

الجزء الاول من القاموس المحيط

للعالم الاسلامه الميسر البحر الفهمه الشيخ
محمد الدين محمد بن مكيه وب الفيروز آبادى
الشرى ازى تفهنا الله به

وتعمده بالرحمة والرضوان آمين

يقول الفقير الجامع لهذه القوائد اعلم أن القاموس اشتمل على ٢٨ بابا على ترتيب اب ت
الح غير أنه قد تم باب الهاء على باب الواو والياء وأما في الفصول فالواو مقدمة على الهاء وهي قبل
الياء ثم ان بعض الابواب مستكمل الفصول ٢٨ وبعضها هو الظاء سقط منه عشرة فصول
التي هي ~~الظاء والياء والشين والصاد والظاء والياء والشين والصاد~~
~~والظاء والياء والشين والصاد والظاء والياء والشين والصاد~~
والظاء والياء والشين والصاد والظاء والياء والشين والصاد
وكان من ان سقط منه ايضا من الجيم والظاء والياء والشين والصاد
المذكور في القاموس الجيم لا يجتمعان في كلمة عربية والثاني سقط منه السبعة
والذال والغين المجهمة والظاء والغين المجهمة والظاء والغين المجهمة
والساقط من الثاني التاء والظاء والياء والشين والصاد والظاء والياء والشين والصاد
الحاشية من اسقاط فصل التاء الثلاثة من باب الذال والظاء والياء والشين والصاد
فان الفصل المذكور موجود فيها وليس فيه الا ترمذ وفتح وضم وشد والساقط من الثالث الظاء
والظاء والغين والظاء والياء وبعضها سقط منه أربعة وهو الزاي وبعضها ثلاثة وهو باب
التاء والشين المجهمة والياء وبعضها فصلان وهو الظاء والياء والشين المجهمة والظاء والياء
والكاف وبعضها فصل واحد وهو الذال والظاء والياء والغين والغين المجهمة والظاء والياء
اول الامر بانك لا تجرد في القاموس كلمة آخرها ظاء أو لها تاء أو ثاء أو ذال الى آخر الحروف
العشرة الساقطة وقس على ذلك باقي الابواب الساقطة منها فصول ولا يلزم من هذا أن يكون
ذلك مفقودا من اللغة العربية بل قد يوجد في غير هذا الكتاب وقد لا يوجد أصلا في لغة العرب
مثل الذال أو السين أو الظاء في أول كلمة آخرها تاء مثثة فان هذا لا يوجد في كلامهم كما قالوا
ليس لهم كلمة عربية صحيحة آخرها ذال أو لها ضاد أو ظاء بل ولا سين الا في المعرب ولهذا قالوا
ان الاستاذ معرب والله أعلم

(بسم الله الرحمن الرحيم)

جد المن شرف بظهوره وأشرف الكائنات لسان العرب * وقسم علومه الى ثلثة هي الشرعية وعقلية هي الادب * وجعل كلامهم حاشية متوقفا على معرفة الله * وصلاة وسلاما على سيدنا محمد وآله الذين نالوا من كل فضل أبلغه * وبعد فإنا كان كتاب القاموس منقشا في جميع الامصار * بلغة ما لم يجتمع غيره مع حسن الاختصار * وكان الاهتداء الى التقاط درره * والوقوف على دقائقه وغرره * موقوفا على علم اصطلاحاته * ومعرفة رموزه واشاراته * جمعت في ذلك فوائد اقتطعتها من مواضع متفرقة في حاشيته للعلامة القاسبي المعروف بابن الطيب لكونه آخر من كتب على القاموس من الافاضل الاثنى عشر الذين ذكرهم تليذه الامام الفاضل التحرير * ذواته دقيق والتحرير * السيد محمد مرتضى الزبيدي فانه في أول شرحه على القاموس سمي بجله بمن شرحه كالنور المقدسي وسعدى انندي وملا على قارى والمناوى والقراقى والسيد عبد الله الحسى ملك اليمن الخ ثم قال ومن أجمع ما كتب عليه مما سمعت ورأيت شرح شيخنا الامام الغوى ابي عبد الله محمد ابن الطيب بن محمد القاسبي المتولد بقامس سنة ١١١٠ والمتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٧٠ الهجرية وهو عمدي في هذا الفن * والملة لجيدى العاطل بحلى تقريره المستحسن * هذان الشارح السيد مرتضى المتوفى بعصر سنة ١٢١٠ عن ستين سنة كما في تاريخ الجليل ~~وقد نقلت~~ عليه في ترجمته واعلم اني اذا عزيت عبارة للحاشية أو للحاشية فرادى الامم القاسبي وحاشية وأما العبارات المنسوبة الى الشارح الموضوع على هامش النسخة المطبوعة فهي منقولة من شرح السيد مرتضى وقد رتب هذه القوائد على مقدمة ومقصد وتمة (فالمقدمة) في تعريف اللغة وبعض مبادئ هذا العلم أما اللغة من حيث هي فهي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم كما سيذكر المصنف في باب المعنى وأما هذا الفن فهو علم يبحث فيه عن مفردات الالفاظ الموضوعات من حيث دلالتها على معانيها بالمطابقة وقد علم بذلك أن موضوع علم اللغة المفردات الحقيقية ولذلك قد بعض المحققين فقال علم اللغة هو علم الاوضاع الشخصية للمفردات * وحمايته الاحتراز عن الخطا في حقائق الموضوعات اللغوية والقياس بينتها وبين انجازات والمقولات العرفية * قال بعض المحققين معرفة مفردات اللغة نصف العلم لان كل علم يشترط افادته واسطة فادته عليها * وحكمه انه من فروض الكفايات كما ذكره السيوطي في المزهرة أول النوع الحادى والاربعين قال لان به تعرف معاني الالفاظ القرآن والسنة ولا سبيل الى ادراك معانيها الا بالتبحر في علم هذه اللغة وكان عمر رضى الله عنه يقول لا يقرئ القرآن الا عالم باللغة ولذا قال بعض العلماء

حفظ اللغات علمنا * فرض كحفظ الصلاة فلا يمر بحفظ دين * الابهة حفظ اللغات

وقال المناوى في شرحه على القاموس من منافع فن اللغة التوسع في الخطاطيات والتمكن من انشاء الرسائل بالنظم والنثر ومن عجائبه التصرف في تسمية الشئ الواحد بأسماء مختلفة لاختلاف الاحوال كتسمية الصغير من بنى آدم ولدا وطفلا ومن الخليل فتقواه هرا ومن الابل حوارا وفصلا ومن البقرة عيلا ومن الغنم خنزا وحمللا وعناقا ومن الغزال خشا واورشا ومن

الكلاب جروا ومن السباع شبلوا ومن الخبز جحشا وتولبا وهنبرا وتقول نبح الكلاب وصرخ
 الديك وهمهم الاسد وزأرو هينم الريح وكطعنه بالرح وضربه بالسيف ورماه بالسهم وركزه
 بالسد وبالعصا وبالجله فهو باب واسع لا يحيط به انسان * ولا يستوفى التعبير به لسان *
 ولولا معرفة المترادفات لما اقتدر صاحب القاموس على ما أجابه علماء الروم عن معنى كلام
 الامام على الاقريب والكتب المولفة فيها لا تخصى والصحيح وان كان أحدها الا انه لم يرد
 عن أربعين الف مادة والقاموس وان لم يبلغ اثنان ألفا التي بلغها كتاب لسان العرب بل
 يتقص عنه بعشرين ألفا الا انه آمن من منه صنعا في اختصار التعبير هذا ولم يذكر المصنف اسمه
 في قوله فواضعا وانما ذكر آخر الكتاب على ما في بعض النسخ مائة قال مؤلفه الملتجى الى حرم
 الله محمد بن يعقوب الفيروز آبادي هذا آخر القاموس المحيط والشافىوس الوسيط الى ان قال
 مفتخرا بانعامه في مكة وقد بصر الله انعامه بمنزلى على الصفا الخ أى لانه بعد رجوعه من اليمن
 جاور مكة وايقنى على جبل الصفا دارا فيحاء كما أخبر بذلك في مائة ص ف و قال الشارح
 في الاخر فيروز آبادي التي نسب اليها قرية بفارس منها والده وبعده وأما هو فولد بكارزين
 كما صرح بذلك في ل ر ز كما تكلم على فيروز آبادي في ر ز ومن لم يعرف تركيب
 الاسماء يقول المصنف ليدكر بلده في كتابه توه ما منه ان آخرها دال أى كما أن بعضا ممن لم
 يعرفه لم يدر كيف كان له في كنهه فقدم مع انه ذكره في فصل الشين المجهمة من باب الراء
 في باب الدال وقال في الحاشي في ترجمة مؤلف القاموس هو الامام
 الشهير أبو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم أو ابن يعقوب بن ابراهيم بن عمر بن أبي بكر بن
 أحمد بن محمد أو محمود بن ادريس بن فضل الله بن الشيخ أبي اسحق ابراهيم بن علي بن يوسف
 الشيرازي ورجل بارع نسبته الى أبي بكر الصديق رضى الله عنه قاضي القضاة محمد الدين
 الفيروز آبادي الشيرازي ولد بكارزين بلدة بفارس ٧٠٩ هـ وحفظ القرآن بها وهو ابن سبع
 ثم انتقل الى شيراز وهو ابن ثمان وأخذ عن علمائها وانتقل الى العراق فدخل واسط وبغداد
 وأخذ عن قاضيه لم وغيره ثم دخل القاهرة وأخذ عن علمائها ووجال في البلاد الشرقية والشامية
 ودخل الروم والهند ولقى الجلاء الغفير من أعيان الفضلاء وأخذ عنهم شيئا كثيرا رتبته في فهرسته
 وبرع في الفنون العلمية ولا سيما اللغة فقد برز فيها وفاق الاقران * ثم دخل زيدي في رمضان
 ٧٩٦ هـ فلقاه الاشرف اسمعيل وبالع في اكرامه وصرف له ألف دينار وأمر صاحب
 عدن أن يجهزه بألف أخرى وتولى قضاء اليمن كله واستقر بن زيدي عشرين سنة وقدم مكة ثم ارا
 وجاور بها وأقام بالمدينة المنورة وبالطائف وما دخل بلدة الا أكرمه متوليا وبالع في تعظيمه
 مثل شامه منصور بن شجاع في تبريز والاشرف صاحب مصر والسلطان بايزيد في الروم وابن
 ادريس في بغداد وتبرلنك وغيرهم وقد كان تبرلنك على عتقه يبالغ في تعظيمه وأعطاه عند
 اجتماعه مائة ألف درهم وتوفي رحمه الله في اليمن بن زيدي قاضيا ممتعا بحواسه وقد ناهز التسعين
 في ليلة الثلاثاء المو في عشرين من شوال ٨١٧ هـ أو ٦٦٠ هـ ودفن بترية الشيخ اسمعيل
 الجبرتي وهو آخر من مات من الرؤساء الذين انفرد كل منهم بفن فاق فيه الاقران على رأس
 القرن الثامن منهم السراج البلقيني في فقه الشافعي والامام ابن عرفة في فقه مالك بل وفي سائر

العلوم وبالجملة فترجمته واسعة وترجمه السبوطي في البغية وغيرها قالوا وكان يزعم أن جده
فضل الله وولد الشيخ أبي المحقق الشيرازي ولا يزال يمشي أن الشيخ لم يتزوج فضلا عن أن
يكون له عقب ومن مفاخره البالغة أنه جاء برديف كلام مولانا الامام علي كرم الله وجهه
على الفور من غير توقف لما سألوه في الروم عن قول الامام لكاتبه * ألصق رواتك بالحبوب
وخذ المزب برشنا ترك واجعل حندورتك الى قيه لي حتى لا أنفي نغية الا أودعتم باجماعة
جلجائك فقال معناه أرق عضرك بالصلة وخذ المصطرط بابا خك واجعل حمتك الى
أثعباري حتى لا أنبس نبسة الاوعيم في لمظة رباطك فحجب الحاضرون من سرعة الجواب
بما هو أغرب من السؤال قالوا نف الممعدة والعضر بضم أوله وثاناه أو كسرهما الاست
فهو كالرواق والاراق والاصاق واحد والحبوب الارض كالصلة بفتح أولهما وتشديد
اللام والمزبر والمصطرط بوزن منبر القلم فهو اسم آلة من سطر ككتب وزنا ومعنى وان أغفله
المصنف والشنا ترجع شترة ما بين الاصابع وأراد به الامام الاصابع نفسها وهي الاباحس
ولم يذكرها مفردا والحندورة الحديقة والحجمة هي العين والاقيل الوجه كالانعبان بضم
الهـ مزة وقد غلط القرافي هنا في القول المانوس شرح القاموس حيث فسر الانعبان باللسان
ونبس كضرب فكلم فأسرع فقوله أنبس كقول الامام أنفي مضارع نفي كرمي تكلم بكلام
مفهوم والنغية النغمة فهي كالنيسة والحماطة سواد القلوب وهو
والجلجلان القلب وهو أنسب بالضم من تقليره بحسب القلب لانه القلب هو الذي
وأما اللمظة فهي النكته البيضاء في سواد وللسوداء في بياض لانهم عدوها من النكته
ويؤيده الحديث * الايمان يبدو وكلمة بيضاء في القلب كلما زاد الايمان زاد البياض
استكمل الايمان ابيض القلب كله وان النفاق يبدو وكلمة سوداء في القلب كلما زاد النفاق زاد
السواد فاذا استكمل النفاق اسود القلب كله وايم الله لو شققتم عن قلب مؤمن لوجدتوه
أبيض ولو شققتم عن قلب منافق لوجدتوه أسود والرباط بالكسر وهو القلب هذا المختص
كلام المحشى عليه وذكر له عدة مؤلفات ينقل عن بعضها فيما يأتي كالروض المسلوف فيماله
اسمان الى الوف * وشرح البخاري وان لم يتم وله كتاب المصابيح وشرح مشارق الانوار وغير
ذلك فليتنظر في الحاشية فانهم في رواق الآثار بالجامع الازهر ٣ مجلدات (المقصد) في بيان
الامور التي اختص بها القاموس وهي سبعة ذكرها في قوله فكاتب بالجملة المادة المهمة له تديه
أي الجوهرى الى ان قال ومن أحسن ما اختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الباء وذلك
قسم بسم المصنفين بالحق والاعياء الى قوله فتخلص وكل غث ان شاء الله عنه مصروف وبيان
ذلك أن المواد التي زادها على الجوهرى ميزها بالكتب بالجملة لتظهر للنظار في بادئ الرأي وهذا
هو الاول ولما كان التمييز بالجملة متيسرا في الطبع جعلنا للتمييز كيفية وهي أن تجعل الكلمة
الاصلية بين قوسين والمزيدة على الصحاح يجعل فوقها خط متممة اشارة الى الفرق بينهما
(والثاني تخليص الواو من الباء) وهذا قد جعل له اصطلاحا في باب المعتل فيكتب صورة
الواو ويذكر ما دته ثم يصور الباء ويتبعها بالياء وذلك نحو أتا فانه استعمل في كلامهم
مادة الا تو وهو الاستقامة في السير ومادة الا تي بالتحية وهو الايمان والحي فيكتب أولا

صورة الواو فقط فاذا فرغ من المادة الواوية كتب صورة الياء وان أهمل أحد الحرفين تركه
وصورا مستعمل فقط وتارة يصور الحرفين معاتارة مجموعين وتارة مقترنين مقترنا الواو غالبا
ومؤخرها نادرا لا سرار يعرفها القطن وتارة يترك صورة الواو ويذكر مادته ثم يصور الياء بعد
المادة الواوية فيظهر التميز وهذا وان كان فيه اختصار لكنه لو كتب ذلك بلسان القلم ونص
عليه كما فعل الجوهري وابن سيده لكان أضيظ فانه في القائم من يترك احبا نانا من الكاتب
أو يصنف أحد الحرفين بالآخر فلا يعرف حقيقة الامر الامهرة أهل الفن وقول المصنف يسمى
مضارع وسماه اذا جعل له سمعة أو سميها وهي العلامة وانما كان تخليص الواو من الياء يسمى
المصنفين بالحق والاعياء لان ذلك يتوقف على الاحاطة التامة والاستقراء التام فان التمييز بين
المدودات والمقصورات ومعرفة ألف المجدود الثانية هل هي همزة أصلية كقراء ووضاء
أو عن واو كسماء وكساء أو عن ياء كقضاء وبياء وألف المقصور هل هي زائدة كحبي أو عن
واو كعطى اسم مفعول أو عن ياء كرمي بالفتح مصدر من رماء كل ذلك مما يتوقف على السعة
التامة ولا يقدر على ذلك الامهرة القن العالمون بدقائقه ووراء ما مثلنا امور مشبهة يتوقف
ادراكها على اطلاع عظيم وعلم صحيح وان كان المصنف لم يختص بذلك فقد سبقه في تمييز
ذلك وبيانه امام المحراب اللغوي وخطيب المنبر الصوفي وهو الجوهري في صحاحه (الامر
الثالث) ما ذكره بقوله فمنها اني لا آذ كرماجا من جمع فاعل المعتل العين على فعلة الآن
موضع العين من بحولة وخولة وأما ما جاء في مجمع فاعل المعتل العين على فعلة الآن
والذي عينه صرف الياء كباتع أو واو كباتل على فعلة أي محتر كفتح الفاء والعين معا في حالة
من الاحوال الآن يصح أي يعامل موضع السين من الجمع معاملة الصحيح بحيث يتحرك
ولا يعمل بحولة ياء بل جمع جائل اسم فاعل من جال في الارض جولانا وخولة بالحاء جمع خائل
وهو المستكبر فانه ما سحر كت العين منه ما ألقاها بالصحيح وان كانت في الاصل معتلة فانهم لم
تعمل أي لم يدخلها في الجمع اعلال فصارت كاصحيح نحو طلبة وكتبة فاستحقت أن تذكر اغرابتها
ونحو جها عن القيلاس وأما ما جاء منه أي من الجمع معاملة أي مغير بالابدال الذي يقتضيه
الاعلال كباعه جمع بائع وأصله يبعه تحرك الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وسادة جمع سيد
أو سائد وأصله سوده تحرك الواو وانفتح ما قبلها فصارت ألفا وفي نسخة وقادة بدل سادة وهو
جمع قائد وأصله قودة بفتح الواو فعمل بها ما فعل في نظيرها فهذا ونحوه ما لا آذ كره لا طراد
أي لا يكونه مطردا مقبسا ومشهورا وقد أدخل المصنف بهذا الشرط بل وبغيره من سائر
شروطه فهي أغلبية لا لازمة لانه يذكّر غالبا أو زان الجوع فظاهر كلامه هنا انه لا يذ كر سادة
وقادة مع انه قد ذكر كلامه ما في مادته نعم أهمل باعة على الشرط وذكّر عالة وما لا يحصى على
خلافه كما انه لم يذكّر أيضا كلاما من بحولة وخولة في مادته ما نسبنا وانما رأى صاحب
المحكم قال ذلك وقبح به في كتابه فاعتق أثره ولم يوف بإيراده في أبوابه * والكمال لله وحده
الذي لا يضل ولا ينسى ولا تأخذه سنة ولا نوم (الامر الرابع) انه لا يذ كر المؤنث مرة
ثانية بعد ذكر المذكر بل يقول وهي بهاء أي أتى هذا المذكر بهاء أي تؤنث بلهاق تاء التأنيث

على القياس فهو كريمة وكريمة وما أشبهه وقد ترك هذا الاصطلاح في مواضع كثيرة فتم انه قال
 الم وهي عمة وقال ضبيعان واللاتي ضبيعانة وقال ثعلب واللاتي ثعلبية وقال خروف والاتي
 خروفة وقال هم وهي عمة والواحدة اشاعة من النخل والواحدة أغية والواحدة شجوة
 والواحدة بوة وهي خشبة وهي سلواة وما لا يحصى لو استقرأناه (السادس) انه اذا ذكر
 المصدر مجردا أو الفعل الماضي وحده فالمضارع بالضم ككتب واذا ذكر الماضي وأتبعه
 باللاتي أي المضارع فالمضارع كضرب وانه رأى رأى أبي زيد اذا تجاوز المشاهير فالتكلم
 بالخيار حيث قال واذا ذكرت المصدر مطلقا أو الماضي بدون الاتي ولا مانع فالفعل على مثال
 كتب ومفهوم قوله ولا مانع انه اذا منع من الضم مانع من الموانع الصرفية فانه يرجع الى
 القاعدة كما اذا كان حلقى العين أو اللام ولم يكن معتل العين فان الاشهر فيه والقياس
 الفتح كفتح ينسج وذهب يذهب الا اذا شتر بفتح ذلك فيحتاج للبيان كدخلى يدخل يدخل
 ويرجع يرجع فيكون السماع مقدما على القياس عند غير الكسائي وأجاز الكسائي
 القياس مع السماع أيضا على ما قرئ في الدواوين الصرفية فان كان معتل العين قدم
 الاعلال على مراعاة الحرف الحلقى اتفاقا ولهذا وجب الضم في جاع يجوع ومضاع يضوع
 والكسر في باع يبيع وضاع يضيع وكما اذا كان واوى الفاء كوعب فان القياس في مضارعه
 الكسر وهذا مظهر لم يشذ عنه شيء الا وجد بعض في لغة عامرية من الواضع كعب
 أو اللام كباع يبيع ورعى رعى فهذه الامور الاربع موجهة للمضارع من الضم
 كما أن من موجبات ضم المضارع غير السماع كونه واوى العين كقام أو اللام كذا كعب
 متعديا كعه غير ما استثنى أو دال على المغاربة وكل هذا في الفعل المفتوح عين ماضيه اما
 مكسورها ولوقت قد رافيتعين فتح مضارعه كخاف يخاف ولانه يلفه ومعنى يلفه يلفه
 الضم والكسر فتمكن على ذكر من رام الخوض في البحر ثم قال واذا ذكرت الماضي وذكرت
 عقبه آتية أي مضارعه وكان الدكر بلا تقيد بضبط ولا وزن فالفعل على مثال ضرب أي ان
 الماضي مفتوح والمضارع كسور ثم قال على الى اذهب الى ما قال أبو زيد اذا جاوزت
 المشاهير من الافعال التي يأتي ما فيها على فعل مانت في المستقيم بانديار ان شئت قلت يفعل
 بضم العين وان شئت قلت يفعل بكسرها ومعنى كلامه اذا جاوزت أنت أي الناظر في لغة
 العرب المشاهير المتداولة من الافعال التي يجي ماضيها الاصطلاح على فعل بالفتح فأنت
 بانديار في المستقيم الذي عبر عنه المصنف باللاتي وهو المضارع فالثلاثة به في واحد وقوله
 بانديار خبر عن قوله أنت أي أنت مخير في المضارع وبين ذلك بقوله ان شئت الخ فهو كلام
 مستأنف قصده به شرح قوله بانديار وقد تعقب ذلك المحشي بما حاصله اننا لانعلم فعلا أو رده
 وخبروا المتكلم فيه بل قيدوه اما بالضم أو بالكسر أو بيم - ما أو بالتثنية كينبع وينبع ثم
 أجاب عنه بأن هذا التخيير كان في أول الامر أي في الصدر الأول وتكلم الخبير بما اختاره
 فاقته المتأخرون اثاره وصار عليه المعول (السادس) ما أثبتته الاكثر من تلك النسخة وهي ان
 ما أطلق بغير ضبط يحمل على الفتح ما لم يشتهر الشهرة الواضحة القاطعة للتراع حيث قال وكل كلمة
 عزيتها وجردها عن الضبط فانها بالفتح أي فتح أوله وسكون ثانيه فان كان مفتوحا أيضا قال

محركة أي فالتجريد عن الضبط علامة على أنها بالفتح أي محركة به إلا ما اشتهر بغير الفتح اشتهارا
واختاروا هذا الكلام وإن كان ساقطا في كثير من الأصول اشتهر أنه من اصطلاح المصنف واعتبر
كثير من المتفهمة وجعل هذه الزيادة من أصول اصطلاحه واسسهما قاعدة في كل كلمة عارية
من الضبط فوقهم الغلط القاصح في كثير من الانقاط المشهورة بغير الفتح وغفلوا عن الشرط
الذي اشترطه المصنف وهو الشهرة القاطعة للنزاع وهو كثيرا ما يعقده ويترك الكلمات الغير
المفتوحة مجردة فلا يعول على هذا الاطلاق الذي أطلقه المصنف مع التصريح من غيره
أو منسه في موضع آخر أو مخالفة القياس المطرد فيحذف ذلك الناظر وليكن على بصيرة من
أمره في هذه المناظر وإن غير المفتوح لا بد أن يقيده بالكلام الصريح بل هو لم يلتزم في
المفتوح الترتيب وكثيرا ما يضبطه * فما اشتهر بغير الفتح ما كان على فعالة من مصادر الحرف
فأنها بالكسر قاسما كالنجارة والزراعة والكتابة والملاحة والكهانة والصناعة وكذا الولاية
والامارة وكذا ما كان على فعالة للاشتمال والاحاطة كعمامة وعصابة وغشاوة وكذا الأسماء
الآلات كفتح ومقشط ومما قيسه الكسر أيضا كل ما جاء على فعيل كزنج أو قوسيل
كسكيت وصديق وقسيس وطبخ وخبز وتيس وتلبس أو كان على افعل كزميل وأبريق وأما
ما اشتهر بالكسر مما لا قاعدة له فكثير كالجزاز والخنصر والمقصير وسجستان ودرهم
والخزف شكل ذلك أطلقه المصنف اتكالا على الشهرة وأما ما اشتهر بالضم وله قاعدة فهو كل ما جاء
على فعول كبرغوث وسوى صغفوق ودرنوك وزرنوق وبرشوم وبرنوف وكذا كل ما كان على
أفعولة كاحدثة واكثوبة واجبة وائبة وكذا كل ما كان من المصادر على فعول كفعول
أو فعولة كسهولة ومرورة وكذا ما كان على فعالة من الفضلات كالقشامة والحلالة والكساسة
أو من الأسماء الأبر كالحفارة والجزارة وكذا ما كان على وزن عا لابط أو عا لابط كالحجاب
والجلاحب والهديد وكذا كل ما كان على بنية المصغر كالتريا والقصير لأنه ليس أهم مصغر
بفتوح الأول ولا يكسر الا اذا كان فيه ياء قبل ياء التصغير مثل بيت فان الكسر فيه لغة
فصيحة وكذا ما جاء على فعال من أسماء الادواء كالزحار والبخار والسعال وأما ما اشتهر بالضم
بلا قاعدة فكثير كرج وخبز واللجة قال الخشبي وقد توهم السيد الجوى في حاشية الاشياء أن
اللجة بالفتح ظنا منه أن ذكرها من غير ضبط اطلاق عند المصنف مع أن الاطلاق انما يعتد به
عند عدم الشهرة وعدم تقدم ضبط قبله أما اذا تقدم ضبط فهو المعول عليه حتى ينتقل الى غيره
هذا ضابطه وما عداه لا يعتد به وما اشتهر بغير الفتح أيضا بان كان قياسه التحريك كل ما كان
من المصادر على فعول لأن التحريك والاضطراب كالضربان والخفقان والجولان وبعض أسماء
مشهورة كبرطان ورمضان وغنم ومرض (السابع) أنه جعل فيه أحرفا خمسة رمزا
نظمها هو في قوله

وما فيه من رمز خمسة أحرف * فميم له روف وعين لموضع
وجيم له ح ثم هاء لقرية * ولابد الدال التي أهملت فع
وزاد على ذلك بعضهم

وفي آخر الأبواب واو وياؤها * إشارة واوى وياؤها مع

قال ابن مالك في كتاب
نظم القرائد
بضم ياء معلوق
ومفرد ومزبور
ومغبور ومغزور
ومغفور ومغزور
وحتم فتح ميم من
مضاهيه كذغور
وحتم فتح يفعول
وذى القاء غير توتور
وتهلوك وفعول
بضم ثموع وفور
وصغفوق وبعض
بفتح غير منكور
وبرشوم وغرنوق
بفتح غير مشهور
كذا الخرنوب والزرنوب
قواضهم ما كاسطور

وبقي الرمز بالجيمين اشارة لجمع الجمع أو بثلاث لجمع جمع الجمع ووجسديها من نسخة المصنف بخطه لنفسه

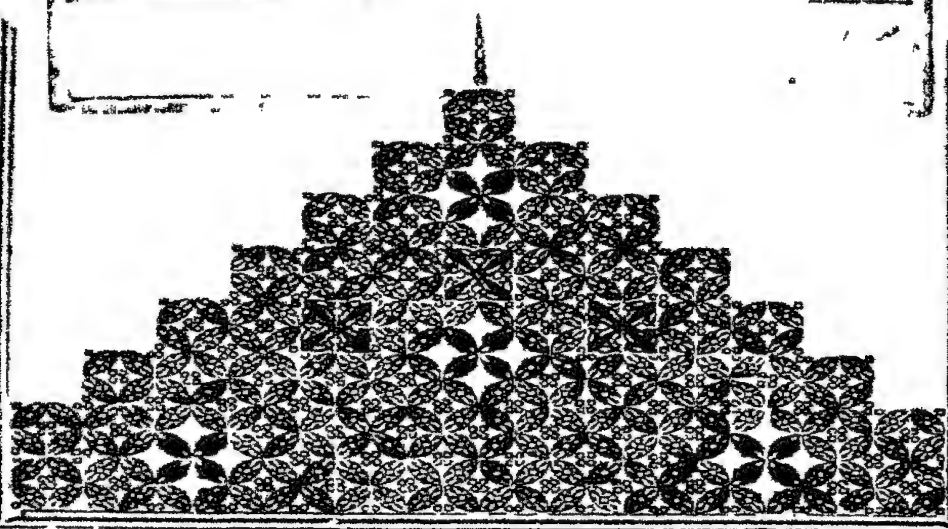
اذا رمت في القاموس كشفا للفظه * فآخرها للباب والبدء للفصل
ولا تعتبر في بدتها وآخرها * مزيدا ولكن اعتبارا بالاصل

قال المحشي ولو جعل قول المصنف وما سوى ذلك فأقده بصريح الكلام اصطلاحا تاما
حتى يكون الكتاب كالجنة وهذه الاصطلاحات له كقوابها الثمانية * اكان اللفظ وأولى
بما أودعه فيه من القطوف الدانية * وبقي له ضوابط واصطلاحات أخر تعلم بمارسته ومعانيه
واسمته رائته منها ان وسط الكلمة عنده مرتب أيضا على حروف المعجم كالواو والواو الآخر فاذا
قال مثل باب الباء فانه يبدأ بفصل الهمزة ويأتي بحروف الوسط على الترتيب فالهمزة في الوسط
مهملة فيأتي بالباء فيقول مثلا الأ ب أي مشدد الباء وهو المرعى ثم الأ ب بالقافية ثم الأ ب
بالمثانة إلى آخر الحروف وهو الأ ب بالتحية وهكذا في كل باب وكذا فعل الجوهري في الصحاح
أيضا فهو الامام المقدم في هذا المقام وإياه تتبع صاحب لسان العرب وخلاصة المعجم وغيرهم
من المتأخرين بخلاف المتقدمين ومنها اتفاق الرباعيات والخماسيات في الضبط وترتيب
الحروف وتقديم الاول فالاول ويعتبر بذلك بالمادة الثلاثية فيذكر عكسها بفتح الكاف على
اللام بعد ايراد عكس الثلاثي حتى يعرف أن اللام مؤخره عن الكاف ويذكر عكسها وهو عكس
بتقديم اللام على الكاف بعد عدد الذي عينه لام وهكذا وبذلك الترتيب يعرف مواضعه وضبط
حروفه ومنها انه اذا ذكر الموازين في كلمة سواء كانت فعلا أو اسما فانه في الغالب يقدم المشهور
الفصح أولاهم يتبعه ثانيا بالانبات الزائدة ان كان في الكلمة لغتان أو أكثر ومنها انه عند ايراده
المصادر يقدم المصدر المقيس أولاهم ثم ذكر غيره في الغالب ومن غير الغالب قوله فهو حق الاناء
كفرح فهو حق ويحرك وقال مثله في أفن وفي عين ويقن ولفظ وغيرها وانظر هل يحمل قوله نسب
كفرح نسب على الغالب فيكون محركا ومنها انه قديما يأتي بوزنين متحدين في اللفظ فيظن من
لام معرفة له بامرا والافاظ ولا يصحطلاح الحفظ أن ذلك تكرار وليس فيه فائدة وقد يكون له
فوائد سند كرها في مواضعها وأقربهم انه احيا نايزن الكلمة الواحدة بوزن فر وصر و كلاهما
مشهور بضم أوله وفتح ثانيه فيظهر انه تكرار وهو يشير بالوزن الاول الى انه علم فيجته برفيه
المنع من الصرف كرف الذي هو علم وبالثاني الى انه جزم لم يقصد منه تعريف فيكون تكرار
فيصرف كصر ويأتي في ألقاظ ينه باب صواب وقطام وثمان وواسع الاطلاع لا يخفى عليه شيء
من تلك الاوزان ومنها انه قديما كرر الكلمة في بابين نظرا لقولين وللغتين فيهما ومن ذلك
ما يذكره في المهـ موزن ثم يعيده في المعتل وقديما ككرر الكلمة في فصاين من الباب كالسراط
والصراط نظرا للقراين باصالة كل وان صرح في أحد الموضعين بالاصالة فهو غير صارف
النظر عن القول الضعيف وتارة يذكر الكلمة في موضعين من الفصل الواحد نظرا للقول بأن
أحد حروفها زائدة ثم أعاده في البناء والنون على القول باصالتها كرر في فصل النقاء المتلوة بالجيم على أن
النون زائدة ثم أعاده في البناء والنون على القول باصالتها ومنها انه انما يعتبر بالحروف الاصلية في
الكلمات دون الزوائد وان أبدلت بغيرها قديما أو معا فلا يلتفت للعوارض كما يتبع في العين

وغيره من المصنفات التي تساهل مصنفوها فأوردوا الكلمات بحسب الحالة الراهنة ولم
 يتطروا للاصول ومن ثم يخفى على كثير من الناس مراجعة ألفاظ مزينة فيه نحو التوارة
 فان الظاهر انها تذكري فصل التله وهو اعتبار أصل اشتقاقها وانها من وري الزند أو من
 واره اذ استره وان أصلها ووراة على قوعلة وأبدات الواو تاء كخمة وتكأة فذكرها في
 وري كما ذكر التضمه في وخ م والتكأة في وكأ ونحو التقوى فان كثيرا من الناس
 يحاجي بها ويقول ان المصنف لم يذكر التقوى في كتابه بناء على الظاهر وانه يذكرها في
 القوقية وهو انما اعتبر اصلها فذكرها في وقي وأغفل الحاله الراهنة ولم يلتفت اليها ومن
 ذلك الحرف الذي هو الفرج فان أصله ح فبذكري فصل الحام من بابها الامن باء الراء ومن
 ذلك بعض مركبات معربة أو عربية دخلها الاختصار فن الاول سمرقند كما قدمناه وكذلك
 أذربيجان ذكرها في ذرب ومن الثاني عيشي نسبة الى عبد شمس ذكره في شمس نظرا للجزء
 الثاني ورسمه في نسبة الى رأس عين ذكره في عين كما ذكر بحرث أي بنى الحارث في حرث
 وبلجراء في الجيم وبلعبر في العين وبلهيجيم في الهاء وبلقين أي بنى القين في القاف وكذلك
 سرياقوس ذكرها في السين من باب المعتل نظرا للجزء الاول ومنها انه عند تذييله لذكر الجوع
 يقدم المقيس منها ثم يذكر غيره في الغالب وقد يهمل المقيس احيانا اعتمادا على الشهرة وقد يترك
 غيره تقصيرا أو غفلة كما سنصرح بذلك في مواضع ومنها انه يقدم أيضا الصفات المقيسة أولا
 ثم يتبعها بغيرها من المبالغة أو غيرها ويعقبها بذكر مؤنثها بتلك الاوزان أو غيرها وقد يفصل
 بينهما فيذكر أولا صفات المذكر ويقتبعها بمجموعها هذاهو الاكثر وقد ينع له في ذلك احيانا
 تخليط بينهما على ما في مواضع ومنها انه اختار استعمال التحويل كحرف ك فيكون بفتحين
 كجبل وفرخ واطلاق الفتح أو الضم أو الكسر على المفتوح الاول فقط والمضوم الاول فقط
 أو المكسور الاول فقط وهو اصطلاح لكثير من اللغويين كما يعرف بالوقوف على مصنفاتهم
 لم يتقريبه المصنف وحده بل شاركه فيه جماعة وأما كثير من المتقدمين وبعض المتأخرين فانهم
 اذا قالوا بالفتح فانما يريدون ضبط الثاني وأما المفتوح الاول فقط كفلس وحرب فيعبرون عنه
 بالساكن والمسكن قال المحشي فهذه عشرة امور انما تؤخذ من الاستقراء والمعاناة كما أشرنا
 اليه وهناك امور غير هذه أوردناها في مواضعها لانها غير عامة في هذا الكتاب اه أقول منها
 أن ثالث السكامة الرباعية تابع في الضبط لاولها عند الاطلاق كما تبين على ذلك المحشي
 في طهرية وطحاب وكذلك عضرط فانه بضم أوله وثالثه أو كسرهما وأما ما كان بغير ذلك
 كجندب ودرهم فينبه عليه اقلته * ومنها انه اذا ذكر كلمة ثم اتبعها بقوله وفتح فيكون قوله
 وفتح عطفا على محذوف تقديره بالكسر مثلا كما قال في الخنصر وفتح الصاد أي انه بكسر أوله
 وثالثه وفتح الصاد وكما قال في السهتيان ولما قال في سهستان وفتح أوله قال المحشي هو نص
 في انه بكسرتين وفتح أوله أي مع بقاء كسرتيه ثم قال في مواضع متفرقة ومن قواعده في الجمع
 انه تارة لا يرسم الجيم بل يقول وهو ردي من قوم اردياء مثلا فيصير ذلك بدلا عن رسم علامة
 الجمع ومن اصطلاحاته انه يطلق الضم في الفعل الماضي ويريد به المبني للمجهول وتارة يقول
 في الفعل الماضي كعني واهل نكتة ذلك ان ما كان كعني يكون على صورة المبني للمفعول

ماضيا ومضارعا فانك تقول عنيت بالشئ أعني به واذا أمرت منه قلت لتعن بالامر يضم التاء
ولا تقول اعن بحاجتي ومنها ان التثنية في الاسماء لا اولها وفي الافعال لوسطها قضي عليه
الحركات الثلاث والمراد بالوسط العين فان الضبط في الافعال من حيث هي انما يتصرف للعين
الافعال الماضى كأمتر ويستثنى من كون ضبط الاسماء لا اولها المفعلة فان ضبطها يرجع
الى عين الكلمة كالراء في الماربة فتعني لهذا فانه يقع كثيرا أقول ومثل المفعلة الوصف
اذا كان محتملا لبناء الفاعل وبناء المفعول وقال فيه بالفتح فهو يرجع الى العين لا لاوله أى انه
اسم مفعول واذا قال بالكسر فيكون على بناء الفاعل فمن ذلك قوله ابرأشت الابل فهي
حجراشة بالفتح فراه فتح الهمزة أى على صيغة اسم المفعول وقد وقع من المحشى سم وهنالك ومن
القوائد التي ينبغي التقطن لها أن ما يقع به سد كاف التشبيه انما يرجع للمعنى الذي يليه فقط
لا لكل ما سبق كما توهمه كثيرون مثلا الارب ذكر آخر معانيه الحاجة ثم قال كالاربية بالكسر
والضم فابعد الكاف من الالفاظ يرجع الى المعنى الاخير خاصة فكأنه يقول الارب بالكسر
معناه الحاجة وفيه لغات اخرى زيادة على الارب وهي الاربية بالكسر والاربية بالضم والارب
بالتحريك والماربة مثلثة الراء فهي سبع لغات ومنها انه قد يأتي بوزن لامعنى له تاء اللامعنين
كقولهم آه بوزن عاع وكما قال اجيئون مثل اجيئون مع ان اجع مهممل وانما يأتيون بالعين
اظهر وهابدل الهمزة في الكلمة المشقة عليها فليكن ذلك منك على ذكر فانه كثيرا ما يوجد
ويتوقف فيه من لا معرفة له بالاصطلاح بل رأيت من يستشكل الوزن به في التصريف بناء على
أن الوزن انما يكون بالالفاظ المشهورة المستعملة وذلك لفقدان الاصطلاح في ذلك قوله
ذوالخصرين عبد الملك بن عبد الله كعله وبلا تزكبلعز والاختى كالعاشى والما قال الكشاف
جبرائيل بوزن جبراعيل قال محشيه السعد التفتازاني من عادة المصنف بل أقل العربية
قاطبة انهم اذا أرادوا أن يبينوا وزن كلمة يدعون همزتها بالعين كافي المنصل قال كما بوزن
كاع (تمة) قد عرفت من قواعده انه اذا ذكر المضارع مرة يكون اشارة الى انه من باب
ضرب وهذا انما يكون فيما ماضيه مفتوح العين كضرب فان كان مكسورا هامل بلج
فيكون المضارع مفتوح الوسط في قوله وقد بلغت تلج لما تقرر أن مضارع المكسور لا يكون
الامفتوحا كما ان مضارع المضموم لا يكون الامضموما كعسر يعسر واما اذا ذكر المضارع
مرتين فيكون اشارة الى انه بالضم والكسر وقد يكون الفعل في معنى من البابين وفي معنى ثان
من باب كتب فقط وفي معنى آخر من باب ضرب فقط كقوله نقرت الدابة تنقر وتنقر ونقروا ونقارا
جزعت وتباعدت والظي نقروا ونقرا نا محركة شرد ونقرا الحاج من معنى ينقر نقرا ونقروا ونقروا
للامر ينقرون نقرا ونقروا ونقرا اه والغالب انه اذا ذكره مرتين يكون الاول من باب ضرب
والثاني من باب كتب وقد يعكس كافي قوله وأب يؤب ويؤب وآل يؤل ويؤل وينظر هل ذلك
بالنظر للاقصح أو الاكثر استعمالا أو لالسنكته وهذا فيما كان من البابين المذكورين فان كان
من أحدهما وباب آخر فتارة يقدم ما كان من أحدهما على غيره كافي قوله يحما يحميه ويحماء وتارة
يقدم ما هو من غيرهما على ما هو منهما كافي هناء يمناه ويهنئه وذأى الابل يذاها ويذوها والرسم
يمنع اللبس فانه معتبر وان لم ينف عليه المصنف كما قاله المحشى في صلب رأسه فانه كفرح مع ان

اطلاقه يقتضي انه كنصر ولا قائل به وانما اعتقد على الشهرة وروحه بالياء كما اعتقد على الرسم في
 هناه وبعثه وفي جاذب جاذ ولو لا ذلك لكانت قضية اصطلاحه أن مضارع هناه بالضم ولا
 قائل به ومضارع جاذ بالكسر وليس كذلك وثارة يصريح بالضبط عند خوف اللبس كما في قوله غث
 يغث ويغث بالفتح والكسر وقال في مض الكحل العين يعض بالضم والفتح ثم ان مما اختلف فيه
 اصطلاح المصنف قوله برأ المريض يبرأ ويبرؤ لان كسر المضارع لا قائل به وكذا ضمه وكذا قوله
 وتبت يداه ضلتا يقتضي اطلاقه ان مضارعه بالضم مع أن القياس في المضغف اللازم انه من
 باب ضرب ومجيئه من باب نصر خلاف القياس وأما المضاعف المتعدي فقياس مضارعه بالضم
 الا ما استثناء ابن مالك في لامية الافعال من القياسين ويمكن أن المصنف أشار بقوله ولا مانع
 الى هذين القياسين وان كان المحشى قصر قوله ولا مانع على ما قصره هناك ولم يتعرض للمضعف
 اللازم وأما الاطلاق في ذكر الهرب المقتضي ان مضارعه من باب كتب فهو في محله قال المحشى
 ولا عبرة بما اشتهر على الالة من فتح الراء في المضارع وكون حرف الحلق في أوله لا يعتد به كما
 في غفل قال تعالى وقد الذين كفر والوتغفلون عن أسلحتكم وانما الاعتبار بكونه ثاني الفعل
 أو ثالثه ولا يلتفت لقول من يدعي مطالعة القاموس انه لم يتعرض لكونه من أي باب جهلا
 بالقاعدة المذكورة اه قلت ولا يرد عليه الطرب الذي اطلاقه يقتضي انه من باب كتب
 مع انه من باب تعب لان قوله ولا مانع يمنع هذا الايراد فان الشهرة فيه كافية نعم يرد عليه عدم
 فان قاعدته تقتضي ان مضارعه بالضم ولا قائل به بل هو بالكسر وفيه لغة من باب فرح وكذلك
 اطلاقه في لذا المقتضي ان مضارعه بالضم مع انه من باب فرح سواء كان متعدياً ولازماً كما
 صرح به الصحاح والمصباح وكذلك قوله خفت صوته قاعدته تقتضي انه كنصر وقد صرح
 المصباح انه من باب ضرب ولهذا و نظائر قال المحشى عند الكلام على مادة شئ والحاصل
 انه قد لا يعتد باطلاقاته على الاطلاق بل يحتاج الناظر في كتابه الى النظر التام في علم اللغة ومعرفة
 قواعد الصرف واصطلاحاته والاكتفاء بالمواد قبل المراد * واهداء التقليد هديا غير بالغ
 كعبة المراد * أي وأما الناقد البصير * فان عاقبته الى الحسنى نصير * ونسأل الله حسن
 الختام * بحجاء النبي عليه وعلى آله الصلاة والسلام



بسم الله الرحمن الرحيم

(الْمُحَمَّدِ) مُنْطِقِ الْبُلْغَاءِ بِاللُّغَى فِي الْبَوَادِي * وَمُودِعِ اللِّسَانِ أَلْسِنَ الْهَوَادِي
 * وَمُخَصِّصِ عُرُوقِ الْقَبُوصِ وَغَضَى الْقَصَبِ بِعَالَمِ نَبَلِهِ الْعَبْهَرُ وَالْجَادِي * وَمُفِيضِ الْآيَادِي
 بِالرَّوَائِحِ وَالْعَوَادِي لِلْمُجْتَدِي وَالْجَادِي * وَنَاقِعِ غُلَّةِ الصَّوَادِي بِالْأَهَاضِيبِ الثَّوَادِي * وَدَافِعِ
 مَعَرَّةِ الْعَوَادِي بِالْكَرَمِ الْمُمَادِي * وَتَجْرِي الْأَوْدَاءِ مِنْ عَيْنِ الْعَطَاءِ لِكُلِّ صَادِي * بِأَعْيُنِ النَّبِيِّ
 الْهَادِي * مُقْعِمًا بِاللِّسَانِ الضَّادِي كُلِّ مُضَادِي * مُفْعِمًا لِاتِّشَابِهِ الْأَهْجَةَ وَاللَّكْنَةَ وَالضَّوَادِي
 (مُحَمَّدٍ) خَيْرِ مَنْ حَضَرَ النَّوَادِي * وَأَفْصَحِ مَنْ رَكِبَ النَّوَادِي * وَابْلَغِ مَنْ حَلَبَ الْعَوَادِي
 * بِسَقْتِ دَوْخَةِ رِسَالَتِهِ فَطَهَّرَتْ عَلَى شَوْكِ الْكَوَادِي * وَاسْتَأْصَدَتْ رِيَاضَ نُبُوَّتِهِ فَعَيَّتْ
 فِي الْمَآسِدِ اللَّبُوثِ الْعَوَادِي * صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ نُجُومِ الدَّادِي وَبُدُورِ
 الْقَوَادِي * مَانِحِ الْخَمَامِ الشَّادِي * وَسَاحِ النِّعَامِ الْقَادِي * وَمَآحِ الْأَنْعَامِ الْخَادِي *
 وَرَشَقَتِ الطُّفَاوَةُ رُضَابَ الطَّلِّ مِنْ كِطَامِ الْجَلِّ وَالْجَادِي (وَبَعْدُ) فَإِنَّ لِلْعِلْمِ رِيَاضًا وَحَيَاةً *
 وَخَسَائِلَ وَغِيَاةً * وَطَرَائِقَ وَشُعَابًا * وَشَوَاهِقَ وَهَضَابًا * يَتَفَرَّعُ عَنْ كُلِّ أَصْلٍ مِنْهُ أَفْنَارُ

وَيُنشَقُّ عَنْ كُلِّ دَوْحَةٍ مِنْهُ خَيْطَانٌ وَعَصُون * وَإِنَّ عِلْمَ اللُّغَةِ هُوَ الْكَافِلُ بِإِبْرَارِ اسْرَارِ
الْجَمِيعِ * الْحَافِلُ بِمَا يَخْلُجُ مِنْهُ الْقَاحِلُ وَالْكَاهِلُ وَالْقَاقِيعُ وَالرَّضِيعُ * وَإِنَّ يَسَانَ الشَّرِيعَةِ
لَمَّا كَانَ مَصْدَرُهُ عَنْ لِسَانِ الْعَرَبِ وَكَانَ الْعَمَلُ وَجِبَهُهُ لَا يَبْصَحُ إِلَّا بِأَحْكَامِ الْعِلْمِ بِمَقْدَمِهِ وَجِبَ
عَلَى رُؤُومِ الْعِلْمِ وَطَلَّابِ الْأَثَرِ أَنْ يَجْعَلُوا عِظَمَ اجْتِهَادِهِمْ وَاعْتِمَادِهِمْ * وَأَنْ يَصْرِفُوا جُلَّ مَنَائِهِمْ
فِي أَرْيَادِهِمْ * إِلَى عِلْمِ اللُّغَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِوُجُوهِهَا * وَالْوُقُوفِ عَلَى مَثَلِهَا وَرُسُومِهَا * وَقَدْ عَنَى بِهِ
مِنْ الْخَلْفِ وَالسَّلَفِ فِي كُلِّ عَصْرِ عَصَابِهِ * هُمْ أَهْلُ الْأَصَابَةِ * أَخْرُزُوا دَقَائِقَهُ * وَأَبْرَزُوا
حَقَائِقَهُ * وَغَرُّوا دَمَنَهُ * وَفَرَّغُوا قَنَنَهُ * وَقَنَصُوا شَوَارِدَهُ * وَنَقَطُوا أَقْلَانِدَهُ * وَأَرْهَقُوا مَخَادِمَ
الْبِرَاعَةِ * وَأَرَعْنُوا مَخَاطِمَ الْبِرَاعَةِ * فَأَلْقُوا وَأَفَادُوا * وَصَنَفُوا وَأَجَادُوا * وَبَلَّغُوا مِنَ الْمَقَاصِدِ
قَاصِدَتِهَا * وَمَلَكَوا مِنَ الْحَسَنِ نَاصِيَتَهَا * جَزَاهُمْ اللَّهُ رِضْوَانَهُ * وَأَحْلَاهُمْ مِنْ رِيَاضِ الْقُدُسِ
مِيطَانَهُ * (هَذَا) وَإِنِّي قَدْ نَبَغْتُ فِي هَذَا الْفَنِّ قَدِيمًا * وَصَبَغْتُ بِهِ أَدِيمًا * وَلَمْ أَزَلْ فِي خِدْمَتِهِ
مُسْتَدِيمًا * وَكُنْتُ بِرُحْمَةٍ مِنَ الدَّهْرِ أَلْقَسُ كَلَابِجًا مَعًا سَبِيحًا * وَمُصَنِّعًا عَلَى الْقُصْحِ وَالشَّوَارِدِ
مُحِيطًا * وَلَمَّا أَعْيَانِي الطَّلَابُ * شَرَعْتُ فِي كِتَابِي الْمَوْسُومِ بِاللَّامِعِ الْمُعْلَمِ الْعُجَابِ * الْجَامِعِ بَيْنَ
الْمُحْكَمِ وَالْعُجَابِ * فَهُوَ مَا عَزَّرْنَا لِكُتُبِ الْمُصَنِّفَةِ فِي هَذَا الْبَابِ * وَنَبَرَا بِرَاقِعِ الْفَضْلِ وَالْآدَابِ
* وَنَحْنُ إِلَى هَذَا زِيَادَاتٍ امْتَلَأَ بِهَا الْوُطَابُ * وَاعْتَلَى مِنْهَا الْخَطَابُ * فَفَاقَ كُلَّ مُؤَافٍ
فِي هَذَا الْفَنِّ هَذَا الْكِتَابُ * غَيْرَ أَنِّي خَشِنْتُ فِي سِتِّينَ سَفَرًا أَنْ يَجْزِيَ تَحْصِي لِهَذَا الطَّلَابِ * وَسُنَّتُ تَقْدِيمَ
كِتَابٍ وَجِيزٍ عَلَى ذَلِكَ النِّظَامِ * وَعَمِلْتُ مَقَرَّغٍ فِي قَالِبِ الْإِيجَازِ وَالْأَحْكَامِ * مَعَ التَّرَامِ انْتِخَامِ الْمَعَانِي
* وَأَبْرَامِ الْمَبَانِي * فَصَرَفْتُ صَوْبَ هَذَا الْقَصْدِ دَعْنَانِي * وَأَلْقَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ مَحْدُوفَ
الشَّوَاهِدِ * مَطْرُوحِ الزَّوَادِ * مُعَرِّبًا عَنِ الْقُصْحِ وَالشَّوَارِدِ * وَجَعَلْتُ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى
زُفْرًا فِي زُفْرِ * وَنَلَحْتُ كُلَّ ثَلَاثِينَ سَفَرًا فِي سَفَرٍ * وَضَمَنْتُهُ خُلَاصَةً مَا فِي الْعُجَابِ وَالْمُحْكَمِ *
وَأَصَفْتُ إِلَيْهِ زِيَادَاتٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِهَا وَأَنْعَمَ * وَرَزَقْنِيهَا عِنْدَ غَوْصِي عَلَيْهَا مِنْ بَطُونِ الْكُتُبِ
الْقَاحِخَةِ الدَّمَاءِ الْعَظِيمِ * وَاسْمِي الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ لِأَنَّهُ الْجَمْرُ الْأَعْظَمُ * وَلَمَّا رَأَيْتُ أَقْبَالَ

النَّاسِ عَلَى صَحَاحِ الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ جَدِيرٌ بِذَلِكَ غَيْرَانَهُ فَإِنَّهُ نَصَفَ اللُّغَةَ وَأَكْثَرَ أَمَّا بِأَعْمَالِ الْمَلَكَةِ *
 أَوْ بِتَرْكِ الْمَعَانِي الْغَرِيبَةِ النَّادَةِ * أَرَدْتُ أَنْ يَظْهَرَ لِلنَّاطِرِ بِأَدْنَى بَدْعٍ فَضْلُ كِتَابِي هَذَا عَلَيْهِ * فَكَبِثُ
 بِالْحِزَةِ الْمَادَّةَ الْمُهِمَّةَ لَدَيْهِ * وَفِي سَائِرِ التَّرَاكِبِ تَضَحُّ الْمَرْبِيَّةُ بِالتَّوَجُّهِ إِلَيْهِ * وَلَمْ أَذْكُرْ ذَلِكَ إِشَاءَةً
 لِلْمُقَاخَرِ * بَلْ أَذَاعَةُ لَقَوْلِ الشَّاعِرِ * كُنتُمْ تَرَكُوا الْأَوَّلَ لِلْآخِرِ * وَأَنْتَ أَيُّهَا الْيَلْمُجُ
 الْعَرُوفُ * وَالْمَعْمَعُ الْيَهْقُوفُ * إِذَا تَأَمَّلْتَ صَنِيعِي هَذَا وَجَدْتَهُ مُشْتَقًّا عَلَى قَرَانِدَائِهِ * وَقَوَائِدِ
 كَثِيرَةٍ * مِنْ حُسْنِ الْإِخْتِصَارِ وَتَقَرُّبِ الْعِبَارَةِ وَتَهْذِيبِ الْكَلَامِ وَإِيرَادِ الْمَعَانِي الْكَثِيرَةِ
 فِي الْأَقْفَاطِ الْبَسِيرَةِ * وَمِنْ أَحْسَنِ مَا اخْتَصَّ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ تَحْلِيصُ الْوَاوِ مِنَ الْبَاءِ * وَذَلِكَ
 قَسَمٌ بِسَمِ الْمُصَنِّفِينَ بِالْبَاءِ وَالْأَعْيَاءِ * وَمِنْهَا أَنِّي لَا أَذْكُرُ مَا جَاءَ مِنْ جَمْعِ فَاعِلٍ الْمُعْتَلِيِّ الْعَيْنِ عَلَى فَعْلِهِ
 * إِلَّا أَنْ يَصُحَّ مَوْضِعُ الْعَيْنِ مِنْهُ كَجَوْلَةٍ وَخَوْلَةٍ * وَأَمَّا مَا جَاءَ مِنْهُ مُعْتَلًا كَبَاعَةٍ وَسِيَادَةٍ * فَلَا أَذْكُرُ
 لِأَطْرَادِهِ * وَمِنْ بَدِيعِ اخْتِصَارِهِ * وَحُسْنِ تَرْصِيعِ تَقْصَارِهِ * أَنِّي إِذَا ذَكَرْتُ صَيْغَةَ الْمَذْكُورِ أَتْبَعْتُهَا
 الْمُؤَنَّثَ بِقَوْلِي وَهِيَ بِهَا وَلَا أَعْبُدُ الصَّيْغَةَ وَإِذَا ذَكَرْتُ الْمَصْدَرَ مُطْلَقًا أَوْ الْمَانِي بِدُونِ الْآتِي
 وَلَا مَانِعٍ فَالْفَعْلُ عَلَى مِثَالِ كَتَبَ * وَإِذَا ذَكَرْتُ آتِيَهُ بِلَا تَقْيِيدٍ فَهُوَ عَلَى مِثَالِ ضَرَبَ * عَلَى أَنِّي
 أَذْهَبُ إِلَى مَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ إِذَا جَاوَزْتَ الْمَشَاهِيرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَأْتِي مَاضِيهَا عَلَى فَعْلٍ فَأَنْتَ
 فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِالْخِيَارِ أَنْ شَدَّتْ قُلْتَ يَفْعُلُ بِضَمِّ الْعَيْنِ * وَأَنْ شَدَّتْ قُلْتَ يَفْعُلُ بِكَسْرِهَا وَكُلُّ كَلِمَةٍ
 عَرَبِيَّةٍ عَنْ الضَّبْطِ فَانْتَهَى بِالْفَتْحِ إِلَّا مَا اشْتَرَحَ بِخِلَافِهِ أَشْتَمَارًا رَافِعًا لِلتَّزَاوُعِ مِنَ الْبَيْنِ * وَمَا سَوَى
 ذَلِكَ فَاقْبِدْهُ بِصَرِيحِ الْكَلَامِ * غَيْرَ مُقْتَنِعٍ بِتَوْشِيحِ الْقَلَامِ * مُكْتَفِيًا بِكِتَابَةِ ع د ه ج م
 عَنْ قَوْلِي مَوْضِعَ وَبَلَدٍ وَقَرْيَةٍ وَالْجَمْعِ وَمَعْرُوفٍ * فَتَلَخَّصَ وَكُلُّ غَثٍّ أَنْ شَاءَ اللَّهُ عَنْهُ مَصْرُوفٌ
 * ثُمَّ أَنِّي تَبَهَّتُ فِيهِ عَلَى أَشْيَاءَ رَكَبَ فِيهَا الْجَوْهَرِيُّ رَجَحَهُ اللَّهُ خِلَافَ الصَّوَابِ * غَيْرَ طَائِعٍ فِيهِ
 وَلَا قَاصِدٍ بِذَلِكَ تَسْخِيبًا لَهُ وَأَزْرَأَ عَلَيْهِ وَغَضًا مِنْهُ بَلْ اسْتَبِيضًا خِلَافَ الصَّوَابِ وَاسْتَبْرَاحًا لِلثَّوَابِ *
 وَتَحَرُّزًا وَحَذَرًا مِنْ أَنْ يَنْبَغِيَ إِلَى التَّصْغِيفِ * أَوْ يُعْزَى إِلَى الْغَلْطِ وَالْتَحَرِيفِ * عَلَى أَنِّي لَوُزِمْتُ
 لِلنِّضَالِ إِيَّارَ الْقَوْسِ * لِأَنَّنِي شَدْتُ يَتَّى الطَّائِي حَبِيبَ بَنِ أَوْسٍ * وَلَوْلَمْ أَخْشَرْ مَا يَلْحَقُ الْمَرْكَبَ

نَفْسُهُ مِنَ الْمَهْرَةِ وَالذَّمَّانِ * لَمَّا تَلَّتْ بِقَوْلِ أَحَدِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَدِيبٍ مَعْرَةَ النُّعْمَانِ * وَلَكِنْ أَقُولُ
كَأَقَالِ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبْدِيُّ الْكَامِلِ وَهُوَ الْقَاتِلُ الْحَقُّ * لَيْسَ لِقَدَمِ الْعَهْدِ يُفْضَلُ الْقَاتِلُ
وَلَا لِحَدَّثَانِهِ يَهْتَضَمُ الْمُسِيبُ وَلَكِنْ يُعْطَى كُلُّ مَا يَسْتَحِقُّ * وَاخْتَصَّصْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ مِنْ بَيْنِ
الْكُتُبِ الْقَوِيَّةِ مَعَ مَا فِي غَالِيهِ مِنْ الْأَوْعَامِ الْوَاضِحَةِ * وَالْأَغْلَاطِ الْقَاضِحَةِ * لَتَدَاوُلُهُ وَاشْتِهَارُهُ
بِمُخْصَرِّصِهِ * وَاعْتَمَادِ الْمُدْرِسِينَ عَلَى نُقُولِهِ وَنُصُوصِهِ * وَهَذِهِ اللُّغَةُ الشَّرِيفَةُ الَّتِي لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ
الْعَقِيرَةَ غَرِيْدَةً بَانِمَا * وَنُصُوعُ ذَاتِ طَوْقِهَا بِقُدْرَةِ الْقُدْرَةِ فَنُورِ السَّانِمَا * وَإِنْ دَارَتْ الدَّوَارُ
عَلَى ذَوِيهَا * وَاخْتَصَّتْ عَلَى قَضَارَةِ رِيَاضِ عَيْشِهِمْ تَذْوِيهَا * حَتَّى لَالَهَا الْيَوْمَ دَارِسُ * سِوَى
الطَّلَالِ فِي الْمَدَارِسِ * وَلَا تَجَاوِبُ إِلَّا الصَّدَى مَا بَيْنَ أَعْلَامِهَا الدَّوَارِسِ * وَاصْبِرْ لَمْ يَتَصَوَّحْ
فِي عَصْفِ تِلْكَ الْمَبَاوِرِجِ نَبَتْ تِلْكَ الْإِبَاطِجِ أَصْلًا وَرَاسًا * وَلَمْ تُسَلِّبِ الْأَعْوَادُ الْمُورِقَةَ عَنْ آخِرِهَا
وَأَنْ أَدْوَتْ السَّيَالِي غَرَّاسًا * وَلَا تَسَاقُطُ عَنْ عَدَبَاتِ أَفْنَانِ الْأَلْسِنَةِ غَمَارُ اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ *
مَا اتَّقَتْ مُضَادَّةَ هُوجِ الرِّعَازِجِ بِمُنَاسَبَةِ الْكِتَابِ وَدَوْلَةِ النَّبِيِّ * وَلَا يَشْنَاهُ هَذِهِ اللُّغَةُ الشَّرِيفَةُ
الْأَمِنْ اهْتِفَافِهِ بِرِيحِ الشَّقَاءِ * وَلَا يَحْتَارُ عَلَيْهِمُ الْأَمِنْ اعْتِمَاضُ السَّافِيَةِ مِنَ الشَّكْوَاءِ * أَفَادَتْهَا
مِيَامِنْ أَنْفَاسِ الْمُسْتَحْجِنِ بِطِبِّبَةِ طِبِّبَا * فَتَدَّتْ بِهَا الْيَكِيَّةُ النَّطْقَ عَلَى فَنَنِ اللِّسَانِ رَطِيبَا * يَتَدَاوُلُهَا
الْقَوْمُ مَا نَلَتْ الشِّمَالُ مَعَاطِفَ غُصْنِ * وَمَرَّتِ الْجَنُوبُ لَقِيعَةَ مُزْنِ * اسْتَظْلَالًا لِأَبَدٍ مِنْ رَفَعِ
سَنَارِهَا فَأَعْلَى * وَدَلَّ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلَادِ وَمُلْكِ لَا يَبْلَى * وَكَيْفَ لَا وَالْفَصَاحَةِ أَرْجَ بِغَيْرِ مِيَابِهِ
لَا يَعْْبَقُ * وَالسَّعَادَةُ صَبَّ سِوَى تَرَابِ بَابِهِ لَا يَعْشَقُ (شعر)

إِذَا تَنَفَّسَ مِنْ وَادِيكَ رِيحَانُ * تَارَّجَتْ مِنْ قَبِصِ الصُّبْحِ أَرْدَانُ

وَمَا أَجْدَرُ هَذَا اللِّسَانَ وَهُوَ حَبِيبُ النَّفْسِ وَعَشِيقُ الطَّبْعِ * وَسَمِيرُ ضَمِيرِ الْجَمْعِ * وَقَدْ وَقَعَ عَلَى
نَيْمَةِ الْوَدَاعِ * وَهَمَّ نَبَسِي مُرْنَةً بِالْأَقْلَاعِ * بِأَنْ يَعْشَقَ ضَمًا وَالتَّزَامًا كَالْحَبَّةِ لَدَى التَّوْدِيْعِ *
وَيُكْرَمُ بِنَقْلِ الْخَطَوَاتِ عَلَى آثَارِهِ حَالَةَ التَّشْيِيعِ * وَإِلَى الْيَوْمِ نَالَ بِهِ الْقَوْمُ الْمَرَاتِبَ وَالْخُطُوطَ
* وَبَعَلُوا حَاطَةَ جُلْجُلَانِهِمْ لَوْحَهُ الْمُحْفُوظَ * وَقَاحَ مِنْ زَهْرِ تِلْكَ الْجَمَائِلِ * وَإِنْ أَخْطَأَهُ صَوْبُ

الْغُبُوثُ الْهَوَاطِلُ * مَا تَوَلَّعَ بِهِ الْأَرْوَاحُ * لَا الرِّيَّاحُ * وَتَزْهَى بِهِ الْأَلْسُنُ * لَا الْأَعْصُنُ *
 وَيُطْلَعُ طَلْعَةَ الْبَشَرِ * لَا الشَّجَرِ * وَيَجْلُوهُ الْمَنْطِقُ السَّهَّارُ * لَا الْأَسْهَارُ * تُصَانُ عَنْ الْخَبِطِ
 أَوْرَاقُهَا اشْتَمَلَتْ * وَيَتَرَفَّعُ عَنِ السُّقُوطِ نُضِيجُ غُرِّ أَشْجَارِهِ احْتَمَلَتْ * مِنْ أَطْفِيفِ بِلَاغَةِ لِسَانِهِمْ
 مَا يَفْضَحُ فُرُوعَ الْإِسْرِجَلِ جَعَدَهَا مَاشِطَةُ الصَّبَا * وَمِنْ حُسْنِ بَيَانِهِمْ مَا اسْتَلَبَ الْغُصْنُ
 رَشَاقَتَهُ فَقَلِقَ اضْطِرَّابًا شَاءَ أَوَّابِي * وَلِلَّهِ صَبَابَةٌ مِنَ الْخُلُقَاءِ الْخَفَاءِ * وَالْمُلُوكِ الْعُظَمَاءِ * الَّذِينَ
 تَقَلَّبُوا فِي أَعْطَافِ الْقُضَلِ * وَاجْتَبَوْا بِالْمَنْطِقِ الْقَمْسِلَ * وَتَقَرَّكُهُمْ وَابْتِمَارُ الْأَدَبِ الْغَضَّ *
 وَأَوَّلَعُوا بِكَارِ الْمَعَانِي وَلَعَّ الْمُفْتَرِعِ الْمُفْتَضَّ * نَمِلَ الْقَوْمَ اصْطِنَاعُهُمْ * وَطَرِبَتْ لِكَلِمِهِمُ الْغُرُ
 اسْمَاعُهُمْ * بَلْ أَدْعَسَ الْجُدُودَ الْعَوَارِ الطَّافُهُمْ * وَاهْتَرَّتْ لَا كِتْسَاءٍ حُلُلِ الْجَدِيدِ أَعْطَافُهُمْ *
 رَأَوْا تَحْلِيدَ الذِّكْرِ بِالْأَنْعَامِ عَلَى الْأَعْلَامِ * وَارَادُوا أَنْ يَعْيشُوا بِعُمَرَانٍ بَعْدَ مُتَارِفَةِ الْحَمَامِ
 * طَوَاهِمُ الدَّهْرِ فَلَمْ يَبْقَ لِأَعْلَامِ الْعُلُومِ رَافِعٌ * وَلَا عَنِّ حَرِيحِهَا الَّذِي هَتَكَهُ اللَّيَالِي مُدَافِعٌ * بَقِيَ
 رَعَمُ الشَّامُتُونَ بِالْعِلْمِ وَطُلَّابِهِ * وَالْقَائِلُونَ بِدَوْلَةِ الْجَهْلِ وَاحْزَابِهِ * أَنَّ الزَّمَانَ يَمْلَأُهُمْ لَا يَجُودُ
 * وَأَنَّ وَقْتًا قَدْ مَضَى بِهِمْ لَا يَعُودُ * فَرَدَّ عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ مَرَاغِمًا أَنْفُوقَهُمْ * وَتَبَيَّنَ الْأَمْرُ بِالضَّرَبِ جَالِبًا
 حُتُوفَهُمْ * فَطَلَعَ صُبْحُ النَّجْمِ مِنْ آفَاقٍ حُسْنِ الْإِتْفَاقِ * وَتَبَاشَرَتْ أَرْبَابُ تِلْكَ السَّاعِ بِتَفَاقِ
 الْأَسْوَاقِ * وَنَاهَضَ مُلُوكُ الْعَهْدِ لِنَفِيدِ الْأَحْكَامِ * مَا لَكَ رِقَّ الْعُلُومُ وَرَبَقَةُ الْكَلَامِ * بَرَّهَانَ
 الْأَسَاطِينِ الْأَعْلَامِ * سُلْطَانُ سَلَاطِينِ الْإِسْلَامِ * غُرَّةُ وَجْهِهِ اللَّيَالِي * قَرُبُ رَاقِعِ التَّرَافِعِ وَالتَّعَالِي
 * عَاقِدُ أَلْوِيَةِ فُنُونِ الْعُلُومِ كُلِّهَا * شَاهِرُ سُبُوفِ الْعَدْلِ وَدَاغِرُ أَرَالِي الْأَجْفَانِ بِسَائِهَا * مُقَادُّ
 أَعْنَاقِ الْبَرَائِيَا بِالْحَقِّيقِ طَوْقِ أَمْنَانِهِ * مُقَرِّطُ آذَانِ اللَّيَالِي عَلَى مَا بَلَغَ الْمَسَامِعُ شُهُوفِ بَيَانِهِ *
 مَهْدُ الدِّينِ وَمَوْيِدُهُ * مُسْتَدَا مُلُوكٍ وَمُسْتَيْدُهُ

مُقْبَاسُ نُورِ أَيْمَانِ مُقْبَاسِ

مُعْنٍ عَنِ الْقَمَرَيْنِ وَالنَّبْرَاسِ

عَنْ أَنْ يُقَاسَ عِلَاوُهَا بِقِيَاسِ

مَوْلَى مُلُوكِ الْأَرْضِ مَنْ فِي وَجْهِهِ

بَدْرٌ مَحْيَا وَجْهِهِ الْإِسْنَى لَنَا

مِنْ أَسْرَةٍ شُرُفَتْ وَجَلَّتْ فَأَعْلَتْ

رَوَى الخَلِيفَةُ كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ
 قَرَوَى عَلَى عَنْ رَسُولٍ مِثْلَ مَا
 وَرَوَاهُ دَاوُدُ صَحِيحًا عَنْ عُمَرَ
 وَرَوَاهُ عَبَّاسٌ كَذَلِكَ عَنْ عَلِيٍّ
 بِصَحِيحِ اسْتِثْنَادِ بِلَالِ الْبَّاسِ
 بِرُويهِ يُوسُفُ عَنْ عُمَرَ ذِي الْبَّاسِ
 وَرَوَى عَلِيٌّ عَنْهُ لِلْجَلَّاسِ
 وَرَوَاهُ اسْمَعِيلُ عَنْ عَبَّاسٍ

تَهَبُّهُ عَلَى رِيَاضِ الْمُنَى رِيحًا جَنُوبٍ وَشَمَالٍ * وَتَقِيلُ بِمَكَانِهِ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشَمَالٍ * وَتَشَقُلُ
 عَلَى مَنَازِلِ الْأَفَاقِ أَوْدِيَةَ عَوَاطِفِهِ * وَتَسِيلُ طَلَاعَ الْأَرْضِ لِلأَرَفَاقِ أَوْدِيَةَ عَوَارِفِهِ * وَتَشَعَّلُ
 رَاقَتُهُ الْبِلَادَ وَالْعِبَادَ * وَتَضْرِبُ دُونَ الْحَنِّ وَالْأَضْدَادِ الْجَسْنَ وَالْأَسْدَادَ * وَلَمْ يَسْعِ الْبَلِيغُ
 سَوًى سِوَى كِبَرِ الْحُوبِ بِعَلَّتْ طِمَّيَّارِ بَحَارِهِ فَرَانِدُهُ * وَلَمْ تَرْتَمِ جَوَارِي الزُّهْرِ فِي الْبَحْرِ إِلَّا خَضِرَ
 الْأَلْتِضَاهِي فَرَانِدُ قَلَانِدِهِ * بَحْرٌ عَلَى عُدُوِيَّةٍ مَانَةٍ تَعْلَا السَّقَائِنَ جَوَاهِرُهُ * وَتَزْهِي بِالْجَوَارِي
 الْمُتَشَاتِ مِنْ بَنَاتِ الْخَاطِرِ زَوَاحِرُهُ * بِرَسَالِ طَلَاعِ الْأَرْضِ أَوْدِيَةَ جُودِهِ وَلَمْ يَرْضَ لِلْمَجْتَدِي
 نَهْرًا * وَطَامَى عِبَابِ الْكُرْمِ يُجَارِي نَدَاهُ الرَّافِدِينَ وَبِهْرًا * خِضْمٌ لَا يَبْلُغُ كُنْهَهُ أَلَمَةٌ مَقَى عَوْضٍ
 * وَلَا يُعْطَى الْمَاهِرُ أَمَانَةً مِنَ الْغَرَقِ إِنْ اتَّقَى لَهُ فِي لَحْمِهِ خَوْضٌ * مُحِيطٌ تَنْصَبُ إِلَيْهِ الْجَدَائِلُ
 فَلَا يَرْتَدُّهَا * وَتُعْتَرِفُ مِنْ جُحْمِهِ الشُّجْبُ فَتَمْلَأُ مِنْ أَدَاهَا فَاتَّخَذَتْ مَجْلِسَهُ الْعَالِي بِهَذَا الْكِتَابِ
 الَّذِي سَمَّا * إِلَى السَّمَاءِ لَمَّا تَسَامَى * وَأَنَا فِي سَجَلِهِ إِلَى حَضْرَتِهِ وَإِنْ دُحِيَ بِالْقَامُوسِ كَحَامِلِ الْقَطَرِ
 إِلَى الدَّاءِ * وَالْمُهْدَى لِي خُضْرَةٌ أَقْلُ مَا يَكُونُ مِنْ أَدَاءِ الْمَاءِ * وَهَذَا أَنَا أَقُولُ إِنْ احْتَمَلَهُ مَنِي
 أَعْيَاءُ فَالزَّيْدُ وَإِنْ ذَهَبَ بِجَفَاءٍ يَرْكَبُ غَارِبَ الْبَحْرِ اعْتِلَاءً * وَمَا خَافَ عَلَى ذَلِكَ أَنْ كَفَاءً
 وَقَدْ هَبَّتْ رِيَاحُ عَنَابَتِهِ كَمَا شَتَّتِ السُّنُنُ رُخَاءً * وَمِمَّا عَتَدْتُ مِنْ سَجَلِ الدَّرَمِ أَرْضَ الْجِبَالِ إِلَى
 عَمَّانَ * وَارَى الْبَحْرَ يَتَهَبُّ مَا وَجَّهَ لَوْ سَجَلُ بَرٍّ أَلْخَدَمَةَ إِلَيْهِ الْجَمَانَ * وَقَوَادِ الْبَحْرِ يَضْطَرِبُ
 كَأَنَّهُ رَهْبًا قَالُوا لَتَحْنَهُ بِالْمَرْجَانِ * أَوَانَتْهُ إِلَى الْبَحْرِ بِنِ اعْنِي يَدَيْهِ الْجَوَاهِرُ الثَّمَانَ * لَأَزَاتَ
 حَضْرَتُهُ الَّتِي هِيَ جَزِيرَةُ بَحْرِ الْجُودِ مِنْ خَالَاتِ الْجَزَائِرِ * وَمَقَرَّ نَاسٍ يُقَابِلُونَ الْخُرُزَّ الْمُجُولَ إِلَيْهَا
 بِأَنْفُسِ الْجَوَاهِرِ * وَيَرْحَمُ اللَّهُ عَبْدًا قَالِ آمِينَ * وَكَتَبِي هَذَا بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى صَرِيحُ النَّقِيِّ مُصَنَّفٍ

من الكتب الفاخرة * وسنجد النقي قلم من العيا لم الزاخرة * والله أسأل أن يُقيني به جيل الدكر
في الدنيا وجزيل الأجر في الآخرة * ضارعا إلى من يتطرن من عالم في عملي * أن يستر عثاري
وزلي * ويستبدد أذقه خالي * ويصلح ما طغى به القلم وزاغ عنه البصر وقصر عنه
الفهم وعقل عنه الخاطر فالإنسان محل التسيان * وإن أول ناس أول الناس وعلى الله تعالى
التكليف

باب المزة

(فصل المزة) * الأباة كعباءة القصبة ج أباة هذا موضع ذكره
كما حكاه ابن جني عن سيبويه لا المعتل كما توهمه الجوهرى وغيره وأباة بهم رميته به * أباة
كحزمة امرأة من بكر بن وائل أم قيس بن ضرار وجبل * الأثبة كالأثبة الجاعة وأما
بهم رميته به هذا ذكره أبو عبيد والصغاني في ث وأوهم الجوهرى فذكره في ثا وأصبح
مؤثناى لا يشتهى الطعام (أجا) جبل لطيف وبزته وة بصرو يؤث فيها وكحل
عرب وكسابة ع لبد رن عقال فيه يؤث ومنازل * أزا الغنم كنع أشبهها وعن
الحاجة جبن ونكص * الاشاء كصاحب صغار التحل قال ابن القطاع هـ مزة أصلية عن
سيبويه فهاذا موضع لا كما توهم الجوهرى * أككا كنع استوثق من غريمه بالشهود
أبو زيد أككا كامة كاجابة وأكا إذا أراد أمرا فجاجته على ثقة ذلك فهابك ورجع عنه
(الالاء) كالعلاء ويقصر شجر مر واديم مألوه ذبيع به وذكره الجوهرى في المعتل وهما
(الاء) كعاع غمر شجر لا شجر ووهم الجوهرى واحدته بهاء وأوث الأديم دبغته به والأصل
أوث فهو مؤ والأصل مأووه وحكاية أصوات وزجر للابل * الأباة كالهيسة لفظا ومعنى
(فصل الباء) * (بأباة) وبه قال له يابى أنت والصبي قال بأبا والبؤبؤ
كالهذه الأصل والسيد الطريف ورأس المسكحلة وبدن الجرادة وأنسان العين ووسط الذئب

وَكُنْ سُرُورٌ وَخَدِجِ الْعَالَمِ وَتَسَايَا عَدَاهُ • بَنَّا بِالْمَكَانِ كُنْجَ أَهْلَامِ • كَبَنَّا (بَدَا) بِهِ كُنْجَ
أَبَدًا وَالشَّيْءُ فَعَلَهُ أَبَدًا كَبَدَاً وَأَبَدًا • وَمِنْ أَرْضِهِ خَرَجَ وَاللَّهُ خَلَقَ خَلْقَهُمْ كَبَدَاً قِيَامًا وَالْكَ
الْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَرِضْمَانُ وَالْبَدَاً أَيْ لَكَ أَنْ تَبْدَأَ وَالْبَدَاً أَيْ الْبَدَاً كَالْبَدَاً وَاقْعَلَهُ
بَدَاً وَأَوَّلُ بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً
ذِي بَدَاً وَبَدَاً ذِي بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً
وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً وَبَدَاً بَدَاً
وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَاً وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَاً وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَاً وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَاً وَفِي عَوْدِهِ
مَا تَكَلَّمَ بِبَدَاً وَلَا عَائِدَةً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً
وَبَدَاً وَكَبَدَاً بِبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً وَالْبَدَاً
جَدَاً وَحَصَبٌ بِالْحَصْبَةِ وَبَدَاً • كَكُنْجَانِ أَمَّ جَاعَةٍ وَالْبَدَاً بِالضَّمِّ نَبَتْ وَكَانَ ذَلِكَ فِي بَدَاً تَنَا مَثَلَةً
الْبَاءِ وَفِي بَدَاً تَنَا حَرْكَةً وَفِي عَمِيدَتَنَا وَمَبْدَأَتَنَا كَذَا فِي الْبَاهِرِ لِابْنِ عَدِيسٍ • (بَدَاً)
كَنْعَهُ رَأَى مِنْهُ حَالًا كَرِهَهَا وَاسْتَقَرَّ وَذَمَّه وَالْأَرْضُ ذَمَّ مَرَعَاهَا وَكَبَدَاً بِبَدَاً وَالْبَدَاً
وَقَدْبَدَاً وَيُثَلَّثُ بَدَاً وَبَدَاً وَالْمَكَانُ لَا مَرَّحَى فِيهِ وَالْمَبَادَاً الْمُفَاحِشَةُ كَالْبَدَاً • (بَرَاً) اللَّهُ
الْخَلْقَ بِكَعَلٍ بَرَاً وَبَرَاً وَخَلَقَهُمْ وَالْمَرِيضُ يَبْرَأُ وَيَبْرَأُ بِرَأٍ بِالضَّمِّ وَبَرَاً وَبَرَاً وَبَرَاً وَبَرَاً
وَبَرَاً وَنَفْسُهُ وَابْرَأَ اللَّهُ فَهُوَ بَارِئٌ وَبَرِيٌّ • جَ كَكَرَامٍ وَبَرِيٌّ مِنَ الْأَمْرِ يَبْرَأُ وَيَبْرَأُ نَادِرٌ بَرَاءً
وَبَرَاءَةً وَبَرَاً وَابْرَأَ وَابْرَأَ مِنْهُ وَبَرَأَ وَابْرَأَ وَابْرَأَ وَابْرَأَ وَابْرَأَ وَابْرَأَ وَابْرَأَ
وَرِخَالٌ وَهِيَ بِهَا • جَ بَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ
أَيُّ بَرِيٍّ وَالْبَرَاءَةُ أَوَّلُ لَيْلَةٍ أَوْ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ أَوْ آخِرُهَا أَوْ آخِرُ كَابِنِ الْبَرَاءِ وَابْرَأَ دَخَلَ فِيهِ وَاسْمُ
وَابْنِ مَالِكٍ وَعَازِبٌ وَأَوْسٍ وَالْمَعْرُورُ الْعَصَائِيُونَ وَابْنُ قَيْصَةَ مُخْتَلَفٌ فِيهِ وَابْرَأَ فَارَقَهُ وَالْمَرَاةُ
صَالِحُهَا عَلَى الْفِرَاقِ وَاسْتَبْرَأَ هَالِمٌ بِطَاهَا حَتَّى تَحِيضَ وَاللَّهُ كَرَأْسُ قَهْمٍ مِنَ الْبَوْلِ وَكَالْجُرْعَةِ قَهْمٌ
الصَّائِدُ (بَسَاً) بِهِ كَعَلٍ وَفَرَحَ بَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً وَبَسَاً

مَرَنَ وَبِهِ تَهَاوَنَ وَفَاقَهُ بَسُوهُ لَا تَنْتَعِ الْحَالِبُ • بَشَاءَةٌ بِالْمَدِّ عَ (بَطُو) كَرَّمَ بَطَاءً بِالْقِسْمِ
 وَبِطَاءً كَكِتَابٍ وَأَبْطَأَ ضِدًّا سَرَعَ وَالْبَطِيءُ كَأَمْرِ لَقَبَ أَحَدَيْنِ الْحُسَيْنِ الْعَاقُولِي الْحَقِيقَتِ وَأَبْطَأُوا
 إِذَا كَانَتْ دَوَائِبُهُمْ بِطَاءً وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطَاءً يَاهُذَا وَكَيْشْرَى أَى الدَّهْرِ وَبَطَانٌ ذَا خُرُوجٍ أَوْ يُفْتَحُ أَى
 بَطُو وَبَطَاءٌ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ تَبْطِئُ أَوْ أَبْطَأَ بِهِ آخَرُهُ (بَكَاتٍ) النَّاقَةُ تَجْعَلُ وَكَرَّمَ يَكَاوُ وَيَكَاةً وَيَكُوْا
 وَيُكَاةً هِيَ يَكِيٌّ وَبِكَيْمَةٍ قُلْتُ لَبَنُهَا حَ كِكِرَامٍ وَخَطَايَا وَالْبَثُّ نُبَاتٌ كَالْبَكَاةِ مَصُورَةٌ وَاحِدَتُهُمَا
 بِيَامٌ (بَاءٌ) إِلَيْهِ رَجَعَ أَوْ انْقَطَعَ وَيُوتُّ بِهِ إِلَيْهِ وَابَاءُهُ وَبُؤْنُهُ وَالْبَاءَةُ وَالْبَاءُ النَّكْحُ وَبَوَاتٌ وَبِثَاءٌ
 نَكْحٌ وَبَاءٌ وَافَقَ وَبِئْمَةٍ يَوَاوَاءُ أَوْ بَوَاءُ أَحْمَلُهُ أَوْ اعْتَرَفَ بِهِ وَدَمَهُ بِدَمِهِ عَدْلُهُ وَبِقْلَانٍ قُتِلَ
 بِهِ فَقَاوَمُهُ كَابَاءٌ وَبَاوَاءُ وَتَبَاوَأَ قَعَادِلًا وَبَوَاءُ مَنَزَلًا وَفِيهِ أَنْزَلَهُ كَابَاءً وَالْأَسْمُ الْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ
 وَالرُّمَحُ نَحْوُهُ قَابِلُهُ بِهِ وَالْمَكَانُ حَلَّةٌ وَأَقَامَ كَابَاءً وَتَبَوَّأَ وَالْبَاءَةُ الْمَنَزَلُ كَالْبَيْتَةِ وَالْبَاءَةُ وَبَيْتُ النَّصْلِ
 فِي الْجَبَلِ وَمُتَبَوَّأُ الْوَلَدُ مِنَ الرَّحِمِ وَكَأَسُ الثَّوْبِ وَالْمَعِطَنُ وَابَاءٌ بِالْبَلِّ رَدَّهَا إِلَيْهِ وَمِنْهُ فَرَّ وَالْأَدِيمُ
 جَعَلَهُ فِي الدِّبَاغِ وَالْبَوَاءُ السَّوَاءُ وَالْكَفُّ وَوَادِبَتُهُ أَمَةٌ وَأَجَابُوا عَنْ يَوْمٍ وَاحِدٍ أَى بِجَوَابٍ وَاحِدٍ
 وَالْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ الْحَالَةُ وَقِلَافَةٌ تَبِيٌّ فِي قِلَافَةٍ تَذْهَبُ وَحَاجَةٌ مُبَيَّتَةٌ شَدِيدَةٌ (بِهَاءٌ) بِهَ مُنْقَلَبَةٌ إِلَهَاءُ
 بِهَ أَوْ بِهَ وَأَوْ بِهَاءُ أُنْثَى كَابَتْهَا أَوْ كَقَطَامٍ أَمْرًا وَمَا بَيَّنَّتْ لَهَا مَا قَطِنَتْ وَنَاقَةُ بِهَاءٍ بَسُوهُ وَبِهَاءُ الْبَيْتِ
 كَنَحْ أَخْلَاهُ مِنَ الْمَتَاعِ أَوْ خَرَقَهُ كَابَهَاءُ (فصل الشاء) (الْتَانَاةُ) حِكَايَةُ
 الْمَصَوِّفِ وَتَرَدُّدُ الْتَانَاةِ فِي الشَّاءِ وَدُعَاءُ الْبَيْتِ لِلِسَفَادِ كَالْتَانَاةِ وَهِيَ أَيْضًا مَشَى الطِّفْلِ وَالتَّجَسُّرُ
 فِي الْحَرْبِ • التَّيْنَاءُ وَالتَّيْنَامُ وَالتَّيْنَامُ مَنْ يَحْدُثُ عِنْدَ الْجَمَاعِ أَوْ يُنْزَلُ قَبْلَ الْإِبْلَاجِ • تَقِيٌّ كَقَرَحٍ
 اخْتَدَّ وَغَضِبَ وَتَقِيَّةُ الشَّيْءِ حِينُهُ وَزَمَانُهُ (تَنَاءٌ) تَجْعَلُ تَنَوَّأَ أَقَامَ وَالْأَسْمُ كَالْكِتَابَةِ وَالتَّنَائِي
 الدَّهْقَانُ جَ كَسْكَنَ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ تَائَةَ
 التَّائِنُونَ مُحَدِّثُونَ (فصل الشاء) (تَانَا) الْإِبِلُ أَرْوَاهَا وَعَطَشَهَا ضِدُّ
 وَعَنِ الْقَوْمِ دَفَعَ وَحَبَسَ وَسَكَنَ وَأَزَالَ عَنْ مَكَانِهِ وَالشَّارَاطُ فَهَاهُ وَبِالْبَيْتِ دَعَاءُ وَالْإِبِلُ عَطِشَتْ
 وَزَوَيْتَ ضِدُّ وَتَانَا أَرَادَ سَفَرًا ثُمَّ بَدَأَ الْمَقَامَ وَمِنْهُ هَائِي وَالتَّانَا دُعَاءُ الْبَيْتِ لِلِسَفَادِ وَتَانَا

فِي شَوْأِ وَوَهُمُ الْيَوْمُ هِيَ قَدْ كُنْ هَذَا التَّدَاكُرُ بَدَنًا وَاحِدَةً بِهَا مَرِئَتْ فِي أَسْطُهَا الْيَوْمُ
 (التَّدَاكُرُ) لَمْ كَانَتْ دِي لَهَا أَوْ هِيَ حَقَرُ التَّدَاكُرِ أَوْ التَّدَاكُرِ حَوْلَهُ وَإِذَا قُتِلَتِ الْكَلِمَةُ فَلَا تَمُرُّ هِيَ
 تَدْوِي كَقَطْرَةٍ * التَّدْوِيَةُ بِالْكَسْرِ الرَّجُلُ الثَّقِيلُ وَالْقَصِيرُ * تَطَا * كَعَمَلُهُ وَطَعْمُهُ وَكَفَرِحَ حَقَرُ
 وَالتَّطَاةُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ دَوِيَّةٌ (التَّطَاةُ) كَقَرَأَ الْخُرْدُلُ أَوِ الْحَرْفُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَتَطَا الْقَدَرُ
 كَنَحَعَ كَسَرَ غَلِيَانَهَا (تَغَاهَمَ) بِحَمَلٍ أَطْعَمَهُمُ الدَّمُ وَرَأْسُهُ شُدَّخَهُ فَانْتَمَا وَالْخَيْرُ تَرَدُّهُ وَالْكَلِمَةُ
 طَرَحَهَا فِي السَّمْنِ وَبِالْخَنَاءِ سَبَخَ وَمَا فِي بَطْنِهِ رَمَاهُ * نَامَتْ عَ يِلَادِهِ هَذِيلٌ وَانْمَانَةٌ بِسَمِّ انْمَانَةٍ
 رَمِيَتْهُ وَذَكَرَ فِي آثَانِ (قَصَلُ الْجِيمِ) (الْجَبَابُ) بِالْمَدِّ الْهَزِيمَةُ وَكَهَذَا الصَّدُوجُ
 الْجَبَابُ جِي وَهُوَ بِالْبَحْرَيْنِ وَبِأَيَّامِ الْبَلَدِ دَعَا هَا الشَّرِبَ بِجِي جِي وَالْأَسْمُ الْجِي بِالْكَسْرِ وَبِجَابِ كَفَ
 وَتَكْصَ وَانْتَمَى وَعَنْهُ هَابُ (جَبَابُ) كَنَحَعَ وَفَرِحَ ارْتَدَعَ وَكَرِهَ وَخَرَجَ وَوَارَى وَبَاعَ الْجَبَابُ
 أَيْ الْمَقْرَةُ وَعَنْقُهُ أَمَالُهَا وَالْبَصَرُ وَالسَّيْفُ نَبَا الْجَبَابُ الْكَلِمَةُ وَالْأَكْمَةُ وَنَقِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ج
 أَجَبُوا وَجَبَابُ كَقَرْدَةٍ وَجَبَابُ كَتَبُوا وَاجْبَابُ الْمَكَانُ كَثَرَتْ فِيهِ الْكَمْ وَالزَّرْعُ بَاعَهُ قَبْلَ يَدُ وَصَلَا حَ
 وَالشَّيْءُ وَارَاهُ وَعَلَى الْقَوْمِ اشْتَرَفَ وَالْجَبَابُ كَسْكُرٍ وَبَعْدَ الْجَبَابِ وَقَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ وَبِالْمَدِّ الْمَرَاةُ
 لَا يَرُوعُ عَنْكَ مَنَظَرُهَا كَالْجَبَابَةِ وَكُورَةُ بَحْرٍ وَزَيْتَانُ وَهُوَ بِالنَّهْرِ وَانْ وَبِهِتَ وَيَهُ قُوبًا وَبِالْفَتْحِ طَرَفُ
 قَرْنِ الثَّوْرِ وَبِجَبَلٍ بِالْمَيْنِ وَالْجَبَابِيُّ الْجَرَادُ وَالْجَبَابَةُ خَشْبَةُ الْحَذَاءِ وَمَقَطُ شَرِ السَّيْفِ الْبَعِيرُ إِلَى
 الشَّرَةِ وَالضَّرْعِ (الْجَرَاةُ) كَالْجَرَّةِ وَالثَّبَةِ وَالْكَرَاعَةِ وَالْكَرَاهِيَةِ وَالْجَرَاةُ بِالْيَاءِ نَادِرٌ
 الشَّجَاعَةُ جَرَاءُ كَكُرْمٍ قَهْوٍ وَجَرِي جَ اجْرَاءُ وَجَرَانُهُ عَلَيْهِ تَجَرُّ بِمَا فَاجْتَرَا وَالْجَرِيُّ وَالْمَجْتَرِيُّ
 الْأَسَدُ وَالْجَرِيَّةُ كَالْخَطِيئَةِ يَتَّبِعُ طَائِفِيهِ السَّبَاعُ جَ جَرَانِي وَكَالْسَكِينَةِ الْقَانِصَةُ وَالْخَلْقُومُ
 كَالْجَرِيَّةِ (الْجَزْءُ) الْبَعْضُ وَيَقْتَحُ جَ اجْرَاءُ وَبِالضَّمِّ عَ وَرَمَلٌ وَجَزَاءُ كَعَمَلُهُ قَسَمَهُ اجْرَاءُ
 بِجَزَاءٍ وَبِالشَّيْءِ اسْكَنْتَنِي كَاجْتَرَا وَتَجَرَّأَ وَالشَّيْءُ شَدَّهُ وَالْأَبْلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ قَنَعَتْ بِجَزْتِ
 بِالْكَسْرِ وَاجْرَاءُهَا أَوِ اجْرَاءُهَا أَوِ اجْرَاءُهَا عَنْكَ جَزَاءُ قَلَانٍ وَجَزَاءُهَا وَيُضَمُّانُ أَعْنَيْتَ عَنْكَ مَقْنَاءُ
 وَالْمَقْنَفُ جَعَلَتْ لَهُ بَرَاةً أَيْ نَصَابًا وَالْحَسَامُ فِي أَصْبَعِي أَدَخَلْتُهُ وَالرَّحَى التَّقَبُّ نَبَتْهُ وَالْأُمُّ وَلَدَتْ

الاباث وشاة عنك قمت لغة في جزت والشي اياي كفاي وابلقوازي الوشس وسالوا من عباده
جزا اي انا ما وطمهم بجزى ويجزى وجازتلك من رجل ناهيك وحبيبة يفت ابي تجزاة بضم التاء
وسكون الجيم صحاية وسموا جزا والجزاة بالضم المرنج (الجناء) بالضم ينس المعطس وجنا
بجعل جشوا وجنا بضمهم ما صلب وجنت الارض بالضم فهي تجشوا فمن الجنس وهو الجلد
الحسن والماء الجامد والجناسيا الصلابة والقلط ويدجنا مكتبة من العمل (جشات)
نفسه بجمع جشوا نهمت وياشت من حزن او فزع ونابت للقي والليل والبحر اعظم واشرف
عليك والغتم اخرجت صوتا من حلقها والقوم نحو جوامن بلداني بلدوا بالضم والضم كثير
والقوس الخفيفة ج اجشاء وجشأت والتجشوت نفس المعدة كالتجشئة والاسم كهزمة
وغراب وعمدة واجتشافلان البلاد واجتشافه لم توافقه وجشاء الليل والبحر بالضم دفعتهما
(جفاء) كنعه صرعه والبرمة في القصعة كفاها والوادي والقدر وميا بالحقاء اي الريد
كاجفاء والقدر مسح زبدها والوادي مسح غشاه والباب اغلقه كاجفاء وقعه ضد والبقل قلعه
من اصله كاجفاء والحقاء كغراب الباطل والسقينة الخالية واجفاء ما شتمت تعيم بالسر
ولم يعلقها وبه طرحه والبلاد ذهب خبرها كجفقات والعام جفقاء ايلنا وهو ان يتج اكثرها
* جلاب الرجل كنع جلاء وجلاء صرعه وثوبه رماه * ججي عليه كفرح غضيب وتجماني ثيابه
تجمع وعليه اخذه فواراه والقوم اجتمعوا والجماء الشخص وفرس اجما وتجماسيله القرية
والاسم الاجماء (جنا) عليه بجمع وفرح جنوا وجنا اكب كاجنا وجانا وتجمانا وكفرح
اشرف كاهله على صدره فهو اجنا والجننا بالضم الثرس لاحديديه وبها حقرة القبر والجننا مشاة
ذهب قرناها ائرا بجو لغة في يحي ووجاء اسم رجل والجواة بالضم قرية باليمن او هي كنية بقاء
بجي جيا وجيئة ومجيا اي والاسم كالبيعة وانه ليليا وجات وجاني واجاته جنت به واليه الجاة
وجا آني وهم فيه الجوهرى وصوايه جياي لانه معتل العين هموز اللام لاعكسه فنته اجيئة
غالبني بكثرة المجي فغلبته والحيئة والحياسة القبح والدم والجى والجى الدعاء الى الطعام

وَالشَّرَابُ وَجَابًا بِالْإِبِلِ دَعَاها لِشَرْبِ وَجِيءًا الْقَرْيَةَ خَاطَهَا وَاجْتَمَعَ كَهَنَاتُ الْعَذِيَّوْطِ وَبِهَا الْقَضَاءُ
تُحَدِّثُ إِذَا جُوعَتْ وَاجْتِمَاعُ الْمُقَابِلَةِ وَالْمُوَافَقَةُ كَالْيَمَاءِ وَالْجَنَّةُ الْمَوْضِعُ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ كُلُّ جَنَّةٍ
بِكَمَّةٍ وَبِجَمْعَةٍ وَالْأَعْرَافُ الْجَنَّةُ مُتَدَدَةٌ وَقَطْعُهُ تَرْقَعُ بِهَا النُّعْلُ أَوْ سِرٌّ يُخَاطَبُهُ وَقَدْ آجَأَهَا وَمَا جَاءَتْ
حَابَتُكَ مَا صَارَتْ **(فصل الحاء)** حَا طَا بِالتَّيْسِ دَعَا وَحَى حَى دَعَا الْخَارِ إِلَى
الْمَاءِ **(الحبأ)** مُحَرَّكَةٌ بَطْلَيْسُ الْمَلِكِ وَخَاصَتُهُ جُ أَحْبَاءُ وَالْحَبَاةُ الطَّيْنَةُ السَّوْدَاءُ رَجُلٌ **(حَبْنَطَا)**
وَحَبْنَطَا وَحَبْنَطَا وَحَبْنَطَا قَصِيرٌ بَطِينٌ وَحَبْنَطَا اتَّفَقَ جَوْفُهُ أَوْ امْتَلَأَ غَبْطَا وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ
فَإِذَا رَأَى بَعْدَ تَرْكِيبِ ح ط ا **(حَنَّا)** بِجَمْعِ ضَرْبٍ وَتَكْنِيسٍ وَإِدَامِ النَّظَرِ وَحَطَّ الْمَتَاعُ عَنْ
الْإِبِلِ وَالتَّوْبُ خَاطَهُ وَالْكَسَاءُ قَتَلَ هُدْبَهُ وَالْعَقْدَةُ شَدَّهَا وَالْجِدَارُ وَغَيْرُهُ أَحْكَمُهُ كَأَحْنَا
فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَخْيَرَةِ وَالْحَقُّ كَأَمِيرٍ سَوِيْقُ الْمُقْلِ وَالْحِنْتَا الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ **(حَجَّا)** بِالْأَمْرِ بِجَعْلٍ
فَرِحَ وَعَنْهُ كَذَا حَبَسَهُ وَحَجَّيْ بِهِ كَسَمِعَ ضَنْبَهُ وَأُولَعَ أَوْ فَرِحَ أَوْ تَسَكَّبَ بِهِ وَلَزِمَهُ كَحَجَّاءُ وَاجْتَمَعَ الْمَلْبَأُ
وَهُوَ حَجَّيْ بِكَذَا خَلِيقٌ وَالْيَهْمُ لَابِئِي **(الحداة)** كَعَبِيَّةٌ طَائِرٌ م ج حَدَا وَحَدَا وَحَدَانُ
بِالْكَسْرِ وَسَالِقَةٌ عَنَّقِ الْقَرْمِ وَبِالتَّخْرِيقِ الْقَاسُ ذَاتُ الرَّاسَيْنِ أَوْ رَأْسُ الْقَاسِ وَنَصَلُ السَّهْمِ
ج حَدَا وَحَدَا وَحَدَا بَنُ ثَمَرَةٍ وَبَدَقَةٌ بَنُ مِظْلَةٍ قَبِيلَتَانِ وَمِنْهُ حَدَا وَحَدَا أَوْ رَأَى لِبَدَقَةً أَوْ هِيَ تَرْخِيمُ
حَدَاةٍ وَحَدَى عَلَيْهِ وَابِيَهُ كَفَرِحَ نَصْرَهُ وَمَنْعَهُ مِنَ الظُّلْمِ وَبِالْمَكَانِ لَزِقَ وَابِيَهُ لَجَأَ عَلَيْهِ غَضَبٌ
وَالشَّاءُ أَنْ قَطَعَ سَلَاهُ فِي بَطْنِهَا فَاشْتَكَّتْ وَبِكَعَلٍ صَرْفٌ وَالْحِنْدُ الْحِنْتَا * أَحْرَبًا تَهْيَأُ لِلْغَضَبِ
وَالشَّرْبِ **(حَرَاءُ)** الشَّرَابُ كَنَعْنَعُهُ رَفَعَهُ وَالْإِبِلُ جَعَّهَا وَسَاقَهَا وَالْمَرْأَةُ جَامَعَهَا وَأَخْرَوْهَا أَجْمَعَ
وَالطَّائِرُ ضَمَّ جَنَاحَيْهِ وَتَجَافَى عَنْ بَيْضِهِ **(حَشَاءُ)** بِسَوْطٍ بِجَمْعِهِ ضَرْبٌ بِهِ جَنْبُهُ وَبَطْنُهُ وَبِسْمِهِ
أَصَابِيهِ جَوْفُهُ وَالْمَرْأَةُ تَكْنَعُهَا وَالتَّارُ أَوْ قَدْهَا وَاجْتَمَعَ كَثِيرٌ وَخَرَابٌ كَسَاءٌ غَلِيظٌ أَوْ أَيْضٌ صَغِيرٌ
يَتَرَدُّ بِهِ أَوْ إِذَا رُيِّسَ عَلَيْهِ **(حَصَا)** الصَّيِّ يُكْعَلُ وَيَسْمَعُ رِضْعٌ حَتَّى امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَمِنَ الْمَاءِ رَوَى
وَالنَّاسِقَةُ اشْتَدَّ كُلُّهَا أَوْ تَرَبَّهَا أَوْ كَلَاهُمَا وَبِهَا حَبَقٌ وَأَحْصَاءُ أَرْوَاهُ وَالْحِنْصَا وَالْحِنْصَاةُ الضَّعِيفُ
الصَّغِيرُ **(حَصَا)** النَّارُ كَنَعَ أَوْ قَدْهَا أَوْ فَتَحَهَا تَلْتَمِبُ كَأَحْتَضَاهَا فَحَضَاتٌ وَالْمِحْضَا وَالْمِحْضَاءُ

عَوْدِيحْضَاهُ وَيَيْصُ حَضِي يَقِي (حطاً) به الأرض كمنع صرعته ولا تضرب ظهره
 يده مبسوطة ويامع وضرباً وجعس يخطأ ويخطئ وضرباً وبه عن رأيه دفعه ويرى والخطأ
 بالكسر بقية الماء وكامير الرذال من الرجال والخطئة الرجل الدميم والقصير ولقب جرول
 الشاعر والخطأ والعظيم البطن الخطأ والقصير كالحظي وعتر حنطة كعاطة عريضة
 ضخمة والخطأ في ح ب ط ا وهم الجوهرى الخطأ ويجرد حل القصير (حفاة) كنع
 جفاة ويرى به الأرض والحقا حركه البردى أو أخضره مادام في منته أو أصله الأيخ الذي
 يؤكل واحتفاة أقتله من منته * الحقيصا كمنع القصير اللثيم الخلقه وهم أبو نصير
 في إرادته في ح ف س (حكا) العقدة كمنع شدا كاحكاها واحتكاها والحكاة بالضم
 وكثوة وبرادة دويبة أو هي العظاية الضخمة وما احكا في صدرى ما تحتاج (الحلاة)
 كبرادة وصبور ما يحك بين حجرين ليكتحل به حلاه كنعمة كلبه كاحلاه وبالسيف خضبه وبه
 الأرض صرعته والمرأة تسكها أو فلانا كذا درهما أعطاه أياه والجلد قشره وبشره وله حلوة حكة
 له والحلاة كسحابة الأرض الكثيرة الشجر وع ويكسر وبالضم قشرة الجلد يقشرها الدباع
 وبالكسر واحدة الحلاء لجلال قرب ميطان تحت منها الأرحية وتحمّل إلى المدينة والحلوة
 كصبور وجريستني يحكا كنه الرمد وحلاه عن الماء تحلوا وتحلّة طرده ومنعه ودرهما
 أعطاه أياه والسويق حلاه همز واغيرهم موزلانه من الحلوة والتحلي بالكسر شعر وجه الأديم
 ووسحه وسواده كالتحلّة وما أقدمه السكين من الجلد اذا قشر والحلا حركه العقبول وحلي
 كقريح صار فيه التحلي والشفة بثر بعد المرض والحلاة ما حلي به والحالة حية خمينة
 ورجل تحلّة يلزق بالإنسان فيغمه (الحماة) الطين الأسود المثلث كالحما حركه وحلي الماء كقريح
 حما وحما خالطة فكدر وريد غضب واحماث البئر القيم فيها وحماها كنعث نزع حماها
 والحلم ويحرك والحما والحو والحلم أبو زج المرأة والواحد من أقارب الزوج والزوجة ج أحما
 والحماة بنت ورجل حلي العين كحجل عبون (الحناء) بالكسر م ج حنان بالضم وإلى يمينه

يُسَبِّحُ اِبْرَاهِيمَ بْنَ عَلِيٍّ وَيَحْيَى بْنَ مُحَمَّدٍ وَهَارُونَ بْنَ مُسْلِمٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ الْقَاضِي وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ
صَاحِبُ الْجَزْءِ وَآخُوهُ عَلِيُّ وَجَابِرُ بْنُ يَاسِينَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنَاطِيُّونَ الْمُحَدِّثُونَ وَحَنَاطُ الْمَكَانِ
كَتَبَ أَخْضَرَ وَالتَّفَاقُّهُ وَالْمَرَاةَ بِمَعَهَا وَأَخْضَرَ حَاتِي مَا كَيْدُ وَحَنَاطُ مَحْنِيًا وَتَحْنَةُ خَضِبُهُ بِالْحَنَاءِ
فَقَضَا وَالْحَنَاءُ رُكْبَةً وَأَسْمُ وَالْحَنَاءُ ثَانِ رَمَلَانِ وَوَادِي الْحَنَاءِ م بَيْنَ زَيْدٍ وَتَعَزَّاهُ أَهْمُ رَجُلٍ
وَسِعَادُ فِي الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ آخِرُ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿فصل الحناء﴾ ﴿حَبَاءُ﴾

كَتَبَهُ سِتْرُهُ كَحَبَاءٍ وَاخْتَبَاءُ وَامْرَأَةٌ خَبَاءٌ كَهْمَزَةٍ لَازِمَةٌ يَتَمَّ وَأَنْتَبُ مَا خِيَّ وَغَابَ كَأَنْتَبِيَّ
وَالْحَبِيَّةُ وَمِنْ الْأَرْضِ التَّيَاتُ وَمِنْ السَّمَاءِ الْقَطَرُ وَع بَدَنِيَّ وَوَادِيًا مَدِينَةً وَبِهَاءِ الْبَيْتِ وَالْحَبَاءُ
كِتَابٌ سَمِعْتُ فِي مَوْضِعٍ خِيَّ مِنْ النَّاقَةِ الْحَبِيَّةِ ج أَخْبِيَّةٌ وَمِنْ الْآبِيَّةِ م أَوْهَى يَأْتِيَّةٌ وَخَبِيَّةٌ
بَيْتُ دِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ وَأَبُو خَبِيَّةَ الْكُوفِيُّ يُلقَّبُ سُورًا الْأَسَدِ وَالْحَبَاءُ كُكْرَمَةُ الْجَارِيَةِ الْخَفْدَرَةُ
تَقَرَّجَ بَعْدُ وَخَبَاءُ بْنُ كَزَّوْلِي زَمَنَ عَمْرًا الْبَلَّةُ فَقَالَ عَمْرٌ لَا حَاجَةَ لِنَافِيسِهِ هُوَ يَحْبَأُ وَأَبُوهُ يَكْتَرُ وَابْنُ
رَاشِدٍ وَأَبُو خَبِيَّةَ كَهْمِيَّةٌ مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ وَشُعَيْبُ بْنُ أَبِي خَبِيَّةَ مُحَدِّثُونَ وَكَيْدُ خَابِيَّ خَابٍ
وَحَابَاءُ مَا كُنَّا حَاجِبِيَّةً وَاخْتَبَاءُ خَبِيَّةٌ أَعْمَى لَهُ شَيْءٌ سَأَلَهُ عَنْهُ وَالْحَبَاءُ شَةُ الْحَبِّ تَرَكُوا هَمَزَتَهَا
﴿حَنَاءُ﴾ كَتَبَهُ كَهْمُ عَنْ الْأَمْرِ وَاخْتَبَاءُ خَنَاءُ وَمِنْهُ اسْتَرْخَوْفًا وَحَيَاءُ أَوْخَافٍ وَالشَّيْءُ
اخْتَطَفَهُ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ مِنْ خُفَاةٍ سُلْطَانٍ وَخَوِّهِ وَمَغَارَةٍ مُخْتَبِتَةٍ لَا يَسْمَعُ فِيهَا صَوْتٌ وَلَا يَهْتَدِي
﴿حَنَاءُ﴾ كَتَبَهُ ضَرْبُهُ وَاللَّيْلُ مَالٌ وَانْقَمَعَ وَجَامِعٌ وَالْحَنَاءُ كَهْمَزَةٍ الْكَثِيرُ الْجَامِعُ وَالْمَرَاةُ الْمُشْتَبِهَةُ
لِذَلِكَ وَالرَّجُلُ اللَّحْمُ الثَّقِيلُ وَالْأَحَقُّ وَكَفَرَحَ اسْتَحْيَا وَتَكَلَّمَ بِالْفُحْشِ وَأَخْجَأَ الْحَمْلَ عَلَيْهِ فِي
السُّؤَالِ وَالْتَحَاجُّوُ التَّابُوتُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي التَّحَاجِّيِّ وَأَتَمَّاهُ التَّحَاجِّيَّ بِالْبَاءِ إِذَا ضَمَّ هَمَزُ
وَإِذَا كُسِرَتْ لِكَ الْهَمْزُ وَانْ تَوَرَّمَ اسْمُهُ وَيَخْرُجُ مُؤَخَّرُهُ إِلَى مَا وَدَّاهُ ﴿خَذَا﴾ لَهُ كَتَبَ وَفَرِحَ
خَذَا وَخَذَوْهُ وَخَذَا الْفُضْعَ وَانْقَادَ كَأَسْخَذَا وَأَخَذَاهُ اللَّهُ وَالْحَذَا مَحْرَكَةً ضَعُفَ النَّفْسِ
﴿خَرَى﴾ كَسَمِعَ خَرًا وَخَرَاءَةً وَيَكْسُرُ وَخَرَّوْهُ اسْلَخَ وَالْخَرَّةُ بِالضَمِّ الْعَذْرَةُ جُ خَرَوْهُ وَخَرَّانَ
وَالْمَوْضِعُ مَخْرَأَةٌ وَمَخْرَأَةٌ وَالْأَمْرُ الْخَرَاءُ بِالْكَسْرِ ﴿خَسَا﴾ الْكَلْبُ كَتَبَ طَرْدَهُ خَسَا

وَحُسُوءًا وَالْكَأْبُ بَعْدَ كَأْفَحَسًا وَخَسِيٌّ وَالْبَصْرُ كُلُّ وَالْخَاسِيُّ مِنَ الْكِلَابِ وَالنَّازِرُ الْمُجْعَدُ
لَا يَتْرُكُ أَنْ يَدُومَ مِنَ النَّاسِ وَكَامِيرًا رَدِيٌّ مِنَ الصُّوفِ وَخَسَاؤًا وَخَسَاؤًا تَرَامُوا بَيْنَهُمْ بِاطِّبَارَةٍ
(الْخَطَاةُ) وَالْخَطَاةُ وَالْخَطَاةُ ضِدُّ الصَّوَابِ وَقَدْ أَخْطَأَ أَخْطَاءً وَخَاطِئَةً وَخَطَأَ وَخَطِيٌّ وَأَخْطَبَتْ
لَغِيَةً وَرَدِيَّةً وَلُغَةً وَالْخَطِيئَةُ الذَّنْبُ أَوْ مَا تُعَمِّدُ مِنْهُ كَالْخَطَاةِ بِالْكَسْرِ وَالْخَطَاةُ مَا يَتَعَمَّدُ بِهِ خَطَايَا
وَخَطَايَا وَخَطَاةٌ مَخْطُوءَةٌ وَخَطِيًّا قَالَ لَهُ أَخْطَأْتَ وَخَطِيٌّ يَخْطَأُ أَخْطَاءً وَخَطَاةً بِكَسْرِ هَا وَالْخَطِيئَةُ
التَّبَذُّ الْيَسِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَخَطِيٌّ فِي ذَنْبِهِ وَأَخْطَأَ سَلَكَ سَبِيلَ خَطَاةٍ أَمَدًا أَوْ غَيْرَهَا وَالْخَطَاةُ مَتَعَمَّدَةٌ
وَمَعَ الْخَوَاطِيٍّ سَهْمٌ صَائِبٌ يَضْرِبُ مَنْ يَكْتُمُ الْخَطَاةَ وَيُصِيبُ أَحِبَّائَنَا وَخَطَاةُ الْقِدْرِ زَيْنُهَا
كَتَمَ رَمَتْ وَخَطَاةً وَخَطَاةً أَخْطَاءً وَالْمُسْتَخْطِئَةُ النَّاقَةُ الْحَائِلُ * خَفَاءَ يَكْنَعُهُ أَقْلَعُهُ
فَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ وَيَنْتَهِي قَوْضُهُ فَأَلْقَاهُ وَالْقَرَبَةُ شَقُّهَا لِجَعْلِهَا عَلَى الْخَوْضِ لَنَا ثَلَاثُ ثَلَاثِ الْأَرْضِ
مَاءَهُ (خَلَاتٍ) النَّاقَةُ كَتَمَ خَلَا وَخَلَا وَخَلَوُهَا هِيَ خَالِيٌّ وَخَلَوُهَا بَرَكْتُ أَوْ حَرَمْتُ فَلَمْ تَبْرَحْ
وَكَذَلِكَ الْجَلُّ أَوْ خَاصٌّ بِالْإِنَاثِ وَالرَّجُلُ خَلَوُهَا أَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ وَالتَّخْلِيُّ كَتَمِيذٌ وَيُفْخَعُ الدُّنْيَا وَالطَّعَامُ
وَالشَّرَابُ وَخَالَا الْقَوْمُ زَكُوا شَيْئًا وَأَخَذُوا فِي غَيْرِهِ * الْخَلَاءُ بِكَفِيلٍ ع * خَنَاتُ الْجَذَعِ كَتَمَ
وَخَنِيئَةً قَطَعَتْهُ * خَاءَ بِكَ عَلَيْنَا أَيْ انْجَلَّ (فصل الدال) (دَادَا) دَادَاةٌ
وَدِدَاءٌ عَدَا الشَّدَّ الْعَدُوَّ أَوْ اسْتَرْعَ وَأَحْضَرُوهُ فِي آثَرِهِ تَعَمَّدُ مَقْتَعِيَالَهُ وَالشَّيْءُ حَرَكُهُ وَسَكَنُهُ وَعِطَاءُ
قَدَّادًا وَالْدَّادَاءُ وَالْدِّدَاءُ وَالْدُّودُ وَآخِرُ الشَّهْرِ أَوَّلِيَّةُ خَمْسٍ وَسِتٍّ وَسَبْعٍ وَعِشْرِينَ أَوْ عَاشِرَ وَتِسْعٍ
وَعِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ آخِرِهِ جِ الدَّادِيُّ وَلِيَّةُ دَادَا وَدَادَاةٌ وَدِدَانٌ شَدِيدَةُ الظِّلَّةِ وَتَدَادَا
تَدَحْرَجُ بِالْأَيْلِ رَجَعَتْ الْحَنِينَ فِي أَجْوَاهَا وَالْخَبْرُ أَبْطَأَ وَجْهَهُ مَالٌ وَفِي مَشْهَرٍ غَائِلٌ وَالْقَوْمُ تَزَاجَرُوا
وَعَنْهُ مَالٌ وَالْدَّادَاءُ صَوْتُ وَقَعَ الْحَجَرُ عَلَى الْمَسِيلِ وَالتَّرَاحُمُ وَصَوْتُ تَحْرِيكِ الصَّبِيِّ فِي الْمَهْدِ وَالْدَّادَاءُ
الْقَضَاءُ وَمَا اتَّسَعَ مِنَ التَّلَاعِ وَالْأَوْدِيَةِ * دَبَاءٌ وَعَلَيْهِ تَدَبَّعَ عِطَاءُ وَوَارَاهُ وَدَبَا كَتَمَ سَكَنَ وَبِالْعَصَا
ضَرْبُهُ وَالْدَّبَاءُ الْفِرَارُ * الدَّبْيُ كَعَرَبِيٍّ مَطْرِيًّا يَبْعَثُ شِدَادَ الْحَرِّ وَتَسَاجُ الْغَنَمِ فِي السَّيْفِ
(دَرَاهُ) كَعَلَهُ دَرَاهُ وَدَرَاهُ دَفَعَهُ وَالسَّيْلُ أَنْدَقَ كَأَنْدَرَاوَالرَّجُلُ طَرَا وَخَرَجَ خِفَاءً وَالنَّارُ

أَضَاعَتْ وَالْبَعِيرُ اغْتَدَمَعَ الْعُقَّةُ وَرَمَّ فِي ظَهْرِهِ وَالشَّيْءُ بَسَطَهُ وَتَدَارَوْا تَدَافَعُوا فِي النَّظَرِ وَبَيَّاهُ
السَّيْلُ دَرَا وَيَضُمُّ أَنْدَرًا مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُ بِهِ وَالْدَّرُّ الْمَيْلُ وَالْعَوَجُ فِي الْقَنَاةِ وَنَحْوُهَا وَرَجُلٌ وَنَادَرُ
يَنْدُرُ مِنَ الْجَبَلِ وَدَوْرُ الطَّرِيقِ أَخَافِقُهُ وَأَنْدَرًا الْحَرِيقُ انْتَشَرَ وَالْدَرِيَّةُ الْحَلَقَةُ يَتَعَلَّمُ الطَّعْنَ
وَالرَّمَى عَلَيْهِمْ وَكُلُّ مَا اسْتَرْبَهَ مِنَ الصَّيْدِ لِيُخْتَلَّ وَتَدَرَوْا اسْتَرْوَا عَنْ الشَّيْءِ لِيُخْتَلُوهُ وَعَلَيْهِمْ قَطَارُوا
وَنَافَقَةُ دَارِي مُعْذَرَةٌ وَمُدْرِي أَنْزَلَتِ اللَّيْلُ وَارْخَتْ ضَرْعَهَا عَنِ الشَّجَارِ وَكَوْكَبٌ دَرِيٌّ كَسَبَكَيْنِ
وَيَضُمُّ وَلَا يَسُفُّ سَوَاهُ وَهَرِيقٌ مَتَوَقِّدٌ لَلْأَيِّ وَقَدْ دَرَا دُرُورًا وَدَرِيٌّ بِالضَّمِّ وَالْيَاءِ فِي دُرِّ
وَدَارَاتُهُ دَارِيَّةٌ وَدَافِعَتُهُ وَلَا يَنْتَهُ ضِدُّ وَرَجُلٌ ذُو تَدْرَا وَتَدْرَا مَدْفَعٌ ذُو عَزِيمَةٍ وَدَرَا بَكَلٍ
أَسْمٌ وَادَارَاتُ أَصْلُهُ تَدَارَاتُ وَادَرَاتُ الصَّيْدِ عَلَى أَقْعَالِ اتَّخَذَتْ لَهُ دَرِيَّةً * تَدْرِبَا الشَّيْءُ تَدَهْدَا
(الدَّفُّ) بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ نَقِيضُ حِدَّةِ الْبَرْدِ كَالدَّفَاةِ جِ ادْفَاءٌ دَفَعِي كَفَرِحَ وَكَرُمَ وَتَدَفَّأَ وَاسْتَدَفَّأَ
وَأَدَفَّأَ وَأَدَفَّأَ أَلْبَسَهُ الدَّفَّاءَ لَمَّا يَدُونُهُ وَالْدَفَّاءُ الْمُسْتَدْعَى كَالدَّفِيِّ وَهِيَ الدَّفَّاءُ وَارْضُ دَفْنَةً وَدَفِيَّةً
وَمَدَفَّاءٌ وَابِلٌ مَدَفَّاءٌ وَمَدَفْنَةٌ وَمَدَفَّاءٌ وَمَدَفْنَةٌ كَثِيرَةُ الْأَوْبَارِ وَالشَّحُومِ وَالْدَفْنِيُّ وَبِهَا الْمِرَّةُ
قَبْلَ الصَّيْفِ وَالْدَفُّ بِالْكَسْرِ يَتَأَخَّرُ الْأَبِلُ رَأْبَارُهَا وَالْإِتْفَاعُ بِهَا وَالْعَطِيَّةُ وَمِنْ الْحَائِطِ كُنْهُ وَمَا
أَدَفَّاسُ الْأَصَوَافِ وَالْأَوْبَارِ وَأَدَفَّأَ أَعْطَاهُ كَثِيرًا وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا وَالْدَفَّاءُ مُحَرَّكَةٌ الْجَمَاءُ وَهُوَ أَدَفَّأُ وَهِيَ
دَفَّاءُ (دَكَّاهُمْ) كَنَعَ دَافِعَهُمْ وَزَاجَهُمْ وَتَدَا كَوَا أَرْدَجُوا وَتَدَافَعُوا (الدِّيُّ) الْخَسِيسُ
الْخَيْثُ الْبَطْنُ وَالْفَرِجُ الْمَاجِنُ كَالدَّائِيِّ وَالْدَّقِيقُ الْحَقِيرُ جِ ادْنَاءٌ وَدَنَاءٌ وَوَقْدَنَاءُ كَنَعَ وَكَرُمَ
دُؤَاةٌ وَدَنَاءَةٌ وَالدَّيْنَةُ النَّقِصَةُ وَأَدْنَا رَكِبَ دَنِيًّا وَدَنِيٌّ كَفَرِحَ جَبَنِيٍّ وَالنَّعْتُ ادْنَأُ وَدَنَأُ وَتَدَنَاءُ
جَلَّهْ عَلَى الدَّنَاءَةِ (الدَّاءُ) الْمَرَضُ جِ ادَّوَاءٌ دَاءٌ دَوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ
وَقَدَدَتْ يَارْجُلُ وَأَدَاتُ وَأَدَاتُهُ أَصَبَتْهُ بِدَاءٍ وَدَاءُ الدَّيْبِ الْجَوْعُ وَرَجُلٌ دَيْبِيٌّ كَخَيْرِ دَاءٍ وَهِيَ بِهَا
وَدَاءَةٌ جَبَلٌ قُرْبَ مَكَّةَ وَعِ لِهَذِيلٍ وَالْأَدْوَاءُ عِ وَالْأَدْوَاءُ الْجَلْبَةُ وَإِذَا اسْتَهَمَّتِ الرَّجُلُ قَلَّتْ لَهُ
أَدَاتُ أَدَاءَةٌ وَأَدَوَاتُ أَدْوَاءٌ (فصل النِّدَالِ) * الدَّاءُ وَالْأَدَاءُ أَدَاءَةٌ بِمَدِّهِمَا الزَّجْرُ
وَالْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ كَالْتَدَاؤِ وَالذَّاءَةُ * الذَّاءَةُ بِالْفَتْحِ الْجَارِيَةُ الْمَهْزُولَةُ الْمَلِيحَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحُ

(ذرا) يجعل خلق والشيء كثره ومنه الذرية منه لثقل الثقلين وقوم سقط والارض بذرها
وزرع ذري والذرة بالضم الشيب او قول يياضه في مقدم الرأس ذري كفرح ومنع والنعت
اذرا وذرأ وكبس اذرا في رأسه يياض او ارقش الاذنين وسايره اسود واذرا اغضبه وذعره
واوعه بالشيء والجاء واساله والناقاة انزات اللبن فهي مذري وذري من خيرشي منه وهم ذرة الدار
خالقوها واملح ذرا في ويحرك شديد البياض من الذرة ولا تقل اندرا في وماينة اندرا حائل وذرة
بالكسر دما العنزل الحلب يقال ذرة ذرة دما عليه كمنع شق (ذياه) تذييا انضحه حتى تهرا
وتذيا الجرح وغيره تقطع وفسد وجهه ورم او هو انفصال اللحم عن العظم يدبح او فساد

(فصل الرأ) (رأ) حررت الحدة او قلبه او حدد النظر والمرأة برقت
بعينها وامرأة رارة ورأا ورأرا ودعا الغنم يارأ والسحاب والسراب لعا واظياء بصبت
بأذماها والمرأة تطرت في المرأة والرأاة والرأاة بنت مرتين أد (رباهم) ولهم كمنع صار ربيثة
لهم أي طليعة وعلا وارفع ورفع واصح واذهب وجع من كل طعام وتناقل في مشيته واشرف
كارتبا ورأانه حذرنه وراقبته وحارسته والرباة الاداة من آدم أربعة والمرأ والمرأ
والمرأاة والمرتبأ المرقبة والمرأ بالمد المرقاة وما ربأت رباء ما علمت به ولم اكترث له ورباه ترباة
أذهب * رتا العقدة كمنع رتوا شدها وفلانا خنقه واقام وانطلق والرتان الرتكان وارتنا
ضحك في قهور وما رتا كبده بطعام ما كل شيئا يسكن جوعه خاص بالكبد (رتا) اللبن كمنع
حلبه على حامض فخر وهو لرثية واعم في رتي الميت وخط وضرب واللبن صيره رثية والقوم
عمل اهم رثية وغضبه سكن والبعير اصابه رثاة لدا في منكبته والرث قلة القطعة والحق
كالرثية وبالضم الرقطة كبس ارتنا ونجته رتا وارثنا في رايه خاط والرثية شربها واللبن حذر
كارثنا (اربا) الامر احره والناقاة دنأ ساجها واصا لم يصب شيئا وترك الهمة زلغة في الكل
واخرون مرجون لامر الله موخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد ومنه سميت المرقبة واذا لم تهمز
فرجل مرجى بالتشديد واذا همزت فرجل مرجى كرجع لا مرج كعط ووهم الجوهرى وهم

الْمَرْجِيَّةُ بِالْمَرْجِيَّةِ الْبَاءُ مُحَقَّقَةٌ لَامُشَدَّةٌ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ (الرَّدَّةُ) بِالْكَسْرِ الْعَوْتُ
 وَالْمَادَّةُ وَالْعَدْلُ الثَّقِيلُ وَرَدَاهُ بِهِ كَتَبَهُ جَعَلَهُ رَدًّا وَقُوَّةٌ وَعَمَادَا وَالْحَائِطُ دَعْمُهُ كَارْدَاهُ وَيَجْبَرُ
 رَمَاهُ وَالْأَيْلُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا وَارْدَاهُ أَعَانَهُ وَعَلَى مَائَةٍ زَادَ وَالسِّرُّ أَرْطَاهُ وَيَسْكُنُهُ وَأَقْسَدَهُ
 وَأَقْرَهُ وَقَعَلَ رَدِيًّا وَأَصَابَهُ وَرَدَا كَرَّمَ رَدَاةً فَسَدَفَهُ وَرَدَى مِمَّنْ أَرَدَتْهُ بِهِمْ مَزَيْنِ (رَزَاهُ) مَالُهُ
 يَكْمَلُهُ وَعَلِمَهُ رَزَاً بِالضَّمِّ أَصَابَ مِنْهُ شَيْئًا كَارَتْ رَأَاهُ مَالُهُ وَرَزَاهُ رَزَاً وَمَرَزْنَةُ أَصَابَ مِنْهُ خَيْرًا وَالشَّيْءُ
 نَقَصَهُ وَالرَّزِيئَةُ الْمُصِيبَةُ كَالرُّزْءِ وَالْمَرْزُوعَةُ جِ أَرْزَاهُ وَرَزَايَا وَمَارَزْنَةُ بِالْكَسْرِ مَا نَقَصَتْهُ وَارْتَرَا
 انْتَقَصَ وَالْمَرْزُوقُ بِالْثَّوْنِ دِيدُوهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَحْقِيقِهِ بِحِطَّةِ الْكِرَامِ وَقَوْمٌ مَاتَ خِيَارُهُمْ
 (رَشَا) كَنَعَ جَامِعَ وَالْقَلْبِيَّةُ وَلَدَتْ وَالرَّشَاءُ حَرَكَةُ الْقَلْبِي إِذَا قَوِيَ وَمَشَى مَعَ أُمِّهِ جِ أَرَشَاهُ
 وَشَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْهَامَةِ وَعُشَّةٌ كَالْقُرُونَةِ (رَطَا) كَنَعَ جَامِعَ وَبَسَلَهُ رَحَى وَالرَّطَا حَرَكَةُ
 الْحَقْنِ وَهُوَ رَطِيٌّ مِنْ رَطَاءٍ وَهِيَ رَطِيَّةٌ وَرَطَاءٌ وَأَرْطَاتٌ بَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ وَاسْتَرْطَا صَارَ رَطِيًّا
 (رَقَا) السَّفِينَةُ كَنَعَ أَذْنَاهَا مِنَ الشَّطِّ وَالْمَوْضِعُ مَرَقًا وَيُضَمُّ وَالنُّوبُ لَامٌ خَرَقَهُ وَضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى
 بَعْضٍ وَهُوَ رَقَاءٌ وَالرَّجُلُ سَكَنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحَ وَأَرْقَا جَمَعَ وَأَمْتَشَطُوا وَادْنَى وَحَاطَى وَدَارَا كِرَاقًا
 وَالِيَهُ لَجَا وَتَرَا قَوْا وَتَوَاقَفُوا وَتَوَاطَوْا وَرَقَاءُ تَرْفَعُهُ وَتَرْفِيًا قَالُوا بِالرَّقَاءِ وَالْبَشِينُ أَيْ بِالْإِتْنَامِ وَجَمَعَ
 التَّحْمِلُ وَالْيَرْفِيُّ كَالْيَلْبِي الْمُنْتَرِعِ الْقَلْبُ فَرْعًا وَرَاعَى الْغَنَمِ وَالطَّلِيمُ النَّافِرُ وَالْقَبِي الْعَقُورُ الْمَوْلَى
 وَاسْمُ عَبْدٍ أَسْوَدٍ وَبِرْقًا كَيَمْنَعُ مَوْلَى عُمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (رَقَا) الدَّمْعُ يَجْعَلُ رَقًا
 وَرَقُوا جَفَّ وَسَكَنَ وَأَرْقَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّقْوُ كَصَبُورٍ مَا يَوْضَعُ عَلَى الدَّمِ لِيَرْقَهُ وَقَوْلُ أَكْتَمَ
 لَا تُسَبِّهُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهِ أَرْقَوَةَ الدَّمِ أَيْ تُعْطَى فِي الدِّيَاتِ فَتَحْتَنُ لِدِمَاءِ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ فِي
 الْحَدِيثِ وَرَقَاهُ الْعَرَقُ رَقَاً وَرَقُوا أَرْتَفَعَ وَأَرْقَاهُ أَمَا وَبَيْنَهُمْ رَقَاً فَسَدَفَ وَأَصْلَحَ ضَدُّهُ فِي الدَّرَجَةِ صَعِدَ
 وَهِيَ الْمَرْقَاةُ وَتُكْسَرُ (رَمَا) يَجْعَلُ رَمًا وَرَمُوا أَقَامَ وَعَلَى مَائَةٍ زَادَ كَرَمًا وَالْخَيْرُ طَنَهُ وَحَقَّقَهُ
 وَارْمَاهُ إِلَيْهِ دَنَا وَهُرْمَاتُ الْأَخْبَارِ بِشَدَائِمِهِمْ وَقَحَّهَا أَبَاطِيلُهَا * رَمَا إِلَيْهِ يَجْعَلُ نَظَرَ وَجَاءَ
 يَرْنَانِي مِثْلَهُ يَتَشَاوَلُ وَالْيَرْنَانِيُّ فَصْلُ الْبَاءِ (الرَّهْيَاةُ) الضَّعْفُ وَالتَّوَانِي وَإِنْ تَجْعَلَ أَحَدَ

العدل انقل من الاسرار وان تغرور في العيان جهدا وكبرا وان يغدر رايه ولا يحكمه وان
يحمل خلاف لا يشده وهو يغسل وترهيا اضطرب وتحرك في مشيته تكفا والتهاب تها
للمطر كرها وفي امرهم به ثم امسك وهو يريد فعله (روا) في الامر تروية وتروية وانظر
فيه وتعقبه ولم يجعل بحواب والاسم الروية والروية والرائع جروا حادثة بها واروا المكان
كثريه وزيد البحر * رياء تزيئة فسح عن خناقه وفي الامر روا ورايا اتقاء ورائعة في راي
والاسم الرى بالكسر (فصل الزاي) (زاه) خوفه والظلم مشى
مسرعار افعا قطريه راسه وذنبه والشي تحركه وتزازا تززع ومنه تصاغر له قرقا وشاف واختبا
ومشى محركا عطافه كهبة القصار وقدر زوايه كعلا بطة وعلا بطة عظيمة تضم الجزور
وذكره في المعتل وهم للجوهري * الزباة بالفتح الغضبة (زكا) كنهه ضربه والفاقة
او جعل تقدمه واليه بلحا واستند وجاريته جامعها والناقة بولدها رمته عند رجلها ورجل زكا
كسر دوهمة وزكا التقدم مؤسر عاجل النقد وازدك منه حقه اخذه (زنا) اليه كنع
زنا وزنا يلحا وفي الجبل صعد والظل قاص ودنا بعضه من بعض واليه دنا وطرب واسرع
ورق بالارض وخنق وبوله احققن وازناه الجاه وصده وحقنه والزنا ككتاب القصير
الجمع والحاقد لبوله وع والزني السقاء الصغير وزنا عليه تزيئة ضيق * زنة المنية
ما يحدث منها وزا الدهر به انقلب به قال ابو عمرو ورحت به هذه الكلمة

(فصل السين) (سأسا) بالجاء ساءة وسأسا زجوة لحيث اودعاه ليشر ب
او عصى وتساات الامورا اختلفت (سبا) الحرك على سبا وسبا وسبا شراها كاتباها
وسباها السبا والجلد احرقه وجلد وسلخ وصافح والنار الجلد لدمه وغيره وسبا بجل
ويجمع بلدة بلقيس ولقب ابن يشجب بن يعرب واسمه عبد شمس يجمع قبائل اليمن عامة ووالد
عبد الله المنسوب اليه السبئية من الغلاة والسبا كتاب والسبئية ككريمة الحمر واسبا الامر
الله اخبت وعلى الشي خبت له قلبه والمسبا كقعد الطريق وسبي الحية سلخها وشرقا ايدي

سَيَاوِي أَيْدِي سَيَا تَبَدُّوا بَنُوهُ عَلَى الشُّكُونِ وَلَيْسَ بِتَخْفِيفٍ عَنْ سَيَاوَاتِهَا هُوَ يَدُلُّ ضَرْبُ الْمَثَلِ بِهِمْ
لأنه لما غرق مكانهم وذهبت جناتهم تَبَدُّوا فِي الْبِلَادِ وَتُرِيدُ سَيَاةً بِالضَّمِّ مَقْرَابَعِيدًا * الْمُسْتَبْسَا
مَقْصُورًا مَمْوَزًا مِنْ يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالْكُوخِ * سَخَا النَّارُ جَعَلَ جَعَلَ لَهَا مَذْهَبًا نَحَتْ
الْقَدْرُ كَسَخَاها * السِّنْدَاوُ يَجْرُدُ حُلٍ وَبِهَاءِ الْخَفِيفِ وَالْجَرَى الْمَقْدَمُ وَالْقَصِيرُ وَالْمَقْبِقُ
الْجِسْمُ مَعَ عَرْضِ رَأْسٍ وَالْعَظِيمُ الرَّأْسِ وَالذَّقْبَةُ وَزْنُهُ فَعَلَوْ ج سِنْدَاوُونَ (السَّيْرُ)
وَالسَّرَاةُ يَضَعُ الْجَرَادُ وَالسَّمَكَةُ وَتَكْسَرُ أَوْ هِيَ بِالْكَسْرِ وَجَرَادَةٌ سُرُو ج سُرٌّ كُتِبَ وَسُرٌّ
كَرْكُمٍ نَادِرَةٌ فَلَا يَكْسُرُ فَعُولٌ عَلَى فُعْلٍ وَسِرَاتٌ كَنَعَتْ بَاضَتْ وَالْمَرَاةُ كَثُرَ أَوْلَادُهَا كَسَرَاتٌ
تَسْرِنَةٌ فِيهِمَا وَأَسِرَاتٌ طَانٌ أَنْ تَبْيَضَ وَارِضٌ مَسْرُوءَةٌ كَثِيرَتُهَا * سَطَاها كَنَعَ جَاعَهَا (سَلَا)
السَّمْنُ كَنَعَ طَبِخُهُ وَعَالِجُهُ كَسَلَاهُ وَالْأَسْمُ كُتِبَ ج أَسَلَتْهُ وَالسَّحْمُ عَصْرُهُ وَضَرْبٌ وَجَعَلُ
نَقْدَهُ وَالْجَذْعُ نَزَعَ سَلَاةً أَيْ شَوْكَةً وَالسَّلَا طَائِرٌ وَنَصَلَ كَسَلَاهُ النَّحْلُ * أَسَلَطَا أَرْتَفَعَ إِلَى
الْشَيْءِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ (سَاءَمَ) سَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَمَسَاءَةٌ وَمَسَائِيَةٌ مَقْلُوبًا
وَأَصْلُهُ مَسَاوِيَةٌ وَمَسَايَةٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَائِيَةٌ فَعَلَّ بِهِ مَا يَكْرَهُ فَاَسَاءَ هُوَ وَالسُّوءُ بِالضَّمِّ الْأَسْمُ مِنْهُ
وَالْبَرُّ هُجْرٌ وَكُلُّ آفَةٍ وَلَا خَيْرَ فِي قَوْلِ السُّوءِ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ إِذَا فُتِحَتْ فَعْنَاهُ فِي قَوْلِ قَبِيحٍ وَإِذَا ضُمَّتْ
فَعْنَاهُ فِي أَنْ تَقُولَ سَوْأً وَقُرِئَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ بِالْوَجْهَيْنِ أَيْ الْهَزِيمَةِ وَالشَّرِّ وَالرَّدَى
وَالْفَسَادُ وَكَذَا أَمْطَرَتْ مَطَرُ السُّوءِ وَالْمَضْمُومُ الضَّرْوُ الْمَقْتُوحُ الْقَسَادُ وَالنَّارُ وَمِنْهُ شَمَ كَانَ
عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوءَ فِي قِرَاءَةِ وَرَجُلٌ سَوْءٌ وَرَجُلٌ السُّوءُ بِالْفَتْحِ وَالْإِضَافَةِ وَالضَّعْفِ
فِي الْعَيْنِ وَالسُّوَاى ضِدُّ الْحُسْنِ وَالنَّارُ وَأَسَاءَهُ أَفْسَدَهُ وَإِلَيْهِ ضِدُّ أَحْسَنَ وَالسُّوَاةُ الْفَرْجُ
وَالْفَاحِشَةُ وَالنَّحْلَةُ الْقَبِيحَةُ كَالسُّوَاةِ وَالسَّيِّئَةُ الْخَطِيئَةُ وَسَاءَ سَوَاءٌ كَسَحَابٍ قَبِيحٍ وَاتَّعَتْ أَسْوَا
وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِ مَنَبِعُهُ تَسْوِينَةٌ وَتَسْوِيَةٌ عَابَةٌ عَلَيْهِ وَقَالَ أَسَاتُ وَيَسُو سَوَاةً بِالضَّمِّ حَى
وَسَوَاةً كَخِرَافَةِ أَسْمٍ وَالْخَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا أَيْ وَإِنْ كَانَتْ فِيهَا أُعْيُوبٌ فَإِنَّ كَرَمَهَا يَحْمِلُهَا
عَلَى الْجَرَى (السَّيُّ) وَيُكْسَرُ اللَّيْنُ يُنْزَلُ قَبْلَ الدَّرَةِ يَكُونُ فِي أَطْرَافِ الْأَخْلَافِ وَسَيَاها

حَبَسِيَّاهَا وَتَسِيَّاتٍ أَرْسَلَتِ اللَّيْنُ مِنْ غَيْرِ حَبٍ وَالْأُمُورُ اخْتَلَفَتْ وَفُلَانٌ يَحْقِي أَقْرَبُ بَعْدَ انْكَارِهِ
(فصل الشين) ﴿شَا شَا﴾ وَشَوْشُودَعَا الْحَارِ إِلَى الْمَاءِ وَتَجَرُّو الْقَنْمَ وَالْحَارِ
لِلْمُضِيِّ أَوْشَوْشُودَعَا لِلْعَنْمِ لَمَّا كُلَّ أَوْشَرَبَ وَشَا شَا شَا شَا قَالَ ذَلِكَ وَالْحَجَّةُ لَهُ لَمْ تَقْبَلِ اللَّهَ سَاحَ
وَالشَّائِءُ الشَّيْصُ وَالنَّحْلُ الطَّوَالُ وَتَشَا شَوْأَ تَقَرَّقُوا وَأَمْرُهُمْ اتَّضَعَ وَشَا زَجْرُ * الشَّيْبَةُ
بِالْفَتْحِ قَرَأَتُ الْقُفْلَ * النَّاسِيُّ الْجَاسِيُّ الْغَلِيظُ ﴿الشَّطُّ﴾ وَنَحْرُهُ أَخُ النَّحْلِ وَالزَّرْعُ
أَوْزَقُهُ ج شَطْوٌ وَشَطَا كَسَنَعَ شَطَا وَشَطُوا أَخْرَجَهَا وَمِنْ الشَّجَرِ مَا خَرَجَ حَوْلَ أَصْلِهِ ج
أَشَطَا وَأَشَطَا أَخْرَجَهَا وَالرَّجُلُ بَلَغَ وَلَدُهُ فَصَارَ مَوْلَاهُ وَشَطَّ النَّهْرُ شَطَّ ج شَطْوٌ كَشَا طَه ج
شَوَاطِي وَشَطَانٌ وَشَطَامَشَى عَلَيْهِ وَالنَّاقَةُ شَدَّ عَلِيمُ الرَّحْلِ وَأَمْرَاتُهُ جَامِعُهَا وَالْبَعِيرُ بِالْحُلِّ أَثْقَلَهُ
وَالرَّجُلُ بِالْحُلِّ قَوِي عَلَيْهِ وَالْأُمُّ بِهِ طَرَحَتْهُ وَفُلَانًا قَهَرَهُ وَشَطَا الْوَادِي تَشَطِيًا سَالِبًا بِجَانِبِهِ وَشَطِيًا
فَرَأَيْهِ رَهْبًا وَشَا طَانَهُ مَشَى كُلٌّ مِنْهُ عَلَى شَاطِئِ ﴿شَقَا﴾ نَابُهُ بِجَعَلٍ شَقَا وَشَقُوا طَلَعَ وَرَأَيْتُهُ
شَقَّهُ أَوْفَرَقَهُ بِالْمَشَقِّ أَوْفُلَانَا أَصَابَ مَشَقًا مَقَرَّقَهُ وَالْمَشَقَّةُ الْمُدْرَاةُ وَالْمَشَقَّةُ كَثِيرُ وَجَرَابٍ
وَمِثْلُ الْمَشَقِّ كَالْمَشَقِّ * شَكَابُ الْبَعِيرِ كَشَقَا وَشَكِي ظَفَرُهُ كَفَرَحَ تَشَقَّقَ وَتَشَقَّقَتِ الشَّجَرَةُ
بِعَصْوِنِهَا أَخْرَجَتْهَا ﴿شَنَاءُ﴾ كَنَعَهُ وَسَمِعَهُ شَنَا وَبَثَّ وَشَنَاءَ وَمَشْنَا وَمَشْنَاءَ وَمَشْنُوَّةُ
وَشَنَّا نَاوَشْنَا نَا بَعْضُهُ وَرَجُلٌ شَنَائِيَّةٌ وَشَنَانٌ وَهِيَ شَنَانَةٌ وَشَنَانِيَّةٌ وَالْمَشْنُونُ الْمُبْغَضُ وَهُوَ كَانَ
جَمِيلًا وَدُسْنِي بِالضَّمِّ وَالْمَشْنُو كَقَعْدِ الْقَبِيحِ وَإِنْ كَانَ مُحِبًّا يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالذَّكْرُ
وَالْأُنْثَى أَوِ الَّذِي يَبْغِضُ النَّاسَ وَكَبْرَابٍ مِنْ يَبْغِضُهُ النَّاسُ وَلَوْ قِيلَ مَنْ يَبْغِضُكُمْ مَا يَبْغِضُ لَأَجَلَهُ
لَحَسُنَ لِأَنَّ مَقْعَالًا مِنْ صَيْغِ الْفَاعِلِ وَالشَّنَوَاءُ الْمُنْقَرِزُ وَالْمَقَرِزُ وَيُضَمُّ أَرْدُنُوَاءُ وَقَدْ أَتَتْ تَدُ
الْوَأُوْقِبِيلَةُ بِمَعْنَى لَشَنَانٍ بَيْنَهُمْ وَالنِّسْبَةُ شَنَانِي وَسُقْيَانُ بْنُ أَبِي زُهَيْرٍ الشَّنَانِي وَيُقَالُ الشَّنَوِيُّ
زُهَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّنَوِيُّ صَحَابِيٌّ أَنْ وَشَنِي لَهُ حَقُّهُ أَعْطَاهُ أَيَّامُهُ أَقْرَأُ وَأَعْطَاهُ وَتَبَرَّأْتُهُ كَشَنَانَا
وَالشَّيْءُ أَخْرَجَهُ وَشَوَانِي الْمَالِ الَّتِي لَا يَضُنُّ بِهَا كَانَتْ أَشْنَنْتُ خِيَدَ بِهَا وَالشَّنَانُ بْنُ مَالِكٍ مُحَرَّرَةٌ
شَاعِرٌ وَتَشَانُوا تَبَاعَضُوا * شَانِي سَبَقَنِي وَفُلَانٌ حَزَنَنِي وَابْتَحَبَنِي يَتَوُّ وَيَشِي قُلُوبُ شَانِي

وَالشَّيْءُ أَنْ كَسَبَ عَيْنَ الْبَعِيدِ النَّظَرَ وَتَوَثَّبَتْ بِهِ أَجْعَبَتْ وَفَرَحَتْ (شَيْئُهُ) أَشَاءُ شَيْئًا وَمَشَبَّةً
وَمَشَاءَةً وَمَشَابِيَةً أَرَدْنَاهُ وَالْأَسْمُ الشَّيْئَةُ كَشَبَعَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ بِشَيْئَةٍ اللَّهُ تَعَالَى وَالشَّيْءُ م ج
أَشْيَاءُ وَأَشْيَاوَاتٌ وَأَشَاوَاتٌ وَأَشَاوَى وَأَصْلُهُ أَشَاءِي ثَلَاثُ يَاءٍ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ أَصْلُهُ أَشَاءِي
بِالْهَمْزِ غَلَطٌ لِأَنَّهُ لَا يَصِحُّ هَمْزُ الْيَاءِ الْأُولَى لِكَوْنِهَا أَصْلًا غَيْرَ زَائِدَةٍ كَمَا تَقُولُ فِي جَمْعِ آيَاتِ أَبِي بَيْتٍ
فَلَا هَمْزُ الْيَاءِ الَّتِي بَعْدَ الْآلِفِ وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَشْيَاءٍ وَحِكْمِي أَشْيَاءُ وَأَشَاوَةٌ غَرِيبٌ لِأَنَّهُ لَا يَسُفِي
الشَّيْءُ هَاءً وَتَصْغِيرُهُ شَيْءٌ لَا شَاوِيَّ أَوْ لَغِيَّةٌ عَنْ أَدْرِيسَ بْنِ مُوسَى الْخَوَّيِّ وَحِكَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ عَنْ
الْخَلِيلِ أَنَّ أَشْيَاءَ فَعْلَاءُ وَأَنَّهَا جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ كَشَاعِرٍ وَشُعْرَاءَ إِلَى آخِرِهِ حِكَايَةُ مُخْتَلَةٍ ضَرَبَ
فِيهَا مَذْهَبَ الْخَلِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ وَلَمْ يَزَيِّنْهُمَا وَذَلِكَ أَنَّ الْأَخْفَشَ يَرَى أَنَّهَا أَفْعَلَاءُ وَهِيَ
جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ الْمُسْتَعْمَلِ كَشَاعِرٍ وَشُعْرَاءَ فَانَّهُ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ لِأَنَّ فَاعِلًا لَا يَجْمَعُ
عَلَى فَعْلَاءَ وَأَمَّا الْخَلِيلُ فَيَرَى أَنَّهَا فَعْلَاءُ نَائِبَةً عَنْ أَفْعَالٍ وَبَدَلٌ مِنْهُ وَجُمِعَ لَوَاحِدَةٍ الْمُسْتَعْمَلِ
وَهُوَ شَيْءٌ وَأَمَّا الْكِسَائِيُّ فَيَرَى أَنَّهَا أَفْعَالٌ كَفَرُوحٍ وَفَرَاخٍ تَرَكَ صَرْفُهَا لِكثَرَةِ الْأَسْتِعْمَالِ لِأَنَّهَا
شَبَّهَتْ بِفَعْلَاءٍ فِي كَوْنِهَا أَجْعَلَتْ عَلَى أَشْيَاءٍ وَأَنْ فَصَارَتْ كَخَضْرَاءٍ وَخَضْرَاوَاتٍ فَحِينَئِذٍ لَا يَلْزَمُهُ
أَنْ لَا يَصْرَفَ أَبْنَاءُ وَأَسْمَاءُ كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَتَّخِذُوا أَبْنَاءً وَأَسْمَاءً بِالْآلِفِ وَالْتِمَاءِ
وَالشَّيْءُ أَنْ تَقْدَّمَ وَأَشَاءَ إِلَيْهِ الْجَاءُ وَالْمُشْيَاءُ كَمَا عَظِمَ الْخِلَافُ الْخَلْقُ الْمُخْتَلَةُ وَيَأْتِي كَلَامٌ يَسْتَحْجِبُ
بِهِمَا تَقُولُ يَا نَبِيَّ مَا لِي يَكَاهَنِي مَا لِي وَسَيَأْتِي أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَشَيْئَانَهُ عَلَى الْأَمْرِ حَلَّتْهُ وَاللَّهُ

تَعَالَى وَجْهَهُ قَبْحُهُ وَتَشَابَهَتْ غَضَبُهُ (فصل الصاوة) (صَاوًا) الْجِرُّ وَحَرْكُ
عَيْنِهِ قَبْلَ التَّفَتُّحِ أَوْ كَادِيقَحَهُ أَوْ مِنْ فُلَانٍ خَافَ وَذَلِكَ كَتَصَاوَاهُ بِصَوْتٍ وَالْحَلَّةُ شَأْنَاتُ
وَجَبْنٍ وَالصَّصِي وَالصَّصِي الْأَصْلُ وَالصَّصَاءُ الشَّيْبُ وَاحِدُهَا بَاءُ (صَبَا) كَمَنْعٍ وَكُرْمٍ
صَبَا وَصَبُوا أَخْرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ آخَرَ عَلَيْهِمْ ثُمَّ الْعَدُوْدُ لَهُمْ وَالظُّلْفُ وَالنَّابُ وَالنَّجْمُ طَلَعَ
كَاصِبًا وَالصَّابُونَ يَنْعَمُونَ أَنَّهُمْ عَلَى دِينِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَبْلَتَهُمْ مِنْ مَهَبِ الشَّمَالِ عِنْدَ
مُتَصَفِّ النَّهَارِ وَقَدْ تَمَّ طَعَامُهُ فَصَابًا وَلَا أَصْبًا مَا وَضَعَ أَصْـ بَعْدَ فِيهِ وَأَصْبَاهُمْ هَجَمَ عَلَيْهِمْ وَهُوَ

لَا يَشْعُرُ بِكَانِهِمْ * صَتَاهُ بِحَمَمَةٍ وَلَا صَدَلَهُ (الصَّدَاةُ) بِالضِّمِّ شُقْرَةٌ إِلَى السَّوَادِ صَدَى
 الْفَرَسُ كَفَرَحٍ وَكُرْمٌ وَهُوَ صَدَاؤُهُ صَدَاءٌ وَالْحَدِيدُ عِلَاقَةُ الطَّبَعِ وَالْوَسْخُ وَالرَّجُلُ أَشْصَبُ
 فَتَنْظَرُ وَصَدَا الْمَرْأَةِ كَمَنْعٍ وَصَدَا هَاجِلًا صَدَا هَا لِيَكْتَحِلَ بِهِ وَكَتَيْبَةُ صَدَايَ عَلَيْهَا صَدَا الْحَدِيدِ
 وَرَجُلٌ صَدَا مَحْرَكَةُ أَطِيفِ الْجِسْمِ وَالصَّدَاءُ كَسَالٍ وَيُقَالُ الصَّدَاءُ كَكَاثٍ رَكِيَّةٌ أَوْ عَيْنٌ مَا
 عِنْدَهُمْ أَعَذَبُ مِنْهَا وَمِنْهُ مَاءٌ وَلَا كَصَدَا عَوْهٍ وَصَاغِرُ صَدَى لَزِمَهُ الْعَارُ وَاللَّوْمُ وَكَفَرَابٌ سَخِيٌّ بِالْمَنِ
 مِنْهُمْ زِيَادُ بْنُ الْحَرِثِ الصَّدَائِيُّ وَتَصَدَّاهُ تَصَدَّى وَجَدَى أَصَدَا أَسْوَدُ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ * صَرَا
 أَهْلُؤُهُ وَقَالَ الْأَخْفَشُ عَنِ الْخَلِيلِ وَمَنْ غَرِيبٌ مَا أَبْدَلُوهُ قَالَ وَافِي صَرَخَ صَرَا * صَمَا عَلَيْهِمْ
 كَمَنْعٍ طَلَعَ وَمَا صَمَاكَ عَلَى مَا حَلَّكَ وَصَمَاتُهُ فَانْصَمَا (الصَّمَاةُ) وَالصَّمَاءُ الْمَاءُ يَكُونُ
 فِي السَّلَى أَوْ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ كَالصَّمَاةِ كَقَنَاءَةٍ أَوْ هَذِهِ تَصْغِفُ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَقَدْ عَلَيْهِ قَتْلُهُ وَصِيًّا
 رَأْسُهُ بِلَهْ قَلِيلًا أَوْ غَلَّ لَهُ قَلَمٌ يَتَّقُهُ وَالْأَسْمُ الصَّيَّةُ بِالْكَسْرِ وَالْخَلُّ ظَهَرَتْ أَلْوَانُ بَشِيرَةٍ * الصَّيَاةُ
 وَالصَّيَاءَةُ كَكَايَةِ الصَّمَاءِ لِلْقَذَى يَخْرُجُ عَقَبُ الْوِلَادَةِ (فصل الضاء)

(الضَّضِيُّ) بِخَرْجٍ وَجَرَجٍ وَالضُّوْضُ كَهْدُودٍ وَسُرُورٍ الْأَصْلُ وَالْمَعْدِنُ أَوْ كَثَرَتِ الْقُلُوبُ وَبَرَكَتُهُ
 وَكَهْدُودُ الْأَخِيلِ لِلطَّائِرِ وَالضَّضَاءُ وَالضُّوْضَاءُ أَصْوَاتُ النَّاسِ فِي الْحَرْبِ وَرَجُلٌ مُضَوِّضٌ
 مُصَوِّتٌ (ضَبًّا) بِجَمْعِ ضَبٍّ وَضُبُّوا وَهُوَ ضِيٌّ كَكَرِيمٍ لَصِقَ بِالْأَرْضِ وَالضُّوْضُ وَاخْتَبَأَ وَاسْتَحْتَرَّ
 لِيَحْتَلِ وَطَرًا وَاشْرَفَ وَبَلَاءُ وَمِنْهُ اسْتَحْيَا وَاضْبًا كَتَمَ وَعَلَى الشَّيْءِ سَكَّتْ وَعَلَى الدَّاعِيَةِ أَضْبَ
 وَضَابِيٌّ وَادٍ يَدْفَعُ فِي دِيَارِ بَنِي دُبْيَانَ وَابْنُ الْحَرِثِ الْبَرْجِيُّ الشَّاعِرُ وَالرَّمَادُ وَاضْطَبَّ الْأَحْمَقُ
 وَضَبَّاءُ كَكَاثٍ ع وَالْمُضَابِيَّةُ وَالضَّابِيَّةُ الْغَرَارَةُ الْمُنْمَقَةُ لَهُ تُنْحَقِي مَنْ يَحْمِلُهَا * ضَدَى كَفَرَحٍ
 غَضَبٌ * ضَرَا بِجَمْعٍ خَفِيٍّ وَانْفِصَرَاتِ الْأَيْلِ مَوْتٌ وَالتَّحَلُّ وَالتَّهَرُّبُ يَسْتُ (ضَنَاتٌ) كَمَنْعٍ
 وَجَمْعُ ضَنَّا وَضُنُوءٌ كَثَرُوا وَلَادَهَا كَاضِنَاتٌ وَهِيَ ضَانِيٌّ وَضَانَةٌ وَالْمَالُ كَثُرَ وَالضَّنُّ كَثَرَتِ الْقُلُوبُ
 وَالْوَلَدُ وَيَكْسُرُ لَا وَاحِدَ لَهُ كَفَرَحٍ ضُنُوءٌ وَالْأَصْلُ وَالْمَعْدِنُ وَضَنَانِي الْأَرْضُ ذَهَبٌ وَاحْتَبَبَ
 وَقَعْدَمَةٌ عَدَضْنَاءَةٌ وَضُنَانَةٌ بَضْمُهُمَا ضُرُورَةٌ وَاضْطَبَّاهُ وَمِنْهُ اسْتَحْيَا وَانْقَبَضَ وَاضْنُوءٌ كَثُرَتْ

مَا شَيْئُهُمْ (الضوء) النور ويضم كالأضواء والضياء بكسرهما ضاء وضوا وضوا وضاء
 وأضائه وضوؤه واستضاءت به وضوا عن الأمر تضيؤة حاد وتضيؤا قام في ظلمة ليرى بضوء النار
 أهلها وأضائه يؤوله حذف وضوء من سامة وابن الجراح شاعران ولا تستضيؤا بنار أهل الشرك
 منع من استشارتهم في الأمور والمستضيئ بنور الله الحسن بن يوسف (ضهاة) كغراب
 ع دفن به ابن الساعدة بن جوية فقيل له ذو ضهاة والضهاة كعشيد شجرة كالسبال والمرأة
 لا تخفي والقي لابن لها ولا تدي كالضهاية وهي القلاة لاماءهم أو شعبان يجسان من السراة
 وضهايا امرء مرضه ولم يحكسه والمضاهاة المضاهاة والرفق * ضيات المرأة ككثرة ولدها
 والمعروف بالنون والتخفيف (فصل الطاء) (طاطا) رأسه طامنة
 وخفضه قنطاطا وفرسه تحزه بفخذه وحركه الحضر ويدم بالعنان أرسلها به للأضار والركض
 وفيه أسرع تنافقه وبالغ والطاطاء كسلسال المنهبط يستمر من كان فيه والجمل القصير
 الأوقص * الطباة الخليفة كريمة كانت أولئمة * طنا يجمع لعب بالقله والقي مافي جوفه
 (طرا) عليهم كنع طرا وطروا اتاهم من مكان أو خرج عليهم منهم فجاءة وهم الطراء
 والطرأ وطرا ككرم طراة وطراء فهو طري ضد ذوى وجام وأمر طرا أنى بالضم لا يدري من
 حيث أتى وطرا أن جبل فيه حمام كثير والطريق والأمر المنكر والطارئة الداهية وأطراء بالغ
 في مدحه وطراء السيل بالضم دفعته (طسي) كفرح وجمع طسا وطسافه وطسي أنقح
 أو من الدسم وطساة الشمع ونقسي طاسنة وطسا استحيا * الطشاة بالضم وكهمزة الزكام
 وأطشا أصابه والرجل القدم العي وطشاهما كنع جامعها (طنفت) النار كسمع طفوا
 ذهب لها بها كاطفات وأطناها ومطفي الجرح خامس أيام العجوز أورابها ومطفي الرضف
 الداهية ومطقة شحمة إذا أصابت الرضف ذابت فأخذته وحية ثم فمطفي سمها نار الرضف
 * الطفتشا كسمندل الضعيف وضعيف البصر * طلاء الدم بالضم والشدة والمدقشرة
 * اطلنشا كاقنسس تحول من منزل إلى منزل (الطننما) كسمندل الكثير الكلام

واطلقت الرق بالارض وجل مطلق الشرف لاصق السنام (الطن) بالكسر بقبية الروح
 والمنزل والبساط والميل بالهوى والارض البيضاء والروضة والريسة والذاة وبقية الماء
 في الخوض ونقي يتخذ للصيد كالريسة والرماد الهامد والفجور وخطيرة من حجارة والهمة وطني
 البعير كفرح لرق طبعه بجنبه وفلان في صدره شيء يستحي ان يخرج به وجمع اسحيا والطناد
 محتركة الزبابة واطنا مال الى المنزل والى الخوض فشرب والى البساط فنام عليه كسلا وحية
 لا تطني اي لا يعيش صاحبها (الطاة) كالطاعة الابعة في المرعى ومنه طني ابو قبيلة اوس
 طاء يطوء اذا ذهب وجاء والنسبة طائي والقياس كطاعي حذفوا الياء الثانية فبقى طي فقلبوها
 الياء الساكنة القاو وهم الجوهرى والحمأة كالطاة وطاء في الارض يطاء ذهب او بعد في ذهابه
 وما بها طوني احد وطأت الاسعار غلت (فصل الغاء) * طاطا التيس
 طاطاة وخطاطاة والاعلم والاهم تكلموا بكلام لا يفهم وفيه غنة * الطباة الصنع العرجاء
 * الطارة الماء المتجمد والتراب اليابس بالبرد (ظمي) كفرح ظما وظمأ وظماء وظماءة فهو
 ظمى وظمآن وهي ظمآنة ج ظماء ويضم بادراعن التعماني عطش او شد العطش واليه
 اشتاق والاسم منهما الظم بالكسر ورجل مظما م عطاش وكقعد موضع العطش من الارض
 والظم بالكسر ما بين الشربين والوردتين وما بين سقوط الولد الى حين موته وما بقي منه الاظم
 الحاراي يسير لانه ليس شيء اقصر ظما منه وظماءة الرجل كسحابة سوسخلة ولوم ذريته وقلة
 انصافه لخاطبه ويرجى ظم أي حارة عطشى غير لينة والمظمي الذي تسقيه السماء ضد المسقوي
 وظماء وظماء عطشه والفرس ضممه وان فوصه لظماء ليست برحلة لحمة * الطواة الرجل
 الاحق * كالطاة وظماء وظميائمه (فصل العين) * (العبة) بالكسر
 الحبل والثقل من أي شيء كان والعدل والمثل ويقع وبالفخ ضياء الشمس ويقال عبة كدم وعبا
 المتاع والامر كنع هبائه والجيش جهزه كعباء تعبئة وتعميتا فيهما والطيب صنعه وخطله
 والعباء كساء م كالعماء والاحق الثقيل الوخم ج اعبئة والمعابة كمكدة خرفة الخائض

وكفَعْدِ المَذْهَبَ وما اَعْبَاهُ ما اصْنَعُ وبِفَلَانٍ ما ابالي والاعْتِيَاءُ الاحتِشاءُ * العِنْدَاوَةُ كَفَعْدَاوَةُ
العَسْرِ والائْتِواءُ والحدِيعَةُ والحقْوَةُ والمُقْدِمُ الجَرِيُّ * كالْعِنْدَاوِ والمَكْرُ وادّعى الدّواهي وتحت
طَرِيقِكَ لَعِنْدَاوَةُ اى تحت اَطْرَاقِكَ وسُكُونِكَ مَكْرٌ ﴿فصل الغين﴾ * الغَاغَاةُ
صَوْتُ العَوَاقِبِ الجَبَلِيَّةِ * غَبَا لَهُ واليه كَنَعَ قَصْدُ ﴿الْفَرْقِيُّ﴾ كَرَبْرِجِ القَشِيرَةِ المَلْتَرِقَةِ
يَبَاضُ البَيْضُ او البَيَاضُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَغَرَقَاتِ البَيْضَةِ خَرَجَتْ وَعَلَيْهَا قَشْرُهَا الرَّقِيقُ
وَالدَّجَاجَةُ فَعَلَتْ ذَلِكَ بَيْضُهَا ﴿فصل الفاء﴾ * (الْفَافَا) كَقَدَفِدْ وَبَلْدَالِ
مَرَدَّدِ الْفَاءِ وَمَكْرَهُ فِي كَلَامِهِ وَفِيهِ فَافَاةٌ * الْقَبَاةُ المَطَرَةُ السَّرِيعَةُ سَاعَةً ثُمَّ تَسْكُنُ
﴿مَاقَتَا﴾ مُنْشِئَةُ السَّاءِ مَا زَالَ كَمَا افْتَسَوْفَتِي عَنْهُ كَسَمِعَ نَسِيَمَهُ وَانْقَدَعَ عَنْهُ او خَاصَ بِالْجَدِ
وَتَقَعُوْا نَدَّ كُرٍ يَوْسُفَاى مَا تَقَعُوْا وَكَنَعَ كَسَرُ وَاَطْفَاعِنِ ابْنِ مَالِكٍ فِي كِتَابِهِ جَمْعُ اللُّغَاتِ الْمُشْكَلَةِ
وَعَرَاهُ لِلْقَرَاءِ وَهُوَ صَحِيحٌ وَغَلَطُ الْوَحْيَانِ وَغَيْرُهُ فِي تَغْلِيظِهِ ﴿فَتَا﴾ الْغَضَبُ بِجَمْعِ سَكَنِهِ
وَكَسَرِهِ وَالْقَدَرَقَتَا وَفَتَاوَا سَكَنَ غَلِيَانَهَا وَالشَّيْءُ سَكَنَ بَرْدَهُ بِالتَّسْحِينِ وَالشَّيْءُ عَنْهُ كَفَهُ وَاللَّبَنُ اَغْلَى
فَارْتَفَعَ لَهُ زَبَدُهُ وَقَطَعَ وَاَفْتَسَا اَعْيَا وَقَرَّوَسَكَنَ وَاَقَامَ وَاَقَمُوا لِلْمَرِيضِ اَحْوَا حِجَارَةً وَرَشُّوا عَلَيْهَا
الْمَاءَ فَكَتَبَ عَلَيْهَا الْوَجْعَ لِيَعْرِقَ ﴿خَفَاءُ﴾ كَسَمِعَهُ وَمَنْعَهُ خَفَا وَخَفَاءُ هَجَمَ عَلَيْهِ كَفَاجَاهُ وَاَفْتَجَاهُ
وَالْفُجَاءُ ثَمَا فَاجَالِبُو والدُّقَطَرِيُّ الشَّاعِرُ وَخَفَّتِ النَّاقَةُ كَدَرَحٍ عَظُمَ بَطْنُهَا وَكَنَعَ جَامِعٌ وَالْمُفَاجِئُ
الْأَسَدُ * الْفَنْدَايَةُ بِالكسْرِ الْقَاسُ جَ فَنَادَيْدُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْفَنْدَاوَةُ فِي فَنَدٍ ﴿الْفَرَا﴾
بِكَبَلٍ وَسَحَابٍ حَارٍ وَالْوَحْشُ اَوْ قَتِيهِ جَ اَفْرَاءُ وَفَرَاءُ وَاعْرَفَرِيءُ كَفَرِيءُ وَكُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ
الْفَرَا بغيرِهِ مَزَلَانَهُ مَثَلٌ وَالْأَمْثَالُ مَوْضُوعَةٌ عَلَى الْوَقْفِ اى كَاهُ دُونَهُ وَقَرَّ اَحْمَرُ كَهْ جَزِيرَةٌ بِالْبَيْنِ
﴿فَسَا﴾ الثَّوْبُ بِجَمْعِ شَقِّهِ كَنَسَاهُ فَتَفَسَّاهُ وَفُلَانًا ضَرَبَ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا كَنَفَسَاهُ وَعَنْهُ مَنَعَهُ
وَلَا قَسَا الْاَبْرَحُ اَو الَّذِي خَرَجَ صَدْرُهُ وَتَنَاتَ خَشَلَتُهُ اَو الَّذِي اِذَا مَشَى كَانَ يَرْجِعُ اسْتُهُ كَالْمَقْسُوءِ
اَوْ مَنْ اِذَا قَعَدَ لَا يَسْتَطِيعُ يَقُومُ اَلْأَبْجَهُدُ اَوْ مَنْ دَخَلَ صُلْبُهُ فِي وَرَكَيْهِ فَسَى كَفَرَحٍ فِي الْكُلِّ
وَتَفَسَّاهُمْ الْمَرَضُ اَتَنَشَرَ ﴿كَتَفَسَا﴾ وَالْفَشُّ الْفَخْرُ وَشَا كَنَعَ وَاَفْتَسَا اسْتَكْبَرُ وَتَفَسَّاهُ

تَحْرَمْنَهُ * أَقْضَاهُ بِالْمُحْجَمَةِ أَطْعَمَتْهُ وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ (فَطَاهُ) عَطَاهُ فِي مَعَانِيهَا وَشَدَّخَهُ
وَالْقَوْمُ رَكِبُهُمْ عَمَّا لَا يُحِبُّونَ وَالْفَطَا حُرْكَهٌ وَالْقُطَاةُ بِالضَمِّ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الصَّدْرِ فَطِي
كَفَرَحَ فِيهِ وَأَقْطَا وَالْفَطَا الْقَطْسُ وَفَطَا ظَهْرَهُ بِهَيْرِهِ كَنَعَ حَلَّ عَلَيْهِ ثَقِيلًا فَاطْمَأَنَّ وَدَخَلَ وَتَقَاطَا
تَقَاعَسَ أَوَّاشِدُمْ مِنْهُ وَتَنَاحَرُوا عَنْهُمْ أَنْ كَسَرُوا رَجْعَ وَأَقْطَا أَطْعَمَ وَجَامَعَ جَمَاعًا كَثِيرًا وَسَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ
حُسْنٍ وَأَقْسَعَتْ طَالُهُ (فَقَا) الْعَيْنُ وَالْبُتْرَةُ وَشَعْوَهُمَا كَنَعَ كَسَرَهَا أَوْ قَلَعَهَا أَوْ بَحَقَهَا كَقَفَاهَا
فَانْقَطَعَتْ وَتَفَقَّاتَ وَنَاطِرِيهِ أَذْهَبَ غَضَبَهُ وَبِهِمِي فَقَوَّاتُهَا الْمَطَرُ وَالسَّيْلُ فَلَا تَأْكُلُهَا النَّعْمُ
وَالْفَقُّ بِالْفَتْحِ وَالْفَقَاةُ بِالضَمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ وَالْفَقَاةُ السَّيَاةُ الَّتِي تَنْقُضِي عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ أَوْ جَلِيدَةٍ
رَقِيقَةٍ عَلَى أَنْفِهِ إِنْ لَمْ تُكْتَفَ عَنْهُ مَاتَ وَالْفَقَايُ كَسَكْرَى نَاقَةٍ بِهَا الْحَقْوَةُ فَلَا تَبُولُ وَلَا تَبْعُرُ بِالْجَمَلِ
وَقِي * كَقَبِيلٍ وَالْفَقِي * أَيْضًا الدَّاءُ بِعِيهِ وَالْفَقِي * تَقَرَّقِي جَبْرًا وَغَلَطَ يَجْمَعُ الْمَاءُ كَالْفَقِي * وَعَ وَاقْتَنَا
الْخُرُزَّاعَ عَلَيْهِ وَحَمَلَ بَيْنَ الْكَلْبَيْنِ كَلْبَةً أُخْرَى وَالْمَفْقَةُ الْأَوْدِيَةُ تَشُقُّ الْأَرْضَ * فَلَاةٌ كَنَعَهُ
أَفْسَدَهُ * أَلْعَمَا حُرْكَهٌ الْكَلْبَةُ وَالشُّكُونُ الْجَمَاعَةُ جَاءَتْ مِنْهُمْ (النِّيَّةُ) مَا كَانَ شَقًّا فَيَنْسَخُهُ
الظُّلُّ جَاقِيًا وَفِيهِ وَمَوْضِعُ مَقِيَاةٍ وَتَضُمُّ يَأْوُهُ وَالْغَنِيمَةُ وَالْخَرَجُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الطَّيْرِ وَالرَّجُوعُ
كَالْفَيْئَةِ وَالْفَيْئَةُ وَالْإِفَاءَةُ وَالْإِسْتِنَاءَةُ وَالتَّحْوِيلُ وَالْفَقَّةُ كَجَمْعَةِ الطَّائِفَةِ أَسْلَمَهَا إِي * كَفَيْعَ جَ فَنُتُونُ
وَفَقَاتُ وَلَا يُؤْمَرُ مُقَامًا عَلَى مَنِي * أَيْ مَوْتِي عَلَى عَرَبِيَّ وَبَاقِي * كَلِمَةٌ تَحْبِبُّ أَوْ تَأْسِفُ وَقَاءُ الْمَوْلَى مِنْ
أَمْرَاتِهِ كَقَرَعَ عَنْ عَيْنِهِ وَرَجَعَ إِلَيْهَا وَفَقَّتُ الْغَنِيمَةَ وَاسْتَفْنَاتُ وَقَاءُهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَالْفَيْئَةُ
طَائِرٌ كَالْعُقَابِ وَالْحَيْنُ وَدَخَلَ عَلَى تَفْئِئَةٍ فَلَانِ إِي عَلَى أَتَرِهِ (فَصَلِّ الْقَافِ) *
* الْقَافَاءُ أَصَوَاتُ غَرَبَانَ الْعِرَاقِ وَالْقَنْقَنِيُّ كَزَبِجٍ يَأْصُلُ الْبَيْضِ وَالْغَرَقَنِيُّ * قَبَا الطَّعَامُ بِكَمَعَ
أَكَلَهُ وَمِنْ الشَّرَابِ امْتَلَأَ وَالْقَبَاءَةُ وَالْقَبَاءَةُ حَشِيَّةُ تَرْغِي (الْقَنَاءُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ مَ أَوِ الْخِيَارُ
وَأَقْنَأَ الْمَكَانَ كَثَرَتِهِ وَالْقَوْمُ كَثَرَتْ عِنْدَهُمُ وَالْمَقْنَأَةُ وَتَضُمُّ نَأْوُهُ مَوْضِعُهُ * الْقَنْدَاؤُ كَفَعْلُو السَّيِّئِ
الْغَذَاءُ وَالسَّيِّئُ الْخُلُقُ وَالْغَلِيظُ الْقَصِيرُ وَالْكَبِيرُ الرَّأْسُ الصَّغِيرُ الْجَسْمُ الْمَهْزُولُ وَالْجَرَى الْمُنْتَدِمُ
وَالْقَصِيرُ الْعُنُقُ الشَّدِيدُ الرَّأْسُ وَالْخَفِيفُ وَالصَّلْبُ كَالْقَنْدَاؤِ فِي الْكَلِّ وَكَثُرَ مَا يُوصَفُ بِهِ الْجَمَلُ

وَهُمْ ابْتَصَرُوا فِي الدَّالِ (الْقُرْآنُ) التَّنْزِيلُ قَرَأَ بِهِ كَنَصْرِهِ وَمَنْعَهُ قَرَأَ أَوْ قَرَأَهُ وَقُرَأْنَا
 فَهُوَ قَارِئٌ مِنْ قَرَاءَةٍ وَقُرَاءٍ وَقَارِئِينَ تَلَاهُ كَأَقْرَأَ وَأَقْرَأَهُ أَنَا وَصَحِيفَةٌ مَقْرُوءَةٌ وَمَقْرُوءَةٌ وَمَقْرُوبَةٌ
 وَهَارَاهُ مَقْرُوءَةٌ وَقَرَأَهُ دَارِسُهُ وَالْقَرَاءُ كَسَّكَانُ الْحَسَنِ الْقَرَاءَةُ جَ قَرَأُونِ لَا يَكْسُرُونَ كَرَمَانَ النَّاسِ
 الْمُتَعَبِدُ كَالْقَارِئِ وَالْمُقَرَّرِ جَ قَرَأُونِ وَقَوَارِيءُ وَتَقَرَّرَتْ قَفَّهُ وَقَرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبْلَغَهُ كَأَقْرَأَ
 أَوْ لَا يَقَالُ أَقْرَأَ إِلَّا إِذَا كَانَ السَّلَامُ مَكْتُوبًا أَوْ الْقَرُءُ وَيُضَمُّ الْحَيْضُ وَالطُّهُرُ ضِدَّ وَالْوَقْتُ وَالْقَافِيَةُ
 جَ أَقْرَأَ وَقُرُوءٌ وَأَقْرَأَ أَوْ جَمَعَ الطُّهُرُ قُرُوءٌ وَجَمَعَ الْحَيْضُ أَقْرَأَ وَأَقْرَأَتْ حَاضَتْ وَطَهَّرَتْ وَالنَّاقَةُ
 اسْتَقَرَّتْ الْمَاءُ فِي رَجِهَا وَالرَّيَاحُ هَبَّتْ لَوْقَتِهَا وَرَجَعَ وَدَنَا وَاحْرَأَ سَتَاخِرُ وَغَابَ وَانْصَرَفَ وَتَنَسَكَ
 كَتَمَتْ وَأَقْرَأَتْ النَّاقَةُ حَمَلَتْ وَالشَّيْءُ جَمَعَهُ وَضَعَهُ وَالْحَامِلُ وَلَدَتْ وَالْمَقْرَأَةُ كَعُظْمَةُ الَّتِي يَنْتَظَرُهَا
 انْقِضَاءُ أَقْرَأَتْهَا وَقَدْ قُرِئَتْ حُبِسَتْ لِذَلِكَ وَأَقْرَأَ الشَّعْرَ أَنْوَاعُهُ وَانْفَحَاؤُهُ وَمَقْرَأَ كُكْرِمَ دَ بِالْيَمِينِ بِهِ
 مَعْدُنُ الْعَقِيقِ مِنْهُ الْمُقَرَّرِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَغَيْرِهِمْ وَيَفْتَحُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ الْمِيمَ وَالْقَرَاءَةُ بِالْكَسْرِ الْوَبَاءُ
 وَاسْتَقَرَّ الْجَلُّ النَّاقَةُ تَارَكَهَا لِيَنْظُرَ الْقَحْطَ أَمْ لَا * الْقَرَضِيُّ كَزَبْرَجٍ مِنْ غَرِيبِ شَجَرِ الْبَرْزَهْرِ
 أَشَدُّ صُقْرَةً مِنَ الْوَرَسِ وَاحِدُهُ بَاءُ (قَضَى) السِّقَاءُ كَفَرَحٍ فَسَدَّ وَعَفِنَ وَتَهَاوَتْ وَالْعَيْنُ
 احْتَرَتْ وَاسْتَرَحَّتْ مَا فِيهَا وَفَسَدَتْ وَالْحَبْلُ اخْلُقْ وَتَقَطَّعْ أَوْ طَالَ دَفْنُهُ فِي الْأَرْضِ فَتَمَّتْ وَحَسَبُهُ
 قَضَاءُ وَقَضَاءٌ فَسَدَّ وَفِيهِ قَضَاءٌ وَيُضَمُّ عَيْبٌ وَفَسَادٌ وَقَضَى كَسَمِعَ أَكَلَ وَأَقْضَاهُ أَطْعَمَهُ وَتَقَضَّوْا مِنْهُ
 أَنْ يَرْجِعُوا اسْتَحْشَوْا حَسَبَهُ * قَفَّتِ الْأَرْضُ كَسَمِعَ قَمَامُ طَرَتْ فَتَغَيَّرَ نَبَاتُهَا وَفَسَدَ وَالْقَفُّ
 أَنْ يَقَعَ التُّرَابُ عَلَى الْبَقْلِ وَتَقَدَّمَ فِي فِقَا وَاقْتَمَا الْخُرْزَاقَةُ مَاءُ (قَا) بِجَمْعٍ وَكُرْمُ قَاءَةٍ وَقَاءَةٌ
 وَقَاءَةٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذَلَّ وَصَغُرَ فَهُوَ قَيْ جَ قَاءٌ وَقَاءٌ بِكِبَالٍ وَرُخَالٍ وَالْمَاشِيَةُ قُؤًا وَقُؤَاةٌ وَقَاءٌ
 وَقَاءَةٌ وَقَاءُ سَمِنَتْ كَقَفَاتٍ وَالْأَبْلُ بِالْمَكَانِ أَقَامَتْ لِحَصْبِهِ فَسَمِنَتْ وَقَاءٌ كَنَعَهُ قَعَهُ وَأَقَامَ صَغُرَهُ
 وَأَذَلَهُ وَاجْبَحَهُ وَالْمَرْعَى الْأَبْلُ وَاقْتَمَاهَا فَسَمِنَتْ الْقَوْمُ سَمِنَتْ أَبْلَهُمْ وَالْقَمَاءَةُ الْمَكَانُ لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ
 الشَّمْسُ كَالْقَمَاءَةِ وَالْمَقْمُوءَةُ وَالْحَصْبُ وَالْدَّعَةُ وَيُضَمُّ وَمَا قَامَاهُ مَا وَافَقَهُ وَغَمْرُ بْنُ قَيْثَةَ كَسَفِيْنَةَ
 شَاعِرٍ وَتَقَمَّا الشَّيْءُ أَخَذَ خِيَارَهُ وَالْمَكَانُ وَافَقَهُ فَاقَامَ بِهِ كَقَمَّا (قَنَا) كَنَعَهُ قُنُوا اسْتَدَّتْ حِمْرُهُ

وَقَنَّاهُ تَقْنِيًا وَاللَّبْنَ مِنْ جِهَةٍ وَلَا نَأْتِيهِ عَلَى قَدْلِهِ كَأَقْنَاهُ وَالْجِلْدُ الْآتِي فِي الدِّبَاغِ وَلِخَيْتِهِ سُودَهَا
كَقَنَّاهَا وَقَنَى كَسَمِعَ مَاتَ وَالْأَدِيمُ فَسَدَ وَأَقْنَاهُ وَقَنَّاهُ كَسَحَابٍ مَاءٌ وَأَقْنَانِي أَمَكْنِي وَالْمَقْنَاءُ وَتَضُمُّ
نُونُهُ الْمَقْمَاءُ (قَاء) يَقِي قِيًا وَاسْتَقَامَ وَتَقَيًا وَقِيَامَ الدَّوَاءِ وَأَقَاهُ وَالْأَسْمُ الْقِيَاءُ كَغُرَابٍ وَالْقِيَوُ
الْكثِيرُ الْآتِي كَالْقِيَوِ كَعُدُوْدٍ وَأَوَّاهُ الْمُقْيِي وَتَقَيَاتُ تَعَرَّضَتْ لِأَعْلَاهَا وَالْأَتُّ تَقْسِمُ عَلَيْهِ وَتَوْبُ يَقِي
الصَّبْغُ أَيْ مُشْبِعٌ ﴿فصل الكاف﴾ كَأَا كَأَا نَكَصَ وَجِبْنَ كَكَا كَا
وَالْكَأَا كَأَا كَسَّاسُ الْجَبْنِ الْهَالِعُ وَعَدُوٌّ وَالْأَصُّ وَتَكَا كَأَجْمَعُ كَكَا كَأَوِي كَلَامِهِ عَنِّي
وَالْمُتَكَا كِي الْقَصِيرُ * الْكَاةُ نَبَاتٌ كَالْجُرْجِيرِ وَالْكِتَاوُ كَسِنْدَاوُ الْجَلُّ الشَّدِيدُ وَالْعَظِيمُ اللَّحِيَّةُ
الْكُتْمَا وَالْحُسْنَمَا (كُتَا) اللَّبَنُ كَمَنْعَ ارْتِفَاعٍ فَوْقَ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ مِنْ تَحْتِهِ وَالْقَدْرُ أَرَبَدَتْ
وَالْقَدْرُ أَخَذَ زَبَدَهَا وَالتَّبْتُ طَلَعَ أَوْ كُتِفَ وَعَظَظَ وَطَالَ وَالتَّبْتُ كَكُنَّا تَكْنِئَةً فِي الْكُلِّ وَكُنْئَةُ
الْأَبْنِ وَيُضَمُّ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ أَوْ الطَّفَاوَةُ وَكُنَّا تَكْنِيًا كُلُّ ذَلِكَ وَكُنْثَاتُ اللَّحِيَّةِ طَالَتْ وَكُنْثَتْ
كَكُنْثَاتٍ وَكُنْثَاتٍ وَالْكِتَاوُ وَالْكِتْمَاوُ وَالْكِتْمَاوُ وَالْكِتْمَاوُ بِالْأَهْمِ مِنَ الْجُرْجِيرِ أَوْ بَرِيهِ (كَدَا)
الْتَبْتُ يَجْمَعُ وَيَمْعُ كَدَا وَكُدُوا أَصَابَهُ الْبَرْدُ فَلَبِدَهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ الْعَطَشُ فَأَبْطَأَ نَبْزُهُ وَكَدَا الْبَرْدُ
الرَّزْعَ كَمَنْعَ رَدِّهِ فِي الْأَرْضِ كَكَدَاءُ وَأَرْضُ كَادِيَّةٍ بَطِيئَةُ الْأَنْبَاتِ وَكَدَى الْغُرَابُ كَفَرَحَ صَارَ
كَأَنَّهُ يَقِي فِي نَحْوِهِ وَالْبَقْلُ قَصُرَ وَخَبْتُ وَكُدَا أَعْدَاوُ الْكِنْدَاوُ الْجَلُّ الْغَلِيظُ * الْكِرْنِيُّ كَرَبِجُ
السَّحَابِ الْمُرْتَفِعِ الْمَتْرَا كَمْ وَقَبِضُ الْبَيْضِ وَبِهَاءٍ وَقَدْ يَفْخُ التَّبْتُ الْمَجْمَعُ الْمَلْتَفُ وَكَرْنَا شَعْرُهُ وَغَيْرُهُ
كَدَوْتَا كَمْ كَتَكْرْنَا وَبُسْرُ كَرِيثًا وَكَرْنَا طَيْبٌ (الْكِرْنِيُّ) الْكِرْنِيُّ وَكَرَفَاتُ الْقَدْرِ أَرَبَدَتْ
لِلْعَلِيِّ وَتَكْرَفَاتُ كَرْنَاوَالْكَرَفَاةُ الْكَرْنَاءُ وَبِالسَّكْرِ شَجَرَةُ الشَّفَلِجِ وَكَرَفُوا اخْتَلَطُوا (كَسَاءُ)
كَسَعَهُ يَبْعُهُ وَالْدَّائِيَّةُ سَاقُهَا عَلَى إِثْرٍ أُخْرَى وَالْقَوْمُ غَلَبَهُمْ فِي الْخُصُومَةِ وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَكُسُ كُلِّ
شَيْءٍ وَكُسُوهُ بَضْمُهُمَا مَوْخَرُهُ أَكْسَاءُ رَكِبَ كُسَاءُ وَقَعَ عَلَى قَنَاءٍ وَكُسُ مِنَ اللَّيْلِ بِالنَّخِ قِطْعَةٌ
مِنْهُ (كَشَاءُ) كَسَعَهُ أَكَلَهُ أَكَلَ الْقَنَاءَ وَنَحْوَهُ وَاللَّحْمُ شَوَاهُ حَتَّى يَبْسَ كَأَشَاءُ وَالشَّيْءُ قَشْرُهُ
فَتَكْشَاوُ بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَقَطْعُهُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَكَشَى مِنْ الطَّعَامِ كَفَرَحَ كَشَا وَكَشَاءُ فَهُوَ كَشَى

وَكُنِيَ وَتَكُنَا امْتَلَا كَكُنَا وَالسَّقَا بَاتِ اَحْمَسُهُ مِنْ بَشَرَتِهِ وَيَدُهُ تَشَقَّقَتْ اَوْ عَلِظَ جِلْدُهَا
وَتَقْبِضُ وَتُدَوِّكُنَا كَسَحَابٍ ع وَالْمَكْشَاةُ بِالضَمِّ الْعَيْبُ (كَافَاةً) مُكَافَاةٌ وَكَفَاءٌ جَارَامٌ وَفُلَانًا
مَا ثَلَّةٌ وَرَاقِبُهُ وَالْجِدْلَةُ كِفَاءٌ الْوَاجِبُ اَي مَا يَكُونُ مُكَافِئًا لِلْاَسْمِ الْكِفَاءَةُ وَالْكَفَاءُ يَفْتَحُهُمَا
وَمَتَاهُمَا هَذَا كِفَاؤُهُ وَكَفَانُهُ وَكَفَيْتُهُ وَكَفَوُهُ وَكَفَوُهُ وَكَفَوُهُ مَثَلُهُجْ اَكْفَاءٌ وَكَفَاءٌ وَكَفَاءُ
كُنْعُهُ صَرْفُهُ وَكَبُّهُ وَقَلْبُهُ كَا كَفَاءُ وَكَفَاءُ وَتَبَعُهُ وَالْغَنَمُ فِي الشَّعْبِ دَخَلَتْ وَفُلَانًا طَرَدَهُ وَالْقَوْمُ
انْصَرَفُوا وَانْتَهَزُوا عَنِ الْقَصْدِ جَارُوا وَاسْكُفَا مَالًا وَامَالَ وَقَابَ وَخَالَفَ بَيْنَ اَعْرَابِ الْعَوَالِي
اَوْ خَالَفَ بَيْنَ هَجَائِهَا اَوْ اقْوَى اَوْ اَفْسَدَ فِي آخِرِ الْبَيْتِ اَي اَفْسَادِ كَانَ وَالْاِبِلُ كَثُرَتْ تَأْجُهَا وَابِلُهُ
فُلَانًا جَعَلَ لَهُ مَنَافِعَهَا وَالْكَفَاءَةُ وَيُضَمُّ حُلُّ النَحْلِ سَنَتَهَا وَفِي الْاَرْضِ زَارِعَةٌ سَنَتَهَا وَفِي الْاِبِلِ تَسَاجُ
عَامُهَا اَوْ تَأْجُهَا بَعْدَ حِيَالِ سَنَةٍ اَوْ اَكْثَرُ وَمَحَّةٌ كَفَاءَةٌ غَنَمُهُ وَيُضَمُّ وَهَبَ لَهُ الْاَسْمَاءُ اَوْ اَوْلَادُهَا
وَاَحَدُهَا سَنَةٌ وَرَدَّ عَلَيْهِ الْاَتَهَاتِ وَالْكَفَاءُ كَكَابِ سِتْرَةٍ مِنْ اَعْلَى الْبَيْتِ اِلَى اسْفَلِهِ مِنْ مُوَجِّهِهِ
اَوْ الشَّقَّةُ فِي مُوَجِّهِ الْخِيَاءِ اَوْ كَسَاءٌ يَأْتِي عَلَى الْخِيَاءِ حَتَّى يَلْبُغَ الْاَرْضَ وَقَدْ اسْكَفَاتُ الْبَيْتِ وَكَفَى
الْلَوْنُ وَمُكْفَوُهُ كَأَسْفُهُ مُتَغَيِّرُهُ وَكَافَاةٌ دَافَعُهُ وَبَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرْحُهُ طَعْنُ هَذَا ثُمَّ هَذَا اَوْ شَانَانُ مُكَافَاتَانِ
وَتَسْكُرُ اَقَاءُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَسَاوِيَةً لِمَا حَبَّتْهَا فِي السِّنِّ وَانْكَفَارِ جَعْلُ وَلَوْنُهُ تَغْيِيرُ الْكِنْفِ
وَالْكَفُّ بِالْكَسْرِ يَطْنُ الْوَادِي وَالْتِكَافُ الْاِسْتِوَاءُ (كَلَاهُ) كَسَعَهُ كَلَاً وَكَلَاءَةً وَكَلَاءً
بِكُسْرِهِمَا حَرَسَهُ وَبِالسُّوْطِ ضَرَبَهُ وَالَّذِينَ تَأَخَّرُوا الْاَرْضَ كَثُرَ كَلَوُهَا كَالَلَّتْ رِيصُوهُ فِي الشَّيْءِ رَدَدَهُ
وَعَمْرُهُ اَتَمَّهِ وَالْكَلَاُ كَجَبَلِ الْعُشْبِ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ كَلَّتِ الْاَرْضُ بِالْكَسْرِ كَثُرَ بِهَا كَأَسَتْ كَلَلَتْ
وَالنَّاقَةُ اَكَلَتْهُ وَارْضُ كَأَيْتُهُ وَمَكَلَاةٌ كَثِيرَتُهُ وَالسَّكَالِيُّ وَالْكَلَاةُ بِالضَمِّ الْفَسِيخَةُ وَالْعَرَبُونَ وَتَكَلَلَتْ
وَكَلَلَتْ تَكَلَّمَ اخَذَتْهُ وَكَلَاً اسْلَفَ وَاسْلَمَ وَالْعُمَرَاءُ اَهُوا كَتَلَا كَلَاةً وَتَكَلَلَا تَسَلَّاهَا وَرَجُلٌ
كَلَاهُ الْعَيْنُ شَدِيدُهَا لَا يَغْلِبُهَا النَّوْمُ وَالْكَلَاةُ كَسَّانٌ مَرَقَا السُّقْسُوعَ بِالْبَصَرَةِ وَيَذْكُرُ وَسَاحِلُ كُلِّ
نَهْرٍ كَالْمَكَلَا كَعُظْمٍ وَاسْتَلَا احْتَرَسَ وَكَلَا سَفِينَتُهُ تَكَلَّمَ اَوْ تَكَلَّمَ اَدْنَاهَا سَاسَ الشَّطْرَ وَفُلَانًا حَبَسَهُ
وَالْيَبِ تَقَدَّمَ وَفِيهِ نَظَرٌ مَتَاتِلًا (الْكَمْ) نَبَاتٌ مَجْ اَكْوُوكَاةٌ اَوْ هِيَ اسْمُ الْجَمْعِ اَوْ هِيَ لِلْوَاحِدِ

وَالْكَمُّ لِلْجَمْعِ أَوْ هِيَ تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا وَالْمَكَّةُ وَالْمَكَّةُ مَوْضِعُهُ وَانَّمَا الْمَكَانُ كَثْرَةً
وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ أَيَاهُ كَكَاهُمْ كَمَا وَالْكَا بِيَاعُهُ وَجَانِبُهُ لِلْبَيْعِ وَكَيْ كَفَرَحَ حَتَّى وَعَلَيْهِ نَعْلٌ وَوَجْهٌ
تَشَقَّقَتْ وَعَنِ الْأَخْبَارِ جَهَاهَا وَغَبَى عَنْهَا وَانَّمَا السِّنُّ شَيْخَتُهُ وَتَكَامُ تَكَدَّرُهُ وَعَلَيْهِ الْأَرْضُ
عَمِيَّتُهُ (الْكَا) وَالْكَاةُ وَالْكَيُّ وَالْكَيْشَةُ الضَّعِيفُ الْجَبَانُ وَقَدْ كَشَتْ كَاوِيَاةً وَكُوْتُ كَوَا
وَكَاوَا عَلَى الْقَلْبِ هَبِيتُهُ وَجَبَنْتُ وَأَكَاةً كَاوَا كَاةً فَاجَاءَهُ عَلَى تَشَقُّقٍ أَمْرًا أَرَادَهُ فَهَايَهُ فَرَجَعَ
عَنْهُ (فصل اللام) (الْوَاوُ) الدُّرُّ وَاحِدُهُمْ بِهَا وَيَابَعُهُ لَا لَ وَلَا لَ وَلَا لَ
وَالْقِيَّاسُ أَوَّلُ لَ وَلَا لَ وَلَا لَ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَحَرْقَتُهُ اللَّذَالَةُ وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَأَبُولُ الْوَاوَةِ
عَلَامُ الْمُغِيرَةِ فَاتِلٌ عَمْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا لَاتِ الْمَرَاةُ يُعَيِّنُهَا يَزِقُّهَا وَالنُّورُ بِذَنبِهِ حَزَكَ وَالنَّارُ تَوَقَّدَتْ
وَالْعَنْزُ اسْتَحْرَمَتْ وَالذَّمْعُ حَسَدُهُ وَلَوْنٌ أَوَّلُ وَأَوَّلُ وَاللَّالَةُ الْفَرَحُ الْتَأْتُمُ وَتَلَا الْبَرْقُ لَمَعَ
(الْبَاءُ) كَضَلَعٍ أَوَّلُ اللَّيْنِ وَابْيَاسُهَا كَمَنْعٍ اخْتَلَبَ لَبَنُهَا وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ أَيَاهُ كَاتِبَاهُمْ وَالْبَاءُ
طَبَخَهُ كَاتِبَاهُ وَالْبَاءُ أَنْزَلَتِ اللَّبَاءُ وَالْوَلَدُ أَرْضَعَتْهُ أَيَاهُ كَلْبَانُهُ وَقَلَانَا زَوْدُهُ وَالْفَصِيلُ شَدَّهُ إِلَى
رَأْسِ الْخَلْفِ لِيَرْضَعَ اللَّبَاءُ وَأَتْبَاهَا رَضَعَهَا اسْتَلْبَاهَا وَحَلَبَهَا وَلَبَّاتٌ وَهِيَ مُلَيٌّ يَرْقِعُ اللَّبَاءُ
فِي ضَرْعِهَا وَبِالْحَجِّ كَبَى وَاللَّبُّ بِالْفَتْحِ أَوَّلُ السَّقِيِّ وَحَيَّ وَبِهَا الْأَسَدَةُ كَاللَّبَاءَةِ كَسَحَابَةٍ وَاللَّبْوَةُ
كَسَمَرَةٍ وَهَمَزَةٌ وَاللَّبْوَةُ بِالْوَاوِ وَبُكْسَرُ وَاللَّبِيَّةُ كَدَعَةٍ وَاللَّبْوَةُ بِالْوَاوِ كَسَمَرَةٍ وَاللَّبَاءَةُ كَقَطَاةٍ
لَبَّاتٌ وَلَبَّوْا وَلَبَّاءُ وَلَبَّاءُ وَاللَّبْوَةُ رَجُلٌ مِ عِشَارٌ مَلَابِيٌّ كَمَلَا قَحْ ذَنَانِ تَاجُهَا (لَسَاءُ)
فِي صَدْرِهِ كَنَعَهُ دَفَعَهُ وَرَمَى وَجَامَعَ وَتَقَصَّ وَضَرَبَ وَسَلَحَ وَحَدَّدَ النَّظَرَ وَالْمَرَاةُ وَلَدَتْ وَاللَّيْ
كَامِيرًا لَلَّذِي مَوْضِعُهُ * لَسَاءُ الْكَلْبِ كَمَنْعٍ وَاعٍ (لَجَاءُ) إِلَيْهِ كَمَنْعٍ وَفَرَحَ لِأَنَّهُ كَانَتْ جَاءَ وَالْجَاءُ
اضْطَرَّ وَامْرَأَةٌ إِلَى اللَّهِ أَسْنَدُهُ وَقَلَانَا عَمَهُ وَاللَّجَاءُ مَحَرَكَةُ الْمُعْتَدِلِ وَالْمَلَاذُ كَالْمَلْبَأِ وَ
وَجَدَّ عَمْرُ بْنُ الْأَشْعَثِ لَا وَالِدَ لَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ وَالضَّقْدُعُ وَهِيَ بِهَا وَذَوُ الْمَلَابِيحِ قَيْسَرُ وَالْجَلْبُتَةُ
الْأَكْرَاهُ (لَزَاهُ) كَمَنْعِهِ أَعْطَاهُ كَزَاهُ وَمَلَاهُ كَلَزَاهُ فَتَلَزَّ وَأَبْلَاهُ أَحْسَنَ رَعِيَّتِهَا كَلَزَاهَا رَمَتْ
وَلَدَتْهُ وَالزَّاءُ غَمَمَهُ أَشْبَعَهَا (لَطَاءُ) بِالْأَرْضِ كَمَنْعٍ وَفَرَحَ لَصَقَ لَطَأً وَأَطَاوَا وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ

او خاص بالظهور واللاطحة من السحاب السحاب وخارج لا يكاد يبرأ منه او هي من لسع القطاة
 * الانطا يجبل الشئ القليل (لقام) كنعنه لقاً ولقاً وقشره وكشطه كالتقام وضربه ورده وعدله
 عن وجهه واعتابه واعطاه حقه كله او اقل من حقه وكفرح يقي واللقاء ابقاه واللقاء كسحاب
 التراب والشئ القليل ودون الحق (لكاه) كنعنه ضربه واعطاه حقه كله وصصره وكفرح اقام
 ولزم وتلكاه عليه اعتل وعنه ابطأ (لماه) وعليه كنعنه ضرب عليه يده بجاهرة وسرا والشئ
 اخذه اجمع وقته وتلكات الارض به وعليه اشتملت واستوت ووارته والماء عليه ذهب به حقيقه
 وعلى حتى يحده والدواب المكان تركته صعيدا خاليا وعليه اشتمل او اذا اعتدى بالياء فبعنى ذهب
 به وبعلى فبعنى اشتمل والتماعا في الجفنة استائر كلما وتلأوا القى لونه تغير والملوء الموضع يؤخذ
 فيه الشئ والشبكة * اللآة كاللآة ما لعيس واللواة السواة * تلها لا تكس وجين * اللباء
 ككتاب حب ابيض كالخمس يؤكل والليات الناقة ابطأت * (فصل الميم)
 * ما مات الشاة والطبيرة واصلت صوتها فالت مي مي (متاه) بالعصا كنعنه ضربه والحبل
 مدهم (مرو) ككرم مرواة فهو مري اي ذو مرواة واناسية وتحرر انكافها وبيهم طلب
 المرواة بقصصهم وعيهم ومرا الطعام مثلثة الراية فهو مري هي حديد المغبة بين المرأة
 كتمرة وهذاني ومري اني فان اقر دفا مري وكلا مري وغير وخيم ومرات الارض مروة فهي
 مريشة حسن هواؤها والمري كما مري مجرى الطعام والشراب وهو رأس المعدة والسكرش
 اللاصق بالخلقوم ج امرئة ومروء والمرء مثلثة الميم الانسان أو الرجل ولا يجمع من انقطه
 او يجمع مروءن والذئب وهي بهاء ويقال مرة والمرأة وفي امرئ مع الف الوصل ثلاث لغات
 فتح الراء اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم اعماضهم
 بامري وبجرة معربان مكاتين ومرا طعم وجامع وكفرح صار كالمراة هيئة او حديد بنا ومرأة
 اسم ما رب وكثرة منها هشام المرقى وامرؤ القيس في السين (مسا) كنعن مسا ومسا
 مجن والطريق ركب وسطه وبينهم افسد كما مسا وابطا وخذع وعلى الشئ مرن وحقه انساه

قوله يؤخذ في نسخة
 يوجد اشارح

وَالْقَدَرَفَتَاهَا وَالرَّجُلَ بِالْقَوْلِ لَيْتَهُ وَعَسَى الثَّوْبُ تَقْسًا وَمَسَّ الطَّرِيقُ وَسَطَهُ * مَطَاها كَنَعَ
 جَامِعُهَا * مَا قِيَّ الْعَيْنُ وَمَوْثِقُهَا مَوْثَرُهَا أَوْ مَقْدَمُهَا هَذَا مَوْثَعٌ ذَكَرَهُ وَوَهُمُ الْبُحُورِيُّ (مَلَأَهُ)
 كَنَعَ مَلَأَ وَمَلَأَةً وَمَلَأَةً بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَمَلَأَهُ تَمْلِئُهُ قَامَتْ سَلَا وَغَسَلَا وَمَلَى كَنَعَ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْمَلَأَةِ
 بِالْكَسْرِ لَا الْقَسْلُو وَهُوَ مَلَأَنَ وَهُوَ مَلَأَى وَمَلَأَتْهُ ج مَلَأَهُ وَالْمَلَأَةُ وَالْمَلَأَةُ وَالْمَلَأَةُ بَعْضُهُنَّ
 الزُّكَاةُ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ وَقَدْ مَلَى كَعْنِي وَكُرْمٌ وَأَمْلَأَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَلَأَنَ وَنَمَلَوْهُ نَادَرُوا الْمَلَأَ كَجَبَلٍ اتَّشَاوَرُ
 وَالْأَشْرَافُ وَالْعَلِيَّةُ وَالْجَمَاعَةُ وَالطَّمَعُ وَالظَّنُّ وَالْقَوْمُ ذَوُو الشَّارَةِ وَالْتَجَمُّعُ وَالْخَلْقُ وَمِنْهُ
 أَحْسَنُوا الْمَلَأَةَ ثُمَّ أَيُّ أَخْلَاقِكُمْ وَكَفَرَابٍ سَيُفْسِدُ عِدِينَ ابْنِي وَفَاحِصٌ وَبِهِاءُ أُمُّ الْمُتَجَمِّعِ فَرَسٌ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَلَأُ بِالْكَسْرِ وَالْإِمْلَاءُ مِزْتِينَ وَالْمَلَأَةُ الْأَغْنِيَاءُ الْمُتَقَوِّلُونَ أَوِ الْحَسَنُونَ
 الْقَضَاءُ مِنْهُمْ الْوَاحِدُ مَلَى وَقَدْ مَلَأَ كَنَعَ وَكُرْمٌ مَلَأَةً وَمَلَأَةً عَنْ كُرَاعٍ وَاسْتَلَا فِي الدِّينِ جَعَلَ دِينَهُ فِي
 مَلَأَةٍ وَالْمَلَأَةُ بِالضَّمِّ رَهْلُ الْبَعِيرِ مِنْ طَوْلِ الْحَبْسِ بَعْدَ السَّيْرِ وَالْمَلَأَةُ بِالضَّمِّ وَالْمَدَّ الرَّيْطَةُ ج مَلَأَهُ
 وَمَلَأَهُ عَلَى الْأَمْرِ سَاعَدَهُ وَشَايَعَهُ كَالْأَمِّ وَمَعَالُوا عَلَيْهِ اجْتَمَعُوا وَالْمَلَأُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مَا يَأْخُذُهُ الْإِنَاءُ
 إِذَا امْتَلَأَ أَعْطَاهُ مَلَأَهُ وَمَلَأِيهِ وَثَلَاثَةُ أَمْلَاءَةٍ وَبِهِاءُ هَيْئَةُ الْأَمَةِ وَمَصْدَرُ مَلَأَهُ وَالْكَفَّةُ مِنَ
 الطَّعَامِ وَأَمْلَأَ فِي قَوْسِهِ وَمَلَأَ أَغْرَقَ وَالْمَلَى شَاةٌ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَسَ فَصَبَّهَا سَلَامًا (الْمَيْبُتَةُ)
 الْجِلْدُ أَوَّلُ مَا يَذْبُغُ وَالْمَذْبُغَةُ وَقَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ مَقْعِدَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الَّتِي عِيَابَاهُ مَيَّأَ وَالْمَعْنَاءُ الْأَرْضُ
 السَّودَاءُ وَمَعْنَاهُ كُنْعُهُ نَفْعُهُ فِي الدِّبَاغِ * مَاءُ السَّنُورِ يَمُوتُ مَوْتًا بِالضَّمِّ وَهُوَ مَزْتِينَ صَاحٌ فَهُوَ
 مَوْتٌ كَمَوْتِ الْمَاءِ ثَلَاثَةٌ مِنْهُمْ مَزْتِينَ وَالْمَائِيَّةُ وَيُخَفَّفُ السَّنُورُ وَأَمَّا الرَّجُلُ صَاحٌ صَيَّاحٌ
 ﴿فَصَلِّ النُّونَ﴾ ﴿نَافَا﴾ أَحْسَنَ غِذَاءَهُ وَكَفَّهُ فِي الرَّأْيِ نَافَا وَمِنَّا نَافَا ضَعْفٌ
 وَلَمْ يُبَيِّرْهُ وَعَنْهُ قَصْرٌ وَجَزٌّ كُنَانَا وَالثَّنَاءُ كَقَدْ قَدَّ الْمَكْتُرُ تَقْلِيْبُ الْحَدَقَةِ وَالْعَاجِزُ الْجَبَانُ كَالثَّنَاءِ
 وَالتَّنُونُ وَالْمَتَانَا (الْتَبَا) مُحَرَّكَ الْخَبَرُ ج أَنْبَاءُ أَنْبَاءِ آيَاهُ وَبِهِاءُ خَبَرُهُ كَنْبَاءُ وَاسْتَبْنَا النَّبَا بِجَوْتِ
 عَنْهُ وَنَا بَاءُ أَنْبَا كُلِّ مِنْهَا صَاحِبُهُ وَالنَّبِيُّ الْمُخْبِرُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَرَكَ الْهَمَزُ الْخَبَرَ ج أَنْبَا
 وَنَبَا وَأَنْبَاءُ وَالنَّبِيُّونَ وَالْأَسْمُ الْأَنْبَاءُ دَوْتِيبًا أَدْعَاهَا وَمِنْهُ الْمُنْتَبِيُّ الْحَسَنُ نَرَجَّ إِلَى بَو

كَلْبٍ وَادَّعَى أَنَّهُ حَسَنِيٌّ ثُمَّ ادَّعَى النُّبُوَّةَ فَشَهِدَ عَلَيْهِ بِالشَّامِ وَحُسَيْنٍ دَهْرَانِ اسْتَبِيْبَ وَأُطْلِقَ وَتَبْنَا
كُنْعَ بَنَاتِ نُبُوَّةٍ أَرْتَفَعَ وَعَلَيْهِمْ طَاعَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ خَرَجَ وَقَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ يَأْتِي اللَّهُ بِالْهَمَزِ
أَيِ الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَتُكْرَمُ عَلَيْهِ فَقَالَ لَا تَنْزِيْلَ يَأْتِي فَأَتَانِي اللَّهُ أَيْ بِغَيْرِهِمْ
وَالنَّبِيُّ الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ وَالْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْمُدَوَّبُ كَالنَّبَاتِ وَمِنْهُ لَا تُصَلُّوا عَلَى النَّبِيِّ وَالنَّبَاةُ
الصَّوْتُ الْخَفِيُّ أَوْ صَوْتُ الْكِلَابِ نَبَا كُنْعَ وَنَبِيَّةُ الْكُهَيْنَةِ ابْنُ الْأَسْوَدِ الْعَذْرَى وَنَبِيَّةُ مُسَيْلَمَةَ
تَصَغِيرُ النُّبُوَّةِ وَكَانَ نَبِيٌّ سَوِيًّا تَصَغِيرِي هَذَا فَمِنْ يَجْمَعُهُ عَلَى نَبَاٍ وَأَمَّا مَنْ يَجْمَعُهُ عَلَى أَنْبِيَاءَ
فَيَصْغَرُهُ عَلَى نَبِيٍّ وَأَخْطَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْأُطْلَاقِ وَرَبَّى فَأَنْبَا أَيْ لَمْ يَشْرَمْ وَلَمْ يَحْدَشْ أَوْ لَمْ يَنْفَذْ وَنَابَاهُمْ
تَرَكَ جَوَارِحَهُمْ وَتَبَاْعَدَ عَنْهُمْ (نَسَاءُ) كُنْعَ تَبَاَوَسُوا وَتَبَرَّأَتْ فَخَاجَ وَارْتَفَعَ وَعَلَيْهِمْ طَاعَ وَالْقَرْحَةُ
وَرِمَتْ وَالْجَارِيَةُ بَلَغَتْ وَالشَّيْءُ خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسِينُ وَاتَّسَّ أَنْبَرَى وَارْتَفَعَ وَالنَّبَاةُ
كَهَمْزَةٍ مَا لَبِنِي عَمَلُهُ أَوْ تَحْلُ أَيْ عَطَارِدِ (نَجَّاهُ) كُنْعُهُ أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ كَانْتَجَاهُ وَتَجَّاهُ وَهُوَ
تَجَّوُّ الْعَيْنِ كَنْدَسٍ وَصَبُورٍ وَكَنْفٍ وَأَمِيرٍ خَيْشَهَا شَدِيدُ الْإِصَابَةِ بِهَا وَنَجَّاهُ السَّائِلُ شَهْوَةً
(نَدَاهُ) كُنْعُهُ كَرِهَهُ أَوِ الصَّوَابُ فِيهِ بِدَاهٍ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ
وَاللَّعْمُ الْقَاءُ فِي النَّارِ أَوْ دَفَنُهُ فِيهَا وَخَوْفُهُ وَذَعْرُهُ وَضَرْبُهُ بِالْأَرْضِ وَعَلَيْهِمْ طَاعَ وَالْمَلَّةُ عَمَلُهَا
وَالنَّدَاةُ وَيُضَمُّ الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ وَقَوْسٌ قُزَحٌ وَالْحَرَّةُ فِي الْقِيمِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ أَوْ طُلُوعِهَا
كَالتَّيْدِ فِيهِمَا وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْهَالَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ وَبِالضَّمِّ الطَّرِيقَةُ فِي اللَّعْمِ الْمُخَالَفَةُ لِلْوَنَةِ
وَمَا فَوْقَ السُّرَّةِ مِنَ الْفَرَسِ وَالذَّرَجَةُ يُخْتَصَّى بِهَا خُورَانُ النَّاقَةِ ثُمَّ تَحْلُلُ إِذَا عَطَفَتْ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا
وَوَاحِدَةٌ مِنَ الْقَطْعِ الْمُنْفَرِقَةِ مِنَ النَّبْتِ كَالنَّدَاةِ كَهَمْزَةٍ رَجَ نُدَاؤُ وَنُدَاؤُهُ عَدَا (نَزَا)
بَيْنَهُمْ كُنْعَ حَرَشٍ وَأَنْفَدَ وَعَلَيْهِ حَلٌّ وَقُلَانَا عَلَيْهِ حَلَّةٌ وَعَنْ كَذَارْدُهُ وَهُوَ مَتْرُوبُهُ مُوَارِعٌ وَأَنْكَ
لَا تَدْرِي عِلَامَ يَنْزَأُ هَرْمُكَ بِمُيَوَاعٍ عَقْلُكَ وَنَفْسُكَ وَالْأَمُّ بَوْلٌ خَالِكٌ (نَسَاءُ) كُنْعُهُ زَجَرُهُ وَسَاقُهُ
كَتَاءُ وَآخِرُهُ نَسَاءُ وَنَسَاءُ كَانَاءُ وَكَلَاءُ وَدَفَعَهُ عَنِ الْحَوْضِ وَخَلَطَهُ وَالطَّبِيَّةُ غَزَا الْهَارِ شَحْنَهُ
وَقُلَانَا بَقَاءُ النَّسَاءِ وَفِي ظَمِّهِ الْأَبْلُ زَادِيَوْمَا وَيَوْمَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ وَالْمَاشِيَّةُ بِدَاهِنُهَا وَنَبَاتٌ وَبَرَهَا

بَعْدَ تَسَاطُطِهِ وَتَسَاوِيهِ الْبَيْعِ وَتَسَاوِيهِ وَبِعْتُهُ بِسَاةٍ بِالضَّمِّ وَنَسِيتُهُ بِاخْرَةٍ وَالنَّسِيءُ الْأَسْمُ مِنْهُ وَشَهْرٌ
كَانَتْ تَوَخَّرَ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَتَنَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ وَاسْتَفْهَمَ سَالَهُ أَنْ يَنْسِيَهُ دِينَهُ وَالْمَنْسَاءُ
كَدَكْنَسَةٍ وَمَرْبِيَةٍ وَبِتَرَكِ الْهَمْزِ فِيمَا الْعَصَالِ أَنَّ الدَّابَّةَ تَنْسَابُهَا وَقَوْلُ الْفَرَّاءِ يَجُوزُ يَعْنِي فِي
الْأَيَةِ مَنْ سَأَلَهُ بِفَصْلٍ مِنْ عَلَى أَنَّهُ حُرْفٌ جَزْءٌ وَالسَّاءُ لُغَةٌ فِي سِيَةِ الْقَوْسِ فِيهِ بَعْدَ وَتَجُورُ وَالنَّسِ
النَّشَابُ الْمَزِيلُ لِلْعَقْلِ وَاللَّبَنُ الرَّقِيقُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ كَالنَّسِيءِ وَالسَّمْنُ أَوْبَدُوهُ وَبِالتَّثْلِيثِ الْمَرَاةُ
الْمُظَنُّونَ بِهَا الْحُلُّ كَالْقَسْوَةِ أَوَّلِي ظَهْرٍ حُلَّهَا وَبِالْكَسْرِ الْخَالِطُ وَهُوَ نِسَاءٌ حَدَّثْنَهُنَّ وَخَدْنَهُنَّ
وَكَالسَّابِ طَوْلُ الْعُمُرِ وَمَصْدَرُ نَسَادِيْنَهُ وَكُلُّ نَائِيٍّ مَعِينٌ وَاتَّسَفَى الْمَرْعَى تَبَاعَدَ وَنُسِبَتِ الْمَرَاةُ
كَعُنِي نِسَاءً تَأَخَّرَ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ فَرَجَى أَنَّهُ حَبْلِي وَهِيَ امْرَأَةٌ نَسِيءٌ لَانَّسِيءُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِي
(نَشَأَ) كَنَعَ وَكَرَّمَ نَشَأَ وَنَشُوًا وَنَشَاءُ وَنَشَاءُ نَشَأَ حَيٌّ وَرَبًّا وَشَبَّ وَالسَّحَابَةُ ارْتَفَعَتْ
وَقُتِي وَأَنْتَشَى يَعْنِي وَقَرَّ الْكَوْفِيُّونَ أَوْ مَنْ يَنْشَأُ وَالنَّاشِئُ الْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ جَاوَزَ حَدَّ الصَّغَرِ
جَ نَشَّ وَيُحَرِّكُ وَكُلُّ مَا حَدَّثَ بِاللَّيْلِ وَبَدَأَ جَ نَاشِئَةٌ أَوْ هِيَ مَصْدَرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ أَوَّلُ النَّهَارِ
وَاللَّيْلِ أَوَّلُ سَاعَاتِ اللَّيْلِ أَوْ كُلُّ سَاعَةٍ قَامَهَا قَائِمٌ بِاللَّيْلِ أَوِ الْقَوْمَةُ بَعْدَ النَّوْمَةِ مَصْدَرٌ نَشِئَتْ
وَالنَّشُّ مُصْغَرُ الْأَبْلِ جَ نَشَأَ مُحَرَّكَةً وَالسَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ مِنْهُ كَالنَّشِ وَأَنْشَأَ يَحْكِي
جَعَلَ مِنْهُ نَحْرَجَ وَالنَّشَاءُ لَفَعَتْ وَدَارَ أَبْدَانُهَا هَاوَالَهُ تَعَالَى السَّحَابُ رَفَعَهُ وَالْحَدِيثُ وَضَعَهُ
وَالنَّشِئَةُ أَوَّلُ مَا يَعْمَلُ مِنَ الْخَوْضِ وَالرُّطْبِ مِنَ الطَّرِيقَةِ وَنَبَتِ النَّصِي وَالصَّلِيَانِ أَوْ مَا نَمَضَ مِنْ
مِنْ كُلِّ نَبَاتٍ وَلَمْ يَفْقَظْ بَعْدُ كَالنَّشَاءِ وَالْجَرُّ يُجْعَلُ فِي السَّغَلِ الْخَوْضِ وَمَا وَرَاءَ الْمَصَائِبِ مِنَ
الْتَرَابِ وَتَنْشَأُ لِحَاجَتِهِ نَمَضَ وَمَشَى وَاسْتَنْشَأَ الْأَخْبَارَ تَتَبَعَهَا وَالْمُسْتَنْشَأَةُ الْكَاهِنَةُ وَالْمُنْشَأُ
وَالْمُسْتَنْشَأُ الْمَرْفُوعُ الْمُحْدَدُّ مِنَ الْأَعْلَامِ وَالصَّوَى وَالْجَوَارِي الْمُنْشَأَتُ السُّنُّ الْمَرْفُوعَةُ الْمُتَلَوِّعُ
(نَصَامٌ) كَنَعَهُ أَخَذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَرَجَرَهُ وَدَفَعَهُ (النَّشَأُ) كَصُرِدِ الْقَطْعِ الْمُتَفَرِّقَةِ مِنَ النَّبَاتِ
أَوْ رِيَاضٍ مُجْتَمِعَةٍ تَقَطَّعُ مِنْ مُعْظَمِ الْكَلَامِ وَتُرَبَّى عَلَيْهِ وَاحِدُهُ كَصَبْرَةٍ وَنَفٍّ كَنَقْعٍ ع
(النَّكَاةُ) مُحَرَّكَةً وَكُهُمَزَةً نَكَعَةُ الطَّرْنُوثِ وَنَكَأَ الْقَرْحَةُ كَنَعَ قَشْرَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرَأَ فَتَنْدِيَتْ

والعدو نكاحهم وفلاناً حقه قضاء وانكاحه قبضه وهو ذكاة نكاحه يقضى ما عليه ولا يعطل * التنا
 وانهم بجبل وجبل صغار القمل (نهي) اللحم كسمع وكرمها ونهاوة ونهواة ونهوا
 ونهاوة وهذه شاذة فنهى لم ينضج وانها لم ينضجها والامر لم يبرمه وكنع امتلا (ناه) نوا
 وتوا ونهض جهود ومشقة وبالحمل نهض مثقالا وبه الحمل اذله واماله كاناه وفلان اثقل فسقط
 ضد والنوا اللحم مال للغروب ج افوا ونوان اوسقوط اللحم في المغرب مع الفجر وطلوع آخر
 يقابله من ساعته في المشرق وقد ناء واستنأ واستنأى وما بالبادية نوا منه اى اعلم بالانواء لافعل
 له وهو كاحذك الشاتين وناء بعدد اللحم ناء فهو نى بين النيو والنهواة لم ينضج يائية وذكرها هنا
 وهم للجوهري واستنأه طلب نوا اى عطاءه والمستنأ المستعطي وناءه مناواة ونوا فاعره
 وعاداه * نيا الامر لم يحكمه وانما اللحم لم ينضج ولحم نى كنجع بين النيو والنهواة وذكره في
 ن وا وهم للجوهري (فصل الواو) * الواو كدحداح صباح ابن اوى
 (الوبا) محركة الطاعون او كل مرض عام ج اوباء ويمد ج اويته وبت الارض
 كفرح تبا وتوبا وبا وككرم وبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا
 وموبته كثيرته والاسم البتة كعدة واستوباها استوخها ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا ووبا
 كاوبا والايباء الاشارة بالاصابع من امامك ليقبل والايمان من خلفك ليتأخروا وبى القصيل
 سنى لامتلائه والموى القلب ل من الماء والمنقطع منه ووبات ناقى البسه تباحت * ونا
 في مشيته يتناقل كبرا او خلقا (الوث) والوثاة وضم يصيب اللحم لا يبلغ العظم او توجع
 في العظم بلا كسر او هو الفك وثت يده كفرح تناونا ونا فهى وثة كفرحة ووثت كعنى فهى
 مونواة ووثية ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها ووثاها
 وثات اللحم (وجاه) باليد والسكين كوضعه ضرب به كتوجه المرأة جامعها والتيس وجا ووجا
 ووجى هو بالضم فهو موجو ووجى دق عروق خصبه بين حجرين ولم يخرجهما او هو رضمهما
 حتى تنفخا والوجية تمر او جراد يدق ويلت بسمن اوزيت فيوكل والبقرة وما وجى ووجا

وَوَجَاءَ لِأَخِيرِ عَمْدِهِ وَأَوْجَدَ قَعً وَنَحَى وَجَاءَ فِي طَلَبِ حَاجَتِهِ أَوْصَدَ قَلَمُ يَصْبُهُ وَالرَّ كَيْهَ أَتَطْعَ مَاؤُهَا
وَوَجَّاهَا وَجِيئًا وَجَدَهَا وَجَدًا وَاتَّبَعَ الْقُرَا كَتَرَ (وَدَاهُ) كَوَدَعَهُ سَوَامٌ وَبِهِمْ عَشِيْمٌ بِالْإِسَاءَةِ
وَالْفَرَسُ أَدَّى وَدَأْنِي دَعْنِي وَالْوَدَّ مُحَرَّكَ الْهَلَاكُ وَتَوَدَّاتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ اسْتَوَتْ أَوْتَمَّ دَمَتْ
أَوِ اشْتَلَّتْ أَوْتَكَسَرَتْ وَعَلَيْهِ وَعَنَهُ الْأَخْبَارُ انْقَطَعَتْ كَوَدَتْ وَتَوَارَتْ وَزَيْدٌ عَلَى مَالِهِ اخَذَهُ
وَأَحْرَزَهُ وَالْمَوْدَاءُ كَعِظْمَةِ الْمَهْلِكَةِ وَالْمَقَازَةُ وَوَدَّاعِيهِ الْأَرْضُ تَوْدِيَا وَهَاهَا وَتَوْدَّاعِيهِ أَهْلُكَ
(وَدَّاهُ) كَوَدَعَهُ عَلَيْهِ وَحَقَرَهُ وَزَجَرَهُ فَاتَّذَا وَالْعَيْنُ نَبَتْ وَالْوَدَّ الْمَكْرُوهُ مِنَ الْكَلَامِ وَمَا بِهِ
وَدَّاهُ لِأَعْلَى بِهِ * وَرَاهُ كَوَدَعَهُ دَفَعَهُ وَمِنَ الطَّعَامِ أَمْتَلَا وَوَرَاهُ مُنْتَلَةً الْأَخْرِ مَبْنِيَّةٌ وَالْوَرَاءُ
مَهُمٌّ وَلَا مَعْتَلٌ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ وَيَكُونُ خَلْفٌ وَأَمَامٌ ضَدٌّ وَيُؤْتَى وَتَصْغِيرُهَا وَرِثَةٌ وَالْوَرَاءُ وَلَدُ
الْوَلَدِ وَمَا وَرَثَتْ بِالضَّمِّ وَقَدْ يَشْدُدُ مَا شَعَرَتْ وَتَوَارَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ تَوَدَّاتْ عَنِ ابْنِ بَنِي (وَرَا)
الْقَلَمُ كَوَدَعُ أَبِي سَهٍّ وَالْقَوْمُ دَفَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ وَوَرَا الْوَعَاءُ تَوَزَنَتْ وَتَوَزَّ يَأْشُدُ كَنْزُهُ وَالْقَرِيبَةُ
مَلَاهَا قَتُورَاتٌ وَالنَّاقَةُ بِهٍ صَرَعَتْهُ وَفَلَانًا حَفَّهُ بِكُلِّ عَيْنٍ وَالْوَرَا مُحَرَّكَ الشَّيْءِ يَنْطَلِقُ * وَصَى
الْتَوْبُ كَوَجَلِ النَّحْخِ (الْوَضَاءَةُ) الْحُسْنُ وَالنَّظَافَةُ وَقَدْ وَضُو كَرَّمَ فَهُوَ وَضَى * مِنْ
أَوْضِيَاءٍ وَوَضَاءٍ وَوَضَاءُ كَرَّمَانٍ مِنْ وَضَائِنٍ وَوَضَائِي وَمَا هُوَ بِوَاضِيٍّ أَيْ بِوَضِيٍّ وَتَوَضَّاتُ لِلصَّلَاةِ
وَتَوَضَّيْتُ لُغِيَّةٌ وَأَنْعَمٌ وَالْمَبِضَاةُ الْمَوْضِعُ يَتَوَضَّافُهُ وَمِنْهُ وَالْمُطَهَّرَةُ وَالْوَضْوُ الْفَعْلُ وَبِالْفَتْحِ مَاؤُهُ
وَمَصْدَرٌ أَيْضًا وَأَغْنَانٍ قَدْ يُعْنَى بِهِمَا الْمَصْدَرُ وَقَدْ يُعْنَى بِهِمَا الْمَاءُ وَتَوَضَّاءُ الْغُلَامُ الْجَارِيَةُ أَدْرَكَهَا
وَوَاضَاهُ قَوْضَاهُ يَضُوهُ فَاحْرَهُ بِالْوَضَاءِ فَعَلَّاهُ (وَضِيَّةٌ) بِالْكَسْرِ يَطْوُهُ دَاسُهُ كَوَطَاهُ وَتَوَطَّاهُ وَالْمَرَاةُ
جَامِعُهَا وَوَطُو كَرَّمَ يَوُطُو وَطَاهُ مَسَارُ وَطِيًا وَوَطَانُهُ تَوَطَّيْتُ وَاسْتَوَطَّاهُ وَجَدَهُ وَطِيًا بَيْنَ الْوَطَاءَةِ
وَالْوُطُوَّةِ وَالْطَّيْنَةِ وَالطَّاءُ كَالْجَمْعَةِ وَالْجَمْعَةُ أَيْ عَلَى حَالَةِ لَيْسَةِ وَأَوَطَاهُ فَرَسَهُ حَمَلَهُ عَلَيْهِ فَوَطَّاهُ
وَأَوَطَّاهُ الْعَشْوَةَ وَعَشْوَةٌ أَرْكَبُهُ عَلَى غَيْرِ هَدًى وَالْوُطَاءَةُ السَّعْطَةُ أَوِ الْإِحْدَاةُ الشَّيْءُ الْمَوْضِعُ
الْقَدِيمُ كَالْمَوْطِ وَالْمَوْطِيُّ وَوُطَّاهُ هَيَّاهُ وَدَمَّتْهُ وَسَمَّاهُ كَوَطَّاهُ فِي الشَّكْلِ فَانْطَا وَالْوُطَاءُ كَالْكَتَبِ
وَسَحَابٍ عَنِ الْكَسَائِفِ خِلَافَ الْغَطَاءِ وَالْوُطُ وَالْوُطَاءُ وَالْمِيطَامُ مَا انْحَقَّ قُضَ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ النَّشَارِ

وبالمكان أقام وفلان مات ولا أهدهم الله لا سكن عاه ونصبه وأنا بعد هدى من الليل وهدى
 وهداة ومهدا وهدى وهدوه أي حين هذا الليل والرجل أو الهداة أول الليل إلى ثلثه والسيارة
 كالهدي وبهاء ع بين الطائف ومكة وة بأعلى مزاظره وإن وهو هدي على غريقا س وماله
 هداة ليله بالكسر قوتها وهدى كفرح فهو هدى أجنى وأهداه الكبير والهدا شجرة صغر السنم
 من كثرة الخلل وبهاء ضرب من العدو والأهدا المنكب دوم أعلاه واسترخى حله وقد أهدهم الله
 والهداة كرمانة القرص الضاهر خاش بالذ كور وترصته على مهديته حاله التي كان
 عليها أصغرا لمهداة والهداة ناقة هدى سنمها من الخل (هذاه) كنعها قطعة قطعا أو حى
 من الهدى والعدو وأبارهم وفلا ناسعه ما يكره والابل تساقطت وهدى من البر بالسر هلك
 وتهدأت القرحة فسدت وتقطعت والهداة بالفتح المسحاة (هرا) في منطقته كنع أكثرنا
 أو الخطا والهرا كغراب المنطق الكثير أو القاسد لأنظام له والكثير الكلام الهداه كالهرا
 كسر وكتاب فسيل النخل وشيطان موكل ببيع الأحلام وهرا البرد كنع هرا وهراة
 اشتد عليه حتى كاد يقتله أو قتله كاهرا والر يح اشتد بردها واللحم انضجه كاهرا وهراة
 وقد هري بالكسر هرا وهرا وهروا وتهرا وهرا أنا بردنا وذلك بالعشي أو خاس برواح القيظ
 وفلا ناقله والكلام أكثره ولم يصب وهري المال والقوم كعني فهم مهروون إذا قتلهم البرد
 أو الحز وخط الجوهرى هري كسمع وهو تصيف (هرا) منه وبه كنع وسمع هرا وهزا وهزا
 سخر كتهزا واستهزا ورجل هزا بالضم يهزامه وكه مرة يهرا بالاس وهزا كنعها كسره
 وأبلة قتلها بالبرد كاهزاها وراحته حركها وزيد مات كهزي وهزا أدخل فشد البرد وبه ناقله
 أسرع (الهيم) بالكسر الثوب الخلق ج أهما وهما كنعها خرقه وأبلة كاهما فانهما
 وتهمما (الهي) والمهنا ما نال بلامشقة وقد هني وهنو هناة وهناني ولي الطعام يهنا
 ويهني ويهنا وهنا وهناتيه العافية وهو هني سائغ وما كان هنيا وأقد هنو هناة وهناة وهنا
 كسحابه وبجمله وضرب وهناه بالامر وهناه قال له لينك وهناه يهنوه ويهنه أطعمه وأعطاء

كأهنا والطعام هنا وهنا أصله والابل منهوا مثلثة الشون طأها بالهاء كتاب
 لقطران والاسم الهن بالكسر وهنات المشيمة كهرح هنا وهنا أصابت حظامين
 البقل ولم تشبع وهي ابل هناء وفيه فريح والطعام تنأيه والهاء عند النخلة لغة في الاهان
 وهناءة كخامة اسم والهانى الخادم وأثم هانى بنت ابي طالب وهناءة تهينة وتهنيا ضد عزاء والهاء
 كعظيم اسم واستمننا استنصر واستعطى واهنأ ماله أصله والهن بالكسر العطاء والطائفة
 من الليل والهنى والمرى هنران هشام بن عبد الملك والهنينة في صحيح البخاري أى شئ يسير
 وصوابه ترك الهمة ويذكر في هن وان شاء الله تعالى (ها) ينقسه الى المعالي رفعها والهو
 الهمة والرأي الماضى هوته خيرا وبشر وهوته به خيرا وأشرا أرتنته به ووقع فى هوته وهو
 أى ظنى وهوته به فرحت وهوته اليه هم وهاه بكاء تلبية قال (شعر)

لا بل يجيبك حين تدعو باسمه * فيقول هاء وطالمالي

وهاه بالكسر أى هات هاياها وهاهاى هاياها تين وهاه بكاء أى هالك هاء هاوماهاووم هاء بلايا
 هاوماهاوون وفيه لغة أخرى هايا رجل كهم وهاهاى كهاهى للمرأة وللمرأتين هاهاواهن هان
 كهمن والمهوان وتكسر همزة الصحراء الواسعة والعادة والطائفة من الليل وذكره هاهوهم
 للجوهري لأن وزيه مفوعل والواو زائدة لأنهم لا تكون في نبات الأربعة أصلا ولا هاه اللهذا
 بالمد أى لا والله أو الأفضح لاهاه اللهذا بترك المد والمثلث والأصل لا والله هذا ما أقسم به فأدخل
 اسم الله بين هاوذا (الهيئة) وتكسر حال الشئ وكيفيته ورجل هاهى ككيس وطر يف
 حسنها وقد هاهها ويهى وهيو ككرم وتم أبوا توافقوا وهاه اليه هاه هيئة بالكسر اشتاق
 وللامر بها ويهى أخذ له هيئة كتهاله وهيام تهينة وتهيا أصله والمهاياة الامر التهايا عليه
 والهى والهى الدعاء الى الطعام والشراب ودعاء الال للشرب والتمنيئة من النوق التى قل
 ما تخلف اذا قرعت أن تحمل ويهى على كلمة أحب أو اسم لتبته كصه لاسكت بنى على حركة
 للساكنين وعلى الفتح للنفقة (فصل الياء) (ياياه) ياياء وياياه أظهر اطافه

وَالْأَدَبُ بِالضَّمِّ وَالْمَادِيَّةُ طَعَامٌ صَنَعَ لِدَعْوَةِ أَوْ عَرَسَ وَأَدَبَ الْبِلَادَ إِذَا مَلَأَهَا عَدْلًا
وَالْأَدَبُ بِالْفَتْحِ الْعَجَبُ كَالْأَدَبِ بِالضَّمِّ وَمَصْدَرُ أَدَبٍ يَأْدِبُهُ دَعَاهُ إِلَى طَعَامِهِ كَأَدَبِهِ إِذَا بَادَى
يَأْدِبُ إِذَا مَحَرَّكَ عَمَلٌ مَادِيَّةٌ وَأَدَبَهُ وَأَدَبَ الْبَحْرَ كَثْرَةُ مَائِهِ وَأَدَبِي كَعَرَبِي جَبَلُ (الْأَرَبُ) بِالْكَسْرِ
الدَّهَاءُ كَالْأَرَبَةِ وَيَضُمُّ وَالنَّسْرُ وَالْخَبْثُ وَالْغَائِلَةُ وَالْعُضْوُ وَالْعَقْلُ وَالْدَيْنُ وَالْفَرْجُ وَالطَّائِفَةُ
كَالْأَرَبَةِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ وَالْأَرَبُ مُحَرَّكَ وَالْمَارِيَّةُ مَثَلَةُ الرَّاءِ وَأَرَبَ أَرَبًا كَصَغُرَ صَغُورًا وَارَابَةً
كَكَرَامَةِ عَقْلٍ فَهُوَ أَرَبٌ وَأَرَبٌ وَكَفَرَحَ دَرَبٌ وَاحْتِاجٌ وَالْدَّهْرُ اسْتَدْوَى بِكَافٍ وَمَعْدَنُهُ فَسَدَتْ
وَالرَّجُلُ تَسَاقَطَتِ أَعْضَاؤُهُ وَقَطَعَ أَرَبُهُ وَارَبَتْ مِنْ يَدَيْهِ سَقَطَتِ أَرَابُكُ مِنَ الْيَدَيْنِ خَاصَّةً وَيَدُهُ
قَطَعَتْ أَوْ فَتَقَرَّ فَاحْتِاجَ إِلَى مَا يَبْدَى النَّاسُ وَالْأَرَبُ بِالضَّمِّ الْعُقْدَةُ أَوِ الْتِي لَا تَحُلُّ حَتَّى تُحْلَلَ
وَالْفَلَادَةُ وَحَلَقَةُ الْأَخْيَةِ وَبِالْكَسْرِ الْحِمْلَةُ وَالْأَرَبِيَّةُ بِالضَّمِّ أَصْلُ الْفَخْدِ وَالْأَرَبُ بِالْفَتْحِ مَا بَيْنَ
السَّجَابَةِ وَالرُّسْطَى وَبِالضَّمِّ صَغَارُ أَيْهَمَ سَاعَةِ وَلَدُ الْأَرَبِيَّانِ بِالْكَسْرِ سَمَتْ وَبَقْلُهُ وَأَرَبٌ مَثَلَةُ
عِ أَوْ مَاءٌ وَمَارِبٌ كَتَرَلْ عِ بِالْبَيْنِ مَثَلَةُ وَأَرَبَ عَلَيْهِمُ إِبْرَاهِيمَ فَارَاقَ وَفَلَجَ وَأَرَبَ الْعَقْدُ كَضَرْبِ
أَحْكَمَةٍ وَقَلَانَا ضَرْبُهُ عَلَى أَرَبِلَ وَالْأَرَبِيَّ يَفْخُ الرِّاءُ الدَّاهِيَةُ وَالْتَارِبُ الْأَحْكَامُ وَالْتَحْدِيدُ
وَالْتَوْفِيرُ وَالْتَكْمِيلُ وَكُلُّ مَوْفِرٍ مُؤَرَّبٍ وَتَارِبٌ تَابٌ وَتَشَدَّدَتْ كَلَفُ الدَّهَاءِ وَالْمُسْتَارِبُ الْمَدِينُونَ
وَالْمُؤَرَّبُ الْمُدَاهِي وَالْأَرَبَانُ فِي عِ رَبٍ وَقَدْرُ أَرَبِيَّةٍ وَسَاعَةٍ * أَرَبَ الْإِبِلَ كَفَرَحَ لَمْ تَحْجَرْ
وَالْأَرَبُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الْعَلِيظُ وَالْدَاهِيَةُ وَاللَّيْمُ وَالْدَمِيمُ وَالْدَقِيقُ الْمَفَاصِلِ الصَّوَرِ لِاتِّزِيدُ
عَاطَمُهُ وَعَمَارِيَادَتِي فِي بَطْنِهِ وَسَنَدَتُهُ وَأَرَبَ الْعَقَبَةُ فِي رَبِّبٍ وَوَهُمُ مَنْ ذَكَرَهُ هُنَا وَالْأَرَبُ كَكَتَفٍ
الطَّوِيلُ كَالْأَرَبِ وَالْأَرَبَةُ الشَّدَّةُ وَالْعَطُ وَالْأَرَبُ بِالْكَسْرِ مَاءُ الْمَنَى الْعَنَتِ وَأَرَبَ الْمَاءُ كَضَرْبِ
بَحْرِي وَمَنْعُهُ الْمُرَابُ أَوْ مَوْفِرٌ مِنْ مَعَرَبٍ أَيْ بِلِ الْمَاءِ وَابِلَ أَرَبَةٍ ضَاهِرَةٌ وَتَارِبُوا الْمَالُ يَنْتَهَمُ
أَقْسَمُوهُ (لِأَسْبُ) بِالْكَسْرِ شَعْرُ أَرَبٍ وَالْفَرْجُ أَوِ الْأَسْبُ وَكَبَسَ مُؤَسَّبٌ كَعُظْمٍ كَكَبِيرِ
الضَّرْفِ وَبَتِ الْأَرْضُ اعْتَبَتْ (أَسْمَهُ) بِأَسْمَةٍ خَاطَهُ وَقُلَانَا عَابَهُ وَلَا مَاءَ يَأْسِبُهُ وَيَأْسِبُهُ
وَأَسْبُ الشَّجَرِ كَفَرَحَ الْمَقِّ كَأَسْبُ وَأَسْبَتُهُ قَاشِيًا وَالْأَسَابَةُ بِالضَّمِّ الْأَخْلَاطُ وَمِنْ الْعَكْسِ

قوله والنكر هكذا في النسخ
بالنون مضمومة والذي في
لسان العرب وغيره من
الامهات اللغوية المكر
بالميم وقوله والفرج وفي
بعض النسخ والفرج محركة
آخوه حاء مهمله اه من
الشرح

قوله وروهم الخ هو على ضبطه
بالتشديد وبعضهم ضبطه
بكسر الهمزة وسكون الزاي
وعليه فلا وروهم في ذكره هنا
كذا يؤخذ من الشرح اه

ما خالطه الحرام ج الاشائب والاشباي تحركة الاخر جذوا والاشيب التحريش وتاشبوا
 اختلطوا واجتمعوا كاتشبو وانهم ما واليه انضوا وهو مؤشَب بالفتح اي غير صريح في نفسه
 واشبة بالضم اسم الذئب وفي حديث ابن ام مكتوم بنى وبينك اشب تحركة يريد الخيل الملتقة
 (الب) القوم اليه اتوه من كل جانب والابل يالها وبالها ساقها والابل انساقت وانضم
 بعضها الى بعض والجار طريده طردها شديدا كاليها وجمع واجتمع وامسح وعادوا السماع دام
 مطرها والتاب كغلاب الغليظ المجمع مساو من جر الوحش والوعل وهي بهاء وشجر والالب
 بالهمزة كسر النون وشجرة كلاتر ج سم وبالفتح نشاط الساق وميل النفس الى الهوى والعطش
 والتدبير على العدو من حيث لا يعلم ومنك السحرة والسم والطرد الشديد وشدة الحى والحر
 وآية ابراهيم الدمل وريح الوب باردة تنفي الغراب ورجل الوب سريع اخراج الدلو واشيط وهم
 عليه الب والاب واحد يجتمعون عليه باظلم والعداوة والالية بالسم الجماعة وبالبحرين الميعة
 والتايب التحريض والافساد والمثلب السريع والبيان والاب كسحاب ع قرب المدينة
 (انبه) تائب الامه اوبكته اوساله فجعله والانب تحركة الباذنجان والانب كسحاب المسك
 او عطر بضاهيه وهو مؤنث لا يشتهى الطعام (الاقوب) والاياب ويشدد والاقوبة والايبة
 والايبة والاقاوب والتايب والاقاوب الرجوع والاقوب السحاب والريح والسرعة ورجع
 القوايم في السير والقصد والمادة والاستقامة والحل والطريق والجهة وورد الماء ايلوا وجمع
 آيب كالأواب والأياب وآية الله بعده وآبك وآب للتمثل ويلك وآيت الشمس اياها واوب اغابت
 وتاوبه وتايبه تاهلا والمصدر الماوب والمتايب واتمبت الماء وردته ليلا واوب كشرح غضب
 واوابته والتاوب السير جميع النهار وتبارى الركاب في السير كلما اوبد وريح موقرة ب
 اتها ركعه والايبة شربة القائل وآية ك قرب ساورة ودي بافريقية وما آب باللقاء والمقوب
 المدور والمقور الملم ومنه ما حيرها الماوب وعذيقها المرجب وآب شهر رجب والماء المرجع
 والمتقلب وبينهم ما ثلاث ماوب ثلاث وحلات بالتهار والاقوبات القوايم واحدها اوب وبوحيش

الْأَوَّلِي تَابِعِي نَسَبُهُ إِلَى بَنِي أَرْوَابِ قَبِيلَةٍ (الْأَهْبَةُ) بِالضَّمِّ الْعِدَّةُ كَالْهَيْجَةِ وَقَدْ أَهَبَ لِلْأَمْرِ تَاهِبًا
 وَتَاهَبَ وَالْإِهَابُ كِتَابُ الْخُلْدِ أَوْ مَا يُدْبَغُ جَ أَهْبَةً وَاهَبٌ وَاهَبٌ وَابْنُ عَمْرِو رَاجِمٌ م وَابْنُ
 أَهَابِ بْنِ عَزْرِ بْنِ كَعْبٍ وَكَسَّابٌ ع قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَكَعْمَانُ صَحَابِي وَاهِبٌ ع * الْأَيَّابُ كَسَّانُ
 السَّقَاءِ وَالْأَيَّةُ الْأَوْبَةُ ﴿فَصَلِّ الْبَاءَ﴾ ﴿الْبُؤْبُ﴾ كُرْفَرُ الْقَصِيرِ مِنَ الْخَيْلِ
 الْغَلِيظُ اللَّحْمُ الْقَسِيجُ الْخَطُّ وَالْبَعِيدُ الْقَدَرُ (بَيْتُهُ) حِكَايَةُ صَوْتٍ صَوَّى وَلَقِبَ قُرَيْشِي وَالشَّابُّ
 الْمَمْتَلِيُّ الْبَدَنُ نَعْمَةً وَصِفَةً لِلْأَحْقِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ يَتَّى أَسْمُ جَارِيَةٍ غَلَطَ وَأَسْتَشْهَاضُهُ بِالرَّجُلِ أَيْضًا
 غَلَطَ وَأَعْمَاهُ وَلَقِبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِثِ وَقَوْلُهُ قَالَ الرَّاجِزُ غَلَطَ أَيْضًا وَالصَّوَابُ قَالَتْ هُنْدُ بَنَتْ أَبِي
 سَتِيانَ وَهِيَ تَرْقُصُ وَلَدَهَا لَا تَكُنْ يَتَّى * جَارِيَةٌ خَدِيَّةٌ * مَكْرَمَةٌ صَحَّةٌ * تَجِبُ أَهْلُ الْكَعْبَةِ
 * أَيْ تَعْلِمُهُنَّ حَسَنًا وَدَارِيَّةً عَمَّةً وَالْبَيْتُ الْبَاحُ وَالْغَلَامُ السَّمِينُ وَهُمْ يَبْنُونَ وَاحِدًا وَعَلَى بَيَانٍ وَاحِدٍ
 وَيُخَفَّفُ أَيْ طَرِيقُهُ وَالْبَيَايَةُ هَدِيرُ الْقَعْلِ * رَدَّيَّةٌ بَغْخُ الْبَاءِ وَكُسْرُ الدَّالِ الْمُهِمْلَةِ وَسَكُونُ
 الزَّايِ وَقَفَّحَ الْبَاءُ جَدُّ الْجَارِي فَارْسِيَّةٌ مَعْنَاهَا الرَّاعُ * بَسْبَبَةٌ بِجَارِي * بِسْبَبَةٌ عَمْرُو *
 بَابُ بَ * بِجَارَةً مِنْهَا جَلَوَانُ بْنُ سَمَرَةَ وَابْرَاهِيمُ بْنُ أَحَدٍ وَكَبَيْعُ بْنُ أَحَدٍ وَاحِدٌ مِنْ سَهْلِ الْبَانِيَّةِ
 الْمُحْدَثُونَ (الْبُؤْبَةُ) الْقَلَاءُ وَعَقَبَةٌ كَوْنُ بِطَرِيقِ الْيَمِّ وَالْبَابُ م ج أَبْوَابٌ وَبَيَانٌ وَأَوْبَةُ
 نَادِرٌ وَالْبُؤْبُ لَا زِمَةٌ وَسَقَطَتْ الْبُؤْبَةُ وَقَرَسَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ وَبَابُ لَيْبُوبٍ صَارِبُ الْوَالِدِ وَتَبُؤَبُ
 بَوَابُ الْمُحْدَثَةِ وَالْبَابُ وَالْبَيَايَةُ فِي الْحِسَابِ وَالْخُدُودِ الْغَايَةُ وَبَابَاتُ الْكِتَابِ سَطُورُهُ لَا وَاحِدَهَا وَهَذَا
 بَابُهُ أَيْ يَصْلُحُ لَهُ وَالْبَابُ دِ يَخْتَلِبُ وَيَجْلِبُ قُرْبَ هَجَرَ وَالْبَابَةُ دَعْرٌ بِالرُّومِ وَهِيَ بِخَارَاءَ مِنْ إِبْرَاهِيمَ
 ابْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ اسْمِ الْحَقِّ وَالْوَجْهُ جَ بَابَاتٌ وَهَذَا بَابُهُ أَيْ شَرْطُهُ وَالْبُؤْبُ كَرَبِيرٌ ع قُرْبَ مِصْرَ وَجَدَّ
 عَيْسَى بْنُ خَلْدَةَ الْمُحْدَثِ وَالْبُؤْبُ بِالضَّمِّ عَصْرٌ وَبَابُ الْأَبْوَابِ ثَغْرٌ بِالْخَزَرِ وَبَابُ وَبُؤْبَةٍ وَوُؤْبٍ
 أَسْمَاءُ وَبَابُ مَوْلَى لِلْعَبَّاسِ وَمَوْلَى لِعَائِشَةَ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَأْيَا أَوْ يَابَادُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَأْيَا أَوْ يَابَى
 أَوْ يَابَيْدُ تَابِعِيُونَ وَبَابُ يَ جَدُّ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ الْأَسْوَارِيِّ وَجَدُّ وَالِدِ أَحَدِ بِنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
 الْحَنَافِيِّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ بُوْبَةٍ بِالضَّمِّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحَدٍ بِنِ بُوْبَةٍ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ بُوْبَةٍ مُحْدَثُونَ وَبَابُ

[illegible]

حَفَرُكَوْ وَالْبَابُ الْأَجْوِبَةُ وَبَابُ مَنْقَى ع بِالْجَرِّ وَبَابُ مَحَلَّةٍ بِمَرْو (الْيَب) بِالْكَسْرِ
الْمَنْعَبُ وَكَوْهُ الْحَوْضِ وَالْبَابُ السَّاقِي يَطْوِفُ بِالْمَاءِ وَالْحَرْثُ بْنُ يَبَّةَ سَيِّدُ مُجَانِعِ
(فصل التاء) تَبَابُ كَقَعْلَى ع وَآتُوا بَابِيَانِي وَأَبُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ وَمَاءُ

تُؤْتِي فِي وَابٍ التَّابُ كَفَعَالٍ شَجَرٌ يَخْدُمُهُ الْقِسِيُّ وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ (التَّبُّ) وَالتَّبُّ
وَالْتَبَابُ وَالتَّبِيْبُ وَالتَّبْيِبُ الْقَطْعُ وَالْحَسَارُ وَتَبَّالُهُ وَتَبَاتِيْمُهَا الْعَمَلُ وَتَبَّهُ قَالَ لَهُ ذَلَّتْ وَفُلَانَا
أَهْلَكَهُ وَقَبَّتْ يَدَاهُ ضَلَّتَا وَخَسِرَتَا وَالتَّابُ الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ وَالضَّعِيفُ وَالْجَلَلُ وَالْحَارُ قَدْ دَبَّرَ
طَهْرَهُمَا جِ آتَابُ وَتَبَّ الشَّيْءُ قَطَعَهُ وَالتَّبْوَبُ كَالْتَّبَوْرِ الْمَهْمُكَةِ رَمَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاعُ
وَالْتَبَّةُ بِالْكَسْرِ الْحَالَةُ الشَّدِيدَةُ وَابَّ اللَّهُ قُوَّتُهُ أَضَعَفَتْهَا وَتَبَّ شَاخٌ وَالتَّبِيُّ وَيَكْسِرُ قُرْآنُ الشَّهْرِ
* التَّجَابُ كِتَابٌ أَدِيبَ مَرَّةً مِنْ حِجَارَةِ النَّصَّةِ وَقَدْ بَيَّنَّ فِيهِ مِنْهَا وَالْقِطْعَةُ تَجَابِدُ وَالْحِجَابُ الْخِطَابُ
مِنَ النَّصَّةِ فِي حِجَارِ الْمَعْدِنِ وَتَجَبَّبَ بِالْفَتْحِ وَيَنْفُخُ بَطْنٌ مِنْ كِمْدَةٍ سَنَنَهُمْ كَأَنَّهُ بُنِيَ بِشَجَرِ التَّجَبِّيِّ قَاتِلُ
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَتَجَبَّبَ قَسِيلُهُ مِنْ خَيْرِهِمْ أَبُو الْخَلَمِ التَّمَوِيُّ قَاتِلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي تَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَغُلَظُ
الْجَوْهَرِيِّ خَرَفَ بَيْتُ الْوَالِدِ بْنِ عَقْبَةَ

الْأَنْ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ * قَتَلِ النَّجَّيِّيَّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرَ

- أَكْثَرُهُ الْجَبْوِي طَمَاقُ الدَّلَالَةِ الْخُلْدَاءُ وَأَوَّلُهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْعِمْرَانُ وَذِي بَنِيهِ إِلَى
 الْكُمَيْتِ وَهُمْ أَيْضًا هَذَا وَضَعَهُ السَّمْلِيلُ * الْخَرْبُوتُ بِالْخَيْخِ الْخَيْارُ الْغَارِهُتُ مِنْ لِنُوقِ هَذَا مَوْعِدُهُ
 لِأَنَّ التَّمَاءَ لَا تَرَادُ وَلَا دَوَّهَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْخَارِبُ يَفْنَى خَرْبُ (التَّرْبُ) وَالتَّرَابُ وَالْمَرْيَةُ
 وَالتَّرْبَاءُ وَالتَّرْبَاءُ وَالتَّيْرُ وَالْتَّيْرُ وَالْتَّوْرِبُ وَالتَّوْرِبُ وَالتَّرِبُ وَالتَّرِبُ بِجَمْعِ التَّرَابِ التَّرِبُ
 وَتَرِبَانٌ وَلَمْ تَسْمَعْ لِسَانَهَا بِجَمْعِ وَالتَّرْبَاءُ الْأَرْضُ وَتَرِبَ كَنْدَرُ حَسْمُ تَرَابُهُ وَصَارَ فِيهِ التَّرَابُ رَازِقُ
 بِالتَّرَابِ وَخَمْسُ رَوَاقٍ تَرِبَ تَرِبًا وَتَرِبَ أَيْضًا لَا سَبَابَ حَمَرًا وَتَرِبَ قَلَّ مَالًا وَتَرِبَ تَرِبَةً بِفِيهِمَا مَالُكَ
 مَعْدًا مَالًا مُتَلَفَةً رَاتٍ وَتَرِبَ وَتَرِبَ جَعَلَ عَلَيْهِ التَّرِبُ وَجَعَلَ وَتَرِبَ وَتَرِبَ حَسْرَةً - تَرِبَ تَرِبًا
 كَمَرْحَةِ الْأَعْلَى تَرِبَتْ رَهَى التَّرَابِ وَالتَّرِبَةُ مَحْرَقَةٌ وَالتَّرَابُ عِظَامُ أَمَدٍ دَارُوا إِلَى تَرِبَةٍ وَتَرِبَةٍ

أَوْ مَائِنَ الشَّدِيدِينَ وَالتَّرْقُوتَيْنِ أَوْ أَرْبَعَ أَصْلَاحٍ مِنْ يَمْنَةِ الصَّدْرِ وَارْبَعٍ مِنْ يَسْمَرِهِ أَوْ الْيَسَدَانِ
وَالرَّجْلَانِ وَالْعَيْنَانِ أَوْ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ وَالتَّرْبُ بِالْكَسْرِ اللَّادَةُ وَالسِّنُّ وَمَنْ وَلَدَمَكَ وَهِيَ تَرْبِي
وَنَارِبَتُهَا صَارَتْ تَرْبِيَهَا وَالتَّرْبَةُ بِالْفَتْحِ الضَّعْفَةُ وَكَهْمَزَةٌ وَادٍ يَصُبُّ فِي بُسْتَانٍ ابْنُ عَامِرٍ وَتَرْبِيَةٌ
بِكُفَيْمَةٍ ع بِالْيَنْ وَكَقِمَامَةٍ ع بِهِ وَتَرْبَانُ بِالضَّمِّ وَادِبَيْنِ الْخَفِيرِ وَالْمَدِيْنَةُ وَأَبُو تَرَابٍ عَلِيُّ بْنُ أَبِي
طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالرَّاهِدُ التَّخَشُّعُ وَالْمُحَمَّدَانِ ابْنَا أَحْمَدَ الْمُرُوزِيَّانِ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ وَنَصْرُ بْنُ يُونُسَ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ التَّرَائِيُونُ مُحَمَّدُونَ وَاتْرِبُ كَارِمِيلُ كُورَةُ عَصْرٍ
وَالْتَرَابُ بِالْكَسْرِ أَصْلُ ذِرَاعِ الشَّاةِ وَمِنْهُ التَّرَابُ الْوَزْمَةُ أَوْ هِيَ جَمْعُ تَرْبٍ مُخَفَّفٌ تَرْبٍ أَوْ الصَّوَابُ
الْوِزَامُ التَّرْبَةُ وَالْمَتَارِبَةُ مُصَاحِبَةُ التَّرَابِ وَمَا تَرْبُ بِالْكَسْرِ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدَ وَالتَّرْبِيَّةُ بِالضَّمِّ حَنْطَةٌ
خَرَاءُ وَتَرْبُ كَمَنْعٍ ع قُرْبِ الْإِمَامَةِ وَهُوَ الْمَرَأَةُ يَقُولُ * مَوَاعِيدُ عُرُقٍ خَاهُ يَتَرْبُ * وَالْحُسَيْنُ
ابْنُ مُقْبِلٍ التَّرْبِيُّ لَا قَامَتَهُ بِتَرْبَةِ الْأَمِيرِ قِزَانَ حَدَّثَ * تَرْعَبُ وَتَبْرَعُ مَوْضِعَانِ بَيْنَ صَرْفِهِمَا أَصَالَةُ
النَّاءِ (تَعَبٌ) كَفَرِحَ ضِدَّ اسْتَرَاحَ وَاتَّعَبَهُ وَهُوَ تَعَبٌ وَمَتَّعَبٌ لَا مَتَّعُوبٌ وَاتَّعَبَ الْعَظَمُ اعْتَبَهُ
بَعْدَ الْجَبْرِ وَأَنَاءُ مَلَأَهُ وَالْقَوْمُ تَعَبَتْ مَا شِئْتُمْ (التَّغَبُّ) الْقَبِيحُ وَالرِّيْسَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ النَّسَادُ
وَالْهَلَاكُ وَالْوَسْخُ وَالذَّرْنُ وَالْقَحْطُ وَالْجُوعُ وَالْعَيْبُ تَعَبٌ كَفَرِحَ وَاتَّعَبَهُ غَيْرُهُ (التَّلَبُّ)
الْخَسَارُ تَلَبَّاهُ وَتَلَبَّاهُ وَكَتِفٌ وَفَلَزَانُ سَقِيَانُ الْيَقْظَانِ بْنُ أَبِي نَعْلَابَةَ صَاحِبِي عَمْرِي وَكَفَلَرِ ع وَشَاعِرُ
عَمْرِي جَاهِلِيٌّ أَوْ هُوَ كَكَتِفٍ أَيْضًا وَهُمَا وَاحِدٌ وَالتَّلَوُّ بِالْجَمِّ وَالتَّلَابُ الْأَمْرُ التَّلَبُّ بِالْأَسْمِ
التَّلَابِيَّةُ اسْتِقَامٌ وَاتَّصَبَ وَالْحَارُ قَامَ صَدْرُهُ وَرَأْسُهُ وَالطَّرِيقُ اسْتِقَامٌ وَامْتَدَّ * تَلَبَّ كَقَبَّ
ع بِالسَّامِ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عَقِيلٍ الْمُحَدِّثُ الْكَاتِبُ الْقَائِلُ رِصَالِحِ اتَّيَّ رَوَى أَيْضًا وَكَالْمَنْوَرِ
تَجَرَّ عَظَامُ بِالرُّومِ مِنْهُ الْقَطِرَانُ (بَابُ) إِلَى اللَّهِ تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمَتَابًا وَتَابَةً وَتَوْبَةً رَجَعَ عَنْ
الْمَعْصِيَةِ وَهُوَ تَابٌ وَتَوَابٌ وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَوَقَّعَهُ لِلتَّوْبَةِ أَوْ رَجَعَ بِهِ مِنَ الشَّدِيدِ إِلَى التَّخْفِيفِ
أَوْ رَجَعَ عَلَيْهِ بِفَضْلِهِ وَقَبُولُهُ وَهُوَ تَوَابٌ عَلَى عِمَادِهِ وَاحِدٌ بِنِ يَتَوَابُ السَّائِبُ مَقْرِيٌّ كَبِيرٌ مَقْدَمٌ
وَعَمْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي التَّائِبِ مُحَمَّدٌ أَخْرَجَتْهُ تَوْبَةُ اسْمٍ وَتَلَّ تَوْبَةً ه قُرْبُ الْمَوْصِلِ وَالتَّابَةُ مَالُهُ أَنْ

يَتَوَبُّ وَالْأَتَابُتُ أَصْلُهُ تَابُوهُ كَقَرْوَةٍ سَكَنْتِ الْوَاوُفَ قَلْبَتْ هَاءُ التَّانِيثِ تَاءُ وَغَاةُ الْإِنْصَارِ التَّابُوهُ
 بِالْهَاءِ * يَتَبُّ كَيْغَيْبٍ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَالشَّابَّةُ التَّوْبَةُ **(فصل الثاء)** **(تَبُّ)**
 كَعَنَى تَابًا فَهُوَ مَتَوَبٌّ وَتَنَابَ وَتَنَابَ أَصَابَهُ كَسَلٌ وَفَتْرَةٌ كَفْتَرَةُ الْعَاسِ وَهِيَ التَّوْبَةُ وَالْتَنَابُ
 مُحَرَكَةٌ وَالْأَتَابُ شَجَرٌ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ مَوْجَعٍ وَتَنَابَ الْخَبَرُ تَجَسَّسَهُ * تَبَّ جَلَسَ مَتَبَّحًا كَتَبَّ
 وَالْأَمْرُ تَمَّ وَالشَّابَّةُ الشَّابَّةُ * تَخَبَّ جَبَلٌ يَجْدِلُنِي كَلَابٌ عِنْدَهُ مَعْدُنُ ذَهَبٍ وَمَعْدُنُ جَزَعٍ أَيْضُ
(الترَّبُّ) شَحْمٌ رَفِيقٌ يَغْشَى الْكَرْشَ وَالْأَمْعَاءُ حُجْرُ تَرُوبٍ وَاتْرِبُ وَاتْرِبُجْ وَالتَّرْبَاتُ مُحَرَكَةٌ
 الْأَصَابِعُ وَتَرِبُهُ يَتَرِبُهُ وَتَرِبُهُ وَعَلَيْهِ وَاتْرِبُهُ لَامَةٌ وَعَيْرُهُ بِنَيْسِهِ وَالتَّرِبُ الْقَلِيلُ الْعَطَاءُ وَبِالتَّشْدِيدِ
 الْحُطَّاءُ الْمَقْسَدُ وَتَرِبَ الْمَرِيضُ يَتَرِبُهُ نَزَعٌ عَنْهُ تَوْبُهُ وَتَرِبَ كَكَتَفَ رَكِيَّةٌ لِحَارِبٍ وَتَرِبَانُ مُحَرَكَةٌ
 حَسَنٌ بِالْيَمَنِ وَاتْرِبَ الْكَبْشُ زَادَتْ حُسْمُهُ وَشَادَتْ رَبَاهُ سَمِينَةً وَاتْرِبُوهَ بِسَابٍ وَيَتَرِبُ وَاتْرِبُ
 مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَتَرِبِي وَاتْرِبِي بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكُسْرُهَا فِيهِمَا وَأَسْمُ أَبِي رِيثَمَةَ
 الْبَلَوِيُّ يَتَرِبِي أَوْ رِفَاعَةُ بْنُ يَتَرِبٍ وَمَعْرُوبٌ يَتَرِبِي صَحَابِيٌّ وَعُمَيْرَةُ بْنُ يَتَرِبٍ نَابِغِي وَالتَّرِبُ الطُّقُ
(الترْقِيَّةُ) بِالضَّمِّ تَسَابُحٌ يَضُ مِنْ كَانَ مَعْرُ * التَّنَطُّبُ كَقَفْ تُدْجِي وَابِ التَّنَاسُ **(تَعَبٌ)**
 الْمَاءُ وَاللَّهُمَّ كُنْجَ فِجْرُهُ فَانْتَعَبَ وَمَاءٌ نَعَبٌ وَنَعَبٌ وَنُعُوبٌ وَنُعْبَانٌ سَائِلٌ وَالتَّعَبُ مَسِيلُ
 الْوَادِي جُ نُعْبَانٌ وَمَتَاعِبُ الْمَدِينَةِ مَسَائِلُ مَائِمَا وَالتَّعَبَةُ بِالضَّمِّ أَوْ كَهَمْزَةٍ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِي
 وَزَعَةُ خَيْثَمَةَ خَضِرَاءُ الرَّاسِ وَالْفَارَةُ وَشَجَرَةٌ وَالتَّعْمَانُ الْحَيَّةُ الْخُزْمَةُ الطَّوِيلَةُ أَوِ الدُّرُخَامَةُ أَوْ
 عَامٌ وَالْأَنْعِي بِالْفَتْحِ وَالْأَنْعِبَانُ رَأَى الْأَنْعِبَانِي بَضْمَهُمَا الْوَجْهَ الْفَحْمُ فِي حُسْنٍ وَبَيَاسٍ وَفَوْدٍ تَجْرِي
 فَمَا يَبِ أَيْ مَاءٌ صَافٍ مُتَمَدِّدٌ وَالتَّعُوبُ الْمَرَّةُ **(التَّعَلُّبُ)** مَوْحِي الْأَتَى أَوِ الذِّكْرُ أَعْلَابٌ وَنَعْلَبَانُ
 بِالضَّمِّ وَالتَّشْهَادُ الْجَوْهَرِيُّ يَقُولُهُ * أَرَبٌ يُؤَلُّ الْمَلَكُانُ بِرَأْسِهِ * غَلَطُ صَرِيحٌ وَهُوَ مُسَبِّوْقٌ
 فِيهِ وَالصَّوَابُ فِي الْبَيْتِ فَخَّ الشَّاءُ لِأَنَّهُ مَعْنَى كَانَ غَاوِي بْنُ عَبْدِ الْعَزَى سَادِيًا لَصْنِ لَبْنِي سَلِيمٍ فَمِنَا
 هُوَ عِنْدَهُ إِذَا قَبِلَ نَعْلَبَانُ يَسْتَدَانُ حَتَّى تَسْمَاهُ فَبَالَاعْلِيهِ فَقَالَ الْبَيْتُ ثُمَّ قَالَ يَا مَعْشَرَ سَلِيمٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 لَا يُضْمَرُ وَلَا تَقْعُ وَلَا يُعْطَى وَلَا يَنْتَعُ فَكَسَرَهُ وَلَحَقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَا أَسْمُكَ فَقَالَ

غاوى بن عبد العزيز فقال بل أنت راشد مدني عبد مديني وهي قلعية حج تعالي وتعال وأرض
 منة له ومعلقة كثيرة ما يخرج الماء إلى الحوض والبحر يخرج منه ماء المطر من الجرب وطرف
 الرشح الداخلى في جبة السنان وأصل القسيل إذا قطع من أقمه أو أصل الرأ كوب في الجذع
 وبهاء العصص والاسث وأسم خلق وقبائل والتعلبتان ابن جدعاء وابن رومان وتعلبة اثنان
 وعشرون صحابيا وابن عباد وابن سهيل وابن مسلم وابن يزيد محدثون وأبو تعلبة الخشني جروم
 ابن ياسر وناسب أوليس أو فاشم أو اسمه جرهم صحابي وداء الثعلب م وعينه تبت قابض مبرد
 وإبلاع سبع حبات منه شفاء للبرقان وقاطع للعليل مجرب وحوضه ع خلف عمان وذو ثعلبان
 بالضم من الأدوية وتعلبات أو ثعلبات بضمة ما ع وقرن الثعلب قرن المنازل ميعات تجدد
 ودير الثعلب ع يقداد والتعلبية أن يعدد والقرم كالكلب وع بطريق مكة حرمها الله
 تعالى (الثقب) الطعن والذبح وأكثر ما بقي من الماء في بطن الوادي ويحرك ج ثقاب
 وأثقاب وثقبان بالكسر والضم وتثقت لثته بالدم سالت والثقب محركة ذوب الجذع والغدير
 في ظل جبل * الثغب بالكسر الأسنان الصفر (الثقب) الخرق الثاقد ج انقب
 وثقوب ثقبه وثقبه فالثقب وثقب وثقبته والثقب آلة وطريق بين الشام والكوفة وطريق
 العراق من الكوفة إلى مكة وتحدث لقب عائذ بن حصن الشاعر وكذا الطريق العظيم
 وثقبت السارثقوب بالثقت وثقبها هو ثقيبا وثقبها وثقبها والثقوب كصب وروكاب ما ثقبا
 به والكوكب أضاء والرائحة سطعت وهاجت والناقة غزل لبنها ورأيه ثقده وهو مثقب كثير
 باقذا الرأي والثقوب دخال في الأمور وثقبه الشيب ثقيبا وثقب فيه ظهر والثقيب كأمير
 الشديد الجرة ثقب ككرم ثقابة والغزيرة اللبن من النوق كالثقاب وثقبه باليمامة وابن فروة
 الصحابي أو هو كزبير وثقبانة بالجند ويثقب كينصر ع بالبادية وكزبير طريق من أعلى
 التعلبية إلى الشام والنجم الثاقب المرتفع على النجوم أو اسم زحل (ثلبه) ثلبه لامة
 وعابه وهي المنلبة وتضم اللام وطرده وقلبه وثله والنلب بالكسر الجمل تكسرت آيابه هرا

وَتَنَازَلَ حَبْلُ دَنِيَّةٍ جِ انْتَابَ وَثَلَبَهُ كَقَرْدَةٍ وَهِيَ بِهَا وَالشَّجُّ وَالْبَعِيرُ لَمْ يَلْقَعْ وَصَحَابِي أَوْ هَوِيَانَا
 وَتَقَدَّمَ وَكَتِفُ الْمُتَلَمِّمِ مِنَ الرِّيحِ وَبِالتَّحْرِيكِ التَّقْبُضُ وَهَلْوُخُ وَالْأَثْلُبُ وَبُشْكُشُ الرُّبَابِ
 وَالْجَارَةُ أَوْ قَتْلُهَا وَالتَّابُ الْكَلَالُ الْأَسْوَدُ الْقَدِيمُ أَوْ كَلَامَيْنِ وَنَبَتْ مِنْ فُجِيلِ السَّبَاخِ وَبِرْدُونَ
 مُثَالِبٌ يَأْكُلُهُ وَالتَّلْبُوتُ كَلَزُونَ وَادٍ أَوْ أَرْضٌ بَيْنَ طَيِّئٍ وَذِيانٍ وَاحِرَاءُ ثَالِثَةُ الشَّوَى مُتَشَقَّةُ
 الْقَدَمَيْنِ وَرَجُلٌ ثَلَبَ بِالْكَسْرِ وَثَلَبَ كَكَتِفٍ مَعِيْبٍ (ثَاب) ثَوَاوُثُ بَارِجَعٍ كَثُوبٌ تَشْوِيًا
 وَجَنَّةٌ ثَوَابًا مَحْرُكَةً أَقْبَلَ وَالْحَوْضُ ثَوِيًا وَثَوِيًا مَثَلًا وَقَارِبَ وَاثْبَتَهُ وَالثَّوَابُ الْعَسَلُ وَالْحَقْلُ
 وَابْتِزَاءُ كَالْمُتَوِيَّةِ وَالْمُتَوِيَّةُ ثَابَةُ اللَّهِ وَأُتُوهُ رُتُوبُهُ مَنُورَةً أَعْطَاهُ أَيُّهَا رَمَثَابُ لِمَنْ مَقَامُ السَّاقِ
 أَوْ قَسَطُهَا وَمَنَابِتُهَا مَبْلَغُ حَوْمِ مَائِهَا وَمَا اشْتَرَفَ مِنَ الْجِبَارَةِ حَوَالِهَا أَوْ مَوْضِعُ طَبِهَا وَتَجْتَمِعُ النَّاسُ
 بَعْدَ تَفَرُّقِهِمْ كَالثَّابِ وَالشَّوْبُ التَّعْوِيضُ وَالِدُّعَاءُ إِلَى الصَّلَاةِ أَوْ ثَنِيَّةُ الدُّعَاءِ أَوْ أَنْ يَقُولَ
 إِذَا نِ الْقَبْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ عَوْدًا عَلَى مَدِّهِ وَالْإِفَامَةُ وَالصَّلَاةُ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ وَتَمُوتُ
 تَنْقَلُ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ وَكَسَبَ الثَّوَابَ وَالثَّوْبُ اللَّبَاسُ جِ أَتُوبُ رَأْتُوبُ وَأَتُوبُ وَرِيَابُ
 وَبَاتَعُهُ وَمَا جَبَهُ ثَوَابٌ وَنَحْوُ ذَلِكَ عَمَّا تَبَايَأَ الْحَدِيثُ كَانَ يَحْمِلُ الشَّيْبَ فِي الْحَمَامِ وَثَوْبُ بْنُ شَحْمَةَ
 أَسْرَحَتْهُ طَيِّئٌ رَأَى النَّارَ شَاعِرًا جَاهِلِيًّا وَابْنُ ثَلَاثَةِ مَعْمَرٍ لَهُ شَعْرٌ يَوْمَ أَنْ دَسَّيَةً رَأَتْهُ ثَوْبًا مَعْدُورَةً وَثَوْبُ
 الْمَاءِ السَّلَى وَالْعَرَسُ وَفِي ثَوْبِي أَيُّ أَنْ أَفِيضَهُ كَيْ فِي ذِمَّتِي وَذِمَّةُ أَبِي وَأَنَّ الْمَيْتَ لَيْسَتْ فِي شَيْبِهِ أَيْ
 أَعْمَالُهُ وَثِيَابُكَ قَطْعُهُ قَبْلَ قَبْلِكَ وَسَمِعُوا ثَوْبًا وَثَوْبًا كَسَحَابٍ وَثَوْبَهُ كَسَحَابِهِ وَمَثُوبٌ كَشَعْدِ
 دِ يَالَيْنَ وَثَوْبٌ كَزَفَرَابِنْ مَعْنَى الطَّاقِ وَزَيْعَةُ بْنُ ثَوْبٍ الْمُقَرِّي هَانِي دِمَشْقُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَوْبٍ أَبُو سُلَيْمٍ
 الْخَوْلَانِيُّ وَجَمِيعُ أَوْ جَمِيعُ رُثُوبٍ وَزَيْدُ بْنُ ثَوْبٍ مُحْسِنٌ ثَوْبٌ وَالْحَرِثُ بْنُ ثَوْبٍ أَيْضًا لَأَثَوْبٍ وَوَهْمٌ فِيهِ
 عَبْدُ الْغَنِيِّ تَابِيٌّ وَأُتُوبُ بْنُ عُمَيْسَةَ مِنْ رِوَاةٍ حَدِيثُ الدَّيْلِ الْأَيْضُ وَثَوَابٌ رَجُلٌ غَزَا أَوْ سَافَرًا وَتَطْعَمُ
 خَبْرُهُ تَنْذَرْتُ أَمْرًا لَنْ لَللَّهِ رَدُّهُ لِحَرَمٍ أَنَّهُ وَتَجَنَّبَ مِنْ بَيْتِ الْمَكَّةِ فَلَمَّا أَقْدَمَ أَخْبَرْتُهُ بِذَلِكَ دُونَ
 فَقَبِلَ أَطْوَعَ مِنْ ثَوَابٍ وَالثَّابُ الرِّيحُ لِشَدِيدَةِ تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ وَنِ الْحَرَامَةِ الْعَائِلُ بَعْدَ
 الْجَزْرِ وَثَوَابُ بْنُ عُمَيْسَةَ كَسَّكَانٌ مُحَدَّثٌ وَابْنُ حَرْبٍ لَهُ ذِكْرٌ وَبِالتَّخَنُّفِ جَمَاعَةٌ رَأَتْهُ ثَابَةً مَالَهُ إِيَّائِيَّةُ

ومالا استرجعه وكان يترجى محبت كلاً عى وآخر بكالى زياد بن نوب وعبد الرحمن بن نوب
 ابراهيمان * ثيبان كمكيزان اسم كومة والثيب المرأة فارقت زوجها ودخل بها والرجل دخل به
 ولا يقال للرجل الا فى قولك ولد الثيبين وهى مئيب كمظم وقد تبيت وذ كرهى ث وبه وهم
 ﴿صل الجيم﴾ ﴿الجباب﴾ الحمار الغليظ أو من وحشيه والسرة والاسد وكل
 جاف غليظ وع والمغرة والجوبة كآوح الوجه وجابة البطن مائة والظبية أول ما طلع قرنهما
 جابة المدري لان القرن أول طلوعه غليظ ثم يدق وجاب كنع كسب المال وباع المغرة والجبابان
 ع ودارة الجباب ع * الجباب بعقر القصير القمى عمن ومن الخيل رهى بهاء وغيرها
 ﴿الجب﴾ القطع كالجباب بالكسر والاجتباب واستئصال الحمية والتلقيح للنخل والغاة
 والجيب محركة قطع السنام أو أن يأكاه الرجل فلا يكبر بعيراجب وناقه جباء وهى المرأة لا الثيبين
 له لراى لم يعظم صدرها وتذاها وأللى لاخذى لها والحة ثوب م ج جب وجباب وع
 وجاج العين والدرع وحشوا الحافر أو قرنه أو موصل ما بين الساق والفخذ ومن السنان
 ما دخل فيه الرمح وة بالثروان من عمل يغداد وة يغداد منها محمد بن المبارك الجباني
 ودعوان بن عالى الجباني وع بمصرو ع بين بعابك ودمشق وما برمل عالج وة باطرايلى
 منها عبد الله بن أبي الحسن الجباني وقرس مجبب كمظم ارتفع البياض منه الى الجبب والجبب
 بالضم البئر والماء البعيدة القعراً والجيدة الموضع من الكلا أو التي لم تطوأ وما وجد
 لا محافرة الناس ج أجباب وجباب وجيبة والمزادة يخبط بعضها الى بعض وع بالبربر
 تجلب منه الزرافة ومحضراطي وما لبني عمار وما اضبة بن غنى وع بين القاهرة وبلييس وة
 بجلب وضاف الى الكتاب اذا شرب منها المكلوب قبل اربعين يوماً برا وجب يوسف على اثنى
 عشر ميلاً من طبرية أو بين سنجل وبابلس ودير الجبب بالموصل وجب الطلعة داخلها والتجيب
 ارتفاع التجيل الى الجبب والنقار والفرار وارواه المال والجباب كسهاب القمط الشديد
 وبالكسر المغالبة فى الحسن وغيره وبالضم القمط والهدر الساقط الذى لا يطلب وما اجتمع من

أَلْبَانِ الْإِبِلِ كَلَامُهُ زَبَدٌ وَلَا زَبَدٌ لِلدَّلِيلِ وَقَدْ أَجَبَ اللَّبَنُ وَالْجَبُوبُ الْأَرْضَ أَوْجَعَهَا أَوْعَلَيْظَهَا
 وَالتَّرَابُ وَحَصَنَ بِالْيَمَنِ وَرَعِ بِالْمَدِينَةِ وَرَعِ يَدْرُومِهَا الْمَدْرَةَ وَالْأَجَبُ الْقَرْجُ وَجَبَابَةُ
 السَّعْدِيُّ كَثَامَةُ شَاعِرٍ لَصٍّ وَكَزْبَرُ صَحَابِيٍّ وَوَادٍ بِالْجَوَادِ بَكْعَلَةٌ وَجَبِي بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ كُورَةٌ
 بِخُورِ زِسْتَانَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ وَابْنُهُ أَبُو هَاشِمٍ وَهَذَا بِالْمَرْوَانِ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَادٍ الْقُرَشِيُّ وَهَذَا
 قُرْبُ هَيْتَ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَزِّ وَهَذَا قُرْبُ بَعْقُوبِ بْنِ الْأَنْسَبَةِ جَبَابِيُّ وَكَهْقَى هَذَا بِالْيَمَنِ مِنْهَا شُعَيْبُ
 الْجَبَابِيُّ الْمُحَدَّثُ وَأَحَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَبِي بِالضَّمِّ وَيُقَالُ الْجَبَابِيُّ لِيَعْنِي الْجَبَابَ مُحَدَّثٌ وَمُحَمَّدٌ وَعُثْمَانُ
 ابْنُ الْمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ جَبُويَةَ الْأَصْبَهَانِيَّانِ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَبُويَةَ الْهَمْدَانِيُّ وَعَبْدُ الْقَوِيِّ بْنُ الْجَبَابِ
 كَثَّانُ بِالْمَوْسِ جَدُّهُ فِي سُوقِ الْجَبَابِ وَالْحَافِظُ أَحَدُ بْنُ خَالِدِ الْجَبَابِ مُحَدَّثُونَ وَالْجَبَابِيَّاتُ بِالضَّمِّ
 عِ قُرْبُ ذِي قَارٍ وَالْجَبِيَّةُ أَتَانُ الضَّمُّ وَبَضْمَتَيْنِ الزَّيْلُ مِنْ جُلُودٍ وَبَشْتَتَيْنِ وَبَضْمَتَيْنِ الْكَرْشُ
 يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُتَمَطَّعُ أَوْ هِيَ الْأَعَالَةُ تُذَابُ وَتُجْعَلُ فِي كَرِشٍ أَوْ جِلْدٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْبَعِيرُ يُقَوَّرُ وَيُخْتَلِفُ
 اللَّحْمُ وَجَبَبٌ بِالضَّمِّ مَا قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَمَاءُ جَبَابٍ وَجَبَابُ كَثِيرٌ وَالْجَبَبُ الْمَسْوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ
 وَيَقْبَعُ الْجَبَبُ بِالْمَدِينَةِ أَوْ هُوَ بِالْمَاءِ أَوَّلُهُ وَالْجَبَابُ الطَّبْلُ وَجِبَالُ مَكَّةَ حَرَّهَا اللَّهُ تَعَالَى
 أَوَّاسُ وَأَقْهَامُ أَوْ مَخْرَجِي كَانِ يَلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ وَالضَّخَامُ مِنَ التُّوقِ وَالْجَبَابَةُ الْمَعَالِيَةُ وَالْمَقَاهِرَةُ
 فِي الْحَسَنِ وَفِي الطَّعَامِ وَالْجَبَابُ أَنْ يَتَنَاقَحَ الرَّجُلَانِ أَخْتِيَهُمَا وَجَبَانٌ مُشَدَّدَةٌ هَذَا بِالْأَهْوَازِ
 وَجَبَبٌ سَاحٍ فِي الْأَرْضِ وَأَحَدُ بْنُ الْجَبَابِ مُشَدَّدَةٌ مُحَدَّثٌ وَكَزْبَرُ أَبُو جَعْفَرٍ الْأَنْصَارِيُّ أَوْ هُوَ
 بِالذُّونِ * جَتَاوِبٌ بِالضَّمِّ وَبِالْمُنْتَاةِ عِ قُرْبُ مَكَّةَ حَرَّهَا اللَّهُ تَعَالَى * جَجَبٌ الْعَدُوُّ أَوْ هَلَكُهُ وَفِي
 الشَّيْءِ تَرَدُّدٌ وَجَاءَ وَذَهَبَ رَجَبٌ أَسْمٌ وَجَجَبِي حَيْثُ مِنَ الْأَنْصَارِ * الْجَجْدُ الْقَصِيرُ * الْجَجْرُ بِالضَّمِّ
 الْقَصِيرُ الْقَصِيمُ الْجَنِيمُ وَفَرَسٌ بِجَرَبٍ وَجَحَارِبٌ عَظِيمُ الْخَلْقِ وَالْجَحْرَانُ بِالضَّمِّ عَرَفَانُ فِي الْهَرَمَةِ
 الْفَرَسِ * الْجَحَبُ بِالْفَتْحِ وَجَهَنَّمُ الْقَصِيرُ وَالْقَصِيرُ الْقَلِيلُ كَمَا الْجَحَابُ وَالشَّدِيدُ وَالْقَدْرُ الْعَظِيمُ
 (الْجَهَايَةُ) كَسَمَايَةٍ وَكَلَامَةٍ وَجَبَابَةُ الْأَحَقُّ وَالْقَبِيلُ اللَّعِيمُ وَالْجَحَبُ بِالْفَتْحِ الْمَنُوكُ الْأَجُوفُ
 وَكَهْقَى الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ وَالصَّنْدِيدُ وَالضَّعِيفُ (الْجَعْدُبُ) بِالضَّمِّ وَالْجَعَادُ بِالضَّمِّ وَاجْتَادِيَّةٌ

والجنادباء ويقتصر وابو جنادب وابو جنادب يضمهما الضخم الغايظ وضرب من الجنادب ومن
 الجراد ومن الخنفساء ضخّم والجندب كقته نوجندب الاسد وكقته راسم أبي الصلت الكوفي
 النّابة (الجندب) المحل والعيب يجذبه ويجذبه والجادب الكاذب والجندب والجندب
 والجندب كدرهم جراد م واسم واسم جندب الداهية والغدر والظلم ووقعه وافي أم جندب أي
 طلموا وأجذب الأرض وجدها جذية والقوم اصاحم الجذب وكان جذب وجذوب ويجذوب
 وجذيب بين الجذوبة وأرض جذية وأرضون جذوب وجذب وقد جذب كخشن جذوبة وجذب
 وأجذب وكانت فيه أجذب قبل جمع أجذب جمع جذب وفلاة جذباء مجذبة والجذاب الأرض
 التي لا تكاد تنحب وجذب كجذب اسم للجذب وما التجذب أن التحبب ما استوخم وأجدابة
 د قريب بركة (جذبة) يجذبه مده كجذبه والشئ حوله عن موضعه كجاذبه وقد انجذب
 ونجاذب والناقة قلأبها فهي جاذب وجاذبه وجذوب ج جواذب وجذاب كنيام والشهر
 مضى عامته والمهر قطمه وفلا نايحذبه بالضم غلبه في المجاذبة وجذاب كقطام المنية وسير جذب
 سربع وبينه وبين المتزل جذبة قطعة بعيدة والجذب محركة جوار النخل أو الخشن منه
 كالجذاب بالكسر الواحد مدهماء وجذب النخلة يجذبهم أقطع جذبه أو من الماء نقسا كرع فيه
 والجوذاب بالضم طعام يتخذ من سكر ويزولحهم وجادبانازعا وتجادبانازعا واجة جذبه سلبه
 والجذابة مشددة غلبة يصادب القنابر والجذبان كعفتان زمام العمل وتجذبه شربة وأخذ
 في وادي جذبات محركة إذا أخطأ ولم يصب (الجرب) محركة م جرب كفرح فهو جرب
 وجربان وأجرب ج جرب وجربي وجراب وأجارب وأجربوا جربتا بلههم وهو العيب وصدا
 السيف وكالصدا يعاين باطن الجفن والبحر باء السماء والساحية التي يدور فيها أفلك الشمس
 والقمر والأرض المقحوظة والبحارية المليحة وقرية يجذب أدرج وغلط من قال بينهم ما ثلاثة أيام
 وإنما الوهم من رواية الحديث من أسقط زيادة ذكرها الدار قطني وهي ما بين ناحيتي حوضي
 كما بين المدينة وجرباء وأدرج والبحر يب ميكال قدر أربعة أقتزة ج اجربة وجربان والمزرعة

والوادي وواد والبحرية بالكسر المزروعة والقراخ من الأرض والمصلحة لزوع أو غرس
 وجلدة أو بارية توضع على شفير البئر لتلائق الماء في البئر أو توضع في الجدل ليتصدر عليها الماء
 وبالفتح بالمغرب والجراب ولا يفتح أولغية فيما حكاه عياض وغيره المزود أو الوعاء ج حرب
 وحرب وأجربة ووعاء الخصيتين ومن البئر اتساعها وأقب يعقوب بن إبراهيم البزار المحدث وأبو
 جراب عبد الله بن محمد القرشي وكغراب السفينة الفارغة وما بمكة والبحرية تحركة مستددة
 جماعة الحرا والغلاظ الشداد منها ومنها والكثير كالحربة وجبل أو هو بضمين كالحركة
 أو العيال ياكلون ولا يتقنون وبغيرها القصير الخب والجرانة كعتانة المصاينة البديثة
 والجرية ككيميا الشمال أو بردها أو الرياح بين الجنوب والسماء والرجل السيف وجران
 القميص بالكسر والضم جيبه وجران السيف وجرانه حدة أو نبي يجعل فيه السيف
 ونجده وجماله وجرية شجرة اختبره ورجل يجرب كعظم إلى ما كان عنده ويجرب عرف الأهور
 ودرهم مجربة موزونة والأجربان بنو عيس وذبيان والأجرب سمي من بني سعد وجرية كزبير
 وأدبالين ودهجروا بن سعد في هذيل وجد جد محمد بن اسمعيل بن إبراهيم بن اسمعيل الراشد
 وجرية بن الأشيم شاعر وأبو الجرباء عاصم بن دلف صاحب خطام جل عائشة يوم الجمل وحرب
 كفرح هلك أرضه وزيد جربت إليه والمجرب كعظم الأسد والجورب اتفاقية الرجل ج
 جواربه وجوارب وتجورب إليه وجوربه البسة آية وعلى بن أحمد وابن أخيه أحمد بن محمد
 ومحمد بن خلف الجواربيون محدثون وأجرب أشرب والأجربة النوم بلا وسادة وإنشاد
 الجوهري بيت عمرو بن الحباب * كما طرا وأبار الجراب على النشر * وتفسيره أن جرابا جمع جرب
 فهو وأما جراب جمع جرب ككتف يقول ظاهرونا عند الصلح حسن وقلوبنا مضافة كائنات
 أو بار الأبل الجربي على النشر وهو ثبت يحضر عدليس به دبر السيف وما وذر اعينه * جرب
 كجمر أو قنفذ (جرجه) أكله والانهاء على ما فيه والجرجب كطرب والجرجبان
 الجوف والجرجب الأبل العظام (جرجب) أكل ونهم ووضع يده على الطعام لتلايته وله

عَمِيرَةٌ أَوْ أَكْثَلُ بِمِثْلِهِ وَمَنْعَ شِمَالِهِ فَهُوَ بَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ
 كَرْدِيَانُ أَوْ حَافِظُ الرَّغِيفِ أَوْ الْخَرْدِيَانُ وَالْخَرْدِيَانُ الطُّقْبِيُّ وَالْخَرْدِيَانُ بِالسَّكْسِرِ وَسَطُ الْبَحْرِ مَعْرَبُ
 (بَرْشَبُ) هَزَلٌ أَوْ هَرَسٌ ثُمَّ أُنْدَمَلُ وَالْمَرْأَةُ وَأَتَتْ أَوْ بَلَغَتْ الْهَرَمَ أَوْ خَمْسِينَ وَالْخَرَشْبُ بِالضَّمِّ
 الْقَصِيرُ * الْخَرَعُ بِالْخَافِ كَالْخَرِيبِ بِالسَّكْسِرِ وَالْغَلِيطُ وَالشَّدِيدَةُ مِنَ الدَّوَاهِي وَالدَّجْدَبُ
 الْقَسَابَةُ وَجَرَعُ الْمَاءِ شَرِبَهُ جَبَّزًا أَوْ الْخَرْعُ بِالسَّكْسِرِ الشَّدِيدُ بِالْخَرَعِ لِلْمَاءِ وَالْخَرَعُ صَرَعُ
 * الْجَزْبُ بِالسَّكْسِرِ النَّصِيبُ وَالضَّمُّ الْعَبِيدُ وَبَنُو جَزِيَّةٍ بِكَهَيْئَةِ قَبِيلَةٍ فَعِيلَةٌ مِنْهُ وَالْجَزْبُ
 كَثِيرُ الْحَسَنِ السَّيْرُ الطَّاهِرُ (الْجَسْرُ) الطَّوِيلُ (جَسْبُ) الطَّعَامُ كَنْصَرُ وَمَعْنَى فَهُوَ
 جَسْبٌ وَجَسِبٌ وَجَسَابٌ وَجَسِيبٌ وَجَسُوبٌ أَيْ غَلِيطٌ أَوْ بِلَادٌ وَمِنْ جَسَبَةٍ طَعْنَةٌ بِرِيشٍ أَوْ لَهْفٍ
 شَبَابُهُ أَوْ هَبَّةٌ أَوْ رَدَاءٌ أَوْ قَهْرٌ أَوْ جَسُوبُ الْمَرْأَةِ لِحَشْنَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْجَسِيبُ الْحَسَنُ الْغَلِيطُ الْبَشْعُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّيْءُ الْمَأْكَلُ وَقَدْ جَسِبَ كَكَرَّمْ جُسُوبَةً وَبَنُو جَسِيبٍ كَامِيرُ بَطْنٍ وَكَثِيرُ الضَّخْمِ
 الشُّجَاعُ وَكَعْظَمُ الْحَسَنِ الْمَعْبُودَةِ وَالْجَسْبُ بِالضَّمِّ قُتُورُ الرِّمَانِ (الْجَعْبَةُ) كَنَانَةُ النَّشَابِ ج
 جَعَابٌ وَجَعِبَ صَنَعَهَا أَوْ الْجَعَابُ مَا نَعَمَهَا أَوْ الْجَعَابَةُ صِنَاعَتُهُ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَعَابِيِّ تَحَدَّثَ وَجَعِبَهُ
 كَنَعَمَهُ قَلْبُهُ وَجَعَسَهُ وَصَرَعَهُ كَجَعَسَهُ وَجَعِبَاهُ فَالْجَعِبُ وَتَجَعَّبُ وَتَجَعَّبِي وَالْجَعِبُ الْكُثْمَةُ
 مِنَ الْبَعْرِ وَالضَّمُّ مَا أُنْدَلُ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى الْقُحُقِ وَالْجَعْبِيُّ غُلٌّ أَوْ جَرَجُ جَعْبِيَّاتٍ وَجَحَطَ
 بَعْضُهُمْ الْجَعْبِيَّ كَالْأَرَبِيِّ جَعْبِيَّاتٍ وَكَالزَّمَكِيِّ وَيَعْدُ الْأَسْتُ كَالْجَعْبِيَّاتِ وَالْجَعْبِيَّاتُ وَالْجَعِبُ كَثِيرُ
 الصَّرِيعِ الَّذِي لَا يَصْرَعُ وَالْجَعِبُ الْبَطِينُ الضَّعِيفُ الْعَمَلِ وَالْمُجَعَّبُ الْمَيِّتُ وَالْجَعْبُوبُ الضَّعِيفُ
 لَا خَيْرَ فِيهِ أَوْ النَّذْلُ أَوْ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ وَجَيْشٌ يَتَجَعَّبِي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْجَعْبَاءُ الضَّخْمَةُ
 الْكَبِيرَةُ * جَعِبٌ كَقَعْدَانٍ وَالْجَعْبَةُ الْحَرَصُ وَالشَّرُّ * الْجَعْدَةُ بِالضَّمِّ نَقَاعَاتُ الْمَاءِ
 وَبَيْتُ الْعَدَاةِ كَبُوتٍ وَمَا بَيْنَ صَمْفِي الْجَدْيِ مِنَ الْبَاعَةِ وَالْوَلَادَةُ وَالْإِلَامُ رَجُلٌ مَدَنِيٌّ وَبِلَاهُ اسْمُ
 * الْجَعْبُ بِالشِّينِ الْمُجَمَّةُ الطَّوِيلُ الْغَلِيطُ * الْجَعْبُ الْقَصِيرُ * جَعِبٌ كَكَتِفٍ أَشْبَعُ لَشْغِبٍ
 وَلَا يَقْرُبُ (جَلَبُهُ) يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلِبًا وَاجْتَلِبَهُ سَاهُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى آخَرٍ فَخَلَبَ هُوَ

وَاجْتَلِبْ وَاسْتَجْلِبْهُ طَلَبٌ أَنْ يَجْلِبَ لَهُ وَالْجَلْبُ مُحَرَّكَةٌ مَا يَجْلِبُ مِنْ خَيْلٍ أَوْ غَيْرِهَا كَالْجَلْبَانَةِ وَالْجَلْوِيَّةِ
 نَحْ أَجْلَابٍ وَاجْتِسْلَاطُ الصَّوْتِ كَالْجَلْبَانَةِ جَلْبُوا وَيَجْلِبُونَ وَيَجْلُبُونَ وَاجْلَبُوا وَاجْلَبُوا وَلَا يَجْلِبُ
 وَلَا يَجْتَبُ هُوَ أَنْ يُرْسَلَ فِي الْجَلْبَةِ فَيَجْتَمِعَ لَهُ جَمَاعَةٌ تُصِجُّ بِهِ لِيَرُدَّ عَنْ وَجْهِهِ هُوَ أَوْ هُوَ أَنْ لَا يَجْلِبُ
 الصَّدَقَةُ إِلَى الْمَاءِ وَالْأَمْصَارِ وَاسْكَنْ يَصْدُقُ فِيهِمْ مَرَأِيهَا أَوْ أَنْ يَتَرَلَّ الْعَامِلُ مَوْضِعًا
 ثُمَّ يُرْسَلُ مِنْ يَجْلِبُ إِلَيْهِ الْأَمْوَالُ مِنْ أَمَا كُنْهَا يَأْخُذُ صَدَقَتَهَا أَوْ أَنْ يَتَّبِعَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ فَيَرْكُضَ
 خَلْفَهُ وَيَرْجُرُهُ وَيَجْلِبُ عَلَيْهِ وَيَجْلِبُ لِأَهْلِهِ كَسَبٌ وَطَلَبٌ وَاجْتَالُ كَابَابٌ وَعَلَى النَّرْسِ زَجْرُهُ
 يَكَابُ وَاجْلِبُ وَعَبْدٌ يَجْلِبُ يَجْلُبُ حَ جَلْبَى وَيَجْلِبَاءُ كَقَتْلَى وَقَتْلَاءَ وَامْرَأَةٌ يَجْلِبُ مِنْ جَلْبَى
 وَجَلَابُ وَالْجَلْوِيَّةُ ذُكُورُ الْأَبْلِ أَوِ الْقِيَّامُ عَلَى مَا مَنَعَ الْقَوْمَ الْجَمْعُ وَالْوَا حِدُسِيَاءُ وَرَعْدٌ يَجْلِبُ
 مَصَوْتٌ وَامْرَأَةٌ جَلَابَةٌ وَجَلْبَةٌ وَجَلْبَانَةٌ وَجَلْبَانَةٌ مَصَوْتُهُ كَصَوْتِهَا هَذَانِ سِدَّةُ الْخَلْقِ
 وَوَجَلُ جَلْبَانٌ وَجَلْبَانٌ ذُو جَلْبَانَةٍ وَجَلْبُ الدَّمِ يَسُ وَنَوَعٌ يَشِيرُ أَوْ يَجْعَلُ الْجَمْعُ كَالْجَابِ فِي الْعَقْلِ
 وَعَلَى فَرَسٍ صَاحٌ وَالْجُرْحُ بِرَأْيِ الْجَابِ وَيَجْلِبُ فِي الْكُلِّ وَكَسَمْعٌ أَجْمَعُ وَالْجَلْبَةُ بِالضَّمِّ التَّنْشِيرُ تَعْلُو
 الْجُرْحُ عِنْدَ الْبَرِّ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ وَالْجِبَارَةُ تَرَاكُمُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا طَرَفٌ لِلدَّوَابِّ
 وَالْقِطْعَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنَ السَّكَلِ وَالسَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْعِضَاهُ الْمُخْضَرَّةُ وَشِدَّةُ الزَّمَانِ وَالْجُوعُ وَجَلْدَةٌ
 تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي الرَّحْلِ وَحَدِيدَةٌ يَرْفَعُ بِهَا الْقَدَحُ وَالْعُوْدَةُ تُعْرَضُ عَلَيْهَا الْجُلْدُ
 وَمِنْ السَّكِينِ الَّتِي تَضُمُّ النَّصَابَ عَلَى الْحَدِيدَةِ وَالرُّوْبَةَ تُصَبُّ عَلَى الْحَلَابِ وَالْبَقْعَةُ وَبَلْدَةٌ وَالْجَابُ
 الْجَنَائِيَةُ جَلْبٌ كَنَصَرٍ وَيَا كَسْرَ الرَّحْلِ بِمَاقِبِهِ أَوْ غَطَاؤُهُ وَخَشَبَةٌ بِأَلَاءِهَا وَادَّةٌ وَبِالْحَصَرِ
 وَيُكْسَرُ السَّحَابُ لَأَمَاءٍ فِيهِ أَوْ الْمَعْرُضُ كَأَنَّهُ جَلْبٌ وَبِالضَّمِّ سَوَادُ اللَّيْلِ وَرَعٌ وَالْجَلْبَابُ كَسْرُ دَابِّ
 وَسَمَاءُ الْقَمِيصِ وَتَوْبٌ وَاسِعٌ لِلْمَرْأَةِ دُونَ الْمَخْفَةِ أَوْ مَا تُغْدَى بِهِ ثِيَابُهَا مِنْ فَوْقِ كَالْمَخْفَةِ أَوْ خُو
 الْحَارُ وَجَلْبُهُ فَجَلْبٌ وَالْمَلِكُ وَالْجَلْبَانَةُ السَّجْسَةُ وَالْجَلَابُ كَزَيْبَرِ الْمَاءِ الْوَرْدَةِ تَرَبُّ وَدَلْرُهُ وَنَهْرٌ
 وَعَلَى بَنِي مُحَمَّدٍ الْجَلَابِيُّ مُؤَرِّخٌ وَاجْلَبُ قَنْبَهُ غَشَاءُ بِالْجَدِّ الرُّطْبِ حَتَّى يَسُرَّ وَفَلَانًا عَانَهُ وَالْقَوْمُ
 تَجَمَّعُوا وَجَعَلَ الْعُوْدَةَ فِي الْجَلْبَةِ وَوَلَدَتْ أَبْلَهُ ذُكُورًا وَجَلْبٌ كَكَيْتٍ عَ وَالْجَلْبَانُ نَدَتْ

وَيُخَفَّفُ وَالْجَرَابُ مِنَ الْأَدَمِ أَوْ قَرَابُ الْعَمَدِ وَالْجَنْبُ خَرْقَةٌ لَتَأْخِذَ وَلِلرَّجْوِ عِنْدَ الْقَرَارِ
وَالْجَنْبُ الْمَنْعُ وَأَنْ تَتَّخِذَ صُوفَةً فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ النَّاقَةِ فَتُطْلَى بِطِينٍ أَوْ تُخَوَّلُ لَتَلَايَنَهُ
الْفَصِيلُ وَالْأَمْرَةُ الْمُجْتَلِبَةُ وَيُقَالُ دَائِرَةُ الْجَنْبِ مِنْ دَوَائِرِ الْعُرُوضِ سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ أَجْحُورِهَا
أَوَّلَانِ أَجْحُورُهَا مُجْتَلِبَةٌ وَجَلَسِيْبٌ كَقَنَيْدِيلٍ صَحَابِيٌّ (الْجَلَابُ) بِالْكَسْرِ وَبِهَاءِ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ
وَالضَّمِّ الْأَجْلُ كَالْجَلْبِ وَالْجَلَابِ وَكَقَرَشِ الطَّوِيلِ وَابِلٌ مُجْلَبَةٌ مُجْتَمِعَةٌ وَجَلْبٌ اسْمٌ
* الْجَنْبُ سَقَطٌ * الْجَنْبُ بِقَفْرِ الصَّبِّ الشَّدِيدِ (الْجَلْبُ) وَالْجَلَابَةُ بِفَتْحِهِمَا وَالْجَلْبِيُّ
كَبَيْطِيٍّ وَيَعْدُ الْجَلْبِيُّ الشَّرِيرُ وَمِنْ الْإِبِلِ مَا طَالَ فِي هَوَاجٍ وَجَرْفَةٍ وَهِيَ بِهَاءُ وَجَلْبِيٍّ الْعَيْنُ شَدِيدُ
الْبَصَرِ وَالْجَلَابَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْهَرَمَةُ الَّتِي قَوَسَتْ وَوَاتَّ كِبَرًا وَالْجَلْبَانَةُ بِكَسْرِ
الْجِيمِ وَاللَّامِ الْجَلْبَانَةُ وَاجْعَبَ اضْطَجَعَ وَامْتَدَّ وَذَهَبَ وَكَثُرَ وَجَدَّ فِي السَّيْرِ وَالْجَلْبُ الْمَاضِي
الشَّرِيرُ وَمِنْ السُّيُولِ الْكَثِيرُ الْقَمَشِ وَجَلْعَبٌ جَبَلٌ بِالْمَدِيَّةِ وَدَائِرَةُ الْجَلْعَبِ وَكَسَجَلٌ ع
* الْجَلْهَوْبُ بِالضَّمِّ الْمَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ الرُّكْبِ وَالْجِلْهَابُ بِالْكَسْرِ الْوَادِي (الْجَنْبُ) وَالْجَانِبُ
وَالْجَنْبَةُ مُحَرَّكَتَيْنِ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ جُجْنُوبٌ وَجَوَانِبُ وَجَنَائِبُ وَجَنْبٌ كَعْنَى شَكَاجَنْبُهُ
وَرَجُلٌ جَنْبٌ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي جَانِبٍ مُتَعَقِبًا وَجَانِبُهُ مُجَانِبَةٌ وَجَنَابًا صَارَ إِلَى جَنْبِهِ وَبَاعَدَهُ ضَدُّ وَاتَّقَى
اللَّهُ فِي جَنْبِهِ وَلَا تَقْدَحُ فِي سَاقِهِ لَا تَقْلَهُ وَلَا تَقْسَهُ وَتَقْسِرُ الْجَنْبُ بِالْوَقْعَةِ وَالشَّمُّ وَجَارُ الْجَنْبِ
اللَّازِقُ بِكَ إِلَى جَنْبِكَ وَالصَّاحِبُ بِالْجَنْبِ صَاحِبُكَ فِي السَّفَرِ وَالْجَارُ الْجَنْبُ بِضَمَّتَيْنِ جَارُكَ مِنْ غَيْرِ
قَوْمِكَ وَجَنَابَتَا الْأَنْفِ وَجَنْبَتَاهُ وَيَحْرُكُ جَنْبَاهُ وَالْجَنْبَةُ بِفَتْحِ النُّونِ الْمُقَدَّمَةُ وَالْجَنْبَتَانِ بِالْكَسْرِ
الْمَيَمَنَةُ وَالْمِيسَرَةُ وَجَنْبُهُ جَنْبًا مُحَرَّكَ وَمُجْجَبًا قَادَهُ إِلَى جَنْبِهِ فَهُوَ جَنْبِيٌّ وَجَنْوُبٌ وَجَنْبٌ وَخَيْلٌ
جَنَائِبُ وَجَنْبٌ مُحَرَّكَ وَدَفَعَهُ وَكَسَرَ جَنْبَهُ وَابْعَدَهُ وَاسْتَأْقَ وَزَلَّ غَرِيًّا وَجَنَابُكَ كَرَمَانَ
مُسَارِكَ إِلَى جَنْبِكَ وَجَنْبِيَّتَا الْبَعْرِ مَا جَلَّ عَلَى جَنْبَيْهِ وَالْجَنَابِيُّ وَالْجَنْبُ بِضَمَّتَيْنِ وَالْأَجَنْبِيُّ
وَالْأَجَنْبُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ وَالْغَرِيبُ وَالْأَسْمُ الْجَنْبَةُ وَالْجَنَابَةُ وَجَنْبُهُ وَجَنْبُهُ وَاجْتَنَبَهُ وَجَانِبُهُ
وَتَجَانَبَهُ بَعْدَ عَنُّهُ وَجَنْبُهُ أَيُّهُ وَجَنْبُهُ كَتَصَرَّهُ وَاجْتَنَبَهُ وَرَجُلٌ جَنْبٌ كَكَتَفَ يَجْتَنِبُ قَارِعَةً

قوله لا تقتله بالقاف
وفي عبارة بعضهم
لا تقتله بالغين وفتح
التاء نحو عن
الاعتساف كما في
الحاشية

الطريق تحافة الأضياف والجنبنة الاعتزال والناحية وجلد البعير وعامة الشجر التي تتركب في
 الصيف أو ما كان بين الشجر والبقول والجانب المختبئ المحفور وفرس يعبد ما بين الرجلين
 والجنابة المني وقد اجنب وجنب واجنب واستجنب وهو جنب يستوي للواحد والجميع
 أو يقال جنبان واجنب لاجنبه والجنب الفناء والرسل والناحية وجبل وعلم ومحمد بن علي
 ابن عمران الجنابي محمد بن وع وبالصم ذات الجنب وبالكسر فرس طوع الجنب سلس القياد
 ويلج في جنب قبح بالكسر أي مجانبة أهله والجنابة كسابة الناقة تعطيها القوم مع دراهم
 ليعيروك عليها والجنبنة صوف الثني وانجذب كثرة ومقعد الكثير من الخير والشر وكسب السستر
 ومثل الباب يقوم عليه مشتار العسل وأقصى أرض العجم إلى أرض العرب والأرض وذئب
 ميمه وشبح كالمشط بلا أسنان يرفع به التراب على الأعنادر والجلان والجنب محرمة الطاع
 وإن يشاء تدعطش الأبل حتى تلق الرثة بالجنب والقصير وأن يجنب رسا إلى قوسه في الدناق
 فاذا أتم المركوب تحول إلى الجنوب وفي الرثا أن ينزل العامل بأقصى واضع الصدقة ثم يأمر
 بالأموال أن تجنب إليه أو أن يجنب رب المال إليه أي يهده عن موضعه حتى يباح العامل إلى
 الأبعاد في طلبه والجنوب ريح مخالفة الشمال هبها من مطاع سهيل إلى مطاع الثريا
 جناب جنبت جنوبا وجنبوا بالضم أصابتهم واجنبوا ذنوا فم ارجب إليه كصرو ومع قلق
 والجنب يعظم الشيء واكثره وحى اليمن أو لقب بهم لآب وتحدث كوفي وجنب بنجنيب يردل
 القفل في البلوعة والقوم انقطع الأباهم وجنوب امرأة وبنابة ركناني لعمدة للصبيان
 والجناب بلاد وكثرة راحة بالصرة وكثرة ما يجنب جنابة مستدة في شمادى خالصة
 القرامطة وعلي بن عبد الواحد الجنابي وسحابة تجنوب بهت بها جنوب والجنب السناء
 وقوتير في رجل القرس مستحب وجنبه من طارق مؤذن صباح المدة رعد لهاب من جنة
 شيخ المبرد والجنب بتر جيد وجنبان ببلاد قيم وآب عباد الحمي راعنا نارا ببحر
 رجواب بن الخساس ونسطاس ومراد ابراهيم بن محمد بن ركن بن سعد وعمر بن

وبالتشديد اجتناب الحيوق فيهم الكبراء وكز يبرابو جمعة الانصارى او هو بالبلاء * الجنب
 بالكسر وباللهمة القصير المزن (الجوب) الخرق كلاجنب والقطع والدلو العظيمة ودرع
 لسمرة والتربس كالجوب كمنبر والكانون ورجل و ع والاجاب والاجابة والجابة والمجوبة
 والحيبة بالكسر الجواب واساءة فاساء جابة لا غير والجوبة الحقرة والمكان الوطى في جلد
 وجوة ما بين البيوت اوفضاء املس بين ارضين ج جوب كصرد نادى واى الليل اجوب دعوة
 اما من جبت الارض على معنى امضى دعوة وانفذ الى مظان الاجابة او من باب اعطى انار هبة
 وارسلها الرياح لواقع والجواب الاخبار الطارئة وهل من حائبة خيراى طريقة خارقة وجابة
 المذرى لغة في جاتته بالهمز واجبات الناقة مدت عنقها للعلب واستجوبة واستجابه واستجاب له
 وتجاوبوا جوب بعضهم بعضا والجايتان موضعان وجابان رجل وة بوايط ومخلاف باليمن
 وتغوب قبيل له من حير وتجبب بن كندة بطن و بنت ثوبان بن سليم واجتناب القميص لیسه
 والبئر احقرها وجبت القميص اجوبه واجيبه وجوبه علمت له جيبا وارض مجوبه كعظمة
 اصاب المطر بعصها والجايب العين الاسد وجواب ككان لقب مالك بن كعب وجوبان بالضم
 ة بحر وعرب كويان * الجهب الوجه السج الثقيل والجهب كمنبر القليل الحياه واتاه
 جابا واجاهيا علانية * جيب بالكسر حصنان بين القدس و نابلس وجيب القميص ونحوه
 بالفتح طوقه قبل هذا موضع ذكره ج جيوب وجبت القميص اجبته كاجوبه وهوناصح
 الجيب اى القلب والصدر وجبت الارض مدخلها او حزة بن حسيب المصرى الجيب ككان
 تحدث وتحدث بن مجيب تحدث (فصل الحاء) * الجواب ككوكب الواسع
 من الاودية والدلاء والمقعب من الحوافر والمنهل او منهل و ع بالبصرة و بنت كلب بن وبرة
 وبهاء اصحم العلاب والدلاء (الحب) الوداد كالحباب والحب كسرهما والحمية والحباب
 بالضم احبه وهو محبوب على غير قياس ومحب قليل وحبته احبه بالكسر شاد حبا بالضم
 وبالكسر واحبته واستحبته والحبيب والحباب بالضم والحب بالكسر والحبية بالضم المحبوب

وهي بهاء وجمع الحب احياب وحبان وحبوب وحببة محركة وحب بالضم غزيراً وانهم جمع
وحببتك بالضم ما احببت ان تعطاه او يكون لك والحبب الحب وبلا لام ختسة وثلاثون
صاحباً وجماعة محدثون ومصغراً حبيب بن حبيب أخو حمزة الزيات وابن حجر ابن علي محدثون
وكثير بن النعمان تابعي وهو غدير ابن النعمان الأسدي عن خزيمة وحب بالضم لان اي ما احبته
وحببت اليه ككرم صرت حبيباً له ولا نظيره الاشرت ولبس وحببتك الامر اي هو حبيب
جعل حبوا كشي واحد وهو اسم وما بعده مرفوع به ولزم ذائب وجرى كالمثل بدليل
قولهم في الموت حبذا الاحد وحب الى هذا الشيء حبا وحبته الى جعل اي احبه وحببتك كذا اي
غاية محبتك او مباح جهلك وتحابوا احب بعضهم بعضا وحبب اطهره وحبان وحبان
وحبيب مصغراً وككميت وقبينة وجهينة وسهاية وسحاب وعقاب وحبسة بالفتح وحباب
بالضم اسماء وحبان بالفتح وادبالين وابن مقدح حبابي وابن هلال رابن واسع بن حبان وسليمان
حبان محدثون وبالكسر محلة بنيسابور وابن الحكم السلمي وابن قبيح الصدائي أو هو بالفتح وابن
قيس أو هو بالياء صحابيون وابن موسى وابن عطية وابن علي اعرجي وابن يسار محدثون وبالضم
ابن محمود الغدادي ومحمد بن حبان بن بكر روى او المحبة را الحبور به والمحبة والمحبة مدينة
النبي صلى الله عليه وسلم وحبب كقعد اسم واحب البعير برك فلم يثر او اصابه كسر او مرض فلم
يبرح مكانه حتى يتر او يوت وفلان يرى من مرضه والزرع صار ذاب واستحببت كرش
المال امسكت الماء وطال ظمؤها والحببة واحدة الحب ج حببات وحبوب وحبان كثران
والحاجة وبالضم المحبة وحبم العتب ويخفف وبالكسر زور لبقول والرياحين او نبت
في الحشيش صغيرا والحبوب المختلفة من كل شيء أو بزرا العشب أو جميع بزور السات وواحد
حبة بالفتح أو زرمانيت بلا بدروم ابدروم بالفتح واليسيل المتكسر المتراكم أو يابس الدمل رحمة
القلب سويداؤه رشحته أو غرته أو همة سودا فيه وحده امرءة عاتية مظلورة بلبي وسكانت
تطبيب بما اعلمها مظلور رحاب الماء ولزم معظمه كسبه وحسده وطرقة ارفق اقية الى

تَطْفُو كَأَنَّهُ الْقَوَارِيرُ وَالْحَبُّ الْجَزَّةُ أَوِ الصَّخْمَةُ مِنْهَا أَوِ الْخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ تَوْضَعُ عَلَيْهَا الْجَزَّةُ ذَاتُ
الْعُرْوَتَيْنِ وَالْكَرَامَةُ غُطَاءُ الْجَزَّةِ وَمِنْهُ حُبٌّ وَكَرَامَةٌ جِ أَحْبَابٌ وَحَبَّةٌ وَحِبَابٌ وَبِالْكَسْرِ الْحُبُّ
وَالْقُرْطُمُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ كَالْحِبَابِ بِالْكَسْرِ وَكَفَرَابِ الْحَبَّةِ وَحَى مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَاسْمٌ وَجَمْعُ حَبَابَةٍ
لِدَوِيَّةٍ سَوْدَاءَ مَا يَسِيءُ وَاسْمُ شَيْطَانٍ وَأَمُّ حُبَابٍ الدُّنْيَا وَكَسْحَابٍ اسْمٌ وَالطَّلُّ وَكُتَابُ الْحَابِيَّةِ
وَالْحَبُّ أَوَّلُ الرِّيِّ وَحَبَابَةُ السَّعْدِيِّ بِالضَّمِّ شَاعِرُ لُصٍّ وَبِالْفَتْحِ حَبَابَةُ الْوَالِيَّةِ وَأَمُّ حَبَابَةٍ تَابِعِيَّانِ
وَحَبَابَةُ شَيْخَةٍ لِأَبِي سَلَمَةَ التَّبُودِيِّ وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنِ حَبَابَةَ سَمِعَ الْبَغَوِيُّ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ حَبَابَةُ مُنْتَدَةٍ
وَالْحَبَّةُ يَجْرِي الْمَاءُ قَلِيلًا كَالْحَبِّ وَالضَّعْفُ وَسَوْقُ الْأَيْلِ وَمِنْ النَّارِ اتَّقَادُهَا وَالْبَطِيخُ الشَّيْءُ
الَّذِي تَسْمِيهِ أَهْلُ الْعِرَاقِ الرَّقِيَّ وَالْقُرْسُ الْهِنْدِيُّ جِ حَبِّ وَالحَبَابُ صَحَابِيٍّ وَالْقَصِيرُ وَالذَّمِيمُ
السِّيُّ الْخَلْقُ وَسَيْفٌ عَمْرُو بْنُ الْخَلِيِّ وَالرَّجُلُ أَوِ الْجُلُّ الصَّبِيلُ كَالْحَبِّ وَالْحَبِّيُّ وَاللَّشْعَبِيُّ
الْبَصْرِيُّ التَّابِعِيُّ وَالْحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ بِالضَّمِّ وَابْنُ قَيْطِيٍّ وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ جَزْءٍ وَابْنُ جَبْرِ وَابْنُ عَمْرِو
وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيٌّ وَالحَبِّبُ بِالْكَسْرِ السِّيُّ الْغِذَاءُ وَجِئَتْ بِهِمُ الْحَبَّةُ أَيْ مَهَازِيلُ
وَالْحَبَابُ السَّرِيعَةُ الْخَفِيفَةُ وَالصَّغَارُ جَمْعُ الْحَبَابِ وَدِ وَبِالضَّمِّ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ
كَالسَّراجِ وَمِنْهُ نَارُ الْحَبَابِ أَوْ هِيَ مَا اقْتَدَحَ مِنْ شَرِّ النَّارِ فِي الْهَوَاءِ مِنْ تَصَادُمِ الْحَجَارَةِ أَوْ كَانَ
أَبُو حَبَابٍ مِنْ مُجَابِرٍ وَكَانَ لَا يَتَّقِي نَارَهُ إِلَّا بِالْحَطَبِ الشَّحْتُ لَمْ يَلْتَرِ أَوْ هِيَ مِنَ الْحَبَّةِ
الضَّعْفُ أَوْ هِيَ الشَّرَّةُ تُسْقُطُ مِنَ الرَّيْدِ وَأَمُّ حَبَابٍ دَوِيَّةٌ كَالْجَنْدُبِ وَذَرَى حَبَابَتَيْنِ وَالْحَبَّةُ
الْخَضِرَاءُ الْبَطْمُ وَالسُّودَاءُ الشُّونِيزُ وَالْحَبَّةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَمِنْ الْوَزْنِ مِ فِي مِ لَكَ وَبِالْإِلَامِ
ابْنُ بَعْلَكٍ وَابْنُ حَابِسٍ أَوْ هُوَ بِالْيَاءِ صَحَابِيَّانِ وَحَبَّةٌ قُلْعَةٌ بِسَبَا وَجَبَلٌ بِحَضْرَمَوْتٍ وَسَمٌّ حَابٌ
وَقَعَ حَوْلَ الْقُرْطَاسِ جِ حَوَابٌ وَحَبٌّ وَقَفَ وَبِالضَّمِّ أَنْعَبُ وَالْحَبُّ مُحَرَّكَ كَقَوْكَعٍ تَنْضُدُ
الْأَشْنَانُ وَمَا جَرَى عَلَيْهِمَا مِنَ الْمَاءِ كَقَطْعِ الْقَوَارِيرِ وَحَبُّ ابْنِ أَبِي حَبَّةٍ وَابْنُ مُسْلِمٍ وَابْنُ جُوَيْنٍ
الْعُرْنِيُّ وَابْنُ سَلَمَةَ التَّابِعِيُّ وَأَبُو حَبَّةٍ الْبَدْرِيُّ أَوْ صَوَابُهُ بِالْأَنْوَنِ وَالْمَازِنِيُّ وَابْنُ عَبْدِ بْنِ عَمْرٍو وَابْنُ
عَزِيَّةٍ وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَحَدِ بْنِ حَبَّةٍ وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ هَمَةَ اللَّهِ بْنِ أَبِي حَبَّةٍ شُحَدَتُونَ وَبِالْكَسْرِ

يَعْقُوبُ بْنُ حَبَّةٍ رَوَى عَنْ أَحَدِ وَجْهِ كَرْنَى امْرَأَةٍ وَ ع وَامَّ حَبُوبٍ الْحَيَّةَ وَالْحَيَّةَ مُصَغَّرَةً
بِالْيَمَامَةِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ حَبِيبَةَ وَابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يُونُسَ بْنِ حَبِيبَةَ مُحَمَّدَانِ وَبِكُوهَيْتَةَ ع مِنْ نَوَاحِي
الْبَطِيحَةِ وَامْرَأَةٌ مُحَبَّبَةٌ وَبِعِيرٍ مُحَبَّبٍ حَسِيرٍ وَالتَّحَابُّ التَّوَادُّ وَاسْتَحَبَّهُ عَلَيْهِ آثَرُهُ وَأَحْبَابُ
ع بِدِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَالْحَبَابِيَّةُ بِالْفَنَمِ قَرْنِيَّةٌ صُرُوبُ بَطْنَانِ حَبِيبٍ د بِالشَّامِ وَالْحَبَّةُ بِالْأَنْصِ الْحَبِيبَةُ
ج كَصْرٍ وَحَبُوبَةُ لَقَبُ اسْمَعِيلَ بْنِ اسْحَقَ الرَّازِيِّ وَجَدُّ الْعَاقِلِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْيُونَانِيِّ
وَكُنْهَابُ ابْنِ صَالِحٍ الْوَاسِطِيِّ وَاحَدُ ابْنِ اِبْرَاهِيمَ بْنِ سَبَابِ الْحَبَابِيِّ مُحَدَّثُونَ * الْحَنْبُ الْقَصِيرُ
ح حَنْبُ الْمَاءِ كَدْرٌ وَالتَّحْنُوتُ كَدْرٌ مَا وَهَّاءُ وَاسْتَلَطَ بِالْحَجَاةِ وَالْحَنْبَةُ بِالسَّيْرِ الْحَنْزَمَةُ وَكَثْرُ قُرْعٍ بِبَابِ سَمَلٍ
أَوَّلًا تَبَّتْ الْآفِي جَلْدٌ وَالْمَاءُ الْخَاضِرُ وَالْوَسْرِيُّ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ * الْحَنْبُ بِالْكَسْرِ عَكْرُ الشَّعْرِ
أَوَّلُ السَّمَنِ (حَبَّةٌ) حَبَابٌ وَحَبَابُ اسْتَرْهَ حَبِيبُهُ وَقَدْ احْتَجَبَ وَتَحَبَّبَ وَالْحَاجِبُ الْبَوَابُ ج حَبَّةٌ
وَحَبَابٌ وَخَطْمُهُ الْحَبَابَةُ وَالْحَبَابُ مَا احْتَجَبَ بِهِ ج حَبٌّ وَمَنْقَطَعُ الْحَزَّةِ وَمَا طَرَدَ مِنَ الرَّسْلِ
رَطَالٌ وَمَا اشْرَفَ مِنَ الْجَدَلِ وَمِنْ لَشْمِ ضَوْهَا وَبَاحِيَّتِهَا وَمَا حَالُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَحَبَّةٌ رَقِيبَةٌ
نَسَبُ طَنْةٍ بَيْنَ الْخَبَيْنِ تَحُولُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالْقَمَبِ وَجَدَلٌ دُونَ جَبَلٍ قَافٍ رَأَى غَوْتَ النَّفْسِ مُشْرَكَةً
وَمِنْهُ يَغْفِرُ لَعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعِ الْحَبَابُ وَالْحَبُّ مُحَرَّكَةٌ تَجْرِي النَّفْسُ وَكَكْتَفٍ أَلَا كَدَّةً وَالْحَاجِبَانِ
الْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ لِحْمُهُمَا وَشَعْرُهُمَا وَالْحَاجِبُ الشَّعْرُ النَّائِبُ عَلَى الْعَظْمِ ج حَوَاجِبُ
رَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَرَفُهُ وَمِنْ الشَّدْسِ نَاحِيَةٌ مِنْهَا وَطَاحِبُ الْقَبْلِ شَاعِرٌ وَابْنُ يَزِيدَ وَابْنُ زَيْدٍ وَطَاحِدُ بْنُ
حَاجِبٍ صَحَابِيٌّ وَالتَّحْجُوبُ الضَّرِيرُ وَذُو الْحَاجِبَيْنِ قَائِدُ فَارِسِيٍّ وَالْحَبِينُ مُحَرَّكَةٌ حَرَفٌ لَوْدُ
لُشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَةِ وَالْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى عِرَاقِ لَبْطَنٍ مِنْ عَيْنٍ وَشَمَالٍ
وَمِنْ النَّدْسِ مَا اشْرَفَ عَلَى مِصَاقِ الْبَطْنِ مِنْ وَرْكَيْهِ وَالْحَبِيبُ ع وَاسْتَحَبَّهُ وَلَا أَمَّ الْحَبَابَةَ
رَاحَتُ الْمَرْأَةِ يَوْمَ مَضَى يَوْمٌ مِنْ نَائِيهَا (الْحَدْبُ) شَرَكَةٌ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ السَّدْرِ
وَالْبَطْنُ حَدْبٌ كَثُرَ حَوَاجِبُ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ وَاحْدُوبٌ
حَدْبُ الْمَوْجِ وَالرَّمْلِ وَالْغَلْظُ الْمُتَنَعُّجُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ الْمَاءِ تَرَكَبُهُ فِي جَرِيهِ وَالْأَرْفُ ابْدَانُ بَنَاتٍ

أَوَالَمْ نَصُيْ وَأَرْسَلْ سِدْبَةً كَثِيرَةً وَمَا تُنَادِرُنَا فِي قُرْآنِكَ مِنَ الشِّتَاءِ شِدَّةً يَرِيدُهُ وَاحِدُودٌ
الرَّمْلُ أَحَقُّ وَقَفٌ وَحُدُبُ الْأُمُورِ شَوَاقِقُهَا وَاحِدَتُهَا حُدُبَاءُ وَالْأَحْدَبُ عَرَقٌ مُسْتَبْطِنٌ عَظَمُ الذِّرَاعِ
وَجِبَلٌ لِقْزَارَةٌ بِمَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى وَالشِّدَّةُ وَالْأَحْيَدُ جِبَلٌ بِالرُّومِ وَحُدَابٍ كَقَطَامِ الشَّمْسِ
الْمُجْدِبَةُ وَعِ وَبَعْرٍ وَكُتَابٍ عِ بِحَزْنٍ بَنَى بِرَبْوَةٍ لَهُ يَوْمٌ وَجِبَالٌ بِالسَّرَاةِ وَالْحَدِيدِ كَدُومِيَّةٌ
وَقَدْ تَشَدَّدَ بَنُو قُرَيْبٍ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ لَشَجَرَةٍ حُدُبَاءُ كَانَتْ هُنَاكَ وَالْحُدْيَاءُ مَا بِالْحَدِيدِ
وَتَحْدَبُ بِهِ تَعْلَقُ وَعَلَيْهِ تَعَطَّفُ وَالْمَرْأَةُ لَمْ تَتَزَوَّجْ وَأَشْبَلَتْ عَلَى وَلَدِهَا كَحْدَبٍ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَالْحُدُبَاءُ
الدَّابَّةُ بَدَتْ حَرِاقَتُهَا وَحَدِيدِي أَعْبَسَ لِلنَّبِيِّ (الْحَرْبُ) مِ وَقَدْ تَذَكَّرُ جِ حُرُوبٍ وَدَارُ
الْحَرْبِ بِلَادًا مُتَشَرِّكِينَ الَّذِينَ لَا صُلْحَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ وَرَجُلٌ حَرْبٌ وَخَرْبٌ وَخَرْبٌ شَدِيدُ الْحَرْبِ
شُجَاعٌ وَرَجُلٌ حَرْبٌ عَدُوٌّ مُحَارِبٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحَارِبًا لِلدِّكْرِ وَالْأَنْثَى وَالْجَمْعُ وَالْوَاحِدُ وَقَوْمٌ مُحَرَبَةٌ
وَحَارِبَةٌ مُحَارِبَةٌ وَحَرَابٌ وَتَحَارَبُوا وَاحْتَرَبُوا وَالْحَرْبَةُ الْآلَةُ جِ حَرَابٌ وَفَسَادُ الدِّينِ وَالطَّعْنَةُ
وَالسَّابُّ وَالْإِلَامُ عِ يَلَادُهُ ذَيْلٌ أَوْ بِالشَّامِ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ جِ حَرَابٌ وَخَرْبَاتٌ وَبِالْكَسْرِ
هَيْئَةُ الْحَرْبِ وَحَرْبُهُ حَرْبًا كَطَلَبُهُ طَلَبًا سَلَبَ مَالَهُ فَهُوَ مُحَرَّبٌ وَحَرْبٌ جِ حَرْبِي وَخَرْبَاءُ
وَحَرْبِيَّةٌ مَالُهُ الَّذِي سَلَبَهُ أَوْ مَالُهُ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ وَلَمَّا مَاتَ حَرْبٌ بَنَى أُمِيَّةً قَالُوا وَاحْرَبْنَا ثُمَّ ثَقَلُوا فَقَالُوا
وَاحْرَبْنَا أَوْ هِيَ مِنْ حَرْبِهِ سَلَبَهُ وَحَرْبٌ كَفَرَحَ كَلْبٌ وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ فَهُوَ حَرْبٌ مِنْ حَرْبِي وَخَرْبِيَّةٌ
تَحْرِيْبًا وَالْحَرْبُ مُحَرَّكَةُ الطَّلَعِ وَاحِدَتُهُ بَاءٌ وَاحْرَبَ النَّخْلُ أَطْلَعَ وَخَرْبُهُ تَحْرِيْبًا أَطْعَمَهُ آيَاهُ
وَالسَّنَانُ حَدَّدَهُ وَالْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ وَالْغِرَارَةُ أَوْ عَاءٌ زَادَ الرَّاعِي وَالْمُحَرَّبُ الْغُرْفَةُ
وَمَصْدَرُ الْبَيْتِ وَأَكْرَمُ مَوَاضِعِهِ وَمَقَامُ الْإِمَامِ مِنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَوْضِعُ يَتَفَرَّدُ بِهِ الْمَلِكُ فَيَتْبَعُهُ دَعْنُ
النَّاسِ وَالْأَجَّةُ وَعَنْقُ الدَّابَّةِ وَخَرْبُ رَيْبِ بْنِ إِسْرَائِيلَ مَسَاجِدُهُمْ الَّتِي كَانُوا يَجْلِسُونَ فِيهَا
وَالْحَرْبَاءُ بِالْكَسْرِ مَسَامِيرُ الدَّرْعِ أَوْ رَأْسُهُ فِي حَلَقَةِ الدَّرْعِ وَالظَّهْرُ أَوْ لَحْمُهُ أَوْ سُنَنُهُ وَذَكَرَاتُ
حَبْنٍ أَوْ دَوِيَّةٌ فَخُو الْعِظَايَةِ تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسُ بِرَأْسِهَا وَارِضٌ مُحَرَّبَةٌ كَثِيرَتُهَا وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ
وَكَسْكَرَى دَوْدَ يَبْعَدَادُ وَالْحَرْبِيَّةُ مُحَلَّةٌ بِهَا حَرْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّأُونْدِيُّ قَائِدُ

الْمَنصُورُ وَوَحْشَى بْنُ خَرْبٍ صَعَابِيٌّ وَخَرْبُ بْنُ الْحَارِثِ تَابِعِيٌّ وَعَلِيٌّ وَأَسْجَدُ وَمُعَاوِيَةُ أَوْلَادُ خَرْبٍ
 وَخَرْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَقَيْسُ بْنُ خَالِدٍ وَشَدَادُ وَشَرِيحُ وَزُهَيْرُ بْنُ أَبِي الْعَالِبَةِ وَصَبِيحُ وَمَيْمُونُ صَاحِبُ
 الْأَعْمِيَّةِ وَمَيْمُونُ ابْنُ الْخَطَّابِ وَهَذَا عَمَّا وَهُمْ فِيهِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فَعَمَلَاهُمَا وَاحِدًا مُخْتَلَتُونَ
 وَحَارِبُ عَ بَحْثُورَانِ الشَّامِ وَآخِرُهُ دَلَّةٌ عَلَى مَا يَفْتَنُهُ مِنْ عَدُوِّ وَالْحَرْبِ هَيْجَهَا وَالتَّحْرِيْبُ
 التَّحْرِيشُ وَالتَّحْدِيدُ وَالتَّحْرِبُ كَعُظْمٍ وَالتَّحْرِبُ الْأَسَدُ وَتَحَارِبُ قَبِيلُهُ وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ
 مَلِكُ الْكِنْدَةِ وَعُتَيْبَةُ بْنُ الْحَرَابِ شَاعِرٌ وَخَرْبُ ~~كَزُرَابِ~~ مُظَّةٌ فِي مَذْجٍ فَرَدَّ وَاجْرَتْهُ إِحْرَابًا
 * الْحَرْبُ حَبُّ الْعَشْرِقِ وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْحَرْبَةُ خِفَّةٌ وَتَرْقُ وَاسْمُ وَابُو حَرْبَةٍ مِنْ أَسْوَدَهِمْ
 (الْحَرْبُ) بِالْكَسْرِ الْوَرْدُ وَالطَّائِفَةُ وَالسَّلَاحُ وَجَمَاعَةُ النَّاسِ وَالْأَحْرَابُ جَمْعُهُ وَجَمْعُ كَانُوا
 تَأْتِيُوا وَظَاهَرُ وَاعْلَى خَرْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجُنْدُ الرَّجُلِ وَاصْخَابُهُ الَّذِينَ عَلَى رَأْيِهِ وَاتَى
 أَخَافَ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْرَابِ هُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادُ وَهُودُ وَعَنْ أَعْلَمَكَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَحَارَبُوا
 وَتَحَرَّبُوا صَاوِرًا وَآخَرًا وَقَدْ حَرَّبَهُمْ تَحَرَّبَ يَأْخُزُهُ الْأَمْرُ نَابَهُ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ أَوْ ضَعُفَتْهُ وَالْأَسْمُ
 الْحَزَابَةُ بِالضَّمِّ وَالْحَرْبُ أَيْضًا كَالْمَصْدَرِ وَأَمْرٌ حَارِبٌ وَخَرْبٌ شَدِيدٌ جَ خَرْبٌ وَالْحَزَابِي
 وَالْحَزَابِيَّةُ مُخْتَلَفَتَيْنِ الْعَلِيظُ إِلَى الْقَصْرِ كَالْحَرْبِ بِالْكَسْرِ وَالْحَرْبُ وَالْحَزَابَةُ بِكَسْرِ هُمَا الْأَوَّلُ
 الْعَلِيظَةُ جَ حَزَابٌ وَخَزَائِي وَابُو خَزَابَةٍ بِالضَّمِّ الْوَلِيدُ بْنُ تَمِيمٍ وَتَوَابُ بْنُ حَزَابَةٍ لَهُ ذُرْوٌ بِالْفَتْحِ
 مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَزَابَةٍ الْمَخْدُتُ وَكَثُورُ اسْمِهِمْ وَحَارَبَتْهُ كُنْتُ مِنْ حَزْبِهِ وَالْحَرْبُ بِالْكَسْرِ
 الدِّيكُ وَجَرُّ الرِّبْرِ وَخَرْبٌ مِنَ الْقَطَا وَذَاتُ الْحَرْبِ عَ وَالْحَرْبُ بِالضَّمِّ نَبَاتٌ (حَسْبُهُ)
 حَسْبًا وَحَسْبًا تَابًا بِالضَّمِّ وَحَسْبَانَا وَحَسْبَانَا وَحَسْبُهُ وَحَسْبُهُ بِكَسْرِ هُنَّ عَدُوٌّ وَالْمَعْدُ وَدُخْرُوبُ
 وَحَسْبٌ مُخَرَّكَةٌ وَمِنْهُ هَذَا بِحَسَبِ ذَا أَيْ بَعْدَهُ وَقَدْرُهُ وَقَدِيسْكَانُ وَالْحَسْبُ مَا تَعَدُّهُ مِنْ مَفَاخِرِ
 آيَاتِكَ أَوِ الْمَالِ أَوِ الدِّينِ أَوِ الْكَرَمِ أَوِ الشَّرَفِ فِي الْفِعْلِ أَوِ الْفِعَالِ الصَّالِحِ أَوِ الشَّرَفِ الثَّابِتِ فِي
 الْأَبَاءِ أَوِ الْبَالِ أَوِ الْحَسْبِ وَالْكَرَمِ قَدْ يَكُونَانِ مَنْ لَا آيَةَ لَهُ شَرْفَاءُ وَالشَّرَفُ وَالْمَجْدُ لَا يَكُونَانِ إِلَّا بِهَمٍّ
 وَقَدْ حَسْبُ حَسَابَةٍ كَخَطْبِ خُطَابَةٍ وَحَسْبٌ بِأَخْرَجَتْهُ فَهُوَ حَسْبٌ مِنْ حُسْبَانٍ وَحَسْبُكَ دِرْهَمٌ

كَفَالَتْ وَثْنِي حِسَابَ كَافٍ وَثْنُهُ عَظَامٌ حِسَابًا وَهَذَا رَجُلٌ حَسِبْتُكَ مِنْ رَجُلٍ أَيْ كَافٍ لَكَ مِنْ
 غَيْرِهِ لِأَوَّاحِدٍ وَالثَّنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَحَسِبْتُكَ اللَّهُ أَيْ أَتَقَمُّ اللَّهُ نَكَتَكَ وَكُنِيَ بِاللَّهِ حَسْبِي أَيْ مُحَاسِبِي
 أَوْ كَافِيًا وَكِتَابُ الْجَمْعِ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَعَبَادُ بْنُ حُسَيْبٍ كَزَيْبَرٍ وَالثَّنِيَّةُ أَيْ الْخَبَارِيُّ
 وَالْحُسْبَانُ بِالضَّمِّ يَجْعُ الْحِسَابُ وَالْعَذَابُ وَالْبَلَاءُ وَالشَّرُّ وَالْحِجَابُ وَالْجَرَادُ وَالسَّهَامُ الْمَقَارُ
 وَالْحُسْبَانَةُ وَاحِدُهَا وَالْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ كَالْحُسْبَةِ وَالْثَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْمَاعِقَةُ وَالسَّحَابَةُ وَالْبَرْدَةُ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَدْوِيَةَ الْحِسَابُ كَقَصَابٍ وَابْنُ عُبَيْدِ بْنِ حِسَابٍ كِتَابُ مُحَمَّدَانٍ وَالْحُسْبَةُ
 بِالْكَسْرِ الْآخِرُ وَاسْمٌ مِنَ الْأَحْتِسَابِ جُ كَعَنْبٍ وَهُوَ حَسَنُ الْحُسْبَةِ حَسَنُ التَّدْبِيرِ وَابْنُ حُسْبَةِ
 مُسْلِمُ الشَّامِيُّ تَابِيُّ وَاسْمٌ وَالْأَحْسَبُ بَعِيرٌ فِيهِ يَأْصُ وَجَرَةٌ وَرَجُلٌ فِي شَهْرِ رَأْسِهِ شُقْرَةٌ وَمِنْ
 أَيْضَ جَدَدُهُ مِنْ دَاءٍ فَقَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَيْضُ وَأَجْرُ وَالْأَبْرَصُ وَالْأَسْمُ مِنَ الْكَلِّ الْحُسْبَةُ
 بِالضَّمِّ وَحُسْبُهُ كَذَا كَنِمَ فِي لَعْنَتِهِ مُحْسَبَةٌ وَمُحْسَبَةٌ وَحُسْبَانًا بِالْكَسْرِ ظَنَّهُ وَمَا كَانَ فِي حُسْبَانِي
 كَذَا وَلَا تَقُلْ فِي حُسْبَانِي وَالْحُسْبُ وَالْحُسْبَةُ بِالْكَسْرِ وَالتَّحْسِبُ دَقْنُ الْمَيْتِ فِي الْحِجَارَةِ أَوْ مَكْفَنًا
 وَحُسْبُهُ تَحْسِبُ بَارِسَهُ وَاطْعَمَهُ وَسَقَاهُ حَتَّى شَبِعَ وَرَوَى كَا حُسْبُهُ وَتَحْسَبُ تَوَسَّدَ وَتَعَرَّفَ وَتَوَخَّى
 وَاسْتَخْبَرَ وَاحْتَسَبَ عَلَيْهِ أَنْكَرَ وَمِنْهُ الْمُتَحَسِّبُ وَفُلَانٌ إِنَّا أَوْفَيْنَا إِذَا مَاتَ كَبِيرًا فَإِنْ مَاتَ صَغِيرًا
 قِيلَ أَفْتَرَطَهُ وَاحْتَسَبَ بِكَذَا أَجْرًا عِنْدَ اللَّهِ أَعْتَدَهُ يَتَوَيَّ بِهِ وَجِبَهُ اللَّهُ وَفُلَانًا اخْتَبَرْنَا عِنْدَهُ وَزِيَادُ
 ابْنُ يُحْيَى الْحَسَابِيُّ بِالْفَتْحِ مُشَدَّدَةٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَسَابِيُّ بِالْكَسْرِ مُحْتَفَةٌ مُحَمَّدَانٍ وَاحْتَسَبَهُ
 أَرْضَاهُ وَاحْتَسَبَ انْتَهَى (الْحُسْبُ) التَّوْبُ الْغَلِيظُ وَالْحَوْشُبُ الْأَرْتَبُ وَالْحِجْلُ وَالنَّعْلُبُ
 الذِّكْرُ وَالضَّاهِرُ وَالْمُنْتَفِخُ الْجَنِينُ ضِدُّ وَمَوْجِلُ الْوُظَيْفِ فِي رُفْعِ الدَّابَّةِ أَوْ عَظَمُ فِي بَاطِنِ الْحَافِرِ بَيْنَ
 الْعَصَبِ وَالْوُظَيْفِ أَوْ عَظَمٌ صَغِيرٌ كَالسَّالِمِيِّ بَيْنَ رَأْسِ الْوُظَيْفِ وَمُسْتَقَرُّ الْحَافِرِ أَوْ عَظَمُ الرُّفْعِ
 وَرِبْلٌ وَالْجَمَاعَةُ كَالْحَوْشِبَةِ وَمُخْلَافٌ بِالْأَيْنِ وَشَهْرُ بْنُ حَوْشِبٍ وَخَلْفُ بْنُ حَوْشِبٍ وَالْعَوَامُ بْنُ
 حَوْشِبٍ مُحْتَدُونَ وَاحْتَشَبُوا وَاجْتَمَعُوا وَاحْتَشَبَ أَعْضَاهُ (الْحَصْبَةُ) وَيَحْزَلُ وَكَفَرَحَةُ بَيْتَرُ
 يَخْرُجُ الْحَسَدُ وَقَدْ حَصَبَ بِالضَّمِّ فَهُوَ مُحْصَوْبٌ وَحَصِبَ كَسَمِعَ وَالْحَصْبُ مُحَرَّكَةٌ الْحَصْبَةُ الْحِجَارَةُ

واحدتها حصبة محرّكة نادروا الحطب وما يرى به في النار حصب أو لا يكون الحطب حصبا حتى
 يسجربه والحصباء الحصى واحدتها حصبة كقصة وأرض حصبة كفرحة وحصبة كثيرتها
 وحصبة رماها والمكان يطلها فيه حصبة وعن صاحبها تولى كاحصب وحصبا يواتر أموا
 به أو حصب أنارا لخصباء في جريه وألبه الحصبة بالفتح التي بعد أيام التثريب والخصيب الدوم
 بالخصب الشعب الذي محرّجه أو الأبطح ساعة من الليل أو المحصب موضع رعى الجار حتى
 والحاصب ربح محجل التراب أو هو ما تثار من دفاق التلج والرد والذهب الذي يرى به
 والخصب محرّكة انقلاب الوتر عن القوس وبها اسم رجل وككتف الذين لا يخرج زبد من برده
 وكزبيرع باليمن فاقن نساؤه حسنا وممة إذا دخلت أرض الحصيب فهو رول ويخصب مثلثة
 الصاد حتى بها والنسبة مثلثة أيضا بالفتح فقط كازعم الجوهرى وكخصب قاعة بالاندلس بها
 سعيد بن مقرون والنابعة بن إبراهيم المحدثان وبريدة بن الحصيب كزبير حتى ومحمد بن الحصيب
 حفيده وخصب الحام خرج إلى الصحراء اطلب الحب • الحضرية الضيق والجبل • الحصل
 بالكسر التراب (الحضب) بالكسر ويضم صوت القوم من ج أحصاب وبالفتح ويكسر حية
 أو ذكرها الضخم أو أيسرها أو دقيقتها وبالكسر سفع الجبل وجنبه وبالفتح انقلاب الجبل حتى
 يسقط ودخول الجبل بين القه ووايكة وحضبت البكرة كسمع وسرعة أي بالطرق الرعدن إذا
 أقر الحبة والحضب محرّكة الحصب وقد يسكن وحضب الله ريحهم أرحها أو لقي عليم الحطب
 كاحضها والمحضب المسهر والمقل وأحضب رد الجبل من الله إلى مجراه وخصب أخذ
 في طريق حزن قريب • حضرب حبله ووتره شدة أو شدته وكل ملو محضرب (الحطب)
 محرّكة ما أعده من الشكرش موباحط كضرب جمعه كاحطط وفلا ياجعه أو أتاه وارسر
 حطبة أو كان حطيب وقد حطب وأحطب وهو حاطب أي لثقل في كلامه واستطرب رى رق
 الحطب وبغير حطاب يرعاه والحطاب كتاب أن يقطع الكرم حتى يثتمى إلى حد ما جرى فيه
 الماء وأحطط العذ احتاج أن يقطع أعاليه والحطط المحلل وحطاب به معنى ولا حظ

الشَّدِيدُ الْهَزَالُ كَالْحَطْبِ كَكَتْفِ الْوَامِثِ وَهِيَ حَطْبَاءُ وَحَطَبٌ فِي شَبَابِهِمْ يَحْطَبُ نَصْرُهُمْ
 وَالْحَطْوِيَّةُ شَبَابُ حَرَمَةٍ مِنْ حَطْبٍ وَحَوِيْطُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى وَحَطْبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ حَمَّانٍ وَحَطَابُ
 ابْنُ حَنْشٍ كَقَصَابٍ فَارِسٌ وَابْنُ الْحَوِثِ حَمَّانٌ أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ وَيُوسُفُ بْنُ حَطَابٍ شَيْخٌ شَبَابُهُ وَهَبُهُ
 السَّيِّدُ بْنُ عَتَّابٍ الْحَطَّابُ مُقَرَّرُ الْعِرَاقِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَيْمُونٍ الْحَطَّابُ شَيْخٌ لِلْإِمَامِ أَحْمَدَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 الْحَطَّابُ الرَّازِيُّ صَاحِبُ الْمَشِيخَةِ وَالسُّدَّاسِيَّاتِ مُخَدِّتُونَ وَاحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ احْتَقَبَ وَالْمَطَرُ
 قَلَعَ أَصُولَ الشَّجَرِ وَنَاقَةُ مُحَاطِبَةٍ تَأْكُلُ الشَّوْلَ الْيَابِسَ وَبَنُو حَاطِبَةَ بَطْنٌ وَكَامِرٌ وَادِي الْيَمَنِ
 وَحَيْطُوبٌ ع * الْحَاطِرِيَّةُ وَالْحَاطِرِيَّةُ الضَّيْقُ (حَطَبٌ) يَحْطَبُ حُطُوبًا وَحَطِبَ كَفَرِحَ وَنَصَرَ
 سَمَنٌ وَامْتَلَأَ بَطْنُهُ فَهُوَ حَاطِبٌ وَتَحَطَّبْتُ كَطَلَمْتَنَ وَوَبِلَ حَطْبٌ كَكَتْفٍ وَعُتِّلَ قَصِيرٌ بِطَيْنٌ وَهِيَ
 بَهَاءٌ وَكَعُتِلَ الْجَدِيُّ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْجَيْلُ وَالضَّيْقُ الْخُلُقُ وَكَهَجَّ السَّرِيحُ الْعَصَبُ كَالْحُطْبَةِ
 وَالْمُحَطَّبُ وَالْمُحَطَّبِيُّ رَايَ الْحُطْبِيَّ كَكَتْفَى الْقَهْرَ وَالْجَنَمَ كَالْحُطْبَانِيَّ فِيهِمَا وَالْحُطْبُ كَكَتْفُذَكَرَ
 الْجَرَادُ وَذَكَرَ الْخَنَافِسَ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ طَوِيلٌ أَوْ دَائِبٌ مِثْلُهُ كَالْحُطْبِ وَالْحُطْبَاءُ وَالْحُطْبَاءُ وَكَزَبُورِ
 الْمَرَأَةِ الْخَنَمَةُ الرَّدِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَبِيرُ وَالْحُطْبُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الشَّكْسُ الْأَخْلَاقُ وَابْنُ عَمْرٍو
 الْقَهْقَرِيُّ رَأْسُ الْخَوَارِجِ (حَظَرَبَ) قَوِيَّةٌ تَدَوَّرَتْ بِهَا وَالسَّقَامُ مَلَأَهُ فَحَظَرَبَ وَالْمُحَظَرَبُ
 الشَّدِيدُ الْقَتْلُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْخُلُقُ وَالضَّيْقُ الْخُلُقُ وَتَحَظَرَبَ امْتَلَأَ عِدَاؤُهُ أَوْ طَعَامًا وَغَيْرَهُ
 * الْحَظْلَةُ لِسْرَعَةٍ فِي الْعَدُوِّ (الْحَقَبُ) مُحَرَّكَةٌ الْحِزَامُ بِلِي حَقَّوَالِ بَعِيرًا وَحَبْلٌ يَشْدُبُهُ الرَّحْلُ
 فِي بَطْنِهِ وَحَقَبَ كَفَرِحَ تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ مِنْ وَقُوعِ الْحَقَبِ عَلَى نِيْلِهِ وَالْمَطَرُ وَغَيْرُهُ احْتَبَسَ وَالْمَعْدِنُ
 لَمْ يُوَجَدْ فِيهِ شَيْءٌ كَالْحَقَبِ وَالْحَقَابُ كَكَتَابٍ شَيْءٌ تَعَلَّقَ بِهِ الْمَرَأَةُ الْخُلُقُ وَتَشْدُهُ فِي وَسْطِهَا كَالْحَقَبِ
 مُحَرَّكَةٌ كَكَتَبٍ وَالْبَيَاضُ الطَّاهِرُ فِي أَصْلِ الظُّفْرِ وَخَيْمًا يَشْدُو فِي حَقْوِ الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ وَجَبَلُ
 بَعْمَانَ وَالْأَحَقَبُ الْجَمَارُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ أَوْ لَا يَمُرُّ مَوْضِعَ الْحَقَبِ وَاسْمُ جَنِيٍّ مِنْ
 الَّذِينَ اسْتَمَعُوا الْقُرْآنَ وَالْحَقِيبَةُ الرِّفَادَةُ فِي مُوْخَرِ الْقَتَبِ وَكُلُّ مَا شَدَّ فِي مُوْخَرِ رَجُلٍ أَوْ قَبٍ فَقَدْ
 احْتَقَبَ وَالْمُحَقَّبُ الْمُرْدُفُ وَبَقِيَ الْقَافُ التَّعْلُبُ وَاحْتَنَبَهُ وَاسْتَحَقَبَهُ أَذْهَرُهُ وَالْحَقِيبَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ

الذَّهْرُ مَدَّةٌ لَا وَقْتُ لَهَا وَالسَّنَةُ ج كَعَنْبٍ وَحُبُوبٍ وَبِالضَّمِّ سَكُونُ الرِّيحِ وَالْحَقْبُ بِالضَّمِّ
 وَبِضْمَتَيْنِ عَمَلُونَ سَنَةً أَوْ أَكْثَرُ وَالذَّهْرُ وَالسَّنَةُ أَوِ السَّنُونَ ج أَحْقَابٌ وَاحْتَقَبَ وَالْحَقْبَاءُ قَرَمٌ
 سُرَاقَةُ بْنُ مَرْدَاسٍ وَالْقَارَةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ وَقَدْ اتَّوَى السَّرَابُ بِحَقْوِيهِمَا أَوِ الْتَقَى فِي وَسْطِهَا
 تَرَابٌ أَعْفَرُ بَرَأَقَ مَعَ بَرَقَةٍ سَائِرِهِ الْحَقَّةُ طَبَّةٌ صَبَاحُ الْحَيْقُطَانِ لَذَكَرَ الدَّرَاجِ (الْحَلَبُ) وَيَحْرَكُ
 اسْتَعْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ كَالْحَلَابِ بِالْكَسْرِ وَالْإِخْتِلَابِ يَحْلَبُ وَيَحْلَبُ وَالْحَلَبُ وَالْحَلَابُ
 يَكْسِرُهُمَا أَنَا يَحْلَبُ فِيهِ وَعَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْحَلَابِيُّ مُحَمَّدٌ وَالْحَلَبُ مُحْرَكَةٌ وَالْحَلِيبُ اللَّبَنُ الْحَلُوبُ
 أَوِ الْحَلِيبُ مَا لَمْ يَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَشَرَابُ النَّصْرِ وَالْإِخْلَابَةُ وَالْإِخْلَابُ يَكْسِرُهُمَا أَنْ تَحْلَبَ لَاهُكَ وَأَنْتَ
 فِي الْمَرْعَى ثُمَّ تَبْعَتْ بِهِ النَّيْمَ وَاسْمُ اللَّبَنِ الْإِخْلَابَةُ أَيْضًا أَوْ مَا زَادَ عَلَى النَّيْمِ مِنَ اللَّبَنِ وَبَاقَةُ حَلُوبِهِ
 وَحَلُوبٌ مُحْلُوبَةٌ رَجُلٌ حَلُوبٌ حَالِبٌ وَحَلُوبُهُ الْإِبِلُ وَالْقَعْمُ الْوَاحِدَةُ فَصَاعِدًا ج حَلَابٌ
 وَحَلَبٌ وَبَاقَةُ حَلَابُهُ وَحَلْبَاءُ وَحَلْبُوتٌ مُحْرَكَةٌ ذَاتُ لَبَنِ وَثَنَةٌ تَحْلَابُهُ بِالْكَسْرِ وَتَحْلَبُ بَضْمُ الْآءِ
 وَاللَّامِ وَيَنْتَحِهُمَا وَكُسِرَ هُمَا رَضِمَ النَّاءُ وَكُسِرَ هُمَا مَعَ فَتْحِ اللَّامِ إِذَا خَرَجَ مِنْ ضَرْعِهَا نَبِيٌّ قَبْلَ أَنْ
 يَنْزِي عَلَيْهَا وَحَلْبَةُ الشَّاةِ وَالنَّاقَةُ جَعَلَهُمَا لَهَ يَحْلَبُهُمَا كَأَحْلَهُ أَيْ هُمَا وَاحِدُهُمَا نَاقَةٌ عَلَى الْحَلَبِ
 وَالرَّجُلُ وَلَدَتْ إِبْلَهُ أَنَا ثَنَاوًا بِالْجِيمِ ذُ كَوْرًا وَمِنْهُ أَحْلَبْتُ أَمْ أَجَلَدْتُ وَقَوْلُهُمْ مَا لَهُ لَا حَلَابَ وَلَا حِلْبَ
 قِيلَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ وَقِيلَ لَا وَجْهَ لَهُ وَالْحَلْبَتَانِ الْغَدَاةُ وَالْعَنَشِيُّ وَحَلَبَ يَحْلِبُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَالْفَرْمُ حَلْبًا
 وَحَلُوبًا اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ وَيَوْمَ حَلَابٍ كَشَدَادُ فِيهِ نَدَى وَحَلَابٌ فَرَسٌ أَيْ تَعْلِبُ وَاحِدٌ مِنْ
 مُحَمَّدٍ الْحَلَابِيُّ وَقِيَّةٌ وَهَابِرَةُ حَلُوبٌ تَحْلِبُ الْعَرَقَ وَتَحْلِبُ الْعَرَقُ سَالٌ وَبَدَنُهُ عَرَقًا سَالٌ عَرَقُهُ وَعَيْنُهُ
 وَقَوْسُ سَالَا كَاتَحْلَبَ وَدَمٌ حَلَابٌ طَرِيٌّ وَالْحَلَبُ مُحْرَكَةٌ مِنَ الْجِلْبَابَةِ مِثْلُ الْقِدَعَةِ وَشَوْحَاهُمَا
 لَا يَكُونُ وَطِينَةٌ مَعْلُومَةٌ وَبِلَا لَامٍ د م وَمَوْصِعَانِ مِنْ عَمَلِهَا وَكُورُهُ بِالشَّامِ وَدَ بِهَا وَحَلَّةٌ بِالشَّاهِرَةِ
 وَالْحَلْبَةُ بِالْفَتْحِ الدَّفْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ فِي الرِّهَانِ وَخَيْلٌ تَجْتَمِعُ لِلْسَبَاقِ مِنْ كُلِّ أَوَّلٍ لِلْغَضَرِ فِي حَلَابٍ
 وَوَادٍ بِهَامَةٍ وَحَلَّةٌ يَبْعُدُ عَنْهَا عِبْدُ الْمَنِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَلْبِيُّ وَبِالضَّمِّ نَبْتُ نَافِعٍ لَأَسَدٍ وَرِثَ الْعَالِ
 وَالرَّبْوُ وَالْبَنَمُ وَالْبَوَاسِيرُ وَالظُّهْرُ وَالْكِدُّ وَالْمُنَانَةُ وَالْبَاءَةُ وَحِصْنٌ بِلَيْسٍ وَسَوَادٌ مُصْرَفٌ وَفَرِيْقَةٌ

كالحلبة بضمة ن والعرْفَجُ والقَتَادُ والحَلَابُ الجماعات وأولادهم وحوالب البئر والعين منابح
 ما ثم أو الخَبَابُ ككُرَيْتٍ وسقاة حَلِيٍّ ومَحَابٍ دُبْعٌ به وكَنْبُ السُّودِ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْفَهْمَاءُ مَنَّا
 وَحَلَابُ كَنْسَرٍ تَرْتِيتُ وَحَلَابَانُ مُحَرَّكَةٌ بِالْيَمِينِ وَمَاءُ كَنِي قَشِيرٍ وَنَاقَةُ حَلِيٍّ رَكْبِي وَحَلَبُونِي
 رَكْبُونِي وَحَلَابَانَةُ رَكَابَةٌ تُحَلَّبُ تَرْكَبُ وَالْحَلَبِيَّةُ دُ قُرْبِ الْمَوْصِلِ وَالْحَلَبُوبُ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ
 وَغَيْرُهُ حَلَابٌ كَقَرَحٍ وَالْحَلَابُ بِالْكَسْرِ نَتُّ وَالْحَلَابُ كُحْسِنُ النَّاصِرُوعِ وَكَقَعْدِ الْعَسَلِ وَبِهَاءِ
 عِ وَالْحَلَابُ بِالْكَسْرِ اللَّسْلَابُ وَحَالِبُهُ حَلَبٌ مَعَهُ وَاسْتَحْلَبُهُ اسْتَدْرَهُ وَالْحَالِبُ دُ بِالْيَمِينِ
 وَالْحَلِيبَةُ كَهَيْئَةِ عِ دَاخِلِ دَارِ الْخِلَافَةِ وَالْحَلْبَانُ كَحَلَابٍ نَبْتُ * حَلَبٌ اسْمُ يَوْمٍ يَوْمُ بَيْتِ الْبَخِيلِ
 (التَّحْنِيبُ) أَحْمَدِيَابٌ فِي وَطِيقِ الْفَرَسِ وَصَلَهَا وَبِالْجِيمِ فِي الرَّجْلَيْنِ أَوْ بَعْدَ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ
 بِالْخِ يَ أَوْ أَعْوَجَاجٍ فِي السَّاقَيْنِ كَالْحَنْبِ مُحَرَّكَةٌ وَهُوَ تَحْنِبٌ كَعُظْمٍ وَحَنْبٌ تَحْنِيبَانُ كَسَ وَارْجَانَاهُ
 مُعْجَكًا فَنَاهُ وَالْحَنْبُ كَعُظْمِ الشَّجْرِ الْمُحْنَى وَكَحَدَثٍ بَنَى أَوْ أَرْضٍ بِالْمَدِينَةِ وَتَحْنِبٌ تَقْوَسَ وَعَلَيْهِ تَحْنَنُ
 وَأَسْوَدُ حَنْبُوبٍ مُحْكُوكٌ * الْحَنْبُ بِالضَّمِّ الْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * الْحَنْطَبُ مَعْرَى الْحِجَارِ وَاسْمُ
 وَالْمُطَلَبُ بْنُ حَنْطَبٍ وَحَنْطَبُ بْنُ الْحَرِثِ صَحَابِيَّانِ وَالْحَنْطَبَةُ الشَّجَاعَةُ وَجَنْسٌ مِنْ أَهْنَاسِ
 الْأَرْسِ * الْحَنْزَابُ كَقَرَطٍ مِنَ الْحِمَارِ الْمُقْتَدِرِ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرِ الْقَوِيُّ أَوِ الْعَرِضُ وَالْعَلِيفُ وَجَمَاعَةٌ
 الْقَطَا كَالْحَنْزُوبِ بِالضَّمِّ وَالذَّيْلُ وَجَرُّ الْبَرِّ وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ (الْحَوْبُ) وَالْحَوْبَةُ الْأَبْوَانُ
 وَالْأَخْتُ وَالْبَيْتُ وَلِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ وَحَوْبَةٌ وَحِيبَةٌ قَرَابَةٌ مِنَ الْأُمِّ وَالْحَوْبَةُ رَقَّةٌ قُوَادِلُ الْأُمِّ وَالْهَمُّ
 وَالْحَاجَةُ وَالْحَالَةُ كَالْحِيبَةِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَيُضَمُّ وَالْأُمُّ وَأَمْرٌ أَنْتَ وَسَرِيَّتُكَ
 وَالذَّائِبَةُ وَوَسَطُ الدَّارِ وَالْأَثَمُ كَالْحَابَةِ وَالْحَابُ وَالْحَوْبُ وَيُضَمُّ وَحَابٌ بِكَذَا أَثَمٌ حَوْبَاوُ وَيُضَمُّ وَحَوْبَةٌ
 وَحِيَابَةٌ وَالْحَوْبُ الْحَرْنُ وَالْوَحْشَةُ وَيُضَمُّ فِيهَا وَالْقَنْ وَالْجَهْدُ وَالْمَسْكَنَةُ وَالْتَوَعُّعُ وَالْوَجَعُ وَعِ
 بِدَارٍ رُبْعَةٌ وَالْجَلُّ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِقَوْلِهِمْ حَوْبٌ ثَلَاثَةُ أَلْفٍ وَحَابٌ بِكَسْرِ هَا وَالْحَوْبُ بِالضَّمِّ
 الْهَلَاكُ وَالْبَلَاءُ وَالنَّفْسُ وَالْمَرَضُ وَالْتَحَوْبُ التَّوَجُّعُ وَتَرَكْتُ الْحَوْبَ كَالْتَأَمُّ وَالْمُتَحَوَّبُ وَالْحَوْبُ
 كَحَدَثٍ مَنْ يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ وَالْحَوْبَاءُ النَّفْسُ جِ حَوْبَاوَاتٌ وَحَوْبَانُ عِ بِالْيَمِينِ وَاحْوَبَ صَارَ

إلى الأثم وحوب نحوياً زير بالجل والحواب في أول الفصل ﴿فصل الحاء﴾
 (الخب) الخداع الجزير ويكسر والجب من الرمل اللاطي بالارض وسهل بين حرتين
 تكون فيه الكفاة وبالضم الحاء الشجر والغامض من الارض وبالكسر ع وهيجان البحر
 كالجباب بالكسر والحداع والخبث والغش خبيت كعلب وحبيه والخبب محركة ضرب من
 العدو او كالمعل او ان يقل الفرس ايامه جميعاً واباسه جميعاً او ان يراوح بين يديه والسرعة
 خب خبا وخيباً وخبياً واختب واختبوا والخبسة منقصة طريقة من رمل او حباب او سرعة
 كالعصابة كالخبيبة وقوب الخباب وخبب كعب وخبائب منقطع والخبيبة الشريعة من النعم
 وليس بصوب وغلط الجوهرى وانما الصوف بالجم وثون وخب الثبات طال وارتفع والربيل
 منع ما عنده ونزل المنهبط من الارض ليجهل موضعه فجلا والبحر اضطرب وفلان صار خداعاً
 والخببة بالضم مستنقع الماء وع وبطن الوادي كالخبيبة والخبيب الخد في الارض والحواب
 القرايات واحدها خابة وخبب غدروا ستمخى بطنه وعن الظهير ابردوا الخباب رحاوة الشيء
 المضرب وقد تخبب وبدنه هزل بعد السمن والحرسكن فورثه وابل مخبجة بالقبح كثيرة او مينة
 حسنة كل من رآها قال ما احسنها وخابب الفع الحوايا وخب بالكسر وكن بئر موضعان
 والخبيبان ابو خبيب عبد الله بن الزبير وابنه او اخوه مصعب وكشداد قين بمكة كان يضرب
 السيوف فكالم الزبير وعثمان فقال الزبير ان شئت تقاذفنا فقال ابا بغير يا ابا عبد الله قال بل
 يضرب خباب وريش المقعد والمقعد كان ريش السهم وخابب بن الارث وابن ابراهيم
 وعبد الرحمن بن خباب صحابيون وعبد الله وصالح وهلال ويونس الرافعي ومحمد اولاد الخباين
 وابو خباب الوليد بن بكير وصالح بن عطاء بن خباب محدثون وكرير ابن يساف وابن الاسود وابن
 الحرث وابن مالك وابو عبد الله الجهني صحابيون وابن سليمان بن ممرة وابن عبد الله بن الزبير
 وابن ثابت الجواذ الفصي وابن الزبير بن عبد الله وابن عبد الرحمن شيخ مالك ومعاذ بن خبيب
 وابو خبيب العباس بن البرقي محدثون * الخبجة شجر عن السهيلى ومنه بفتح الخبجة بالمدينة

لأنه كانت بينهما أوهو يجهين * خرب كفتقد وخربة قطعه وعصاه (الخنسية) مثلثة
 الخاء واء مثلثة مفتوحة والخنسية بضمتين الساقة الغزيرة اللين (خديه) بالسيف ضربه
 أو قطع اللحم دون العظم أو هو ضرب الرأس والعنق والكذب والحلب الكثير وضربه خدياء
 هجمت على الجوف وخربة خدياء وخديه كفرحة واسمة الجرح ودرع خدياء واسعة واسعة
 والخذب تحركة الهوى والطول وهو خذب ككتف وأخذب ومخذب والخذب كهجف الشيخ
 والعظيم والفتخ من النعام وغيره والجل الشديد الصلب والخذب الطويل والذي يركب وأسه
 والخذب الطريق الواضح ورع من رمال بني سعد وخديبتك رأيك وأمرنا الأول وكالكتف
 القاطع والخذب السير الأوسط ووادي خديبات بكسر الدال الهالكة والخروج عن القصد
 * خدرت بعقراسم * خذعه قطعه والخذعوبة بالضم القطعة من القرعة أو الفشاء أو الشقم
 * خذعرب كسفرجل اسم * الخذاب كزبح المائة المسنة المسترخية والخذابة مشية فيها
 ضعف (الخراب) ضد العمران ج أحر به وخرب كعنب عن الخطائي ولقب زكرياء بن أحد
 الواسطي الحديث وهو كاتبه خرب كفرح وأخر به وخربة والخربة كفرحة موضع الخراب ج
 خريات حرب ككتف وخرايب كلخربة بالكسر عن اللث ج كعنب وقرى بمصر خمس
 بالشرقية ودة بالموقفية والخربة بالفتح الغربال وبالتحريك أرض غسان وموضع لبني عجل وسوق
 باليمامة والعيب والعوز والزلّة ج خريات تحركة وبالكسرة هبة الخراب وبالضم كل ثقب
 مستدير وسعة حرق الأذن كالأخراب ومن الأبرة والاسم ثقبها كخرمها وخرابتهام شدة
 ريعان وعروة المزة أو أذهما ج حرب وحروب وهذه نادرة وأخراب ووعاء يجعل فيه الراعي
 زاده والسادي الدين كلخرب ويقصمان وحربه ضرب حربه وثقبه أو شقه وفلان صار لصا
 والدأر حرمها كآحرمها بابل فلان خرابه بالكسر والفتح وحربا وحربا وبارقها والخرب تحركة
 ذكر الخباري والشعر المقتصر في الحاصرة أو الختل وسط المرفق ج أخاب وخرايب وخربان
 ككسرهما والخرباء الأذن المشقوقة الشحمة ومعزى خربت أذنهما وليس لخربتها طول

يعني الخنسية الشابة بتقديم الخاء على النون حدث قال كان الثانية مقبولة من الأولى فتكون العين من مضنومة والنون ساكنة

وَلَا عَرْضَ وَالْأَخْرَبَ الْمُشَقُّوقَ الْأُذُنَ وَالْمَصْدَرُ الْخَرْبُ مُحَرَّكَةٌ وَبِضْمِ الرَّاءِ ع وَكَكْمُونٍ ع وَفَرْسُ
 الشَّعْمَانِ بْنِ قُرَيْعٍ وَبَكْبَلٍ ع وَكَالْعَفَّتَانِ الْجَبَانُ وَبُخْتِنَيْسَةَ ع بِالصُّرَةِ يُسَمَّى الْبُصَيْرَةُ الصُّغْرَى
 وَكَكْمَتِ جَبَلٍ قُرْبَ تَعَارٍ وَأَرْضَ بَيْنَ هَيْتٍ وَالشَّامِ وَعَ بَيْنَ قَيْدٍ وَالْمَدِينَةِ وَخَدَمِ الْجَبَلِ خَارِجٍ
 وَاللَّحْبُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَرَابُ ع يُجْعَدُ وَذُو الْخَرْبِ كَكَفٍ ع بِسُرْمَنْ رَأَى وَخَرَفَى كَسَكْرَى ع
 وَخَرَبَةُ الْمَلِكِ كَفَرَحَةَ قُرْبَ فِقْطِيمٍ بِالرَّمْدِ وَخَرُوبَةٌ مُشَدَّدَةٌ حَصْنٌ شَرْفٌ عَلَى عَكَوٍ وَاسْتَحْرَبَ
 أَنْ كَسَرَمِنْ مُصِيبَةٍ وَالْيَهُ اشْتَقَ وَخَرَبَةُ بْنُ عَدَى كَرَحَلَةٍ وَخَرَبَةُ كَجَعْدَتُهُ مَدْرَلُ بْنُ خَوْطٍ
 الْأَصَابِي وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ بَنَتْ مُحَرَّزَةَ وَسَلَامَةَ بَنَ مُحَرَّزَةَ بَنَ جَعْدَلٍ وَالْمُنَى بَنَ مُحَرَّزَةَ الْعَبْدِيُّ وَاحْرَبُ
 كَثُورٍ وَالْخَرْبُ وَقَدْ تَفَحَّحَ هَذَا شَجَرٌ بِرِيهِ شَوْلُ ذَوْجَلٍ كَالْتَفَاحِ لَيْكَةٍ بِشَعْرٍ وَثَامِيَةٍ دَوْجَلٍ
 كَالْخِيَارِ شَبِيرَ الْأَنَّةِ عَرِيضٌ وَلَهُ رُبٌّ وَسَوِيْقٌ وَالْخَرَابَةُ كَقَامَةِ جَبَلٍ مِنْ لَيْفٍ رَصْفَةٍ حَمْرَةٍ
 تُقَبُّ فَيْشٌ فِيهَا جَبَلٌ وَقَبُّ الْأَبْنَةِ وَخَوْهَا وَخَايَةُ مُحَرَّزَةَ كَجَعْدَتُهُ هَارِعَةٌ وَالْحَارِبُ حَرْفٌ
 كَبُيُوتِ الرِّبَابِ وَالْثُقُبُ الَّتِي تَمُجُّ الْحُلَّ أَسَلٌ فِيهَا وَتَحْرَبُ الْقَادِخُ الشَّجَرَةُ قَدَحَهَا وَالْحَرَابَتَانِ
 مُشَدَّدَةٌ وَالْخَرَابَتَانِ بِكَسْرِ هَا الْخَرَابَتَانِ وَالْخَرْبُوتُ فِتْ خَرْبٍ * الْخَرْبُوتُ بِجَاهِ
 كَهْمُورٍ أَلْمَاقَةُ الْخَوَّارَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنُ فِي سُرْعَةٍ أَنْقَطَاعٍ * حَرْدَبٌ كَجَعْفَرَانٍ * حَرْثَبٌ عَمَلُهُ
 لَمْ يَحْكَمْهُ وَكَالْبَرْقِ الصَّائِطُ الْجَانِي وَالطَّوِيلُ السَّمِيُّ وَاسْمُ (الْخَرْبِ) وَالْخَرْعُوبُ وَالْخَرْعُوبَةُ
 بِضَمِّ هَا الْعُصْبُ لَسْتَهُ وَالْعُصُ وَالسَّامِقُ النَّاعِمُ الْحَدِيثُ الْقَبَاتُ وَالنَّابَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ
 الرَّحْصَةُ أَوِ الْبَيْضَاءُ اللَّيْنَةُ الْجَسِيمَةُ اللَّحْمَةُ الرَّقِيقَةُ الْعَظِيمُ وَالْخَرْعُ الطَّوِيلُ الْحَمِيمُ وَكَرْبُورُ
 الطَّوِيلَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ وَالْعَزِيرَةُ (خَرْبٌ) كَفَرَحَ وَرَمَ أَوْ مَنَ حَتَّى كَانَتْ وَارَةً وَالْجَلْدُ
 تَمَحَّجٌ تَحْرَبُ وَالْمَاقَةُ وَرَمَ ضَرْعَهَا وَاقَ أَخْلَيْهَا أَوْ يَسِرُ وَقَلَّ لَبْنُهُ وَنَاقَ حَرْبُهُ كَفَرَحَةَ وَخَرْبَاهُ
 وَارَمَةُ السَّرْعِ أَوْ رَحْمَانَا لَيْلٌ تَنَادَى بِهَا أَوِ ذَلِكَ الْوَرَمُ خَوْرٌ وَقَدْ تَحْرَبَ ضَرْعُهَا وَحَرَبُ
 مُحَرَّكَةُ الْحَرْفِ وَجَبَلٌ بِإِمَامَةِ أَرْضِ أَوْ هِيَ بِهَا وَالْخَيْرَانِ اللَّحْمُ الرَّحْصُ الَّتِي كَالْخَيْرِ كَرَّ
 مِنْ وَرَاحِ الْعَامِ وَاللَّحْمَةُ خَيْرِيَّةٌ وَقَدْ دُنُ لَذَابُ خَزِيَّةٍ كَهَيْسَةٍ وَخَرَى لَحْلٌ مَعْرَلَةٌ نَاتَتْ إِلَى

سَلَّةٌ فَيَأْتِيَنَّ مِنْهُدِ الْقَبْلَتَيْنِ إِلَى الذَّادِ غَيْرَهَا عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَاهُهَا صَالِحَةٌ تَقَاوُلًا بِالْخَرْبِ
 * الْخَرْبَةُ اختلاط الكلام وخطله * الخَرْبَةُ القَطْعُ السَّرِيعُ (الْخَشْبُ) حَرْكُهُ مَا غَلِظَ
 مِنَ الْعِيدَانِ جَ خَشْبٌ حَرْكُهُ أَيْضًا وَيُضَمُّنِ وَخَشْبٌ وَخَشْبَانُ بَعْضُهُمَا وَخَشْبٌ يَخْشِبُ خَلْطُهُ
 وَاتِّقَاءُ ضِدِّهِ وَالسَّيْفُ صَقْلُهُ أَوْ نَحْذُهُ وَطَبَعُهُ ضِدُّهُ وَالشَّعْرُ قَالَهُ مَنْ غَيْرُ تَتَوَقُّفٍ وَتَعَمُّلٍ لَهُ كَالْخَشْبِ
 وَالْقَوْمُ مِنْ عَمَلِهَا الْأَوَّلُ وَالْخَشْبُ كَأَمِيرِ السَّيْفِ الطَّبِيعُ وَالصَّقِيلُ كَالْخَشْبِ وَالرَّدَى
 وَالْمُتَقَى وَالْمُتَعَوُّتُ مِنَ الْقِسِيِّ وَالْأَقْدَاحِ جَ كُكْبٌ وَخَشَائِبُ وَالطَّوِيلُ الْجَانِي الْعَارِي
 الْعِظَامِ فِي صَلَابَةٍ كَالْخَشْبِ كُكْبٌ وَالْخَشْبِيُّ وَقَدْ اخْشَوْشَ وَرَجُلٌ خَشِبَ قَشْبٌ بِكُسْرِ هِمَا
 لَا خَيْرَ فِيهِ وَكَالْكَتِفِ الْخَشْنُ كَالْأَخَشْبِ وَالْعَيْشُ غَيْرُ الْمُنَاقِقِ فِيهِ وَاخْشَوْشَ فِي عَيْشِهِ صَبَرَ عَلَى
 الْجَهْدِ أَوْ تَكَلَّفَ فِي ذَلِكَ لِيَكُونَ أَجْلَدَهُ وَالْأَخَشْبُ الْجَبِلُ الْخَشْنُ الْعَظِيمُ وَالْأَخَشْبَانُ جَبَلَا
 مَكَّةُ أَبُو قَيْسٍ وَالْأَحْمَرُ وَجَبَلَامَنِي وَالْخَشْبَاءُ الشَّدِيدَةُ وَالْكَرِيمَةُ وَالْيَابِسَةُ وَالْخَشْيَةُ حَرْكُهُ
 قَوْمٌ مِنَ الْجَهْمِيَّةِ وَالْخَشْبَانُ بِالضَّمِّ الْجِبَالُ الْخَشْنُ لَيْسَتْ بِخِطَامٍ وَلَا صِغَارٍ وَرَجُلٌ وَرَعٌ وَتَخَشَّبَتْ
 الْأَبْلُ أَكَاثُ الْخَشْبِ أَوِ الْيَبِسِ وَالْأَخَشْبُ جِبَالُ السَّمَانِ وَأَرْضُ خَشَابٍ كَسَحَابٍ تَسِيلُ مِنَ
 أَدْنَى مَطَرٍ وَذُو خَشْبٍ حَرْكُهُ عَ بِالْمِنْ وَمَالٌ خَشْبٌ هَزَلٌ وَالْخَشْبِيُّ عَ وَرَاءَ الْقُسْطَاطِ وَخَشْبَةُ
 ابْنُ الْخَلِيفِ تَابِعِي فَارِسٌ وَبُحْبُوبٌ وَإِدْبَالِيَمَاءُ وَإِدْبَالْمَدِينَةُ وَخَشْبَاتٌ حَرْكُهُ عَ وَرَاعِبْدَانُ
 وَالْخَشْبَةُ بِالْمِنْ وَالْخَشْبُ عَ بِهِمُ وَالْخَشَابُ كِخَابٌ بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ وَطَعَامٌ مَخْشُوبٌ إِنْ كَانَ لَحْمًا
 فَنِيَّ وَالْأَفْقَارُ * الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ أَنْ لَا تَحْتَكِمَهُ (الْخَصْبُ) بِالْكَسْرِ كَثْرَةُ الْعُشْبِ
 وَرَفَاغَةُ الْعَيْشِ وَبَلَدٌ خَصْبٌ بِالْكَسْرِ وَأَخْصَابٌ وَتَحْسِنُ وَأَمِيرٌ وَمَقْدَامٌ وَقَدْ خَصِبَ كَعَلِمَ وَضُرِبَ
 خَصْبًا بِالْكَسْرِ وَأَخْصَبَ وَأَرْضُونَ خَصْبٌ وَخَصْبَةٌ بِكُسْرِ هِمَا أَوْ خَصْبَةٌ بِالْفَتْحِ وَهِيَ أَمَّا مُصْدَرٌ
 وَصِفَةٌ أَوْ مُحْتَفٌ خَصْبَةٌ كَفَرَحَةٍ وَأَخْصَبُوا نَالُوهُ وَالْعَصَا يَجْرِي الْمَاءُ فِيهَا حَتَّى اتَّصَلَ بِالْعُرُوقِ
 وَالْخَصْبُ بِالْفَتْحِ الطَّلُعُ وَالنَّخْلُ أَوِ الْكَثِيرَةُ الْحُلُ كَالْخَصَابِ كِخَابٍ الْوَاحِدَةُ بِهِمُ وَبِالضَّمِّ الْجَانِبُ
 جَ أَخْصَابٌ وَحِبَّةٌ يَخْأُ حَبْلِيَّةٌ وَرَجُلٌ خَصِيبٌ بَيْنَ الْخَصْبِ بِالْكَسْرِ وَخَبٍ الْجَنَابِ كَثِيرُ الْخَيْرِ

الجهمية ضبطها
 عاصم افتدى بضم
 أوله وفتح ثانيه نسبة
 الى جهنم بفتح
 فسكون واوله من
 تهييرات القسب ولم
 يهترس له في مادته
 اه

وَكَامِرَاسْمٍ وَدِيرَ الْخَصِيبِ بِسَابِلٍ وَالْأَخْصَابُ ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ (خَصْبَةٌ) يَخْضِبُ لَوْنَهُ كَخَصْبِهِ
 وَكَفَّ وَأَمْرًا خَضِيبٌ وَبَنَانٌ مَخْضُوبٌ وَخَضِيبٌ وَخَضِبٌ كَمَا عَظُمَ وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ فَجَسَمٌ
 وَالْخَضَابُ كَكَلَابٍ مَا يَخْتَضِبُ بِهِ وَكَأَلْهُمَزَةُ الْمَرْأَةِ الْكَثِيرَةُ الْإِخْطَابُ وَالْخَضَابُ الطَّلِيمُ اعْتَلَمَ
 فَاجْتَرَتْ سَاقَاهُ أَوَّالَ كُلِّ الرَّيْسِ فَاجْتَرَتْ طَبِيبُهَا أَوْ أَخْضَرَا أَوْ أَصْفَرَا خَاضَ بِالذِّكْرِ لَا يَعْزِضُ إِلَّا تَقَى
 أَوْ هُوَ أَجْرَارٌ يَسْدَأُ فِي وَطِيقَةٍ عَسَدِيدُهُ أَجْرَارُ الْبَسْمِ وَيَنْتَهِي بِانْتِهَائِهِ وَخَضِبَ الشَّجَرُ يَخْضِبُ
 وَكَسَمِعَ وَعَنَى خَضُوبًا وَخَضُوبٌ أَخْضَرُ وَالْخَلُّ خَضِبًا أَخْضَرُ طَاعَهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْخَضِرَةِ الْخَضِبُ
 جُ خَضُوبٌ وَالْأَرْضُ طَلَعَتْ نَبَاتُهَا كَاخْضَبَتْ وَالْخَضِبُ الْخَضِيبُ مِنَ الثِّبَاتِ يَطْرُقُ خَضِرٌ كَالْخَضُوبِ
 كَصُورٍ أَوْ مَا يَظْهَرُ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ خَضِرَةٍ فِي بَدْءِ الْإِرَاقِ وَالْخَضِبُ كَثِيرُ الْمَرْكَنِ وَكَفَرَابٌ عِبَايَمٍ
 * الْخَضِرَةُ أَضْطَرَابُ الْمَاءِ وَمَاءٌ خَضَارِبٌ كَمَا لَبِطَ يَوْجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ
 أَوْ وَادٍ وَالْخَضِرُ بِفَتْحِ الرَّاءِ الْقَصِيحُ الْبَلِيغُ * الْخَضْبَةُ الضَّعْفُ وَالْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ وَالضَّعِيفَةُ
 وَتَقْضَعُ أَمْرُهُمْ أَخْطَاطٌ * تَخْضَبُ أَمْرُهُمْ ضَعْفٌ وَأَخْطَطَ (الْخَطْبُ) الشَّانُ وَالْأَمْرُ
 صَغِيرًا وَعَظُمَ جُ خُطُوبٌ وَخَطَبُ الْمَرْأَةِ خُطْبًا وَخُطْبَةً وَخُطْبِيٌّ بِكُسْرٍ هَا وَخُطْبَهَا وَهِيَ خُطْبَةٌ
 وَخُطْبَتُهُ وَخُطْبِيَّاهُ وَخُطْبِيَّتُهُ وَهُوَ خُطْبَاهَا بِكُسْرٍ هُنَّ وَيَصْمُ الثَّانِي جُ أَخْطَابٌ وَخُطْبِيَّاهَا
 كَسَكَبَتْ جُ خُطْبِيَّوْنَ وَيَقُولُ الْخَطَّابُ خُطْبًا بِالْكَسْرِ وَيَضْمُ يَقُولُ الْخُطُوبُ نَكْحٌ وَيَضْمُ
 وَالْخُطَّابُ كَشَدَادِ الْمَصْرِفِ فِي الْخُطْبَةِ وَخُطْبُوهُ دَعْوُهُ إِلَى تَرْوِيحِ صَاحِبَتِهِمْ وَخُطْبُ الْخَطَّابِ
 عَلَى الْمَنْبَرِ خُطَابُهُ بِالْفَتْحِ وَخُطْبَةٌ بِالضَّمِّ وَذَلِكَ الْكَلَامُ خُطْبَةٌ أَيْضًا وَهِيَ الْكَلَامُ الْمُنَوَّرُ الْمُسَجَّعُ
 وَتَحْوُهُ وَرَجُلٌ خَطِيبٌ حَسَنُ الْخُطْبَةِ بِالضَّمِّ وَالِيَهُ نُسِبَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِيُّ شَيْخُ
 لِابْنِ الْجَوَازِيِّ وَأَبُو حَنِيفَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِيُّ الْهَذَلِيُّ وَالْخُطْبَةُ بِالضَّمِّ لَوْ كَدِرَ
 مُشْرِيبٌ جَسْرَةٌ فِي صُقْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا تَرْهَقُهَا خَضِرَةٌ خُطْبٌ كَفَرَحَ فَهِيَ الْخُطْبُ وَالْأَخْطَابُ الشِّقْرَاقُ
 أَوِ الْأَصْرَدُ وَالصَّقْرُ وَالْجَارُتُ لَوْنُهُ خُشْمَةٌ أَوْ بَيْضَةٌ خَطٌّ أَسْوَدٌ مِنْ الْخَطِّ طَلْعُ مَا فِيهِ خُطُوطٌ خُضِرَ
 وَهِيَ خُطْبَاهُ وَخُطْبَانُهُ بِالضَّمِّ وَجَمْعُهَا خُطْبَانٌ وَبِكُسْرٍ يَادِرُ وَقَدْ أَخْطَبَ الْخَطْلُ وَالْخُطْلَانُ

المكن هو والمخضب
 بمعنى الاجانة اه

بِالضَّمِّ تَبَّتْ كَلِمَاتُهُمْ وَأَخْضِرْ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ وَأَوْرَقَ خُطْبَانِي مَبَالِغَةً وَأَخْطَبَانِ طَائِرٌ يُرِيدُ
 خُطْبَانًا فَصَلَ سَوَادُ خُطْبَانِهَا وَأَبُو سَلَمَةَ خُطْبَانِي الْأَمَامِ وَالْخُطْبَانِيَّةُ مُتَدَدَةٌ يَفْقَدُ أَهْلُ قَوْمٍ
 مِنَ الْأَرْضِ تُسَبَّحُ إِلَى أَبِي الْخُطْبَانِ كُلُّ يَوْمٍ بِشَهَادَةِ الرَّزَقِ عَلَى مَخَالِفِهِمْ وَخُطْبَانِ كَقِيصِ
 رَحْ وَفَصَلَ الْخُطْبَانِ الْحَكْمُ بِالْبَيْتَةِ أَوِ الْيَمِينِ أَوِ الْفَقْهُ فِي الْقَضَاءِ أَوِ الْإِنْفِ بِأَمَانَةٍ وَأَخْطَبُ جَبَلُ
 بِجَدِّهِ وَأَسْمُ الْخُطْبَانِيَّةِ بِالْخَاءِ وَالْهَاءِ الضُّعْفُ فِي الْمَعَالِشِ وَرَجُلٌ خُطْرِبٌ وَخُطْرِبٌ بَعْضُهُمَا مَقُولٌ
 وَقَدْ خُطْرِبَ وَخُطْرِبَ * الْخُطْبَانِيَّةُ كَثَرَةُ الْكَلَامِ وَاحْتِلَاطُهُ * الْخُطْبَانِيَّةُ بِالسَّيْرِ الرَّجُلُ
 الرَّدِيُّ الدَّنِيُّ (الْخُطْبَانِيَّةُ) بِالْكَسْرِ الظُّفْرُ خَلْبُهُ يُظْفَرُ بِخَلْبِهِ وَيُخْلَبُ بِجُرْحِهِ أَوْ خَدَشِهِ أَوْ قِطْعَةٍ
 كَأَسْخَلْبِهِ وَثَقْلُهُ وَالْقَرِيبُ أَخَذَهَا بِخَلْبِهِ وَقَلْبُهُ عَلَيْهِ أَيْاهُ وَعَصَهُ وَكَنَصَهُ خَلْبًا وَخَلْبَانًا
 وَخَلْبَانَةً بِكَسْرِ هَا خَدَعَهُ كَأَخْلَبَهُ وَخَلْبَانَةً وَهُوَ الْخَلْبَانِي كَخَلْبَانِي وَرَجُلٌ خَالِبٌ وَخَلْبَانٌ وَخَلْبَانُ
 مَحْرُكَةٌ وَخَلْبَانِيَّةٌ بَيْنَ امْرَأَةٍ خَالِبَةٍ وَخَلْبَانَةٍ كَفَرَحَةٍ وَخَلْبَانٌ وَخَلْبَانَةٌ وَخَلْبَانُ الْخَلْبَانِ
 وَظَفَرُ كُلِّ سَبْعٍ مِنَ الْمَائِي وَالطَّائِرِ أَوْ هَوَالِيَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ وَالظُّفْرُ لَا يَصِيدُ وَالْخُطْبَانِيَّةُ بِالْكَسْرِ
 الْحَيَّةُ رَقِيقَةٌ تَعْلُقُ بَيْنَ الْأَضْلَاحِ أَوِ الْكَبِدِ أَوْ زِيَادَتِهَا أَوْ حِجَابِهَا أَوْ شَيْءٍ أَيْضًا رَفِيقٌ لِزِقْبِهَا وَالْخُطْبَانِ
 وَوَرَقُ الْكَرْمِ وَخُطْبَانُ نِسَاءٍ يُحِبُّنَ لِلْعَدِيثِ وَالْفُجُورِ وَيُحِبُّنَهُ وَهُنَّ أَخْلَابُ نِسَاءٍ وَخُطْبَانُ نِسَاءٍ
 وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ ابْنُ الْخُطْلَةِ أَوْ قَلْبُهَا أَوِ الْإِنْفِ وَالْجِلُّ مِنْهُ الصُّلْبُ الرَّقِيقُ وَالطِّينُ أَوْ صُلْبُهُ اللَّزِيزُ
 أَوْ أَسْوَدُهُ وَمَا تَخَابَ كَعَسْنِ ذُو خُطْبٍ وَكَفَرِ السَّحَابِ لَامِطَرَفِيهِ وَالْبَرْقُ الْخُطْبَانُ وَبَرْقُ الْخُطْبَانِ وَبَرْقُ
 خُطْبِ الْمَطْمَعِ الْخُطْبَانُ وَمِنْهُ حَسَنُ بْنُ قُطَيْبَةَ الْخُطْبَانِي الْحَدِيثُ وَالْخُطْبَانُ وَالْخُطْبَانُ الْخُطْبَانُ خَلْبَتُ كَفَرَحِ
 وَالْخُطْبَانُ الْمَهْزُولُ وَالْخُطْبَانُ كَعُظْمِ الْكَبِيرِ الْوَشْيُ (الْخُطْبَانُ) كَقَتَبٍ وَجَنَانٍ وَسَحَابِ الطَّوِيلِ
 الْأَحَقُّ الْخُطْبَانُ وَجَنَانُ الْعُظْمِ الْأَنْفِ وَالْخُطْبَانُ بِالْكَسْرِ وَيَضُمُّ طَرَفَا الْأَنْفِ وَالْخُطْبَانَةُ الْأَرَبِيَّةُ
 الْعُظْمِيَّةُ أَوْ طَرَفُهَا مِنْ أَعْلَاهَا وَالْكَبِيرُ وَقَدْ تَمَّ مِنْ الْخُطْبَانَةِ وَأَبْنُ كَعْبِ الْعَبْسِيِّ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ
 وَالْخُطْبَانُ بِالْكَسْرِ بِالْهِنِ الرُّكْبَةُ أَوْ أَسْفَلُ أَطْرَافِ الْفَخَذَيْنِ وَأَعْلَى السَّاقَيْنِ أَوْ فَرْجُ مَا بَيْنَ
 الْأَضْلَاحِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ جِ الْخُطْبَانُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْخُطْبَانُ فِي الْأَنْفِ خُطْبَانُ كَفَرَحِ وَرَجُلُهُ وَهَتْ

الفعل بالمهملة على
 ما رجحه المناوي
 في شرحه ونقله عاصم
 أفندي وابن
 الشارح مشى على
 أنه بالهمزة وان الحاء
 خطأ اه

وفلان عرج وهلك كاخنب وباريخنب كفرحة غصية وخيمة ونطية خنب عاقلة عنقها رابضة
 لا تبزح مكانها والخنابة كصاية الاثر الصبيح والشر وهو ذو خنابات بضمين ويحرك اي غصير
 وكذب او يضلح مرة ويقتل اخرى والخنبة الفساد والخنبة القطيعة وخناب محمدون وخناب
 تكبروا خنب قطع واوهن واهلك * الخناب ككبرقع وخناب توف الجارية قبل ان تنقض
 والخناب والقصير * الخنبة بكسر الخاء الناقة الغزيرة الكثرة اللبن * الخنعة في خناب
 * الخناب كقصة السبي الخلق والخنابان الكثير اللحم * الخنوب بالضم والخناب بالكسر
 الجري على القصور وخناب بالفتح شيطان * الخناب بالكسر ضم المقل وامرأة خنصة
 بالضم سعيئة * الخنطة بالضم دويبة * الخناب الطويل من الشعر والخنعة بالضم النوبة
 او الهنة المتدلية وسط الشفة العليا ومشق ما بين الشاربين جبال الورة (خاب) خوبا
 افقر والخرية الجوع والارض لم تطربين مطورتين والارض لا رعى بها (خاب) يخيب خيبة
 حرم وخيبة الله وخسر وكفر ولم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة ويقال خيبة لزيد
 بالرفع والنصب دعاء عليه وسعيه في خياب بن هياب مشددتين اي خسار والخياب ايضا القدح
 لا يورى ووقع في وادي خيب بضم التاء والهاء وقصها وكسر اليا غمر مضروفا في الباطل
 ﴿فصل الدال﴾ ﴿داب﴾ في عمله كمنع دابا ويحرك ودوبا بالضم جد وتعب
 وادابه والداب ايضا ويحرك الشان والعادة والسوق الشديد والطرذ والدابان الحديدان
 ودواب بكوه فرس ابني العنبر وبودواب قبيلة وعبد الرحمن بن داب م ومحمد بن داب كذاب
 وعيسى بن زيد بن داب هالك ﴿دب﴾ يدب دبا وديبامشي على هينته وهو خفي الدبة كالجلسة
 والشراب والسقم في الجسم والبلى في الثوب سري وعقارب سرت غائمة واذاه وهو دبوب
 وديوب او الديوب الجامع بين الرجال والنساء والدابة مادب من الحيوان وغلب على ما يركب
 ويقع على المذكر ودابة الارض من اشراط الساعة اولها تخرج مكة من جبل الصفاي نصدع
 لها والناس سائرون الى منى او من الطائف او بثلاثة امكنة ثلاث مرات معها عصا موسى ونائم

سَلَامٌ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ تَضْرِبُ الْمُؤْمِنُ بِالْعَصَا وَطَبْعُ وَجْهِ الْكَافِرِ بِالْخِطَامِ فَيَنْقَشُ فِيهِ هَذَا كَافِرٌ
وَأَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ أَيْ الْأَحْيَاءُ وَالْأَمْوَاتُ وَادْبِيَّةٌ مَحَلَّةٌ عَلَى الدَّيْبِ وَالْبِلَادُ مَلَأَتْهَا عَدْلًا
فَدَبَّ أَهْلُهَا وَمَا بِالْأَدَبِ دَبِّي بِالضَّمِّ وَيَكْسِرُ أَحَدُ الدَّيْبِ الْخِطَامُ وَالْقَوَادِ وَدَبَّ السَّبِيلُ وَالْفَخْلُ
وَيَكْسِرُ الدَّلَّالَ بِحِرَاءِ وَالْأَسْمُ مَكْسُورٌ وَالْمَصْدَرُ مَقْشُوعٌ وَكَذَا الْمَفْعَلُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ يَفْعَلُ
وَمِنْ شَبَّ إِلَى دَبَّ بَضْعُهُمَا وَيَتَوَانَنُ مِنَ الشَّيْبِ إِلَى أَنْ دَبَّ عَلَى الْعَصَا وَطَغَنَةُ دَيُوبٍ تَدَبُّ بِالْأَسْمِ
وَبِرَاحَةِ دَيُوبٍ يَدَبُّ الدَّمُ مِنْهَا سِيلَانًا وَالْأَدَبُ الْجَمْلُ الْكَثِيرُ الشَّعْرُ وَيَاظْهَارُ التَّضْعِيفُ بِهَاءٍ
فِي الْحَدِيثِ صَاحِبَةُ الْجَمْلِ الْأَدَبِ وَالْأَدَبُ مُشَدَّدَةٌ أَلَا تَتَخَذُ لِلْحُرُوبِ قُدُّوعَ فِي أَصْلِ الْحَصَنِ
فَيَتَقَبَّوْنَ وَهُمْ فِي جُوفِهَا وَالْأَدَبُ مَتْنُ الشَّجَرِ وَفِيهِ مِنَ الْفَخْلِ وَالْأَدَبُ بِالضَّمِّ الْحَالُ وَالطَّرِيقَةُ كَالْأَدَبِ
وَعِ قُرْبَ بَدْرٍ وَبِالْفَتْحِ ظَرْفُ اللَّبْزِ وَالزَّيْتُ وَالْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ أَوِ الرَّمْلَةُ الْجَرَاءُ أَوِ الْمُسْتَوِيَّةُ
أَوِ الْإَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَالْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الدَّيْبِ وَالْجَمْعُ كُتَابٌ وَالرَّغْبُ عَلَى الْوَجْهِ وَالْجَمْعُ
دَبَّ وَبَطَّةٌ مِنَ الزَّجَاجِ خَاصَّةٌ وَبِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالْأَدَبُ بِالضَّمِّ سَبْعٌ م وَهِيَ بِهَاءُ أَدْبَابُ وَدِيَّةٌ
كَعَنْبَةٍ وَاسْمُ وَالْكُبْرَى مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ قِيلَ وَالصَّغْرَى أَيْضًا فَإِنْ أُريدَ الْفَصْلُ قِيلَ الدَّبُّ الْأَصْغَرُ
وَالدَّبُّ الْأَكْبَرُ وَالْمَسَارُكُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ الدَّبِّيُّ فَتَبَيَّنَ حَقُّهُ وَالْأَدَبُ الْقَرْعُ كَالْأَدَبِ بِالْفَتْحِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ
وَالدَّيُوبُ الْغَارُ الْقَعِيرُ وَالسَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرِعٌ يَلِدُ دَهْدِيلَ وَالْأَدَبُ وَالْأَدَبَانُ مَحْرُكَتَيْنِ الزَّغَبُ
أَوْ كَثْرَةُ الشَّعْرِ هُوَ أَدَبٌ وَهِيَ دَبَاءُ وَدِيَّةٌ كَفَرَحَةٍ وَالْأَدَبِيَّةُ كُلُّ صَوْتٍ كَوَقَعَ الْحَافِرُ عَلَى الْأَرْضِ
الضَّلْبَةُ وَالرَّائِبُ يُحَلِّبُ عَلَيْهِ أَوْ أَخْغَرُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ كَالدَّبْدَبِيِّ كَحَجَّجِي وَالْأَدَبُ الطَّبْلُ
وَالْأَدَبُ الرِّجْلُ التَّخْمُ وَالْكَثِيرُ الصِّيَاحُ وَكَسْهَابُ جَبَلٍ لَطِيٌّ وَكَتَابٌ ع بِالْجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ
وَكَتَاطٌ دُعَاءٌ لِلضَّبْعِ أَيْ دَبِّي وَكَشْدَادٌ ع وَاسْمُ وَرَمَلٌ وَكَرْبِي ع بِالْبَصْرِ وَكَسْبَبٌ وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلُ
مَا تَلِدُهُ وَدَبِّي حَجَلٌ بِالْكَسْرِ رُغْبَةٌ لَهُمْ * الدَّحُوبُ كَشْكُورِ الْوَعَاءِ وَالْفِرَارَةُ أَوْ جَوِيلُ تَكُونُ مَعَ
الْمَرَاةِ فِي السَّفَرِ لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ * الدَّحْجَابُ بِالْكَسْرِ وَالْأَدَبُ بِالضَّمِّ مَا عَلِمَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحَرَّةِ
* دَحْبَةٌ كَنَعْمَةٍ دَفَعَهَا وَجَارِيَةٌ دَحْبَاءُ وَدَحَابٌ بِالضَّمِّ جَامِعُهَا كَدَحْبَاهَا يُدَحِّبُهَا وَكُهُمَزَةُ الْكَثِيرَةِ

مِنَ الْغَمِّ وَدُخْبِيَّةُ كَهَيْئَةِ أَهْرَاءٍ * دَحْقَبَهُ دَهْنُهُمْ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا عَنِيًّا * جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ بِمَنْحٍ
 الدَّالِّينَ وَيَكْسِرُهُمَا مَكْنَزَةٌ * الدَّبَبُ حِمَارُ الْوَحْشِ وَالرَّقِيبُ وَالطَّلِيعَةُ كَالْبَيْدِيَانِ وَهُوَ مُعَرَّبٌ
 وَالدَّبَبُوتُ اللَّهُ وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ لَا الذُّنُوفَ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ (الدَّبَبُ) بَابُ السَّكَةِ الْوَاسِعِ
 وَالْبَابُ الْأَكْبَرُ جِ دَرَابٌ وَكُلُّ مَدْخَلٍ إِلَى الرُّومِ وَالْمَأْفُذُ مَنَّةٌ بِالْمُحَرِّكِ وَغَيْرُهُ بِالْكَوْنِ
 وَالْمَوْضِعُ يُجْعَلُ فِيهِ الْقَرْنُ الْقَبْ وَهُوَ بِالْيَمَنِ وَهُوَ كَقَرْحٍ دَرَبًا وَدَرِيَّةً بِالضَّمِّ ضَرَى
 كَقَرْحٍ وَدَرَبٌ وَدَرِيَّةٌ بِهِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ تَذْرِيبٌ أَضْرَاءُ وَالْمُدْرَبُ كَقَرْحٍ الْمُتَجِدُّ الْمُجَرَّبُ وَالْمُصَابُ
 بِالْبَلَايَا وَالْأَسْدُومِنْ الْأَبْلِ الْمُخَرَّجُ الْمُؤَدَّبُ قَدْ أَفَارَكُوبَ وَعُودُ الْمَشْيِ فِي الدَّرَبِ وَهِيَ بِهَاءُ
 وَكُلُّ مَا فِي مَعْنَاهُ مَحَا جَاءَ عَلَى قَعْلٍ فَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ جَائِزَانِ فِي عَيْنِهِ إِلَّا الْمُدْرَبُ وَالْدَرِيَّةُ بِالضَّمِّ عَادَةٌ
 وَبُرَاءَةٌ عَلَى الْأَمْرِ وَالْمُجَرَّبُ كَالدَّرِيَّةِ بِالضَّمِّ وَسَنَامُ الثَّوْرِ وَالْهَجِينِ وَعُقَابُ دَارِبٍ عَلَى الصَّيْدِ وَدَرِيَّةٌ
 كَقَرْحَةٍ وَقَدْ دَرَبَتْهُ تَذْرِيبًا وَجَعَلَ وَنَاقَةُ دَرَبٍ وَدَرَبُوتٌ مَحْرُكَةٌ ذُلُولٌ أَوْ هِيَ الَّتِي إِذَا اخْتَلَتْ
 بِمَشْقَرِهَا وَنَهَزَتْ عَيْنَهَا تَبَعَتْكَ وَالدَّرِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الْقَرْنِ تَرْقُ أَطْلَافُهَا وَجُلُودُهَا وَأَمَّا السَّيْمَةُ
 وَالدَّرِيَّةُ الْعَاقِلَةُ وَالْحَازِقَةُ بِصِنَاعَتِهَا وَأَطْبَالُهُ وَدَرِيَّةٌ فَلَنَا الْقَامُ وَالْمُدْرَبُ كَقَرْحَةٍ سَعَتْ أَسْقَرُ
 وَدَرِيَّةٌ كَقَرْحَةٍ بِالْعِرَاقِ وَالدَّرِيَّةُ سَنَانِي وَاحِدٌ مِنْ عِبْدِ اللَّهِ الدَّرِيَّةِ كَرَبِيٍّ مُحَدَّثٍ وَالتَّدْرِيبُ
 الصَّبْرُ فِي الْمُجَرَّبِ وَقَدْ قَرَأَ وَالْمُدْرَبَانِ وَيُكْسَرُ الْبَوَابُ فَارِسِيَّةٌ * دَرَحِبَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا رَعْمَةٌ
 * الْمُدْرَبَةُ بِالْكَسْرِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ الْقَصِيرُ * الدَّرِيَّةُ عَمٌّ وَكَعْدُوٌّ خَائِفٌ كَقَرْحَةٍ يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ
 شَيْئًا فَيَعْدُوُّ وَيَلْتَنِتُ وَالْمُدْرَبُ صَوْتُ الطُّيْلِ وَالْمُدْرَبِيُّ الْفُضْرَابُ بِالْكَوْبِ وَآخِرُ الدَّرَبِ تَذَهَبُ
 وَتَجِيءُ بِاللَّيْلِ وَفِي الْمَثَلِ دَرَبٌ لِمَا عَصَاهُ التَّقَافُ أَيْ خَضَعَ وَذَلِكَ * أَدْرَعَتِ الْأَبْلُ أَدْرَعَتَتْ
 (دَعَبَ) كَنَعَ دَفَعَ وَبَاعَ وَمَلَزَحَ وَالْعَابَةُ وَالْدَّعْبُ بِضَمِّهَا اللَّعِبُ وَدَاعُهُ مَارِحُهُ وَرَجُلٌ
 دَعَابَةٌ مُنْذَرٌ أَوْ دَعِبَ كَقَرْحَةٍ كَقَرْحَةٍ وَدَاعٌ لَاعِبٌ وَالْعَمُوبُ كَقَرْحَةٍ وَرَجُلٌ سَوْدُ
 كَالدَّعْبِ بِالضَّمِّ وَحَبْسَةُ سَوْدٌ أَوْ كُلُّ أَوْصَلٍ بَدَلَةٍ تَنْشُرُ وَأَوْ كُلُّ وَالْمُطْلَعَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالطَّرِيقُ
 الْمَذَلُّ الْوَاضِحُ وَالْقَصِيرُ الْمَدِينُ وَالضَّعِيفُ الَّذِي يَهْزَأُ مِنْهُ وَالشَّيْطَانُ وَالْفَتْنَةُ وَالْأَحْيَاءُ وَالْقَرَسُ

الطويل والدعيب ككفتقد الخفي الجيم - ذو الغلام الشاب البض وغربت أو عنب الثعلب
 وتدعيب عليه تدأل وتداعبوا غمزوا والادعيب الاحق والاسم الدعابة بالضم وما دعب
 يستق في سبله ويدع دعبية بالضم شديدة * دعيب بكعفر ع * الدعوية الغرامة * الدعسية ضرب
 من العدو * دعيب بكعفر اسم * المدكوبة المعنوية من القتال (الدلب) بالضم شجر
 الصنار واحدته صنارة وارض مذلبة كثيرة وجنس من السودان والدالب الجرة لا تطفأ والدلبة
 بالضم السواد والدولاب بالضم ويقع شكل كائنا عورة يستقي به الما مع - رب وبالضم ع
 * الداعب كسجل البعير الضخم * الدب كقنب والدبة والدابة القصير واحد بن محمد بن علي
 ابن ثابت الازجي الدباني بالضم حدث * الدخبة بالحاء المهملة الخيانة * داب دوبا كداب
 ودوبان بالضم د بالشام قرب صور * الذهب بالفتح العسكر المنزوم * الذهب بكعقر الثقيل
 ولهم شاعر (فصل الدال) (الدب) بالكسر ويتركه مزه كلب البرج
 ادوب وذتاب وذوبان بالضم وهي اوارض مذابة كثيرة ورجل مدوب وقع الدب في عنقه
 وقد ذتب كعني وذوبان العرب اموصهم وصعاليكهم وذتاب الغضي بنو كعب بن مالك بن
 حنظلة وذوب ككرم وفرح خبت وصار كالدب كذاب والدبان كسر حان الشعر على عنق
 العير ومثفه وبقية الوبر والدبان ممسني كوكبان ايضان بين العوائد والفرقدين واظفار
 الدب كواكب صغار قدامهم والذويان مصغرا ما ان لهم وذاب لساقه وذاب استخفي لها
 متشبها بالدب ليعطها على غير ولدع او الرمح جاءت في صعد من هنا وهنا والشي تداوله وغرب
 ذاب كثير الحركة بالعود والتزول وذتب كعني فزع كذاب وكفرح وكرم وعني فزع من الدب
 وكمنع جمعه وخوفه وساقه وحقره وطرده والقتب صنعة والغلام عمل له ذوبة كذابه
 وذابه وفي السير اسرع وداء الدب الجوع لاداء له غيره وبشوال الدب بطش وابوذوية وابن الدبة
 وابوذوب القليل خويلد بن خالد الهذلي وابوذوب الايدي شعراء ودارة الدب ع بنجد
 لبني كلاب والدوبة الناصية او مبهتة من الرأس وشعر في اعلى ناصية الفرس ومن النعل

مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ وَمِنَ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَالْجَلْدَةُ الْمُعَلَّقَةُ عَلَى
 آخِرَةِ الرَّحْلِ جُذُوبٌ وَالْأَصْلُ ذَا بِلِكْتِهِمْ اسْتَنْقَلُوا وَقَوَّعَ الْفَجَّ الْجَمْعُ بَيْنَ هُمَزَيْنِ وَالذَّيْبَةُ
 أَمْرٌ بَعْدَ الشَّاعِرِ وَبِلَا لَامٍ قَرَسٌ حَاجِرٌ الْأَزْدِيُّ وَدَا بِيَأْخُذُ الدُّوَابَّ فِي حُلُوقِهَا فَيَنْفُخُ عَنْهُ بِجَدِيدَةٍ
 فِي أَصْلِ أُذُنِهِ فَيَنْسُخِرُ حَيْثُ تَحَبَّبَ بِالْجَارِثِ وَيَرْذَوْنَ مَذُوبٌ وَفَرَجَةٌ مَا بَيْنَ دَقْقِي الرَّحْلِ
 وَالسَّرَجِ وَمَا تَحْتَ مَقْدَمِ مُلْتَقَى الْخَنُوزَيْنِ وَهُوَ الَّذِي يَعْصُ مَتَسِجِ الدَّابَّةِ وَذَابُ الرَّحْلِ تَذْيِبًا
 عَمَلُهُ وَالذَّابُّ كَالْمَنْعِ الذَّمُّ وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ وَغَلَامٌ مَذَابٌ كَعُظْمٍ لَهُ ذَوَابَةٌ وَدَارَةُ الذُّوْبِ اسْمُ
 دَارَتَيْنِ ابْنِي الْأَضْبَطِ وَاسْتَذَابَ النَّقْدُ صَارَ كَالذَّابِّ مَثَلٌ لِلذَّلَالِ إِذَا عَلَوْا وَابْنُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَحْمَدُ
 ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تَحَدَّثَ (ذَبَّ) عَنْهُ دَفْعَ وَمَنْعَ وَقُلَانِ اخْتَلَفَ فَلَمْ يَسْتَقِمَّ فِي مَكَانٍ وَالْقَدِيرُ جَفَّ
 فِي آخِرِ الْحَرْفِ وَشَقْنُهُ تَذَبُّ ذِيًا وَذِيًا حَزَكَةً وَذُبُوبًا حَقَّتْ عَطَشًا وَغَيْرُهُ كَذَبٌ وَجَسْمُهُ هَزَلٌ وَالنَّبْتُ
 ذَوِي وَالتَّهَارُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا بَقِيَّةٌ وَقُلَانِ شَبَّ لَوْنُهُ وَذَيْنَا أَلَسْنَا تَذْيِبًا أَعْبَيْنَا فِي السَّيْرِ وَرَا كَبَّ
 مَذْبُوبٌ كَحَدَّثَ يَهْلُ مِنْ قَرْدٍ وَطَمَ مَذْبُوبٌ طَوِيلٌ يُسَارَى إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ فَيَهْجُلُ بِالسَّيْرِ وَبَعِيرٌ ذَابٌ
 لَا يَتَقَارَفُ فِي مَكَانٍ وَرَجُلٌ مَذْبُوبٌ بِالْكَسْرِ وَكَتَدَادٌ دَفَّاعٌ عَنِ الْحَرِيمِ وَالذَّبُّ الثَّوْرُ الْوَاحِدُ وَيُقَالُ
 لَهُ ذَبُّ الرِّيَادِ وَالْأَذْبُ وَالذُّبُّ كَقَفْ ذَا بِيَا وَشَقَّةٌ ذَبَانَةٌ كَرِيَانَةٌ ذَابِلَةٌ وَالذَّبَابُ م وَالنَّحْلُ الْوَاحِدَةُ
 بِهَاءٍ جِ أَذْيَةٌ وَذَبَانٌ بِالْكَسْرِ وَذَبُّ بِالضَّمِّ وَأَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ وَكَثِيرَةٌ وَالْمَذْبُوبَةُ بِالْكَسْرِ مَا يُذْبِ بِه
 وَالذَّبَابُ ابْنُ نَكْمَةٍ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ حَذَقَةِ الْفَرَسِ وَمِنَ السَّيْفِ حَذَقُهُ وَطَرَفُهُ الْمَطَّرَفُ وَمِنَ
 الْأُذُنِ مَا حُدَّ مِنْ طَرَفِهَا وَمِنَ الْحَفَاءِ بِأَدْرَةِ نُورِهِ وَمِنَ الْعَيْنِ أَنْسَانُهَا وَالْخَنُوزُ ذَبُّ بِالضَّمِّ فَهُوَ
 مَذْبُوبٌ وَالشُّومُ وَجَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَالشَّرُّ وَرَجُلٌ ذَبُّ الرِّيَادِ زَوَارًا لِلنَّسَاءِ وَالْأَذْبُ الطَّوِيلُ وَمِنَ الْبَعِيرِ
 نَابَةٌ وَالذَّبِّيُّ الْجُلُوزُ وَالذَّبْيَةُ تَرْدُدُ الشَّيْءِ الْمُعَلَّقِ فِي الْهَوَاءِ وَحَاجِيَةُ الْجَوَارِ وَالْأَهْلُ وَإِذَا الْخَلْقُ
 وَالْخَرِيكُ وَاللِّسَانُ وَالذِّكْرُ كَالذَّبِّ وَالذَّبَابُ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ وَالْخَصِيَّةُ وَاشْيَاءُ تُعَاقُ بِالْهَوْدَجِ
 لِلزَّيْنَةِ وَالذَّبَابَةُ كَهَامَةِ الْبَقِيَّةِ مِنَ الدِّينِ وَجِ بَاجَاوَعُ بَعْدَ ابْنِ وَرَجُلٌ مَذْبُوبٌ وَيَقْفُ مَرْدَدٌ
 بَيْنَ أَمْرَيْنِ وَذَبُّ رَكْبَةٍ وَسَمٌّ وَذَبَابٌ كُفْرَابٌ وَشَدَادُ (ذَبَّ) كَقَرَحِ ذَرِيٍّ وَذَرِيَّةٌ فَهُوَ ذَرِبٌ حَدَّ

قوله وكنع الاولي
ان يقول كنصر لان
ذوب المتعدى
مضارعه مضموم
اه حاشية

ازميل الاسكاف هي
حديده والاشقي هي
التي يحيط بها اه
حاشية

وكنع اخذ كذرب وقوم ذرب بالضم احداً والذربة بالكسر السليطة اللسان وهو ذرب
والغدة ج كغرب وكغراب السهم وصيف مذرب كعظم مضموم والذرب ككف ازميل
الاسكاف والكسر شئ يكون في عنق الانسان او الدابة مثل الحصاة كالذربة او داء يكون
في الكبد وبالضم جمع ذرب ككف للعديد اللسان ومحركة فساد اللسان وبداؤه ج اذراب
وفساد الجرح واتساعه او سيلان صديده وفساد المعدة كالذراية والذروية بالضم وصلاحها
ضدة والمرض الذي لا يبرأ والصدأ والفحش وربما بالذرين بالشر والخلاف والتذريب جمل
المرأة طفلها حتى يقضى حاجته وتذرب كمنع ع والمذرب كغراب اللسان والذرب كغري
والذري العيب والذري محركة مشددة الداهية كالذريسا والذرب كطريم الزهر الاصفر
والاذري نسبة الى اذريجان * تذعبته الجن افزعته واتدعب الماء سال واتصل جريانه
واتدعبان بالضم الفتي من الذئاب ورايتهم مذعابين كانهم عرف ضبعان هو ان يلو بعضهم بعضاً
(الذعابة) بالكسر الساقة السريعة كالذعاب والنعامة والحاجة الخفيفة وطرف
الذوب او ما تقطع منه فتعلق كالذعلوب وقوب ذعالب خلق والمتدعلب الخفيف الثياب
والمنطلق في استخفافه والمضطجع * المذكوبة المرأة الصالحة (اذعاب) انطلق في جد
واسراع والمذعاب المضطجع وايراد الجوهرى آية في ذعلب وهم (الذئب) الاثم ج
ذئوب وجمع ذئوبات وقد اذنب وبالحريك واحد الاذئاب وذئب الفرس يشبهه وذئب
الذئب يبت يشبهه وذئب الخيل نبات والذئبان والذئبي بضمهما والذئبي بالكسر الذئب واذئاب
الناس وذئباتهم محركة اشباعهم وسننلهم وذئبه بذئبه وذئبه تلامه في يضارق اثره كاستدنية
والذئوب الفرس الوافر الذئب ومن الايام الطويل الشر والدوا وقها ماء والملاى اودون الملى
والخط والنصيب ج اذنبه وذئاب وذئاب والقبر ولم المثنى او الالة او الما كم والذئوبان
المنان وككتاب حيط بشدة ذئب البعير الى حقه لئلا يخطو بذئبه فيلطم راكبه ومن كل شئ
عقبه وسوخره وصيل ما بين كل العتين ج ذئاب وذئبة الوادي والذهر محركة وذئابه

بالضم ويكسر أو آخره والذئابة بالضم التابيع كالذائب ومن التعليل اتقها وبالكسر من
 الطريق وجهه والقراءة والرحم وذئابة العيص ع وذئبت البصرة تذيبها وتكتب من ذئبها
 وهو تذويب ويضم واحدة بها والمذئب كثير المعرفة ومسيل الماء إلى الأرض ومسيل في
 الحضيض والجداول يسيل عن الروضة عماها إلى غيرها كالذئابة بالضم والكسر والذئب الطويل
 والذئبان محرّكة عشب أوتيت كالذرة واحدة بها وما بالعيص والذئبان كالغبراء حبة تكون
 في البرتنق منه والذئابة بالكسر والذائب والمذائب والذئابة بالضم مواضع والذئبي كزيري
 من البرود وفرس مذائب وقد ذابت وقع ولدها في القحط وذئب خروج الحقي وضرب فلان بذئبه
 أقام وقبت وركب ذئب الريح سبق فلم يدرك وركب ذئب البعير رضى بخط ناقص واستدب
 الأمر استدب والذئبة محرّكة ما بين امرأة وأصاح وذئب الخليف ما لبني عقيل وتذئب الطريق
 أخذته والمعتم ذئب حماسته والمذائب من الابل الذي يكون في آخر الابل وكهنت التي تجتمع
 الطلق شدة فتدذئبها (ذاب) ذاب وذوباً محرّكة ضد جدد وأذابه غيره وذوبه والشمس
 اشتدّ حرّها وذام على أشل العسل وحق بعد عقل وعليه حق وجب وما ذاب في يدي منه خير
 ما حصل واستدبته طلبت منه الذوب والذوب العسل أو ما في آيات الفل أو ما خلص من شحمه
 والمذوب بالكسر ما يذاب فيه وبها المعرفة والأذواب والأذوبة بكسرهما الزبد يذاب
 في البرمة للسمن فلا يزال ذلك اسمه حتى يحقن في سقاء وأذابوا عليهم أغاروا وأمرهم أصلوه
 والذوبان بالضم والذيان بالكسر بقية الوبر والشعر على عنق القرس أو البعير والذائب العيب
 وناق ذؤوب كصبور سمينة وكشداد صحابي وذؤبه تذوي يعمل له ذؤابة والأصل الهمز والكنة
 جاء على غير قياس (ذهب) كنع ذهباً وذؤوباً ومذهباً فهو ذاهب وذؤوب سار أو مرّ وبه
 أزاله كآذهب وبه والمذهب المتوضأ والمعتقد الذي يذهب إليه والطريقة والأصل ويضم
 الميم الكعبة وفرس أبرهة بن عمرو عني بن أعصر وشيطان الوضوء وكسر هاء الصواب ووهم
 الجوهري والذهب التبرؤيونت واحدة بها ج أذهب وذؤوب وذهبان بالضم عن النهاية

وَأَذْهَبَ ظَلَامُهُ كَذَهَبَهُ فَهُوَ مَذْهَبٌ وَمَذْهَبٌ وَمَذْهَبٌ وَالذَّهَبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ وَذَهَبٌ
 كَفَرِحَ وَذَهَبَ بِكَسْرِ تَيْنِ لُغَةً هَجَمَ فِي الْمَعْدِنِ عَلَى ذَهَبٍ كَثِيرٍ قَرَأَ عَقْلُهُ وَبَرَقَ بَصَرُهُ وَالذَّهَبَةُ
 بِالْكَسْرِ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ وَالْجُودُ جَ ذَهَابٌ وَالذَّهَبُ حُرْكَهٌ مَحْجُجٌ الْبَيْضُ وَمِجَالٌ لِأَهْلِ الْبَيْتِ
 جَ ذَهَابٌ وَأَذْهَابٌ وَجَ إِذَا هَيْبٌ وَكَسْبُورٌ أَمْرًا وَكَفَرَابٌ عَ وَكَسْهَابٌ عَ بِالْيَمَنِ
 وَكَسْنَدٌ إِذَا قُبُ عَمِرُوا وَمَا لَكَ بَنُ جَنْدَلٍ الشَّاعِرُ وَكَتَابٌ جَبَلٌ وَيَضُمُّ وَكَسْهَابٌ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ
 الْعَرَبِ وَاسْمٌ قَبِيلَةٌ * الْأَذْيَبُ كَالْأَحْمَرِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْقَزْعُ وَالنَّشَاطُ وَالذَّيْبُ الْعَيْبُ

(فصل الرابع) (رَبَّ) الصَّدْعُ كَتَمَعَ أَصْلُهُ وَشَعْبَهُ كَارْتَابُهُ وَهُوَ مَرَّابٌ
 كَثِيرٌ وَرَبَّ بِكَسْدٍ أَدْوِيْنَهُمْ أَصْلُهُ وَالْأَرْضُ نَبَتْ رَطْبَهَا بَعْدَ الْخَرِّ وَالرُّوبَةُ بِالضَّمِّ الْقِطْعَةُ الَّتِي
 يَرَابُ بِهَا الْأَنَاءُ قِيلَ بِهِ سَمَى رُوبَةً بَنُ الْحَاجِجِ بَنُ رُوبَةٍ وَالرَّابُّ السَّبْعُونَ مِنَ الْأَبْلِ وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ
 وَالْمَرْتَابُ الْمُغْتَفَرُ وَكَتَابُ هَرُونَ بَنُ رَقَابٍ الصَّحَابِيُّ الْبَذَرِيُّ وَرَتَابٌ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَدِّثُ وَجَدُّ جَابِرِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّحَابِيُّ وَجَدُّ زَيْبٌ بَنْتُ حُجْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ **(الرَّبُّ)** بِاللَّامِ لَا يُطْلَقُ لِغَيْرِ اللَّهِ
 عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ يَحْتَفُّ وَالْأَسْمُ الرَّابِيَةُ بِالْكَسْرِ وَالرُّوبِيَّةُ بِالضَّمِّ وَعِلْمٌ رُبُوبِيٌّ بِالْفَتْحِ نِسْبَةٌ إِلَى الرَّبِّ عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسٍ وَلَا وَرِيثٌ مُحَقَّقَةٌ لَا أَفْعَلُ أَيْ لَا وَرِيثٌ أَبْدَلُ الْبَاءُ يَاءٌ لِلتَّضْعِيفِ وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ مَالِكُهُ
 وَمُسَخِّقُهُ أَوْ صَاحِبُهُ جَ أَرْبَابٌ وَرُبُوبٌ وَالرَّبَّانِيُّ الْمَتَالَةُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمُحَمَّدٌ بَنُ أَبِي الْعَلَاءِ
 الرَّبَّانِيُّ كَانَ شَيْخًا لِلصُّوفِيَّةِ يَمْلِكُهُ وَالْخَيْرُ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبَّانِ وَفَعْلَانُ يَتْنِي مِنْ فَعَلٍ كَثِيرًا كَعَطَّشَانُ
 وَشَكَرَانُ وَمِنْ فَعَلٍ قَلِيلًا كَنَعَسَانُ أَوْ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبِّ أَيْ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّبَّانِيُّ كَقَوْلِهِمْ أَلْهِىَ
 وَنُونُهُ كَلِجِيَانِي أَوْ هُوَ لَفْظَةٌ سُرِّيَّةٌ وَطَالَتْ مَرَّتُهُ وَرَبَّاهُ بِالْكَسْرِ مَمْلُوكُهُ وَحَرْبُوبٌ بَيْنَ الرُّوبَةِ
 تَمْلُوكُهُ وَتَرْبُ الرُّجُلِ وَالْأَرْضُ أَدْعَى إِلَيْهِ مَا وَرَبَّ جَمَعَ وَزَادَ وَلَزِمَ وَأَقَامَ كَارَبٌ وَالْأَمْرُ أَصْلُهُ
 وَاللَّهُ مِنْ طَبَعِهِ كَرِيْمُهُ وَالشَّيْءُ مَمْلُوكُهُ وَالرَّقِيقُ رِبَاؤُهُ وَيَضُمُّ رَبَّاهُ بِالرَّاءِ وَالصَّبِيُّ رَبَّاهُ حَتَّى أَذْرَكَ كَرِيْمُهُ تَرْبِيَا
 وَتَرْبَةً كَحَمَلَةٍ وَارْتَبَهُ وَتَرْبِيَةً وَرَبِيَّةً كَسَمْعِ لُغَةٍ فِيهِ وَالشَّاةُ وَضَعَتْ وَالرَّيْبُ الْمَرْبُوبُ وَالْمَعَادُ
 وَالْمَلَكُ وَابْنُ أَمْرٍ إِذَا رَجُلٌ مِنْ غَيْرِهِ كَالرُّبُوبِ وَزَوْجُ الْأُمِّ كَالرَّابِ وَجَدُّ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

المحدث والرابة بالكسر العهد كالر باب وجماعة السهام أو خيط تشبه السهام أو خرقة تجمع
 فيها أو سلفة تلبس على يد يخرج القداح ثلاثا يخدم قديح يكون له في صاحبه هوى والرابعة
 الحاضنة وبنيت الزوجة والشاة تربي في البيت للنساء والرابة لعبة للرجال واللات في حديث عروة
 والدار النخمة وبالكسر نبات وشجرة أو هي الحروب والجماعة الكثيرة ر ج أربعة أو عشرة
 آلاف ويضم وبالضم كثرة العيش وطهرته والمرب الأرض الكثيرة النبات كالمرب بالكسر
 والمحل ومكان الإقامة والرجل يجمع الناس والربي كجلى الشاة إذا ولدت وإذا مات ولدها أيضا
 والحديثة الساج والاحسان والنعمة والحاجة والعقدة المحكمة ر ج ر باب بالضم نادر
 والمصدر كتاب والار باب بالكسر الدنو والر باب السحاب الأبيض واحدة بها و ع بكة
 وجبل بين المدينة وفيد ومحدث وآلة لهو يضرب به أو عمدود بن عبد الله الواسطي الربابي
 يضربه المثل في معرفة الموسيقى بالرباب وكقرباب ع وكذا أبو الرباب المحدث عن
 معقل بن يسار وبالكسر العنور وجمع ربة والأصحاب وأحياء نسبة لأنهم أدخلوا أيديهم
 في ربة وتعاقدا والر باب محركة الماء الكثير وأخذة ربانه بالضم ويفتح أي أوله وأجميعه ورب
 وربة وربما وربما بضمهم مشددات ومخففات وبفتحهم كذلك ورب بضمهم تحفشة ورب
 كذخر فحافض لا يقع الأعلى نكرة أو اسم وقيل كلمة لتقليل أو تكثير أو لهما أو في موضع
 المباحاة للتكثير أو لموضع لتقليل ولا تكثير بل يستفادان من سياق الكلام واسم جادى الأولى
 ربي ورب والآخره ربي وربة وذى القعدة ربة بضمهم والرابة امرأة الأب والر باب بالضم سلاقة
 خنارية كل غيرة بعد اعتصارها وثقل الثمن والحسن بن علي الرضي محدث كأنه نسبة إلى يعه
 الرب والمرييات الأنبيات أي المعمولات بالرب زجيجيل مربى ومربى والر بان بالضم رئيس
 الملاحين كالر باني وركن خضم من أجا وكرمان وشداد الجماعة وكشدا إذا حذبن موسى الفقيه
 ابن الرباب وأبو الحسن بن عبد الله الصيرفي ابن الرباب والربايسة ماء بالجماعة والمرب المنم
 والمنم عليه والر بي بالكسر واحد الربيين وهم الألوف من الناس والر ربب القطيع من بقر

الوحش والأرنية أهل الميناق (رتب) رتوبات ولم يحررك كرتب ورتبة اناترتيا والرتب
 كرتب ورتب الشئ المقيم الثابت ورتب الأبد والعبد السوء والتراب ويضم وكذا جاورا
 رتبا جيعا واخذ رتبة كطربة أي شبه طريق بطوة والرتبة بالضم والمرتبة المنزلة والرتب
 محرركه الشدة والأنصاب وقد ارتب وما اشرف من الأرض والعثور المتقاربة بعضها ارتفاع
 من بعض وغلف العيش والغوث بين الخنصر والخنصر وكذا بين البصر والوسطى وان تجعل
 أربع أصابع مضمومة والرتبة الناقة المستقيمة في سيرها ورتب ارتبا بالاء بعد غني (وجب)
 كرتب فزع واستحيا كرتب كنصر وفلا تاهابه وعظمه كرتبة رجب ورجب ورجب ورجب
 واربعه ومنه رجب لتعظيمهم إياه ج ارجب ورجب ورجب ورجب ورجبات محرركه والترجيب
 ذبح الناسك فيه وان بني تحت النخلة دكان تعمد عليه والرجبة بالضم اسم الدكان وهي نخلة
 رجيبة كعمرية وتشدد جيمه رجب نادرا وترجيبها ضم أعذاقها الى سعفاتها وشدها
 بالخص لثلاث قطعها الريح أو وضع الشول حولها لئلا يصل اليها آكل ومنه أنا جديتها المسكن
 وعديتها المربج وفي الكرم أن تسوى سروعه ويوضع مواضعه ورجب العود يخرج منقردا
 وفلا تبقول سبي رجسه به والرجب بالضم ما بين الصلح والقص وبها يشاء يصاد بها الصيد
 والأرجب الأمعاء أو الواحد لها أو الواحد رجب محرركه أو كقفل والروا ج مفاصل
 أصول الأصابع أو بواطن مفاصلها وهي قصب الأصابع أو مفاصلها أو ظهور السلا ميات
 أو ما بين البراجم من السلا ميات أو المفاصل التي تلي الأنامل وأحدتها راجمة ورجبة بالضم
 ومن المار عروق مخارج صوته (الرجب) بالضم ع لهديل وكثراب ع بجوران
 ورجب ككرم وسمع رجبا بالضم ورطبة فهو رجب ورجب ورطاب بالضم اتسع كالرجب
 وارجبه وسعه وارجب وارجب زجران للفرس أي توسعي وتباعدي واهرأة رجاب بالضم واسعة
 وهرجبا وسهلا أي صادفت سعة وهرجبان الله ومسهلك وهرجبا بك الله ومسهلا ورجبه
 ترجيبا دعاه الى الرجب ورجبة المسكن وتسكن ساحته ومتسعته ومن الوادي مسيل مائه من

مروغه أي فضيلة أم عايشة

جَانِبَيْهِ فِيهِ مِنَ الشَّامِ يَجْتَمِعُهُ وَمِنْهُ وَمَوْضِعُ الْعَنْبِ وَالْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْمُنْبَاتُ الْحَلَالُ رَج
 رَحَابٌ وَرَحْبٌ وَرَحِياتٌ مُحَرَّكَتَيْنِ وَيُسْكَنُ وَرَحْبُكُمْ لِلشُّوْلِ فِي طَاعَتِهِ كَكُرْمٍ وَسِعَكُمْ شَادُ
 لَا نَفْعَ لِفَعْلٍ لَيْسَتْ مُتَعَدِيَةٌ إِلَّا أَنْ أَبَاعِلِي سَكَى عَنْ هَذِيلٍ تَعْدِيَّتِهَا وَالرُّحَى كَبَلِي أَعْرَضَ ضَلَعٌ فِي الصَّدْرِ
 وَسَمَةٌ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ وَالرُّحِيَّانِ الضَّلْعَانِ تَلْيَانِ الْإِبْطِينِ فِي أَعْلَى الْأَضْلَاعِ أَوْ مَجْعِ الْمِرْفَقَيْنِ
 أَوْ هِيَ مُنْبِضُ الْقَلْبِ وَالرُّحْبَةُ بِالضَّمِّ مِائَةٌ يَأْجُو بِهِيَ فِي ذِي ذُرْوَانٍ مِنْ أَرْضِ مَكَّةَ بِوَادِي جَبَلِ
 شَمْصِرٍ وَهِيَ حَدَاءُ الْقَادِسِيَّةِ وَوَادٍ قُرْبٍ صَنْعَاءُ وَنَاحِيَةٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ قُرْبُ وَادِي الْقُرَى
 وَهِيَ بِنَاحِيَةِ الْجَمَاعَةِ وَبِالْفَتْحِ رَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ عَلَى الْقُرَاتِ وَهِيَ بِدِمَشْقَ وَمَحَلَّةٌ بِهَا أَيْضًا
 وَمَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ وَهِيَ بِغَدَادٍ وَوَادِي سَيْلٍ فِي الثَّلَبُوتِ وَهِيَ بِالْبَادِيَةِ وَهِيَ بِالْجَمَاعَةِ وَصَحْرَاءُ بِهَا أَيْضًا
 فِيهَا مِيَاهٌ وَقُرَى وَاتِّسَبَتْ رَحَى مُحَرَّكَةٌ وَبَنُو رَحْبَةَ بَطْنٌ مِنْ حِمْيَرَ وَكَقَامَةٍ ع بِالْمَدِينَةِ وَكَكَّابٍ
 اسْمُ نَاحِيَةٍ بِأَذْرَجِيَّانَ وَدَرَبَنْدَوَا كَثَرَتْ رَمِيَّتُهُ وَبَنُو رَحْبٍ مُحَرَّكَةٌ بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ وَارْحَبٌ قَبِيلَةٌ
 مِنْهُمْ أَوْ خَلٌّ أَوْ مَكَانٌ وَمِنْهُ النِّجَابُ الْأَرْحِيَّاتُ وَكَامِيرُ الْأَكُولِ وَرَحَابُ الثَّخُومِ سَعَةُ أَقْطَارِ
 الْأَرْضِ وَسَمَوَارِحُهَا وَكَعَظَمٍ وَمَقْعَدٍ وَكَعْدَقُوسٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَنَفِيِّ وَصَمٌّ كَانَ بِحَضْرَمَوْتَ
 وَدَوْحٌ حَرْبٌ رَيْعَةٌ بَنُو مَعْدَى كَرَبَ كَانَ سَادَتُهُ (الرَّدْبُ) الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَتَقَدُّ وَالْأَرْدَبُ
 كَثَرَتْ شَبْ مِكَالٌ ضَخْمٌ عَصْرًا أَوْ بَضْمٌ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ صَاعًا أَوْ سِتُّ وَثَلَاثِينَ وَالْقَنَاءُ يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ
 عَلَى وَجْهِهِ الْأَرْضِ وَبِهَاءِ الْبَالُوَةِ الْوَاسِعَةِ مِنَ الْخَزْفِ وَالْأَجْرُ الْكَثِيرُ وَالْأَرْدَبُ الرِّثْمَانُ
 وَاللَّطَافَةُ (رَزْبَةُ) لَزِمَتْهُ فَلَمْ يَبْرَحْ وَالْأَرْدَبُ كَقَرْشَبِ الْقَصِيرِ وَالْكَبِيرِ وَالْقَلِيطُ الشَّدِيدُ
 وَالضَّخْمُ وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ أَوِ الضَّخْمُ مِنْهُ وَالْمَرْزَابُ الْمِيزَابُ وَالسَّقِينَةُ الْعَظِيمَةُ أَوِ الطَّوِيلَةُ وَالْأَرْزَبَةُ
 وَالْمَرْزَبَةُ مُشَدَّدَتَانِ أَوِ الْأُولَى فَقَطْ عَصِيَّةٌ مِنْ حَدِيدٍ وَالْمَرْزَبَةُ كَمَرْحَلَةٍ رِيَاةُ الْفَرَسِ وَهُوَ مَرْزَبَانُهُمْ
 بِضَمِّ الرَّايِ جَ مَرَاذِيَّةٌ وَالْمَرْزَبَانِيَّةُ هِيَ بِغَدَادٍ وَهِيَ زَبَانُ الزَّائِدَةِ الْأَسَدُ وَرَأْسُ الْمَرْزَبَانِ عَ قُرْبِ
 الشَّحْرِ (رَسَبٌ) فِي الْمَاءِ كَنَصَرٍ وَكُرْمٍ رُسُوبًا ذَهَبَ سُفْلًا وَالرُّسُوبُ الْكَمَرَةُ وَالسِّفُّ يَفِيقُ
 فِي الضَّرِيَّةِ كَالرَّسَبِ مُحَرَّكَةٌ وَكَكَصْرٍ وَمِنْهُ رُسُوفٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ هُوَ مِنَ

السيف السبعة التي اعدت بلقيس سليمان عليه السلام وسيف الحرب بن أبي نجر والرجل
 الحليم كالراس وجبل راس ثابت ونور راسي وادسب واذهب اعينهم في رؤسهم جوعا
 والروسب الداهية ورأس ارض والمراسب الاويى * الرشي بالضم وفتح ناله هو ابو شعيب
 صالح بن زياد الرشي الحديث * الرشي بالضم النارجيل القارخ الذي يعترف به والمراسب طين
 رؤس الدنان * الرصب محركة ما بين السباية والوسطى من اصولهما (رصب) ريقها رشفة
 كترصبة وكغراب الريق المرشوف او قطع الريق في القم وقتات المسك وقطع الثلج والسكر
 والبرد ولعاب العسل وروثه وما تقطع من الندى على الشجر والارض ضرب من السدر
 الواحدة راضية ورصبة محركة ومن المطر السح وقد رصب المطر والشاة رصت والمراب
 الارياق العذبة (الرتب) ضد اليابس ومن الغصن والریش وغيره الناعم رطب ككرم
 وسح رطوبة ورطابة فهو رطيب وبضمة الرعي الاخضر من البقل والشجر او جماعة
 العشب الاخضر وارض من طيبة بالضم كثيرة وكصر ونضج البسر واحدة بها ج
 ارباب واحد بن سلامة الرطبي من كبار الشافعية وحفيد القاضى ابو اسحق ابراهيم بن
 عبد الله بن احمد وابن اخيه محمد بن عبيد الله الرطبي حدث عن أبي القاسم بن البصري ورطب
 الرطب ورطب ككرم ورطب وغير رطيب مرطب وارطب النخل حان أو ان رطبه والقوم ارطب
 فخلهم والثوب لله كرتبه ورطب الدابة رطبا ورطوبا علفها رطبة أى فصصة ج رطاب والقوم
 اطعمهم الرطب كرتبهم وكفرح تكلم بما عده من الصواب والخطا وجارية رطبة رخصة وعلام
 رطب فيه لين النساء ويارطاب كقطام سبها والمرطوب من به رطوبة وركبة مرطبة بالفتح
 عذبة بين املاح (الرعب) بالضم وبضمتين الفزع رعبه كنعه خوفا فهو مرعوب ورعيب
 كعبه ترعيبا وترعابا فرع كنع رعبا بالضم وارنعب والترعابة بالكسر الفروقة ورعبه كنع
 ملاه والحمامة رفعت هديلا وشدة والسنام وغيره قطعة كعبه فيهما والترعيبه بالكسر
 القطعة منعه ج ترعيب كالرعبوبة وجارية رعبوبة ورعوب ورعيب بالكسر شطبة نارة

أَوْ يَصَاحِبُهُ رُطْبَةٌ سَالِوَةٌ أَوْ بَاعَةٌ وَمِنْ التُّرُقِ طِبَاشَةٌ وَالرَّغْبُ الرُّقْبَةُ مِنَ الضَّرِّ وَغَيْرُهُ وَالْوَعْدُ
 وَكَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ وَالْفَعْلُ كَسَمْعٌ وَهُوَ رَاغِبٌ وَرَغَابٌ وَبِالضَّمِّ الرُّغْطُ جُ كَقِرْدَةٍ وَرَغْبَةٍ كَسَمْعٍ
 وَرَغْبَةٍ وَرَغْبَةٍ تَرَعِبًا أَصْلَحَ رَغْبُهُ وَالرَّغِيبُ كَأَمِيرِ السَّيْمِ يَقْطُرُ دَسَمًا كَالرَّغِيبِ لِلْفَاعِلِ وَالْمَرْغَبَةُ
 كَرَحْلَةِ الْفَقْرَةِ الْخَيْفَةِ وَأَنْ يَلْبِ أَحَدُكُمْ عَدُوَّهُ لَدَا وَانْتِ غَاثٌ قَتْلُ غَزٍّ وَالرَّغُوبُ الضَّعِيفُ
 الْجَبَانُ وَبِهِ أَصْلُ الطَّلْعَةِ كَالرَّغِيبِ بِخَنْدَبٍ وَرَاغِبٌ أَرْضٌ مِنْهَا الْحَامُ الرَّاعِيَّةُ وَالرَّغْبَاءُ ج
 * الرَّغْبِيبُ كَرَجَبِيبِ الْمَرْأَةِ الْمَلَاطِقَةِ وَالَّذِي يُزْقُ مَا قَدَرَهُ عَلَيْهِ (رَغِبَ) فِيهِ كَسَمْعٍ وَرَغْبًا
 وَيُضَمُّ وَرَغْبَةً أَرَادَهُ كَارْتَغَبَ وَعَنْهُ لَمْ يَرِدْهُ وَالِيَهُ رَغْبًا مَحْرُكَةً وَرَغْبِي وَيُضَمُّ وَرَغْبَاءُ كَصَحْرَاءَ
 وَرَغْبُونًا وَرَغْبُونِي وَرَغْبَانًا مَحْرُكَةً وَرَغْبَةً بِالضَّمِّ وَيَحْرُكُ ابْتِهَالًا أَوْ هُوَ الضَّرَاعَةُ وَالْمَسْطَلَّةُ
 وَارْتَغَبَهُ غَيْرُهُ وَرَغْبُهُ وَالرَّغِيَّةُ الْأَمْرُ الْمَرْغُوبُ فِيهِ وَالْعَطَاءُ الْكَثِيرُ وَرَغِبَ بِقَبْلِهِ عَنْهُ بِالْكَسْرِ رَأَى
 أَنْفُسَهُ عَلَيْهِ فَضْلًا وَالرَّغْبُ بِالضَّمِّ وَيُضَمُّ تَيْنٌ كَثْرَةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ الْإِثْمِ فَعْلُهُ كَكَرُمَ فَهُوَ رَغِيبٌ كَأَمِيرٍ
 وَأَرْضٌ رَغَابٌ كَسَحَابٍ وَجَنِبٌ لَا تَسِيلُ الْأَمْنُ مَطَرٌ كَثِيرٌ أَوَّلِيَّةٌ وَاسِعَةٌ دَمِيَّةٌ وَوَادٍ رَغِيبٌ فَخْمٌ
 كَثِيرٌ الْأَخْدُ وَاسِعٌ كَرُغِبَ بِضَمِّ تَيْنٍ فَعْلُهُ كَكَرُمَ رَغْبًا بِالضَّمِّ وَيُضَمُّ تَيْنٌ وَالرَّغْبُ كَحَبْسٍ أَوْ مَوَسِّرٍ
 وَالْمَرَاغِبُ الْمُتَطَرِّبَاتُ لِلْمَعَاشِ وَالْمَرْتَابُ عَ وَنَهْرٌ يَجْرِي بِالدَّاهِجَانِ وَهُوَ رَأَةٌ وَبِالْكَسْرِ سَيْفٌ
 مَالِكٌ بِنُ جَاوِزٍ غَابِيبٌ مُنْتَهَى عَ بِالْبَصَرَةِ وَكَالرَّغْمَى زِيَادَةُ الْكَيْدِ وَرَغْبَاءُ يَتَرُوعِدُ الْعَظِيمُ
 ابْنُ حَبِيبٍ بِنُ رَغْبَانٌ حَدَّثَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ مَتْرُوكًا وَمَرَّغِبُونَ هَ بِخَارِي وَالرَّغْبَانَةُ بِالضَّمِّ
 سَعْدَانَةُ النَّعْلُ وَكَاسِيرُ الْوَاسِعِ الْجَوْفِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ (الرَّقِيبُ) اللَّهُ وَالْحَاقِقُ وَالْمُنْتَظَرُ
 وَالْحَارِسُ وَأَمِينُ أَصْحَابِ الْمَيْسِرِ وَالْأَمِينُ عَلَى الضَّرْبِ وَالدَّالُّ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ وَنَجْمٌ مِنْ نَجُومِ
 الْمَطَرِ بِرَأَقِبٍ فَجَمَّا آخِرُ وَفَرَسُ الزُّبُرْقَانِ بِنُ بَدْرٍ وَابْنُ الْمَمِّ وَحِبَّةٌ خَبِيَّةٌ جُ رَقِيبَاتٌ وَرُقَبٌ بِضَمِّ تَيْنٍ
 وَخَلْفُ الرَّجُلِ مِنْ وَلَدِهِ وَعَشِيرَتُهُ وَالتَّجْمُ الَّذِي فِي الْمَشْرِقِ بِرَأَقِبِ الْغَارِبِ أَوْ مَنَازِلُ الْقَمَرِ كُلِّهَا مِنْهَا
 رَقِيبٌ لِصَاحِبِهِ وَرَقْبَةٌ رَقِيبَةٌ وَرَقْبَانَا بِكَسْرِ هَمَاوٍ وَرَقُوبًا بِالضَّمِّ وَرَقَابَةٌ وَرَقُوبًا وَرَقْبَةٌ بِضَمِّ تَيْنٍ
 انْظُرْ كَقِرْقَبَةٍ وَارْتَقِبْهُ وَاشْيْ حُرْسَهُ كَرَأَقِبَةٍ مُرَاقِبَةٍ وَرَقَابًا وَفَلَانًا جَعَلَ الْحَبْلَ لِي فِي رَقْبَتِهِ

جاء في بعض النسخ جاز في كسر أوله المهمل وآخره مهمل فالتصويب ما بالشراح

وارْتَقِبْ أَشْرَفَ وَعَلَا وَالْمَرْقَبَةُ وَالْمَرْقَبُ مَوْطِعُهُ وَالرَّقَبَةُ بِالْكَسْرِ التَّحْنُ وَالْفَرْقُ وَالرَّقِي
 كَثُرِي أَنْ يُعْطَى أَنْسَاءُ مَا كَفَاهُمْ مَاعَاتِ رَجَعَ الْمَلِكُ لَوْرَثِهِ أَوْ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ لَانِ بِسُكُونِهِ
 فَإِنْ مَاتَ فُتْلَانٌ وَقَدْ أَرَقَبَهُ الرَّقِيَّ وَارْقَبَهُ الدَّارَ جَعَلَهَا رَقِيَّ وَالرَّقُوبُ كَصَبُورِ الْمَرْأَةِ تَرَقَّبُ
 سَوْتُ بَعْلِهَا وَالنَّاقَةُ لَا تَذُو إِلَى الْخَوْضِ مِنَ الزَّحَامِ وَالَّتِي لَا يَتَّقِي لَهَا وَلَدٌ أَوْ مَاتَ وَلَدُهَا وَأَمَّ الرَّقُوبُ
 الدَّاهِيَةُ وَالرَّقِيبَةُ حَزَنَةُ الْعُنُقِ أَوْ أَصْلُ مُؤَخَّرِهِ رَقَابٌ وَرَقَبٌ وَارْقَبَ وَرَقَبَاتٌ وَالْمَمْلُوكُ
 وَاسْمُ وَرَقِيبَةٍ مَوْلَى جَعْدَةٍ تَابِعِي وَابْنُ مَصْقَلَةٍ تَابِعُ السَّابِعِ وَمَلِجُ بْنُ رَقِيبَةٍ مَحْدَثٌ وَالْأَرْقَبُ الْأَسَدُ
 وَالغُلَيْظُ الرَّقِيبَةُ كَالرَّقِيَانِي وَالرَّقَبَانِ مُحَرَّكَتَيْنِ وَالْأَسْمُ الرَّقَبُ مُحَرَّكَةٌ وَذُو الرَّقِيبَةِ كَجَهَنَّةٍ مَالِكُ
 الْقَتَبِيِّ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ زُهَيْرٍ وَرَقَبَانُ مُحَرَّكَتَانِ وَالْأَشْعَرُ الرَّقَبَانُ شَاعِرٌ وَوَرِثُ
 مَا لَعَنَ رَقِيبَةُ بِالْكَسْرِ أَيْ عَنْ كَلَالَةٍ لَمْ يَرْتِدْ عَنْ آيَاتِهِ وَالْمَرَاقِبَةُ فِي عَرُوضِ الْمَضَارِعِ وَالْمَقْتَضِبُ أَنْ
 يَكُونَ الْجَزْمُ مَرْتَمِعًا عَيْلٌ وَمَرْتَمِعًا عَيْلٌ وَالرَّقَابَةُ مُشَدَّدَةُ الرَّجُلِ الْوَعْدُ وَالْمَرْقَبُ كَعِظَمِ الْجِلْدِ
 يُسْلَخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ وَالرَّقَبَةُ بِالضَّمِّ لِلْفَرَسِ كَالرَّقِيبَةِ لِلْأَسَدِ (رَقِيبَةُ) كَسَمْعِهِ رُكُوبًا وَهَرَكَةً عِلَالَةً
 كَارْتِكَبَهُ وَالْأَسْمُ الرَّقِيبَةُ بِالْكَسْرِ وَالذَّبُّ اقْتَرَفَهُ كَارْتِكَبَهُ أَوِ الرَّكِبُ لِلْبَعِيرِ خَاصَّةً جَ رَكَابٌ
 وَرُكْبَانٌ وَرُكُوبٌ بِضَمِّهِمْ وَكَفِيلُهُ وَرَجُلٌ رُكُوبٌ وَرَكَابٌ وَالرَّكِبُ رُكْبَانُ الْإِبِلِ اسْمُ جَمْعٍ أَوْ جَمْعُ وَهْمٍ
 الْعَشْرَةُ قِصَاعِدًا وَقَدْ يَكُونُ لِلْخَيْلِ جَ أَرْكَبٌ وَرُكُوبٌ وَالْأَرْكُوبُ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ مِنَ الرُّكْبِ
 وَالرَّقِيبَةُ مُحَرَّكَتَانِ وَالرَّكِبُ كِتَابُ الْإِبِلِ وَاحِدَتُهَا رَاكِلَةٌ جَ كَرَكَبْتُ وَرَكَابَتٌ وَرَكَابٌ وَمِنْ
 السَّرِجِ كَالْفَرَسِ مِنَ الرَّحْلِ جَ كَرَكَبْتُ وَزَيْتُ رَكَابِي لِأَنَّهُ يَحْمِلُ مِنَ الشَّامِ عَلَى الْإِبِلِ وَكَشَدَادُ
 جَدْعٍ عَلَى بَنِي عَمْرِاءَ الْحَدَثِ وَكَتَابُ جَدْعٍ لِبَرَاهِيمَ بْنِ الْخَلْبَازِ الْحَدَثِ وَكَتَفُهُ وَاحِدُهُمَا كِبُ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
 وَكَعْظَمِ الْأَصْلِ وَالْمَنْبِتِ وَالْمُسْتَعْبِرُ فَرَسًا يَفْرُوعُ عَلَيْهِ فَيَكُونُ لَهُ نِصْفُ الْغَنِيمَةِ وَنِصْفُهَا لِلْأَمِيرِ وَقَدْ رَكِبَهُ
 الْفَرَسَ وَارْكَبَ الْمَهْرُجَانُ أَنْ يَرْكَبَ وَالرُّكُوبُ وَهَاءُ الَّتِي تَرْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ الرُّكُوبُ الْمَرْكُوبَةُ
 وَالرُّكُوبَةُ الْمُهَيَّئَةُ لِلرُّكُوبِ وَاللَّازِمَةُ لِلْعَمَلِ مِنَ الدَّوَابِّ وَنَافَةُ رُكُوبَةٍ وَرُكْبَانَةٌ وَرُكْبُوتٌ
 مُحَرَّكَتَانِ أَوْ مَدْلَلَةٌ وَالرَّكِبُ وَالرَّكِبَةُ وَالرَّكُوبُ وَالرَّكُوبَةُ وَالرَّكَابَةُ مُشَدَّدَةٌ فَسِيلُهُ فِي

قوله مفاعيلن هكذا وجد
 بخط المصنف وصوابه
 مفاعيلن محذوف الباء كما
 أوضحه المحشي

أَعْلَى النَّخْلِ مُدَابَّةً لَا تَبْلُغُ الْأَرْضَ وَرُكْبَتُهُ رُكْبَةٌ أَوْضَعُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَمُرْكَبٌ وَتُرَاكِبٌ
 وَالرُّكْبَةُ الْمُرْكَبُ فِي الشَّيْءِ كَالْقَصْرِ وَمِنْ رُكْبٍ مَعَ آخَرٍ وَرُكْبَانُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ سَوَاقِةٌ أَيْ تَخْرُجُ
 مِنَ الْقَتْبِ وَرُكْبُ الشَّحْمِ طَرَأَتْ مُتْرَاكِبَةٌ فِي مُقَدِّمِ السَّخَامِ وَالَّتِي فِي سُؤْرِهِ الرُّوَادِفُ
 وَالرُّكْبَةُ بِالضَّمِّ أَصْلُ الصَّلِيَانَةِ إِذَا قُطِعَتْ وَمَوْسِلٌ مَا بَيْنَ آسَافِلِ أَطْرَافِ الْعُذْ وَأَعَالَى السَّاقِ
 أَوْ مَوْضِعُ الْوُظُفِ وَالذَّرَاعُ أَوْ مَرَفِقُ الذَّرَاعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَ رُكْبٌ وَبِحَدِّ بْنِ مَسْعُودٍ بِنِ أَبِي رُكْبٍ
 الْخَشْيُ مِنْ بَارِئَةِ الْغَرِيبِ وَكَذَلِكَ أَيْضًا أَبُو ذَرٍّ مَضْعَبٌ وَالْأَرْكَبُ الْعُظْمَاءُ أَوْ قَدَرُ رُكْبٍ كَقَرَحٍ
 وَكَتَصْرٍ ضَرْبٌ وَرُكْبَتُهُ أَوْ أَخَذَتْ بِعَرِيٍّ فَضَرْبٌ بِجَهْتِهِ بِرُكْبَتِهِ أَوْ ضَرْبُهُ بِرُكْبَتِهِ وَالرُّكْبُ الْمَشَاوَةُ
 أَوْ الْجَدُولُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ أَوْ مَا بَيْنَ الْحَاظَتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ وَالكَرْمِ أَوْ الْمَرْعَةِ جَ كَتُوبٌ وَالرُّكْبُ
 مَحْرُكَةُ الْعَالَةِ أَوْ مَنِيَّتُهَا أَوْ الْقَرْجُ أَوْ ظَاهِرُهُ أَوَالِ الرُّكْبَانِ أَصْلُ الْقَتْنِ عَلَيْهِمَا لَحْمُ الْقَرْجِ أَوْ خَاصُ
 بَيْنَ جَ أَرْكَابٌ وَأَرَاكِبٌ وَمُرْكُوبٌ جَ بِالْجَازِ وَرُكْبُ الْمَصْرِى صَحَابِيٌّ أَوْ تَابِعِيٌّ وَأَبُو قَبِيلَةٍ
 وَرُكُوبَةٌ ثَبَتَتْ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ وَالرُّكَايَةُ بِالْكَسْرِ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ وَكَتَصْرٌ مَخْلَافٌ بِأَمِينٍ وَرُكْبَةٌ
 بِالضَّمِّ وَادٌّ بِالطَّائِفِ وَذُو الرُّكْبَةِ شَاعِرٌ وَبَقْتُ رُكْبَةٍ رَقَاشٌ أُمَّ كُفَيْ بْنِ لُؤَيٍّ وَكَتَصْبَانٌ جَ بِالْجَازِ
 وَرُكَابُ السَّحَابِ بِالْكَسْرِ الرِّبَاحُ وَالرَّارِكُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَبَعِيرٌ أَرْكَبُ أَحَدَى رُكْبَتَيْهِ اعْظَمُ مِنْ
 الْآخَرِ وَنَخْلٌ رُكْبٌ عُرِمَ سَطْرًا عَلَى جَدُولٍ أَوْ غَيْرِ جَدُولٍ (الْأَرْبُ) مَ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى أَوَاهَا
 وَالْخُزْلُ الذَّكَرُ جَ أَرَانِبٌ وَأَرَانٌ وَكَدَاءٌ مَرْتَبَانِيٌّ يُلَوِّهُ وَمُؤَرَّبٌ لِلْمَقْعُولِ وَصَرَانِبٌ كَقَعْدِ خِلَافٍ
 يَغْزَلُهُ وَبَرَّةٌ وَأَرْضٌ مَرْنَبَةٌ وَمُؤَرَّبَةٌ وَمُؤَرَّبَةٌ كَثِيرَةٌ وَالْأَرْبُ جُرْدَةٌ مِيرَا الدَّنْبِ كَالْعَرَبِ وَضَرْبٌ
 مِنَ الْحُلِيِّ وَأَمْرَأَةٌ وَبِهَا طَرَفُ الْأَنْفِ وَالْأَرْبُ ثَبَتَةٌ كَالْهَيْبِ وَالْأَرْبَانِيُّ الْخُزْلُ الْأَذْكَرُ
 وَدُثْبُوعٌ أَوْ أَرْبُوعٌ بِالرَّيِّ مَاتَ بِهَا الْكَسَافِيُّ وَذَاتُ الْأَرَانِبِ جَ وَالْأَرْبُ فَاةٌ عَظِيمَةٌ (رَهَبٌ)
 كَعَلِمَ رَهَبَةً وَرَهَبًا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَبِالتَّخْرِيبِ وَرَهَبَانًا بِالضَّمِّ وَيُحْرَكُ خَافٌ وَالْأَسْمُ الرَّهْبِيُّ وَبُضْمٌ
 وَبَعْدَانٌ وَالرَّهْبِيُّ وَرَهَبُوتٌ مَحْرُكَتَيْنِ خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتِ أَيْ لَانَ تَرْهَبُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرْحَمَ وَأَرْهَبَةٌ
 وَأَسْتَرْهَبُهُ أَخَافُهُ وَتَرْهَبُهُ تَوَعَّدُهُ وَأَرْهَبُ الْأَسَدُ كَالرَّاهِبِ وَفَرَسُ الْجَحِيحِ بِنِ الطَّمَّاحِ وَالتَّرْهَبُ

التَّعْبُدُ وَالرَّهْبُ النَّاقَةُ الْمَهْرُومَةُ وَالْجَلُّ الْعَالِي وَارْتَهَبَ رَكْبُهُ وَالنَّسْلُ الرَّقِيقُ جُجْ كَيْبَالُ وَبِالْخَيْرِ
 الْكُفُّ وَكَالسَّحَابَةِ وَيَضُمُّ وَشَدَّهَا هَاهُ الْيَمُّ مَارَى عَظِيمٌ فِي الصَّدْرِ وَشَرَفٌ عَلَى الْبَطْنِ جُجْ كَسَابِ
 وَالرَّاهِبُ وَاحِدُ رَهْبَانِ النَّصَارَى وَمَصْدَرُ الرَّهْبَةِ وَالرَّهْبَانِيَّةُ أَوِ الرُّهْبَانُ بِالضَّمِّ قَدْ يَكُونُ وَاحِدًا
 جُجْ رَهَابِينَ وَرَهَابِيَّةً وَرَهَابِيُونَ وَلَا رَهْبَانِيَّةً فِي الْإِسْلَامِ هِيَ كَالِاخْتِصَامِ وَاعْتِنَاقِ السَّلَاحِ وَلَيْسَ
 الْمُسَوِّحُ وَتَرْكُ اللَّحْمِ وَفُجُورُهَا وَارْتَهَبَ طَالُ كَدُّ الْارْتِهَابِ بِالْفَتْحِ مَا لَا يَصْدُرُ مِنَ الطَّيْرِ وَبِالْكَسْرِ قُدْعُ
 الْأَبْلِ عَنِ الْحَوْضِ وَكَسْرُ عِ وَفُجُورُهَا وَارْتَهَبَ رَهْبَانِيَّةً كَسْرُ رَهْبَانِيَّةً وَرَهْبَانِيَّةً النَّاقَةُ تَرْهَبُ
 فَهَذَا يَجَاءُ فِي السِّبْرِ عُلْفَهَا حَتَّى ثَابَتَ لَهَا نَفْسُهَا (رَاب) اللَّبَنُ دَوَابُّ وَدَوَابُّ خَيْرٌ وَلَبَنُ
 رُوبٍ وَرَابٍ أَوْ هُوَ مَا يَنْخَضُ وَيَخْرُجُ زَبْدُهُ وَرُوبُهُ وَارَابُهُ وَالْمَرْوَبُ كَثِيرُ السَّقَاءِ يَرْوِبُ فِيهِ وَسَقَاءُ
 مَرْوَبٌ كَعُظْمٍ رُوبٌ فِيهِ اللَّبَنُ وَالرُّوبَةُ وَيَضُمُّ خَبْرَةُ اللَّبَنِ أَوْ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ وَجَامُ مَاءِ الْفَعْلِ وَهُوَ
 سَعْتَمَاعُهُ أَوْ مَا وَهُوَ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ وَالْحَاجَةُ وَقَوَامُ الْعَيْشِ وَمِنْ الْأَمْرِ جَاعُهُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّذْلِ
 وَمِنْهُ ابْنُ الْعِجَاجِ فَمِنْ لَا يَهْمُزُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَكَأُوبٌ يَخْرُجُ الصِّدْمُ مِنْ بَجْرِهِ وَالتَّقَرُّ وَشَجَرَةُ
 التَّلْكِ وَالْكَسَلُ وَالتَّوَانِي وَالْمَكْرَمَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ النَّبَاتِ وَرَابٌ دَوَابُّ وَدَوَابُّ خَيْرٌ وَفَقَرْتُ
 نَفْسَهُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ عَاسٍ أَوْ عَامٍ خَارَ الْبَدَنِ وَالنَّفْسِ أَوْ شَكْرٍ مِنْ نَوْمٍ وَرَجُلٌ رَابٍ وَارُوبٌ وَرُوبَانُ
 وَأَعْيَاوُ كَذَبٌ بِاخْتِلَافِ عَقْلِهِ وَرَابٌ دَمُهُ حَانَ هَلَاكُهُ وَكُطُوبٌ يَبْلُغُ وَكُطُوبِيَّةٌ يَبْغَدَادُ
 وَالتَّرْوِيبُ الْأَعْيَاوُ وَرَابٌ كَذَا قَدَرُهُ (الرَّيْبُ) صَرْفُ الدَّهْرِ وَالْحَاجَةُ وَالظَّنَّةُ وَالتَّهْمَةُ
 كَالرَّيَّةِ بِالْكَسْرِ وَقَدَرَانِي وَارَابِي وَارَبْتُهُ جَعَلْتُ فِيهِ رِيَّةً وَرَبْتُهُ أَوْصَلْتُ إِلَيْهِ وَارَابِي ظَنَنْتُ
 ذَلِكَ بِهِ وَجَعَلْتُ فِي الرِّيَّةِ أَوْ أَوْهَمَنِي الرِّيَّةُ أَوْ رَابِي أَمْرُهُ بِرَبِّي رِيَّةً أَوْ رِيَّةً بِالْكَسْرِ إِذَا كُنُوا
 الْحَقُّو الْآلَفُ وَإِذَا لَمْ يَكُنُوا الْقَوَاهُ أَوْ يَجُوزُ رَابِي الْأَمْرُ وَارَابُ الْأَمْرِ صَارَ رَابٍ وَاسْتَرَابَ
 بِهِ رَأَى مِنْهُ مَا يَرِيهِ وَأَمْرٌ رَابٍ كَشَدَّادٌ مُقَرَّعٌ وَارَابُ شَيْءٍ بِهِ أَتَمَّهُ وَالرَّيْبُ عِ وَيَتُ
 رَيْبٌ مَعْصَنٌ بِالْعَيْنِ (فصل الرابي) (رَاب) الْفَرِيَّةُ كَنَعَ حَلْهَا ثُمَّ أَقْبَلَ بِهَا سَرِيعًا
 كَارِدَانِهَا وَشَرِبَ شَرِبًا شَدِيدًا أَوِ الْأَبْلُ سَاقَهَا وَالدَّهْرُ دَوَابُّ كَفَرَابِي أَيِ انْقِلَابٍ وَقَدَرَابُهُ أَوْ هُوَ

التلک هو الزعرور

قوله اذا كنوا اي اوصلوا
 الفعل بالكناية وهو الضمير
 عند الكوفين الحقوا الفعل
 الالف اي صيروا الفعل
 رباعيا اه حاشيه

تَصْنِيفُ سَوَابِغِ زِيَّاتٍ وَقَدْ رُفِعَ مِنْهُ (الرَّائِبُ) الْقَوَارِيرُ لِأَوَّلِهَا (الزَّيْبُ) مَحْرُوكَةٌ
 الرَّيْبُ وَفِيهَا كَقَرَّةِ الشَّهْرِ فِي الْأَيْلِ كَقَرَّةِ شَعْرِ الْوَحْدِ وَالْمَعْنَى زَيْبٌ فَهُوَ رَيْبٌ وَالشَّعْرُ
 ذَنْبٌ لِلْقُرُوبِ كَارِبَتْ وَرَيْبَتْ وَالْقَرِيَّةُ كَذَمْلَاهَا قَارِبَتْ وَعَامُ زَيْبٍ مَخْصُوبٌ وَالزَّيْبُ مِنْ أَسْمَاءِ
 الشَّيَاطِينِ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ مَخْصُوبٌ اللَّهُ وَجَدَ رَجُلًا طَوَّلَهُ شَبْرَانِ فَأَخَذَ السُّوْطَ فَأَنَافَهُ فَقَالَ
 مَنْ أَنْتَ فَقَالَ زَيْبٌ قَالَ وَمَا زَيْبٌ قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْجِنِّ قَتَلَ السُّوْطَ فَوَضَعَهُ فِي رَأْسِ زَيْبٍ حَتَّى
 بَاصَ وَفِي حَدِيثِ الْعَقْبَةِ هُوَ شَيْطَانُ اسْمُهُ زَيْبُ الْعَقْبَةِ وَالزَّيْبُ الْأَسْتُ وَمِنْ الدَّوَاهِي الشَّدِيدَةُ
 وَدُ عَلَى الْقُرَاتِ وَفَرَسُ الْأَصْدِفِ الطَّاقِي وَمَاءٌ لَطِيفٌ وَمَا كَلَةُ الْخَزِيرَةِ وَتَعْتَمُنُ مَلُوكُ
 الطَّوَائِفِ وَمَاءٌ قَلْبِي سَلِيطٌ وَعَيْنٌ بِالْمِامَةِ وَالزَّيْبُ بِالضَّمِّ الذِّكْرُ وَخَاصٌ بِالْإِنْسَانِ جُ زَيْبٌ
 وَزَيْبٌ وَزَيْبَةٌ مَحْرُوكَةٌ وَالْحَبَّةُ أَوْ مَقْدَمُهَا وَالْأَنْفُ وَالزَّيْبُ ذَاوِي الْعَنْبِ وَالتِّينُ وَزَيْبُ وَزَيْبَةٌ
 وَالزَّيْبَةُ نَيْبُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَسْكَرِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَعْفَرٍ وَأَبُو تَعِيمٍ الرَّائِي
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرِيكَ وَعَلِيِّ بْنِ عُمَرَ الشَّحْرَقَانْدِيِّ الْمَدِينِيِّ زَيْبٌ وَزَيْبُ الْمَاءِ وَالشَّمْسُ فِي خَمِّ الْحَبَّةِ
 وَبِهِمْ أَقْرَحَةٌ تَخْرُجُ فِي الْيَدِ وَزَيْبَةٌ فِي شِدْقِ مَكْرَمِ الْكَلَامِ وَقَدْ زَيْبَ وَزَيْبٌ شِدْقُهُ أَجْمَعُ الرِّيقُ فِي
 صَامِعٍ مَاءٌ وَأَسْمُ ذَلِكَ الرِّيقِ الزَّيْبَانِ وَزَيْبٌ فَهُوَ مَا تَقَطَّطَ سَوْدًا وَإِنْ فَوْقَ عَيْنِي الْحَبَّةُ
 وَالْكَلْبُ وَالزَّيْبُ التَّزِيدُ فِي الْكَلَامِ وَكَسْحَابٌ قَارِعٌ عَظِيمٌ أَوْ أَحْمَرُ الشَّعْرِ أَوْ بِلَا شَعْرِ وَابْنُ
 رُمَيْلَةَ الشَّاعِرُ أَخُو الْأَشْهَبِ وَكَرْبَرَانٌ ثَعْلَبَةٌ صَحَابِيٌّ عَسْكَرِيٌّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْبٍ تَابِعِيٌّ جَنْدِيُّ
 وَكَشَادٌ بَانِعُ الزَّيْبِ كَالزَّيْبِيِّ وَجَعِيرٌ بِنُ زَيْبٍ فِي بَنِي عَامِرٍ بِنِ مَعْصُوعَةٍ وَعَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّيْبَانِ
 كُنْهٌ وَالزَّيْبَةُ مَحَلَّةٌ يَغْدَادُ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَالِبٍ الزَّيْبِيُّ وَزَيْبِيُّ بَكْسَرِ الرَّائِي وَالْبَاءُ
 الْأَوَّلِيُّ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بِنِ زَيْبِي الرَّيْبِيِّ الْمُحَدَّثِ وَالزَّيْبِيُّ بِالْفَتْحِ التَّقْيِيعُ مِنَ الزَّيْبِ
 وَالزَّيْبُ دَابَّةٌ كَالسَّنُورِ وَضُرِبَ مِنَ السُّقْنِ وَزَيْبٌ غَضِبَ وَأَنْهَزَ فِي الْحَرْبِ وَالزَّيْبُ كُنْهٌ
 الْكَثِيرُ الْمَالِ كَالزَّيْبِ بِالضَّمِّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْبَةَ الْحَكِيمَةِ وَالزَّيْبَانِ رَوْضَتَانِ لَا لَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ
 عَامِرٍ بِنِ كَرْزٍ * مَا سَمِعْتُ زَيْبَةً بِالضَّمِّ أَيْ كَلِمَةً * وَحَبَّ إِلَيْهِ كَمَا دَفَعَ دَنَا * الرَّيْبَاءُ النَّاقَةُ

قوله زب زب مقضى
 اصطلاحه انه من باب ضرب
 وهو غير صواب بل هو من
 باب فرح بليسيل تحريك
 مصدره ومحى الوصف منه
 على الفعل وفعله اه محضى
 بزيادة

قوله حتى باص أى استتر
 وهرب وهو من باب قال
 وقوله وفى حديث العقبة
 أى يعة العقبة ككما
 فى النهاية والسيرة

قوله كدهاب أى الزباب
 فارعظيم عبارة مختصر
 الصحاح للجوابى الزباب جمع
 زبابة فارة صماء تضرب بها
 العرب المثل تقول أسرق
 من زبابة تشبها بها الجاهل
 اه فكلامة بفسدانه اسم
 جنس جمى والمصنف جعله
 مقردا حيث فسره بقوله
 فارعظيم اه قاله نصر وفى
 الاختراى الزبابة بالفتح فارة
 بريئة صماء جهها زباب اه

الصَّبِيحُ عَلَى السَّيْرِ (الرَّزْبُ) بِالضَّمِّ وَرَائِي وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ الْقَلِيظِ الصَّوِي الشَّدِيدِ اللَّحْمِ *
 رَجُلٌ حَزْبٌ لِقَاعِلٍ إِذَا كَانَ هَذَا النَّاسِ * الرَّزْبُ بِالْكَسْرِ التَّصْيِبُ رَجُ الْأَزْدَابِ *
 الرَّدَائِيَّةُ كَثَمَانِيَّةُ أَهْلِ بَيْتِ الْبَلَامَةِ (الرَّزْبُ) الْمَدْخَلُ وَوَضْعُ الْعَنْمِ وَيُكْسَرُ رُجُ الرَّوْبِ *
 وَقَدْرُ الصَّائِدِ كَالرَّيَّةِ فِيهِ مَا وَبِئَ الرَّرِيَّةُ لِلْعَنْمِ وَبِالْكَسْرِ مَسِيلُ الْمَاءِ وَرُزْبُ كَسَمْعٍ سَالٍ *
 وَالرَّزْيَابُ بِالْكَسْرِ الذَّهَبُ أَوْ مَا وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَالرَّزَابِيُّ التَّجَارِيُّ وَالْبُسْطُ أَوْ كُلُّ مَا بَسَطَ وَأَتَكَّى عَلَيْهِ *
 الْوَاحِدُ زَرْبِي بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ وَمِنْ النَّبْتِ مَا أَصْفَرَّ وَأَخْضَرَّ فِيهِ خُضْرَةٌ وَقَدْ أَرْدَبَ أَرْدِيَابًا *
 وَالْمَرْزَابُ الْمَرْزَابُ وَعَيْنُ زَرْبَةٍ أَوْ زَرْبٍ تَقْرُبُ الْمَصِيبَةَ وَذَاتُ الرَّزَابِ بِالْكَسْرِ مِنْ مَسَاجِدِ *
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَزَرْبَةُ السَّبْعِ مَكْنَسُهُ وَيَوْمُ الرَّزْبِ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَزَرْبِي لَهُ مَنَا كَبِيرٌ *
 زَرْبِي خَنْقُهُ * الرَّزْعَبُ بِالغَيْنِ الْمُجْتَمِعَةُ كَجَعْفَرِ الْكَيْمَةِ (الرَّزْبُ) طَيْبٌ أَوْ شَجَرٌ طَيْبٌ *
 الرَّائِيَّةُ وَالرَّعْفَرَانُ وَبَقَرُ الْوَحْشِ وَالْحَرَاوُ عَظِيمُهُ أَوْ ظَاهِرُهُ أَوْ لَحْجَةُ خَلْفِ الْكَبْشَةِ (زَعْبُ) *
 الْأَنَا كَتَعْمَلُهُ وَقَطْعُهُ كَارْزَعْبُهُ وَالْوَادِي عَمَلًا وَالْقَرِيَّةُ أَحْتَمَالُهَا ثَمَلَةٌ وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا قَلًا هَامِنِيًا *
 وَالْبَعِيرُ يَحْمِلُهُ مَرْمَقًا أَوْ تَدَافِعُ كَارْزَعْبُ فِيهِ مَا وَلَهُ مِنَ الْمَالِ زَرْعَةٌ وَيُضَمُّ وَزَعْبًا بِالْكَسْرِ دَفْعُهُ *
 قِطْعَةٌ مِنْهُ وَالْغَرَابُ زَعْبَانَعَبٌ وَزَاعِبٌ دُ أَوْ رَجُلٌ مِنْهُ الرَّمَاحُ الرَّاعِيَّةُ أَوْ هِيَ الَّتِي إِذَا هَزَتْ *
 كَانَ كَعُوبِهِ يَجْرِي بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَزَعِبُ النَّحْلِ دَوِيهِ أَوْ كَسَاهِيَّةٌ بِالْيَمَامَةِ وَكَغَرَابٍ مَوْضِعٌ *
 بِالْمَدِينَةِ أَوِ الصَّوَابُ بِالغَيْنِ وَكَرْبَرَا سَمٌ وَتَحْلَدُ أَوْ قَبِيلَةٌ مِنْهَا مَعْنَى بَنِي زَيْدٍ زَعْبٌ وَلَمَعْنٌ وَلَا يَبِيهِ حُجْبَةٌ *
 وَزَعْبٌ نَشْطٌ وَتَقِيطٌ فِي أَكْلِهِ وَشُرْبِهِ أَكْثَرُ الْقَوْمِ الْمَالِ اقْتَسَمُوهُ وَالزُّعْبُ بِالضَّمِّ اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ *
 كَالْأَزْعَبِ جُ زَعْبٌ بِالضَّمِّ شَادٌ وَالْأَزْعَبُ الْقَلِيظُ وَزَعِبٌ كَقَفْذَانٍ زَرْعَةٌ بِالضَّمِّ حِمَارٌ *
 وَالزَّاعِبُ الْهَادِي السَّيَاحُ فِي الْأَرْضِ وَمُحَمَّدُ بْنُ نَعْمَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ زَعْبَانُ شَاعِرٌ مَنَاحِرُ (الرَّزْبُ) *
 مُحَرَّكَ صَغَارُ الشَّعْرِ وَالرَّيْشُ وَلَيْسَهُ أَوْ قَوْلُ مَا يَدُورُ مِنْهُمَا وَمَا يَبْقَى فِي رَأْسِ الشَّيْخِ عِنْدَ رِقَّةِ شَعْرِهِ *
 زَعْبٌ كَقَرَحٍ وَزَعْبٌ وَارْغَابٌ وَأَخَذَهُ رَغْبُهُ مُحَرَّكَ بِحَدَّثَانِهِ وَالزُّعَابَةُ وَالزُّعَابِي بِضَمِّهِمَا مَا أَصْغَرَ *
 الرَّزْبُ وَمَا أَصْبَتْ مِنْهُ زُعَابَةٌ شَبَابٌ وَالرُّغْبَةُ بِالضَّمِّ دُورِيَّةٌ كَالْقَارِ وَبِلَا لَامٍ جَارٍ لِرِ الشَّاعِرِ رُوحِ

قوله الازداب في نسخة
 الازداب وكتب عليها
 المحشي انه جمع على غير
 قياس اذ ليس الافاعل من
 جوع فعلى بالكسر وكان لم
 يطلع على نسخة الازداب
 مع ان الذي في الاخيرى
 ازداب على افعال اه قاله
 نصر

الكيخت بكسر الكاف
 وضم الميم جلد الميتة من
 الجير والبغال كما في البرهان
 في اللغة الفارسية اه

وَنُفَّحٌ وَلَقَبَ عَيْسَى بْنُ حَمَّادٍ شَيْخَ مُسْلِمٍ وَجَدَّ وَالِدَ الْمُحَدِّثِ أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ وَالْأَزْبَقُ
 قَيْنٌ كَبِيرٌ وَالْقَرَسُ الْأَبْلَقُ وَالزُّعْبُ كَقَفْذِ الْقَصِيرِ الْخَيْلُ وَكُصْرٌ دَمَا اخْتَلَطَ بِسَوَادِهِ مِنْ
 الْحَبَالِ كَالْأَزْبَقِ وَالزُّعْبُ جَبَلٌ بِالْقَبْلَةِ وَرَجُلٌ وَبِكُهُيْنَةُ مَاءٌ شَرَقِيٌّ سَمِيحٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زُعْبٍ
 بِالضَّمِّ كَحَابِيٍّ وَزُعَابَةٌ بِالضَّمِّ عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ وَارْزَعِبَ الْكُرْمُ جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَبَدَّ أَبُو دُقٍّ «الزُّعْبُ»
 كَجَعْفَرِ الْهَدِيرِ الشَّدِيدِ وَالزُّبْدُ الْكَثِيرُ كَالزُّعَادِ بِالضَّمِّ وَالْأَهَالَةُ وَالزُّغْدَةُ الْغَضَبُ وَالْإِلْخَافُ فِي
 الْمَسْأَلَةِ وَالزُّعَادُ أَيْضًا الضَّمُّ الْوَجْهَ السَّجَّحَ الْعَظِيمَ الشَّقِيحَ «الزُّعْبُ» الْمَاءُ الْكَثِيرُ
 وَالْبَوْلُ الْكَثِيرُ وَجَزَعُ زُعْبٍ وَزُعْرِيٌّ وَبَزَعُ زُعْبٍ وَزُعْرَةٌ وَرَجُلٌ زُعْبٌ الْمَعْرُوفُ كَثِيرُهُ وَالزُّعْرَةُ
 الْقَحْلُ «زُعْبُهُ» فِي الْحَرِّ أَدْخَلَهُ زُعْبٌ هُوَ وَارْزَعِبَ وَالزُّعْبُ مَحْرُكَةُ الطَّرِيقِ الصَّغِيرُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ
 أَوْ هِيٍّ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَرَمِيَتْهُ مِنْ زُعْبٍ مَحْرُكَةً مِنْ قُرْبٍ وَارْزَعِبَانِ عَ وَتَزْعِبُ الْمُسْكَاةُ تَصْوِيئُهُ
 زُعْلَابٌ بْنُ حَكَمَةَ كَسَرًا بِالْهَازِلِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ «الزُّكْبُ الْقَاءُ الْمَرَاةُ وَلَدَهَا دَقْعَةٌ وَاحِدَةٌ
 وَالنَّكَاخُ وَالْمَلُؤُوسُ وَالزُّكْبَةُ بِالضَّمِّ النُّطْقَةُ وَالْوَلْدُ وَالزُّكْبَةُ شَبَّهَ الْجَوَارِقَ مَصْرِيَّةً وَالْمَرْكُوبَةَ
 الْمَرَاةَ الْمَقْطُوعَةَ وَهِيَ الْأُمُّ زَكْبَةُ الْأُمِّ نَبِيٌّ لِقَطْعَتِهِ وَأَنْزَكَبَ أَفْتَحَمُ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرِبَ * زَلَبَ
 الصَّبِيَّ بِأُمِّهِ كَقَرَحَ لَزَمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا وَالزُّلَايَةُ حَلَاوَةٌ وَالزُّلْبَةُ بِالضَّمِّ الثَّلَاةُ وَزُولَابٌ بِالضَّمِّ عَ
 بِحُرَّاسَانَ وَارْزَلَبَ اسْتَلَبَ * تَزَلَبَ عَنْهُ زَلٌّ وَهُوَ زَلْبٌ * زَلَدَبَ الْأَقْمَةَ ابْتَلَعَهَا * أَرْزَلَبَ
 السَّحَابُ كَنَفٌ وَالسَّيْلُ كَثُرَ وَتَدَاوَعَ سَيْلٌ مِنْ أَعْبَ هَذَا مَوْضِعُهُ لَا زَعْبٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ *
 أَرْزَعَبَ الشَّعْرُ نَبَتَ بَعْدَ الْحَلْقِ وَالْفَرْخُ طَلَعَ رِبَشُهُ هَذَا مَوْضِعُهُ لَا زَعْبٌ * الزُّلْبُ كَجَعْفَرِ
 الْخَفِيفِ اللَّحْمَةِ وَالْخَفِيفِ اللَّحْمِ * زَبَ كَقَرَحَ سَمَنٌ وَالْأَزْبُ السَّمْنُ وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرَاةُ زُزْبُ
 أَوْ مِنْ زُنَابِي الْعَقْرِ زُنَابَاهَا أَوْ مِنْ الزُّنْبِ الشَّجَرِ حَسَنَ الْمَنْظَرِ طَيْبَ الرَّائِحَةِ وَأَصْلُهَا زُنَابُ
 وَزُنْبَةُ أَمْرَأَةٌ وَالزُّنْبُ الْجَبَانُ وَالزُّنْبَةُ بِالْكَسْرِ سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ وَأَبْزَنْبِيَّةٌ كَبُيْئَةُ مِنْ كُنَاهُمْ وَتَعْمَرُو
 ابْنُ زُنْبٍ كَنْزِيٌّ وَابْنُ زُنْبٍ كَنْزِيٌّ وَابْنُ زُنْبٍ كَنْزِيٌّ فِي بَطْنٍ وَزُنْبُ بَنَاتُ أُمِّ سَلَمَةَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُو هَازُنَابَ بِالضَّمِّ * الزُّنْبُ بِالضَّمِّ وَالزُّنْبَانُ بِفَتْحِ الزَّيِّ وَنَسَمَ الْجَسِمَ الْمُنَاطَفَةُ

قوله زُعَابَةٌ ضبطوه في غزوة
 الخندق بالضم والقح مع
 أهـ مال العين في كلام
 المصنف نظرن وجهين اهـ
 محشى

الأزنب أفعل ليس له مؤنث
 على فعلى وهو على خلاف
 الأصل في الصفات التي من
 فعل كقريح فانها كفعليها
 الماضي اهـ قاله نصر الوقافي

والزنجية العظيمة * زنجب بالضم ما يعبس * زاب روبا نفس هربا والماء يجري والزاب د
 بالاندلس او كورة منهم محمد بن الحسن التميمي وجعفر بن عبد الله الصباح او هو من زاب
 العراق ونهر بالموصل ونهر بابل ونهر بين سواد واسط ونهر آخر بقرية وعلى كل منهما كورة
 وهما الزابان أو الأصل الزابان والعاقبة تقول الزابان من أحدهما عبد المحسن بن احمد البراز
 الحديث ويجمع على حواشي - ما من الأنهار الزوايا وزاب ملك للقرم حفرها جيعها * الرهبة
 بالضم والزهب بالكسر القطعة من المال وأزدهبه أحمله * زهدب بكسر الهمزة وضم
 زهدب بكسر الهمزة وخفيف اللينة (الزيب) كالأجر الجيوب أو النكباء تجري بينها وبين الصبا
 أوة والقنفذ والنشاط والشيط والقصور المتقارب الخطوط والليم والدعي والأمر المنكر
 والشيطان والقزع والذهبية وركب ازيب كقرش عظيم وأنه لازيب البطش شديده والازيبة
 البنية وتزيب لحيته تمكث واجتمع والزيبه بساحل بحر الروم (فصل السين) *
 (سابة) كمنعه خنقه أو حتى قتله ومن الشراب روى كسب كفرح والسقاء وسعه والساب
 الرق أو العظيمة منه أو وعاء من آدم يوضع فيه الرق ج سوب كالمساب في الكل كمنبرا وهو
 سقاء العسل وفي شعر أي ذؤيب مساب ككتاب والكتير الشرب للماء وأنه لسوبان مال أي
 ازأوه (سبه) قطعه وطعمه في السبه أي الأسه وشقه سبا وسيمي كعاني كسبه وعقره
 والسبابة تلي الإبهام وتسابتا تقاطعا والسبه بالضم العار ومن يكثر الناس سبه وبالكسر الأصبع
 السبابة وبلا لام جد محمد بن اسمعيل القرشي الحديث وبالفتح من السحر والبرد والخنوان يدوم أياما
 والزمن من الدهر وبلا لام ابن ثوبان في حضر موت والمسب ككثير السباب كالسب
 بالكسر والمسبة بالفح وكهمة يسب الناس والسب بالكسر الحبل والجار والعمامة والوتد
 وشقة رفيقة كالتسبية ج سبوب وسباب وسبيك وسبك بالكسر من يسابك وابل مسبة
 كعمامة خيار وبينهم اسبوبة بالضم يتسبون بها والسبب الحبل وما يوصل به الى غيره واعتلاق
 قرابة ومن مقطعات الشعر حرف متحرك وحرف ساكن ج أسباب وأسباب السماء مر اقيها

الاندلس ضبطه ابن خلكان
 بفتح الهمزة والداو وكذلك
 الصبان على الاثمنوني ثم
 نقل عن بعض الطلبة ضبطا
 آخر بضمهما واللام على كل
 مضمومة

قوله مقطعات الشعر
 الصواب ومن تفاعيل
 الشعر لانها المشتقة على
 الاسباب والاوناد وأما
 المقطعات فهي الايات
 القليلة من ستة فأقل وفي
 بعض النسخ قيادة وحران
 متحركان لبيان السبب
 الثقيل وما قبله للسبب
 الخفيف

أو نواحها أو نواحيها أو قطع الله السبب الحياة والسبب كذا من الفرس شعر الذئب والمخزف
 والناسخ والخصل من الشعر كالسبيبة والسبيبة الغضابة ككفرى المكان وع وناحية من عمل
 أقر يقته وذو الأنياب المطاط بن عمرو ملك وكفى ماء سليم ونسب الماء بغيري ومال وسببه
 أسأله والسبب المفاضة أو الأرض المستوية البعيدة بالسبب وسباب وسبب بوله أو سله
 والسباب أيام السعائين وسباب العراق السيف ومحمد بن اسحق بن سبويه المجاور حدث
 أو هو بحجامة وسبويه لقب عبد الرحمن بن عبد العزيز المحدث * السبب سبب فوق العنق
 (سحب) كسعه جره على وجه الأرض فانسحب وأكل وشرب أكلا وشربا شديدا فهو
 انسحب والسحابة الغيم ج سحب وسحب وصحاب وما فعله سحابة يوم طوله والسحاب
 سيف ضراب بن الخطاب ورجل سحبان جراف يحرق ما تربه ويسخضض بيه المثل وبالضم قل
 والسحبة بالضم العشاوة وفضله ما في الغدير كالسحابة بالضم * السحب جعفر الجري المقدم
 واسم (السحب) محركة السحب وككتاب قلادة من سن وقوتل ويحلب بلا جوهر ج
 ككسب * جل سنداب بحر دخل صلب شديد * السذاب القحج وهو بقل م وعمر السذاب
 محذت والسدبة بالضم وعاء (السرب) الماشية كلها والطريق والوجهة والصدور والخرز
 وبالكسر القطيع من الظباء والنساء وغيرها والطريق والبال والقلب والبغس وجماعة النخل
 وبالتحريل جحر الوحشي والحفير تحت الأرض والقناة يدخل منها الماء الحائط والماء يصب في
 القرية ليبتل سبرها والماء السائل ومحمد بن عبد الله بن احمد الأصمباني الزاهد الواعظ وأخته
 ضوه ومبشر بن سعد بن محمود السريون محدثون والسربة بالضم المذهب والطريقة وجماعة
 النخيل ما بين العشرين الى الثلاثين والصف من الكرم والشعر وسط الصدر الى البطن كالسربة
 وجماعة النخل ج سرب وع وبالفصح الخرزة والسفر القريب والسربة المربي ج المسارب
 والسراب ما تراه نصف النهار كأنه ماء وسراب معرفة وكقطام اسم ناقة البسوس وانه أشام من
 سراب وسرب كعني فهو مسروب دخل في خياشيمه ومنافذه دخان النخلة فأخذه حشر

السعائين عبد من أعياد
 النصارى يأتي بيانه في س عن

قوله جراف بوزن غراب أى
 أكل جذا لا يدع شيئا الا
 أكله اه

قوله وغيرها في الحاشية
 وغيرها

وَالسَّارِبُ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ فِي الْأَرْضِ وَسَرِبَ سُرُوبًا وَجْهَهُ لِرُحَى وَالْمُرَادَةُ كَفَرَحَ سَالَتْ فَهِيَ
سَرِبَةٌ وَاتَّسَرِبَ فِي جُحْرِهِ وَتَسَرَّبَ دَخَلَ وَتَسَرَّبَ عَلَى الْأَبْلِ أَوْ سَلَهَا قِطْعَةً وَتَسَرَّبَ بِالسَّارِبِ الْخَافِرِ
أَخَذَهُ فِي الْحَفْرِ عِنْتَهُ أَوْ سَرَّةً وَفِي الْقَرْيَةِ أَنْ يَصْبَ فِيهَا الْمَاءُ لِيَتَلَّ عَيْنُونَ الْخُرُوفُ تَقْسُدُ وَكَسْرَى
عَ بَنَوا حِيَ الْجَزِيرَةَ وَسَوَارِبُ دَعَامَزْدَرَانِ وَالْمُنْسَرِبُ الطَّوِيلُ جِدَا وَالْأَسْرُبُ كَقَفْنُ ذُو السَّقْفِ
الْأَسْرُبُ (فَرَسٌ سُرْحَوْبٌ) بِالضَّمِّ طَوِيلَةٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ سُرْحَوْبٌ وَالسَّرْحَوْبُ ابْنُ أَوَى
وَشَيْطَانٌ أَعْنَى يَسْكُنُ الْبَحْرَ وَلَقَبَ ابْنُ الْجَارِ وَدَامَامُ الْجَارُ وَدِيَّةُ لَقَبُهُ بِهِ الْبَاقِرُ وَسُرْحَوْبٌ
سُرْحَوْبٌ أَشْلَاءُ لِلنَّجْمَةِ عِنْدَ الْحَبَابِ * السَّرْدَابُ بِالْكَسْرِ بِنَاءٌ تَحْتَ الْأَرْضِ لِلصَّبْفِ مَعْرَبٌ
* السَّرْعَوْبُ بِالضَّمِّ ابْنُ عَرَسٍ * سَرْدِيبٌ دُ بِالْهِنْدِ * أَمْرَأَةٌ سَرَهَبَةٌ جَسِيمَةٌ طَوِيلَةٌ
وَالسَّرَهَبُ الْمَائِقُ وَالْأَكُولُ السَّرُوبُ * السَّيْبَانُ شَجَرٌ كَالسَّيْسِيِّ وَجَعَلَهُ رُؤْيَةً فِي الشَّجَرِ
سَيْسَابًا وَالسَّاسِبُ وَالسَّيْبُ شَجَرٌ يُخَذُّ مِنْهُ السَّهَامُ * الْمَسَاطِبُ سَنَادِينَ الْحَدَّادِينَ وَالْمِيَاهُ
السُّدُمُ وَالذَّكَاءُ كَيْفَ يَقْعُدُ عَلَيْهَا جَمْعُ مَسْطَبَةٍ وَتُكْسِرُ وَالْأَسْطَبَةُ مَشَاكَةُ الْكَنَانِ (السَّعَائِبُ)
الَّتِي تُعَدُّ شَيْئًا خَلِيطًا مِنَ الْعَسَلِ وَالْخَطْمِيِّ وَنَحْوِهِ وَسَالَتْ فِيهِ سَعَائِبُ امْتَدَّاعَاهُ كَالْخَلِيطِ
وَتَسْعَبُ عَطَطَ وَالسَّعْبُ كُلُّ مَا تَسْعَبُ مِنْ شَرَابٍ وَغَيْرِهِ وَاتَّسَعَبَ الْمَاءُ سَالَ وَهُوَ مُسَعَّبٌ لَهُ كَذَا
مُسَوَّغٌ (سَعْبٌ) كَفَرَحَ وَتَصْرَفَ سَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا جَاعَ أَوْ لَا يَكُونُ الْأَمْعُ
تَعِبَ فَهُوَ سَاعِبٌ وَسَعْبَانٌ وَسَعْبٌ وَهِيَ سَعْبِي وَجَعَّهَا مَسَاغِبًا وَالسَّغْبُ مَحَرَّ كَذُ الْعَطَشِ وَلَيْسَ
بِمُسْتَعْمَلٍ وَاسْعَبَ دَخَلَ فِي الْجَمَاعَةِ وَهُوَ مُسَعَّبٌ لَهُ كَذَا وَهُوَ مُسَعَّبٌ مُسَوَّغٌ (السَّقْبُ) وَلَدُ
النَّاقَةِ أَوْ سَاعَةً يُولَدُ أَوْ خَاصٌّ بِالذَّكَرِ وَلَا يُقَالُ لَهَا سَقْبَةٌ أَوْ يُقَالُ جَ اسْقَبَ وَسَقَابٌ وَسُقُوبٌ
وَسُقْبَانٌ بِالضَّمِّ وَأَمَّا السَّقْبُ وَاسْقَابٌ وَالطَّوِيلُ وَغَمُودُ الْخِلَابِ جَ كَعَرَبَانٍ وَرَعٌ بِغُوطَةٍ
دَمَشَقٍ مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ السَّقْبَانِيُّ الْمُحَدَّثُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقُرْبُ سَقَبَتِ الدَّارُ سُقُوبًا
وَاسْقَبَتْ وَأَيَّاهُمْ مُمْتَسِقَةٌ مَقَارِبَةٌ وَاسْقَبَهُ قَرَبَهُ وَمَنْزِلُ سَقْبٍ مَحَرَّ كَذُ وَاسْقَبَ كَحَسَنِ
وَالسَّاقِبُ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ضِدُّ السَّقْبَةِ الْخَشَّةُ وَسُقُوبُ الْأَبْلِ أَرْجُلُهَا وَالسَّقَابُ كِكَابٍ

قوله سقبت الدار
قاعده من ريحة
في أنه من باب كتب
لكن الجوهرى قيده
بالكسر والمصباح
بأنه من باب تعب
وكذا ابن القطاع
وغيره فلا اعتماد
باطلاقه اه محقق

قُطْنَةُ كَانَتْ الْمَصَابِيحُ تَحْمِرُهَا بِدَمِهَا فَتَضَعُهَا عَلَى رَأْسِهَا وَتَخْرِجُ طَرَفَهَا مِنْ قِنَاعِهَا لِتَعْلَمَ أَنَّهَا مُصَابِيحُ
 * السَّكْبَةُ مُصَدَّرٌ سَقْبَةٌ صَرَعَهُ وَالسَّقْبُ أَمٌّ وَجِبِلٌّ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ سَقْلِيٌّ ج سَقَالِبَةٌ
 (سَكَبَ) الْمَاءُ سَكَا وَتَسَكَبًا فَسَكَبَ هُوَ سَكُوبًا وَانْسَكَبَ صَبَهُ فَأَنْصَبَ وَمَاءٌ سَكَبٌ وَسَاكَبٌ
 وَسَكُوبٌ وَسَيْكَبٌ وَاسْكُوبٌ مُنْسَكَبٌ أَوْ مَسْكُوبٌ وَالسَّكْبُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْهَطْلَانُ
 الدَّائِمُ كَالْأَسْكُوبِ وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَمِنْ انْخِلِيلِ الْجَوَادِ أَوِ الذَّرْبِ عِ وَانْخَفِيفُ الرُّوحِ النَّشِيطُ
 وَالْأَمْرُ الْأَلاَزِمُ وَأَوَّلُ فَرَسٍ مَلَكَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ يُكْسَى أَغْرَ مَحْجَلًا مُطَاقَ الْيَقِي
 وَيَحْرُكُ وَفَرَسٌ شَيْبٌ بَنُ مَعْوِيَةَ وَالْثَمَاسُ أَوِ الرَّمَاصُ وَيَحْرُكُ وَبِالتَّحْرِيكِ شَجَرٌ وَشَقَائِقُ
 النُّعْمَانِ وَالسَّكْبَةُ الْمَرْقَةُ تَقْوَرُ لِلرَّاسِ كَالشَّبَكَةِ وَالْعَرَسُ يَخْرُجُ عَلَى الْوَلَدِ بِالتَّحْرِيكِ الْهَبْرِيَّةِ
 تَسْقُطُ مِنَ الرَّاسِ وَابْنُ الْحَسَرِثِ صَحَابِيٌّ وَالْأَسْكُوبُ الْأَسْكَافُ كَالْأَسْكَابِ أَوِ الْقَسِينِ وَمِنْ الْبَرَقِ
 الَّذِي يَمْتَدُّ إِلَى جِهَةِ الْأَرْضِ وَالسَّكَّةُ مِنَ النَّخْلِ وَأُسْكَبَةُ الْبَابِ أُسْكَفَتُهُ وَالْأَسْكَابَةُ الْفَلَكَهُ تَوْعَجُ
 فِي قَعِ الدُّهْنِ وَفَتْحُوهَا وَقِطْعَةُ خَشَبٍ تُدْخَلُ فِي خَوْقِ الرِّزْقِ كَالْأَسْكُوبَةِ وَسَكَابٌ كَصَحَابٍ فَرَسُ
 الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ وَكَطَاطِمُ أَخْرَاسِهِ مِي أَوْ لِكَلْبِي أَوْ لِعَبِيدَةٍ بَنِ رَيْعَةَ بْنِ قُحْطَانَ وَكَكَّتَانِ آخَرُ
 (سَلَبَ) سَلَبًا وَسَلَبًا اخْتَلَسَهُ كَأَسْلَبَتِهِ وَرَجُلٌ وَاحِدٌ أَسْلَبُوتٌ وَسَلَابَةٌ وَالسَّلِيبُ الْمُسْتَلَبُ
 الْعَقْلُ ج سَلَبِيٌّ وَنَاقَةٌ وَاحِدَةٌ أَسَابٌ وَسَلُوبٌ وَسَلِيبٌ وَمُسَابٌ وَسَلَبٌ مَاتَ وَلَدُهَا أَوِ الْقَتْلُ أَغْرَقَ تَامَ
 ج سَلَبٌ وَسَلَابٌ وَقَدْ أَسْلَبَتْ فَهِيَ مُسَابٌ وَشَجَرَةٌ سَلِيبٌ سَلَبَتْ وَرَقَهَا وَأَغْصَانُهَا وَفَرَسٌ سَلَبٌ
 الْقَوَائِمُ خَفِيفُهَا أَوِ السَّلَبُ السَّيْرُ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ وَبِالْكَسْرِ أَطْوَلُ أَدَاةِ الْفَدَانِ أَوْ خَشَبَةٌ
 تُجْمَعُ إِلَى أَصْلِ اللُّؤْمَةِ طَرَفُهَا فِي ثَقَبِ اللُّؤْمَةِ وَكَكَتَفِ الطَّوِيلِ وَانْخَفِيفُ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا يَسْلَبُ
 ج أَسْلَابٌ وَشَجَرٌ طَوِيلٌ وَنَبَاتٌ وَمِنْ الذَّبِيحَةِ أَهَابُهَا وَكُرْعُهَا وَبَطْنُهَا وَمِنْ الْقَصَبَةِ قَشْرُهَا
 وَابْنُ الْمُقَلِّ وَلِطَاءُ شَجَرٍ بِالْيَمَنِ يَعْمَلُ مِنْهُ الْحِبَالُ وَسُوقُ السَّلَاطِينِ بِالْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ مَ وَأَسْلَبَ
 الشَّجَرُ ذَهَبَ حُلَاهَا وَسَقَطَ وَرَقُهَا وَالْأَسْلُوبُ الطَّرِيقُ وَعُتُقُ الْأَسَدِ وَالشَّمُوحُ فِي الْأَنْفِ وَأَسْلَبَ
 أَمْرَعٌ فِي السَّيْرِ جَدًّا وَأَسْلَبَتْ أَحَدَتْ عَلَى زَوْجِهَا أَوِ السَّلْبَةُ بِالضَّمِّ الْجُرْدَةُ تَقُولُ مَا أَحْسَنَ سَلْبَتَهَا

وَكَعْظَمَ عَ قُرْبَ زَيْدٍ وَصَلَبَ كَفْرَ حَبَسَ السَّلَابُ وَهِيَ الْقِيَابُ السُّودُ جَ كَتَبْتُ وَالْمُسْتَلَبُ
 سَيْفٌ عَمْرُوبٌ كَثُومٌ وَأَخْرَلَايَ ذَهَبِلُ * الْمُسْلَبُ كَتَمَعَلِ الْمَطَرُ الْكَثِيرُ (الْمُسْلَبُ)
 الْمُسْتَقِيمُ وَالطَّرِيقُ الْبَيْنُ الْمَمْدُودُ قَدْ اسْلَبَ * السَّلْبُ كَجَعْفَرَ الْقَدَمُ الْغَلِيظُ أَوْ بِالْمُجْتَمَعَةِ
 (السَّهْبُ) الطَّوِيلُ أَوْ مِنَ الرِّجَالِ جَ سَلَابَةٌ وَكَأَنَّ مِنَ الْخَيْلِ مَا عَظُمَ وَطَالَ عِظَامُهُ
 كَالسَّاهِبَةِ وَهِيَ الْجَسِيمَةُ وَالسَّاهِبَةُ الْجَرِيئَةُ كَالسَّاهِبِ بِكَسْرِ هَا * اسْلَفَ الطَّائِرُ شَوْكًا
 رِيْشُهُ قَبْلَ أَنْ يَسُوْدَ (السَّنْبَةُ) الدَّهْرُ وَالْحَقِيْبَةُ كَالسَّنْبَةِ وَسُوءُ الْخُلُقِ فِي سُرْعَةِ الْغَضَبِ
 كَالسَّنْبَاتِ وَيُكْسِرَانِ وَرَجُلٌ سَنُوبٌ وَسَنُوبٌ مُتَغَضِّبٌ وَالسَّنُوبُ الْكَذَابُ وَعَ وَالسَّنَابُ
 الْكَثِيرُ الشَّرُّ وَبِالْفَتْحِ الْأَسْتُ كَالسَّنَاءِ وَكَسَّحَابُ الشَّرِّ الشَّدِيدُ وَبِالْكَسْرِ الطَّوِيلُ الظَّهَرُ
 وَالْبَطْنُ كَالسَّنَابَةِ بِالْكَسْرِ وَالْمُسْنَبَةُ الشَّرُّ وَكَتَفٌ لِكَثْرَةِ الْجَرَى * السَّنْبَةُ الْعَيْبَةُ الْمُحْكَمَةُ
 رَكْعَتُهُذِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ * جَعَلَ سَنَدَابَ صُلْبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ * السَّنْطَبَةُ طَوْلٌ مُضْطَرِبٌ
 وَالسَّنْطَابُ بِالْكَسْرِ مَطْرَقَةُ الْحَدَادِ * السَّنْعَةُ بِالضَّمِّ ابْنُ عَرَسٍ وَاللَّعْنَةُ النَّاتِيَةُ فِي وَسْطِ
 الشَّعَةِ الْعُلْيَا * سَنَبَ كَجَعْفَرَ أَسْمَ * السُّوْبَةُ بِالضَّمِّ السَّفَرُ الْبَعِيدُ كَالسُّبَاةِ وَسُوبَانُ
 كَطُوفَانٍ وَادَاوَجَبَلٍ أَوْ أَرْضَ (السَّهْبُ) الْقَلَاةُ وَالْقَرَسُ الْوَاسِعُ الْجَرَى الشَّدِيدُ
 كَالسَّهْبِ وَيُكْسِرُهَا وَهُوَ وَالْأَخْذُ وَجَعَتْهُ مَ وَبِالضَّمِّ الْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ فِي سُهُولَةٍ جَ سُهُوبٌ
 أَوْ سُهُوبُ الْقَلَاةِ نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسَلَكَ فِيهَا وَأَسْهَبَ أَكْثَرَ الْكَلَامِ فَهُوَ مَسْهَبٌ وَمَسْهَبٌ أَوْ شَرِ
 وَطَمَحَ حَتَّى لَا تَنْتَهِيَ نَفْسُهُ عَنْ شَيْءٍ وَأَسْهَبَ بِالضَّمِّ ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ لَدَغِ الْحَيَّةِ أَوْ تَغْيِيرَ لَوْنِهِ مِنْ حَبِّ
 أَوْ فَرْجٍ أَوْ مَرَضٍ وَبِثَّرَ سَهْبَةً بَعِيدَةً الْقَهْرِ وَمَسْهَبَةٌ إِذَا غَلَبَتْكَ سَهْبَتُهَا حَتَّى لَا تَقْدِرَ عَلَى الْمَاءِ
 وَأَسْهَبُوا حَقْرًا فَهَاجَمُوا عَلَى الرَّمْلِ أَوْ الرِّيحِ أَوْ حَقَرُوا فَلَمْ يُصِيبُوا خَيْرًا وَالذَّابَّةُ أَهْلُ مَلُوحَا
 وَالنَّشَاةُ وَلَدُهَا رَغَمُهَا وَالرَّجُلُ أَكْثَرُ مِنَ الْعَطَاءِ كَالسَّهْبِ وَالسَّهْبِيُّ مَقَارِزُهُ وَبِالْمَدِّ يَتَرَبَّعُ سَعْدُ
 وَرَوْضَةٌ وَرَاسِدُنْ سَهَابٍ كَكِتَابٍ شَاعِرٍ وَلَيْسَ لَهُمْ سَهَابٌ بِالْمُهْمَلَةِ غَيْرُهُ (السَّيْبُ) الْعَطَاءُ
 وَالْعُرْفُ وَمَرْدَى السَّفِينَةِ وَشَعْرُ ذَنْبِ الْقُرْسِ وَمَصْدَرُ سَابَ جَوَى وَمَشَى مُسْرِعًا كَأَنِّي سَابَ

والسُّيُوبُ الرِّكَازُ وَذَاتُ السَّيْبِ رَجَبَةٌ لِأَصْحَابِ الْكُسْرِ تَجْرِي الْمَاءُ وَنَهْرٌ يَخْوَ رَمًا
 وَبِالْبَصْرَةِ وَآخَرُ فُذْنَابَةِ الْقُرَاتِ وَعَلَيْهِ بِلَدُّهُ مَبَاحٌ بَنُ هَرُونَ وَيَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ الْقُرَيْ وَهَبَةُ
 اللَّهُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مَوْذِبُ الْمُقَدِّرِ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ وَهُوَ مَوْذِبُ الْمُقْتَنِيِّ لِأَبُوهُ وَالْفُتَّاحُ فَارِسِيٌّ
 وَمِنْهُ سَبِيوِيَّةٌ أَيْ رَايَحَتُهُ لَقَبُ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ الشِّيرَازِيِّ أَمَامِ النَّحَاةِ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْقُفَيْهِ
 الْمَصْرِيُّ وَالسَّابِغَةُ الْمَهْمَلَةُ وَالْعَبْدِيُّ يَعْنِي عَلَى أَنْ لَا وَلَاءَ لَهُ وَالْبَعِيرُ يَذْرُكُ نَتَاجَ تَسَاجِحِهِ فَيَسْبِبُ أَيْ
 يَتْرُكُ لِأَبْرَكَبٍ وَالنَّاقَةُ كَانَتْ تُسَبِّبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِنَذْرِ وَنَحْوِهِ أَوْ كَانَتْ إِذَا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ
 كَأَنَّهَا نَاتَتْ سَيْتًا أَوْ كَانَ الرَّجُلُ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ يَعِيدُ أَوْ تَحْتِ دَابَّتِهِ مِنْ مَشَقَّةٍ أَوْ حَرْبٍ قَالَ
 هِيَ سَابِغَةٌ أَوْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَهْرِهَا فَقَارَةً أَوْ عَظْمًا وَكَانَتْ لَا تَمْنَعُ عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلَالٍ وَلَا تَرْكَبُ
 وَالسَّيَابُ وَبُشْدُوكَرْمَانِ الْبَلَحُ أَوِ الْبُسْرُ وَكَسْحَابَةُ الْحَرِّ وَسَيَّانُ بْنُ الْقَوْتِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ قَلِيلٌ
 أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ أَبُو الْحَجَّاءِ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَيَحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرٍو وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدٍ وَبِالْفَتْحِ جَبَلٌ وَرَأَى
 وَادِي الْقُرَى وَدَيْرُ السَّابَانِ عَ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَالْمَسِيبُ كَسِيلٌ وَادٍ وَكَعْظَمُ بْنُ عَلَسٍ
 الشَّاعِرُ وَسَيَّابَةُ بْنُ عَاصِمٍ صَحَابِيُّ وَسَيَّابَةُ تَابِعِيَّةٌ وَكُحْدَثٌ وَالدَّسْعِيدُ وَبُقَحَّ

(فصل الثَّانِي) **(الشُّوْبُ)** الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ وَشِدَّةُ دَفْعِهِ
 وَأَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ الْحُسْنِ وَشِدَّةُ حَرِّ النَّعْمِ وَطَرِيقُهَا جَ شَايِبُ **(الشَّيَابُ)** الْفَتَاءُ
 كَالشَّيْبَةِ وَقَدْ شَبَّ يَشِبُّ وَجَمْعُ شَابٍ كَالشَّيْبَانِ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ وَالْكَسْرِ مَا شَبَّ بِهِ أَيْ أُوقِدَ
 كَالشُّبُوبِ وَشَبَّتِ النَّارُ وَشَبَّتْ شَبًّا وَشَبُّو بِالْأَزْمِ مُتَعَدِّ وَلَا يُقَالُ شَابَةً بَلْ مَشْبُوبَةٌ وَالْقُرْسُ يَشِبُّ
 وَيَشُبُّ شَبًّا بِالْكَسْرِ وَشَيْبًا وَشَبُّو بَارْفَعُ يَدَيْهِ وَالْحَارُ وَالشَّعْرُ لَوْ نَهَا زَادَ فِي حُسْنِهَا وَأَظْهَرَ
 جَمَالَهَا وَاشْبَّ شَبًّا وَلَدَهُ وَالشُّبُوبُ الْحُسْنُ لِلشَّيْءِ وَالْقُرْسُ تَجُوزُ رَجُلًا مَيْدِيَةً وَمَا وَقَدَ بِهِ النَّارُ
 وَالشَّابُّ مِنَ الثِّيرَانِ وَالْغَنَمِ أَوِ الْمَسْنُ كَالشَّبَبِ وَالْمَشَبِّ وَالشَّبُّ الْإِقَادُ كَالشُّبُوبِ وَارْتِفَاعُ كُلِّ
 شَيْءٍ وَحِجَارَةُ الزَّاجِ وَدَاءُ مَوْعٍ بِالْهَيْنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَلَالٍ بْنُ بِلَالٍ وَأَحْمَدُ بْنُ الْقَسَمِ وَالْحُسْنُ بْنُ أَبِي ذَرٍّ
 الشَّيْبِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَاحِدُهُمْ شَيْبَةٌ وَاشْبَّ لَهُ أَتَيْجُ كَشَبَّ بِالضَّمِّ فِيهِمَا وَمِنْ شَبَّ إِلَى دُبِّ

في ديب والتشيب النسب بالنساء والشباب بالكسر النشاط ورفع اليدين وأشبته هيجته
 والثوراسن فهو مشب ومشب والمشب الاسد ونسوة شبائب شواب وشبب عثم والشوب
 العقب والقمل وشبان كرمات في ش ب ن لقب جعفر بن جسر وبالفتح عبد العزيز بن محمد
 العطار وشبة وشباب وشيب اسماء وشباية بن المعتز وابن سوارم وشباية بطن من بني فهم زلوا
 السراة والطائف وكسحاب لقب خليفة بن الحياط الحافظ وابن شبيب جماعة وشبوبة اسم
 جماعة ومحمد بن عمر بن شبوبة الشبوني راوى الصحيح عن القريزي ومعل بن سعيد الشيبني
 تحدث وكزبير ابن الحكم بن ميناء فردوش ع بالين (شجب) كنصر وفرح شجوبا وشجبا
 فهو شاجب وشجب هلك والشجب الحاجة والهيم وعود من عهد البيت وسقام يابس يحرك فيه
 حصى تدعى بذلك الابل وابوقبيلة والطويل وسقام يقطع نصفه فيخذل أسفله دلو او بالتحريك
 الحزن والعنت يصيب من مرض او قتال وبضمين الخشبات الثلاث يعلق عليها الراعي دلو
 وكتاب خشبات منصوبة يوضع عليها الثياب كالشجب وشجبه اهلكه وحزنه وشغله وجذبه
 والظبي رماه فاصابه فايان بعض قوائمه فلم يستطع ان يبرح وتناجب اختلط ودخل بعضه
 في بعض وامرأة شجوب ذات هم قلبها متاقبه وتشجب تحزن ويشجب كنصر ابن يعرب بن
 حطان وشاجب وادب العرمة وهو الهداء المكنار ومن الغربان الشديد النعيق (شجب)
 لونه كجمع ونصر وكرم وعني شجوبا وشجوبة تقير من هزال او جوع او سقر والارض كمنع
 قشرها بمتحاة (الشجب) ويضم ما خرج من الضرع من اللبن وبالفتح الدم وبالتحريك
 حصن بالين وكتاب اللبن اذا احتلب والشجبة بالضم الدفعة منه ج شخاب او ما امتد منه
 من الضرع الى الاناء متصلا وشخب اللبن كمنع ونصر فاشخب والاشجوب صوت دونه
 واشخب عرقه دما انفجر والاشجوب والشجوبة رأس الجبل ج شناخب * الشخذب كضقد
 دويبة من اجناس الارض * الشخرب كحفر وعلا بط الغليظ الشديد * المشخبة كلمة
 عراقية خرب يضربها كل اللؤلؤ والحلي يخذ من اللب والخرز وقد تسمى الجارية مشخبة

بما عليها من الخرز وليس على بنائها شيء (الشذب) تحركه قطع الشجر وقشره والمسننة
 وبقيمة الكلا ومناع البيت من القماش وغيره والقشور والعبدان المتفرقة ج أشذاب
 وشذب اللحاء يشذبه ويشذبه قشره كشذبه والشجر التي ما عليه من الأغصان حتى يدور وعنه
 ذب والشئ قطعه والتشذيب الطرد وإصلاح الجذع والعمل الأول في القدح والتقريق
 والتزيق في المال والتتشير والمثذب المجمل وكعظم الطويل الحسن الخلق كالشوذب
 والشاذب المتخلى عن وطنه والمفرد المايوس من فلاحه وذو الشوذب ملك وتشدبوا تفرقوا
 ورجل شذب العروق ظاهرها (شرب) كسمع شربا وشلت وشربا وتشرابا جرع
 وأشربه أنا أو الشرب مصدرو بالضم والكسر أسمان وبالفتح القوم يشربون كالشروب
 وبالكسر الماء كالشرب والحظ منه والمورد ووقت الشرب والشراب ما يشرب كالشريب
 والشروب أو هما الماء دون العذب وأشرب سقى وعطش ورويت إله وعطشت خذوحت أن
 تشرب واللون أشبعه والشريب من يستقى أو يتقى معك ومن يشاربك وكسبت المولع
 بالشراب والشاربة القوم يسكنون على ضفة النهر والشربة النخلة تنبت من النوى وبالضم
 حجرة في الوجه وع ويقح ومقدار الرى من الماء كالخسوة وكهمزة الكثير الشرب كالشروب
 والشراب وبالتحريك كثرة الشرب والحويض حول النخلة يسع ربيها وكرد الدبرة والعطش
 وشدة الحر والشوارب عروق في الخلق ومجارى الماء في العنق وماسال على القم من الشعر
 وما طال من ناحية السبلة أو السبلة كلها شارب وأشرب فلان حب فلان خالط قلبه وتشرب
 سرى والنوب العرق نشفه واستشرب لونه اشتد والمشرية وتضم الراء أرض لبنة داعة النبات
 والغرفة والعلية والصفة والمشرعة وككنسة الاناء يشرب فيه والشروب التي تشهى الفعل
 وتشرب القرية تطيبها بالطين وشرب به كسمع وأشرب به كذب عليه وأشرب إله جعل لكل
 جعل قريشا والخيل جعل الحبال في أعناقها وفلانا الخيل جعله في عنقه وأشرب إله مدعنته
 لينظر أو ارتفع والاسم الشراييسة كالطمانينة والشرية كجربة ولائال لهما الأرض

المعشبة لا شجر بها ووع والطريقة وشرب كنصر فهم وكفح عطش وشرب ايضا ضعف به
 او عطشت ابله ورويت ضد وشرب بالكسر ع وبالفصح ع بقرب مكة حرسها الله تعالى
 وشرب د بين مكة والبحرين وجبل نجد وشوربان ه بكس وشرب ككفت وشرب
 وشرب وشريسة وشربوب وشربة بضمهم ن مواضع والشارب انطور والضعف في الحيوان
 والشاربان انقان طويلان في اسفل قائم السيف واشرب بتي مالم اشرب ادعت على مالم اقل
 وذو الشويرب شاعر والشرب كفتقد الغمل من التبات (الشرجب) الطويل والقوس
 الكريم والشرجبان ويضم شجرة م كالبادنجان بثة وغرة يدبغ بها * الشرجب الطويل
 واسم * الشرخوب كعصفور عظم الفقار (الشرع) الطويل وشرب الاديم قطعه
 طولا والشرعي شرب من البرود والطويل الحسن الجسم وعبيدة السابي والشرعوب بنت
 او غرة والشرعية ع (الشارب) الحشن والضاير اليابس ج شرب كرجع وشوارب
 وقد شرب كنصر وكرم شربا وشربا والشريب القضيب قبل ان يصلح ج شروب والقوس
 ليست بجديد ولا خلق كالشربة والشربة من الاثن الضاهر وبالضم القرصة والشورب
 العلامة وشربة تشرياذبله وهم متشاربون اى لكل واحد حظ ينتظره (الساب)
 اليابس ضمرا والمهزول اولغة في الشارب ج شرب وقد شرب كعلم وحسن والشيب قوس
 شرب قضيبها حتى ذبل كالشيب بالكسر والناقة ترضع ولدها فاذا صارت سائلة هلك ولدها
 والشوب يموت ولدها في الشتاء ثم لا تلحق * الشوب العقب والقمل وتقدم في شرب
 (الشيب) بالكسر الشدة والجذب ج اشباب كالشيبية والنصيب والحظ كالشيب
 وبالفصح السقط والسح والميس ويحرك والشاب القصاب وكعق الشاة الماء لوعة وعيش
 شارب شاق وقد شرب شوبا واشرب الله عيشه وشصبت الناقة على الفحل كثر ضرابها ولم
 تلحق والشيب الغريب وبها فعر المير والشيبان ذكر القمل او جحره وقبيلة من الجن واسم
 الشيطان والشائب عيدان الرجل * الشلب القوى الشديد (الشطب) الطويل

الْحَسَنُ الْخَلْقُ وَالْأَخْضَرُ الرُّطْبُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ وَكَكْتِفُ جَبَلٍ وَالشَّطْبَةُ السَّهْمَةُ الْخَضْرَاءُ
 وَالسَّيْفُ وَبِالْكَسْرِ الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْغَضَّةُ الطَّوِيلَةُ وَالْفَرْسُ السَّيْطَةُ اللَّحْمُ وَنُقْحَ وَطَرِيقُ
 السَّيْفِ كَالشَّطْبَةِ بِالضَّمِّ وَكَهْمَزُهُ ج شُطُوبٌ وَشُطْبٌ كَغُرْفٍ وَكُتِبَ وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ كَعُظْمٍ
 وَمَشْطُوبٌ فِيهِ شُطْبٌ وَالْقِطْعَةُ مِنْ سَنَامٍ الْبَعِيرُ تَقْطَعُ طَوْلًا كَالشَّطْبَةِ وَشُطْبٌ قَطَعَ وَمَالَ وَعَنْهُ
 عَدَلٌ وَبَعْدُ وَالشُّطَائِبُ الْفَرْقُ الْمُخْتَلَفَةُ وَنَاقَةُ شُطْبِيَّةٌ يَابَسَةٌ وَشَاطِبَةٌ د بِالْغَرَبِ وَشُطْبٌ جَبَلٌ
 وَكَكْتِفٌ آخَرُ وَالشَّطْبِيَّةُ مَاءٌ بَاجٍ وَارِضٌ مُشْطَبَةٌ كَعُظْمَةٍ خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ قَلِيلًا وَمِنْ الْبَرَادِخِ
 الْمُضْرِبَةُ وَشُطَائِمُ مَا تُضْرِبُ بِهِ وَالشُّطَائِبُ الشَّدَائِدُ وَكَغَرَابٍ نَحْلٌ لَيْسَ يَشْكُرُ وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ
 أَوْدِيَةِ الْإِمَامَةِ وَفَرْسٌ مَشْطُوبٌ الْمَتْنُ وَالْكُفْلُ اسْتَبْرَمْنَاهُ سَمْنًا وَأَنْشَطَبَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ سَالَ
 وَالشُّوَابُطُ الْأَدْيُ يَقْدُدْنَ الْأَدِيمَ بَعْدَ مَا يَخْلُقْنَهُ (الشَّعْبُ) كَلَمْنَعُ الْجَمْعُ وَالتَّقْرِيقُ وَالْإِصْلَاحُ
 وَالْإِفْسَادُ وَالصَّدْعُ وَالتَّقَرُّقُ وَالْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْجَبَلُ وَمَوْصِلُ قِبَائِلِ الرَّاسِ وَالْبَعْدُ وَالْبَعِيدُ
 وَبَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ وَبِالْكَسْرِ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ وَمَسِيلُ الْمَاءِ فِي بَطْنِ أَرْضٍ أَوْ مَا انْفَرَجَ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ
 وَسَهْمَةٌ لِلدَّيْلِ وَهُوَ مَشْعُوبٌ وَع وَبِالتَّحْرِيكِ بَعْدُ مَا بَيْنَ الْمُنْكَبَيْنِ وَمَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ شَعْبٌ كَفَرَحٍ
 وَالشَّاعِبَانِ الْمُنْكَبَانِ وَالشَّعْبُ كَصُرْدِ الْأَصَابِعِ وَالشَّعِيبُ الْمَزَادَةُ أَوْ مِنْ أَدِيمَيْنِ أَوْ الْخُرُوفَةُ مِنْ
 وَجْهَيْنِ وَالسَّقَاءُ الْبَالِي ج كَكُتِبَ وَالشَّعْبَةُ بِالضَّمِّ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ وَالْغُصْنَيْنِ وَالطَّائِفَةُ مِنْ
 الشَّيْءِ وَطَرَفُ الْغُصْنِ وَالْمَسِيلُ فِي الرَّعْلِ وَمَا صُغِرَ مِنَ التَّلْعَةِ وَمَا عَظُمَ مِنْ سَوَاقِي الْأَوْدِيَةِ وَصَدْعٌ
 فِي الْجَبَلِ يَأْوِي إِلَيْهِ الْمَطَرُ ج شُعْبٌ وَشُعَابٌ وَشُعْبُ الْفَرْسِ نَوَاحِيهِ كُلُّهَا أَوْ مَا اشْتَرَفَ مِنْهَا
 وَشُعُوبٌ قَبِيلَةٌ وَالْمَنِيَّةُ كَالشُّعُوبِ وَع بِالْيَمِينِ وَشُعْبٌ كَنَعَ ظَهْرًا وَبَعِيرًا هَتَضَ الشَّجَرُ مِنْ أَعْلَاهُ
 وَفَلَا نَاشَغْلُهُ وَرَسُولًا إِلَيْهِ أَرْسَلَهُ وَالْجَامُ الْفَرْسُ كَقَهْ عَنْ جِهَةٍ قَصْدُهُ وَصَرْفُهُ وَإِيَّاهُمْ نَزَعَ وَفَارَقَ
 صَحْبَهُ وَشُعْبَانُ قَبِيلَةٌ وَع بِالشَّامِ وَشَهْرٌ ج شُعْبَانَاتٌ وَشُعَابِينَ مِنْ شُعْبٍ تَفَرَّقَ كَانْتَشَبَ
 وَصَارَ ذَا شُعْبٍ وَأَشْعَبَ مَا تَ كَانَتْ شُعْبٌ وَفَارَقَ فَرَاغًا لَا يَرْجِعُ كَتَشَعَّبَ وَالْمَشْعَبُ الطَّرِيقُ وَكَتَنَبَ
 الْمَثَقَبُ وَشَاعِبُهُ بَاعَدَهُ وَنَفَسَهُ مَا تَ كَانَتْ شُعْبٌ وَأَشْعَبَ تَبَاعَدَ وَانْصَلَحَ وَتَفَرَّقَ كَتَشَعَّبَ فِي الْكُلِّ

والشعوبية باليمن وبالضم تحقرا من العرب وهم الشعوبية وشعبان بالكسر ما لبني بكر بن
 كلاب وكفيل واديين الحرمين وذات الشعبين وبالهمزة وشعبة ع قرب يليل والشعبان
 اكمة ولا تكن اشعب فتعب هو طماع م وبين شعبها الاربع هي يداها ورجلاها او رجلاها
 وشقرا فرجها كنى بذلك عن تغيب الحشفة في فرجها والشعبية كهيئة وادوغزال شعبان
 دوية وشعيب بن الانبياء وع ومحمد بن احمد بن شعيب وجعفر بن محمد بن ابراهيم بن شعيب
 وصاعد بن ابي الفضل وعبد الاول الشيعيون محدثون وشعيب ع وشعبي ككاري ع
 والاشعب ع بالهمزة ومشعب الحق طريقه الفارق بينه وبين الباطل والشعبتان اكمة لها
 قرنان ناتيتان والشعبي من شعب همدان وبالضم معاوية بن حفص الشعبي نسبة الى جده
 وبالكسر عبد الله بن المطهر الشعبي محدثون * الشعب بكسر العاوي وشعيب الشيخ عسا
 * الشعبية ان يستقيم قرن الكبش ثم يلتوى على راسه قبل اذنه وانه لشعب القرن وتكسر
 نونه (الشعب) ويحركه وقيل لا تميج الشعر كالتشعب وع وشعهم وشعهم وعليهم كنع
 وفرح حج الشعر عليهم وهو شعب ومشعب كمنبر وشعاب وشعب ككعجف ومشاعب
 وذومشاعب وعن الطريق كنع مال وشاعبه شاره وعبد الملك بن علي بن شعبة الشغبي محركة
 تحدث بصري وشعب محركة ممنوعة امرأة وشعب بالفتح منهل بين مصر والشام منه ذكر يابن
 عيسى الشغبي المحدث * الشغرية اعتقال المصارغ رجله برجل آخر وصرعه آياه
 (كاشغرية) والشغري وشغريه شغرية صرعه كذلك واخذته بالعنف والشغري
 الصعب ومن المناهل المتوى عن الطريق وتشغرت الرياح التوت في هبوبها * الشغوب
 بالضم الغصن الناعم الرطب كالشغوب راسه وابن شغوب شاعر م وليس مشغوب وتكسر نونه
 مشغوب (الشغب) ويكسر مهواة ما بين كل جبين او صدع في كهوف الجبال ولصوب
 الاودية دون الكهف يوكرفيه الطير ج شقاب وشقوب وشقبة وبالتحريك او بالكسر شجر
 جناه كالنبق واحده بهاء والشوقب الرجل الطويل والواسع من الحوافر وخشبنا القتب

اللتان يعلق فيهما الحبال والشعبان محركة طائروا والاشقاب بالفتح ع قرب مكة * شعب
 بكسر فاء ع قرب دمشق (الشعبط) كسر رجل الكعب له قرنان واربعة كل منها كشي
 حطب ج شقاسط وشقارب * الشكب بالضم العطاء والجزاء والشجان بالضم شبال
 للعشاشين يحنثون فيه واحد بن اشكاب بالكسر معنو عاخذت * اشكوب كاصطخر د
 شرقى الاندلس * شاب بالكسر د غربي الاندلس * رجل شطب بكسر فاء كشلح وهذا
 اصح (الشنب) محركة ماء ورقة وبرد وعذوبة في الاسنان او تقط يسض فيها واحدة الاياب
 كالغرب تراها كالنشار شنب كفرح فهو شاب وشبيب واشنب وهي شنباء وشنباء عن سيديوه
 والشنباء من الرمان الامليسية ليس لها حب انما هي ماء في قشر وشنب يومنا ككفرح برد
 فهو وشنب وشاب والاسم الشنبية بالضم والمشاب الاقواء الطيبة وشنبويه كعمرويه حدث
 عن ججاج بن ارطاة ومحمد بن حسين بن يوسف بن شنبويه الاصهاني وابو جعفر محمد بن شنبويه
 وعلي بن قاسم بن ابراهيم بن شنبويه ومحمد بن عبد الله بن نصر بن شنبويه صاحب تلك الاربعين
 وبالضم ابو عبد الرحمن بن شنبويه محدثون * الشكوب بالضم اعلى الجبل كالشخوبية
 والشخاب بالكسر وفرع الكاهل وفقره الظاهر والشخب الطويل * الشنرب بكسر الصاد
 الشديد وشنروب ع * الشنطب بالطاء المججمة وبالضم كقنفذ ع بالبادية والطويل الحسن
 الخلق وكل جرف فيه ماء * شعب اسم والشنعاب بالكسر الرجل الطويل * كالشغاب
 وهو ايضا الطويل الدقيق من الاوشية والاعصان كالشعوب والشغوب او الشنوب بالضم
 الطويل من الحيوان والشنعوب عرق طويل من الارض دقيق * الشنقب كقنفذ وقنطار
 ضرب من الطير (الشوب) الخلط كالشباب وماله شوب ولا روب مرق ولاين والقطعة من
 الحجين وما شنبه من ماء اولين والعسل واشتاب واشتاب اختلط والمشاوب بالضم وفتح الواو
 غلاف القارورة وبكسر ها وفتح الميم جمعة والشوبة الخديعة وشاب عنه وشوب دافع ونصح عنه
 فلم يالغ وشابة جبل بمكة او بجند وشيبان قبيلة وباتت بليدة شيباء بالاضافة وبليدة الشيباء اذا

غُلِبَتْ عَلَى نَفْسِهَا بِسَلَةِ هَدَايَا الشَّوَابِ وَالْأَقْدَارِ وَالْأَدْنَسِ (الشَّهَبُ) مُحَرَّكَ بِيَاضٍ
 بِصَدْعِهِ سَوَادٌ كَالشَّهْبَةِ بِالضَّمِّ وَقَدْ شَهَبَ بِكَرْمٍ وَسَمِعَ وَاشْهَبَ وَهُوَ اشْهَبُ وَشَاهَبَ وَسَنَةُ شَهَابٍ
 لَا خُضْرَةَ فِيهَا وَلَا مَدَارَ وَالشَّهَابُ بِالْفَتْحِ الَّذِي تُلْثَا مَا كَالشَّهَابَةِ بِالضَّمِّ وَكَتَابُ شُعْلَةٍ مِنْ
 نَارٍ ساطِعَةٍ وَالْمَاخِ فِي الْأَمْرِ جُ شُهْبٌ وَشُهْبَانٌ بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَاشْهَبَ وَيَوْمَ اشْهَبَ بَارِدٌ
 وَالشَّهَبُ كَكُتِبَ الدَّرَارِي وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ وَبِالْفَتْحِ الْجَبَلُ عَلَامَةُ الثَّلْجِ وَبِالضَّمِّ ع وَالْأَشْهَبُ
 الْأَسَدُ وَالْأَمْرُ الصَّعْبُ وَأَنَّهُمْ مِنَ الْعَنْبَرِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَيَاضِ وَالْأَشْهَبَانِ عَامَانِ أَيْضَانِ
 مَا بَيْنَهُمَا خُضْرَةٌ وَالشَّهَابُ مِنَ الْمَعَزِ كَالْحَمَامِ مِنَ الضَّانِ وَمِنَ الْكَتَابِ الْعَظِيمَةِ الْكَثِيرَةُ السَّلَاحِ
 وَقُرْسٌ لِلْقَمَالِ الْجَلِيِّ وَالْأَشَاهِبُ يَتَوَلَّدُونَ لِجَاهِلِهِمْ وَالشَّهْبَانِ مُحَرَّكَ تَجْعِرُ كَالثَّمَامِ وَالشَّوْهَبُ
 الْقَنْقَرُ وَشَهْبُهُ الْجَزْرُ وَالْبَرْدُ كَنَعَهُ لَوْحُهُ وَغَيْرُ لَوْحِهِ كَشَهْبِهِ وَاشْهَبَ الْفَعْلُ وَلَدَهُ الشَّهَبُ وَالسَّنَةُ
 الْقَوْمُ جَرَدَتْ أَمْوَالُهُمْ * الشَّهْبَةُ اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَتَشْهَبُ الْأَمْرُ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ
 (الشَّهْرِيَّةُ) الْحُجُورُ الْكَبِيرَةُ وَالشَّيْخُ شَهْرَبٌ وَالْحَوِيطُ اسْفَلَ التَّحْلَةِ وَشَهْرِيَانِ هُ جَوَاحِي
 الْخَالِصِ (الشَّيْبُ) الشَّعْرُ وَيَاضُهُ كَالْمَشِيبِ وَهُوَ أَشْيَبُ وَلَا فَعْلَاءَ لَهُ وَشَيْبُ الْحَزْنِ رَأْسُهُ
 وَبِرَأْسِهِ وَكَذَلِكَ أَشَابَ وَقَوْمٌ شَيْبٌ وَشَيْبٌ بِضَمِّينِ وَلِيْلَهُ الشَّيْبَاءُ فِي شَرْبٍ وَهِيَ آخِرُ لَيْلَةٍ
 مِنَ الشَّهْرِ وَيَوْمَ أَشْيَبَ وَشَيْبَانٌ فِيهِ بَرْدٌ وَغَيْمٌ وَصُرَادٌ وَشَيْبَانٌ وَقَدْ يَكْسِرُ وَمِلْحَانٌ شَهْرٌ اقْتِحَاحٌ وَهُمَا
 أَشَدُّ الشُّهُورِ بَرْدًا وَشَيْبَانُ بْنُ نَعْلَبَةَ وَابْنُ ذُهْلٍ قَيْسِيَانِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الشَّيْبَانِ كَشَدَّادٌ صَحَابِيٌّ
 وَالشَّيْبُ بِالْكَسْرِ سِرُّ السَّوْطِ وَجَبَلٌ وَحِكَايَةُ أَصْوَاتِ مَسَافِرِ الْأَبْلِ وَبِهِمَا جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَشَيْبَانُ
 هُ قُرْبُ الْقَاهِرَةِ وَشَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ الْحَجِّيُّ مِفْتَاحُ الْكَعْبَةِ مَسَّاهُ إِلَى أَوْلَادِهِ وَجَبَلٌ شَيْبَةُ مَعْلٌ عَلَى
 الْمَرْوَةِ وَابُوشَيْبَةَ الْخُدْرِيُّ صَحَابِيٌّ وَابُو بَكْرٍ بْنُ الشَّائِبِ مُحَمَّدٌ رَوَيْنَا عَنْ أَصْحَابِهِ

﴿فصل الصاد﴾ ﴿صَبَّ﴾ مِنَ الشَّرَابِ كَفَرِحَ رَوَى وَامْتَلَأَ فَهُوَ مَصَابٌ
 كَثِيرٌ وَالْأَصْوَابُ كَغَرَابَةِ يَضَّةِ الْقَمَلِ وَالْبَرْغُوثُ جُ صُوبٌ وَصَيْبَانٌ وَقَدْ صَدَبَ رَأْسُهُ وَاصَابَ
 كَثْرُ صُوبِهِ وَالْأَصُوبَةُ أَنْبَارُ الطَّعَامِ وَنَيْسَهُ مِنْ صُوبٍ تَابَعِي (صَبَّه) أَرَاقُهُ فَصَبَّ وَانْصَبَّ

وَاصْطَبَّ وَتَصَبَّبَ فِي الْوَادِي الْخُحْدَرِ وَالصَّبَبَةُ بِالضَّمِّ مَا صَبَّ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ كَالصَّبِّ وَالسَّقَرَةِ
 أَوْ شَبَّهَا وَالسَّرْبَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْأَيْلِ وَالغَنَمِ أَوْ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ أَوْ هِيَ مِنَ الْإِبِلِ مَا دُونَ
 الْمِائَةِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَالِ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ كَالصَّبَابَةِ وَتَصَابَيْتُ الْمَاءُ
 شَرِبْتُ صَبَابَةً وَالتَّصَبُّبُ مَحَرَكَةٌ تَصَبُّبٌ نَهْرًا وَطَرِيقٌ يَكُونُ فِي خُحْدَرٍ وَمَا أَصَابَ مِنَ الرَّمْلِ
 وَمَا تَحْدَرُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَصْبُوا أَخَذُوا فِيهِ رَجَ أَصْبَابٍ وَالتَّصَبُّبُ الْعَصْفَرُ وَالْجَلِيدُ وَالْدَّمُ
 وَالْعَرَقُ وَشَجَرٌ كَالسَّذَابِ وَالسَّنَا وَمَا شَجَرُ السَّمْسِمِ وَنَبِيٌّ كَالْوَسْمَةِ وَعَصَارَةُ الْعَنْدَمِ وَصَبَغَ الْحَرُّ
 وَالْمَاءُ الْمَصْبُوبُ وَالْعَسَلُ الْجَدُّ وَطَرَفُ السَّيْفِ وَغُيٌّ أَوْ هُوَ كَزَيْتُونٍ يَبْرُو الصَّبَابَةَ الشُّوقُ أَوْ رِقَّتُهُ أَوْ رِقَّةُ
 الْهُوِيِّ صَبِيتُ كَقَعْنَتِ تَصَبُّ فَاثَتْ صَبٌّ وَهِيَ صَبَّةٌ وَكَزَيْتُونٍ فَرَسٌ وَكَنْجَابٌ بِجَفْرِ ابْنِي كَلَابِ
 وَصَبَّ صَبَّ فَرَقَهُ وَحَقَّهُ فَتَصَبَّبَ وَالرَّجُلُ فَرَقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا وَصَبَّ حَقٌّ وَالتَّصَبُّبُ ذَهَابُ أَكْثَرِ
 اللَّيْلِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ وَالْخِلَافُ وَاشْتِدَادُ الْحَرِّ وَالتَّصَبُّبُ الْعَلِيزُ الشَّدِيدُ كَالصَّبَبِ وَالصَّبَابِ
 وَمَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ أَوْ مَا صَبَّ مِنْهُ وَخَسْمٌ صَبَّابٌ بِصَبَابٍ (صَحْبَةٌ) كَمَعْمَةٍ صَحَابَةٌ وَيَكْتُمُ
 وَصَحْبَةٌ عَائِلَتُهُ وَهُمْ أَصْحَابُ وَأَصْحَابُ وَصَحْبَانِ وَصَحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحْبٌ وَاشْتَعْبَهُ دَعَا
 إِلَى الصَّحْبَةِ وَلَا زَمَهُ وَالْمُصْحَبُ كَمَحْسَنِ الدَّلِيلِ الْمُنْقَادُ بَعْدَ مَعُوبَةٍ كَالْمُصَاحِبِ وَالْمُسْتَقِيمُ الذَّاهِبُ
 لَا يَتَأَبَّثُ وَالْمَاءُ عُلَاهُ الطُّحْلُبُ وَالرَّجُلُ بَلَغَ ابْنُهُ فَصَارَ مَثَلُهُ وَالرَّجُلُ الَّذِي يُحَدِّثُ نَفْسَهُ وَقَدْ تَفَتَّحَ
 حَاؤُهُ وَيَفْتَحُ الْحَاءُ الْجَنُّونُ وَادِيمُ بَقِي عَلَيْهِ صَوْفُهُ وَشَعْرُهُ وَوَبْرُهُ وَمِنْهُ قُرْبَةٌ مَحْصِيَةٌ وَصَحْبُ الْمَذْبُوحِ
 كَنَعَ سَلْمُهُ وَأَصْحَبَتُهُ الشَّيْءُ جَعَلَتْهُ لَهُ صَاحِبًا وَفَلَانًا حَفَظَتْهُ كَمَا صَطَحَتْهُ وَمَنْعَهُ وَالرَّجُلُ صَارَ
 ذَا صَاحِبٍ وَصَحْبٌ بَنُ سَعْدٍ بِالْفَتْحِ قَبِيلُهُ مِنْهَا الْأَشْعَثُ الصَّحْبِيُّ الشَّاعِرُ وَبَنُو صَحْبٍ بِالضَّمِّ بَطْنَانِ
 وَصَحْبَانِ رَجُلٌ وَالْأَصْحَبُ الْأَخْضَرُ وَاصْطَحَبُوا أَصْحَابَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَوْ تَصَحَّبَ مَنَاسِكِي وَالصَّاحِبُ
 فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ وَالْمُصْحَبَةُ مَا لَقِيشَ وَهُوَ مُصْحَابٌ لَنَا بِمُصْحَبٍ بِالْكَسْرِ كَحَرَابٍ مُنْقَادٍ
 (الصَّحْبُ) مَحَرَكَةٌ شِدَّةُ الصَّوْتِ صَحْبٌ كَقَرْحٍ فَهُوَ صَحَابٌ وَصَحْبٌ وَصَحْبٌ وَصَحْبَانِ وَجَمْعُ
 الْآخِرِ صَحْبَانُ بِالضَّمِّ وَهِيَ صَخْبَةٌ وَصَخَابَةٌ وَصَخْبَةٌ كَعَتْلَةٍ وَصَخُوبٌ وَعَيْنٌ صَخْبَةٌ مُصْطَفَنَةٌ عِنْدَ

الاذى بعد الهمة
اي الموج

الحيثان وما حجب الاذى ومصطفية كذلك والصخرة حرة تستعمل في الحب والبغض
وتصاحبوا تصاحبوا وتضاربوا واصطجاب الطيرا اختلاط اصواتها ووجار حجب الشواب
يرددها في شوابه (الصرب) ويحرك اللبن الحقيق الحامض والصبيح الاحمر وما يروى
من اللبن في السقاء وبالكسر البيوت القليلة من ضعفى الاعراب وبالضم الالبان الحامضة
والواحد صرب وصرب قطع وكسب وعمل الصرب وحقن البول وعقد بطن الصبي ليمتن
والصربة تحرك ما يخرج من العشب وقد صربت الارض وشئ كراس السنور فيه شئ كالديس
يخص ويؤكل واصراب الشئ املاس والتصرب اكل الصمغ وشرب اللبن الحامض وكثيرا ناء
يصرب فيه والصربى كسرى البحيرة لانهم كانوا لا يحبونها الا للصفى فيجتمع لبنها واصرب
اعطى والصراب كتاب من الزرع ما يزرع بعد ما يرفع في الخريف وكفرح اجمع * الصرخبة
الخفة والتزق * الاضطبة بالضم وشدا الباء مشاقة الكنان والمضطبة بكسر الميم كالدكان
للجاوس عليه (الصعب) العسر كالصعوب والاي والاسد ورجل واقب المتذربن ماء
السماء وابن جنامة الصغابى فرع بالين واستصعب الامر صار صعبا كاصعب وصعب ككرم
صعوبة والشئ وجده صعبا لازم متعد كاصعبه وصعبه جعله صعبا كصعبه والمصعب ككرم
الفعل والمضعبان مضعب بن الزبير وابنه عيسى واخوه عبد الله بن الزبير واصعب الجبل تركه فلم
يركبه فاصعب عوصا صعبا والصعبة بنت جبل اخت معاذ بن جبل وبنت سهل صحابيتهان
وصعبة وصعبة امراتان والصاعب الارض ذات النقل والنجارة تحرك والصعبة ماء لبني
خفاف وكتاب جبل بين اليمامة والبحرين ويوم الصعاب م * الصعوب كعصفور الصغير
الرأس من الناس وغيرهم (الصعوب) وصعوب الثريدة جمع وسطها وقور رأسها
والصعوبة الانقباض وصعوبى ع باليمامة * الصغاب بالضم يرض القملة والمصعبة المسعبة
(الصقب) الطويل التار من كل شئ ومن الناقة ولدها ج صقاب وصقبان وعمود للبيت
او العمود الاطول في وسطه ج صقوب وبالتحريك القريب والقرب والبعد ضد صقب كفرح

وَاصْقَبْتَهُ وَاصْقَبَتْ دَارُهُمْ دَنْتٌ وَصَاقِبُهُمْ صَاقِبَةٌ وَصَقَابًا وَاجْهَهُمْ وَالصَّقَابُ السَّقَابُ وَصَقِبَهُ
 ضَرَبَ بِهِ جَمْعَ كَفَّةٍ وَالْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ رَفَعَهُ وَالَّتِي جَمَعَهُ وَالطَّائِرُ صَوْتُ وَالصَّقَبَانِي الْعَطَارُ وَاصْقَبَكَ
 الصَّيْدُ دَنَا مِنْكَ وَأَمَكَنَّكَ رَمِيَهُ وَالْجَارُ أَحَقُّ بِصَقْبِهِ أَيْ بِمَا يَلِيهِ وَيَقْرُبُ مِنْهُ (الصَّقَبُ)
 الطَّوِيلُ وَرَجُلٌ وَالْمُصَوْتُ مِنَ الْإِنْيَابِ أَوِ الْأَبْوَابِ * صَقَبٌ يَكْفُرُ بِصَقْلِيَّةٍ وَالصَّقْلَابُ
 بِالْكَسْرِ الْأَكُولُ وَالْأَيْضُ وَالْأَحْمَرُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الرُّوسِ وَمِنْ الْجَمَالِ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَالصَّقَالِبَةُ
 بَجِيلٍ تَأْخُذُهُمْ بِلَادُهُمْ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَ بَاغِرٍ وَقِسْطٍ طَبِيعِيَّةٍ (الصُّلْبُ) بِالضَمِّ وَكَسْرٍ وَآمِرُ الشَّدِيدِ
 صُلْبٌ كَكَرَمٍ وَسَمْعٌ صَلَابَةٌ وَصُلْبٌ تَصْلِيْبًا وَصَلْبَتُهُ أَنَا وَبِالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ ظَمٌّ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ
 إِلَى الْحَبِّ كَالصَّالِبِ جِ الصُّلْبُ وَالصَّلَابُ وَصَلْبَةٌ وَالْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْحَجَرُ جِ صَلْبَةٌ وَبِالضَّمِّ
 الْحَسَبُ وَالْقُوَّةُ وَجِ بِالصَّمَانِ وَقَوْلُهُ سَقْنَابِيَّةُ الصُّلْبَيْنِ وَالصَّمَانُ أَمَّا تَنْسِبُهُ لَاضْرُورَةٍ كَرَامَتَيْنِ
 فِي رَامَةٍ وَأَمَّا هُمَا مَوْضِعَانِ تَغْلِبُ عَلَيْهِمَا هَذِهِ الصَّفَةُ وَصَلْبُهُ كَضَرْبِهِ جَعَلَهُ مَصْلُوبًا كَصَلْبِهِ تَصْلِيْبًا
 وَجَاءَ عَلَيْهِ دَامَتْ وَاشْتَدَّتْ وَاللَّحْمُ شَوَاهُ وَالْعِظَامُ اسْتَخْرَجَ وَدَكَّهَا كَاصْطَلَامِهَا وَاحْرَقَهُ بِصَلْبِهِ
 وَيَصْلِبُهُ وَاللَّوْجُ جَعَلَ عَلَيْهِمَا صَابِيَيْنِ وَالصَّلِيبُ الْوَدَكُ كَالصَّالِبِ مُحَرَّكَهُ وَالصَّلُوبُ جِ كَكُتِبَ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَنَا أَصْحَابُ الصُّلْبِ أَيْ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ الْعِظَامَ وَيَسْتَخْرِجُونَ وَدَكَّهَا
 وَيَأْتِدْمُونَ بِهِ وَالْعِلْمُ وَالْأَنْجُمُ الْأَرْبَعَةُ الَّتِي خَلَفَ الْقَسْرَ الطَّائِرُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الَّتِي خَافَ الْوَاقِعَ
 سَهُوً وَالَّذِي لِلنَّصَارَى وَصَلَبُوا اتَّخَذُوا صُلْبًا وَسَمِعْتُ لِلْأَبْلِ وَجِي صَالِبٌ فِيهَا الرِّعْدَةُ وَالصَّلِيبُ
 كَزَيْتَرٍ وَجَبَلٌ وَكَضَرْبِ طَائِرٍ وَالصَّلُوبُ وَالصَّلُوبُ الْبَدْرُ يَنْتَرِثُ بِكَرْبٍ عَلَيْهِ وَذُو الصَّلِيبِ
 الْأَخْطَلُ التَّغْلِي الشَّاعِرُ وَالصَّلُوبُ الْمَزْمَارُ وَالصَّلَابُ خِرَّةٌ لِلْمَرَاةِ وَدَيْرُ صُلْبٍ بِدَمْشَقٍ وَدَيْرُ صُلُوبٍ
 عَ بِالْمَوْصِلِ وَالصَّلُوبُ عَ وَصَلْبٌ كَقَمْعٍ مِائَةً بِجِدِّهِ وَصَلْبَتِ النَّاقَةُ قَامَتْ وَمَدَّتْ عَنْقَهَا نَحْوُ
 السَّمَاءِ لَتَدْرِي وَلَدَهَا جَهْدَهَا وَالصُّلْبُ كَكُسْرٍ وَالصَّلَابِيَّةُ وَالصَّلْبُ حِجَارَةُ الْمَسْنَنِ وَالصَّلْبِيُّ مَا جَلِيَ
 وَشَحْنَدِي وَأَصَابَ الرُّطْبُ يَيْسُ فَهُوَ مَصْلَبٌ بِالْكَسْرِ * الصَّلْقَابُ بِالْكَسْرِ الَّذِي يَسْنُ بَعْضُ أَسْنَانِهِ
 يَبْعُضُ (الصَّلْهَبُ) الرَّجُلُ الطَّوِيلُ كَالْمُصْلَهَبِ وَالْبَيْتُ الْكَبِيرُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الْأَبْلِ

قوله وتصلب نقل
 المحقق عن المراد
 انه بضم التاء وفيه
 تظير وقال عاصم
 انفسى يوزن تنصر
 وهو غفلة عن قول
 المصنف كتمنع قاله
 نصر

قوله والزيب في
بعض الحواشي
الزيت اه

قوله كالصوب هو
اصل صيب ورد على
الاصل بدون اعلال
وهو شاذ مخصوص
بالضرورة وان كان
ظاهر المصنف انه
ورد بدون ضرورة
الى آخر ما اعترض
به المحشى عليه
وامكنه مضبوط
في اكثر النسخ بضم
الياء مشددة وهو
موافق لجعله في عاصم
افندي على وزن
تنور وعليه فلا
اعترض عليه اه
نصر الوفاي

كالصهبي وهي صله بها واصلها امتدت على جهتها (الصناب) كتاب الطويل
الظهور والمطن كالصنابة وصباغ يتخذ من الخردل والزيب والمصنوب كمنبر الموانع باكله والصنابي
بالكسر المكميت أو الأشقر وكن يرفرس شيان التمددي * الصناب بالكسر الجمل الضخم
* الصنعة الناقة الصلبة (الصوب) الانصباب كالانصباب والصبب كالصوب وضد
الخطا كالصواب والقصد كالاصابة والنجى عن عمل كالمتصوب وابوقيلة والاراقة وهي
السما بالمطر والاصابة خلاف الاضداد والاثيان بالصواب وارادته والوجدان والاحتياج
والتهجي كالمصابة والمصابة المصيبة كالمصابة والمصوبة والضعف في العقل وشجر مرج صاب
وهم الجوهرى في قوله عصارة شجر والصوب الصائب كالصوب وصوبة القوم لباهم
كصياتهم وصبايهم واستصابه استصوبه وصوبه قال له اصبت ورأسه خفضه والمصوب
المعرفة والصوبة كل مجتمع أو من الطعام وبالفتح فرسان لحسان بن مرة والعباس بن مرداس
(الصهب) محركة جرة أو شقرة في الشعر كالصهبية بالضم والصهوبة والأصهب بغير ياء
بشديد البياض كالصهابي والأسد وعين البحر بن وجعه ذو الرقة على الاصهبيات واليوم
البارد وشعر يخالط بياضه جرة والاعداء صهب السبال وإن لم يكونوا كذلك والصهباء الخمر
أو المعصورة من عنب ايض اسم لها كالعلم وع قرب خيبر والصهابي كغرابي الوافر الذي
لم ينقص والرجل لاديان له والنعم لم تؤخذ صدقته والشديد ومنه موت صهابي والصهب
كصقل شدة الحر واليوم الحار والرجل الطويل والصخرة الصلبة والموضع الشديد والارض
المستوية والجارة وكل موضع تحمي عليه الشمس حتى ينشوي اللحم عليه وكغراب ع أو قل
ينسب اليه الجمل الصهابي والمصهب كعظم ضعيف التواء والوحش المختلط واصهب الفعل
ولده الصهب واصهب صاحب دعاء للضأن الى الحلب وعين الاصهب بين البصرة والبحرين
* الصياب والصيابة بضمهما ويحذفان الخالص والصميم والاصل والخيار من الشئ والصيابة
السيد وصباب يصيب صيبا اصاب وسهم صيوب كغويرج ككتب (فصل الضاد)

• الضَّبُّ بالكسر من دَوَابِّ الْجَرِّ أَوْ حَبُّ اللُّؤْلُؤِ وَأَصْوَابُ الْقُرْبَانِ السَّحِينُ الشَّدِيدُ مِنَ الْجَمَالِ
 وَالضَّبَابُ الَّذِي يَتَّقَحُّ فِي الْأُمُورِ وَهُوَ تَخَفٌ ضَبَابٌ (الضَّبُّ) مَجْ أَضْبَ وَضَبَابٌ وَضَبَانٌ
 وَمَضَبَةٌ وَهِيَ بِيءٌ وَأَرْضٌ مَضَبَةٌ وَضَبِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَقَدْ ضَبَّيْتُ كَفْرَحَ وَكُرْمَ وَأَضَبْتُ وَالْمَضْبُ
 الْحَارِشُ لَهُ لِيُخْرِجَ مَذْبَاغًا خَذَذَتْهُ وَالضَّبُّ السَّيْلَانُ أَوْ سَيْلَانُ الدَّمِ وَالرِّيقِ وَقَدْ ضَبَّ يَضْبُ
 وَدَاءٌ فِي مَرَقِ الْبَعِيرِ وَوَرَمٌ فِي صَدْرِهِ وَآخَرُ فِي خُفِّهِ ضَبُّ يَضْبُ بِالْفَتْحِ وَهُوَ أَضْبٌ وَهِيَ ضَبَاءٌ يَنْدُ
 الضَّبُّ وَالْحَبُّ بِالْكَفِّ كَاهَا أَوْ أَنْ تَجْعَلَ إِيَّاهُمْ عَلَى الْخَلْفِ فَتَرْدُ أَصَابَهُمْ عَلَى الْأَيْهَامِ أَوْ يَجْعَلُ
 الْخَلْفَيْنِ فِي الْكَفِّ لِلْحَبِّ وَالسُّكُوتِ كَالْأَضْبَابِ وَالْأَحْتَوَاءِ عَلَى الشَّيْءِ كَالضَّبِّ وَالْأَضْبَابِ
 وَجَبَلٌ بِالْهَمْزِ مَسْجِدٌ خَفِيفٌ وَرَجُلٌ وَالْعَيْظُ وَالْحَقْدُ وَيَكْسُرُ وَدَاءٌ فِي الشَّقَةِ وَقَدْ ضَبَّتْ تَضْبُ ضَبَا
 وَضَبُوبًا وَاللُّصُوقُ بِالْأَرْضِ يَضْبُ بِالْكَسْرِ فِي الْكُلِّ وَالضَّبَّةُ الطَّامَةُ قَبْلَ أَنْ تَتَفَاقَ وَمَسَكَ الضَّبُّ
 يَدْبَغُ السَّمْنَ وَحَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ يَضْبُ بِهَا وَهِيَ بِتَهَامَةٍ وَنَاقَةُ الْأَحْبَشِ بْنِ قَلْعِ الْعَنْبَرِيِّ وَضَبَّةٌ بِنْتُ
 أَدْعَمَ تَمِيمِ بْنِ مُزَوَّضٍ صَاحِبِ تَكَلُّمٍ وَاسْتِغَارَ وَآخِي وَالتَّسَمُّ أَقْبَلَ وَفِيهِ تَفَرَّقَ وَالشَّعْرُ كَثُرَ
 وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ بَنَاتُهَا أَوْ فَلَا تَأْرَمُ فَلَمْ يَقَارِقْهُ وَعَلَيْهِ مَا مَسَكَدٌ وَعَلَى الْمَطْلُوبِ أَشْرَفُ أَنْ يَطْفَعُ رُبَهُ
 وَالسَّمَاءُ هَرِيقٌ مَاؤُهُ مِنْ خُرْفَةٍ فِيهِ وَالْيَوْمُ صَارَ أَضْبَابٌ بِالْفَتْحِ أَيْ نَدَى كَالْغَيْمِ أَوْ سَحَابٍ رَقِيقٍ
 كَالدُّحَانِ وَعَلَى مَا فِي نَفْسِهِ سَكَتٌ ضَدُّوا الْقَوْمَ نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا وَالضَّيْبَةُ سَمٌّ وَرَبٌّ يَجْعَلُ
 لِلصَّيِّ فِي عَمَلِهِ وَضَبِيَّةٌ أَطْعَمَهُ آيَاهُ وَالضُّبُوبُ الدَّابَّةُ تَبُولُ وَتَعْدُو وَالشَّاةُ الضَّيْقَةُ الْأَحْيَلُ
 وَفَرَسُ جَمَانَةِ الْحَارِثِيِّ وَكَزْبُ بَرْقَرِ سَانَ لِحْسَانِ بْنِ حَنْظَلَةَ وَحَضْرِيٌّ بْنُ عَامِرٍ وَمَاءُ وَادٍ وَالضَّبُّ
 بِالْكَسْرِ السَّمِينُ وَالْفَحَّاشُ الْجَرِيُّ كَالْأَضْبَابِ وَضَبِيَّةٌ السَّيْفُ حَذُهُ وَمَضْبُ عَ وَرَجُلٌ
 ضَبَابٌ قَوِيٌّ أَوْ قَصِيرٌ قَاشٍ أَوْ جَلْدٌ شَدِيدٌ وَتَمَّوَضْبًا وَضَبَا بِأَوْضَبَا وَمَضْبًا كَشَدَادٍ وَكَأَبٍ
 وَحَبٌّ وَقَلْعَةُ الضَّبَابِ كِتَابٌ بِالْكَوْفَةِ (ضَرْبُهُ) يَضْرِبُهُ وَضَرْبُهُ وَهُوَ ضَارِبٌ وَضَرْبٌ
 وَضَرْبٌ وَضَرْبٌ وَمَضْرِبٌ كَثِيرٌ وَمَضْرُوبٌ وَضَرْبٌ وَالْمَضْرِبُ وَالْمَضْرِبُ مَا يَضْرِبُ بِهِ
 وَضَرْبٌ يَدُهُ كَكُرْمٍ جَادَ ضَرْبُهَا وَضَرْبُ الطَّيْرِ تَضْرِبُ ذَهَبَتْ تَبَنَّى الرِّزْقَ وَعَلَى يَدَيْهِ أَمْسَكَ

وفي الارض ضرباً وضرباً تخرج ناجراً او غارياً او أسرع او ذهب وينقبه الارض اقام
 كاضرب ضد الفعل ضرباً منك والناقة شالت بذنبها فضربت فرجها فشت وهي ضارب
 وضاربة والشئ بالشئ خلطه كضربه وفي الماء سبح ولدغ وتحرك وطال واعرض وأشار والدهر
 يتنابعد وينقبه الارض حين وخاف والزمان مضى والضرب المثل والرجل الماضى الذنب
 والخفيف اللحم والصنف من الشئ كاضرب والمضروب والمطر الخفيف والعسل الأبيض
 وبالبحر يك اشهر ومن بيت الشعر آخره والضرب الرأس والموكل بالقداح او الذي يضرب به
 كاضارب والقداح الثالث والابن يحلب من عدة لقاح في اناء والنصيب والبطن من الناس
 والتج والجليد والصقيع وردى الحوض او ما تكسر منه وكبر يضرب بن تقري في قرو المضرب
 القسطاط العظيم وبفتح الميم العظم الذي فيه المخ واضطرب تحرك وماج كضرب وطال مع
 رخاوة واختل واكسب وسأل ان يضرب له والقوم ضاربوا كضاربوا وخيلهم اختلفت كلمهم
 والضمريه الطبعه والسيف وحده كالمضرب والمضربه وتكسر راؤها والقطة من القطن
 والرجل المضروب بالسيف ووايدفع في ذات عرق وواحدة الضارب التي تؤخذ في الخزيه
 ونحوها وعلة العبد وضرب كفرح ضربه البرد والضارب المكان المظمن به شجر والقطة
 الغليظة تستطيل في السهل والليل المظلم والناقة تضرب حالم او شبه الرحبة في الوادي
 ضوارب وهو يضرب الحجـد يكتسبه ويطلبه واستضرب العسل ابيض وغلظ والناقة اشتهت
 الفعل وضراية كضراية كورة عصر من الخوف وضارب له الشجر في ماله وهي القراض وضارب
 السلم ع باليمامة وما يعرف له مضرب عسله اي اصل ولا قوم ولا اب ولا شرف وضربنا على
 اذانهم منعناهم ان يسمعوا وجاء مضرب العنان منهم زمان مفردا وضرب يضربيا تعرض للبلج
 وشرب الضرب وعينه غارت واضرب القوم وقع عليهم الصقيع والسموم الماء انشق الارض
 والخبز نضج وضاربة فضربه كنصره غلبه في الضرب (الضارب) الرجل يخبث فيفزع
 الانسان بصوت كصوت الوحش والضغيب صوت الارنب والذئب كالضغاب بالضم وصوت

تَقْلُجُ الْجُرْدَانِ فِي قُنْبِ الْفَرَسِ وَأَرْضُ مَضْغَبَةٍ كَثِيرَةُ الصَّغَائِسِ وَبِجُلِّ ضَغْبٍ بِالْفَتْحِ وَهِيَ بِهَا
مُسْتَهْلَةٌ لِلصَّغَائِسِ أَوْ مَوْلَعٌ بِجِبِّهَا وَضَغْبٌ كَمَنْعِ صَوْتٍ كَالْأَرَانِبِ وَالذَّقَابِ وَفَزَعٌ وَالْمَرَأَةُ تَكْجُهَا
* ضَغْبٌ بِهَ الْأَرْضُ يَضْبُضِبُ ضَرْبٍ وَبِالشَّيْءِ قَبْضٌ عَلَيْهِ (الضَّوْبَانُ) بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ اغْتَابَنِي فِي
الضَّوْبَانِ بِالْهَمْزِ وَاحِدُهُ كَمَجَّةٍ وَبِالضَّمِّ كَاهِلُ الْبَعِيرِ ضَابٌ اسْتَحَقَّ وَخَلَّ عَدُوًّا (ضَبَّةٌ)
بِالنَّارِ كَمَجَّةٍ غَيْرُهُ وَالرَّجُلُ ضَهْوٌ بِأَخْلَفٍ وَضَعْفٍ لَمْ يُشَبَّهِ الرِّجَالُ وَضَبُّ الْقَوْمِ اخْلَاطُهُمْ وَضَبَّةٌ
تَضْمِينُ بَاشَوَاءٍ عَلَى حِمَارٍ مُجَاهِدٍ أَوْ شَوَاءٍ وَلَمْ يَبْلُغْ فِي نَضْجِهِ وَالْقَوْمُ عَرْضُهُمْ عَلَى النَّارِ لِتَشْقِيفِ
وَالضَّهْبَاءُ الْقَوْمُ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ وَالضَّيْبُ الصَّيْبُ لِمَشْوَى اللَّحْمِ وَحُمُ مَضْمَبٍ مَقْطَعٌ وَضَضَبٌ
النَّارِ جَعْلُهَا وَالضَّاهِبَةُ الْمُقَابِحَةُ * الضَّيْبُ بِالْفَتْحِ أَغْفَةٌ فِي الضَّيْبِ بِالْكَسْرِ مَهْمُوزًا
(فصل الطاء) (الطَّبُّ) مُثَلَّثَةُ الطَّاءِ عِلَاجُ الْجِسْمِ وَالنَّفْسِ يَطْبُ وَيَطَبُّ
وَالرَّقُّ وَالتَّحْرُوبُ بِالْكَسْرِ الشَّهْوَةُ وَالْإِرَادَةُ وَالشَّانُ وَالْعَادَةُ وَبِالْفَتْحِ الْمَاهِرُ الْحَاقِقُ بِعَمَلِهِ
كَالطَّيِّبِ وَالْبَعِيرُ بِتَعَاهُدِ مَوْضِعِ خَفِّهِ وَالتَّحْقُلُ الْحَاقِقُ بِالضَّرَابِ وَتَغْطِيَةُ الْخُرْزِ بِالطَّبَابَةِ
كَالتَّطْيِيبِ وَبِالضَّمِّ عِ وَالطَّبَّةُ وَالطَّبَابَةُ بِكَسْرِ هُمَا وَالطَّبِيبَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالشُّوبِ
وَالسَّحَابِ وَالْجِلْدِ جِ طِبَابٌ وَطِيبٌ وَالطَّبَّةُ بِالضَّمِّ وَالطَّبَابَةُ بِالْكَسْرِ السَّيْرُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ
الْقُرْبَةِ بَيْنَ الْخُرْزَيْنِ وَمَا كُنْتَ طَبِيبًا وَقَدْ طَبِيتَ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ جِ أَطْبَعُ وَأَطْبَاءُ وَالْمُتَطَبِّبُ
مُتَعَاطِي عِلْمِ الطَّبِّ وَإِنْ كُنْتَ ذَا طِبٍّ فَطِبَّ لِعَيْنِكَ مُثَلَّثَةُ الطَّاءِ فِيهِمَا وَمَنْ أَحَبَّ طِبَّ تَأَنَّى لِلْأُمُورِ
وَتَأَطَّفَ وَهُوَ يَسْتَطِبُّ لَوَجْعِهِ بِشَيْءٍ تَوْصِفُ وَطِبَابَةُ السَّمَاءِ وَطِبَابُهَا طَرْتُهَا الْمُسْتَطِيلَةُ وَالطَّبِيبَةُ
صَوْتُ الْمَاءِ وَصَوْتُ تَلَاظِمِ السَّمِيلِ وَالطَّبِيبَةُ خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا بِالْكَرَةِ وَتَرْقُجُ رَجُلٌ
أَمْرًا فَهُدِيتَ إِلَيْهِ فَلَمَّا عَدِمَهَا مَقَعَهُ دَمُهُ مِنَ النَّسَاءِ قَالَ لَهَا ابْكِرْ أَنْتِ أَمْ تَيْبٌ فَقَاتَتْ قَرَبٌ طِبُّ
وَيُرْوَى طِبَابُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا وَالْمَطَابَةُ الْمَدَاوِرَةُ وَالطَّبِيبُ أَنْ تَعْلَقَ السَّقَاءُ مِنْ عُرْدٍ ثُمَّ تَنْخُضُهُ وَإِنْ
تُدْخِلُ فِي الدِّيَاجِ بَنِيَّةٌ تَوْسَعُهُمْ أَوِ الطَّبِيبَةُ الدَّرَّةُ وَطَبْطَبَ صَوْتُ وَطِبَابُهَا السَّعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ لَقِبَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ يُدْعَى الْقَافِ طَاءً أَوْلَانَهُ أُعْطِيَ قَبَاءً فَقَالَ طِبَابُهَا

ريد قبا والطبيب طار له اذان كبيرتان * طحاب كتاب ع وله يوم م (الطحربة)
 يقع الطاء والراء وبكسرهما وبضمهما القطعة من الغيم ومن الثوب وقيل خاص بالجد ما عليه
 طحربة وكرج الغناء وطحرب القرية ملاها وقصع وعدا فارا وقسا (الططب) بضم اللام
 وقحها وكرج خضرة تعلو الماء المزمن وقد ططب الماء فهو مططب وتفتح لامة كثر طحلبة
 والابل جرها وطلا ناقلة والارض اخضرت بالنبات وما عليه طحلبة بالكسر شعرة * ما عليه
 طحربة كما تقدم في الماء انفا وزادوا ههنا طحربة بالضم (الطرب) محركة الفرح والحزن
 ضد او خفة التحمل تسرلا او تحزنك وتخصيصه بالفرح وهم والحركة والشوق ورجل مطراب
 ومطراية طروب واستطرب طلب الطرب والابل حركها بالجداء والتطرب الاطراب كالتطرب
 والتغنى والاطراب نقاة الرياحين والمطرب والمطرية بفتحهما الطريق الضيق وككنف فرس
 النبي صلى الله عليه وسلم والمطارب محلاف باليمن وطروب رجل وطارابة بخاري وطراية
 كقراسية كورة بمصر وهي ضراية (الطرطبة) صوت الحالب للمعز يشغفه واضطراب
 الماء في الخوف واشلاء الغنم والطرطب كقنفذ واسقف الندى الصخم المسترخي ويقال للواحد
 طرطي فيمن يوثب الندى والذكر والطرطبة الطويلة الضرع كالطرطبة ويقال لمن همز آمنه
 دهرين وطرطين * الطرع بكسر الطاء وفتح العين الطول * المطاسب المياه السدم
 * ما به من الطعب شئ ما به من اللذة والطيب * الطعربة الهز والسخرية * الطعسبة
 عدو في تعسف * طعشب بكسر الطاء وفتح العين رجل * طوغاب بالضم د بارزن الروم (طلبة)
 طلبا محركة وطلبة واطلبه كقته له حاول وجوده واخذته والى رغب وهو طالب ج طاب
 وطلاب وطلبة وطاب وهو طلوب ج طلب ككتب وهو طلاب ج طلابون وهو طلب ج
 طابا وطلبة تطلبيا طلبه في مهلة وطالبه مطالبة وطلابا طلبه بحق والاسم الطلب محركة والطلبة
 بالكسر وطلبة اعطاه ما طلبه واجاهه الى الطاب ضد وكلا مطلب كحسن بعيد وماء مطلب
 بعيد عن الكلا او بينهما ميلان او يوم او يومان وعلى بن مطلب كحسن محدث وهو طلب نساء

قوله وكنف
 المشهور أن فرسه
 صلى الله عليه وسلم
 اسمه الطرب بالطاء
 المعجمة اه محنى

بالكسر طالهم ج اطلاب وطلبة وهي طلبه وطلبتة اذا كان يهاوا والطلبة بكسر اللام
 ما طلبته والطلبة بالضم السقرة البعيدة وكفرح ساعدوا م طلبية بالكسر العقاب ويتر مطلب
 منسوبة الى المطاب بن عبد الله بن حنظل بطريق العراق وعبد المطاب بن هاشم اسمه عامر
 وطوب بن قرب سميراء وطوب بن جندل ومطوب ع وسموا طابيا وطالبا وطلبا ومطابا وطلبة
 * المططب الممتد كالمططب (الططب) بضمين جبل طويل يشد به سرادق البيت او لوتد
 ج اطناب وطنبة وسير يوصل بوتر القوس ثم يدار على كظرها كالاطنابة وعصبة في النحر وع
 بين ماوية وذات العشر وعرق الشجر وعصب الجسد ويفتحين اعوجاج في الرمح وطول
 في الرجلين في استرخاء وطول في الظهر وهو عيب والنعت اطنب وطنبا وطنبه تطنيا مده
 باطنابه وشدته والذئب عوى وبالمكان اقام والاطنابة المظلة وامرأة وعمر وابنها شاعر واطنبت
 الريح اشتدت في غبار والابل اتبع بعضهم بعضا في السير والنهر بعدد ايه والرجل اتي بالبلاعة
 في الوصف مدحا كان او دما والمطنب كقعة المنكب والعاتق وجيش مطناب عظيم وطنيب
 السقاء تطنيبه وجاري مطاني طنّب يثبه الى طنّب يتي * الطهب تحركه من اسماء الاشجار
 الصغار * الطهلبة الذهب في الارض * وبغير طهني شديد (طاب) بطيب
 طابا وطيبا وطيبة وتطيا بالذوز كالوا الارض اكالات والطاب الطيب كالطباب كزنا ورة
 بالبحرين ونهر بفارس والطوبى الطيب وجمع الطيبة وتأتي الاطيب والحسنى والخير
 والخيرة وشجرة في الجنة او الجنة بالهندية كطيبي وطوبى لك وطوباك لغتان او طوباك الحن
 وطابه واطابه طيبه والطيب م والحل كالطيبة والافضل من كل شيء ورد بين واسطونستر
 وسبي طيبة كغنية اى بلاعد وروندض عهد والاطيبان الاكل والتكاح والقيم والقربح والشحم
 والشباب والمطائب الخبار من الشيء ولا واحد لها كالاطيب او مطايب الرطب واطائب
 الجزر وراوا حدها مطيب او مطاب ومطابة واستطاب استعجبى كاطاب وحق العانة والشي
 وجدده طيبا كاطيبه وطيبه واستطبه والقوم سالهم ما عديا والطابة النحر وطيبتها اصفها

قوله اولوند معطوف
 على جبل ومن ظن
 انه عطفت على سرادق
 فقد اخطأ المحشى
 وبه يرد كلام عاصم
 قوله كظرها بضم
 الكاف وهو محز
 القوس يقع فيه
 حلقة الوتر المحشى

وَطَبِيبَةُ الْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةُ كَطَابَةُ وَالطَّبِيبَةُ وَالطَّبِيبَةُ وَعَدَقُ بْنُ طَابٍ فَخَلَّ بِهَا وَأَبْنُ طَابٍ ضَرْبٌ مِنَ
 الرُّطْبِ وَالطَّبَابُ كَكِتَابٍ فَخَلَّ بِالْبَصْرَةِ وَالطَّبِيبُ الْحَلَالُ وَبِهِمَا قَرْنَانِ عَصْرٌ وَالطَّبَابُ تَكْلِمٌ بِكَلَامِ
 طَبِيبٍ وَقَدْ تَمَّ طَعَامُ طَبِيبٍ وَوَلَدَيْنِ طَبِيبَيْنِ وَتَزَوَّجَ حَلَالًا وَأَبُو طَبِيبَةٍ كَعَيْبَةٍ حَاجِمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَطَابَانُةٌ بِالْحَابُورِ وَالطَّبِيبَةُ الْعَزْوَ حَقَّتْ اسْتِحْرَامُهَا وَأَبُو طَبِيبَةٍ بِالْكَسْرِ اسْمٌ زَعَمَ وَه
 عَمْدُ زُرٍّ وَدَوِطَبْتُ بِهِ نَقَسًا طَابَتْ بِهِ نَفْسِي وَالطُّوبُ بِالضَّمِّ الْأَجْرُ وَالطَّبِيبُ وَالطَّبِيبُ ابْنُ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَطَابِيَّةٌ مَا زَحَهُ وَخَلْفُ الْمُطِيبِينَ مَعُوذُهُ لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَخْذَ مَا فِي
 أَيْدِي بَنِي عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَاللَّوَاءِ وَالسَّيْفِ وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ عَقْدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى
 أَهْلِ هِمٍّ حَقْلًا مَوْكِدًا عَلَى أَنْ لَا يَتَخَذُوا شَيْئًا خَلَطُوا أَطْيَابًا وَنَحْمًا وَأَيْدِيَهُمْ فِيهِمْ أَوْ تَعَاقَدُوا شَيْئًا مَسَكُوا
 الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ تَوَكَّدُوا فَنَمُوا الْمُطِيبِينَ وَتَعَاقَدَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ وَخَلَقُوا مَا حَقْلًا آخِرًا مَوْكِدًا
 فَسَمُّوا الْأَحْلَافَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْمُطِيبِينَ ﴿فصل الطَّاء﴾

(الطَّابُ) كَلَمْعُ الزَّجَلِ وَالصَّوْتِ وَالتَّرَوُّجُ وَالْجَلْبَةُ وَالظُّلْمُ وَصِيَا حُ التَّيْسِ وَسَلْفُ الرَّجُلِ
 جَ أَطْوَبُ وَظُورُبُ وَالْمُطَابَةُ أَنْ يَتَزَوَّجَ إِنْسَانٌ أَمْرًا وَيَتَزَوَّجَ آخَرًا خَتْمًا (الطَّبَابُ)
 الْقَلْبَةُ وَالْوَجَعُ وَالْعَيْبُ وَيَتَرَفَّى بِقَيْنِ الْعَيْنِ وَفِي وَجْهِهِ الْمَلَا حُ وَالصِّيَا حُ وَالْجَلْبَةُ وَكَلَامُ الْمُوْعِدِ بِشَرِّ
 وَمَلَكٌ لِلْيَمَنِ وَطَبَّطَبَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ حُمٌّ وَنَطَبَطَبَ الشَّيْءُ إِذَا كَانَ لَهُ وَقْعٌ يَسِيرٌ (الظَّرِبُ) كَكْتِفِ
 مَا تَسَامَنَ الْجَارَةُ وَحَدَّ طَرَفُهُ أَوِ الْجَبَلُ الْمُنْبَسِطُ أَوِ الصَّغِيرُ جَ ظَرَابٌ وَرَجُلٌ وَفَرَسٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبُرْكَ بَيْنَ الْقُرْعَاءِ وَوَأَقْصَةُ وَظَرِبُ لَبْنٍ عَ وَكَالْعُذْلُ الْقَصِيرُ الْغَالِظُ وَكَالْقَطْرَانُ دَوِيَّةٌ
 كَالِهَرَّةِ مَنْتَنَةٌ كَالظَّرِبَاءِ جَ ظَرَابِيْنُ وَظَرَابِي وَظَرِبِي وَظَرِبَاءُ بِكَسْرِ هَا اسْمَانِ لِلْجَمْعِ وَفَسَائِيْنُهُمْ
 الظَّرِبَانُ أَيْ تَقَاطَعُوا لِأَنَّهُ إِذَا قَسَتْ فِي ثَوْبٍ لَا تَذْهَبُ رَائِحَتُهُ حَتَّى يَبْلَى وَيُقَالُ تَقَسَوْفِي جَحْرِ
 الصَّبِّ فَيَسْدُرُ مِنْ خُبِّ رَائِحَتِهِ فَمَا كَلَهُ وَظَرَبَتِ الْحَوَافِرُ بِالضَّمِّ تَظَرِيًا فَهِيَ مُظَارِبَةٌ صُلِبَتْ
 وَاشْتَدَّتْ وَالْأَظْرَابُ أَرْبَعُ أَشْنَانٍ خَلْفَ النَّوَاجِذِ وَهِيَ اسْنَا حُ الْأَسْنَانِ وَظَرِيْبٌ عَ وَظَرِبَ
 بِهِ كَفَرِحَ لَصِقَ وَظَرِيْبَةٌ كُحَيْسَةٌ عَ (الظُّبُ) بِالْكَسْرِ أَهْلُ الشَّجَرَةِ وَالظُّبَةُ بِالضَّمِّ عَقَبَةٌ

تَلَقَّ عَلَى أَطْرَافِ الرِّيشِ عَمَائِلُ الْفُوقِ وَالطَّنْبُوبُ بِحَرْفِ السَّاقِ مِنْ قُدَمٍ أَوْ عَظْمَةٍ أَوْ حَرْفِ
عَظْمَةٍ وَمَشْمَارٌ يَكُونُ فِي جُجَّةِ السِّنَانِ وَقَرَعَ ظَنَائِبُ الْأَمْرِ ذَلَّلَهُ * الظَّابُّ الْكَلَامُ وَالْجَلْبَةُ
وَصِيَابُ النَّيْسِ عِنْدَ الْهَبَاجِ ﴿فصل العين﴾ ﴿العَب﴾ شُرْبُ الْمَاءِ أَوْ الْجُرْعُ
أَوْ تَابِعُهُ وَالكَرْعُ وَبِالضَّمِّ الرَّدْنُ وَالْعَبَابُ كَغَرَابِ الْخُوصَةِ وَمُعْظَمُ السَّبِيلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ
أَوْ مَوْجُهُ وَأَوَّلُ النَّيِّ وَفَرَسُ الْمَلِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ أَوْ صَوَابُهُ عَابَ بِالنُّونِ وَالْعَنْدَبُ كَجَنْدَبٍ كَثْرَةُ
الْمَاءِ وَوَادُونَ بَاتٍ وَبَنُو الْعَبَابِ كَسَكَّانٍ مِنَ الْعَرَبِ سَمَوَالَهُمْ خَالَطُوا فَارِسَ حَتَّى عَمَّتْ خِيَلُهُمْ
فِي الْقُرَاتِ وَالْيَعْبُوبُ الْفَرَسُ السَّرِيعُ الطَّوِيلُ أَوْ الْجَوَادُ السَّهْلُ فِي عَدْوِهِ وَالْبَعِيدُ الْقَدْرُ
فِي الْجَرِيِّ وَالْجَدْوَلُ الْكَبِيرُ الْمَاءِ وَالسَّهَابُ وَأَفْرَاسُ الرِّيحِ بَنُ زِيَادٍ وَالشَّعْمَانُ بَنُ الْمَسْدَرِ
وَالْأَجْلَحُ بْنُ قَاسِطٍ وَالْعَبِيَّةُ طَعَامٌ وَشَرَابٌ مِنَ الْعَرْفُطِ حُلُوا وَعَرَقُوا الصَّخْرَ وَالرِّمْتُ إِذَا كَانَ فِي
وَطَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعَبِيَّةُ وَبِالْكَسْرِ الْكَبِيرُ وَالْفَخْرُ وَالنَّخْوَةُ وَالْعَبْعَبُ نَعْمَةُ السَّيَابِ وَالشَّابُّ
الْمُتَلَيُّ وَنَوْبٌ وَاسِعٌ وَكِسَاءٌ بَاعَمٌ مِنْ وَبَرٍ أَيْ بِلٍ وَصَنَمٌ وَرَجُلٌ وَمَوْضِعُ الصَّنَمِ وَالرَّجُلُ الطَّوِيلُ
كَالْعَبْعَابِ وَالْأَعْبُ الْفَقِيرُ وَالْغَلِيظُ الْأَنْفُ وَالْعَبْعَابُ الْوَاسِعُ الْخَلْقِ وَالْجُوفُ وَالْتِمَامُ الْحَسَنُ
الْخَلْقِ وَعَبُّ الشَّمْسِ وَيُخَفِّفُ ضَوْؤَهَا وَذُو عَيْبٍ كَصُرْدٍ وَادٍ وَالْعَبْبُ حَبُّ الْكَافِي أَوْ عَيْبُ
الشَّعْبِ أَوْ الرَّاءُ أَوْ شَجَرَةٌ مِنَ الْأَغْلَاثِ وَبَضْعَتَيْنِ الْمِيَاهِ الْمُدْفَقَةُ وَعَبْعَبَ أَنْزَمَ وَتَعَبَعَبَتْهُ آيَتُ
عَلَيْهِ كَلَامُهُ وَعَبَاعِبُ بِالضَّمِّ مَاءُ لَقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَالْعَبِي كُرْبَى الْمَرْأَةِ لَا يَكَادِي مَوْتَ لَهَا وَلَدَوْعَبَتِ الدَّلْوُ
صَوْتٌ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ وَتَعَبَبَ النَّيْدُ الْخَلَجُ فِي شُرْبِهِ وَقَوْلُهُمْ إِذَا أَصَابَتِ الظِّبَاءُ الْمَاءَ فَلَا عِبَابَ وَإِنْ
لَمْ تُصِبْهُ فَلَا أَبَابَ أَيْ أَنْ وَجَدْتَهُ لَمْ تَعَبَّ وَإِنْ لَمْ تَجِدْهُ لَمْ تَهَيَّا ظَلِمَهُ وَلِشُرْبِهِ وَالْعَبْعَبَةُ الصُّوفَةُ
الْحَرَاءُ وَوَالِدَةُ دُرِّي الشَّاعِرَةِ * الْعَبْرُ وَالْعَرَبُ السَّمَاءُ وَقَدْرٌ عِبْرِيٌّ وَعَرَبِيَّةٌ أَيْ سَمَاقِيَّةٌ
﴿العَبِيَّةُ﴾ مُحَرَّكَةً أَسْكَنَةً الْبَابِ أَوْ الْعُلَيَّا مِنْهُمَا وَالشَّدَّةُ وَالْأَمْرُ الْكَرِيهُ كَالْعَبِيَّةِ مُحَرَّكَةً وَالْمَرْأَةُ
وَالْعَبُّ مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى أَوْ مَا بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْبَصْرِ وَالْفَسَادُ وَالْعَبْدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى
وَجْهِ الْعُودِ مِنْهَا تَدَاوُلًا إِلَى طَرَفِ الْعُودِ وَالْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَعَّ الْعَبِيَّةُ وَالْعَبُّ الْمَوْجِدَةُ

على الحب منه وأحب به محب وسر كآخيه وأمر محب ومحب ومحب ومحب ومحب محب
 ومحبا أو المحب كالمحب والمحبا ما جاوز حد المحبة والمحبا التي يحب من حسنها ومن
 قبحها ضد والماقة دق مؤخرها وأشرف جاعرها والغلظة وبغير محب ورجل تحب بالسكر
 ذو أعاجيب والمحبة من الله الرضا وأحمد بن سعيد البكري شيربان محب وسعيد بن محب
 محررتين ومنية محب د بالمغرب وتجبني تصباني وجهينة رجل وأحب جاهل لقب رجل
 * المحرق كسفر رجل المريب الخبيث (العذاب) كسحاب ما استرق من الرمل أو جانب
 الذي يرق ويلى الجدد من الأرض للواحد والجمع و ع والعذابة الرجم والركب والعذوب
 الرمل الكثير والعذب كعربي الكريم الأخلاق أو من لا عيب فيه (العذب) من الطعام
 والشراب كل مستساغ وزله الأكل من شدة العطش وهو عذب وعذوب والمنع كالأعذاب
 والعذب والكف والترنك كالأعذاب والأستعذاب بعذب في الكل وبالفتح يان القدي
 وما يخرج في اثر الولد من الرحم وشجر وما إلى النواحي كالأعذاب والخيط الذي يرفع به الميزان
 وطرف كل شيء ومن البعير طرف قصيبه والجلدة المعلقة خلف مؤخرة الرجل الواحد ثم
 في الكل واستعذب استقى عذبا والعذوب والعذاب الذي ايس يئنه وبين السماء ستر والعذبة
 بالفتح وبالفتح يان وبكسر الثانية الطلح وماء عذب ككتف مطحلب وأعذبه نزع طحلته والقوم
 عذب ماؤهم والعذبة بكسر الدال ما يخرج من الطعام فيرجى والقذاة وما أحاط من الدرة
 والأعذبان الطعام والنكاح أو الريق والحرو والعذاب النكال ج أعذبه وقد عذبه تعذبا
 وأصابه عذاب عذبين كبلفين أي لا يرفع عنه العذاب وككان فرس البداء بن قيس وكر بيرما
 وأربعة مواضع وجهينة ماء وعذاب كيدان د والعذب حبر والعذابة العذبة والعذبي
 العذبي والعذبة شجرة تحوت البعران ودواء م وذات العذبة ع والأعذاب أن تسبل للعامة
 عذبتين من خلفها والعذبات محررة فرس يزيد بن سبيع ويوم العذبات من أيامهم (العرب)
 بالضم وبالفتح بك خلاف العجم مؤث وهم سكان الأمصار وأعام والأعراب منهم سكان البادية

قوله وكر بير الخ وفي
 نسخ أخرى والعذبة
 والعذبة مصغرين
 ما ان اه كن
 نسختها فيها زيادة
 أربعة مواضع

لا واحد له ويجمع أعراب وعرب عاربة وعرباء وعربية صرحاء ومتعربة ومستعربة دخلاء وعربى
 بين العروبة والعروية والعربى شعيياض وسنبله حرفان والأعراب الأبنية والأفصاح عن
 الشئ وأجاء الفرس ومعرفتك بالفرس العربى من الهجين إذا سهل وإن يسهل الفرس فيعرف
 عتقه وسلامته من الهجنة وهذه خيل عراب وأعراب ومعرية وأبل عراب وإن لا تلحن في الكلام
 وإن يولد لك ولد عربى اللون والفحش وقبيح الكلام كالتعريب والعراية والاستعراب والرد عن
 القبيح ضد والتسكح أو التعريض به وإعطاء العربون كالتعريب والترقيح بالعروب للمرأة
 المحببة إلى زوجها أو العاصية له أو العاشقة له أو المحببة إليه المظهرة له ذلك أو الضحاكة ج
 عرب كالعروبة والعربية ج عربات والعرب النشاط ويحرك وبالكسر ييس البهيمى وبالتحريك
 فساد المعدة والماء الكثير الصافي ويكسر راءه كالعرب وباحية بالمدينة وبقاء أثر الجرح بعد
 البرء والتعريب تهذيب المنطق من اللحن وقطع سعف النخل وإن تبرغ القرحة على أشاعر الدابة
 ثم تكويها وتقيح قول القائل والرد عليه والتكلم عن القوم والأكثر من شرب الماء الصافي
 واتخاذ قوس عربى وتعريض العرب أى الذرب المعدة وعروبة وباللام يوم الجمعة وابن أبى العروبة
 باللام وزكها لحن أو قليل والعرايات حقة واحدة عراية شمل ضروع الغنم وعاملها عراب
 وعرب كفرح نشط وورم وتقيح والجرح بى أثره بعد البرء وعدته فسدت وأثر غمر فهو عارب
 وعاربة والسر كثر ماؤها فهي عربية وكضرب الكل والعربة محركة النهر الشديد الجرى والنفس
 وباحية قرب المدينة وأقامت قرئس بعربة فسدت العرب إليها وهي باحة العرب وباحة دار أبى
 الفصاحة اسم عجل عليه السلام واضطر الشاعر إلى تسكين رائيها فقال

وعربة أرض ما يحل حرامها * من الناس إلا اللودعى الحلال

يعنى النبى صلى الله عليه وسلم والعربات طريق فى جبل بطريق مصر وسفن رواكد كانت فى
 دجلة ما بين أعراب وعرب أحد والعربان والعربون بضمة هما والعربون محركة وبديل عينهن
 همزة ما عتد به المايعة من الثمر وعربان محركة د بالخاوير وعراية بن أوس بن قنطير كرم م

ويعرب بن خطان أبو اليمن قيل أول من تكلم بالعربية وبشير بن جابر بن عراب كغراب صحابي
وعرابي بن معاوية بن عرابي بالضم من أتباع التابعين وعرابي بالفتح لقب محمد بن الحسين بن
المبارك وعريب كغريب رجل وفارس وكسحاب جل الخزم لشجر يقتل من لحائه الجبال والقي
عربونه ذابطنه واسمه عربت البقرة اشتمت الفحل وعزبها الثور شهاها ولا تنقشوا في خواتمكم
عربيا أي لا تنقشوا محمد رسول الله كأنه قال نبي أعربيا يعني نفسه صلى الله عليه وسلم وعرب
أقام بالبادية وعرو باء اسم السماء السابعة وابن العربي القاضي أبو بكر المالكى وابن عربي محمد
ابن عبد الله الحافى الطائى (العربية) الأنف أو مالان منه أو الدائرة تحته وسط الشفة
أو طرف وتره الأنف * العزب كعفر وادب الصلب الشديد الغليظ والضحال بن عزيب كعفر
تابعي (العربية) العود أو الطنبور أو الطبل أو طبل الحبشة ويضم (العزوب)
عصب غليظ فوق عقب الإنسان ومن الدابة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها وما انحنى من
الوادي ومن العطاساقتها وطريق في الجبل والحيلة وعرفان الحجة وفرس وابن صخر وابن معبد
ابن أسد من العمالة أكذب أهل زمانه وأماه سائل فقال إذا أطلع فخل فلما أطلع قال إذا أبلغ فلما
أبلغ قال إذا أزهى فلما أزهى قال إذا ارتطب فلما ارتطب قال إذا أفر فلما أفر جده ليل ولم يعطه شيئا
وقال جبيناء الأنجبى وعدت وكان الخلف منك سجيبة * مواعيد عروق أخاه يترب
وشرما أجاءك إلى حجة عروق يضرب عند طلبك من اللثيم والعراقيب خياشيم الجبال أو الطرق
الضيقة في شونها وتعرق سلكها ومن الأسور عصا ويدهاوة قرب حتى ضربة وطير العراقيب
الشقراق وعرقبه قطع عرقبه ورفع بعرقبه ليقيم ضد والرجل احتمال وعرقب عن الأمر
عدل (العزب) محزر كمن لا أهل له كالعزابة والعزيب ولا تقل أعزب أو قليل ج أعراب
وهي عزبة وعزب والاسم العزبة والعزوبة مضعومتين والنعل كدعمر وعزب ترك المكاح
والعزوب الغيبة يعزب ويعزب والذهاب والمعزابة من طالت عزوبته ومن يعزب بعاشيته
كالعزاب والعزب الرجل يعزب عن أهله وماله ومن الأبل والشاة التي تعزب عن أهلها في المرعى

قوله ابن عبد الله
المنقول ان ابن
العربي محمد بن علي
وانه بالالف واللام
كما في ترجمة عاصم
افندي عن الشارح

قوله يترب بالمشاة
الفوقية وفتح الراء
موضع قريب
القامة على القول
بأنه ابن صخر من
العمالة وعلى
القول الثاني انه
من الاوس فيكون
يترب المدينة
الشريفة وفيه
كلام آخر في الحاشية
قوله عصا ويدها
اظهر منه قول غيره
عظامها وصعابها
اهـ قاله نصر الوفاي

وإبل عزيب لا تروح على الحي جمع عازب كغزي جمع عازب بعد وبعد والقوم عزبت إبلهم
 والمعزبة كالمرقة الأمة وامرأة الرجل كالعازبة والمعزبة والعازب الكلال العيسد وجبل
 والمعزب كعظم الذي عزب به عن الدار وعزب طهر المرأة غاب عنها زوجها والأرض لم يكن بها
 أحد مخصصة كانت أو مجدية والعزوبة الأرض البعيدة المضرب إلى الكلال والعوزب الحوز
 والعازبة الإبل وكان رجل إبل فباعها واشترى غنماً لا تعزب وعزبت غنمه فقال إنما اشتريت
 الغنم حذار العازبة فذهبت مثلاً وهرأوة الأعزاب فرس مشهورة كانت موقوفة على الأعزاب
 يغزون عليها ويستفيدون المال ليتزوجوا * العزابة النكاح (العصب) ضرب الفعل
 أو ماؤه أو نسله والولد وأعطاه الكراء على الضراب والفعل كضرب والعصب عظم الذنب
 كالعسيمة أو صبب الشعر منه وظاهر القدم والریش طولا وجريدة من النخل مستقيمة دقيقة
 يكشط خوصها والذي لم ينبت عليه الخوص من السعف وشق في الجبل كالعسبة وجبل
 والبعضوب أمير النخل وذكرها والریش الكبير كالعسوب وضرب من الجبلان وطائر أصغر من
 الجراد أو أعظم وغرة في وجه الفرس ودائرة في مرقعها وفرس للنبي صلى الله عليه وسلم
 وأخرى للزبير رضي الله عنه وأخرى لا يخرج من واستعصب منه كرهه وأعصب الذئب عدا وفر
 ورأس عصب ككيفية بعد العهد بالرجل وكتاب ع قرب مكة * العصب جعفر الأسد
 * العسقة جود العين في وقت البكاء وبالكسر عسقة منقردة ملترق بإصل العنقود ج عسقب
 وعساقب * العسكة بالكسر العسقة ويكون فيه عشر حبات (العشب) بالضم الكلال
 الرطب وأرض عاشبة وعشبة وعشبة بيضاء العشاب كثيرة العشب وأرض معشاب وأرضون
 معاشيب والمعاشيب القطع المتفرقة منه وأعشبت الأرض أنبتته كعشبت وأعشوشبت والقوم
 أصابوا عشابا كأعشوشبوا وتعشبت الإبل رعة وسمنت كأعشبت والعشبة محركة الثاب الكبيرة
 والرجل القصير كالعشيب والمرأة القصيرة في دمامة والشيخ المنحني كبرا والنخلة الكبيرة المسنة
 وأعشبه أعطاه ناقه مسنة وكفرح ييس وعيال عشب ليس فيهم صغير * العنجب كعصر الرجل

الْمُسْتَرْخِي * الْعَشْرَبُ كَجَعْفَرٍ وَهَمَلَجٍ السَّمُ الْمَاضِي وَالْأَسَدُ كَالْعَشَارِبِ وَالشَّعِيدِ
 الْجَرَى * الْعَشْرَبُ وَالْعَشْرَبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَسْوَدِ (الْعَصَبُ) مُحَرَّكَ أَطْنَابُ الْمُفَاصِلِ
 وَشَجَرُ اللَّبَابِ كَالْعَصَبِ وَيُضَمُّ وَخِيَارُ الْقَوْمِ وَعَصَبُ اللَّحْمِ كَفَرَحٍ كَثُرَ عَصَبُهُ وَالْعَصَبُ الطَّيُّ
 وَاللُّيُّ وَالشَّدْوَضُ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الشَّجَرِ وَخَبَطُهُ وَشَدَّ خَصِيَّ التَّيْسِ وَالْكَبَشِ حَتَّى يَسْقُطَا مِنْ غَيْرِ
 نَزْعٍ وَضَرْبٍ مِنَ الْبُرْدِ وَغَيْمٍ أَحْمَرٍ يَكُونُ فِي الْجَدْبِ كَالْعَصَابَةِ بِالسَّكْرِ وَشَدَّ تَخَذَى الْمَنَاقَةَ لَتَدْرُ
 وَاتَّسَاخُ الْأَسْنَانِ مِنْ غُبَارِ وَفُحْوِهِ كَالْعَصُوبِ وَالْفَزْلُ وَالْقَبْضُ عَلَى الشَّيْءِ كَالْعَصَابِ وَجَهْشَافُ
 الرِّبْقِ فِي الْقَمْرِ وَلُزُومُ الشَّيْءِ وَالْإِطَافَةُ بِالشَّيْءِ وَاسْتِكَانُ لَامٍ مُفَاعَلَتَيْنِ فِي عَرُوضِ الْوَافِرِ وَرَدَّ الْجُرَّ بِذَلِكَ
 إِلَى مُفَاعِلَتَيْنِ وَفَعَلَ الْكُلَّ كَضَرْبٍ وَالْعَصَابَةُ بِالسَّكْرِ مَا عَصَبَ بِهِ كَالْعَصَابِ وَالْعَوَامَةُ وَالْمَعْصُوبُ
 الْجَائِعُ جَدًّا وَالسَّيْفُ اللَّطِيفُ وَتَعَصَّبَ شَدَّ الْعَصَابَةَ وَاقَى بِالْعَصَبِيَّةِ رَتَقَ بِالشَّيْءِ وَرَنَى بِهِ
 كَأَتَصَبَّ بِهِ وَعَصَبُهُ تَعَصَّبًا جَوْعَةً وَأَهْلَكَهُ وَالْعَصْبَةُ مُحَرَّكَ الَّذِينَ يَرْتَوْنِ الرَّجُلَ عَنْ كَلَالَةٍ مِنْ غَيْرِ
 وَالِدَوْلَا وَلَدَقَامًا فِي الْأَسْرَافِضِ فَمُكْلٌ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرِيضَةٌ مَسْمُومَةٌ فَهُوَ عَصْبَةٌ أَنْ يَبْقَى شَيْءٌ بَعْدَ الْفَرَضِ
 أَخَذَ وَقَوْمُ الرَّجُلِ الَّذِينَ يَتَعَصَّبُونَ لَهُ وَالْعَصْبَةُ بِالضَّمِّ مِنْ لَرَجَالٍ وَانْحِيلَ وَالْطَّرْمَائِينَ الْعَشْرِينَ إِلَى
 الْأَرْبَعِينَ كَالْعَصَابَةِ بِالسَّكْرِ وَهَمَّةٌ تَلْتَفُّ عَلَى الْقِتَادَةِ لَا تَنْزِعُ عَنْهَا إِلَّا يَجْهَدُ رَاعَةً صَبَا وَاصَارُوا
 عَصْبَةً وَالْمَنَاقَةَ شَدَّ تَخَذَى النَّدْرُ وَنَاقَةُ عَصُوبٍ لَا تَدْرُ إِلَّا كَذَلِكَ وَعَصَبُوا بِهِ كَسَجَ وَضَرْبٍ اجْتَمَعُوا
 وَالْعَصُوبُ الْمَرَأَةُ الرَّحَاءُ أَوْ الرَّلَاءُ وَأَعْصُوبَتِ الْأَبْلُ جَدَّتْ فِي السَّيْرِ كَأَعَصَبَتْ وَاحْتَمَتْ وَالسَّرُّ
 اشْتَدَّ وَيَوْمَ عَصَبَصَبٍ وَعَصِيبٍ شَدِيدٍ الْحَرِّ أَوْ شَدِيدٍ الْعَصِيبِ الرَّثِيَّةُ تَعَصَّبَ بِالْأَمْعَاءِ فَتَشْوَى ج
 أَعَصَبِيَّةٌ وَعَصَبٌ وَالتَّعَصِيبُ التَّسْوِيدُ وَالْمَعْصَبُ كَحَدَّثِ السَّيِّدِ وَالَّذِي يَعْصَبُ بِالْحَرْقِ جَوْعًا
 وَالرَّجُلُ النَّقِيرُ وَأَعَصَبَ اشْتَدَّ وَكَرْبِيرٌ ع يَلَادُ حُرَيْثَةً وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَصَابُ كَشَدَادٍ
 مُحَدَّثٌ * الْعَصَابُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَالْعَصْلِيُّ مَفْسُوبَةٌ بِالْعَصْلُوفِ الْقَوِي الشَّدِيدِ الْحَلْقُ الْعَظِيمُ
 وَكَفَّةٌ تَنْدُ الطَّوِيلُ الْمُصْطَرَبُ وَالْعَصْلَبَةُ شَدَّةُ الْعَصَبِ (الْعَصَبُ) الْقَطْعُ وَالشَّمُّ رَأْسًا أَوَّلُ
 وَالصَّرْبُ وَالطَّعْنُ وَالرُّجُوعُ وَالْإِزْمَانُ وَجَعَلَ النَّاقَةَ وَالشَّاةَ عَصَبَاءَ كَالْأَعْضَاءِ فَعَمِلَ الْكُلَّ

كَضْرَبَ وَالسَّيْفَ وَالرَّجُلَ الْحَدِيدُ الْكَلَامَ وَقَدْ عَضَبَ كَكَرَّمُ عَضُوبًا وَعَضُوبَةٌ وَالْغَلَامُ الْخَفِيفُ
الرَّاسِ وَوَلَدُ الْبَقَرَةِ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ وَالْعَضْبَاءُ النَّااقَةُ الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ وَمِنْ آذَانِ الْخَيْلِ الَّتِي جَاوَزَ
الْقَطْعَ رُبْعَهَا وَلَقَبُ نَاقَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ تَكُنْ عَضْبَاءً وَالشَّاةُ الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ
الَّذِي خَلَّ وَكَبَشَ أَعْضَبَ بَيْنَ الْعَضْبِ وَقَدْ عَضَبَ كَفَرَحَ وَالْمَعْضُوبُ الضَّعِيفُ وَالزَّمَنُ لِأَحْرَابِهِ
وَالْأَعْضَبُ مَنْ لَا بَصَرَهُ وَالْقَصِيرُ الْبَدْوِيُّ الَّذِي مَاتَ أَخُوهُ وَمَنْ لَيْسَ لَهُ أَخٌ وَلَا أَسَدٌ وَفِي عُرُوضِ
الْوَاغِ مَقْتَعَلْنِ مَخْرُومًا مِنْ مَقَاعِلَتَيْنِ وَهُوَ يُعَاضِبُنِي بِرَأْدَتِي (الْعُطْبُ) بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ الْقَطْنُ
وَبِالْفَتْحِ لَيْسُهُ وَنَعُومَتُهُ كَالْعُطُوبِ عَطَبَ كَنْصَرَ لَانَ وَكَفَرَحَ هَلَاكَ وَالْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ أَنْ كَسَرَ
وَأَعْطَبَهُ غَيْرُهُ وَعَلَيْهِ غَضَبٌ أَشَدُّ الْغَضَبِ وَالْعُطْبَةُ بِالضَّمِّ حُرْقَةٌ تُؤْخَذُ بِهَا النَّارُ وَأَعْطَبَ بِهَا اخْتَذَ
النَّارَ فِيهَا وَالْعُطْبُ الدَّاهِيَةُ وَبِحُجَّةِ الْبَحْرِ وَالْمُطَمَّتَيْنِ بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ وَشَجَرٌ وَالْمُعْطَبُ الْمَقْتَرِ
وَالْتَعْطِيبُ عِلَاجُ الشَّرَابِ لِطَبِيبٍ رِيحُهُ فِي الْكَرْمِ ظُهُورُ زَمْعَانِهِ (عُطَبَ) الطَّائِرُ يُعْطَبُ
حَرَكَةُ زَمَكَاةٍ بِسُرْعَةٍ وَعَلَيْهِ عَطْبًا وَعُطُوبًا لَزِمَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ كَعُطِبَ بِالسَّكْرِ وَعَلَى مَالِهِ أَقَامَ عَلَيْهِ
وَجَلَدَهُ يَبْسُ وَيَدُهُ غُلَطَّتْ عَلَى الْعَمَلِ وَكَفَرَحَ سَمِنَ وَالْعُطْبُ وَالْعَاطِبُ الْمَازِلُ مَوَاضِعُ الْيُسْرِ
وَالْتَعْطِيبُ التَّسْوِيعُ وَعِظِيمُ الْخَلْقِ كَارْدَبٌ عَظِيمٌ وَالْخَلْقُ سَيْتُهُ وَالْعُظْبُ كَقَنْفَذٍ وَجَنْدَبٍ
وَقَنْطَارٍ وَقِسْطَاسٍ وَزُبُورٍ بِالْجَرَادِ الضَّخْمِ أَوِ الذَّكَرِ الْأَصْفَرِ مِنْهُ كَالْعُظْبَانِ وَالْعُظْبَانَةُ
وَالْعُظْبَانُ وَعُظْبَةٌ كَقَنْفَذَةٍ * الْعُظْرُ بِالْكَسْرِ الْأَفْقَى الصَّغِيرَةُ (الْعُقْبُ) الْجَرَى بَعْدَ
الْجَرَى وَالْوَلَدُ وَوَلَدُ الْوَلَدِ كَالْعُقْبِ كَكَتِفٍ وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ الْعَاقِبَةُ وَكَكَتِفٍ سُوحَرُ الْقَدَمِ
وَبِالتَّحْرِيكِ الْعَصَبُ تَعْمَلُ مِنْهُ الْأَوْتَارُ وَعُقْبُ الْقَوْسِ لَوْيَ شَيْءٍ أَمْنَهَا عَلَيْهَا وَالْعَاقِبَةُ الْوَلَدُ وَآخِرُ كُلِّ
شَيْءٍ وَالْعَاقِبُ الَّذِي يَخْلُفُ الْمَسِيدَ وَالَّذِي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ كَالْعُقُوبِ وَعَقْبُهُ ضَرْبُ
عَقِبَةٍ وَخَلْفُهُ كَعَقْبِهِ وَبَغَاهُ بَشِيرٌ وَالْعَقْبَةُ بِالضَّمِّ النَّوْبَةُ وَالْبَدَلُ وَاللَّيْلُ وَأَنَّهَا رُلَانُ مَا
يَعَاقِبَانِ وَمِنْ الطَّائِرَةِ سَافَةٌ مَا بَيْنَ ارْتِفَاعِهِ وَانْخِطَاطِهِ وَشَيْءٌ مِنَ الْمَرْقِ يَرُدُّهُ مُسْتَعِيرُ الْقَدَرِ إِذَا
رَدَّاهُ مِنَ الْجِبَالِ ارْتَدَّ وَهَيْئَتُهُ وَيَكْسُرُ وَبِالتَّحْرِيكِ مَرَقٌ صَعْبٌ مِنَ الْجِبَالِ جَ عُقَابٌ وَيَعْقُوبُ

اسْمُهُ اسْرَائِيلُ وَلِدَ مَعَ عِيصَى بَطْنِ وَاحِدٍ وَكَانَ مُتَعَلِّقًا بِعَقِبِهِ وَالْيَعْقُوبُ الْحَجَلُ وَيَعْقُوبُ بْنُ سَعِيدٍ
 وَعَبْدُ الرَّحَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ وَمُحَمَّدُ بْنُ اسْمَعِيلَ بْنِ سَعِيدٍ
 الْيَعْقُوبِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَابِلُ مُعَاذِيَّةَ تَرَحَّى مَرَّةً فِي حَضْرَةِ مَرَّةً فِي خَلَّةٍ وَأَمَّا الَّتِي تَشْرَبُ الْمَاءَ ثُمَّ تَعُودُ
 إِلَى الْمَعْنَنِ ثُمَّ إِلَى الْمَاءِ فَهِيَ الْعَوَاقِبُ وَأَعْقَبَ زَيْدٌ عَمْرًا وَكَأَيُّهَا تَوْبَةُ وَعَاقِبَةُ وَعَقِبَةُ تَعْتَبُ بِأَجَاءِ
 بِعَقِبِهِ وَالْمُعَقَّبَاتُ مَلَائِكَةُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْتِسْبِيصَاتُ يَحْلَفُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَاللَّوِيُّ يَقْتَصُّ عَمْدَ
 الْحِجَازِ وَالْأَبْلُ الْمُتَرَكِّكَاتُ عَلَى الْحَوْضِ فَإِذَا انْصَرَفَتْ نَاقَةٌ دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى وَالْمُعَقِّبُ
 أَحْمَرُ أَرْغَمَةِ الْعَرَفِجِ وَأَنْ تَعْرِزُوا ثُمَّ تُثْنِي مِنْ سَتِكَ وَالتَّرْدُدُ فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْجُلُوسُ بَعْدَ الصَّلَاةِ
 لِدُعَاءِ وَالصَّلَاةِ بَعْدَ التَّرَاوِيحِ وَالْمَكْتُ وَالْإِلْتِقَاتُ وَالْعَقَبِيُّ جَزَاءُ الْأَمْرِ وَاعْقِبُهُ جَزَاءُ الرَّجُلِ
 مَاتَ وَخَلَفَ عَقْبًا وَمُسْتَعِيرًا لِقَدَرِ رَدِّهَا وَفِيهَا الْعُقْبَةُ وَتَعَقِبُهُ أَخَذَ يُدَبِّبُ كَانَ مِنْهُ وَمِنْ الْخَبَرِ شَيْءٌ
 فِيهِ وَعَادَ لِلسُّؤَالِ عَنْهُ وَأَعْقَبَ السَّاعَةَ حَبَسَ عَنْ الْمُنْتَرَى حَتَّى يَقْتَصِ التَّمَنُّ وَالْعُقَابُ بِالضَّمِّ
 طَائِرٌ مِنْ جِ أَعْقَبَ وَعُقْبَانٌ وَحَجَرَانِ فِي جَوْفِ الْبَرِّ يَخْرِقُ الدُّورَ صَخْرَةً بَاتَتْ فِي عُرْضِ جَبَلٍ
 كَرَفَاةٍ وَشِبْهَةِ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ فِي أَحَدِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَخَيْطٌ صَغِيرٌ فِي حُرْقِي حَلَقَةِ الْقَرْطِ وَمَسِيلُ الْمَاءِ
 إِلَى الْحَوْضِ وَالْحَجَرُ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي وَأَفْرَاسُ لَهُمْ وَرَايَةُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَارِثِيَّةٌ وَكُلُّ
 مَنْ تَفَعَّلَ لَمْ يَطُلْ جِدًا وَكَابَةٌ وَامْرَأَةٌ وَكَرْبَرٌ حَبَابِيٌّ وَكَأَقْبِيضُ طَائِرُ رَوْعٍ وَكَأَلْبِيرُ الْحِمَارِ لِلْمَرْأَةِ وَالْقَرْطُ
 وَالسَّائِقُ الْحَادِقُ بِالسُّوقِ وَالَّذِي تَرْتَمِحُ لِلْخِلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ وَكَذَلِكَ عَلِمَ مَنْ يَخْرُجُ مِنْ سَاعَةِ الْحِمَارِ
 إِذَا دَخَلَ هَامِسٌ هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ وَالْمُعَقَابُ الْبَيْتُ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّيْبُ وَاسْتَعْقَبَهُ رَتَعَقِبَهُ طَلَبَ عَوْرَتَهُ
 أَوْ عَوْرَتَهُ وَعَقَبٌ كَكَتِفٍ وَكَفَرْتَعَقَابٌ بِالْكَسْرِ وَيَعْقُوبِيَّةٌ بِيَعْدَادٍ وَالْيَعْقُوبِيُّونَ جَمَاعَةٌ
 مُحَدِّثُونَ وَثَنِيَّةُ الْعُقَابِ بِدِمَشْقَ وَنَيْقُ الْعُقَابِ بِالْحَفَّةِ وَتَعَقَابٌ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَالْعَقَّةُ وَيُكْسَرُ
 ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودِجِ مَوْشَى وَعُقَابٌ عَقَبَاءَةٌ وَعَبْنَقَاءَةٌ بَعْنَقَاءَةٌ ذَاتُ مَخَالٍ حِدَادٌ وَأَوْعُقَابُ
 كَعْرَابٍ تَابِعِيٌّ وَابْنُ عُقَابٍ الشَّاعِرُ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَعُقَابُ اللَّهِ وَالْمُعَقَّبُ نَجْمٌ تَعْتَبُ نَجْمًا أَيْ
 يَطْلُعُ بَعْدَهُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُقَابٍ كَكَتَانِ مُحَدِّثٌ (الْعُقْرَبُ) م وَيُونُثُ وَيُسْرُ لِلْعَلِّ رَسْمٌ شَدِيدٌ

بِهِ تَقَرُّ الدَّابَّةُ فِي السَّرَجِ وَبُرْجِ فِي السَّمَاءِ وَفَرَسُ عُبَيْدِ بْنِ رُحَضَةَ وَعَقْرِبَاءُ أَرْضٍ وَهِيَ أُنْثَى
 الْعَقَارِبُ غَيْرُ مُصْرُوفٍ كَالْعَقْرِبَةِ وَالْعَقْرِبَانُ بِالضَّمِّ وَيَشْتَدُّ دَخَالُ الْأَدْنِ وَالْعَقْرِبُ أَوِ الذِّكْرُ
 مِنْهُ وَأَرْضٌ مَعْقَرِبَةٌ وَمَعْقَرَةٌ كَثِيرُ ثَمَرِهَا وَالْمَعْقَرُ بفتح الراءِ الْمَوْجُ وَالْمَعْطُوفُ وَالشَّدِيدُ الْخَلْقُ
 الْجَمْعَةُ وَالنَّصُورُ الْمَنِيْعُ وَهُوَ ذُو عَقْرِبَانَةٍ وَالْعَقَارِبُ النَّسَامُ وَالشَّدَائِدُ وَمِنْ السَّمَاءِ شِدَّةُ بَرْدِهِ وَأَنَّهُ
 لَتَدْبُّ عَقَارِبُهُ يُقْتَرَضُ أَعْرَاضُ النَّاسِ وَالْعَقْرِبَةُ الْأَمَةُ الْخَدُومُ الْعَاقِلَةُ وَحَدِيدَةٌ كَالْكَلَابِ
 تُعَلَّقُ فِي السَّرَجِ (الْعَكْبُ) تُحْتَرُ كَذَلِكَ غُلُظُ فِي الشَّفَةِ وَاللَّعِي وَتَدَانِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ وَالْعَكْبَاءُ
 الْجَانِبَةُ الْخَلْقُ وَالْعَكُوبُ الْأَزْدَحَامُ وَالْوُقُوفُ وَعَلَيَانُ الْقَدْرِ بِجَمْعِ عَاكِبٍ وَبِالْفَتْحِ الْغُبَارُ
 كَالْعَكْبِ وَالْعَكَابِ وَالْعَاكُوبُ وَالْعَكُوبُ شِدَّةٌ وَالْعَاكِبُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ وَكَغُرَابِ الدُّخَانِ
 وَالْعَكْبُ بِالْفَتْحِ الْخَفِيفُ النَّشِيطُ وَالشَّدَةُ فِي السَّيْرِ وَكَهَجَفَ الْقَصِيرُ الْخَنَمُ وَالْمَارِدُ مِنَ الْأَنْبَرِ
 وَالْجَنِّ وَالَّذِي لَامَهُ زَوْجٌ وَأَسْمُ سَجَّانِ الْعُمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ وَعَكَبَتِ النَّارُ نَعْكِيَادَ خَنَتْ وَتَعَكَبَتُ
 الْهُمُومُ رَكِبَتُهُ وَالْإِعْتِكَابُ إِثَارَةُ الْغُبَارِ وَتَوَرَّانُهُ لَا زِمَ مَعَهُ وَعَكَابَةٌ كَذَخَانَةُ ابْنِ صَعْبٍ الْبُوحَى
 مِنْ يَكْرٍ (الْعَابُ) الْأَثَرُ وَالْحَزُّ كَالْعَلَبِ وَالْمَكَانُ الْغَلِيظُ وَيَكْسُرُ وَحَزَمَ مَقْبِضُ السَّيْفِ
 وَخَوَّهَ بِعِلَاءِ الْبَعِيرِ أَيْ عَصَبٍ عَنَقَهُ يَعْلِبُهُ وَيَعْلِبُهُ كَالْعَلَبِ وَالشَّيْءُ الصَّابُ كَالْعَلَبِ كَكَتَفٍ
 وَبِالْكَسْرِ الرَّجُلُ لَا يَطْمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ وَالْمَكَانُ الَّذِي لَوْ مَطَرٌ دَهْرًا لَمْ يَتَبَّ وَيَفْقَحُ وَعَنْتُ السَّدْرُ
 جُ عُلُوبٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الصَّلَابَةُ وَالشَّدَةُ وَالْجُسُورُ وَتَعَبِيرُ رَاحَةِ اللَّحْمِ بَعْدَ شِدَادِهِ كَالِاسْتِعْلَابِ
 وَفَعَلَ الْكُلُّ كَفَرَحَ وَنَصَرُودًا يَأْخُذُ فِي الْعِلَاءِ بَيْنَ وَتَلَمَّ حَدَّ السَّيْفِ وَالْعِلَاءُ شِدَّةُ الْعِلَاءِ
 الرِّصَاصُ وَجَمْعُ عِلَاءِ الْبَعِيرِ وَعَلَى عِبْدِهِ ثَقَبَ عِلَاءَهُ أَوْ قَطَعَهَا وَالرَّجُلُ لَظْهَرَتْ عَلَيْهِ كِبَرُهُ
 وَالْعَلَبَةُ بِالضَّمِّ التَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ وَقَدْ حَضَمَ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ أَوْ مِنْ خَشَبٍ يُحَلَّبُ فِيهَا جُ عِلَابٌ
 وَعَلَبَ وَعَلَبَةً بَنُ زَيْدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ صَحَابِيَّانِ وَبِالْكَسْرِ أَيْ غَلِيظَةً مِنَ الشَّجَرِ يُتَخَذُ مِنْهَا الْمَقْطَرَةُ
 وَأَعْلَبِيَّ الدِّيكُ أَوِ الْكَابُ تَهْيَا لَشَرِّ وَعَلَبَ بِالضَّمِّ وَكَدِيمٌ وَادِوَيْسٌ عَلَى فَعِيلٍ غَيْرِهِ وَالْعَلَبُ
 كَقَفْذٍ وَكَكَتَفٍ الْوَعْلُ الْخَنَمُ وَالصَّبُّ وَيُضَمُّ وَاسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ أَجْتَهُ وَاسْتَغْلَظَتْهُ

قوله ويشدد المراد

تشديد الباء اه

محشى

قوله في السير في

بعض النسخ الشر

اه محشى

الجسوع مخفف الجسوع

بألفهمز اه

أية أى عقدة اه

وعُلبوبة القوم خيارهم والاعلابة أن يشرف الرجل ويشخص نفسه كما يفعل عند الخسومة
ومنه اعنبي الديك والمعلوب سيف الحرث بن ظالم والطريق اللاحب وعلبا بالكسر رجل
وكتاب وسم في طول العنق وناقمة معلبة كعظمة ومعلبة كحسنة وعلبة كهيبة مويها
بالدأث وعلب الكرمه بالكسر آخر حد اليمامة من جهة البصرة * العلب التيس الطويل
القرنين والثور الوحشي والرجل الطويل وهي بهاء (العنب) م كالعباء واحد عنبه
وقول الجوهرى هو بناء نادرا لأن الأغلب عليه الجمع كقردة وفيه إلا أنه قد جاء للواحد ووقيل
تحو التولة والخبرة والطيبة والخيرة ولا أعرف غيره قصور منه وقلة اطلاع ومن السادر الزخمة
والمننة والتومة والحدأة والصمخة والذبحة والظيرة والهنة وغير ذلك وقد عنب الكرم عينا
وانخر وأسم بكرة خوارة ومنه يوم العنب بين قریش وبنی عامر وحنن عنب بتناطير والعنة
بثرة تخرج بالإنسان وعلم وبتراي عنبه بالمدينة والعماب كرم غرم وغرا الارال وعراب العظم
الأنف كالاعنب وجبل بطريق مكة ووادي العقل أو البظر وقرس مالک بن نويرة والجبل الصغير
الأسود والطويل المستدير ضد وعنب بكذب وقذف أو وادي اليمن ومن السيل مقدمة
والعنان تحركة التشيط الخفيف والثقيل من الطباع ضد والمس منها والعنابة بالصمغ وماء
وكعظم العليظ والطويل والعماب بائع العنب ووالد حريث النبهاني وقول الجوهرى عماب بن
أبي حارثة غلط والصواب عتاب بالمتأفة فوق * المعندب بكسر الدال العضان (العندليب)
طائر يقال له الهزار يصوت ألوانا ج عنادل * العنرب بالصم الشحات ويس بصيف عيرب
ولا عترب (العنكبوت) م وقد يذكر وهي العنكبوتة والعنكبوتة والعنكبوتة
والذكر عنكب وهي عنكبوتة ج عنكبوتات وعناكب والعنكب والعنكب والاعنكب اسماء
الجوع (العيب) الضعيف عن طلب ونزهر الثقيل الوخم والكساء الكثير الصوف
وعهبي الشهاب كالزمنى ويبدأ أوله ومن الملائم منه وعوهبه ضلله وهو العيب بالكسر وعهبه
كسعه جهله (العيب) والعاب الوضعة كالعاب والمعايب والمعيب وعاب لارم تعد وهو

مَعِيْبٌ وَمَعِيْبٌ وَرَجُلٌ عَيْبَةٌ كَهَمَزَةٌ وَعِيَابٌ وَعِيَابَةٌ كَثِيرُ الْعَيْبِ لِلنَّاسِ وَالْعَيْبَةُ زَيْلٌ مِنْ أَدَمَ
وَمَا يَجْعَلُ فِيهِ الْإِيَابُ وَمِنْ الرَّجُلِ مَوْضِعٌ سِرٌّ عَيْبٌ وَعِيَابٌ وَعِيَابَاتٌ وَالْعِيَابُ الصَّدُورُ
وَالْقُلُوبُ كَنَاءَةٌ وَالْمُنْدَفُ وَالْعَائِبُ الْخَائِرُ مِنَ اللَّيْلِ وَقَدْ عَابَ السَّقَاءُ وَأَعْيَبَ بِكَذِبٍ ع بِالْعَيْنِ
وَهُوَ فَعِيلٌ أَوْ فَعَلٌ ﴿فصل الغين﴾ ﴿الغَب﴾ بالكسر عاقبة الشيء كالغيبَةِ
بِالْفَتْحِ وَوَرْدُ يَوْمٍ وَظَمٌ آخَرُ فِي الزِّيَارَةِ أَنْ تَكُونَ كُلُّ أُسْبُوعٍ وَمِنْ الْحَيِّ مَا تَأْخُذُ يَوْمًا وَتَدَعُ يَوْمًا
وَقَدْ أَغْبَتَهُ الْحَيُّ وَأَغْبَتْ عَلَيْهِ وَغَبَّتْ وَبِالْفَتْحِ مَصْدَرُ غَبَّتِ الْمَاشِيَةُ تَغْبُ إِذَا شَرِبَتْ غَبًا كَالْغُبُوبِ
وَابِلٌ غَابَةٌ وَغَوَابٌ وَبِالضَّمِّ الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يَمُوتَ فِي الْبَرِّ وَالْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ جِ أَغْبَابٌ
وَعُيُوبٌ وَأَغْبَ الْقَوْمُ جَاءَهُمْ يَوْمًا وَتَرَكَ يَوْمًا كَغَبَّ عَنْهُمْ وَاللَّحْمُ أَتَتْ كَغَبَّ وَالتَّغْيِيبُ تَرْكُ الْمُبَالِغَةِ
وَأَخَذَ الدَّبَّ بِحَقْلِ الشَّاةِ وَعَنِ الْقَوْمِ الدَّعْعُ عَنْهُمْ وَالْمُغَبُّ الْأَسَدُ وَالْغَبْغَبُ صَنْمٌ وَاللَّحْمُ الْمَتَدَلَّى
تَحْتَ الْحَنَكِ كَالْغَبِّ وَجَبِيلٌ بَعْنَى وَأَبُو غَبَابٍ كَصَهَابٍ بِحِرَانِ الْعُودِ وَكَغَرَابٍ تَغْلِبَةُ بْنُ الْحَرِثِ
وَكَزَبِيرَعٌ بِالْمَدِينَةِ وَنَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ وَالْغَبَّةُ بِالضَّمِّ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَبِلَالٍ فَرَّخَ عُقَابٌ كَأَنَّ لَبَنِي
يَشْكُرُ وَكَالْحَبِيبَةِ لَبَنُ الْغُدُوَّةِ يُحَابُّ عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَمُخَضُ وَغَبَّ عَنْدَ نَابَاتٍ كَأَغْبَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
زَوَيْدُ الشَّعْرِ يَغْبُ وَالْمُغَبَّةُ كُعْظَمَةُ الشَّاةِ يُحَابُّ يَوْمًا وَتَتَرَكَ يَوْمًا وَمِثْلُهَا أَغْبَابٌ بَعِيدَةٌ وَالْمُغَبَّةُ
شَهَادَةُ الزُّورِ وَقُلَانٌ لَا يُغْبَنَاءُ عَطَاؤُهُ أَيْ يَأْتِينَا كُلُّ يَوْمٍ * الْغُدْبَةُ بِالضَّمِّ لَحْمَةٌ غُلِيظَةٌ فِي لَهَا زِمَ
الْإِنْسَانِ وَكَعُتْلُ الْغُلِيظِ الْكَثِيرِ الْعَضَلِ وَعَدْبَاءُ ع وَالْقُدْبَةُ فِي غَن د ب ﴿الْقُرْبُ﴾
الْمُغْرِبُ وَالذَّهَابُ وَالتَّخْيُّ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ وَحْدَهُ كَغَرَابِهِ وَالْحِدَّةُ وَالنَّشَاطُ وَالنَّهَادَى وَالرَّأْيَةُ وَالْأَدْوُ
الْعُظْمَةُ وَعِرْقٌ فِي الْعَيْنِ يَسْقَى لَا يَنْقَطِعُ وَاللَّعْمُ وَمِثْلُهُ أَوْ أَنْهَلَ مِنْ الْعَيْنِ وَالْفَيْضَةُ مِنَ الْخَرِ وَمِنْ
الدَّمْعِ وَبَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ وَوَرَمٌ فِي الْمَا فِي وَكَثْرَةُ الرِّيقِ وَبَلَلٌ وَمَنْعَقُهُ وَشَجَرَةٌ حِجَارِيَّةٌ خُضْمَةٌ شَاكَةٌ
قَبْلَ وَمِنْهُ لَا يَزَالُ أَهْلُ الْغَرْبِ ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ وَيَوْمَ السَّقَى وَالْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرَى وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ
وَمَوْخَرُهَا وَالتَّوَيُّ وَالبَعْدُ كَالْغَرْبَةِ وَقَدْ تَغَرَّبَ وَبِالضَّمِّ التَّزَوُّجُ عَنِ الْوَطَنِ كَالْغَرْبَةِ وَالْإِغْتِرَابُ
وَالْتَّغَرُّبُ وَبِالتَّخْرِيقِ شَجَرٌ وَالتَّخْرُ وَالْفَضَّةُ وَجَاءَ مِنْهَا الْقَدْحُ وَدَاءُ يُصِيبُ الشَّاةَ وَالذَّهَبُ وَالْمَاءُ

يَقَطُرُ مِنَ الدَّلْوَيْنِ الْحَوْضَ وَالْبُسْتُ وَرَبْحُ الْمَاءِ وَالطِّينِ وَالزَّرْقُ فِي عَيْنِ الْفَرَسِ وَالْغُرَابُ مَجْج
أَغْرِبُ وَأَغْرِبُهُ وَغَرِيَانُ وَغَرِيْبُ مَجْج غَرَابِيْنُ وَأَسْمُ فَرَسٍ أَغْنَى وَمِنْ الْفَاسِ حُدْهَا وَالْبَرْدُ وَالشَّلْجُ
وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَصْفَهَانِيَّ وَجَبَلُ وَجْهٍ بِدِمَشْقٍ وَجَبَلُ شَاهِقٌ بِالْمَدِينَةِ وَقَدَالُ الرَّاسِ وَمِنْ
الْبَرِّ عُنُقُودُهُ وَالْغَرَابِيَانِ طَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْأَسْفَلَانِ يَلِيَانِ أَعَالَى الْفَخْدِ وَأَعْظَمَانِ رَقِيقَانِ أَسْفَلَ
مِنَ الْفَرَّاشَةِ وَرِجْلُ الْغُرَابِ ضَرْبٌ مِنْ صِرَالِ الْبَلِّ لَا يَقْدَرُ مَعَهُ الْقَصِيلُ أَنْ يَرْضَعَ أُمَّهُ وَحَشِيْشَةُ
تُسَمَّى بِالْبَرْبَرِيَّةِ أَطْرِيْلَالٌ كَالشَّبَبِ فِي سَاقِهِ وَبُجَّتُهُ وَأَصْلُهُ غَيْرَانُ زَهْرًا أَيْضًا وَيَعْقِدُ حَبَابَ كَبِ
الْمَقْدُونِيِّ وَدِرْهَمٌ مِنْ بَزَرِهِ مَسْحُوقًا مَخْلُوطًا بِالْعَسَلِ مُجَرَّبٌ فِي اسْتِصَالِ الْبَرَصِ وَالْبَهَقِ شَرِبًا وَقَدْ
يُضَافُ إِلَيْهِ رُبْعُ دِرْهَمٍ عَاقِرٌ قَرَحًا وَيَقْعُدُ فِي شَجَرٍ حَارَّةٍ مَكْشُوفِ الْمَوَاضِعِ الْبَرَصَةُ وَضَرْعُهَا بِرِجْلِ
الْغُرَابِ ضَاقَ الْأَمْرُ عَلَيْهِ وَالْغَرَابِيُّ غَسْرٌ وَحَصْنٌ بِالْبَلَدِ وَجْهٌ بِطَرِيقِ مِصْرَ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي مُوسَى
الْغُرَابُ كُنْسَدًا شَيْخٌ لَأَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيَّ وَأَغْرِبَةُ الْعَرَبِ سُودَانُهُمْ وَالْأَغْرِبَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَتَرَةٌ
وَحُفَافٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو عَمِيرٍ بْنُ الْحَبَابِ وَابْنُ السُّلَكَةِ وَهَشَامُ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ الْأَنَّةُ
مُخَضَّرٌ قَدْوَلِي الْأَسْلَامُ وَمِنْ الْأَسْلَامِيِّينَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمٍ وَعَمِيرُ بْنُ أَبِي عَمِيرٍ وَهَمَامُ بْنُ مَطْرِفٍ
وَمُنْتَشِرُ بْنُ وَهَبٍ وَمَطْرُبُنُ أَوْفَى وَتَابِطُ شَرًّا وَالشَّغْفَرِيُّ وَحَاجِرُ غَيْرِ مَنْشُوبٍ وَالْأَغْرَابُ اثْبَانُ
الْغُرَبِ وَالْإِثْبَانُ بِالْغُرَبِ وَالْمَلُّ وَكَثْرَةُ الْمَالِ وَحُسْنُ الْحَالِ وَكَثَرَا الْفَرَسِ مِنْ بَرِيهِ وَاجْرَاءُ
الرَّاكِبِ قَرَسُهُ إِلَى أَنْ يَمُوتَ الْمَبَالِغَةُ فِي الضَّحِكِ وَالْأَمْعَانُ فِي الْبِلَادِ كَالْتَّغْرِيبِ وَيَأْمُضُ الْأَرْفَاحُ
وَمَغْرِبَانُ الشَّمْسِ حَيْثُ تَغْرُبُ وَاقِيسُهُ مَغْرِبُهُ أَوْ مَغْرِبَانُهُ أَوْ مَغْرِبَانَتَاهَا عِنْدَ غُرُوبِهَا وَتَغْرِبُ إِلَى
مِنَ الْغُرُبِ وَالْغُرْبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ مَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ بِحَرِّهَا عِنْدَ أَذْوَالِهَا وَنَوْعٌ مِنَ الثَّمَرِ وَصِنْعٌ أَهْرُ
وَالْفَضِيحُ مِنَ الثَّيِّبِ وَغُرَبٌ غَابَ كَغُرْبٍ وَبَعْدَ وَاعْتَرَبَ تَزْوُجٌ فِي غَيْرِ الْأَقَارِبِ وَكَسْرُ جَبَلٍ بِالشَّامِ
وَبِهَامَا عِنْدَهُ وَقَدْ يَنْصَفُ وَاسْتَعْرَبَ وَاسْتَعْرَبَ وَأَغْرَبَ بِالْفَخِّ وَالضَّحِكِ وَالْعَنْقَاءُ الْمَغْرِبُ بِالضَّمِّ
وَعَنْقَاءُ مَغْرِبٌ وَمَغْرِبَةٌ وَمَغْرِبٌ مُضَافَةٌ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ الْأَسْمُ لَا الْجِسْمُ أَوْ طَائِرٌ عَظِيمٌ يَمُوتُ فِي طَيْرَانِهِ
أَوْ مِنَ الْأَفَاظِ الدَّالَّةُ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى وَالدَّاهِيَةُ وَرَأْسُ الْأَكْكَمَةِ وَالَّتِي أَغْرَبَتْ فِي الْبِلَادِ فَنَاتِ

فلم تحس ولم تر والغريب أن يأتي بينين بيض وبينين سود ضد وأن تجمع الثلج والصبغ قنأ كاه
 والمغرب بفتح الراء الصبح وكل شيء أبيض أو ما كل شيء من أبيض وهو أفتح البياض أو ما أبيض
 أشفاره والغريب بالكسر من أجود العنب والشجر يسود شبيه بالخصاب وأسود غريب حاله
 وأما غريب سود فالسود بدل لأن نو كيد الألوان لا يتقدم وأغرب بالضم أشد وجعه وعليه
 صنع به صلب قبيح والقرن فشئت غرته والغرب بضمين الغريب والغرباء والغرباء
 وغريب ونهى غراب وغرب بضمهم مواضع والغريبة رعى البعد لأن الجسران يتعاودونها
 والغراب الكاهل أو ما بين السنام والعنق ج غوارب وجعلك على غاربك أي اذهب حيث
 شئت وغوارب الماء أعالي موجه وأصابه سهم غريب وبحرك وسهم غريب نعتا أي لا يدري رامي
 وغرب كفرح أسود وككرم عض وخفي والمغربون بكسر الراء المشددة في الحديث الذين
 تشرك فيهم الجن سواي لأنه دخل فيهم عرق غريب أو لجهنم من نسب بهيد * الغلبة
 افترا على الشيء من آخر كالمغضب له * غصب الماء ثوره * الغضب لغة في الغشم وع وسعوا
 غشيا كانه منسوب اليه * الغضب كع ملس الأسد والغضب بالضم المجرى الماضي
 (غصبه) يغصبه أخذه ظلم كاعتصبه وفلان على الشيء قهره والجدد أزال عنه شعره ووبره
 تنافا وقشرا بلا عطن في دباغ ولا أعمال في ندى * الغضب بالضم الطويل المضطرب (الغضب)
 الثور والأسد كالغضب والشديد الحرة أو الأحمر الغليظ وصخرة صلبة كالغضبة وبالضم ضد
 الرضا كالغضبة غضب كجمع عليه وله إذا كان حيا وغضب به إذا كان ميتا وهو غضب
 وغضوب وغضب وغضبة وغضبة وغضبة وغضبة إن وهي غضبي وغضوب وغضبانة قليلة ج
 غضاب وغضابي ويضم وقد أغضبه غيره وغاضبه راعته وفلان أغضبه وأغضبي والغضوب
 الحبة الخبيثة والعبوس من التوق والنساء واسم امرأة والغضبة جلد المسن من الوحول
 وشبه الدرة من جلد البعير وبخصة تكون بالجن الأعلى خلقة وبطدة الحوت وطلقة الرأس
 وجماد ملين قرني الثور والغضاب بالكسر وبالضم القدي في العين ودا أو الجدرى وقوله

قوله وغضب أي بوزن
 غنل وفي عامم
 أفندي زيادة غضب
 بوزن ضد فتكون
 عليه الصفات المشبهة
 غلبة اه

كَسَمَعَ وَعُنِيَ وَكِتَابٌ عَ بِالْحِجَازِ وَالْأَعْضَبُ مَا بَيْنَ الذِّكْرِ إِلَى الْفَخْدِ وَغَضَبَانُ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَغَضِبِي
 كَسَمَكَ رِي فَرَسٌ خَيْمَرِي بْنُ الْحَصَنِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِي غَضِبِي اسْمٌ مَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
 وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْ وَالسُّنُونُ يُنْصَيِّفُ وَالصَّوَابُ غَضِبًا بِالْمُتَنَاقُتِ وَالْقَضَائِي كُفْرَانِي الْكَدِرُ
 فِي مُعَاشَرَتِهِ وَخُفِّقَتْهُ * مَكَانٌ غَضِرِبٌ وَغَضَارِبٌ بِالضَّمِّ كَثِيرُ النَّبْتِ وَالْمَاءِ * الْغَطْرِبُ الْأَفْقَى
 عَنْ كُرَاعٍ وَعَنْدِي أَنَّهُ تُصَيِّفُ أَعْمَاهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالظَّاءِ الْمُجْمَعَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ (الْغَلْبُ)
 وَيَحْتَوِي وَالْغَلْبَةُ وَالْمَغْلَبَةُ وَالْغَلْبُ وَالْغَلْبَى كَالْكُفْرَى وَالْغَلْبَى كَالزَّمَكِ وَالْغَلْبَةُ بِضَمِّينِ وَالْغَلْبَةُ
 بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَالْغَلَابِيَّةُ الْقَهْرُ وَالْغَلْبُ الْمَغْلُوبُ مَرَارًا وَالْمُسْكُومُ لَهُ بِالْغَلْبَةِ ضِدٌّ وَشَاعِرٌ يَجْعَلِي وَغَلِبَ
 كَفَرَحَ غَلَطَ عَنْقَهُ وَالْغَلَابُ الْحَدِيدَةُ الْمُتَكَاثِفَةُ كَالْمَغْلُوبَةِ وَمِنْ الْهَضَابِ الْمُسْرِفَةُ الْعَظِيمَةُ وَمِنْ
 الْقِبَالِ الْعَزِيزَةُ الْمُتَمَنِّعَةُ وَأَبُو حَيٍّ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِغَلِبِ وَالنَّسَبَةُ بِفَتْحِ اللَّامِ وَهُوَ ابْنُ وَائِلِ بْنِ
 قَاسِمٍ وَقَوْلُهُمْ تَغَلَّبَ بَنُو وَائِلٍ ذَهَابٌ إِلَى مَعْنَى الْقَبِيلَةِ كَقَوْلِهِمْ تَغَلَّبَ بَنُو تَمِيمٍ فَتَمِيمٌ وَتَغَلَّبَ اسْتَوَى
 قَهْرًا وَالْأَغَابُ الْأَسَدُ وَشُعْرَاءُ أَرْدَى وَكَابِي وَيَجْعَلِي وَيَغَلِبُ بْنُ كَيْسٍ كَيْسُ ضَرِبٌ وَغَلْبُونُ
 وَغَالِبٌ وَكَهَابٌ وَكَانَ زُبَيْرُ اسْمَاءَ وَكَهَاتَامُ امْرَأَةٌ وَغَالِبٌ عَ دُونَ مَضَرَ وَالْمُغْلَبِي الَّذِي يَغْلِبُكَ
 وَيَقُولُهُ * الْقَنْبُ كَضَرْدَارَاتٍ أَوْ سَاطِشْدَاقِ الْغِلْمَانِ الْمَلَّاحِ وَاحِدُهَُا غَبَّةٌ بِالضَّمِّ وَالْغَنْبُ
 بِالْفَتْحِ الْغَنِيمَةُ الْكَثِيرَةُ * الْغُنْدُوبُ وَالْغُنْدُوبَةُ بِضَمِّهِمَا مَالِحَةٌ مُلَبَّةٌ حَوَالِي الْحُلُقُومِ وَالْغُنْدُوبَانِ
 عَقْدَتَانِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ أَوْ لِحَتَانِ اكْتَسَقَتَا الْأَهَاءَ أَوْ شَبَّهَ الْغُنْدُوبَانِ فِي النِّسْبَةِ تَيْنِ جَ غُنَادِبُ
 (الْغَيْبُ) الظُّلْمَةُ كَالْغَيْبَانِ وَاعْتَبَسَ سَارِفِيهِ وَالشَّدِيدُ السَّوَادِ مِنَ الْخَيْلِ وَاللَّيْلِ وَالرَّجُلِ
 الْغَائِلُ أَوْ الثَّقِيلُ الْوِخْمُ أَوْ الْبَلِيدُ وَالْكَسَاءُ الْكَثِيرُ الصُّوفِ وَالْغَيْبَةُ الْجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْغَيْبَانُ
 الْبَطْنُ وَغَيْبِي السَّبَابُ كَرَمَكِي وَيَمْدَاؤُهُ لُغَةٌ فِي الْمُهْمَلَةِ وَغَيْبَ عَنْهُ كَفَرَحَ غَفَلَ وَنَسَبَهُ وَأَصَابَ
 صَيْدًا غَيْبًا مَحْزُورًا كَقَوْلِهِ بِلَاتَعْمُدِ (الْغَيْبُ) الشُّكُّ جَ غِيَابٌ وَغَيْبُوبٌ وَكُلُّ مَا غَابَ غَدَتْ
 وَمَا طُفِمَاتٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعَهْمُ وَالْغَيْبَةُ كَالْغِيَابِ بِالْكَسْرِ وَالْغَيْبُوبَةُ وَالْغَيْبُوبُ وَالْغَيْبُوبَةُ
 وَالْغِيَابُ وَالْمَغِيبُ وَالْغَيْبُ وَغَابَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ يُغَيِّبُ غَيْبَابًا بِالْكَسْرِ وَغَيْبُوبَةً وَغَيْبَابًا وَغَيْبَابًا

قوله الغطرب ضبطه
 حاصم بالفتح والخشي
 بالكسر كافي الغطرب
 المتقدم

وغيبة بكسر هـ ما وقوم غيب وغياب وغيب محر كة غائبون والغابة الوهدة والجمع من
الناس والريح الطويل أو المضطرب في الريح والأجعة وع بالجاء وغيابة كل شيء ماسترك
منه ومنه غيابات الحب وغياب الشجر وتشدد الياء عروقه وغيابه وذكركه بغيره من سوء
كأغابته والغيبة فعله منه تكون حسنة أو قبيحة وامرأة مغيب ومغيبه ومغيب كحسن غاب
زوجها وتغيب عني لا يجوز تغيبني الآي ضرورة شعر وغائبك ما غاب عنك اسم كالسكاهل

﴿فصل الفاء﴾ * فَبْ بَجَبْ ع بالكوفة عن ياقوت أو بطن من

همدان منه سعدان القبي أو سعدا وهو بالقاف * قَرَبَتْ تَقْرِي بِأَصَيْقَتْ فَرَجَهَا بِالْأَدْوِيَةِ
وَقَرَابُ كَسَحَابٍ قَرَبَ سَمَرٌ قَدْ وَكَّرْنَا رَءَايَهُنَّ هَانُ وَجَرِيَالِ د بِلْجِ أَوْ هُوَ قَرِيَابُ كَكَيْمَاءَ
أَوْ قَرِيَابُ كَقَاصِعَاءَ وَكَسَابِاطٍ نَاحِيَةٍ وَرَاءَهُمْ رَسِيحُونَ أَوْ هِيَ بِالدَّائِرَةِ * الْقَرَابُ شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ
الرِّسَالُ * قَرَبَ كَقَنْفُذِ ع وَمِنْهُ التِّيَابُ الْقَرْقِيَّةُ أَوْ هِيَ ثِيَابُ بَيْضٍ مِنْ كَنَّانٍ وَزَهْرٌ مِنْ مَمُونٍ
الْقَرْقِيُّ الْهَمْدَانِيُّ قَارِيٌّ يَحْوِي أَوْ هُوَ بِقَافَيْنِ * الْقَرَبُ بِالْكَسْرِ الْفَارَةُ أَوْ وَلَدُهَا مِنَ الْبَرْبُوعِ

قوله حسنة فيه نظر
ظاهر اه

القراب وزن
كواكب في عاصم
وبوزن علابط
في الحاشية وهو
الافقي بالمفرد قاله
نصر

﴿فصل القاف﴾ * قَابَ (قَابَ) الطَّعَامُ كَمَعَ أَكَلَهُ وَالْمَاءُ شَرِبَهُ كَقَتْبِهِ أَوْ شَرِبَ

كُلُّ مَا فِي الْأَنَاءِ وَقَتَبَ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا وَقَابَانَةً أَوْ هُوَ مَقَابٌ كَثِيرٌ وَقَوْبٌ كَثِيرُ الشَّرْبِ وَأَنَاءُ قَوَابٌ
وَقَوَابِي كَثِيرٌ أَخَذَ لِلْمَاءِ (قَبْ) الْقَوْمُ يَقْبُونَ قَبًّا وَيُخْتَبَوْنَ فِي الْخُصُومَةِ وَالْأَسَدُ وَالْفَعْلُ

قَبًّا وَقَبِيصًا سَمِعَ قَعْقَعَةَ أَيْبَاهِ وَنَابَهُ صَوْتٌ وَقَعَّتْ وَاللَّحْمُ قَبُّوًّا ذَهَبَ طَرَاؤُهُ وَذَوَى وَالنَّبْتُ يَقْبُ
وَيَقْبُ قَبًّا يَمِسُ وَالْقَبُّ دَقَّةُ الْخَصْرِ وَضُمُّ رِ الْبَطْنِ قَبُّ بَطْنُهُ وَقَبَبٌ وَالْقَبُّ الْقَطْعُ كَالْأَقْبَابِ

وَالْفَعْلُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلُ وَمَا يَدْخُلُ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنَ الرِّقَاعِ وَالثَّقْبُ يَجْرِي فِيهِ الْحَوْزُ مِنَ
الْحَمَلَةِ أَوْ الْخَرْقِ وَسَطُ الْبَكْرَةِ أَوْ الْخَشَبَةِ فَوْقَ أَسْنَانِ الْحَمَلَةِ وَالرَّيْسُ وَالْمَلِكُ وَالْخَلِيفَةُ وَمَا بَيْنَ

الْوَرَكَيْنِ أَوِ الْإِبْتَيْنِ مِنَ اللَّحْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا وَبِالْكَسْرِ الْعَظْمُ النَّاتِي مِنَ الطَّهْرِ بَيْنَ الْإِلْيَيْنِ
وَشَيْخُ الْقَوْمِ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ الْقَبَاءِ لِلدَّقِيقَةِ الْخَصْرِ وَأَبُو جَعْفَرٍ الْقَبِيُّ بِالضَّمِّ وَعِمْرَانُ بْنُ سَلِيمٍ الْقَبِيُّ

نِسْبَةً إِلَى الْقَبِيَّةِ ع بِالْكَوْفَةِ وَقَبَّةُ جَالِينُوسٍ عَصْرُ وَقَبَّةُ الرَّجَّةِ بِالْأَسْكَدَرِيَّةِ وَقَبَّةُ الْحِمَارِ كَانَتْ بِدَارِ

الخلافة لانه كان يصعد اليها على سمار طيف وقبة القرك ع بلكوا ذا واوب بن يحيى القبي بالفتح
 والقابة الرعد والقطرة من المطر وقبة هدر ووصوت ورجق والقبة الكداب والجل الهدا
 والفرج او الواسع الكثير الماء والنعل من خشب والخرزة بقلل بها الثياب والكثير الكلام
 كالقبايب او المهذار ووصوت اتياب الفحل كلقبة والقبة البطن وبالكسر صدق بحري
 وكغراب اطم بالمدينة ومن السيوف وتحوها القاطع ومن الاثوف الضخم العظيم وكتاب ع
 بسمرتند ومحلة بنيسابور ع بنجد في طريق حاج البصرة وة باسفل مصر وة قرب يعقوب
 ونوع من السمك وجمع القبة كلقب وككان الاسد كلقبة وع باذر بجان والقبايب بالضم
 العام المقبل والرجل الجافي وع وهر بالثغر وما لبني تغلب بارض الجزيرة ويقال انك ان تطلع
 العام ولا قابل ولا قاب ولا قبايب ولا مقبب كل منها اسم لسنة بعد سنة وسنة مقبوبة ومقبية
 ضامرة وقبب الرطبة جفت والرجل عمل قبة ويبت مقبب عمل فوقه قبة وذو القبة حطلة بن
 نعدبة لانه نصب قبة بصحراء ذي فار وتقيمها دخلها وقبة الاسلام البصرة وسمار قبان وغير قبان
 دوية فعلان من قب والقبيون بالضم في الحديث خبر الناس القبيون الذين يسردون الصوم
 حتى تضر بطونهم وقين كقمين ع بالعراق وقبة الشاة بالكسر وتخفف الحقت وقبيات بئر
 دون المغينة وما لبني تغلب وع بظاهر دمشق ومحلة بغداد وما لبني غيم وع بالحجاز وقين بالضم
 اسم نهر وولاية بالعراق وقب حكاية وقع السيف والقبيب الاقط خلط وطبة يابس
 (القب) بالكسر المعنى كلقبة وجميع اداة السانية وما استدار من البطن والا كاف
 وبالخرين اكثرا والا كاف الصغير على قدر سنام البعير ج اقتاب وبالفتح اطعام الاقتاب
 المشوية والاقتاب شد القتب وتغليط اليمين والقتوية الابل التي تقبها بالقب وذوقتاب كسحاب
 وكتاب الحقل بن مالك من ملوك خيبر وكالكتف الضيق السريع الغضب وقبيته تصغير القبة
 وبه اسموا والنسبة قبي بجهني وقببان بالكسر ع بعدن * المقائب العطايا (القب)
 المسن والعجوز خبة والدي ياخذ السعال وقد خب كصم خبا وخبا بالاصم وخب تقريبا

قوله كلقب ضبطه
 عاصم بالكسر
 وفي المحشى انه
 كغرف قال وهو
 القياس اه
 قوله ككان أى
 قباب بفتح أوله
 وتشديد ثانيه على
 مافى لهجة اللغات
 واما مافى عاصم
 ككتاب فهو
 صريف لان ما قبله
 على وزن كتاب
 هذا ما ظهر للفقير
 نصر الوفاى

قوله أوالا كاف
 الخ ن الاول
 الرجل اه

وسُعالٌ فاحِبٌ شديدٌ والقحبةُ الفاسدةُ الجوفُ من داءٍ والفاجرةُ لانها تسعلُ وتُخخِ أي ترمضُ به
 أو هي مَوْلدةٌ وبه قبةُ أي سُعالٌ (قَطْبُهُ) صرعه وبالسيف علاه والحسين بن قطبة الخليلي
 مُحَدِّثٌ (قَرَبٌ) منه ككُرمٍ وقربة كسمع قرياً وقرباً وقرباً نادافه وقريباً للواحد والجمع
 والمقربةُ مُتَأَنِّةُ الرأى والقربةُ والقربةُ والقربةُ القربةُ وهو قريبي وذو قرابي ولا تقبل قرابي
 وأقرباً بؤك وأقربك عَشِيرَتُكَ الأَدْنَوْنَ والقربُ ادْخَالُ السَّيْفِ فِي الْقَرَابِ لِلْغَمْدِ
 أو لِحَقْنِ الْغَمْدِ كَالْقَرَابِ أو اتَّحَاذُ الْقَرَابِ لِلسَّيْفِ وَاطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابِ وبالضم وبضمين
 الخاصرةُ أو من الشاكاة إلى مَرَأَى الْبَطْنِ جِ الْأَقْرَابِ وَكَفَرِحَ اشْتَكاهُ كَقَرَّبَ تَقَرَّباً وَكَفَقُلَ
 عَ وبالتحرير كَسَرِ اللَّيْلِ لَوُرْدِ الْغَدِ كَالْقَرَابَةِ وَقَدْ قَرَّبَ الْأَبْلُ كَنَصَرِ قَرَابَةٍ بِالْكَسْرِ وَأَقْرَبَتْهُمُ الْبُتْرُ
 الْقَرِيْبَةُ الْمَاءُ وَطَابُ الْمَاءِ لَيْسَ إِلَّا أَوْ أَنْ لَا يَكُونُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَاءِ إِلَّا لَهْ أَوْ إِذَا كَانَ بَيْنَكُمَا يَوْمَانِ
 قَالُوا يَوْمٌ تَطْلُبُ فِيهِ الْمَاءَ الْقَرَبُ وَالثَّانِي الْأَطْلَقُ وَالْقَرَبَانُ بِالضَّمِّ مَا يَتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
 وَجَلِيسُ الْمَلِكِ الْخَاصُّ وَيُقْعَخُ وَتَقَرَّبَ بِهِ تَقَرَّبُوا وَتَقَرَّبُوا بِكَسْرَيْنِ طَلَبُ الْقَرَبَةِ بِهِ جِ قَرَابِينَ وَقَرَابِينَ
 أَيْضاً وَادِيجِدُوقَرَبُهُ بِالضَّمِّ وَاقْتَرَبَ تَقَارَبَ وَشَيْءٌ مُقَارِبٌ بِالْكَسْرِ بَيْنَ الْجَدِيدِ وَالرَّيِّ أَوْ دِينَ
 مُقَارِبٌ بِالْكَسْرِ وَمَتَاعٌ مُقَارِبٌ بِالْفَتْحِ وَأَقْرَبَتْ قَرَبٌ وَلَادُهَا فِيهِ مُقَرَّبٌ جِ مُقَارِبٌ وَالْمُهْرُ
 وَالْفَصِيلُ دَنَا لِلْإِثْنَاءِ وَافْعَلْ ذَلِكَ بِقَرَابِ كَسَحَابِ بِقَرَبٍ وَقَرَابُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ وَقَرَابُهُ وَقَرَابُهُ
 بضمهم ما مقارب قدره وانا مقربان وصحفة قري فاربا الامتلاء وقد اقربه وفيه قربه وقربه
 والمقربةُ الفرسُ التي تَدْنَى وَتَقَرَّبَ وَتُسَكَّرُ وَلَا تَتَرَكُ وَهُوَ مُقَرَّبٌ أَوْ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْإِنَاثِ إِثْلًا يَقْرَعُهَا
 قُلُ لَيْسَ وَمِنْ الْأَبْلِ الَّتِي حُرِمَتْ لِلرُّكُوبِ وَالْمُقَارِبُ فَعُولُنَّ ثَمَانِي مَرَّاتٍ وَفَعُولُنَّ فَعُولُنَّ فَعَلْ
 مَرَّتَيْنِ لِقَرَبٍ أَوْ نَادَهُ مِنْ أَسْبَابِهِ وَهَارِبَ الْخَطُودِ أَنَاهُ وَالْمُقَارَبَةُ وَالْقَرَابُ رَفَعَ الرَّحْلَ لِلْجَمَاعِ
 وَالْقَرَبَةُ بِالْكَسْرِ الْوُطْبُ مِنَ اللَّبَنِ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمَاءِ أَوْ هِيَ الْخُرُوزَةُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ جِ قَرَبَاتٌ
 وَقَرَبَاتٌ وَقَرَبَاتٌ وَقَرَبٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فَعْلَةٍ كَفَقْرَةٍ وَسِدْرَةٍ وَأَبُوقَرَبَةٍ فَرَسٌ عُمَيْدُ بْنُ أَزْهَرَ
 وَابْنُ أَبِي قَرَبَةَ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَجَلِيَّ وَالْحَكَمُ بْنُ سَمْنَانَ وَاحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ وَابُو بَكْرٍ ابْنُ أَبِي

عَوْنٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ الْقُرَيْبِيِّونَ مُحَمَّدُ بْنُ وَاقِلٍ وَالْقَارِبُ السَّقِينَةُ الصَّغِيرَةُ وَطَالِبُ الْمَاءِ لِبَسْلًا
وَالْقُرَيْبُ السَّمَكُ الْمَمْلُوحُ مَا دَامَ فِي طَرَاءَتِهِ وَابْنُ ظَفَرٍ رَسُولُ الْكُوفِيِّينَ إِلَى عُمَرَ وَعَبْدِيُّ مُحَمَّدٍ
وَكَزْبِيرُ لَقَبُ وَالِدِ الْأَصْمَعِيِّ وَرئيسُ الْخَوَارِجِ وَابْنُ يَعْقُوبَ الْكَاتِبُ وَقُرَيْبَةُ كَحْيِيَّةُ بِنْتُ زَيْدٍ
وَبِنْتُ الْحَرْثِ صَحَابِيَّتَانِ وَبِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ وَأُخْرَى غَيْرُ مَنْسُوبَةٍ تَابِعِيَّتَانِ وَبُجْهَيْنَةُ بِنْتُ
الْحَرْثِ وَبِنْتُ أَبِي خُفَّافَةَ وَبِنْتُ أَبِي أُمَيَّةَ وَقَدْ تَفَخَّحَ هَذِهِ صَحَابِيَّتَانِ وَلَا تُعْرَجُ عَلَى قَوْلِ الدَّهْلِيِّ لَمْ أَجِدْ
بِالضَّمِّ أَحَدًا وَالْقُرَابَةُ بِالضَّمِّ الْقُرَيْبُ وَمَاهُوِيَشِيمُكَ وَلَا بِقُرَابَةٍ مِنْكَ بِالضَّمِّ بِقُرَيْبٍ وَقُرَابَةُ
الْمُؤْمِنِ وَقُرَابَةُ فِرَاسَتُهُ وَجَاوُافُرَابِي كَقُرَادَى مُتَقَارِبِينَ وَكَعْرَابٍ جَبَلٌ بِالْحِمْيَرِ وَالْقُورِبُ بِكَوْرِبٍ
الْمَاءُ لَا يُطَاقُ كَثْرَةُ وَذَاتُ قُرْبٍ بِالضَّمِّ عَ لَهُ يَوْمٌ م وَالْمَقْرَبُ وَالْمَقْرَبَةُ الطَّرِيقُ الْمُخْتَصِرُ وَقُرْبِي كَقَبْلِي
مَا قُرْبٌ تَبَالَةً وَقَبُّ بَعْضُ الْقُرَاءِ وَكَشَدَّ أَدْلَقُ أَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ الْمُقَرِّيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ وَتَقَارَبَتْ إِلَهُ قَلَّتْ وَادْبَرَتْ وَالزَّرْعُ دَنَا دَرَاكُهُ وَإِذَا تَقَارَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكْدُرْ وَيَا الْمُؤْمِنِ
تَكْذِبُ الْمُرَادُ آخِرُ الزَّمَانِ وَاقْتِرَابُ السَّاعَةِ لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا قَلَّ تَقَاصَرَتْ أَطْرَافُهُ أَوِ الْمُرَادُ اسْتَوَاءُ
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَيَزْعُمُ الْعَابِرُونَ أَنَّ أَصْدَقَ الْأَزْمَانِ لَوْ قُوعِ الْعِبَارَةِ وَقَدْ ائْتَفَقَ الْأَنْوَارُ وَوَقْتُ
ادْرَاكِ الثَّمَارِ وَحِينَئِذٍ يَسْتَوِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ أَوِ الْمُرَادُ زَمَنُ خُرُوجِ الْمَهْدِيِّ حِينَ تَكُونُ السَّنَةُ
كَالشَّهْرِ وَالشَّهْرُ كَالْجُمُعَةِ وَالْجُمُعَةُ كَالْيَوْمِ يَسْتَقْصِرُ لِاسْتِغْذَاذِهِ وَالتَّقْرِيبُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ وَأَنَّ
يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعًا وَيَضَعُهُمَا مَعًا وَأَنْ يَقُولَ حَيَّاكَ اللَّهُ وَقُرْبٌ دَارَكَ وَتَقَرَّبَ وَضَعُ يَدَيْهِ عَلَى قُرْبِهِ وَتَقَرَّبَ
يَا رَجُلُ اجْعَلْ وَقَارِبُهُ نَاغِيًا بِكَلَامِ حَسَنِ فِي الْأَمْرِ تَرَكَ الْغُلُوقَ وَصَدَّ السَّدَادَ * قُرْبٌ بِالضَّمِّ
بِزَيْدٍ وَالْمَقْرَبُ السَّيِّئُ الْغِذَاءُ (الْقَرِشْبُ) كَارِدِي الْمُسْنِ وَالسَّيِّئُ الْحَالُ وَالْأَكُولُ وَالضَّخْمُ
الطَّوِيلُ وَالْأَسَدُ وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ وَالرَّغِيبُ الْبَطْنُ جِ الْقَرِشْبُ * قَرَصَهُ قَطَعَهُ (قَرَضَهُ)
قَطَعَهُ وَاللَّحْمُ فِي الْبُرْمَةِ جَمْعُهُ وَالشَّيْءُ فَرَقَهُ ضِدُّ اللَّحْمِ كُلُّ جَمْعِهِ وَفُلَانٌ عَدَاوًا كُلُّ شَيْءٍ يَأْسَفُوهُ
قَرَضَابٌ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْأَسَدُ وَاللَّصُّ وَالسَّيِّئُ الْقَطَاعُ كَالْقَرَضُوبِ فِيهِمَا وَسَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ
وَمَارَزَانَةُ قَرَضَابُ شَيْئًا وَالْقَرَضِبَةُ اللَّصُوحُ وَالْفُقَرَاءُ الْوَاحِدُ قَرَضُوبٌ وَقَرَضَابٌ وَالْقَرَضِبُ

والقِرْضَابُ والقِرْضَابَةُ والقِرْضُوبُ والمَقْرَضُوبُ الذي لا يدعُ شيئاً إلا كاهُ وقِرْاضِيَةٌ بالضم ح
والقِرْضُوبُ بالكسر ما يقي في الغربال يرمي به (قِرْطَبُهُ) صرعه أو على قفاه والجزور قطع عظيمة
وعداً شديداً وهرب وغضب والقِرْطَبِيُّ بالضم وتخفيف الباء اتسيف وسيف خالد بن الوليد رضي
الله عنه وسيف ابن الصامت بن جشم وبالكسر والتشديد ضرب من اللعب ونوع من الصراع
والقِرْطَابُ بالضم القطاع وقِرْطَبَةٌ د عظيم بالمعرب والقِرْطَبَانُ بالفتح الديوث والذي لا غيرة
له أو القواد (ما عنده قِرْطَبَةٌ) وقِرْطَبَةٌ وقِرْطَبَةٌ بكسر دحلة وكذبته وذرححة أي لا قبل
ولا كذراً وشي * اقرب انقبض من برد أو غيره والمقرب الملقى برأسه إلى الأرض غضباً
* القِرْقَبُ كَقَفْذٍ وجعه قرز خزب البطن وقِرْقُوبٌ د من أعمال كسكرو كَقَفْذٍ ذ طائر
صغير وكُرْزِيَّةٌ لحمه الصيد * القِرْبُ كَقَفْذٍ الخاصرة وكَعْفَرُ البرقع أو الفارة أو ولد لها من
البرقع (القِرْبُ) الثور المس أو الكبير الضخم ومن المعزذوات الأشعار والسيد والمسن
* القِرْبُ التكاثر بالكسر اللقب والتحرير الصلاة والشدة قِرْبٌ كفرح والقارِبُ
التاجر الحر يص مَرَقٌ في البحر ومَرَقٌ في البر (القِرْبُ) الصلب الشديد وقد قَسِبَ ككرم
نسوبة وقسوبا والممر اليابس والقسابة ردى القرد كقسيبان مشد غليظ والقسيب كادب
الشديد الطويل والقسوب مخففة الخف ومشددة الحفاف لا واحد لها والقسيب شجر من
الحض وانهم وقب الماء يقسب جرى وله قسيب جرى وصوت والشمس أخذت في المقيب
والقاسب الغرول المتهمل وسقوا قسيبة * القسيب كطرب الضخم * القسيب القسيب
زنة ومعنى (القسيب) الخلط وسق السهم والإصابة بالكره والمستهذرو الاقتراء اكتساب
الحمد أو الدم كالاقتساب والإفساد واللعن بالشي والتعير وإزالة العقل وصقل السيف وفعل
الكل كضرب وبالكسر النفس والدمالك بن حينة ونبت كالعقد والصدأ ومن لا خير فيه
والسهم ويحرك وسيف قسيب مجلوع صدى ضد والقسيب قصير باليمن والجديد والخلق ضد
والأبيض والنظيف قسيب ككرم قشابة والقشمة بالكسر الرجل الخسيس وولد القرد وكغراب

قوله وكفه قر البرقع
وهو غير القرني
بفتحسين وسكون
النون وفتح الباء
مقصودا التي ضرب
بها المثل في قولهم
القرني في عين أمها
حسناً خلافاً للعشي
لأن القرني تشبه
الخنفساء وابن هي
من البرقع الذي
يقال له قرنب كعنبر
فاله نصر

ع ومَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ قَشْبَانِيتَانِ أَيْ بُرْدَتَانِ خَلَقَانِ وَقَوْلُ الرَّاعِمِ إِنَّ الْقَشْبَانَ
 جَمْعُ قَشِبٍ وَالْقَشْبَانِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ لَا مَعُولٌ عَلَيْهِ وَالْقَاشِبُ الْخِيَاطُ وَالضَّعِيفُ النَّفْسُ وَقَشْبَنِي
 رِيحُهُ أَذَانِي وَحَسَبُ مُقَشَّبٍ كَعَقْمٍ غَيْرُ خَالِصٍ * الْقَشْبُ كَقُنْفُذٍ وَزَبْرِجٍ نَبَاتٌ (الْقَصَبُ)
 مُحَرَّكَةٌ كُلُّ نَبَاتٍ ذِي أَيْبٍ الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ وَقَصْبَاءُ وَالْقَصْبَاءُ جَاعَتُهَا وَمَنْبَتُهَا وَقَدْ أَقْصَبَ الْمَسْكَنُ
 وَأَرْضٌ قَصْبَةٌ وَمَقْصَبَةٌ وَقَصْبُهُ يَقْصِبُهُ قَطْعُهُ كَقَصْبِهِ وَالشَّاةُ فَصْلٌ قَصَبُهَا وَالْبَعِيرُ قَصْبًا وَقُصُوبًا
 امْتَنَعَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ فَرَفَعَ رَأْسَهُ عَنْهُ بَعِيرٌ وَنَاقَةٌ قَصِيبٌ وَقَاصِبٌ وَقَلَا نَأْمَنَعُهُ مِنَ الشَّرْبِ قَبْلَ
 أَنْ يَرَوْى وَعَمَاءُ وَشَمَةٌ كَقَصْبِهِ وَالْقَصَبُ مُحَرَّكَةٌ أَيْضًا عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَشُعْبُ الْحَقِ وَتَحَارِجُ
 الْأَقْمَاسِ وَمَا كَانَ مُسْتَظْلِمًا مِنَ الْجَوْهَرِ وَشِبَابٌ نَاعِمَةٌ مِنْ كَلَّانٍ الْوَاحِدُ قَصِيٌّ وَالذَّرُّ الرُّطْبُ
 الْمُرَصَّعُ بِالْيَاقُوتِ وَمِنْهُ بَشْرٌ خَدِيدَةٌ بَيَّتْ فِي الْجَمْعِ مِنْ قَصَبٍ وَتَحَارَى الْمَاءِ مِنَ الْعَيُونِ وَالْقَصَبُ
 بِالضَّمِّ الظُّهْرُ وَالْمَحْيَى جِ أَقْصَابُ وَالْقَصَابُ الزَّمَارُ وَالنَّافِعُ فِي الْقَهَبِ وَالْخَزَارُ كَالْقَاصِبِ فِيهِمَا
 وَالْقَصْبَةُ الْبَيْتُ الْخَدِيدَةُ الْحَمْرُ وَالْقَصْرُ أَوْ جَوْفُهُ وَالْمَدِينَةُ أَوْ مُعْظَمُ الْمَدِينِ وَالْقَرْيَةُ وَهِيَ بِالْعِرَاقِ
 وَالْخَصْلَةُ الْمُتَوَيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ كَالْقَصَابَةِ كَرْمَانَةٌ وَالْقَصِيبَةُ وَالْقَصِيبَةُ وَالْقَصِيبَةُ وَقَدْ قَصَبَهُ تَقْصِيبًا
 وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي فَخٍّ وَالْقَصَابَةُ مَتَدَّةُ الْأُتُوبَةِ كَالْقَصِيدَةِ وَالْمِرْمَارُ وَالْوَقَاعُ فِي النَّاسِ وَكَتَابُ
 مُسْنَدٍ يُبْنَى فِي اللَّحْفِ لِئَلَّا يَسْتَجْمَعَ السَّيْلُ فَيَنْهَدِمَ عِرَاقُ الْحَائِطِ بِسَبَبِهِ وَالْأَيَارُ الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ
 وَذُو قَصَابٍ فَرَسٌ لِلْمَالِكِ بْنِ وَزِيرَةٍ وَالْقَاصِبُ الرَّعْدُ الْمُصَوِّتُ وَالْقَصَبَاتُ دُ بِالْعَرَبِ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ
 وَالْقَصِيبَةُ كَبْهَيْنَةٌ عَ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لَتِيمٌ وَعَدِيٌّ وَتَوْرَبِيٌّ عَمْدُ مَنَاءَ وَهِيَ بَيْنَ يَنْسَعٍ وَخَيْبَرٍ وَهِيَ
 بِالْبَحْرَيْنِ وَأَقْصَبَ الرَّاعِي عَافَتْ إِلَهُ الْمَاءِ وَالْقَصِيبُ تَجْعِيدُ الشَّعْرِ وَشَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ وَالْمُقَصَّبُ
 يَكْثُرُ الصَّادُ الْمُشْتَدَّةُ الَّتِي يُحَرِّزُ قَصَبَ السَّبَاقِ وَاللَّبَنُ كُنْفَتْ عَلَيْهِ الرَّغْوَةُ وَرَعَى فَاقْصَبَ يُغْرَبُ
 لِلرَّاعِي لِأَنَّهُ إِذَا سَاءَ رَعِيهَا لَمْ تَشْرَبْ وَالْقَصُوبُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تَجَزَّهَا وَتُدْعَى النُّخْةُ فَيُقَالُ قَصَبُ
 قَصَبٌ * الْقَصْلُ بِالضَّمِّ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ (قَصْبُهُ) يَقْصِبُهُ قَطْعُهُ كَقَصْبِهِ وَقَصْبُهُ
 فَانْقَضَ وَقَصْبٌ وَقَصَابَتُهُ مَا اقْتَضَتْ مِنْهُ أَوْ مَا سَقَطَ مِنْ أَعَالِي الْعِيدَانِ الْمُقْتَصِمَةِ وَلَا تَأْسِرُهُ

بالقضيب والقضب كل شجرة طالت وبسّطت أغصانها وما قطعت من الأغصان للسهم أو القسي
 والقش وشجر تخدم منه القسي والأسفست والمقضبة موضعهما ورجل قصابه قطاع للأموار
 والقضيب الناقة لم ترض والدكر والغصن ج قضبان وقضبان واللاطيف من السيوف والقوس
 عملت من قضيب أو من غصن غير مشقوق والسيف القطاع كالقاض والقضاب والقضابة
 والمقضب والقضبة القضيب أو قدح من نبع يجعل منه سهم ج قضبان وما كل من النبات
 المقضب عضاً ج قضب وأرض مقضاب شئته كثيراً وقد اقضبت والقضبة بالكسر القطعة من
 الأبل ومن الغنم والخفيف اللطيف من الرجال والنوق وقضها يقضها ركبها قبل أن تراض
 كاقضها والمقضب المنجل كالمقضب وقضبت الشمر تقضياً امتد شعاعها كتقضبت وقضيب
 وادبالين أو بهامة ورجل من ضمة ومنه قولهم أصبر من قضيب وتعار بالبحرين ومنه
 قولهم ألهم من قضيب اشترى قوصرة حشف وكان فيه بادرة فلققه بأعها فاستردّها وكان
 معه سكين ليقتل به نفسه أن لم يجد البدره فاحدق قضيب السكين فقتل به نفسه تلهة على
 البدره (قطب) يقطب قطباً وقطوباً فهو قاطب وقطوب زوى ما بين عينيه وكبح كقطب
 والشئ قطعه وجعه والشراب من جهه كقطبه واقطبه وشراب قطيب ومقطوب وفلاناً غضبه
 والآناء ملأه والجوابي ادخل إحدى عرونيه في الأخرى ثم شئ وجع بينهما ما والقوم اجتمعوا
 كاقطبوا والقطب مئنة وكعنق حديد تدور عليها الرحي كالقطبة وبالضم نجم بني عليه
 القبلة وسيد القوم وملاك الشئ ومداره ج اقطاب وقطوب وقطبة كفيلة وع
 بالعقيق أو هو ذو القطب والقطبة نصل الهدف ونبات ج قطب وهرم بن قطمة القراري نافر
 اليه عامر بن الطويل وعاقمة بن علاثة والقطابة بالضم القطعة من اللحم وه بصرو القطاب
 ككتاب المزاح وتجمع الجيب وع والقاطب والقطوب الأسد والقطيب فرس صرد بن
 حمزة اليربوعي وكزبير فرس سابق بن صرد والقطيبة كعربية ماء ومنه قول عبيد قال قطيبات
 فالدوب جمعها وأحوالها والقطيبات مشددة الطاء جمل والقطبان كعثمان نبات والقطبي

كَالرَّيْحَانِ نَبْتٌ آخَرٌ يُصْنَعُ مِنْهُ حَبْلٌ مُبَرَّمٌ وَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الْكَنْبَارِ وَالْقَطْبُ الْمُنْهَسِيُّ عِنْدَ أَنْ يَأْخُذَ الشَّيْءُ
 ثُمَّ يَأْخُذُ لَمْ يَبْقَ عَلَى حَسَبِ ذَلِكَ جِزَافًا يَغِيرُوزَنَ بَعَثَ بِرُؤْسِهِ بِالْأَوَّلِ وَجَازًا قَاطِبَةً جَمْعًا لَا يَسْتَعْمَلُ
 إِلَّا حَالًا وَجَازًا بِقَطِيبَتِهِمْ بِجَمَاعَتِهِمْ وَالْقَطِيبَةُ لَبَنُ الْمَعَزَى وَالضَّانُ يُحْلَطَانِ أَوَّاهُ الْأَنْقَاةِ وَالشَّاةُ
 (الْقَطْرُبُ) بِالضَّمِّ اللَّصُّ وَالنَّارَةُ وَالذَّبُّ الْأَمْعَطُ وَذَكَرُ الْغَيْلَانِ كَالْقَطْرُوبِ وَالْجَاهِلُ
 وَالْجَبَانُ وَالسَّفِيهُ وَالْمَصْرُوعُ وَنَوْعٌ مِنَ الْمَاءِ الْخَوَلِيَّاءُ وَغَارُ الْكِلَابِ وَغَارُ الْبَحْنِ وَالْخَفِيفُ
 وَطَائِرٌ وَدَوِيَّةٌ لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا سَعْيًا وَأَقْبَ بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ لِأَنَّهُ كَانَ يَكْتَرِي إِلَى سَيِّوِيَةٍ فَكَلَّمَا
 فَخَّحَ بَابَهُ وَجَدَهُ فَقَالَ مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرُبٌ لَيْسَ رَقَطْرُبٌ أَسْرَعَ وَصَرَعَ وَتَقَطْرُبٌ حَزَلُ رَأْسِهِ تَشَبَّهُ
 بِالْقَطْرُبِ (الْقُعْبُ) الْقَدَحُ الْقَحْمُ الْجَانِي أَوَّاهُ الصَّغَرِ أَوْ يَرُوي الرَّجُلُ جَاقُعُوبٍ وَقُعَابُ
 وَقُعْبَةٌ وَمِنْ الْكَلَامِ غَوْرُهُ وَالتَّعْيِبُ أَنْ يَكُونَ الْخَافِرُ مُقْبِلًا كَالْقُعْبِ وَتَقْعِيرُ الْكَلَامِ وَسُرَّةُ
 مَقْعَبَةٍ كَقُعْبٍ وَالْقَاعِبُ الذَّبُّ الصِّيَاحُ وَالتَّعْبَةُ شَبَّهُ حَقَّةً لِلْمَرْأَةِ أَوْ حَقَّةً مُطَبَّقَةً لِلزَّوْجِ
 وَقُعْبَةُ الْعِلْمِ أَرْضٌ قَبْلِي بِسِيطَةٍ وَبِالضَّمِّ الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ وَالْقُعْبُ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ وَعُقَابُ قَعْنَبَةٍ
 كَقَعْنَبَةٍ * الْقُعْبُ كَقَعْنَبَةٍ الْكَثِيرُ كَالْقَعْنَبَانِ وَالْقَعْنَبَانُ بِالضَّمِّ دَوِيَّةٌ كَالْحَقْمَسَاءِ * الْقَعْنَبَةُ
 عَدُوٌّ مَرِيحٌ يَفْرَعُ وَالْقُعَابُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ (الْقَعْضُ) الْقَحْمُ الْجَرِيُّ الشَّدِيدُ رَجُلٌ كَانَ
 يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ وَالْقَعْضَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْإِسْتِمَالُ وَقُرْبُ قَعْضِي شَدِيدٌ * قَعْطِيهِ قَطْعُهُ وَقُرْبُ
 قَعْطِي شَدِيدٌ * الْقَعْقَبَةُ الْجَرْحُ * الْقَعْنَبُ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ وَالْأَسَدُ كَالْقُعَابِ فِيهِمَا
 وَالْعُقَابُ الذَّكَرُ وَجَدُ مُحَمَّدُ بْنُ مُلَمَّةَ وَبِالضَّمِّ الْإِتْفُ الْمَعُوجُ وَفِيهِ قَعْنَبَةٌ وَالْقَعْنَبَةُ الْقَصِيرَةُ وَعُقَابُ
 قَعْنَبَةٍ كَقَعْنَبَةٍ (الْقَيْقُبُ) السَّمَرُجُ وَخَشَبٌ تَخْدُمُهُ الْمَرْوُحُ كَالْقَيْقُبَانِ فِيهِمَا وَسَيَرِيدُودُ
 عَلَى الْقَرْيُوسَيْنِ وَالْحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ فَاسُ اللَّجَامِ وَالْقَيْقَابُ الْخُرْزَةُ تُصَقِّلُ بِهَا الْبَابُ (قَلَمُهُ)
 يَقْلِبُهُ حَوْلَهُ عَنْ وَجْهِهِ كَقَلْبِهِ وَقَلْبُهُ وَأَمَابُ فُرَادَى ثَلَاثَةٌ وَيَقْلِبُهُ وَانْشَى حَوْلَهُ طَهْرًا الْمَطْنُ
 كَقَلْبِهِ وَاللَّهُ فَلَنَا إِلَيْهِ تَوَفَاهُ كَقَلْبِهِ وَالنَّخْلَةُ تَزْعُ قَلْبَهَا وَالْبُسْرَةُ أَجْرَتْ وَالْقَلْبُ الْفَوَادُ وَأَخْصَرُ
 مِنْهُ وَالْعَقْلُ وَمَحْضُ كُلِّ شَيْءٍ وَمَا بِمَجَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ م وَبِالضَّمِّ سِوَارُ الْمَرْأَةِ وَالْحَبْسَةُ الْبَيْضَاءُ وَنُحْمَةُ

النخل أو أجود دُخوصها ويثالث ج أقلاب وقلوب وقلبة والقلبة بالضم الحرة والخاصة النسب
 والقلب النثر والعادية القديمة منها ويؤنث ج أقلة وقلب وقلب والقلب البسر الأحمر
 وكلما نال يقرغ فيه الجواهر وفتح لامة أكثر وشاة قلاب لَوْنٌ على غير لون أمها والقلب ككيت
 وتوروستور وقلوب وكاب الذئب وما به قلبة محركة داء وتعب وأقلب العنب يس ظاهره والخبز
 حان له أن يقاب وتقلب في الأمور تصرف كيت شاء وحول قلب وحول قلبي وحول قلب محال
 بصير قلب الأمور وتبرح صديقة تقلب بها أرض الزراعة والمقلوبة الأذن والقلب محركة
 انقلاب الشفة رجل أقلب وشقة قلباء والقلوب المتقلب الكثير القلب وقلب بضمتين مبالغة
 عامر وكن يترما بجدر بيعة وجبل لمني عامر وقد يفتح وأبو بطن من تميم وخزفة للتأخيد وبنو
 القلب بطن من تميم وذو القلبين جبل بن معمر وفيه نزل ما جعل الله لرجل من قلوبين ورجل
 قلب وقلب محض النسب وأبو قلابه ككتابة تابعي والمقلب للمصدر والمكان والقلب كغراب جبل
 بيدار أسد وداء للقلب وداء البعير عيشة من يومه وقد قلب فهو مقلوب وأقلبوا أصاب إياهم القلب
 وقلبين بالضم ة بدمشق وقد يكسر ثالثة * القلطان القرطبان * القلهب الرجل القديم
 الضخم والقلهبة السحابة البيضاء والقلهبان الطويل (القلب) بالضم جراب قضيب الدابة
 أو ذى الحمار وبظر المرأة والشرع العظيم والقلب السحاب وجماعات الناس والقلب كدم
 وسكر نوع من السكك والقنابة كرماته الورق يجمع فيه السنبل وقد قلب تقنيا وكثير محلب
 الأسد كالقناب والقلب والقناب ووعاء للصائد ومن الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو زهاء
 ثلثمائة وقلبوا تقنيا وأقنبوا وتقنبوا صاروا مقنبا والقنابة كقنابة أطم بالمدينة ويشدد وقلب فيه
 دخل والعنب قطع عنه ما يؤذى حمله والزهر خرج عن النكاح والشمس فنوباً غايت والقناب
 الذئب العواء والفيج المنكمش كالقناب وقناب القوم بالكسر وترها والورق المستدير في رؤس
 الزرع أول ما يثمر ويضم وأقنب استخفي من غريم أو سلطان والمقناب الذئب الصارية والقنور
 براعم النبات وأكتم زهره وقنبه ة بضمص الاندلس وبضممتين ة باليمن * القنعب كسبطر

الرَّغِيبُ النَّهْمُ (الْقُوبُ) حَقَرُ الْأَرْضِ كَالْتَقُوبِ وَقَلَى الطَّيْرِ يَضُمُّهُ بِالضَّمِّ الْقَرْخُ كَالْقَابِ
وَالْقَابَةُ جِ اقْوَابٌ وَتَخَلَّصَتْ قَائِمَةٌ مِنْ قُوبٍ أَوْ قَابَةٍ مِنْ قُوبٍ أَيْ يَضُمُّهُ مِنْ قَرْخٍ يُضْرَبُ لِمَنْ
انْقَلَبَ مِنْ صَاحِبِهِ وَالْمَقُوبُ الْمُتَقَشِّرُ وَالَّذِي سَلَخَ جِلْدَهُ مِنَ الْحَيَاتِ وَمَنْ تَقَلَّعَ عَنْ جِلْدِهِ بِالْجَرْبِ
وَالْمُخْلَقُ شَعْرُهُ وَهِيَ الْقُوبَةُ وَالْقُوبَةُ وَالْقُوبَاءُ وَالْقُوبَاءُ وَقُوبُهُ تَقُوبِيًا قُلْعُهُ قَسْقُوبٌ وَالْقُوبَاءُ
وَالْقُوبَاءُ الَّذِي يَظْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَيُخْرِجُ عَلَيْهِ وَيَسَّ فَعَلًا كَنَةِ الْعَيْنِ غَيْرَهَا وَالْحُشَاءُ الْقُوبِيُّ
الْمُؤَلَّعُ بِأَكْلِ الْفِرَاحِ وَأُمُّ قُوبٍ الدَّاهِيَةُ وَالْقُوبُ كَصُرْدٍ قُشُورُ الْبَيْضِ وَكُهُمُزَةُ الْمُقِيمِ الثَّابِتِ
الدَّارِ وَالْقَابُ مَا بَيْنَ الْمُقْبِضِ وَالسَّيَةِ وَكُلِّ قَوْسٍ قَابَانِ وَالْمَقْدَارُ كَالْقَبِيبِ وَقَابٌ هَرَبٌ وَقُرْبٌ ضِدُّ
وَأَقْبَابُهُ اخْتَارَهُ وَقُوبَتِ الْأَرْضِ أَثَرْتُ فِيهَا وَتَقُوبَتِ الْبَيْضَةُ أَتَقَابَتِ (الْقَهْبُ) الْإِيضُ عَلَيْهِ
كُدْرَةٌ وَلَوْنُهُ الْقَهْبِيُّ وَدَقَّ قَهْبٌ كَفَرَحٍ وَهِيَ قَهْبَةٌ وَالْجَبَلُ الْعَظِيمُ وَالْجَلُّ الْمُسْنُ وَالْأَقْبَابُ الْقَبِيلُ
وَالْجَامُوسُ وَالْقَهَابُ وَالْقَهَائِي يَضُمُّهُمَا الْإِيضُ وَالْقَهْيُ بِالْفَتْحِ الْيَمْعُوبُ وَالْقَهْبِيَّةُ طَائِرٌ
وَالْقَهْوَبَةُ وَالْقَهْوِيَّةُ نَهْلٌ لَهُ شَعْبٌ ثَلَاثٌ أَوْ سِتٌّ صَغِيرٌ مُقَرَّطٌ وَيَسَّ فَعُولِي غَيْرَهَا وَقَهْبٌ عَنْ
الطَّعَامِ أَمْسَكَ وَلَمْ يَشْتَبِهْ * الْقَهْزُبُ كَجَعْنَرِ الْقَصِيرِ * الْقَهْزُبُ كَجَعْنَرِ وَقَهْزُبُ الْعَنْمِ الْمُسْنِ
وَيَكْغَفِرُ الطَّوِيلُ الرَّغِيبُ وَالْبَادِئُجَانُ * الْقَهْزُبُ كَشَمْرَدِلِ الطَّوِيلِ الْأَجْنَا أَوِ الطَّوِيلِ
كَالْقَهْزُبَانِ وَالْمَقَهْزُبُ الدَّائِمُ عَلَى الْمَاءِ (فصل الكاف) (الكاف) وَالْكَاكِبَةُ
وَالْكَاكِبَةُ الْأَمُّ وَسُوءُ الْحَالِ وَالْإِنْكَسَارُ مِنْ حَزْنٍ كَتَبَ كَسَمِعَ وَكَتَابَ فَهُوَ كَتَبَ وَكَتَبَ وَمَكْتَبٌ
وَالْكَابُ حَزْنٌ وَوَقَعَ فِي هَلَكَةٍ وَالْكَابَاءُ الْحَزْنُ وَمَا بِهِ كُوبَةٌ كُهُمُزَةُ تَوْبَةٍ وَرَمَادٌ مَكْتَبٌ ضَارِبٌ
إِلَى السَّهَادَةِ وَكَابَةُ أَحْرَنَةُ (كَبَهُ) قَلْبُهُ وَصَرَعَهُ كَاكَبَهُ وَكَكَبَهُ فَكَابَ وَهُوَ لَا يَزِمُ مَنَعَةً وَكَابَ
عَلَيْهِ أَقْبَلَ وَلَزِمَ كَانَكَبَ وَلَهُ تَجَانُّ وَكَبَ ثَقُلَ وَأَوْقَدَ الْكَابُ بِالضَّمِّ لِلْعَمَضِ وَالْعَرْلُ جَعَلَهُ كُبًّا
وَالْكَاكِبَةُ وَيَضُمُّ الدَّفْعَةَ فِي الْقِتَالِ وَالْجَرَى وَالْحَلَّةُ فِي الْحَرْبِ وَالرَّحَامُ وَأَقْلَاتُ الْخَيْلِ وَالسَّادِمَةُ
بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَمِنْ الشَّيْءِ شَدِيدُهُ وَدَفَعَتْهُ وَالرَّحَى فِي الْهَوَا كَالْكَاكِبَةِ وَيَضُمُّ وَالْكَاكِبَةُ وَالْكَاكِبُ
وَبِالضَّمِّ الْحَمَامَةُ كَالْكَاكِبَةِ وَفَرَسٌ قَبَسَ مِنَ الْغَوْتِ وَالْجَرَوْهُوُ مِنَ الْغَزْلِ وَالْإِبِلُ الْعَطِيفَةُ وَالْمَقْمِلُ

قوله بين الجبلين كذا
في نسخة وصوابه بين
الجبلين اه عاصم

وَالْكِتَابُ كَغُرَابِ الْكَثِيرِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ وَالْثَرَابِ وَالطِّينِ الْأَلْزَبِ وَالْثَرَى وَجَبَلٌ وَمَاءٌ وَمَا يَجْعَدُ
 مِنَ الرَّمْلِ وَبِالْفَتْحِ الْقَعْمُ الْمُشْتَرَحُ وَالتَّكْبِيبُ عَمَلُهُ وَالْمِكْبُ كَسَنُ الْكَثِيرِ النَّظَرِ إِلَى الْأَرْضِ
 كَالْمِكْبِ وَالْمُكْبِيَّةُ حِطَّةٌ غَيْرُ غَايِظَةِ السَّنَائِلِ وَالْكَبْكَبُ بِالضَّمِّ الْمُجْتَمَعُ الْخَلْقُ كَالْمِكْبِ ج
 كَمَا كَبَّ وَتَكَبَّتِ الْإِبِلُ صُرْعَتْ مِنْ دَاءٍ وَالْكَبْكَبُ عَمْرٌ غَلِظَ هَاجِرٌ وَبِهَا الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ
 وَالْكَبْكَبُ بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ لَعْبَةٌ وَع بِالصَّفَرِ وَجَعْفَرٌ جَبَلٌ بِعُرْفَاتٍ خَلَفَ ظَهْرُ الْإِمَامِ إِذَا
 وَقَفَ وَالْجَبَابُ كَسَحَابَةِ دَوَاءٍ صَبِيٍّ وَالْكَبْكُوبُ وَالْكَبْكُوبَةُ وَالْكَبْكُوبَةُ كَبَّةُ الْجَمَاعَةِ الْمُتَضَامَّةُ
 وَكَمَا كَبَّ جَبَلٌ وَقَيْسُ كَبَّةٍ بِالضَّمِّ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِيهِ (كَبَّه) كَتَبُوا وَكَابَا خَطَهُ كَكَبَّهُ وَكَتَبَهُ
 أَوْ كَتَبَهُ خَطَهُ وَكَتَبَهُ اسْتَعْلَاهُ كَأَسَدَهُ كَتَبَهُ وَالْكَاتِبُ مَا يَكْتُبُ فِيهِ وَالِدَوَاءُ وَالتَّوْرَةُ وَالصَّحِيفَةُ
 وَالْفَرْصُ وَالْحُكْمُ وَالْقَدْرُ وَالْكُتْبَةُ بِالضَّمِّ السَّيْرُ يُخْرِزُهُ وَمَا يَكْتُبُ بِهِ حَيَاءُ النَّاقَةِ لِنَايِزِي عَالِمَا
 وَالْحُرَّةُ الَّتِي ضَمَّ السَّيْرُ وَجْهِيَّهَا أَوَّالُ الْكَسْرِ كَتَبْتُ بَكَ كَبَابًا تَسْخَنُ وَكَتَبَ السَّقَاءُ حَرَرَهُ بِسَيْرِي
 كَا كَتَبَهُ وَالنَّاقَةُ يَكْتُبُهَا أَوْ يَكْتُبُهَا خَتَمَ حَيَاءُهَا وَخَزَمَ بِحَلَقَةٍ مِنْ حَدِيدٍ وَخَوَّهَ وَالنَّاقَةُ طَارَهَا فَخَزَمَ
 مَخْرَجَهَا بِشَيْءٍ لِنَايِزِي الْبَوَّاءُ الْكَاتِبُ الْعَالِمُ وَالْإِكْبَابُ تَعْلِيمُ الْكِتَابَةِ كَالْتَّكْبِيبِ وَالْإِمْلَاءُ وَشَدَّ
 رَأْسَ الْقُرْبَةِ وَالْإِكْبَابُ كَرَمَانُ الْكَاتِبِينَ وَالْمِكْتُبُ كَقَعْدَةٍ مَوْضِعُ التَّعْلِيمِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الْكُتُبُ
 وَالْمِكْتُبُ وَاحِدٌ غَلَطَ ج كَاتِبٌ وَسَمٌّ صَغِيرٌ مَدُّورُ الرَّأْسِ يَتَعَلَّمُ بِهِ الصَّبِيُّ الرَّحْمَى جَمْعُ كَاتِبٍ
 وَاسْتَكْتَبَ كَتَبَ نَفْسَهُ فِي دِيْوَانِ السُّلْطَانِ وَبَطْنُهُ أَمْسَكَ وَالْمَكْتُوبُ الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَلَيُّ وَالْكُتَيْبَةُ
 الْجَيْشُ أَوِ الْجَمَاعَةُ الْمُسْتَحْجِزَةُ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ إِذَا تَعَارَتْ مِنَ الْمِائَةِ إِلَى الْأَلْفِ وَكَبَّهَا
 تَكْتَبِيَّاهَا أَوْ كَتَبَ وَاجْتَمَعَ وَأَوْبُو كَتَبَ بَطْنُ الْمِكْتُبِ كَقَطْعٍ الْعُنُقُودُ كُلُّ بَعْضٍ مَا فِيهِ
 وَالْمَكْتَابَةُ التَّسْكَاتُبُ وَأَنْ يَكْتَابَكَ عَبْدُكَ عَلَى نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ فَإِذَا دَامَ عَتَقَ (الْكُتُبُ) الْجَمْعُ
 وَالْاجْتِمَاعُ وَالصَّبُّ وَالِدُخُولُ يَكْتُبُ وَيَكْتُبُ وَوَادِطِيَّ وَبِالنَّحْرِ يَكُ الْقُرْبُ وَع بِدِيَارِطِيَّ
 وَكَتَبَ عَلَيْهِ حَلَّ وَكَرَوْنَةً نَكَبَهَا وَأَبْنَاهُ أَقْلٌ وَالْكُتَيْبُ التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ ج أَكْشَبَهُ وَكُتِبَ
 وَكُتِمَانٌ وَنَع بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ وَقَرِيَّتَانِ بِالْبَحْرَيْنِ وَالْكُتْبَةُ بِالضَّمِّ الْقَلْبُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ

قوله جمعه كاتيب ان
 كان جمعا الكتاب فهو
 ظاهر ولكنه عده
 غلطا فكيف يذكر
 جمعه وان اراد انه
 جمع لمكتب كقعد
 فهو والغلط المحض
 تأمل اه محشى

أَوْ مِثْلُ الْجُرْمَةِ تَبْقَى فِي الْأَنَاءِ أَوَّلُ الْقَدَحِ مَتَمُّهَا وَ ع وَالطَّائِفَةُ مِنْ طَعَامٍ وَتَرَابٍ وَغَيْرِهِ وَكُلُّ
 يُجْتَمِعُ وَالْمُطَمِّنَةُ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْجِبَالِ وَ كَتَبَهُ سَقَامٌ كُتِبَتْ وَ دَانِمُهُ كَا كَتَبَ لَهُ وَمِنْهُ
 وَ كُتِبَ الرَّابِ الْكَثِيرُ وَ ع يَجِدُ وَ كَرَمَاتٍ وَ شَدَادِ السَّهْمِ لَا تَصِلُ لَهُ وَلَا رِيْسَ كَالْكَتَابِ بِالتَّاءِ وَالْكَاتِبَةُ
 مِنَ الْقَرَسِ الْمُنْسَجِ ج ا كَتَابَ وَالْكَاتِبُ ع أَوْ جَبَلَ وَالْكَتَابَةُ التَّرَابُ وَالْكَتِيبُ الْقَلْبُ
 وَ كَتِيبَتِ الصَّيْدَ فَارَمَهُ أَمْ كُنْتُ مِنْ كَاتِبَتِهِ رَمَارِي بِكَتَابِ أَيْ شَيْءٍ مِنْهُمْ وَغَيْرِهِ وَ كَاتِبَتُهُمْ دَوَتْ مِنْهُمْ
 * الْكَتَبُ الْمَرَاةُ الضَّخْمَةُ الرَّكْبُ وَ رَكَبَ كَتَبَ ضَحْمٌ (الْكَتَبُ) يَجْعَلُ الصُّلْبَ الشَّدِيدَ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ النَّوْنُ * الْكَتَبُ الْحَصْرُ مِنْ وَاحِدَةٍ تُمَاءٍ وَالِدَبْرُ وَ كَتَبَ الْكَرْمُ تَكْتَبُ بِأَطْرَافِ رَكْبَتِهِ
 أَوْ كَثْرَتِهِ وَ كَتَبَهُ كَتَبَهُ ضَرْبُ دَبْرِهِ وَ الْكَاتِبَةُ الْكَثِيرَةُ وَ السَّارُ إِلَى ارْتِفَاعِ أَهْلِهَا وَ كَوَّحَ ع
 * تَكْتَبُ يَجْعَلُ ع * كَلَابَةٌ أَيْ * الْكَدْبُ وَالْكَدْبُ وَالْكَدْبُ شَحْرُ كَدَّ وَالْكَدْبُ
 بِالضَّمِّ وَالدَّالُّ لُغَةً فِيهِنَّ الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ كَالْكَدْيَاءِ وَ الْمَكْدُوبَةُ
 الْمَرَاةُ النَّقِيَّةُ الْبَيَاضُ وَ قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَدِمُ كَدِبٌ أَيْ ضَارِبٌ إِلَى الْبَيَاضِ كَأَنَّهُ دَمٌ قَدْ أَتَرَفَى
 قَيْصُهُ فَلَمَحَتْهُ أَعْرَاضُهُ كَالنَّقْشِ عَلَيْهِ (كَدَبَ) يَكْدِبُ كَذِبًا وَ كَذِبًا وَ كَذِبًا وَ كَذِبًا
 وَ كَذِبًا كَتَابَ وَ جَسَانَ وَ هُوَ كَادِبٌ وَ كَذَابٌ وَ تَسَكَّدَابٌ وَ كَذُوبٌ وَ كَذُوبَةٌ وَ كَذِبَانٌ وَ كَيْدِيَانٌ
 وَ كَيْدِيَانٌ وَ كَذِبِيْبٌ وَ كَذِبِيْبٌ وَ كَذِيْبَةٌ وَ مَكْذِبَانٌ وَ مَكْذِبَانَةٌ وَ كَذِبِيْبَانٌ وَ الْأُكْذُوبَةُ وَ الْكُذْبِي
 وَ الْمَكْذُوبُ وَ الْمَكْذُوبَةُ وَ الْمَكْذِيْبَةُ وَ الْكَاتِبَةُ وَ الْكَذِبَانُ وَ الْكَذَابُ بِضَمِّهِمَا الْكَدْبُ وَ الْكَذِبُ الْقَاءُ
 كَاذِبًا وَ جَاءَ لَهُ عَلَى الْكَذِبِ وَ بَيَّنَّ كَذِبُهُ وَ الْكَذُوبُ وَ الْكَذُوبَةُ الْفَسْ وَ كَذِبَ الرَّجُلِ أَحْسَرُ
 بِالْكَذِبِ وَ الْكَذِبَانُ مُسْتَمْلَةٌ الْحَنْفِيُّ وَ الْأَسْوَدُ الْعَنَسِيُّ وَ النَّمَاةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْفَعْلُ قَدْ شَوَّلَ
 ثُمَّ تَرَجَّعَ حَالًا مَكْذِبٌ وَ كَاذِبٌ وَقَدْ كَذَبَتْ وَ كَذَبَتْ وَيُقَالُ لِمَنْ يَصَاحِبُهُ وَ هُوَ مَا كَتَبَ يَرَى أَنَّهُ
 بِأَيْمٍ قَدْ أَكْذَبَ وَ هُوَ الْكَذَابُ وَ الْمَكْذُوبَةُ الْمَرَاةُ الضَّعِيفَةُ وَ كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ خَمْسَابُ بْنُ مُتَقَدِّمٍ
 وَ كَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَ كَذَابُ بَنِي الْحَرَمَازِ وَ الْكَذِبَانُ الْخَارِي عَدِي بَنِي نَصْرٍ شَعْرَاءُ وَ كَذَبَ قَدْ
 يَكُونُ عَدِي وَ جَبَّ وَمِنْهُ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْحَجُّ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْعَمْرَةُ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْبَلَاءُ إِذَا ثَلَاثَةٌ

اسفار كذب عليكم اومن كذب نفسه اذ امن به الاماني وخيل اليه من الاله مال ما لا يكاد
 يكون اى ليكذبك الحج اى ليخبطك ويهتدك على نفسه ومن نصب الحج جعل عليك اسم فعل
 وفي كذب ضمير الحج او المعنى كذب عليك الحج ان ذكر الله غير كاف هاذم لما قبله من الذنوب
 وجعل فما كذب تكذبا ما جبن وما كذب ان فعل كذا ما لست وتكذب تكلف الكذب وقولنا
 زعم انه كاذب وكاذبه كاذبة وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 كاذبا وعن اخر قد اراده اجم ومن فلان رد عنه والوحشى بحرى شوطا فوقا لينظر ما وراءه
 (الكرب) الحزن ياخذ بالنفس كالكرية بالضم ج كرب وكرية النمل فاكرب فهو مكروب
 وكرية القتل وتضييق القيد على المقيد وانه الارض للزروع كالكراب وبالضم كركب
 السعف الغلاظ العراض والحبل يشد في وسط العراقي الى الماء فلا ينفق الحبل الكبير وقد
 كرب الدلو وكرية وكرية والمكرب من المفصل الممتلى عصبا والشديد الاسر من حبس
 وبناء وفصل وقرى والكراب المأل والأسراع والكرية بالضم والفتح ما يلقط من الثمر
 في اصول السعف ج اكرية وكائه جمع على طرح الزائد لان فعلا لا يجمع على افعلة وتكرية
 القطةها وكرية وكرية وان يفعل كاذب فعل واكل الكرية ككرب والشمس دنت للمغيب
 وحياة النار قرب انماؤها والناقة اقرها والرجل طقطق الكرية خشبة الخباز ككرب
 وكسمع اقطع كرب دلوه وكنصر اخذ الكرب من النخل وزرع في الكرية وهو القراح من
 الارض وخشبة الخباز التي يرتفع بها والكعب من القصب والكرويون محففة الراية
 الملاحة وكاربة هاربة والكراب مجارى الماء في الوادي والمكربان الابل يوقى بها الى ابواب
 البيوت في شدة البرد يصيها الدخان فتدفا وما بالدار كرب كشداد احد وابو كرب اليماني
 ككذب من التبابعة والكرية بحركة الزر يكون فيه رأس عمود البيت وكرية بالضم لقب محمود
 ابن سليمان قاضي بلخ وكرية تابعي وجماعة وابو كرب محمد بن العلاء بن كرية شيخ البخاري
 وذكر يرب ع ومعندي يرب فيه لغات رفع الباء ممنوعا والاضافة منصوبا وممنوعا والكربية

قوله لان فعلا صوابه
 لان فعالة اه شارح

الداهية الشديدة وهذا بل سائة اوكربها التي تحوها وقرا بها والكرب على البقرى لـ لـ ب
 وعروين عمن بن كرب كزهر متكلم مكي م • تكرب علينا قلب • الكرب كقرتب
 زنة ومعنى • الكركب ككركم نبات طيب الرائحة • الكرب بالضم والضم وكسبه السلق
 انواع منه احلى واغص من القنيط والبري منه مر ودرهمان من سحق عروقها الحقة
 في شراب ترياق مجرب من نهمشة الاقي والكرب ويكسر الجميع والكربة اطعمات للضيف
 واكل القربا للين • الكرب بالضم الكسب وشجر صاب وبالتحريك صغر مشط الرجل وتقبضه
 وهو عيب والمكسبة زوبة الخلاصة من الالوان هي ما كان بين الابيض والاسود والكوزب
 الخيل الضيق الخلق (كسبه) يكسبه كسبا وكسبا وتكسب واكتسب طلب الرزق
 او كسب اصاب واكتسب تصرف واجتهد وكسبه جمعه وفلانا مالا ككسبه اياه فكسبه هو
 وفلان طيب المكسب والمكسب والمكسبة كل مغفرة والكسبة بالكسر اى طيب الكسب
 ورجل كـ وب وكساب وكاسنورقت والشئ وكساب كقطام الذئب وكسبة من اسماء اناك
 الكلاب وة بفسف وكزيرلذ كورها واسم وابن الكسب ولد الزنا والكسب بالضم عمارة
 الدهن وكسب اسم وة بين الرى وخوارها وبيع بن الاكسب شاعر والكواكب الجوارح
 وابوكاسب الذئب وسموا كاسبا وكسبة • الكسبة منى الخائف الخفي نفسه • الكسب
 شدة اكل اللحم ونحوه كالتكسب وع اوجبل وكسبي بكمزى جبل بالبادية وككسب جبل
 اخر وكامبر آخر م • كطب كطوبا امتلا منا (الكعب) كل مقص للعضام والعظام
 الناشز فوق القدم والناسن من جانبيها ج اكعب وكعوب وكعاب والذى يلعب به
 كالكعبة ج كعب وكعاب وكعبات وما بين الانبياء من القصب والكسكة من الثمن وقدر
 صبة من اللبن واصطلاح الحساب والشرف والمجد وبالضم الشدى وكعبته تكعبا ربعة
 والكعبة البيت الحرام زاده الله تشريفا والغرفة وكل بيت مربع وبالضم عذرة الجارية
 والكعوب ثمود تدبها كالتكعيب والكعابة والكعوبة والفعل في كضرب ونصر وجارية

كعاب كعاب ومكعب كعابت وكعب والاعكيب الاسراع واليكعبة الموشى من الشجر
وقى ان يجعل شجرها اربع قضائى مضفورة وتداخل بعضها في بعض فيعدن كعبار ضرب
من المنط كالكمبية وثدى مكعب ومكعب ومكعب كعب والمكعب الموشى من البرود
والاقواب والاقواب المطوى الشديد الادراج وبها الدوخلة والكعبان ابن كلاب وابن ربيعة
والكعبات ائذ والكعبات بيت كان لبيعة كانوا يطوفون به وكعب الانا كنع ملاء والثدى
هدود والكعب اعيم بن سويد وكعب الحبر معروف (الكعب) الركب الضخم وما حبه
وتكعبت الحرارة فجعت واسعة دارت * الكعب والكعبية الفسل من الرجال والكعبية
بالضم ثقافات الماء * كعب عدا وهرب ومشى سريعا وعدا بطيا او مشى مشية
السكران وكعب اسم * الكعب القصير والاسد كالكعب بالضم وكعب الرأس بالفتح
يجر تكون فيه ورجل كعب ذو كعب وقيس كعب القرن ملو به كانه حاققة (الكوكب)
النجم كالسكوكبة ويأش في العين وما طال من التبات وسيد القوم وفارسهم وشدة الحر
والسيف والماء والمجنس والسمار والخطبة يخالف لو تم اللون ارضها والطلق من الاودية والرجل
بسلاحه والجل والغلام المراهق والفطر نبات م ومن الشئ معظمه ومن الروضة نورها
ومن الحديد بريقه وتوقده ومن البئر عينها وقبعة مطلة على طبرية وعلم امرأة وقطرات تقع
بالليل على الحشيش والكوكبة الجماعة وكوكبان حصن بالين وضع داخله بالياقوت فكان يلعب
كالسكوكب وكوكا كبالضم جبل تحت منه الارحسية والكوكبية ظلم اهلها عامل بها
فدعوا عليه دعوة فبات عقبها ومنه المثل دعوا دعوة كوكبية وكوكبي كخوزي ع وكوكب
مسجد بين بول والمدينة لاني صلى الله عليه وسلم وكوكب الحديد كوكبة برق وتوقد ويوم
ذوكوا كدوشد اندو ذهبوا تحت كل كوكب تفرقوا (الكب) كل سبع عقور
وعلب على هذا التاج كالكاب وكلاب وكلابات والاسد واول زيادة الماء
في الوادى وحديدة الرحي في رأس القطب وخشبة يعمد بها الحائط وسلك ونجم والقدر طرف

الأكمة والمسمار في قائم السيف وسيرا حجر يجعل بين طرفي الأديم وموضع بين قوس والري وأطم
 وجبل بالعامية ومن الفرس الخط في وسط ظهره وحديدة في طرف الرجل كالكلاب بالفتح وذوابة
 السيف وكن كل ما وثق به شيء وبالشحر بك العطش والقيادة كالسكبة ومنه الكتبان للقواد
 ووقوع الحبيل بين القعو والبكرة والحرض والتسدة والاكل الكثير بلا سبع وأتف الشتاء
 وصباح من عضة الكلب الكلب وجنون الكلاب المعتري من اكل لحم الانسان وشبه جنونها
 المعتري للانسان من عضاها وكتب كقرح اصابه ذلك وغضب وسنه والشعر لم يجدويه فحسن
 ورقة فعلى ثوب من مرتبه والشتاء اشتدوا كلبوا كاست ابلهم والكلبة بالضم التسدة والضيقي
 والقطط وحافوت الحار والشعر الثابت في جانبي خطم الكلب والتسود وع يديار كروثدة
 البرد والسيرا والاطاقة من الليف يحترقها او بالفتح شجرة شاك كالكلبة بكسر الهمزة والشوك
 العارية من الأعصان وع بعمان والكتبان ما يأخذه الحداد الحديد لمحي والكلوب المهماز
 كالكلاب بالضم وكتبه ضرب به والمكاب مع لم الكلاب الصيد وفتح الادم المقيد والكايب
 والكايب جماعة الكلاب والمكالة المشارة والمضايقة والتكايب التوايب وكتب وبنو كلب
 وبنوا كلب وبنو كاسة وبنو كلاب قبائل وكث الكلب عتبة شجرة وام كلب شجرة شاك
 والكلبات هضبات م وكغراب ع وما له يوم وكانتهاب ذهبا العقل من الكلب وقد كلب
 كعنى ولسان الكلب سيف تتبع كان في طول ثلاثة اذرع كانه البقل خضرة وانه سيوف احمر
 ونبت وذو الكلب عمرو بن الجحلان ونهر الكلب بين بيروت وصيدا وكتب الجريرة ع ركاذ
 العقيلي ككثان وكذا ابن حجر ابو الهيثم شاعران والكايب والكلاب صاحب الكلاب
 ودير الكلب بناحية الموصل وجب الكلب في ج ب ب وعبد الله بن كلاب رومان متكلم
 وقولهم الكلاب او الكراب على البقر ترعها وتضهاى ارسلها على بقر الوحش وسفاد حل
 امر او صناعته وام كلبه الحى وكتب يكلب واستكاب نبح السبعة الكلاب فتبع فيستدل ما
 عليه والكلب ذمري وتعودا كل الناس وكلايب البازي شالمة وسن الدهر شركه وكايب

الِأَلِ رَعْتَهُ * الْكَتَبُ كَجَعْفَرٍ وَقَعْدُ الْمُدَاهَنَةِ فِي الْأُمُورِ وَالْكَاتِبَانِ الْقَوَادُ * الْكَتُوبُ
 كَجَعْفَرٍ وَعُلَاطُ الْمَقْبُضِ الْبَخِيلُ * الْكَلْبَةُ صَوْتُ النَّارِ وَأَهْسِهَا وَأَسْمُ شَاعِرٍ عَرَنِي وَأَقْبُ
 هَبِيرَةُ بْنُ عَبَّادٍ وَاللَّهُ مِنْ عِبِيدِ مَنْافٍ بْنِ عَرَيْنِ الْعَرَنِيِّ فَارِسِ الْعَرَادَةِ وَكَلْبِيَّةُ بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ
 (كَنْبُ) كُنُوبًا عَاطُ كَا كَبَّ وَاسْتَعْنَى وَالْكَنْبُ مُحَرَّكَ غَلَطٌ يَعْلُو الرَّجُلَ وَالْخَفُّ وَالْحَافِرُ
 وَالْبَدَأُ وَخَاصٌّ بِهِ إِذَا غَاظَتْ مِنَ الْعَمَلِ وَقَدْ كَنَيْتُ كَفَرِحَ وَكَنَيْتُ وَحَافِرُ مَكْنَبُ كَمْسِنِ
 وَمَسِيرُ وَكَنَبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ أَشَدُّ وَاسَانُهُ اخْتَبَسَ وَكَبَّهُ فِي جِرَاهِ يَكْنِبُهُ كَبًّا كَنَزُهُ وَالْكَائِبُ
 الْمُتَلَيُّ شَبَعًا وَالْكَنْبُ كَكَتَيْبَتٍ وَالْكَنِيبُ الْيَابِسُ مِنَ الشَّجَرِ أَوْ مَا تَحْتَمُّ وَتَكْسَرُ شَوْكُهُ
 وَكَزَيْدٌ عَ وَكُنَيْبٌ دَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ رَاقِبُهَا أَشْرُوسَنَّهُ وَالْمَكْنَبُ الْغَلِظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ وَالْكَتَابُ
 بِالْكَسْرِ الشَّعْرَاحُ * الْكَنْدُ كَقَعْدُ وَعُلَاطُ الْقَصِيرُ * الْكَنْدُ كَجَعْفَرٍ وَقَعْدُ وَعُلَاطُ
 الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْكَتَابُ بِالْكَسْرِ الرَّمْلُ الْمُنْهَالُ * الْكَتَبُ نَبَتْ وَلَيْسَ نَبَتْ * الْكَتَبَةُ
 اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ مِنَ الْخَطِّ (الْكُوبُ) بِالضَمِّ كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ أَوْ لَا حُرْطُومَ لَهُ جَ أَكُوبٌ
 وَكَابَ شَرِبَ بِهِ كَا كَابُ وَالْكُوبُ مُحَرَّكَ دَقَّةُ الْعُنُقِ وَعَظْمُ الرَّأْسِ وَالْكُوبَةُ الْحَسْرَةُ عَلَى مَا فَاتَ
 وَبِالضَمِّ الْقُرْدُ أَوْ الشَّطْرُ نَجَّ وَالطَّبْلُ الصَّغِيرُ الْخَصْرُ وَالْقَهْرُ وَالْبَرْبُ وَالْكَوَيْبُ دَقُّ الشَّيْ
 بِالْقَهْرِ وَكَابُهُ عَ يِلَادِ عِيمٍ أَوْ مَاءٍ وَكُوبَانُ بِالضَمِّ عَ يَرُوءُ وَكُوبَانُ هَ بِأَصْفَهَانِ وَكُوبَانُ دَ مَ
 (الْكُهْبُ) الْجَامُوسُ الْمُسَنَّ وَالْكُهْبَةُ بِالضَمِّ الْقَهْمَةُ أَوِ الدُّهْمَةُ أَوْ غَيْرُهُ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا
 أَوْ خَاصٌّ بِالْأَبْلِ وَالْفَعْلُ كَكَرُمَ وَفَرِحَ وَهَ وَكَهَبُ وَكَاهَبُ * الْكَهْدَبُ الثَّقِيلُ الْوَحْمُ
 * الْكَهْدَبُ كَجَعْفَرٍ السَّادِجَانُ ❖ (فصل اللام) ❖ (الْبُ) أَقَامَ كَابَ وَمِنْهُ
 لَيْسَ أَيُّ أَمَامٍ عَلَى طَاعَتِكَ الْبَابُ الْبَابُ وَاجِبَةٌ بَعْدَ اجَابَةٍ أَوْ مَعْنَاهُ الْجَاهِي وَقَصْدِي لِلَّهِ مِنْ
 دَارِي تَلْبُ دَارَهُ أَيُّ تَوَاجِهُهَا أَوْ مَعْنَاهُ مَحَبَّتِي لِأَنَّ مِنْ أَمْرَةٍ لَبَسَتْ مَحَبَّةً لِرُوحِهَا أَوْ مَعْنَاهُ اخْتِلَاصِي
 لِلَّهِ مِنْ حَسْبِ بَابٍ خَاصٍّ وَالْبُ اللَّادِزِمُ الْمُقِيمُ وَبِالضَمِّ السَّمُّ وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ النَّحْلِ وَالْجُوزِ
 وَتَقْوَاهَا قَلْبُهَا وَالْعَقْلُ جَ الْبَابُ وَالْبُ وَالْبُ وَقَدْ لَبِيتُ بِالْكَسْرِ وَبِالضَمِّ تَلْبُ لَبَاسَةً وَأَيْسَ فَعْلُ

يَقَعُ عَلَى سَوَى لَيْبَتٍ بِالضَّمِّ تَلْبٍ بِالْفَتْحِ وَاللَّيْبُ الْمَضْرُوكُ كَاللَّيْبَةِ وَمَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ وَمَا سَقَرَقَ
مِنْ الرَّمْلِ وَمَا يَشْدُقُ فِي صَدْرِ الدَّابَّةِ لِيَجْمَعَ اسْتِخْذَارُ الرَّجُلِ رَجَّ الْبَابِ وَالْبَيْتِ الدَّابَّةُ نَهَى مَلْبٍ
وَمَلْبٌ وَلَيْبَتَاهَا هُنَّ مَلْبُوبَةٌ وَاللَّيْلَابُ بَيْتٌ وَاللَّيْلَبَةُ الرِّقَّةُ عَلَى الْوَلَدِ وَاللَّيْبَةُ تَوْبٌ كَالْبَقِيرَةِ
وَاللَّيْبَابُ كَسْحَابِ الْكَلاذِ الْقَلِيلُ وَكَغَرَابِ جَبَلِ ابْنِي جَذِيْعَةٍ وَلَيْبَةٍ تَابِيْعِيَا جَمْعُ تَابِيْعٍ عَمْدُ شُجْرَةٍ
فِي الْخُصُوفَةِ ثُمَّ جَرَهُ وَلَيْبَبُ الْحَبِّ صَارِلُهُ أَبٌ وَالْبَيْبَةُ الْمَرْأَةُ اللَّطِيْفَةُ وَلَيْبَةُ نَسْرَبِ ابْنَتِهِ وَتَلْبَبُ تَشْمُو
وَاللَّيْبُ كَكَيْبٍ وَيَلْبِلُ الْبَارِبَاهِلُ وَجِرَانُهُ وَاللَّيْبَةُ التَّفَرُّقُ وَحِكَايَةُ صَوْتِ الْبَيْسِ عِنْدَ
السَّعَادِ وَأَنْ تُشَبِّلَ الشَّاةُ عَلَى وَلَدِهَا بَعْدَ الرُّوحِ وَتَلْحَسُهَا وَالْأَلْبُوبُ حَبٌّ نَوَى التَّبَقُّقِ وَالتَّلْيِبُ
الْتَرَدُّ وَمَا فِي مَوْضِعِ اللَّيْبِ مِنَ الْبَابِ اسْمٌ كَالْتَيْنِ وَأَبٌ لَهُ الشَّيْءُ عَرَضٌ وَبَنَاتُ اللَّيْبِ بَضْمُ الْبَاءِ
وَفَتْحُهَا الْمُبَرَّدُ عُرُوقٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرِّقَّةُ وَلِبَابُ الْغَنَمِ جَلْبَتُهَا وَصَوْتُهَا وَرَجُلٌ أَبٌ وَلَيْبُ
لَا زِمَ لِلْأَمْرِ وَمَلْبُوبٌ مَوْصُوفٌ بِالْعَقْلِ وَاللَّيْبُ الْعَاقِلُ رَجَّ الْبَاءِ وَلِبَابُ الْبَابِ كَقَطْعَانِ أَيْ لَا بَأْسَ
وَدِرَابِي كَتَّى مُثَلَّثَةُ اللَّامِ عَ بِالْوَصْلِ وَلَيْبٌ عَ وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الْكَثِيرِ الَّذِي يَحْتَمِلُ مِنْهُ الْفَتْحُ
مَا يَسْعُهُ فَيَضِيقُ مُتَبَوِّدُهُ عَنْهُ مِنْ كَثَرَتِهِ فَيَسْتَدِرُّ الْمَاءُ عَنْدَهُ وَيَصِيرُ كَالْبَلَدِ آيَةُ لَوَابٍ
(الْتَبُّ) وَاللَّتُوبُ اللَّزُومُ وَاللُّصُوقُ وَالنَّبَاتُ وَالطَّعْنُ وَالشَّدُّ وَالْبَيْسُ التَّوْبُ كَاللَّتَابِ
وَشَدُّ الْجُلِّ عَلَى الْفَرَسِ كَالْتَلْيِبِ وَالْبَيْبَةُ عَلَيْهِ أَوْجِبَةٌ وَكَثِيرٌ لِلْأَزْمِ يَتَّبِعُهُ رَأْسُ الْفَرَسِ
وَالْمَلَاتِبُ الْجِبَابُ الْخُلُقَانُ وَيُؤْتَى بِالضَّمِّ حَى مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اللَّتَيْبَةِ (الْتَبُّ) حَزْرَكَةُ
الْجَلْبَةِ وَالصِّيَاحُ وَاضْطِرَابُ مَوْجِ الْبَحْرِ الْفَعْلُ كَفَرَحَ وَجَيْشٌ لَبْدٌ وَلَبْجٌ وَاللَّجْبَةُ مُثَلَّثَةٌ
الْأَوَّلُ وَاللَّجْبَةُ حَزْرَكَةُ وَاللَّجْبَةُ كَسْرُ الْجِيمِ وَاللَّجْبَةُ كَعَنْبَةِ الشَّاةِ قَلْبُهَا وَالْغَزِيرَةُ ضِدُّ أَوْخَاشٍ
بِالْمَعْرِزَى حَ لِبَابٍ وَلِبَابَاتٌ وَقَدْ لَبَّيْتُ كَكُرْمٍ وَلَبَّيْتُ لَحْيًا وَالْمَلْجَابُ سَهْمٌ رِيشٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ
(الْتَبُّ) الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ كَاللَّاحِ وَالْمَلْجَبُ كَعُظْمٍ وَلَبٌّ كَمَنْعٍ وَطَنْهُ وَسَلَكُهُ كَالْتَحْبَةِ
وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَالشَّيْءُ أَتْرَفِيهِ كَلَعَبٍ فِيهِمَا وَاللَّحْمُ قِطْعَةٌ طَوَّلًا وَمَتْنُ الْفَرَسِ مَلَاسٌ فِي حُدُودِ
وَاللَّحْمُ عَنِ الْعُظْمِ قَشْرُهُ وَالطَّرِيقُ لِحْوَابُ وَضَحٍ وَالطَّرِيقُ لِحَبَابِيْسُهُ وَالْمَرْأَةُ جَامِعَةُ رِبِّهِ الْأَرْضِ

صرعه والرجل رمت قفيا واسرع في شبيهه ولذب كفح انقلبه الكبر والمطب كمنبر السباب
 البذي اللسان وكل ما يقطع به ويقشر والعيب القابل للحم الظاهر من التوق ومطوب ع
 نخب المرأة كمنع ونصر نكحها وفلاننا طامة والنخب حجر كمنع حجر المقل وبمارة بظاهر عدن
 آيين والمطب كعظام المظم في الخصومات والملاخبة الملاطمة * لذب بالمكان لذوبا ولاذب اقام
 (اللزوب) اللصوق والثبوت والقحط وصار ضربة لازب اي لازما ثابا والذب بالكسر
 الطريق الضيق وكالكتف القليل ج لزب والذب الشدة ج لزب ولزبات بالتسكين ولزب
 ككرم لزبا ولزو بادخل بعضه في بعض والطين لزق وصلب كزب والمزاب الخيل جسد اولزبته
 العقرب لسبته وعزب لزب اتباع (اسبته) الحبة وغيرها كمنعه وضربه لدغته وفلاننا بالسوط
 ضربه ولذب به كفح اصق والعسل ونحوه لعمه وما ترك اسوبا واسوبا كمنع وشيا * اللوشب
 الذئب (اصب) الجلد بالحم كفح لرق هز الا والسيف في الغمد نشب وانما في الاصبع
 ضد قلق والاصب بالكسر الشعب الصغير في الجبل اضيق من الذهب واوسع من الشعب او ضيق
 الوادي ج لصاب واصوب وككتف ضرب من السلت والنجيل العسر الاخلاق واللواصب
 الا باراضية البعيدة القعروية م لصاب ينشب في الغمد كثيرا وطريق م لصاب ضيق
 (اعب) كسمع لعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا ولعبا
 ولعبان واعبة كهزمة وتلعبة وتلعاب وتلعابة وتلعاب وتلعابة كثير اللعب وبينهم
 العوبة اي لعب والملاعب موضعه ولاعبها لعبها والاعمال جعلها تلعاب او جاء بها تلعاب به
 واللعب الحسن الدل وبلا لام من اسمائهم والملاعب كحسنة ثوب بلاكم يلاعب به الصبي واللعبة
 بالضم التمثال وما يلاعب به كالشطرنج ونحوه والاحق يتخربه ونوبة اللعب وملاعب الرمح
 مدارجه او ملاعب ظله بالضم طائر وملاعب الاسمة عامر بن مالك وعبد الله بن الحصين الحارثي
 واوس بن مالك الجرمي واللعب ككائن فرس م وكالغراب ماسال من الغم لعب كمنع وجمع سال
 لعبه كاعب ولعب النحل عمله ولعب الشمس شي كانه يتحد من السماء اذا قام قائم الظهيرة

والأعْيَاءُ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْحِجَارَةِ يَحْرَمُ فِي عَوَالٍ وَسَجَّةٍ مَعْرُوفَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ مِنْهَا الْكَلَابُ الْعَبَائِيَّةُ
وَأَرْضُ بِالْمِنْ وَالْإِسْتِغَابُ فِي التَّخْلِ أَنْ يَنْتَبِ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْبُشْرِ بَعْدَ الصِّرَامِ وَتَقَرُّ لَعُوبٌ
ذُلُوعَابُ وَالْأَعْبَةُ الْغَيْرِيَّةُ دَوَاءٌ كَالْثَوْرِ قِيَانٌ مَسْنُونٌ وَرَجُلٌ أَعْبَى بِالضَّمِّ يَلْعَبُ بِهِ (لَعَبٌ) أَعْبَا
وَلَعُوبًا وَلَعُوبًا كَمَنْعٍ وَبَعِثَ وَكَرَّمَهُ وَهَذَا عَنْ اللَّيْلِ أَعْيَا شَدَّ الْأَعْيَاءُ وَالْفَعْبَةُ السَّيْرُ وَتَلْفِيحُهُ وَأَعْبَى
وَاللَّعْبُ مَا بَيْنَ الثَّنَائَيْنِ مِنَ الْقَوْمِ وَالرِّيشُ الْقَاسِدُ كَاللَّغِبِ كَكَتِفٍ وَالْقَاسِدُ الضَّعِيفُ
الْأَحَقُّ كَاللَّغُوبِ وَالسَّهْمُ الْقَاسِدُ لَمْ يَحْسَنْ رِيَهُ كَاللَّغَابِ الضَّمِّ وَلَعِبَ عَلَيْهِمْ كَمَنْعٍ أَفْسَدُوا الْقَوْمَ
حَدَّثَهُمْ حَدِيثًا خَلْقًا وَالْكَلْبُ وَلَغَ وَاللَّغَابَةُ وَاللَّغُوبَةُ بَعْضُهُمَا الْحَقُّ وَالْأَضَعُفُ وَالْعَبُ السَّهْمُ
جَعَلَ رِيثَهُ لُغَابًا وَالرَّجُلُ أَنْصَبَهُ وَرِيثَ بَلْعَبٍ لَقَبٌ كَبَاطُشٍ أَوْ حَرَكٌ عَيْنُهُ الْكُمَيْتُ وَوَهْمُهُ
الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ رِيثُ أَعْبٍ وَآخِذٍ بِلَعْبٍ رَقَبَةٍ مُحَرَّكَةٍ أَيْ أَدْرَكَكَ وَالتَّلْعَبُ طَوْلُ الطَّارِدِ
(الَلْعَبُ) مُحَرَّكَةٌ الْقَبْزُجُ الْقَابُ وَلَقَبَهُ بِهِ بَلَقِبَاءُ قَلْعَبُ * الْمَلَكَةُ بِالْفَتْحِ النَّافِلَةُ الْمُكْتَرَةُ
اللَّحْمُ (الْلُوبُ) وَالْلُوبُ وَالْلُوبُ وَالْلُوبُ الْعَطَشُ أَوْ اسْتِدَارَةُ الْحَائِمِ حَوْلَ الْمَاءِ وَهُوَ عَطْشَانٌ
لَا يَصِلُ إِلَيْهِ وَقَدْ لَابَ لُوبًا وَلُوبًا وَاللُّوبَةُ بِالضَّمِّ الْقَوْمُ يَكُونُونَ مَعَ الْقَوْمِ وَلَا يَسْتَشَارُونَ فِي شَيْءٍ
وَالْحَزَةُ كَاللَّابَةِ جُ لُوبٌ وَلَابٌ وَحَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْنِ وَمَا حَرَّتَانِ
تَمَكَّنَتَانِ أَوِ اللَّوْبَاءُ بِالضَّمِّ اللَّوْبِيَاءُ وَالْمَلَابُ طَبِيبٌ أَوْ الرَّعْفَرَانُ وَلُوبَةٌ بِأَخْطَاهُ أَوْ لَطَخَهُ بِهِ
وَالْمُؤَبُّ كَمُعْظَمٍ مِنَ الْحَدِيدِ الْمَلُوءِ وَاللَّابُ دُ بِالضُّوْبَةِ وَرَجُلٌ سَطَرًا سَطَرًا وَجَى عَلَيْهِ أَحَدًا مَأْفُوقًا
أَسْطَرْلَابٌ ثُمَّ مَرَّ جَاوِزَةً الْإِضَافَةُ فَقِيلَ لِلسَّطَرْلَابِ مَعْرِفَةٌ وَالْأَسْطَرْلَابُ لَتَقْدَمَ لِسِينٍ عَلَى
الطَّاءِ وَاللَّابَةُ الْأَبْلُ الْمُحَقَّقَةُ السُّودُ وَرَعٌ وَكَفَرْلَابٌ دُ بِالشَّامِ - أَمْ هَشَمٌ وَاللُّوبُ بِالضَّمِّ الْبَضْعَةُ
الَّتِي تَدُورُ فِي الْقَدْرِ وَالْحُلُّ وَاللُّوَابُ بِالضَّمِّ الْأَعَابُ وَابِلٌ لُوبٌ وَنَحْلٌ لُوبٌ وَلُوبٌ عَطَاشٌ بَعِيدٌ
عَنِ الْمَاءِ وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ مَسْوُودٌ إِلَى اللُّوبَةِ لِلْحَزَةِ وَالْأَبُ عَطَشَتْ أَبْلَةٌ * الْمُؤَابُ بَفَتْحٍ لَامِيَّةٍ عَلَى
مَقْوَعٍ الْمُرُودُ وَاللُّوَابُ فِي ل ب ب (الْلَهْبُ) وَاللَّهْبُ وَاللَّهْبُ وَاللَّهْبُ بِالضَّمِّ وَاللَّهْمَانُ
مُحَرَّكَةٌ أَشْعَالُ النَّارِ إِذَا خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ أَوْ لَهَبُ السَّانِ أَوْ لَهْبُهَا حَرْهَا وَأَلْهَبَهَا فَأَلْهَمَتْ وَلَهَبَهَا

قوله كثر لوب خطه عام يتخمين أي يفتح النامع الكاف فيا ينظر

قَتَلَهُنَّ وَاللَّهُبَانُ شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْيَوْمُ الْحَارُّ وَالْعَطَشُ كَاللَّهَابِ وَاللَّهُبَةُ بَضْعُهُ مَا لَهَبَ كَفَرَحَ وَهُوَ
 لَهْبَانٌ وَهِيَ لَهَبِي جِ لَهَابٌ وَاللَّهُبَةُ بِالضَّمِّ بِيَاضٌ نَاصِعٌ تَقِيُّ وَبِالتَّحْرِيكِ قَبِيلُهُ وَاللَّهُبُ مُحَرَّكَ الْغُبَارِ
 السَّاطِعُ وَبِالْكَسْرِ مَهْوَةٌ مَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ أَوِ الصَّدْعُ فِي الْجَبَلِ أَوِ الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِيهِ أَوْ وَجْهٌ
 فِيهِ كَالْحَائِطِ لَا يَرْتَقِي جِ الْهَابُ وَلُهُوبٌ وَلِهَابٌ وَلِهَابَةٌ وَقَبِيلُهُ مِنَ الْأَرْدِ وَأَوَاهِبٌ وَتُسَكَّنُ الْهَاءُ
 كُكْنِيَّةٌ عَبْدُ الْعَزَى الْجَاهِلِيُّ أَوِ الْمَالِ وَاللَّهَابُ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالضَّمِّ عِ وَالْأَلُوهَبُ أَجْمَادُ الْفَرَسِ
 فِي عَدْوِهِ حَتَّى يُشِيرَ الْغُبَارُ وَأَبْنَاءُ عَدُوِّهِ وَقَدْ أَلْهَبَ وَالتَّبَرُّقُ تَبَاعٌ وَاللَّهَابَةُ بِالْكَسْرِ وَادِنَا حِمَّةُ
 الشَّوْاجِنِ وَاللَّهْمَاءُ عِ الْهَسْدِيلُ وَكَغَرِيبِ عِ وَكَتَبَرُ الرَّائِعِ الْجَمَالِ وَكَعَظْمٍ مَالَمُ تَشْبَعُ حَرَّتُهُ مِنْ
 التِّيَابِ * الرِّمَّةُ لَهْدَبًا وَاحِدًا أَيْ لَزَاوِلًا مَا * اللَّيَابُ كَسَحَابٍ أَقْلٌ مِنْ مِلِّ الْقَمِ مِنَ الطَّعَامِ
 أَوْ قَدْرُ لَعْقَةٍ مِثْلُهَا (فصل الميم) * مَارَبٌ يَنْزِلُ بِلَادَ الْأَرْدِ * الْمَلَابُ كَسَحَابٍ
 عَطْرًا وَالزَّعْفَرَانُ وَذِكْرُ فِلِ وَبِ * الْمَيْبَةُ شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ مُعَرَّبَةٌ (فصل النون) *
 (نَب) يَنْبُ نَبَأٌ وَنَبِيٌّ أَوْ نَبَأٌ بِأَيِّ الضَّمِّ وَنَبَبَ صَاحِبُ عِنْدِ الْهِيَاجِ وَنَبَّ عَمُودُهُ تَبَرُّقًا وَنَعَاظَمَ
 وَالْأَنْبُوبُ مِنَ الْقَصَبِ وَالرَّمْحِ كَعَبْهُمَا كَالْأَنْبُوبَةِ وَالْأَنْبُوبُ وَاعِلُهُ مَقْصُورٌ مِنْهُ وَمِنْ الْجَمَلِ الطَّرِيقَةُ
 فِيهِ وَالسَّطْرُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْأَرْضُ الْمُشْرِفَةُ وَالطَّرِيقُ وَأَنْبَابُ الرَّيَّةِ مَخَارِجُ النَّفْسِ مِنْهَا وَالنَّبَةُ
 الرَّائِحَةُ الْكَرِيمَةُ وَتَنْبَبُ الْمَاءُ تَسِيلٌ وَتَنْبَبُ طَوَّلُ عَمَلِهِ فِي تَحْسِينِ وَهَذِي عِنْدَ الْجَمَاعِ وَنَبَبَ التَّنْبَاتُ
 تَنْبِيًا صَارَتْ لَهُ أَنْبَابٌ وَأَنْبَابُهُ بِالرِّيِّ وَبِضَمِّ (تَب) تَوْبَانَهُ وَتَنَّا (التَّجِيبُ) وَكَهْمَزُهُ
 الْكَرِيمُ الْحَسِيبُ جِ أَنْجَابٌ وَفَجَاءٌ وَفَجَبٌ وَفَاقَهُ فَجِيبٌ وَفَجِيئَةٌ جِ فَجَائِبٌ وَقَدْ فَجِبَ كَكَرَّمَ
 فَجَابَهُ وَأَنْجَبَ وَرَجُلٌ مُنْجَبٌ وَأَمْرَةٌ مُنْجِبَةٌ وَمُنْجَابٌ وَلَدَا النُّجَاءَ وَالْمُنْجَبُ الْمُخْتَارُ وَالْمُنْجَابُ
 بِالْكَسْرِ الضَّعِيفُ وَالسَّهْمُ الْمُبْرِئُ بِالرَّيْشِ وَنَضَلِ وَالْحَدِيدَةُ تَحَوَّلَتْ بِهَا النَّارُ وَالْمُنْجُوبُ الْإِنَاءُ
 الْوَاسِعُ الْجُوفُ وَالنَّجَبُ مُحَرَّكَ كَعَمَلِ الشَّجَرِ أَوْ قَشْرُهُ وَقَدْ أَوْقَشْتُمْ مَا صَابَ مِنْهَا وَنَجَبَهُ يَنْجِبُهُ
 وَيَنْجِيهِ وَنَجَمُهُ وَأَنْجَبَهُ أَخَذَ قَشْرَهُ وَسَقَاهُ مُنْجُوبٌ وَمُنْجَبٌ كَمَنْ يَنْجِي مَذْبُوحًا بِهِ أَوْ يَنْشُورُ سُوقَ
 الطَّلْحِ وَأَنْجَبَ بِالْفَتْحِ السَّخِيُّ الْكَرِيمُ وَعِ ابْنِي كَابٍ وَبِالتَّحْرِيكِ وَادِيَانِ وَرَامَاوَانِ وَفَجَائِبُ

الْقُرْآنَ أَفْضَلَهُ وَخَصَّهُ وَنَوَاجِيَهُ لَيْسَابُهُ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ نَجَبٌ أَوْ عَتَاقُهُ وَالنَّجَبَةُ بِالضَّمِّ مَا لَبِثَ سَاقِلٌ
 وَذُو نَجَبٍ مُخَرَّكَ وَادِّحَارِبٍ وَلَهُ يَوْمٌ م وَانْجَبَ وَلَدٌ أَوْ لَدَّاجِبَانِضٌ وَنَجِيبٌ بْنُ مَيْمُونٍ وَأَبُو النَّجِيبِ
 الرَّاهِدُ السَّهْرُ وَرَوْدَى مُحَدَّثَانِ (النَّجَبُ) أَشَدُّ الْبُكَاءِ كَالنَّجِيبِ وَقَدْ نَجَبَ كَنَعَ وَانْتَجَبَ وَانْخَطَرُ
 الْعَظِيمُ وَالْمَرَاهِنَةُ نَجَبٌ يَكْعَلُ وَالْهَمَّةُ وَالْبَرْهَانُ وَالْحَاجَةُ وَالسَّعَالُ وَفَعْلُهُ كَضَرْبٍ وَالْمَوْتُ
 وَالْأَجَلُ وَالنَّفْسُ وَالنَّذْرُ وَفَعْلُهُ كَنَصَرٍ وَالسَّيْرُ السَّرِيعُ أَوْ الْخَفِيفُ وَالطُّولُ وَالْمُدَّةُ وَالْوَقْتُ
 وَالْيَوْمُ وَالسَّيْنُ وَالسِّدَّةُ وَالْعِمَارُ وَالْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَفَعْلُوا انْتَجَبًا جَدُّ وَافِي عَمَاهُمْ أَوْ سَارُوا
 حَتَّى قُرِبُوا مِنَ الْمَاءِ وَالسَّفَرُ فَلَنَا أَجْهَدُهُ وَسَيَرُ مَنَجَبٌ كَحَدَّثٍ سَرِيعٍ وَالنَّجَبَةُ بِالضَّمِّ الْقُرْعَةُ
 وَنَاجِيَةُ حَاكِمِهِ وَفَاخِرُهُ وَرَاهِنُهُ وَانْتَجَبَ تَنَفَّسَ شَدِيدًا وَتَنَاجَبُوا تَوَاعَدُوا وَالْإِقْتَالُ إِلَى وَقْتٍ مَا
 وَقَدْ يَكُونُ فِي غَيْرِ الْقِتَالِ (النَّجَبَةُ) بِالضَّمِّ وَكَلْمَةُ الْمُخْتَارِ وَانْتَجَبَهُ اخْتَارَهُ وَالنَّجَبُ
 النِّكَاحُ أَوْ نَوْعٌ مِنْهُ وَفَعْلُهُ كَنَعَ وَنَصَرَ وَالْعَضُّ وَالنَّزْعُ وَفَعْلُهُ مَا كَنَصَرَ وَالْأَسْتُ كَالنَّجَبَةِ
 وَالشَّرْبَةُ الْعَظِيمَةُ وَهِيَ بِالْأَنْدَارِ سَيِّئَةٌ دُوسَتْ كَانِي وَرَجُلٌ نَجَبٌ وَنَجَبٌ وَنَجَبَةٌ وَنَجَبٌ كَهَجَفٍ
 وَمُنْتَجَبٌ وَمَنْخُوبٌ وَنَجَبٌ وَيَنْخُوبُ وَنَجَبٌ جَبَانٌ ج نَجَبٌ وَكَتَفٌ وَادِّبًا طَائِفٌ وَالْمَنْخُوبُ
 الذَّاهِبُ اللَّحْمُ الْمَهْزُولُ وَالْمَنْخَابُ الضَّعِيفُ لِأَخِيرِ فَيْهِ وَاسْتَنْجَبَتِ الْمَرْأَةُ طَلَبَتْ أَنْ تَجَامَعَ وَانْتَجَبَ
 جَاءَ بِوَلَدٍ جَبَانٍ وَتُجَاعِضُ (النَّخْرُوبُ) الشَّقُّ فِي الْخَرِّ أَوِ الثَّقَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالنَّخَارِيبُ
 الثَّقَبُ الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّعْرِ لَتَجَّ النَّحْلُ الْعَسَلُ فِيهَا وَفَخْرَبَ الْقَادِحُ الشَّجَرَةَ ثَقَبَهَا وَشَجَرَةً مُخْرِبَةً
 وَمُخْرِبَةً بَلَبَتْ وَصَارَتْ فِيهَا نَخَارِيبُ * فَخَشِبَ د وَاتَّسَبَةً فَخَشِي وَنَسَقِي عَلَى التَّقْبِيرِ
 (النَّدْبَةُ) أَثَرُ الْجَرْحِ الْبَاقِي عَلَى الْجِلْدِ ج نَدَبٌ وَأَنْدَابٌ وَنُدُوبٌ وَنَدَبٌ الْجَرْحُ كَقَرْحٍ صَلَبَتْ
 نَدْبَتُهُ كَانْدَبَ وَالظُّهْرُ نَدْبًا وَنُدُوبَةً وَنُدُوبًا فَهُوَ نَدِيبٌ صَارَتْ فِيهِ نُدُوبٌ وَنَدْبَةٌ إِلَى الْأَمْرِ كَنَصَرَةٍ
 دَعَاهُ وَحَنَّهُ وَوَجَّهَهُ وَالْمَيْتَ بِكَامٍ وَعَدَدٌ حَاسِنُهُ وَالِاسْمُ النَّدْبَةُ بِالضَّمِّ وَالْمَنْدُوبُ الْمُسْتَحَبُّ وَأَسْمُ
 فَرَسٍ أَبِي طَلْحَةَ زَيْدٌ بِنَ سَهْلٍ وَرَكِبَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَجَرًّا وَفَرَسٌ مُسْلِمٌ بِنَ
 رَيْعَةَ الْبَاهِلِيِّ وَعَ وَانْتَدَبَ الْخَفِيفُ فِي الْحَاجَةِ الظَّرِيفُ النَّجِيبُ ج نُدُوبٌ وَنُدْبًا وَقَدْ نَدَبَ

كَطَرَفٍ وَبِالْأَخْرَيْكَ الرِّشْقَ وَالْطَّاطَرَ وَفِيهِ لَهَا بِشَرِّ بْنِ جَرِيرٍ وَبِحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَبِدُنَا يَوْمَ
كَذَا أَيْ يَوْمَ ابْتَدَأَ اللَّحْمُ وَبِدُنْبَةٍ كَحَمْزَةٍ مَوْلَاةٌ مَيِّمُونَ بَقِيَ الْحَرْثُ لَهَا حَصْبَةٌ وَالْحَسَنُ بْنُ دُنْبَةٍ وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ وَالتَّدْبِيَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخَفٍ الَّتِي لَا تَبْقَى عَلَى سَالَةِ وَاحِدَةٍ وَعَرَفِي دُنْبَةٍ بِالضَّمِّ
فَصَحَّ وَخَفَافٌ بِنُدْبَةٍ وَيُقْتَحُّ صَحَائِي وَبَابُ الْمَذْبُورِ مَرَى بِحَرِّ الْعَيْنِ وَالدُّبُّ الْكَلَامُ أَثَرُ قَبِيهِ وَنَفْسُهُ
وَبِهَا خَاطَرُهَا وَالتَّدْبُ اللَّهُ أَنْ تَخْرُجَ فِي سَبِيلِهِ أَجَابَهُ إِلَى غُفْرَانِهِ أَوْضَعْنِ وَتَكْفُلِ أَوْ سَارِعَ بِتَوَابِهِ
وَحَسَنَ جَزَائِهِ أَوْ أَجِبَ تَفَضُّلاً أَيْ حَقَّقَ وَاحْكَمْ أَنْ يُجْزِلَهُ ذَلِكَ وَقُلَانِ أَفْلَانِ عَارِضُهُ فِي كَلَامِهِ
وَحُذِّمَ التَّدْبُ نَضٌّ وَرَجُلٌ تَدْبِيٌّ كَهْتَدْبِيٍّ خَفِيفٌ فِي الْحَاجَةِ (نَيْبٌ) سَهْيٌ وَنَمٌّ وَخَاطِ
الْكَلَامِ وَنَسِجٌ وَالتَّيْرُ الشَّرُّ وَالْقِيَمَةُ كَالنَّيْرِ وَالرَّجُلُ الْجَلِيدُ وَهُوَ بِدَمَشَقٍ وَبِحَبَابٍ وَع
وَالتَّيْرُ الدَّاهِيَةُ وَرَجُلٌ نَيْبٌ وَذُو نَيْبٍ شَرِيرٌ وَهِيَ نَيْرَةٌ وَالرَّيْحُ تَنْبِيرُ التُّرَابِ فَوْقَهُ تَنْسُجُهُ
(نَيْبٌ) النَّظْمِيُّ نَيْبٌ نَزْبَانُ وَنَزْبَانُ بِأَصَوْتٍ أَوْ خَاصٌّ بِالذِّكْرِ وَالتَّيْرُ ذَكَرُ الطَّيْلِ وَالْبَقَرُ
وَالنَّيْبُ مَحْرُوكَةُ اللَّقَبِ وَتَنَازَبُوا تَنَازَبُوا (النَّسَبُ) مَحْرُوكَةُ وَالنَّسَبَةُ بِالسَّكْرِ وَالضَّمُّ الْقَرَابَةُ
أَوْ فِي الْآبَاءِ خَاصَّةً وَاسْتَنْسَبَ ذَكَرَ نَسَبِهِ وَالتَّسْبِيبُ الْمُنَاسِبُ وَذُو الْقَسْبِ كَالْمُنْسُوبِ وَنَسَبُهُ نَسَبُهُ
وَيُنْسَبُ نَسَبًا مَحْرُوكَةً وَنَسَبُهُ بِالسَّكْرِ ذَكَرَ نَسَبِهِ وَسَمَّاهُ أَنْ يَتَسَبَّبَ بِالْمَرْأَةِ نَسَبًا وَنَسَبًا وَمَنْسَبَةً
تَتَبَّبَ بِهَا فِي الشَّعْرِ وَالتَّنَاسُبُ وَالتَّنَاسُبُ الْعَالَمُ بِالْقَسْبِ وَهَذَا الشَّعْرُ أَنْسَبُ أَيْ أَوْقُ نَسَبًا وَنَسَبٌ
نَاسِبٌ كَشَعْرٍ شَاعِرٌ وَأَنْسَبَ الرِّيحُ اشْتَدَّتْ وَاسْتَقَاتَ التُّرَابُ وَالْحَصَى وَالتَّنَسُّبُ كَيْدٌ وَطَرِيقُ
الْمُسْتَقِيمِ الْوَاضِحُ كَالنَّيْسَبَانِ أَوْ مَا وَجَدَ مِنْ أَثَرِ الطَّرِيقِ وَالنَّحْلُ إِذَا جَاءَ مِنْهَا وَاحِدٌ فِي أَثَرِ آخَرِ
وَطَرِيقُ النَّحْلِ وَرَجُلٌ وَشَعْرٌ مَنْسُوبٌ فِيهِ نَيْبٌ جَ مَنْسَابٌ وَنَسَبَةٌ بَقِيَ كَهَبٍ وَبَقِيَ سَمَالُ
بَفَحِّ الدُّونِ وَبَقِيَ نَارُهَا عَطِيَّةٌ بَضْعُهَا وَهِيَ صَحَائِيَّتٌ وَقَيْسُ بْنُ نُسَيْبٍ وَنُسَيْبَةُ بَقِيَ شَدَادُ بِالضَّمِّ
أَيْضًا وَكَذَا عَاصِمُ بْنُ نُسَيْبٍ شَيْخٌ شُعْبَةٌ وَأَنْسَبَ كَأَحَدٍ حَصْنٌ بِالْعَيْنِ وَتَنْسَبُ أَدْعَى اللَّهُ نُسَيْبُكَ وَمَنْهُ
الْقَرِيبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَمْ يَنْسَبْ وَالْمُنَاسَبَةُ الْمُشَاكَاةُ وَنَسَبَ بَيْنَهُمَا نَسَبَةً أَقْبَلَ وَادْبَرَ بِالْقِيَمَةِ
وَعَبَّرَهَا (نَسَبٌ) الْعَظَمُ فِيهِ كَفَرَحَ نَسَبًا وَنَسَبًا بِالضَّمِّ لَمْ يَنْقُذْ وَأَنْشَبَهُ وَنَسَبَهُ وَنَسَبَ

فِي الشَّيْءِ تَشَمُّ وَكُنْتُ نُسَبَةً فَصُرْتُ عَقِبَةً أَيْ كُنْتُ إِذَا نُسِبْتُ وَعَلَّقْتُ بِأَنَّهُ أَقَى مَنِي شَرِّ أَقَدِّ
 أَعَقَبْتُ الْيَوْمَ وَرَجَعْتُ وَنَاسِبَةُ الْحَالِ الْبَكْرَةُ وَالنَّشَابُ النَّبَلُ الْوَاحِدَةُ بِاءٍ وَبِالْفَتْحِ مُخَذَّذَةٌ وَفَوْمٌ
 نَّشَابَةٌ يَرْمُونُ بِهِ وَالنَّشَابُ صَاحِبُهُ وَالنَّشَبُ وَالنَّشَبَةُ مَحَرَّ كَثِيرٌ وَالنَّشَبَةُ الْمَالُ الْأَصِيلُ مَنْ
 التَّاطِقِ وَالصَّامِتِ وَأَنْشَبَ الرِّيحُ أَنْشَبَتْ وَالصَّائِدُ عَلَى الصَّيْدِ يَجْبَاهُ وَنُشِبَةٌ بِالضَّمِّ اسْمُ الذَّنْبِ
 وَأَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ قَيْسٍ وَالنَّسَبَةُ نَشِي كَسْمِي مِنْهُمْ عَلَى بْنِ الْمُطَقِرِ الدَّمَشْقِيِّ النَّشِي وَالنَّسَبَةُ الرَّجُلُ
 الَّذِي إِذَا نُسِبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكْدَيْتَحُلْ عَنْهُ وَالْمُنْشَبُ كَمَنْ بَسُرَ الْخُشُوجُ مَنَاشِبٌ وَنُسِبٌ مَنُشَبٌ
 سَوِيٌّ بِالْفَتْحِ وَقَعَ فِيمَا لَا مَحْلَصَ عَنْهُ وَبَرْدٌ مَنُشَبٌ كَعُظْمٍ مَوْثِيٌّ عَلَى صُورَةِ النَّشَابِ وَأَنْشَبَ اعْتَلَقَ
 وَالْحَطَبُ جَعَهُ وَطَعَامُهُ وَالْحَذْمَةُ نَشَبٌ وَتَنَاشَبُوا تَضَامُوا وَتَعَلَّقَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَنَشِبَهُ الْأَمْرُ
 كَلَزِمَهُ زَيْنَةً وَنَعَى وَالنَّشَبُ مَحَرَّ كَشَجَرٍ لِلْقَيْسِيِّ وَجَدَّ عَلَى بْنِ عُمَرَ الْحَدِيثُ وَمَا نُسِبْتُ أَفْعَلُ كَذَا
 مَا زِلْتُ **(نُصِبَ)** كَفَرَحَ أَعْيَا وَأَنْصَبُهُ وَهُمْ نَاصِبٌ مُنْصَبٌ عَلَى النَّسَبِ أَوْ سَمِعَ نَصَبَهُ اللَّهُمَّ
 أَنْصِبْهُ وَالرَّحُلُ جَدُّ وَعَيْشٌ نَاصِبٌ وَذُو مَنَصَّةٍ فِيهِ كَذُو جَهْدٍ وَالنَّصَبُ وَالنَّصْبُ وَبِضْمَتَيْنِ الدَّاءُ
 وَالْبَلَاءُ وَكَكَتِفِ الْمَرِيضِ الْوَجَعُ وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ يَنْصِبُهُ أَوْ جَعَهُ كَانْصَبُهُ وَالشَّيْءُ وَضَعُهُ وَرَفَعُهُ
 ضَدُّ كَنْصَبُهُ فَانْصَبَ وَتَنْصَبُ وَالسَّيْرُ رَفَعُهُ أَوْ هَوَانٌ بِسَيْرٍ طَوِيلٍ يَوْمُهُ وَهُوَ سَيْرَانٍ وَلَقُلَانِ عَادَاهُ
 وَالْحَادِي حَدَا ضَرْبًا مِنَ الْحَدَاهِ وَلَهُ الْحَرْبُ وَضَعَهَا وَكُلُّ مَا رَفَعَ وَأَسَدٌ مُقْبِلٌ بِهِ شَيْءٌ فَقَدْ نَصَبَ
 وَنَصَبَ هُوَ وَالنَّصَبُ الْعَلَمُ الْمَنْصُوبُ وَيُحَرِّكُ وَالْغَايَةُ فِي الْقَوَائِي أَنْ تَسْلَمَ الْقَافِيَةُ مِنَ الْفَسَادِ وَهُوَ
 فِي الْأَعْرَابِ كَالْفَتْحِ فِي الْبِنَاءِ أَضْطِلَاحٌ تَحْوِي وَنَصَبُ الْعَرَبِ ضَرْبٌ مِنْ مَعَانِيهَا رُقِيَ مِنَ الْحَدَاهِ
 وَبِضْمَتَيْنِ كُلُّ مَا بَعَلَ عِلْمًا كَالنَّصِيبَةِ وَكُلُّ مَا عَمِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى كَالنَّصَبِ بِالضَّمِّ وَالْأَنْصَابُ
 حِجَارَةٌ كَانَتْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ تُنْصَبُ فِيهَا وَيُدْبَحُ لِعِزِّ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ الْحَرَمِ حَدُّ وَدُهُ وَالنَّصَبَةُ
 بِالضَّمِّ السَّارِيَةُ وَالنَّصَائِبُ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْخَوْضِ وَيُسَدُّ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْخِصَاصِ بِالْمَدَرَةِ
 الْمَجْجُونَةِ وَنَاصِبُهُ الشَّرَاطُظُ هَرَمُهُ كَنْصَبُهُ وَيُنْصَبُ مُنْصَبُ الْقَرْنَيْنِ وَنَاقَةُ نَصَبَاءَ مَرْتَفَعَةٌ
 الصَّدْرُ وَتَنْصَبُ الْعَرَابُ أَرْفَعُ وَالْأَتْنُ حَوْلَ الْحِمَارِ وَقَفَتْ وَكَذَلِكَ حَدِيدٌ يُنْصَبُ عَلَيْهِ الْقَدَرُ

[illegible]

والطريق في الجبل كالتقب والتقببة بفتحهما والتقبب بالضم ج انقاب ونقاب وة بالهمزة
 وكثير حديد تقبب البيطار سر الدابة وكقعد السرة وقدامها والتقببة بالضم اللون
 والصدأ والوجه وثوب كالآزار تجعل له حجرة مطيعة من غير نفق وواحدة التقب للعرب
 وبالكسر هيئة الانقباب والتقببة النفس والعقل والمشورة ونفاذ الراي والطبيعة والعظمة
 الصرع من النوق والتقبب المزمار ولسان الميزان ومن لكلا ما نقبت غلصته وشاهد
 القوم وضحيتهم وعرفتهم وقد نقب عليهم نقابة بالكسر فعل ذلك ونقب ككرم وعلم نقابة بالفتح
 لم يكن نصارا وبالكسر الاسم وبالفتح المصدر والنقاب بالكسر الرجل العلامة وما نقبت به
 المرأة والطريق في الغلط كالتقبب وع قرب المدينة والبطن ومنه فرخان في نقاب يضرب
 للمتشابهين ونقب في الارض ذهب كاتقب ونقب وعن الاخبار بحث عنها واخسرهم والخف
 رقة والنكبة فلان اصابته ونقب الخف كفرح تحرق والبه يرحى اورقت اخذناه كاتقب
 وفي البلاد سار ولقيته نقابا واجهة اومن غير مهاد كاقبته نقابا والماء هجمت عليه بالاطل
 والمنقمة المشجرة وطريق ضيق بين دارين والحائط والانقاب الاذان بلا واسد والنقاب
 والناقاة داء للانسان من طول الصلعة وكز يزع بين برك ومعان وقبانه محتركة ماء بايا
 والمنقاب جبل فيه ثابا وطرق الى اليمامة والجن وغيرها واسم طريق الطائف من مكة تحرسها
 الله تعالى واتقب صار حاجبا ونقبا وفلان نقب به برة (نكب) عنه كفسر وفرح نكبا
 ونكبا ونكوا باعدل ككذب وتنكب ونكبة تنكبا نكاه لازم منه وطريق نكوب على غير
 قصد ونكبه الطريق ونكب به عنه عدل والنكب الطرح والتعربك شئ ميل في الشئ وطلع
 بالبعير اوداه في مساكبه يطلع منه اولا يكون الا في الكتب والنكباء ريح انفجرت ووقعت
 بين ريحين او بين الصا والشمال او نكب الرياح اربع الا زيب نكباء الصبا والجنوب والصباية
 وتسمى النكباء ايضا نكباء الصا والشمال والبحر يسمونكباء الشمال والجنوب وهي نجسة الا زيب
 والهيف نكباء الجنوب والجنوب وهي نجسة النكباء وقد نكبت نكوبا والمنكب مجتمع رأس

الكُتِفُ والعُضُدُ مَذْكُورَانِ حَيْثُ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرِيفُ الْقَوْمِ أَوْ عَوْنُهُمْ وَقَدْ تَكَبَّرَ نِكَابُهُ بِالْكَسْرِ
 وَنُكُوبًا وَالْمُنَاكِبُ فِي الرِّيشِ بَعْدَ الْقَوَائِمِ بِإِلَاحِدٍ وَنُكَبَ الْإِنَاءُ عِرَاقٌ مَا فِيهِ وَالنِّكَائَةُ تَقَرُّ
 مَا فِيهَا وَالْجَارَةُ رَجُلٌ لَهُ لَمَنَّا أَوْ صَابِئُهَا وَمَعْدُ كُوبٌ وَنُكَبُ بِهِ طَرَحُهُ وَيُنُكُوبُ عِ أَوْ مَاءٌ
 وَالنُّكْبَةُ بِالضَّمِّ الصُّبْرَةُ وَبِالْفَتْحِ الْمُصِيبَةُ كَالنُّكَبِ ج نُكُوبٌ وَنُكْبَةُ الدَّهْرِ نُكْبًا وَنُكْبًا بَلَّغَ مِنْهُ
 أَوْ صَابِئُهُ بِنُكْبَةٍ وَالْأُنُكْبُ مَنْ لَا قَوْسَ مَعَهُ وَاتَّكَبَ كَنَاتُهُ أَوْ قَوْسُهُ الْقَاهُ عَلَى مَنْ كَنَسَهُ كَتَنُكَبَ
 وَالْمُنُكَبُ الْخَزَاعِيُّ وَالشُّلْحِيُّ شَاعِرَانِ وَالنُّكَيْبُ دَائِرَةُ الْخَافِرِ (النُّوبُ) نُزُولُ الْأَمْرِ كَالنُّوبَةِ
 وَجَمْعُ نَائِبٍ وَمَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةً يَوْمَ وَلَيْلَةٍ وَالْقُوَّةُ وَالْعَرَبُ وَبِالضَّمِّ جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ وَالنُّصْلُ
 وَاحِدُهُ نَائِبٌ وَهُوَ بِصُنْعِهِ الْإِيْمَنُ وَالنُّوبَةُ الْقُرْمَةُ وَالِدَوْلَةُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَوَاحِدَةُ النُّوبِ
 تَقُولُ جَاءَتْ نُوبُكَ وَنِيَابَتُكَ وَبِالضَّمِّ الْإِدْوَامَةُ لِلْإِسْوَادِ بِجَنُوبِ الصَّعِيدِ مِنْهَا بِلَالُ الْحَبَشِيِّ
 وَنُوبَةٌ صَحَابِيَّةٌ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ أَحَدِ النَّوَبِيِّ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ أَحَدِ بَنِي نُوْبَا النَّوَلِيِّ مُحَمَّدَانِ وَنَابُ
 عَنْهُ نُوْبًا وَمُنَابًا هَامَ مَقَامُهُ وَأَتَيْتُهُ عَنْهُ وَنَابَ إِلَى اللَّهِ تَابَ كَانَابُ وَنَاوَبُ عَاقِبُهُ وَالْمُنَابُ الطَّرِيقُ إِلَى
 الْمَاءِ وَالْمُنَيْبُ الْمَطَرُ الْجَوْدُ وَالْحَسَنُ مِنَ الرَّبِيعِ وَاسْمٌ وَمَاءٌ لُصْبَةٌ وَتَنَا وَجَوَاءُ عَلَى الْمَاءِ تَقَالِصُهُ عَلَى
 حَصَاةِ الْقَسَمِ وَيَتُ نُوْبِي كَطَوْبِي د مِنْ فِلَسْطِينَ وَخَيْرُ نَائِبٍ كَثِيرٌ وَنَابُ لَزِمَ الطَّاعَةَ وَاتَّابَ هَمْ
 اتَّابًا أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَتَعَوَّاهُمْ تَابًا (النُّبُ) الْغَنِيَّةُ ج نِهَابٌ وَنَهَبَ النَّهْبُ كَجَعَلَ
 وَجَمَعَ وَكَتَبَ أَخَذَهُ كَأَتَيْتُهُ وَالْأَسْمُ الْهَيْبَةُ وَالنَّهْيُ وَالنَّهْيُ بِضَمِّهِنَّ وَالنَّهْيُ كَمَنْعِيهِ وَالنَّهْبُ
 أَيْضًا خَرِبٌ مِنَ الرِّكْضِ وَكُلُّ مَا اتَّهَبَ وَنَهَبَ بِلَانِ تَهَامَةٍ وَتَاهَبَتْ إِلَى الْأَرْضِ أَخَذَتْ
 مِنْهَا بَقَوَائِمَهَا كَثِيرًا وَالْمُتَاهِبَةُ الْمُبَارَاةُ فِي الْخَضِرِ وَنَهَبُ شَاوُلُوهُ بِكَلَامِهِمْ كَأَهْبُوهُ وَالْكَلْبُ أَخَذَ
 بِعُرْقُوبِ الْإِنْسَانِ وَاتَّهَبَ الْقَرْمُ الشُّوْطَ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ وَمُنْهَبٌ كُنْدَرُ ابْنِ قَبِيلَةٍ وَكُنْدَرُ فَرَسٍ
 عُويَّةُ بْنُ سُلَيْمٍ وَالْقَرْمُ الْقَاتِقُ فِي الْعَدُوِّ وَكَامِيرُ ع وَمُنَاهِبُ فَرَسٍ لَمَنِ تَعَلَّبَهُ مِنْ وَلَدِ الْحَرُونَ
 وَالْمُنْهَبُ د قُرْبُ وَادِي الْقَرَى وَالْمُنْهَبُ الْمَطْلُوبُ الْمُجْعَلُ وَزَيْدُ نَحِيلِ بْنِ مُنْهَبٍ كُنْسِ أَوْبَانِ
 مُهْلُ النِّبْهَانِيِّ صَحَابِي شَاعِرٌ (النَّابُ) السِّنُّ خَلْفُ الرَّبَاعَةِ مَوْتٌ ج أَيْبُ وَأَيْبَابُ وَوَبُ

وَأَنبِئْ بِحِجِّ وَالتَّائِقَةِ الْمُسْتَعْتَبَةِ كَأَنَّهُ يُوْبُ كَسْرُ يُوْبٍ وَتَعْنِي أَيْتَابُ وَيُوْبُ وَيُوْبُ وَأَبُولِي أَيْ أُمِّ عَيْبَانَ
 ابْنِ مَالِكٍ وَنَهْرُ نَابٍ قُرْبَ أَوَانِي يَغْدَادُ وَسَيِّدُ الْقَوْمِ وَالْإَيْتَابُ الْغَلِيظُ النَّابُ وَتَعْنِي كَيْفَتُهُ أَصَابَتْ نَابَهُ
 وَيُوْبُ السُّهُمُ عَمَّهُ عَوْدُهُ وَتَرْقِيهِ نَابُهُ وَالتَّائِقَةُ هَرَمَتْ وَالتَّبْتُ حَرَجَتْ أُرْوَمُهُ كَسْتَيْبُ وَذُو الْإَيْتَابِ
 قَيْسُ بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ وَبِهَيْلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ﴿فصل الواو﴾
 ﴿الْوَابُ﴾ بِالْفَتْحِ الضَّخْمُ وَالْوَاسِعُ مِنَ الْقِدَاحِ وَمِنْ الْخَوَافِرِ الشَّدِيدُ مُتَّصِمُ السَّنَابِلِ الْخَفِيفُ
 أَوِ الْمَقْعَبُ الْكَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ أَوِ الْجَيْدُ الْقَدَرُ وَالْإِسْتِحْيَاءُ وَالْإِنْقِبَاضُ وَقَدْ وَابَ يُوْبُ أَيْ
 وَابَعِيرًا عَظِيمًا وَبِهَاءُ النَّقْرَةِ فِي الصَّخْرَةِ تَمَسُّكُ الْمَاءِ وَمِنْ الْأَبَارِ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ أَوِ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ
 فَقَطُّ وَالْمَوْثَبَاتُ الْخُزْيَانُ وَأَوَابُهُ فَعَلَ بِهِ فَعْلًا يَسْتَحْيِي مَنَّهُ وَأَغْضَبَهُ أَوْرَدَهُ يَخْزِي عَنْ حَاجَتِهِ
 كَأَنَابَهُ وَالْأَبَةُ وَالْأَبَةُ وَالْمَوْثَبَةُ كَأَنَّ الْخُزْيَانُ وَالْعَارُ وَالْحِيَاءُ وَأَتَابَ خَرَى وَاسْتَحْيَا وَيُوْبُ
 غَضِبَ وَأَوَابُهُ غَيْرُهُ وَقَدَرُ وَثَبَّةٌ قَمِيرَةٌ ﴿الْوَبُ﴾ التَّهْيُؤُ لِلْحَمَلِ فِي الْحَرْبِ كَالْوَبُوتِ ﴿وَتَبُ﴾
 يَتُبُ وَتَبَاتَبَتْ فِي الْمَكَانِ فَلَمْ يَزَلْ ﴿الْوَتْبُ﴾ الطَّفَرُ وَتَبُ وَتَبَا وَتَبَا وَتَبَا وَتَبَا وَتَبَا وَتَبَا
 وَالْقَعُودُ بُلْغَةُ حَيْرٍ وَالْوَتَابُ كَكِتَابِ السَّرِيرِ وَالْفَرَّاشُ أَوِ الْمَقَاعِدُ وَالْمَوْثَبَانُ الْمَلِكُ إِذَا قَعَدَ وَلَمْ
 يَغْزُ وَالْمِثْبُوبُ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْقَافُزُ وَالْجَالِسُ وَمَا أَرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَمَاءُ الْعِبَادَةِ وَمَاءُ
 الْعَقِيلِ وَمَالُ الْمَدِينَةِ أَحَدَى صَدَقَاتِهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَكَذَا وَقَعَ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَهُوَ غَلَطٌ
 صَرِيحٌ وَالصَّوَابُ مِثُّ كَيْسَلٍ مِنَ الْأَرْضِ الْمِثْنَاءُ وَعِ بَعْدَ عِنْدَ غَدِيرِ خَيْمٍ وَالْجَدُولُ وَمَوْثَبُ
 كَجَاسٍ وَمَقْعَدُ عِ وَوَتْبُهُ تَوْثِيْبًا أَعْدَدَهُ عَلَى وَسَادَةٍ وَوَاتْبُهُ سَاوَرُهُ وَوَتْبُهُ وَسَادَةُ طَرَحِهَا لِهَ وَوَتْبُ
 فِي ضَمِّعَى اسْتَوْلَى عَلَيْهَا ظُلْمًا وَالثَّبَّةُ كَحَمَةِ الْجَمَاعَةِ وَالْوَتْبِيُّ يَكْمُرُ بِالْوَتْبَةِ ﴿وَجَبُ﴾ يَجِبُ وَجُوبًا
 وَجِبَّةٌ لَزِمَ وَأَوْجِبُهُ وَوَجِبُهُ وَأَوْجِبَ لَكَ الْبَيْعَ مُوَاجِبَةً وَوَجَابًا وَاسْتَوْجِبُهُ اسْتَحَقَّهُ وَالْوَجِيبَةُ
 الْوُظَيْفَةُ وَأَنْ تَوْجِبَ الْبَيْعَ ثُمَّ تَأْخُذْهُ أَوْ لَا فَاقُولَ حَتَّى تَسْتَوْفِيَ وَجِبَّتَكَ وَالْمَوْجِبَةُ الْكَبِيرَةُ
 مِنَ الذُّنُوبِ وَمِنْ الْحَسَنَاتِ الَّتِي تَوْجِبُ النَّارَ وَالْجَنَّةَ وَأَوْجِبَ أَتَى بِهَا وَوَجِبَ يَجِبُ وَجِبَّةٌ سَقَطَ
 وَالشَّمْسُ وَجِبَا وَوُجُوبًا غَابَتْ وَالْعَيْنُ غَارَتْ رَعْدَهُ رَدَّهُ وَالْقَلْبُ وَجِبَا وَوَجِبَا وَوَجِبَا نَاخَقَ

وَأَوْجِبَ اللَّهُ تَعَالَى قَلْبَهُ وَكُلَّ أَكَلَةٍ وَاحِدَةٍ فِي النَّهَارِ كَأَوْجِبَ رُوحَهُ وَمَاتَ وَوَجِبَ عَلَيْهِ
 وَفَرَسَهُ عَوْدَهُمْ أَكَلَةٍ وَاحِدَةٍ وَالنَّاقَةُ لَمْ يَحْلُفْ بِهَا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ الْأَمْرَةُ وَاحِدَةٌ وَالْوَجِبُ النَّاقَةُ الَّتِي
 يَتَعَقَّدُ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا كَأَوْجِبَ وَسْقَاءَ عَظِيمٍ مِنْ جِلْدِ تَيْسٍ ج وَجِبَ وَالْأَحَقُّ وَالْجَبَانُ
 كَالْوَجِبِ وَالْوَجِبَةُ مُشَدَّدَتَيْنِ وَقَدْ وَجِبَ كَسْرُكُمْ وَجُوبَةٌ وَالْخَطَرُ وَهُوَ السَّبْقُ الَّذِي يُنَاضِلُ عَلَيْهِ
 وَالْوَجِبَةُ السَّقَطَةُ مَعَ الْهَدَّةِ أَوْ صَوْتُ السَّاقِطِ وَالْأَكَلَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ أَوْ أَكَلَةُ فِي الْيَوْمِ إِلَى مِثْلِهَا
 مِنَ الْعَدُوِّ وَالتَّوَجُّبُ الْأَعْيَاءُ وَانْعِقَادُ اللَّبَاءِ فِي الضَّرْعِ وَمَوْجِبُ كُوسٍ د بَيْنَ الْقُدْسِ وَالْبَلْقَاءِ
 وَاسْمُ الْحَرَمِ وَالْوَجِبُ مَنَاقِعُ الْمَاءِ * الْوَجِبُ بِالضَّمِّ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ * الْوَدْبُ سُوءُ الْحَالِ
 * الْوَدَابُ بِالْكَسْرِ الْكَرْشُ وَالْأَمْعَاءُ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّبَنُ ثُمَّ تَقَطَّعُ لِأَوَّاحِدَةٍ أَوْ خَرِبُ الْمَرَادَةِ
 (الْوَرَبُ) وَجَارُ الْوَحْشِ وَمَا بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ وَالْعُضْوُ وَالْفَرْثُ وَالْأَسْتُ كَالْوَرَبَةِ وَقَدْ جَرَّ الْقَارِيَّةَ
 وَالْعَقْرَبُ ج أَوْرَابُ وَبِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الْأَرَبِ وَكَكْتَفُ الْفَاسِدِ وَالْمُسْتَرْخِي مِنَ السَّحَابِ
 وَالتَّوْرِبُ أَنْ تُورَى عَنِ الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ وَوَرِبٌ كَوَجَلٍ فَسَدَقَهُ وَعِرْقُ وَرِبٍ
 وَالْمَوَارِبَةُ الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاةَلَةُ (وَرَبٌ) الْمَاءُ يَرْبُ وَزَوْبُ سَالٍ وَمِنْهُ الْمِرْيَابُ أَوْ هُوَ فَارِسِيٌّ وَمَعْنَاهُ
 بِلِ الْمَاءِ فَعَرَبُوهُ بِالْهَمْزِ وَلِهَذَا جَمَعُوهُ مَا زَيْبٌ وَالْوَرَابُ كَسَكَّانِ اللَّصِّ الْحَاقِقُ وَأَوْرَبُ فِي الْأَرْضِ
 ذَهَبَ فِيهَا (الْوَيْبُ) بِالْكَسْرِ الثَّبَاتُ وَسَبَّتِ الْأَرْضُ نَسَبُ كَثْرَةِ عَشْبِهَا كَأَوْسَبَتْ وَبِالْفَتْحِ خَشَبٌ
 يُجْعَلُ فِي أَشْقَلِ الْبُرَادِ إِذَا كَانَ تَرَاهِمًا مِنْهُ لَا ج وَوُسُوبٌ وَبِالضَّرْبِ الْوَسْخُ وَقَدْ وَسَبَ كَفَرَحَ وَكَثُرَ
 مُوسِبٌ كُوسٍ كَثِيرُ الصُّوفِ وَالْمِدْسَابُ الْجَزَعُ مِنَ الرُّطْبِ وَوَسَبِي كَسَمَكْرِي مَا لَبِنِي سَلِيمُ
 (الْوُسْبُ) مِنْ قَوْلِهِمْ تَمْرَةٌ وَشَبَّةٌ غَلِيظَةُ اللَّعَامِ وَالْأَوْشَابُ الْأَوْيَاشُ وَالْإِخْلَاطُ وَاحِدُهُ وَشَبٌّ
 بِالْكَسْرِ (الْوَصْبُ) مُحَرَّكَ الْمَرَضُ ج أَوْصَابٌ وَصَبٌ كَفَرَحَ وَوَصَبٌ وَوَصَبٌ وَأَوْصَبَ
 وَهُوَ وَصَبٌ مِنْ وَصَابِيٍّ وَوَصَابٍ وَأَوْصَبَهُ اللَّهُ أَمْرَضَهُ وَالْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ ثَابَرُوا وَالرَّجُلُ وَلَدَهُ
 أَوْلَادُ وَصَابِيٍّ وَالنَّاقَةُ الشَّهْمُ نَبَتَ شَحْمُهَا أَوْ وَصَبَ يَصَبُ وَصُوبًا دَامَ وَنَبَتَ كَأَوْصَبَ وَعَلَى الْأَمْرِ
 وَاطْبَ وَأَحْمَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَمَفَازَةٌ وَاصِبَةٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا وَالْوَصْبُ مَا بَيْنَ الْبَصَرِ إِلَى السَّجَابَةِ

قوله نبت بالنون
 والذي قاله غيره نبت
 بالملئمة وفي كلامه
 اقتضاء ان النعل
 متهد وهو لازم ففيه
 اضطراب اه محشي

والمَوْصِبُ كَعَظِمِ الْكَثْبِ الْأَوْجَاعِ (الْوُطْبُ) سِقَاءُ اللَّبَنِ وَهُوَ جِلْدُ الْجَذَعِ فَتَفَرَّقَهُ جِ أَوْطَبُ
 وَوِطَابُ وَأَوْطَابُ وَجِجْ أَوْاطِبُ وَالرَّجُلُ الْجَانِي وَالتَّدْيُ الْعَظِيمُ وَالْوُطْبَاءُ الْعَظِيمَةُ التَّدْيُ
 وَصَفَرْتُ وَطَابَهُ أَيُّ مَاتَ أَوْ قَتَلَ (وُطْبُ) عَلَيْهِ يَنْطَبُ وَطُوبًا دَامَ أَوْ دَامَتْ وَلِزَمَهُ وَتَعَهَّدَهُ
 كَوِاطِبُ وَارْضُ مَوْطُوبَةً تَدُورُ وَاتَّ بِالرَّغِي فَلْيَبْقَ فِيهَا كَلَّا وَرَجُلٌ مَوْطُوبٌ تَدَاوَتِ التَّوَاتِبُ
 مَالُهُ وَمَوْطَبٌ كَقَهْدٍ عِ قُرْبَ مَكَّةَ شَاذَ كَوْرَقٍ وَالْوُطْبَةُ جِهَازُ ذَاتِ الْخَافِرِ وَالْمِطْبُ النَّظَرُ
 وَالْوُطْبُ الْوُطْ (وَعَبَهُ) كَوَعْدَهُ أَخَذَهُ أَجْعَ كَارْعَبَهُ وَاسْتَوْعَبَ وَأَوْعَبَ جَعَّ وَالْجَسَدُ
 اسْتَأْصَلَهُ وَالشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ أَدْخَلَهُ فِيهِ كَأَنَّهُ وَجَاؤُا مَوْعَبِينَ إِذَا جَعُوا مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ جَعٍ وَالْوَعْبُ
 مِنَ الطَّرِيقِ الْوَاسِعَةِ مِنْهَا وَالْوِعَابُ مَوَاضِعُ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ وَبَيْتٌ وَعَيْبٌ وَاسِعٌ وَجَاءَ الْفَرَسُ
 رَكْبُ وَعَيْبٌ بِأَقْصَى جُهُودِهِ وَهَذَا الْوَعْبُ الْكَذْ الْأُخْرَى لَا اسْتِيفَانِهِ (الْوَعْبُ) الْعَرَارَةُ وَسَقَطُ
 الْمَتَاعِ وَالْأَحَقُّ كَالْوَعْبَةِ مُحَرَّكَةٌ وَالضَّعِيفُ فِي بَدَنِهِ وَاللَّيْمُ الرِّذْلُ وَالْحُلُّ الْقَحْمُ ضَدُّ جِ أَغَابَ
 وَوِغَابٌ وَهِيَ وَغْبَةٌ وَوَعْبٌ كَكْرَمٍ وَغُوبَةٍ ضَحْمٌ (الْوَقْبُ) نُقْرَةٌ فِي الصَّخْرَةِ يَجْمَعُ فِيهَا الْمَاءُ
 كَالْوَقْبَةِ أَوْ نَحْوِهَا تَكُونُ قَامَةً أَوْ قَامَتَيْنِ وَكُلُّ نُقْرَةٍ فِي الْجَسَدِ كَنُقْرَةِ الْعَيْنِ وَالْكَتِفِ
 وَمِنَ الْفَرَسِ عَزَمَتَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ وَمِنَ الْحِمَالَةِ ثَقْبٌ يَدْخُلُ فِيهِ الْخُورُ وَالْغَيْبَةُ كَالْوَقُوبِ وَالْأَحَقُّ
 وَالنَّذْلُ الدَّنْيُ وَالْدُّخُولُ فِي الْوَقْبِ وَالْجِيُّ وَالْإِقْبَالُ وَالْوَقْبَةُ الْكُوَّةُ الْعَظِيمَةُ فِيهِ أَطْلُ وَمِنَ الثَّرِيدِ
 وَالذَّهْنِ انْقَوَعَتْ مَا وَقَبَ الظَّلَامُ دَخَلَ وَالشَّمْسُ وَقَبًا وَوَقُوبًا غَابَتْ وَالْقَمَرُ دَخَلَ فِي الْكَوْفِ
 وَمِنْهُ غَاسِقٌ إِذَا وَقَبَ أَوْ مَعْنَاهُ أَرَادَ قَامَ حَكَاهُ الْغَزَالِيُّ وَغَيْرُهُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَأَوْقَبَ جَاعَ وَالشَّيْءُ
 أَدْخَلَهُ فِي الْوَقْبَةِ وَالْمِيقَبُ الْوَدْعَةُ وَالْوَقْبِيُّ بِالضَّمِّ كَكَرْدِي الْمَوَاحِ بِصَحَّةِ الْأَوْقَابِ الْحَقِّيِّ وَالْمِيقَابُ
 الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشَّرْبِ لِلْمَاءِ وَالْحَقَاءُ أَوِ الْمَحْفَةُ الْوَاسِعَةُ الْقَرْجِ وَسَبْرُ الْمِيقَابِ أَنْ تَوَاصَلَ بَيْنَ يَوْمٍ
 وَلَيْسَ لَهُ وَبَيْنَ الْمِيقَابِ يُرِيدُونَ بِهِ السَّبَّ وَالْقِسْبَةَ كَعِدَّةِ الْإِنْفَعَةِ إِذَا عَظُمَتْ مِنَ الشَّاءِ وَالْوَقِيبُ
 مَوْتُ قَنْبِ الْفَرَسِ وَالْأَوْقَابُ قِشَاشُ الْبَيْتِ وَالْوَقْبَاءُ عِ وَيَقْصُرُ وَالْوَقْبِيُّ بِكَمَزَى مَاءٍ لَيْسَ مَازِنٍ
 وَذَكَرَ أَوْقَبُ وَلَاجٍ فِي الْهَنَاتِ (وَكَبُ) يَكْبُ وَكُوبًا وَوَكَبًا مَاشِي فِي دَرَجَانِ وَمِنْهُ الْمَوْكِبُ

للجماعة ركبانا أو مائة أو ركاب الأبل للزينة وأركب لزمهم والطائر تزيها للاميران أو ضرب
 بجناحيه وهو واقع وفلان أغضبه وواكبهم سائرهم أو بادرهم أو ركب معهم وعليه وأطاب
 كوكب والوكب الإصباح والقيام وبالغريك الوسخ وسواد القمر إذا نضج وركب كقريح وركب
 توكب أو هو موكب والوكاب ككان الكثير الحزن وشاعر هذلي والواكبة القسامة والتوكب
 المتساربة في الصرا ونافقة مواكبة تسائر الموكب أو معنق في سيرها (واب) ياب ولو بادخل
 وأسرع والشئ إليه وصله كاسما كان والوالبة فراخ الزرع ومن القوم والبقير والغنم أولادهم
 ونسأهم وع وأوب ع بالاندلس * وانبه د بالاندلس ووبه توبيا وبجته وثابت بن طريف
 الوبي محركة تحدث تايبي (وهبه) له كودعه وهبا وهبا وهبة ولا تقبل وهبكا أو حكا
 أبو عمرو عن أعرابي وهو واهب ووهاب ووهوب ووهابة والاسم الموهب والموهبة وانهبه
 قبله وتواهبوا وهب بعضهم لبعض وواهبه فوهبه بهبه كبدعه ويرثه غلبه في الهبة والموهبة
 العطية والتهابة تقع حيث وقعت وحسن بصنعاه ورجل وغدير ماء صغير وتكسر هاؤه وهبي
 فعلت أي أحسبني وأعددتني كلمة للأمر فقط ووهبني الله فذلك جعلني واهبه له أعدده والشئ
 أمكنك أن تأخذ له لازم متعد ووهب ووهيب ووهبان وواهب وموهب كقعد أسماء ووهين
 ع ووهبان بالفتح ابن بقبية تحدث وبالضم ابن القلوص شاعر واهب الشئ له دام وواهب
 جبل لبني سليم ووهب بن منببه قد حرك (ويب) كويل تقول وييك وييب لك وييب
 لزيد ويأله وييب له وييبه وييب غيره وييب زيد وييب فلان بكسر الباء ورفع فلان
 عن ابن الأعرابي ومعنى الكل الزمة الله ويلأه ويألهذا أي عجباً والويبة أثنان أو أربعة
 وعشرون مدداً والمد في م ذلك (فصل الهاء) (الهب) والهبوب
 قرآن الریح كالهيب والانتباه من النوم ونشاط كل سائر وسرعته كالهباب بالكسر والهبة
 بالكسر الحال والقطعة من الثوب ج كعيب ومضاء السيف والساعة بقي من الشعر
 والحقبة من الدهر ويقع فيهما وهبه هبا وهبة وهبة قطعة والتيس يهب ويهب هيباً وهباباً

وَهَبَةُ ابْنِ السَّفَادِ كَاهْتَبَ وَهَبَبَ وَالسَّيْفُ اعْتَزَوْا فَلَانَ غَابَ دَهْرًا وَفِي الْحَرْبِ انْتَهَزَمَ وَهَبَ يَقَعْلُ
 كَذَا طَفِقَ وَهَبْتُ بِهِ دَعْوَتَهُ لِيَنْتَزُو وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ يَهْبِتُهُ خَطَا وَالْهَبَبَةُ السَّرْعَةُ وَتَرْقُوقُ
 السَّرَابِ وَالزَّبَرُ وَالْإِسْبَاهُ وَالذَّبْحُ وَالْهَبَبِيُّ الْحَسَنُ الْحُسْدَاءُ وَالْحَسَنُ الْخِدْمَةُ وَالْقَصَابُ
 وَالسَّرِيعُ كَالْهَبَبِ وَالْهَبَابِ وَالْجَلُّ الْخَفِيفُ وَهِيَ بِمَاءٍ وَرَأَى الْغَنَمَ أَوْتَيْسَهَا وَالْهَبَابُ الصَّبَاحُ
 وَالسَّرَابُ وَلُغَبَةُ اللَّصِيانِ وَالْهَبَابُ كَسَحَابِ الْهَبَاءِ وَتَهَبَبَ تَزَعَزَعَ وَتَهَبَبَ التَّوْبُ بِلَى وَتَوْبَ
 هَبَاتٍ وَأَهْبَابٍ وَهَبَبَ مَتَقَطَّعٌ وَهَبَبَ كَزُ بَرَابْنٍ مَعْقِلٌ صَدَائِي وَنَسَبَ إِلَيْهِ وَادَى هَبِيبٌ بِطَرِيقِ
 الْأَسْكَدَرِيَّةِ وَتَيْسٌ مِهَبَابٌ كَثِيرُ النَّبِيِّ لِلْسَّفَادِ وَالْهَبِيبُ وَالْهَبِيبُ وَالْهَبِيبُ وَالْهَبِيبُ الرِّيحُ الْمُثِيرَةُ
 لِلْعَبْرَةِ وَمِنْ أَيْنَ هَبَبْتُ مِنْ أَيْنَ جِئْتُ وَأَيْنَ هَبَبْتُ عَنَّا بِالسَّيْرِ أَيْ غَبْتُ عَنَّا وَرَأَيْتُهُ هَبَّةً مَعْرَةً
 وَأَقْبَبَهُ قَطْعَهُ وَهَبَبَهُ خَرَقَهُ وَالْهَبَبُ الذَّبُّ الْخَفِيفُ * الْهَبَبُ السَّوْقُ وَالسَّرْعَةُ وَالضَّرْبُ
 بِالْعَصَا (الْهَدْبُ) بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ شَعْرَانِ شَعْرَانِ الْعَيْنَيْنِ وَخَلُّ التَّوْبِ وَاحِدَتُهُمَا بِمَاءٍ وَرَجُلٌ
 أَهْدَبَ كَثِيرُهُ وَهَدَبَتِ الْعَيْنُ كَفَرَحَ طَالَ هُدْبُهَا فَهِيَ أَهْدَبُ وَالْهَدَبُ السَّحَابُ الْمُتَدَلِّي أَوْ ذِي
 وَخَلُّ التَّوْبِ وَرَكِبَ الْمَرْأَةُ الْمُتَدَلِّيَ وَالْمُتَدَلِّلُ الْمُصَبُّ مِنَ الدَّمِ وَعِ وَفَرَسٌ عَبْدٌ عَمْرٍ وَبْنٌ رَاشِدٌ
 وَالْعَبِيُّ النَّقْبُ كَالْهَدَبِ وَالْهَدَابِ وَهَدَبَهُ يَهْدِيهِ قَطْعَهُ وَالسَّاقَةُ اسْتَلْبَاهُ وَالْقُرَّةُ اجْتِنَاهَا
 وَالْهَدَبُ مُحَرَّكَ أَغْصَانِ الْأَرْضِ وَخَوِّهِ وَمَادَامَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ كَالسَّرِ وَمِنْ النَّبَاتِ مَا يَنْسُ بَوْرَقِ
 الْأَنَّهُ يَقُومُ دَقَامَ الْوَرَقِ أَوْ كُلِّ وَرَقٍ أَيْسَ لَهُ عَرْضٌ كَالْهَدَابِ كَرَّمَانَ الْوَاحِدَةُ هَدَبَةٌ وَهَدَابَةٌ ج
 أَهْدَابٌ وَهَدَابٌ وَهَدَبَ الشَّجَرُ كَفَرَحَ طَالَ أَغْصَانُهَا وَتَدَاتْ كَاهَدَبَتْ فَهِيَ هَدَبَاءُ وَكَتَفَ
 الْأَسَدُ وَالْهَيْدِيُّ جَنْسٌ مِنْ مَشْيِ الْخَيْلِ فِيهِ جِدٌّ وَرَجُلٌ هَيْدِيُّ الْكَلَامِ كَثِيرُهُ وَالْهَدِيَّةُ كَعَرِيَّةُ
 مَاءَةٍ قُرْبِ السَّوَارِيَّةِ وَكَهْمَزُ طَائِرٍ وَابْنُ الْهَيْدِيِّ شَاعِرٌ وَهَدَبَةُ بْنُ خَالِدٍ يَعْرِفُ بِهَدَابٍ كَسَكَّانٍ
 مُحَمَّدٌ وَهَدَبَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ شَاعِرٌ (هَدَبَةٌ) يَهْدِيهِ هَدَبًا قَطْعَهُ وَنَقَامُ وَأَخْلَصَهُ وَأَخْلَصَهُ كَهَدَبَةٍ
 وَالْخَلَّةُ نَقَى عَنْهَا اللَّيْفَ وَالشَّيْءُ سَالَ وَالرَّجُلُ وَغَيْرُهُ هَدَبًا وَهَدَابَةً أَسْرَعَ كَاهْدَبَ وَهَدَبَ وَهَدَابَ
 وَالْقَوْمُ كَفَرَّ لِعَطْمِهِمْ وَاهْدَبَتِ السَّحَابَةُ مَا دَامَ سَالَتُهُ بِسُرْعَةٍ وَابِلٌ مِهَادِيْبٍ سِرَاعٍ وَالْهَدَبُ مُحَرَّكَ

قوله كعريضة وفي
 عاصم كعريه فيكون
 بفتح الاول فليتنظر

الصفاً وانحلوصاً والهيدى الهيدى ورجل مهذب مطهر الأخلاق * الهذبة كثرة الكلام
 في سرعة وهذه هذيان عاذته والهذيان كعنفوان الخفيف في كلامه وخدمته * الهذلية
 الخفة والسرعة (هرب) هرباً بالتحريك ومهروباً وهرباً نأفروه ريشته ومن ألوتد نصفه غاب
 وأهرب أغرق في الأمر وجسد في الذهاب مذعوراً والريح سقت التراب وفلانا اضطره إلى
 الهرب وماله هارب ولا تارب أى صادر عن الماء ولا وارد أى ماله شئ أو ماله ليس أحدهم رب
 منه ولا أحد يقرب إليه فليس هو بشئ وهرب كفرح هرم والهرب بالضم ثرب البطن وكثير
 خشبة يقبلهم الزراع ويذبر والهاربة مؤنثة لبنى هاربة بن ذيان وسموا هرباً كشداد
 وتحسين (الهزج) بالكسر وكقرش الطويل من الناس وغسروهم وهزج ع
 * الهزيمة عدو وقيل وكقرشبة الجوز والحبان المنتفع الجوف * الهزيمة كقرشبة الجوز
 المسنة (الهوزب) البعير القوي البحرى والسمرو الهزب الحديد وليت هزب والهازب ويعد
 جند من السمك * الهزبة الخفة والسرعة * الهضب الكفاية كالحسب * الهضب
 الفرار (هضبت) السماء تم ضب مطرت والرجل مشى مشى البليد وفى الحديث أقاض
 كاهضب والهضبة الجبل المنبسط على الأرض أو جبل خلق من صخرة واحدة أو الجبل
 أو الطويل الممتنع المنقرد ولا يكون إلا فى جبال المطرة ج هضب وهضاب ج
 أهاضب والهضب كهجف الفرس الكثير العرق والصلب الشديد وغم هضب قلبه له اللبن
 واستهضب صار هضبا ويقال أصابتهم أهضوبة من المطر * الهضب السعة وكهجف الواسع
 الخلق والسخم الطويل من النعام وغيره والهضبب الصلب الشديد وهضب زجر الخيل
 * الهكب بالفتح وبالتحريك الاستنزاء (الهلب) بالضم الشعر كله أو ما غلط منه أو شعر
 الذئب أو شعر الخنزير الذى يختر فيه وبالتحريك كثرة الشعر وهو أهلب وهابته تنف هابته كهله
 فتهب وانهب والسماء القوم يلقون بالندى أو مطرتهم مطرا متابعاً والفرس تابع البحرى
 كاهلب والهلوب المتقربة من زوجه أو المحببة منه ضد أهلوب كسلوب فرس دهر بن عمرو

أَوْفَرَسَ رِيْعَةَ بَنِ عَمْرِو وَالْهَلَابُ كَشَدَادُ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ مَعَ مَطَرٍ كَالْهَلَابَةِ وَمِنْ الْأَعْوَامِ الْكَثِيرِ
 الْمَطَرُ كَالْهَلَابِ وَهَلِيَةُ الشِّتَاءِ وَهَلْبَةُ شِدَّتِهِ وَهَلِبُهُمْ بِلسَانِهِمْ هَلِبُهُمْ هَجَاهُمْ وَشَقَهُمْ كَهَلِبِهِمْ وَمِنْهُ
 الْمُهَلَّبُ الشَّاعِرُ أَبُو الْمَهَالِبَةِ أَوْ مِنْ هَلْبَةٍ تَفْهَلْبُهُ فِي السَّكَانِ الْثَانِي هَلَابٌ وَمُهَلَّبٌ وَهَلِيبٌ
 كَشَدَادُ وَنَحْدَثُ وَامِيرًا يَأْمُ بِأَرْدَةٍ جَدًّا أَوْ هِيَ فِي هَلْبَةِ الشِّتَاءِ وَهَلَابُ الشَّعْرِ وَمُدْخَرُ الْبَعْرِ مِنْ
 أَيَّامِ الشِّتَاءِ وَالْهَلْبُ الدَّنْبُ الْمُنْقَطِعُ وَالَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَالْكَثِيرُ الشَّعْرِ ضِدُّ وَالْهَلْبَاءُ الشَّعْرَاءُ
 وَالْأَسْتُ وَح بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ لَهُ يَوْمٌ وَهَلْبَةٌ هَلْبَاءُ دَاهِيَةٌ دَهْيَاءُ وَالْهَلَابَةُ غَسَالَةُ السَّلَى وَلَيْلَةُ
 هَالِبَةٍ مَطِيرَةٍ وَالْأَهَالِبُ الْفُنُونُ وَاحِدُهَا أَهْلَوْبٌ وَالْهَلْبُ لَقَبُ أَبِي قَبِيصَةَ بْنِ يَدْبَنٍ قُتَافَةُ
 الطَّائِي يَضَعُهُ الْمُحَدِّثُونَ وَمَوَابِهِ كَكَيْفٍ كَانَ أَقْرَعَ فَصَحَّهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَبَتْ شَعْرَهُ
 * الْهَلْجَابُ بِالْكَسْرِ الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ (الْهَنْبَاءُ) بِالضَّمِّ تَجَلَّنَارُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَخْفِيفِهِ وَفِي
 الشَّعْرِ الْبَلَاءُ الْوَرْدَاءُ وَالْأَحَقُّ كَالْهَنْبِيِّ بِالْقَصْرِ فِي السُّكْلِ وَكَثِيرُ الْقَائِي الْحَقِّ ابْنُ دُرَيْدٍ أَمْرَاءُ
 هَنْبَاءُ وَهَنْبِي بِالضَّمِّ فِيهِمَا وَهَنْبٌ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَنَحْدَثُ نَفَاءُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّ
 جَنْدَلُ بْنُ وَالْقِ الْمَحْدَثُ * هَنْبٌ فِي أَمْرِهِ اسْتَرْخَى وَتَوَاتَى * الْهَنْدَبُ وَالْهَنْدَبُ بِالْكَسْرِ الْهَاءُ
 وَفَتْحُ الدَّالِ وَقَدْ تَكْسَرُ مَقْصُورَةً وَتَعْدُّ بَقْلَةً م مُعْتَدَلَةٌ نَافِعَةٌ لِلْمَعْدَةِ وَالْكَيدِ وَالطَّحَالِ أَكْلًا وَلِلَّسْعَةِ
 الْعَقْرِبِ ضَمًّا دَابَّاءُ وَطَائِحُهَا أَكْثَرُ خَطَائِمِنْ غَسَالِهَا الْوَاحِدَةُ هَنْدَبَاءُ وَهَنْدَابَةٌ بِالْكَسْرِ
 أُمُّ أَبِي هَنْدَابَةَ الْكِنْدِيُّ الشَّاعِرُ * الْهَنْقَبُ الْقَصِيرُ (الْهَوْبُ) الْبَعْدُ وَالْأَحَقُّ الْمَهْدَارُ
 وَهَجَّ النَّارِ وَتَرَكْتُهُ فِي هَوْبٍ دَابِرٍ وَيُضَمُّ أَيْ يَجِيئُ لَا يَدْرِي قَبْلَ مَوَابِهِ بِالنَّارِ وَوَعْمُ الْجَوْهَرِيُّ
 وَالْأَهْوَابُ ع بِسَاحِلِ الْيَمَنِ وَالْهَوْبُ كَكُمَيْتٍ ع بَزِيدَ (الْهَيْبَةُ) الْخُفَافَةُ وَالْمَقْبَةُ
 كَالْهَابَةِ وَهَابَةُ يَمُ أَبُ هَيْبًا وَهَابَةُ خَافَهُ كَاهِبًا وَهَوَابٌ وَهَيُوبٌ وَهَيَابٌ وَهَيْبٌ وَهَيْبَانٌ
 وَهَيْبَانٌ بِكَسْرِ الْمَشْدَدَةِ وَفَتْحُهَا وَهَيَابَةٌ يَخَافُ النَّاسُ وَمَهُوبٌ وَمَهْيَبٌ وَهَيُوبٌ وَهَيْبَانٌ يَخَافُهُ
 النَّاسُ وَتَهْيَبِي وَتَهْيَبَتُهُ خَفَّتُهُ وَالْهَيْبَانُ مُشْدَدَةُ الْكَثِيرِ وَالْجَبَانُ وَالتَّيْسُ وَالْخَفِيفُ وَالرَّأْيُ
 وَالْغَرَابُ وَزَيْدٌ أَقْوَاهُ الْإِبِلِ وَحَمَانِي أَسْلَى وَقَدْ يَحْتَفُّ وَقَدْ يُقَالُ هَيْبَانٌ بِالْفَاءِ وَالْمَهْيَبُ وَالْمَهْوَبُ

وَالْمَتَّيَّبُ الْأَسَدُ وَالْهَابُ الْحَيَّةُ وَزَيْرُ الْأَيْلِ عِنْدَ السُّوقِ بِهَابٍ هَابٌ وَقَدْ أَهَابَ بِهَا زَجَرُهَا
وَبَانْخِيلُ دَعَاها أَوْ زَجَرَهَا بِهَابٍ أَوْ بِهَبٍ وَهِيَ أَيْ أَقْبَلِي وَأَقْدِي وَمَكَانٌ مَهَابٌ وَمَهْوَبٌ بِهَابٍ
فِيهِ بَنِي عَلَى قَوْلِهِمْ هَوَبَ الرَّجُلُ حَيْثُ نَقَلُوا مِنَ الْبَيَاءِ إِلَى الْوَاوِ فِيهِ مَا وَهَيْتُهُ الِيهَ جَعَلَتْهُ مَهْيَبًا
عِنْدَهُ ﴿فصل البياء﴾ ﴿أَرْضٌ﴾ (يَابٌ) أَيْ خَرَابٌ * الْيَشْبُ حَجْرٌ مَعْرَبٌ
الْيَشْمُ * يَاطِبٌ كَيَاسِرٍ مِيَاءٌ فِي آجِيَا وَمَا يُطَبُّهُ مَا أُطِيبَهُ وَأَقْبَلَتِ الشَّاةُ تَهْوِي فِي أَيُّطَبَتِهَا وَتَشْدُدُ
الْيَاءُ أَيْ شِدَّةُ اسْتِحْرَامِهَا (الْيَلْبُ) مُحَرَّكَةُ التَّرْسَةُ وَالذَّرْعُ مِنَ الْجُلُودِ أَوْ جُلُودٌ يَحْرُزُ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ تُلْبَسُ عَلَى الرُّؤُسِ خَاصَّةً وَالْقُلُودُ خَالِصُ الْحَدِيدِ وَجَنٌّ مِنْ لُبُودٍ حَشَوَهَا عَسَلٌ وَرَمَلٌ
وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجُلْدُ * يُؤَبُّ بِيَاءَيْنِ مُوَحَّدَتَيْنِ كَهَدِيدٍ وَجُنْدٍ وَالِدُّ شُعَيْبٍ النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُؤَبُّ بِالضَّمِّ جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِمَاظٍ الْمَدَنِيِّ

﴿باب التاء﴾

﴿فصل الهمزة﴾ آيَةُ الْيَوْمِ كُتِبَتْ وَنَصْرٌ وَضَرْبٌ أَبَتْ وَأَبَوْنَا أَشَدَّ حَرْفُهُ وَهُوَ
آبَتْ وَأَبَتْ وَلَيْلَةٌ آتَتْ وَأَتَتْ وَمِنَ الشَّرَابِ اتَّقَعَ وَرَجُلٌ مَأْبُوتٌ تَحْرُورُ آتَةِ الْعَضَبِ
شِدَّتُهُ وَتَابَتْ الْجُرُاجُ حَتَّمَتْ (آتَتْ) اتَّاعَلَبَهُ بِالْحُجَّةِ وَرَأْسُهُ شَدَحَهُ * الْأَرْتَةُ بِالضَّمِّ الشَّعْرُ الَّذِي
فِي رَأْسِ الْحَرْبَاءِ وَالْأَرْتَانُ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتَحِ الرَّاءِ ع (اسْتُ) الدَّهْرُ قَدَمُهُ وَاسْتُ الْكَلْبَةُ
الدَّاهِيَةُ وَالْمَكْرُوهُ وَاسْتُ الْمُتَنِّ الصَّخْرَاءُ وَالتِّي بِمَعْنَى السَّافِلَةِ فِي س ت هِ وَأُسُوتُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ
وَأُسْتُ التُّوبُ سَدَاهُ ذِكْرُهُ هُنَا وَهُمْ وَوزْنُ الْأَفْعُولِ وَأُسُوَاهُ كُدَسُوَاهُ رُسْتُاقٌ بَنِي سَابُورٍ مِنْهُ عُمُرُ
ابْنِ عَقْبَةَ الْأَسْتَوَاقِ * أَشْتَةُ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْ أَهْلِ أَصْفَهَانَ * أَصَتِ الْأَرْضُ
نَاصَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا بَقْلٌ وَلَا كَلْدٌ * الْأَفْتُ بِالْفَتْحِ النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ
عِنْدَ غَيْرِهَا وَالسَّرْبُعُ الَّذِي يَغْلِبُ الْإِبِلَ عَلَى السَّيْرِ وَالْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَيُكْسَرُ وَالْدَاهِيَةُ
وَالْحَبُّ وَحَيٌّ مِنْ هُذَيْلٍ وَبِالْكَسْرِ الْإِفْكُ وَاقْتَهُ عَنْهُ مَرْفَعُهُ * الْأَفْتُ وَالتَّاقِيَةُ تُحَدِّدُ الْأَوْقَاتَ

بالكسر الخالص المجزأ الذي لا يستتره شيء (البخت) الجدمعرب وبالضم الابل الخراسانية
 كالجنيبة ج بجاني وبجاني وبجات والبهات مقتنيها والبخت والمجنوت المجذود وبخت نفسه
 بالضم م وعطاء بن بخت تابعي وعبد الوهاب بن بخت وسامة بن بخت محمد بن بكر بيرجاعة وبختي
 ككردي ابن عمر الكوفي عماد ومحمد بن عبد الله بن خاف بن بخت البختي له جر وبخته ضربه
 (البرث) بالضم السكر الطبرزد كالميرت كثير والفأس ويقطع والرجل الدليل الماهر
 ويثنت وبالفتح القطع والبرثي كبنطلى السبي الخلق والبرثي القصير المختال والغضبان الذي
 لا ينظر الى احد والمستهذ المتهم للامر ويروث د بالشام والبرث كسكت الخريت
 والمستوى من الارض وموضعان بالبصرة وبفتح الباء فرس او هو كزبيروث كسمع تحبير
 والبرثة الحداقة بالامر كالبراث وعبد الله بن برث بالكسر محدث والقاضي ابو العباس احمد
 ابن محمد و احمد بن القاسم البرثيان محدثان * برهوت كملون واد او بر يحضر موت * بست
 وادبارض اربل وبالضم د بسجستان منه ابو حاتم محمد بن حبان واسحق بن ابراهيم القاضي
 ومحمد بن محمد الخطابي وابو الفتح علي بن محمد ويحيى بن الحسن والحليلان ابنا احمد القاضي
 والفقهاء البشتيون والبست السيرا وفوق العنق او السبق في العدو والبستان الحدقة * بثت
 بالضم د بخراسان منه اسحق بن ابراهيم الحافظ صاحب المسند والحسن بن علي بن العلاء ومحمد
 ابن مؤمل و احمد بن محمد اللعوي الخارزجي البشتيون وبشيت كاميروة بفلسطين وبشتمان
 ة بنفس * المبعوث المبعوث (البغت) والبغنة والبغنة محركة الفجاءة بغته كمنعه فخته
 والمباغنة المباغاة والمباغوث عبد للنصارى وع * بقت الاقط خلطه والمبقت كعظم الاحق
 ولقب عبد الله بن معوية بن ابي سفيان وبكار بن عبد الملك بن مروان (بكنه) ضربه
 بالسيف والعصا واستقبله بما يكره كبكنه والتبكت التبريع والغلبة بالحجة والمبكت كحدث
 المرأة العقاب (بلته) يلهه قطعه وكفرح ونصر انقطع كابلت والبلت كسكت لفظا ومعنى
 والرجل العاقل اللبيب وقد بكت ككرم وابلته يمينه حلقه وكسر د طائر وكده ع وكعظم

الْحَسَنُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَهْرُ الْمَضْمُونُ وَبَلَّتِيَّةٌ بَلَّتَا نَاقَطَتُهُ وَبَلَّتْ أَسْمُ وَكَصَرِدُ طَارِحٌ يَحْتَرِقُ الرِّيشَ
 أَنْ وَقَعَتْ رِيَشُهُ مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ * الْبَلَّتِيَّةُ يَكْسِرُ الْبَابَ وَاللَّامُ وَيُسْكُونُ الْخَاصِيَةَ بَلَّتِيَّةٌ
 وَلَا يَعْلَمُونَ وَإِذَا تَغَرَّغَ فِيهِ اسْقَطَ الْعَلَقُ * بَلَّتْ بِالضَّمِّ هِيَ يَلْتَسِبُهَا وَبَلَّتْ عَنْهُ تَبَيُّنًا اسْتَخْبَرُوا كَثِيرَ
 السُّؤَالِ عَنْهُ وَبَلَّتَهُ بِكَذَابِكُنَّ وَبَلَّتَهُ الْحَدِيثُ حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ * الْبُوتُ بِالضَّمِّ شَجَرٌ نَبَاتُهُ
 كَالرُّعْرُورِ وَبُوتَةٌ هِيَ عَمْرُو وَالتَّسْبِيَةُ بُوْتِي مِنْهَا السَّلْمُ بْنُ أَحْمَدَ الْبُوتِيُّ الْمُحَدَّثُ * بُوتٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ
 وَسُكُونِ الثُّنُونِ بِالْمَغْرِبِ مِنْهُ اسْمُ عَمِلِ بْنِ عَمْرِو الْبُوتِيِّ (بِهْتَمَّةٌ) كَسَنَعَهُ بِهْتَمًا وَبِهْتَمًا نَاقَالَ
 عَلَيْهِ مَا لَمْ يَقَعْلُ وَالْبِهْتَمَةُ الْبَاطِلُ الَّذِي يُخَيِّرُ مِنْ بَطْلَانِهِ وَالْكَذِبُ كَالْبِهْتِ بِالضَّمِّ وَالْبِهْتُ حَجَرٌ
 وَالْأَخَذُ دُبْعَةٌ وَالْإِنْقِطَاعُ وَالْحَيْرَةُ فَعْلُهُمَا كَعَلِمَ وَنَصَرَ وَكُرِمَ وَزُهِيَ وَهُوَ بِهْتٌ لَا بَاهِتٌ وَلَا بِهَيْتٌ
 وَالْبِهْتُ الْمُبَاهِتُ جَ بِهْتٌ وَبِهْتٌ وَابْنُ بَهْتَةٍ وَقَدْ يَحْتَرِكُ عَمْرُو بْنُ حَسِيدٍ مُحَدَّثٌ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ
 فَأَبِيَتْ عَلَى مَا أَيْ قَابَلَتْ بِهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ بِهْتٌ عَلَيْهِ تَحْقِيقٌ وَالصَّوَابُ فَأَبِيَتْ عَلَى مَا أَيْ قَابَلَتْ بِهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ
 (الْبَيْتُ) مِنَ الشَّعْرِ وَالْمَدْرَمُ جَ أَيْاتٌ وَيُوتُ جَ أَيْاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ
 وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ
 وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ وَيُوتَاتٌ
 وَالْقَبْرُ وَقَرَشُ الْبَيْتِ وَيَتُ الشَّاعِرُ وَالْبَيْوتُ كَغُرُوبِ الْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْغَابُ مِنَ الْخَبَرِ كَالْبَيَاتِ
 وَالْأَمْرُ يَبِيْتُ لَهُ صَاحِبُهُ مُهْتَمًا وَبَاتَ بِفَعْلٍ كَذَا يَبِيْتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ
 لَيْلًا وَلَيْسَ مِنَ النَّوْمِ وَمَنْ أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ فَقَدِيَّتْ الْقَوْمُ وَبِهِمْ وَعِنْدَهُمْ وَبَاتَهُ اللَّهُ أَحْسَنَ
 يَبِيْتُ بِالْكَسْرِ أَيْ أَبَانَةً وَبَيْتُ الْأَمْرِ دَبْرُهُ لَيْلًا وَالنَّخْلُ شَدْبُهُ وَالْعَدُوُّ وَقَعَ بِهِمْ لَيْلًا وَالْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ
 الْقَوْتُ كَالْبَيْتِ وَالْمُسْتَبِيْتُ الْفَقِيرُ وَاحِرَةٌ مُسْتَبِيَّةٌ أَصَابَتْ يَتِيمًا وَبَعْلًا وَبَيْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ عَنْهَا
 وَلَا يَسْتَبِيْتُ لَيْلَةً أَيْ مَا لَيْتُ لَيْلَةً وَسِنْ يَبِيْتُ أَيْ لَا تَسْقُطُ وَيَبَاتُ كَسَحَابٍ هِيَ وَكُورَةُ قُرْبٍ وَاسِطٍ
 مِنْهَا أَحْسَنُ بْنُ أَبِي الْعَشَائِرِ الْبَيَاقُ (فصل التاء) * تَبَّتْ كَسْكُرٍ بِلَادُ الْمَشْرِقِ
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْمَسْكُ الْأَذْفَرُ وَالتَّبُوتُ التَّابُوتُ * تَحْتُ نَقِيزُ فَوْقَ يَكُونُ ظَرْفًا وَيَكُونُ أَسْمًا وَيُنَى
 فِي حَالِ اسْمِيَّتِهِ عَلَى الضَّمِّ فَيُقَالُ مَنْ تَحْتُ وَالتَّحُوتُ الْأَرْدَالُ السَّفَلَةُ * التَّحْتُ وَعَمَّا يُصَانُ فِيهِ

التَّيَابُ * الثَّرَّةُ بِالضَّمِّ رَدَّةٌ قَبِيحَةٌ فِي اللِّسَانِ مِنَ الْعَيْبِ * الثَّمْتُ ثَبَتَ لَا تَوُكِّلْ عَرْنَهُ * ثَقَى أَيْ
 جَوْدَى تَحْبَنَ (الثَّوْتُ) بِالضَّمِّ الْفَرَسُ أَدْوَالُ الثَّوِيَّاءِ حَجَرٌ مِمْسِكٌ وَالْحَوْلَاءُ ثَبَتَ ثَوِيَّتُ كَزَيْبِ بْنِ
 حَبِيبٍ صَحَابِيَّةٌ وَالثَّوِيَّاتُ بَنُو ثَوِيَّتٍ * ثَبَتَ كَيْتٌ وَمَيْتٌ جَبَلٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ وَنَحْمَدُ بَنَ الصَّاحِبِ
 شَرَفِ الدِّينِ بْنِ التَّبِيِّ الْأَدِيبِ بِالْكَسْرِ وَالتَّبِيُّ ابْنُ الصَّالِقِ مَعْمُورِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ الْكُشَمِيرِيِّ
 (فصل الثَّاءُ) (ثَبَتَ) ثَبَاتٌ ثَوَاتٌ فَهُوَ ثَابِتٌ وَثَبِتَ وَثَبْتُ وَابْتَنَى وَابْتَنَى
 وَالثَّبِيتُ الْفَارِسُ الشَّجَاعُ كَالثَّبِتِ وَقَدْ ثَبِتَ كَكَرُمِ ثَبَاتَةٍ وَثَبُوتَةٍ وَالثَّابِتُ الْعَقْلُ وَمِنْ الْخَبَلِ
 الثَّقَفُ فِي عَدْوِهِ كَالثَّبِيتِ وَالثَّبَاتُ بِالْكَسْرِ شِبَامُ الْبُرْقُعِ وَسَبْرٌ يَسُدُّ بِهِ الرَّحْلُ وَالثَّبِتُ كَكَرُمِ
 الرَّحْلِ الْمَشْدُودِ بِهِ وَمَنْ لَا حِرَالَهُ بِهِ مِنَ الْمَرَضِ وَبِكَسْرِ الْبَاءِ الَّذِي ثَقُلَ فَلَمْ يَبْرَحِ الْفَرَّاشُ وَدَاءُ
 ثَبَاتٍ بِالضَّمِّ مُعْجَزٌ عَنِ الْحَرَكَةِ وَثَبَاتُهُ وَابْتَنَى عَرَفَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ وَابْتَنَى كَارِمِيلِ أَرْضِ أَوْمَاءَ لَبَنِي
 يَرْبُوعِ أَوَّلِ ابْنِي الْحِجْلِ بْنِ جَعْفَرٍ وَثَابِتٌ وَثَبِتَ اسْمَانِ وَاحِدٌ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّاقِي نُسَبَةُ إِلَى
 جَدِّهِ وَالِدِهِ ثَابِتٌ فَتِيهِ وَأَبُو ثَبِتٍ كَزَيْبِ بْنِ مَسْمُورٍ وَأَبُو ثَبِتٍ الْجَمَّازِيُّ وَثَبِتَ بَنُ كَثِيرٍ وَهَانِي بَنُ
 ثَبِتٍ وَعَقْبَةُ بَنُ أَبِي ثَبِتٍ مُحَدَّثُونَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى لِيُثْبِتُوكَ أَيْ لِيَجْرَحُوكَ بِرَأْسِهِ لَا تَقُومُ مَعَهَا
 أَوْ لِيُحْبِسُوكَ وَالْأَثْبَاتُ الثَّقَاتُ وَاسْتَبْتَنِي تَانِي وَبَيْتُهُ جُكْهِيَّةٌ ثَبَتَ الضَّحَاكُ أَوْ هِيَ بِالْثَّوْنِ وَثَبْتُ
 بِعَارِضِيَّتَانِ وَثَبْتُ حَنْظَلَةُ الْأَسْلَمِيَّةُ نَابِغِيَّةٌ * الثَّمْتُ الْعَذِيوُطُ وَالشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ * بَدَنٌ مَثْرَتٌ
 كَعَرْنَدٍ مُخَصَّبٌ وَارْتَنَى كَثُرَ لَحْمُ صَدْرِهِ * الثَّمُوتُ كَقَبُولِ الْعَذِيوُطِ (ثَبَتَ) اللَّهُمَّ كَفِّرْ عَنْهُنَّ
 وَالشَّقَّةُ وَاللَّهْمُ اسْتَخَرْتُ وَدَمِيتُ فَهِيَ ثَمَّةٌ وَرَجُلٌ ثَقَايَةُ فَخَّاشٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ * ثَابِتٌ مُخْلَافٌ بِالْإِمْنِ
 وَمِنْهُ ذُو ثَابِتٍ الْحَمِيرِيُّ قَبِيلٌ مِنْ أَقْبَالِهَا وَأَبُو خَزِيمَةَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ الثَّقَفِيُّ نُسَبَةُ إِلَى ثَابِتِ بْنِ رَعِينٍ
 مِنْ أَجْدَادِهِ * ثَمَّتْ كَفَرِحَ ثَمَّ وَأَوْثَمَاتُ دَعَا وَصَوَّتْ وَالثَّاهِتُ الْخَلْقُومُ أَوِ الْبَلْدَمُ أَوْ جَلْدَةٌ يَمُوجُ
 فِيهَا الْقَابُ وَهِيَ جِرَابُهُ (فصل الجِيمُ) (الْجَبْتُ) بِالْكَسْرِ الْعَصَمُ وَالْكَاهِنُ
 وَالسَّاحِرُ وَالتَّحَرُّوَالَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَكُلُّ مَا عَيْدٌ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى * الْجَبْتُ جَسُّ الْكَبْشِ لِيُعْرِفَ
 سَعْمَهُ مِنْ هُزْلِهِ * جَرَّتْ بِالضَّمِّ دِيصَانُهَا مِنْهَا يَزِيدُ بْنُ مَسْلَمٍ وَاسْمَعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْجَرِّتِ بِالْكَسْرِ

مُحَدَّثٌ جَبْرُوتٌ بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الرَّاءِ كَوْرَةٌ بِكَرْمَانَ فَحُتَتْ فِي خِلَافَةِ عَمْرِو بْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ * اجْتَنَبَتْ
 الْمَالَ اجْتَرَفَهُ أَجْعَ * جَلَّتْ بِجَلَّتْ ضَرْبُهُ كَجَلَّتْهُ وَالْمَجْلُوتُ الْإِلَهَةُ الْخَفِيَّةُ هَا وَاجْتَنَبَتْ شَرِيهَ
 أَوْ أَكَلَهُ أَجْعَ وَالْجَلْبُوتُ الْجَلِيدُ وَبِالْوُحْيِ وَجَلَّتْ وَأُضْمِرَ الْأَمَةُ بِالنَّهْزِ وَأَنَّ (جَبْرُوتُ جَوْتِ)
 مُثَلَّثَةٌ إِلَّا تَرْمِينِيَّةٌ دُعَاءٌ لِلدَّبْلِ إِلَى الْمَاءِ وَقَدْ جَاوَتْهَا وَجَانِبَتَا أَوْ جَرَلَهَا وَالْأَسْمُ الْجَوَاتُ كَغُرَابٍ
 وَاصْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ابْنُ جَوْنٍ كَطُورِي مُحَدَّثٌ * جَبَتْ بِالْكَسْرِ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلِيسَ

﴿فصل الحاء﴾ * جَبَتْ بَنَتْ الْحَبَابُ فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ وَبَنَتْ مَالِكٌ صَحَابِيَّةٌ مِنْ

نَسْلِهَا أَبُو يُونُسَ الْقَاضِي وَجَبَّتُونُ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْمَوْصِلِ * كَذَبَ جَبْرِيْتُ كَجَبْرِيَّتِ (جَبَتْ)
 فَرَكُو قَسْمَهُ فَاشْتَبَتْ وَنَحَاتَتْ وَالْوَرَقُ سَقَطَتْ كَأَشْتَبَتْ وَنَحَاتَتْ وَتَحْتَبَتْ وَالشَّيْءُ حَطَّهَ وَالْحَتُّ
 الْجَوَادُ مِنَ الْفَرَسِ وَالسَّرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالظَّلِيمُ وَالْكَرِيمُ الْعَتِيقُ وَالْمَيْتُ مِنَ الْجَرَادِ أَحْتَاتُ
 وَمَا لَا يَلْتَرِقُ مِنَ الْقَمَرِ وَسَيْفُ أَبِي دُجَانَةَ وَسَيْفُ كَثِيرِ بْنِ الصَّلْتِ وَبِالضَّمِّ الْمَلْتَوْتُ مِنَ السَّرِيقِ وَقَبِيلَةٌ
 مِنْ كَنْدَةَ تُنْسَبُ إِلَى بِلَادِ لَا أَبِ أَوَّامٍ وَجَبَلٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ وَحَتَّ زَجْرٌ لِلطَّيْرِ وَحَتَّى حَرْفٌ لِلغَايَةِ وَلِلْعَمَلِ
 وَبِعَنَى الْإِلَافِي الْأَسْتِنَاءُ وَيُخَفِّضُ وَيَرْفَعُ وَيَنْصَبُ وَلِهَذَا قَالَ الْفَرَاءُ أَمُوتُ وَفِي تَقْدِي مِنْ حَتَّى شَيْءٍ
 وَجَبَلٌ بَعْمَانٌ وَحَتَاوَةٌ بِعَسَقْلَانٍ وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتَّى شَيْءٍ وَالْحَتَوْتُ مِنَ الْخَلِّ الْمُنَاثِرُ الْبُشْرِ
 كَأَشْتَبَاتٍ وَالْحَتَاتُ كَسَحَابِ الْجَلْبَةِ وَكَغُرَابٍ قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ وَابْنُ عَمْرٍو وَهُوَ يَأْتِي مِنْ مُوَحَّدَتَيْنِ
 وَابْنُ يَزِيدَ لَا يَزِيدُ الْجَاهِلِيَّ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ صَحَابِيَّانَ وَابْنُ يَحْيَى مُحَدَّثٌ وَرَمْدَةٌ حَتَّانُ فِي رَمَدٍ
 وَالْحَصْنَةُ السَّرْعَةُ وَالْحَصَاتُ الْحَفَاتُ وَاحْتِ الْأَرْضِ يَسَ * مَا يَمْلِكُ حَذَرُوتَا أَيْ شَيْئًا
 (الْحَرْتُ) الدَّلْكُ الشَّدِيدُ وَالْقَطْعُ الْمُسْتَدِيرُ وَصَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ وَالْمَحْرُوتُ أَصْلُ الْأَنْجُذَانِ
 وَالْحَرْتَةُ بِالضَّمِّ أَخَذَ دَلْعَةً الْحَرْدَلِ إِذَا أَخَذَ بِالْأَنْفِ وَكُهُمُ مَزَّةُ الْأَكُولِ وَحَرَتْ كَسَمْعٍ سَاءَ خُلُقُهُ
 وَكَسَحَابِ صَوْتِ التَّمَابِ النَّارِ وَخَوْرِيْتُ عِ وَلَا تَطْبِيرُهَا (حَقَّتْ) أَهْلَكَ وَدَقَّ عُنُقَهُ وَالشَّيْءُ دَقُّهُ
 وَالْحَقْتُ كَكَيْفِ الْحَفْتُ وَالْحَقِيَّتَانِ فِي الْهَمْزِ (الْحَلْبُوتُ) الْجَلِيدُ وَالصَّقِيعُ وَالْبَرْدُ وَكَسَكَبَتْ
 صَمْعُ الْأَنْجُذَانِ كَالْحَلْبِيَّتِ وَحِ بِخَدِّ أَوْ هُوَ كَقَبِيْطٍ وَحَلَّتْ رَأْسَهُ بِحَلَّتْ حَقَّقَهُ وَبَسَطَهُ رَمَاهُ وَدِينَهُ

قضاء والصوف مرقه وفلانا أعطاه وكذا سوطا جلدوه وكن يترع بيلا دجهته وجل تحلات يؤخر
 حبله والحسلاته شافه الصوف وما تقذفه الرحم في أيام تاجها والحلت لزوم ظهور الخيل
 (يوم حث) وابله حمة وقد حث ككرم أشد حرة والحيت المتين من كل شيء ووعاء السمك من
 بالرب كالتحموت والرق الصغير أو الرق بلا شعر وتحموت وحامت وحيت وتحموت شديد الحلاوة
 وحيت الجوز وغيره كفرح تغير وفسد وتحموت لونه صار خالصا وسمك الله عليه يحتمت صبتك عليه
 * كذب وما حثريت خالص وما حثريت ضعيف جدا * الحانوت دكان الخمار ويذكر والخمار
 نفسه وهذا موضع ذكره والنسبة حاني وحانوي (الحوت) السمك ج أحوات وحوتة
 وحيتان وبرج في السماء وابن الحرن الأصغر من كندة وابن سبعين صعب وأبو بكر عثمان بن
 محمد الماعري عرف بابن الحوت والحوتاء الضخمة الحاصرة والحائت الكثير العذل وحوته وأغمة
 ودافعه وشاوره وكلمه بمشاورة أو مواعدة وهي في البيع والحوت والحوتان حومان الطير
 والوحشي حول الشيء (فصل الحاء) (الحيت) المتسع من بطون الأرض
 ج أخبات وخبوت وع بالشام وة بن يدوماء الكليب وأخبت خشع وتواضع والحيت الشيء
 الحقيير والخبيت وخبت الجيس وخبت الجيس ويجوز أن يضاف صحرا بين الحرمين (الحث)
 الطعن مداركا وع والحثت محركة الفتور في البدن والخبيت الخسيس والناقص وأحث
 استحيأ وفلانا أخس حظه وخثي بالضم كربي د يباب الأبواب وابن خث يحيى بن موسى شيخ
 البخاري * خجسته بضم الحاء وفتح الجيم وسكون السين اسم نساء اصة هانيات من رواية الحديث
 العجمية معناه المباركة (الخرت) ويضم الثقب في الأذن وغيرها وضيع صغيرة عند الصدر
 وخرت ثقب والخروت المشقوق الأنف أو الشفة والخريت كسكيت الدليل الحاذق والخرتان
 نجمان وهما زبرة الأسد والخرت الطريق المستقيم والآخرات الخلق في رؤس السور كالخرت
 والخروت الواحدة خرتة وخرت رت بالكسر د بالرؤم وذئب خرت بالضم مريع وخرتة بالفتح
 فرس الهام * خست د بنارس (خفت) خفونا سكن وسكت وخفتا تأمات فجأة وانخفت

أَسْرَارُ الْمَنَاطِقِ كَالْخَافَقَةِ وَالْخَافُتِ وَالْخَفْتُ بِالضَّمِّ السَّدَابُ وَالْخَفْتُ السَّهَابُ لَيْسَ فِيهِ مَا
وَزَرَعَ لَمْ يَطْلُ وَالْخَفُوتُ الْمَرَاةُ الْمَهْزُولَةُ أَوَالِي تَسْتَحْسِنُ وَحَدَّهَا لَا بَيْنَ النِّسَاءِ وَاخْتَفَتِ النَّاقَةُ
نُجِبَتْ أَيَوْمَ مَلَقَها وَخَفَّيَانِ بِالضَّمِّ خَلَعَتَانِ يَارِئِلَ * الْخَلِيتُ كَسَكَيْتِ الْإِبْرَاقُ الْفَرْدُ الَّذِي بِتَيْمَاءَ
* الْخَلِيتُ السَّمِينُ وَيُوزَنُ * الْخَلُوتُ كَسَوْرٍ الْجَدُّ الْمُنْكَمِشُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَتَرٍ وَالْعَبِي الْأَبْلَهُ
وَدَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ وَأَقْبُ تَوْبَةُ بْنُ مَضَرٍ الشَّاعِرُ (خات) الْبَارِزِي وَاخْتَنَاتِ انْقَضَ عَلَى الصَّيْدِ
كَاخْتَنَاتِ الرَّجُلِ مَا لَهُ تَقْصَصُهُ كَخَوْتُهُ وَالْخَاتِمَةُ الْعُقَابُ إِذَا انْخَنَاتَتْ وَالْخَوَاتُ دَوَى جَنَاحِ
الْعُقَابِ وَالصَّوْتُ أَوْصُوتُ الرَّعْدِ وَالسَّيْلُ وَبِالتَّشْدِيدِ الرَّجُلُ الْجَرِيُّ وَالَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ
وَلَا يَكْتَرُوا بَيْنَ جَبْرِ الصَّابِي وَابْنِ أَبِيهِ صَالِحٍ وَجَدَّ عَمْرٍو بْنِ رِفَاعَةَ الْمُحَدِّثِ وَخَاتِ الرَّجُلِ نَقَضَ عَهْدَهُ
وَاخْتَلَفَ وَعَدَهُ وَنَقَضَ مِيرَتَهُ وَأَسَنَ وَطَرَدَ وَاخْتَلَفَ كَخَوْتِ وَاخْتَنَاتِ الشَّاةُ خَنَاهَا فَسَرَقَهَا
وَالْحَدِيثُ أَخَذَ مِنْهُ فَخَلَفَهُ وَخَوْتِ عَنْهُ أَنْ كَسَرُو تَرْكَهُ وَخَوَاتِ طَرْفَهُ دُونَ سَارِقَهُ * الْخَلِيتُ

التَّصَوُّوتُ كَالْخَلُوتِ وَبِالْكَسْرِ بِلَخٍ (فصل الدال) * دُرُسْتُ بِضَمِّينِ ابْنِ
رِبَاطِ الْفُقَيْمِيِّ شَاعِرٍ وَأَبْنُهُ زِيَادٌ وَأَبْنُهُ يَحْيَى وَابْنُ أَبِيهِ زَكَرِيَّا وَابْنُ حِزَّةٍ وَابْنُ حَكِيمٍ وَابْنُ سَهْلٍ وَابْنُ
نَصْرِ الرَّاهِدِيِّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ دُرُسْتٍ وَجَعْفَرُ بْنُ دُرُسْتٍ وَابْنُ دُرُسْتٍ * الدُّسْتُ الدُّسْتُ وَمِنْ
الْتِيَابِ وَالْوَرَقِ وَصَدْرُ الْبَيْتِ مَعْرَبَاتٌ وَدُسْتُوِي بِالْقَصْرِ بِالْأَهْوَاوِ وَالنَّسَبُ دُسْتُوَانِي
وَدُسْتُوَانِي وَدُوسْتُ بِالضَّمِّ لَقَبُ الْقَاسِمِ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْعَابِدِ وَجَدَّ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عُمَانَ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ الْعَلَّافِ وَذَوِيهِ وَأَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دُوسْتُوِي بِهِ مُحَدِّثُ (الدُّسْتُ) الصَّخْرَاءُ
وَهِيَ بَيْنَ أَرِبِلَ وَتَبْرِيزَ وَهِيَ بِأَصْفَهَانَ وَدُسْتُ الْأَرَزْنَ عَ بِشِيرَازَ * دَعْتَهُ كَدَعْتَهُ دَفَعَهُ دَفَعًا

عَنِيفًا * دَعْتَهُ كَدَعْتَهُ خَنَقَهُ حَتَّى قَتَلَهُ (فصل الدال) * ذَاتَهُ كَدَعْتَهُ خَنَقَهُ
أَشَدَّ الْخَنَقِ (ذَعْتَهُ) ذَاتَهُ وَمَعَكَ فِي التُّرَابِ وَدَفَعَهُ عَنِيفًا * ذَمَّتْ يَدَمْتُ تَغْيِرُ وَهَزَلُ (ذَيْتُ
وَذَيْتُ) مَثَلَةٌ لِأَخِي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ وَذِيَّةٌ وَذِيَّةٌ وَذِيَا أَيْ كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ عَلَاتِ بْنِ ذَاتِ فَقِيهِ مُحَدِّثُ (فصل الراء) * (الرَبْتُ) حُزْرَكَ

الاستغلاق والتريب التريية كالرب وبضرب اليد على جنب الصبي قليلا لينام (الرت)
 الرئيس ج رتبا ورتوت ورتوت ايضا الخنازير ورتبة بالضم الجعة والحكة في اللسان وارتته
 الله فرت ورتت تعتج في الماء والرق كربي اللغاء وخباب بن الارت بدرى وياس بن الارت كريم
 شاعر * رسة بضم الراء لقب عبد الرحمن بن عمر بن ابي الحسن الزهري الاصبهاني (رقة)
 يرفته ويرفته كسره ودقه وانكسر وانطق لازم متعد وانقطع كارت ارفتا تافى الكل وكغراب
 الحطام وكسر دالتين والذي يرفك كل شيء * الرات التبنينة ج روات

﴿فصل الزاي﴾ * زانه غبطا كمنعه ملاء (الزت) والترتبت التزين
 والترتبت التزين * زرتة كسعه خنقه * زعته كمنعه خنقه (الزفت) المل والغيط والطرْد
 والسوق والدفع والمنع والارهاق والاعتاب وبالكسر العار والمرفق المطلي به ودواء وزدفت
 المال استوعبه وزفت الحديث في اذنه افرغه (الزكت) المل او مل القرية كالتركية
 والازكات وع واز كت ولدت والمزكوت المهوم ومن الجراد الذي في بطنه يعض والذي
 اشتد عليه البرد وز كته الحديث او عيئه اياه (زمت) ككرم زمانة وقر والزيت الوقور
 وكاسكت او قمر منه وكزج طائر يلقون الوانا وقد ازمات يرممت ازممتا تاتلون الوانا متغابرة
 * زباتة بالكسر قبيلة بالمغرب منها الزناني النجم (الزيت) فرس معوية بن سعد ودهن
 والزيتون شجرة ومسجد دمشق او جبال الشام ود بالصينة والصعيد واسم الزيتونة بيادية
 الشام وعين الزيتونة باقريقية واهجار الزيت بالمدينة وقصر الزيت بالبصرة مواضع وزت
 الطعام ازيته زيتا جعلت فيه الزيت فهو زيت ومن يوت وازدات اذهن به وزاتهم اطعمهم
 اياه وازاتوا كثر عندهم واسترات طابه والزيتية فرس لبدين عمر والغسانی

﴿فصل السين﴾ * سانه (سائه) كمنعه خنقه والساتان محركة جانب الخلقوم
 الواحد سات (السبت) الراحة والقطع والدهر وحلق الرأس وارسال الشعر عن العنق
 وسير اللابل والحيرة والفرس الجواد والعلام العارم الجري وضرب العنق ويوم من الاسبوع

ج اسبب وسبوت والرجل الكثير النعم والرجل الداهية كاسبات وقيام اليهود بامر السبت
والفعل كنصر وضرب وبالمكسر جلود البقر وكل جلد مذبوغ أو بالقرط وبالضم نبات
كالخطي ويفتح والمثبت الذي لا يتحرك والدخل في يوم السبت والسببات كغراب النعم
أو خفته أو بدهاؤه في الرأس حتى يبلغ القلب والدهر وبلا لام اقرب ابراهيم بن ديس المحدث
واقف سبتا وسبتة وسبتا وسبتة برهة وكفر سبت بالشام وابناسبات الليل والنهار والمسبوت
الميت ورطب منسبت عمة الارطاب والسبتى الجرى والقرج سبابت والسبتة المعزى
والسبتان بالكسر الاحق وانبت امته والسبتاء المنتشرة الاذن في طول او قصر والحجرات
وسبتة د بالمغرب والسبت كقلاز السبت معرب بشود وفي وجهه انسابات طول وامتداد
* سبجت بضم السين والباء المشددة لقب ابى عبيدة (السبوت) كزبور القفر لنبات فيه
والشئ القليل التافه والفقير كالسبوت والسبوت والسبوت والغلام الاحمد ج سباريت
وسبار وهذه نادرة وارص سباريت من باب ثوب اخلاق وسبرت قنع والمسبرت الذى لا شعر
عليه والسبوت السبوت الخلق وسبرت كجعة قري سوق باطرا بلس (السب) بالكسر م اصله
سدس فابدل السين ناء وادغم فيه الدال وبالفتح الكلام القبيح والعيب وسبوت للمرأة اى يات
جهاق اولحن والصواب سيدتى وبنت ابى عثمان الصابونى المحدثه وسبتة جماعات محدثات
واحد بن محمد بن سلامة السبوتى محدث رحصن ابن سبتين قباله ملطية وسبتة بنت معمر محدث
مصحف سبوتى بالجمجمة واحد بن محمد بن سبتة بالفتح محدث * سبستان وقد يفتح اوله كورة بالمشرق
(السبت) بالضم وبضمين الحرام او ما خبت من المكاسب فلزم عنه العار ج اسبحت
واسبحت اكسبه والشئ استأمله كسبت فيه ما وتجارته خبت وحرمت والمسبوت الجوف
من لا يشبع ومن يتختم كثير ارضه والرغب الواسع الجوف ومال مسبوت ومسبت مذهب
كالسبت والسبت وسبت الشحم عن اللحم كنع قشره ويرد سبت صادق ودمه وماله سبت
اى لاشئ على من اعلمه ما وعام اسبحت وارص سبتا لارعى فيه ما والسبوت السبوت القليل

المسم كالتصنيت بالكسر والتوب الخلق كالسخت والسختي والمفازة السنة التربة وكز يبرجد
 لمبرج بن شهاب الرعيني أحد وفدريعين على رسول الله صلى الله عليه وسلم * السخاوت كزبور
 المرأة الماجنة (السخت) الشديد كالتصنيت كأمير وبالضم ما يخرج من بطون ذوات
 الحافر والسختيت التصنيت والغبار الشديد الارتفاع والدقيق الحواري والشديد
 والمسخوت الأملس والسختيان ويقطع جلد الماعز إذا دبغ معرب ود منه أيوب السختياني
 وسختان وسخت كز يبرجد ثمان * سرت بالضم د بالمقرب وسرنة د بجوف الأندلس منها
 قاسم بن أبي شجاع السرق الحنثي * السرفوت بالضم دويبة كسام أرض تولد في كور
 الزجاجين لا تزال حية مادامت النار مضطربة فإذا أخذت ماتت (سفت) كسمع أكثر من
 الشراب ولم يروا والسفت بالكسر الزفت وككيف طعام لأبركة فيه * سقت كفرح سقتا
 وسقتا فهو سقت لم تكن له بركة (السكت) السكوت كالتكاث والتساكوت والتساكوت والكثير
 السكوت كالتصنيت والتسكت والتسكت والتساكوت والتساكوت والقصلي بين
 نعمتين بلا تقسيم وأسكت انقطع كلامه فلم يتكلم وأسكتة داء وبالضم ما أسكت به صديا وغيرة
 وبقية بقي في الوعاء وكأكميت ويشدد آخر خيل الحلبة ورواه بسكاته وسكات بقية ما أي
 بما يسكنه وهو على سكات الأمر أي مشرق على قضائه والسكرات من الحيات ما يلدغ قبل
 أن يشعر به والأسكات الأوباش والبقايا من كل شيء والأيام المعتدلات دبر الصيف وسكت مات
 ورجل سكت قليل الكلام فإذا تكلم أحسن وكعظم آخر القداح (سكت) المعنى يسكت
 ويسكت آخر جده والآنف جده والشعر حلقه والذوق قطعه ودم البدنة قشره حتى أظهر
 دمهما والقصة مسدها بأصبعه كاستلحها والمرأة الحصاب عن يدها أقت عنها العضم وفلانا
 ضربه ويسلحه رمي واللائمة ما يسكت وأسلت عنا أنسل من غير أن يعلم به والمسكوت الذي أخذ
 ما عليه من اللحم وأسلت بالضم الشعير وأضرب منه أو الحامض منه وأسلت التي لا تصضب
 وذهب معني قلعة وسلة أي سبقي وفاتني والأسات من أوعب جذع أنفه والدأبي قيس الشاعر

او الضرب باليد والصبر والصتيت الصوت والجلبة والجماعة كالصت وصاته مصاته وصتانا
 نازعه والمصيت الماضي والصت بالكسر الضد كالصتة بالضم والجماعة والصتة بالضم الملقبة
 اقوتب يعني والصتيت الكتبية والصندي وقصاوا وتحاربوا والصقوت القرد الواحد وهو
 بصتته أي بصدده وصته بدهية أو بكلام رماه به وقول الجوهرى وفي الحديث قاموا صيتين أي
 جماعة من صوابه في أثر ابن عباس وعامة ابن ابي اسرائيل لما أصر وأن يقبل بعضهم بعضا قاموا
 صيتين ويروي صتين * نصحت استخيا * اخذت الجرح سكن ورمه والمريض برا * الصفت
 المربع القائمة ورجل صعت الربة لطيف الحفرة (الصفتيت) والصفتان بكسرهما
 والصفت كفلز والصفتان كطريقا وصليان الجسم الشديد او النار اللعيم المكتنز والقوى
 الجاني أو كفة لذي يغلب الناس والصفتة الغلبة وتصفت تقوى وتجلد كصفتت (الصفت)
 الجبين الواضح وقد صلت ككرم صلوتة والبارز المستوى والسيف الصقيل الماضي كالمصليت
 والاصليت والسكين الكبيرة ويضم والرجل الماضي في الحوائج كالاصلي والاصلات
 والمصلات والمصليت ورجل وركض الخيل وبالكسر اللص والصلتان حركه النسيط
 الحديد القواد من الخيل وشعرا عبدى وضبي وفهمى وانصت مضى وسبق (الصمت)
 والصموت والصمات السكوت كالاصمات والتصميت ورماء بصماته أي عاصمت منه واصمته
 وصمته أسكنه لازمان متعديان والصمات بالضم سرعة العطش والصاصت من اللبن الخاثر ومن
 الابل عشر ون ومن المال الذهب والفضة والناطق منه الابل والصموت بالقح الدرع الثقيل
 والسيف الرسوب والشمدة الممثلة التي ليست فيها نقبة فارغة وفرس العباس بن مرداس
 أو خفاف بن ندبة وضربة صموت تمر في العظام لا تنبوع عن عظم وتركتسه يلبدة اصمت كاريل
 ويصمراء اصمت ويوحش اصمت واصمته بكسرها يقطع الهمز وصله أي بالقلادة أو يجمت
 لا يدرى أين هو والمصمت الذي لا جوف له واصمته أنا وباب وقفل مصمت بهمهم واقف مصمت
 ويشدد مهمهم وقوب مصمت لا يحاط لونه لون والحروف المصممة ما عدا هـ ينقل والشممة بالضم

والكسر ما ضمت به الصبي من طعام ونحوه والمضمت سيف شيان التهدي والصميت السكيت
 زنة ومعنى وما ذقت صماتا كسحاب شيا ولا ضمت يوما أو يوم أو يوم إلى الليل أي لا يصف يوم
 تام وجارية صموت الخفاين غليظة الساقين لا يسمع أهما حش وضمت الأرض حالت آخر
 حولين * الصمعيوت كضكوب الحديد الرأس * الصموت كقود الدوخة الصغيرة
 أو غلاف القارورة وطبقها رج صنابت والإصنات الأراض والأحكام والصنيت الصنيد
 والكعبة والصنوت القرد الجريد (صات) يصوت ويصات نادى كاصات وصوت ورجل
 صات صيت والصيت بالكسر الذي كرا الحسن كاصات والصوت والصينة والمطرقة والصائح
 والاصيقل والمصوات المصوت وانصت آجاب وأقبل وذهب في نوار والمخني استوى قامته
 وبه الزمان صار مشهورا وما بالدار مصوات أحد * (صل الضاد) * الضفت
 اللوك بالآتياب والنواجذ * ضوت ع * ضفته بكهله وطفه وطفنا شديدا

* (صل الطاء) * (الطست) الطس أبدل من إحدى السينين تاء وحكى
 بالسين المتجمة * طالوت ملك انجمي * (صل الظاء) * ظانه كمنعه خنقه
 * (صل العين) * (عته) رد عليه الكلام مرة بعد مرة وبالمسئلة الخ
 عليه وبالكلام ونجته وعاته معاته وعاتا خاصمه والعقت كبديل وربرب الجدي والشديد
 القوي والرجل الطويل التام والطويل المضطرب والعنت تحركه غلظ في الكلام والعنتنة
 الجنون ودعاء الجدي بعث عت ونعت في كلامه لم يستقر فيه وعق لغة في حق (عوت)
 الرشح كنصر وضرب وسمع صلب واضطرب ولع وبرق ورمح عزات وانقه دلكه (عفته)
 بعفته لواه وكسره أو كسرا بلا ارضاض وكلامه تكلف في عريته أو كسره أكنة والاعقت
 الأحق والأعسر ورجل عفتان كصفتان زنة ومعنى ويقال عفتاني والعفينة العصيدة * رجل
 علقوت كجردل ورجل علقوتاني جسيم أحق يرمي بالكلام على عواهنه (عمت) بعمت
 أنف الصوف مستدير يجعل في اليد فيغزل كعمت وتلك القطعة عبتة ج أعمته وجمت وعبت

وَقَلًا نَاقَهَرُهُ وَكَفَّهُ أَوْضَرَبَهُ بِالْعَصَا غَيْرَ مَبَالٍ وَكَالْتَكَيْتِ الرِّقِيبَ الظَّرِيفَ وَالسَّكْرَانَ
وَالْجَاهِلَ الضَّعِيفَ وَمَنْ لَا يَهْتَدِي إِلَى جِهَةٍ (الْعَنْتُ) مُحَرَّكَةُ الْقَسَادِ وَالْإِثْمِ وَالْهَلَاكِ
وَدُخُولِ الْمَشَقَّةِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَأَعْنَتُهُ غَيْرُهُ وَلِقَاءُ الشَّدَةِ وَالزَّنَا وَالْوَهْيُ وَالْإِنْكَسَارُ وَكَتْسَابُ
الْمَأْتَمِ وَعَنْتُهُ تَعْنِي شَدَّةَ عَلَيْهِ وَالزَّمَّةُ مَا يَصْعُبُ عَلَيْهِ إِذَا وَهُوَ وَالْعَنْتُوتُ يَيْسُ الْخَلَى وَجَبَلٌ
مُسْتَدْقٌ فِي الصَّهْرَاءِ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّاقَّةُ الْمُصْعَدُ مِنَ الْأَكَامِ كَالْعَنْتُوتِ وَعَنْتَتْ عَنْهُ أَعْرَضَ
وَقَرَنُ الْعَنْودِ أَرْقَعَ وَالْعَانَتُ الْمَرْأَةُ الْعَانِسُ وَجَاءَهُ مُعْنَتًا أَيْ طَالِبًا زَانَةً وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَجْبُورِ
إِذَا هَا ضَهُ شَيْءٌ قَدْ أَعْنَتَهُ فَهُوَ عَنِتٌ وَمُعْنَتٌ وَقَدْ عَنِتَ الْعَظِيمُ كَفَرَحَ * رَجُلٌ مَعْنَتٌ أَيْ ذُو نَيْقَةٍ
وَتَعْنَتُهُ (مَصْلُ الْغَيْنِ) (عَنْتُهُ) بِالْأَمْرِ كَذَهُ فِي الْمَاءِ غَطَّهُ وَالْفَيْمُكَ أَحْضَاهُ
وَبِالْكَلامِ يَكْتُهُ وَالْمَاءُ شَرِبَ بِرَعَابٍ دَجَرَ عٍ مِنْ غَيْرِ ابْنَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ وَقَلًا نَاقَهْتُهُ وَخَفَقْتُ
وَالدَّابَّةُ شَوَّطًا أَوْ شَوَّطِينَ أَعْنَاهَا فِي رُكُضِهَا وَالشَّيْءُ اتَّبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا (الْفَلْتُ) الْإِهَالَةُ
فِي الشِّرَاءِ وَبِالتَّحْرِيكِ فِي الْحِسَابِ الْفَلْطُ أَوْ هُوَ فِي الْحِسَابِ وَالْفَلْطُ فِي الْقَوْلِ وَأَعْلَنِي عَلَيْهِ عِلَاهُ
بِالشَّيْءِ وَالضَّرْبُ وَالْقَهْرُ وَالْفَلَّةُ أَوَّلُ اللَّيْلِ وَبِالضَّمِّ اسْمُ الْفَلْتِ وَأَعْلَنَتُهُ وَتَعْلَتُهُ أَخَذَهُ عَلَى
غَرَزَةٍ (عَنْتُهُ) الطَّعَامُ يَغْمُهُ نُقْلٌ عَلَى قَلْبِهِ فَصَبَرَهُ كَالسَّكْرَانِ فَغَمِتَ كَفَرَحَ وَفِي الْمَاءِ غَطَّهُ
وَالشَّيْءُ غَطَّاهُ وَتَقَسَّرَ رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الشَّرْبِ (مَصْلُ الْفَاءِ) (اِقْتَاتَ) (اِقْتَاتَ)
عَلَى الْبَاطِلِ اخْتَلَقَهُ وَبَرَأَيْهِ اسْتَبَدَّ وَعَلَى بِنَاءِ الْمَقْعُولِ مَا تَجَاةُ (الْفَتْ) الدَّقُّ وَالْكُسْرُ
بِالْأَصَابِعِ وَالشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ وَالْفَتَيْتُ وَالْفَتُوتُ الْخَتُوتُ وَفَتْ فِي سَاعِدِهِ أَضْعَفُهُ وَالْقَتَاتُ
مَا تَقَتَّ وَالْقَتَّةُ وَيَضُمُّ بَعْدَهُ يَابِسَةٌ تَقَتُّ وَيَقْدَحُ فِيهَا وَالْكُكَّةُ مِنَ الْقَمَرِ وَالْقَتَّةُ أَنْ تَشْرَبَ
الْأَبْلُ دُونَ الرِّيِّ وَبَيْنَهُمْ قَتَاتٌ أَيْ سِرًّا لَا تَسْمَعُ وَلَا تَقْهَمُ وَأَهْلُ يَتٍ قَتٌ مُثَلَّثَةُ الْفَاءِ مُتَشَرُّونَ
(الْفَتْ) ضَوْءُ الْقَمَرِ وَنَشَلُ الطَّبَاحِ الْقَدْرَةُ مِنَ الْقَدْرِ وَالْفَتْحُ وَتَقْوِيٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ
وَالْفَاخِئَةُ طَائِرٌ وَمَنْ تَفَتَّ مَشَى مَشِيئًا وَيَتَجَبَّ وَخَفَتُهُ كَنَعَهُ قَطْعُهُ وَالْإِنَاءُ كَشَفُهُ وَرَأْسُهُ
بِالسَّيْفِ ضَرَبُهُ وَالْفَاخِئَةُ صَوْتٌ وَفَاخِئَةٌ أَيْ طَائِلٌ وَفَتْ عَمْرٍو وَبَنَتْ الْوَالِدَةُ صَبَايَاتُ

قوله ومعنت بفتح
النون على ما في
الحاشية ويكسرهما
على ما في عاصم وزاد
التشديد كعظم هـ

قوله ذونيقة أي
حق هـ عاصم

وَأَقْبَحَتِ السَّقْفُ انْتَقَبَ (الْقُرَاتُ) كَقُرَابِ الْمَاءِ الْعَذْبِ جَدًّا وَتَهَرُّبًا بِالكُوفَةِ وَالْبَصْرِ
وَمِنْ الْأَعْلَامِ وَفُرْتُ كَكُرْمٍ فُرُوتُهُ عَذْبٌ وَكَفَرَحَ ضَعْفَ عَقْلِهِ بَعْدَ مَسْكَةٍ وَكَتَصَرَ جَهْرًا وَمِنْهُ
فُرْتَنِي وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ وَالْفُرْتُ بِالْكَسْرِ الْفَقْرُ وَمِثْلُهُ فُرْتَانٌ وَفُرَاتٌ عَذْبَةٌ * الْفُسَاتُ
الْفُسْطَاطُ وَتُكْسَرُ فَأَوْهَمَا (الْفُلْتَةُ) آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ أَوْ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي
بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَكَانَ الْأَمْرُ فَلْتَةً أَيْ بَحْثًا مِنْ غَيْرِ تَرَدُّدٍ وَتَدْبِيرٍ وَأَفْلَتَنِي الشَّيْءُ وَنَقَلْتَنِي أَفْلَتَ
وَأَفْلَتُهُ غَيْرُهُ وَأَقْلَتَ الْكَلَامَ أَوْ جَلَّهْ وَأَقْلَتَ عَلَى بِنَاءِ الْمَفْعُولِ مَاتَ بَحْثًا وَبِأَمْرِ كَذَا فَوَجَّحَنِي بِهِ قَبْلَ
أَنْ يَسْتَعْدِلَهُ وَالْفَلَتَانُ مَحْرُكَةُ التَّشْبِيْطِ وَالصَّلْبُ وَالْجَرِيُّ وَهَاجِي وَطَائِرٌ يَصِيدُ الْقِرْدَةَ وَكِسَاءُ
فَلَوْتُ لَا يَنْضُمُ طَرَفَاهُ مِنْ صَغَرِهِ وَتَقَلَّتْ إِلَيْهِ نَارِعٌ وَعَلَيْهِ تَوَيْبٌ وَالْفِلَاتُ الْمُجَاوَةُ وَسَمَوَاتُ
كَأَحَدٍ وَذُبُرٌ وَسَفِينَةٌ وَفَرَسٌ فَلَتَانٌ بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ وَفَلَتَ كَصُرْدٍ وَقَبْرٍ سَرِيعٍ وَمَالِكٌ مِنْهُ فَلَتَ
مَحْرُكَةً أَيْ لَا تَقْلَتُ مِنْهُ وَفَلَتَاتُ الْجَلِيسِ هَفَوَاتُهُ وَزَلَّاتُهُ * الْمُفْهُوتُ الْمَيُوتُ (فَاتُهُ) الْأَمْرُ
فَوَاتًا وَفَوَاتًا ذَهَبَ عَنْهُ كَأَقَاتِهِ وَأَقَاتُهُ آيَاتُهُ غَيْرُهُ وَمَوْتُ الْقَوَاتِ الْفَجَاءَةُ وَهُوَ فَوْتُ نَحْبِهِ وَفَوْتُ رُحْمِهِ
وَبِيْدِهِ أَيْ حَيْثُ يَرَاهُ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ وَالْفَوْتُ الْفُرْجَةُ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ وَلَا يَقْنَاتُ عَلَيْهِ لَا يَعْمَلُ دُونَ
أَمْرِهِ وَأَقْنَاتُ الْكَلَامِ ابْتِدَاعُهُ وَعَلَيْهِ حَكْمٌ وَتَقَاوُتُ الشَّيْءِ أَنْ يَبَاعِدَ مَا بَيْنَهُمَا تَقَاوُتًا مُثَلَّثَةً الْوَائِ
وَالْفَوَيْتُ كُنْ بَرًّا لِمَنْ تَقْدِرُ دِرَارِيهِ لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْتُ وَمَاتَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقَاوُتٍ أَيْ عَجَبٍ يَقُولُ
الْمُتَظَرُّ لَوْ كَانَ كَذَا السَّكَانُ أَحْسَنَ وَتَقَوَّتْ عَلَيْهِ فِي مَالِهِ فَاتُهُ بِهِ (مَصْلُ الْقَافِ) *
(الْقَتُّ) ثُمَّ الْحَدِيثُ كَالْتَقَاتِ وَالْمَقَقَّةِ وَالْقَتِيَّتِي وَالْإِسْفُتُ أَوْيَاسُهُ وَالْكَذِبُ وَاتِّبَاعُكَ
الرَّجُلَ سِرًّا تَعْلَمُ مَا يَرِيدُ وَشَمُّ الرَّأْيِ بَوَلُّ الْبَعِيرِ الْمَهْمُومِ وَالْقَتِيُونَ جَاعَةٌ مُخَدَّنُونَ وَقَتَهُ قَدَهُ وَقَلَّهْ
وَهَبَاهُ وَجَعَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَآثَرُهُ قَصَهُ وَرَجُلٌ قَتَاتٌ وَقَتَوْتُ وَقَتِيَّتِي نَعَامٌ أَوْ يَسْمَعُ أَحَادِيثَ النَّاسِ
مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ سِوَاهُ أَمْ لَمْ يَنْهَاهَا وَالْقَتِيَّتُ جَمْعُ الْأَفَاوِيهِ وَطَبْخُهَا وَزَيْتٌ مُقَتَّتٌ طَبَخَ فِيهِ
الرَّيَاحِينَ أَوْ خُطَطٌ بِأَدْهَانٍ طَيِّبَةٍ وَقَتَهُ كُضْبَةٌ أَمْ سَلِيمَانُ التَّابِعِيُّ وَأَقْتَهُ اسْتَأْصَلَهُ وَكَفَرَابٍ ع
بِالْيَمِينِ (قُرْتُ) الدَّمُ كَتَصَرُ وَبَعِثَ قُرُوًا يَسُّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَوْ اخْضَرَّتْ الْجُلْدُ مِنَ الضَّرْبِ

وَقَرَّتْ كَفْرَحَ تَغْيِيرِ وَجْهِهِ مِنْ حَرْنٍ أَوْ غَيْظٍ وَالْقَارَتْ مِنْ الْمَسْكِ أَجْوَدُهُ وَأَجْمَعُهُ وَالْمَذْيَا كُلُّ
 شَيْءٍ وَجَدَهُ كَالْمُقْتَرَبِ وَقَرَّتْ بِهَا مَحْرَكَةُ دِ الْفَلَسْطِينِ وَقَرَّتَانُ مَحْرَكَةُ ع م وَقَارَوْتُ حَصْنٌ
 وَالْقَرْتُ مَحْرَكَةُ الْجَدِّ وَالْقَرِيْتُ الْقَرِيْسُ وَكَفْرَابٍ وَادِيْنِ تَهَامَةٌ وَالشَّامِ م قَرَبُوتُ السَّرِيحِ
 قَرَبُوسُهُ (الْقَلْتُ) النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ وَالْقَلِيلُ اللَّحْمِ كَالْقَلْبِ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ الْهَلَاكُ
 قَلْتُ كَفْرَحَ وَالْمَقْلَةُ الْمَهْلِكَةُ وَالْمَقْلَاتُ نَاقَةٌ تَضَعُ وَاحِدًا ثُمَّ لَا تَحْمِلُ وَامْرَأَةٌ لَا يَعْشُ لَهَا وَلَدٌ
 وَقَدْ أَقْلَتِ وَشَاءَ قَلْبُهُ لَبَسَتْ بِجِلْوَةِ اللَّبَنِ وَالْقَلْبَيْنِ كَالْجَرَيْنِ ه بِالْيَمَامَةِ وَدَارَةُ الْقَلْبَيْنِ ع وَقَلَّةٌ
 بِالضَّمِّ ه بِصُرٍّ وَقَلَّةٌ أَهْلِكُهُ أَوْ عَرَضَهُ لِلْهَلَاكِ * أَقْلَعْتُ الشَّعْرَ أَقْلَعْنَا نَا أَقْلَعْدُ * قَلْهَتْ وَقَلْهَاتُ
 مَوْضِعَانِ (الْقَبُوتُ) الطَّاعَةُ وَالسُّكُوتُ وَالِدُعَاؤُ وَالْقِيَامُ فِي الصَّلَاةِ وَالْأَمْسَالُ عَنْ
 الْكَلَامِ وَأَقْنَتَ دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ وَأَطَالَ الْقِيَامَ فِي صَلَاتِهِ وَأَدَامَ الْحُجَّ وَأَطَالَ الْغَزْوَ وَتَوَاضَعَ لِلَّهِ
 تَعَالَى وَامْرَأَةٌ قَنِيتُ بَيْنَهُ الْقَنَانَةُ قَلِيلُهُ الطَّعْمُ وَسِقَاةٌ قَنِيتُ مَسِيدُ * رَجُلٌ قَنَعَاتٌ بِالْكَسْرِ كَثِيرُ شَعْرٍ
 الْوَجْهِ (الْقُوْتُ) وَالْقَيْتُ وَالْقَيْتَةُ يَكْسِرُهَا وَالْقَائِتُ وَالْقَوَاتُ الْمُسْكَدُ مِنَ الرِّزْقِ وَقَابَهُمْ
 قَوْنَا وَقَوْنَا وَقِيَاةٌ بِالْكَسْرِ فَاقْتَاوُا وَالْقَائِتُ الْأَسَدُ وَمِنْ الْعَيْشِ الْكَفَايَةُ وَالْقَيْتُ الْحَافِظُ لِلشَّيْءِ
 وَالشَّاهِدُ وَالْمُقَدِّرُ كَالَّذِي يُعْطَى كُلُّ أَحَدٍ قُوَّتُهُ وَأَقْنَتُ لِنَارِكُ قَيْتَةُ اطْعَمَهَا الْحَطَبُ وَاسْتَفَانَهُ
 سَأَلَهُ الْقُوَّةَ وَأَقَانَهُ وَأَقَاتَ عَلَيْهِ أَطَاقَهُ (فصل الكاف) (كَبَتَهُ) يَكْبِتُهُ
 صَرَعَهُ وَأَخْرَأَهُ وَصَرَفَهُ وَكَسَرَهُ وَرَدَّ الْعَدُوَّ وَبَغِيظُهُ وَأَذَلَّهُ وَالْمُكْبِتُ الْمُتَلِيُّ نَعْمًا * الْكِبْرِيَّتُ
 مِنَ الْحِجَارَةِ الْمُوقَدِ بِهَا وَالْبَاقُوْتُ الْأَجْرُ وَالذَّهَبُ أَوْ جَوْهَرٌ مُعَدَّنُهُ خَلَقَ التَّبَّتُ بِوَادِي التَّمَلِ
 وَكَبَّرَتْ بَعِيرُهُ طَلَامُهُ (الْكَبِيتُ) صَوْتُ غَلِيَانِ الْقَدْرِ وَالنَّبِيدِ وَأَوَّلُ هَذَرِ الْبَكْرِ وَصَوْتُ
 فِي مَذَرِ الرَّجُلِ كَصَوْتِ الْبَكْرِ مِنْ شِدَّةِ الْغَيْظِ وَالْجَيْشُ وَالْمَشْيُ رُويْدًا أَوْ مُقَارَبَةً أَلْطَفُو
 فِي سُرْعَةٍ كَالْكُتْكَةِ وَالسُّكُوتِ وَكَتَ الْبَعِيرُ يَكْتُ مَخَصِيحًا يَنْبِذُهَا وَيُلَا نِسَاءً وَارْتَحَمَهُ
 وَالْقَدْرُ غَلَّتْ وَالْكَلَامُ فِي أُذُنِهِ يَكْتُهُ بِالضَّمِّ قَرَّةً وَسَارَهُ كَاكْتُهُ وَكَتَّهُ وَالْكُتَّةُ بِالضَّمِّ رُذَالُ الْمَالِ
 وَعَلِمَ لَعَنَ سَوْمًا بِالْفَتْحِ مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ وَكَتْكْتُ وَكَتْكَيْ عَمْرٍَ جَرَاتِيْنِ لَعَبَةٍ وَالْكُتُّ

الْقَلْبُ لِللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّسَاءِ وَاللَّكْتُكَ صَوْتُ الْخُبَارِيِّ وَاللَّكْتُكَاتُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
 وَتَكُنَّكَتَ هَكَذَا دُونًَا وَالْكَنْبَةُ الْعَصِيدَةُ وَالْأَكْتِنَاتُ الْأَشْمَاعُ فِي الْمَثَلِ لَا تَكُنُّهُ أَوْ تَكُنَّ
 النُّجُومُ أَيْ لَا تَعْدُ وَلَا تُحْصِيهِ * الْأَكْتُتُ الْقَصِيرُ * سَمَةٌ (كَرَيْتُ) نَامَةٌ وَتَكْرِيْتُ بَقْعٌ أَوَّلُهُ
 وَتَكْرِيْتُ يَتَكْرِيْتُ يَنْتِ وَيَنْتِ وَيَنْتِ * الْكُتُّ بِالضَّمِّ الْقُطْعُ (الْكُتُّ) الْقَصِيرُ وَهِيَ بِهَا
 وَالْكُتُّ كَرَبْرَبُ اللَّيْلِ ج. كُتَّتَانُ بِالْكَسْرِ وَكُتَّتَ انْطَلَقَ مُسْرِعًا وَقَعْدُضْدُ وَرَكِبَ مُسْتَفْعًا
 مِنَ الْغَضَبِ وَأَبُو مُدَكِّعٍ كُحْسِنُ شَاعِرٌ وَالْكُتَّةُ بِالضَّمِّ طَبَقُ الْقَارُورَةِ (كَفَّتُهُ) يَكْفِيهِ صَرْفُهُ
 عَنْ وَجْهِهِ فَأَنْكَفَتْ وَالشَّيْءُ إِلَيْهِ ضَمُّهُ وَقَبْضُهُ كَكَفَّتُهُ وَالطَّائِرُ وَغَيْرُهُ كَفَّتْنَا وَكَفَّتْنَا وَكَفَّتْنَا
 أَسْرَعَ فِي الطَّيْرِ وَالْعَدُوِّ وَتَقَبَّضَ فِيهِ وَجُلَّ كَفَّتْ وَكَفَّتْ سَرِيعٌ خَفِيفٌ دَقِيقٌ وَكَافَّتَهُ
 سَابَقَهُ وَالْكَفَاتُ بِالْكَسْرِ الْمَوْضِعُ يَكْفُتُ فِيهِ الشَّيْءُ أَيْ يُضْمُ وَيُجْمَعُ وَالْأَرْضُ كَفَاتْنَا
 وَانْكَفَتِ الْمَالُ اسْتَوْجَبَهُ أَجْعَ وَالْكَفَاتُ كَكَفَاتِ الْأَسَدِ وَالْكَفْتُ بِالْفَتْحِ الْقُدْرُ الصَّغِيرَةُ
 وَيُكْسَرُ وَقَلْبُ الشَّيْءِ ظَهْرُ الْبَطْنِ وَالْمَوْتُ وَخُبْرٌ كَفَّتْ بِهَا أَدِيمٌ وَمَاتَ كَفَاتْنَا وَمَكَاتُهُ نَجَاةٌ
 وَالْأَنْكَفَاتُ الْأَنْصِرَافُ وَالْإِنْقِبَاضُ وَضَمُّهُ وَالْفَرَسُ وَاجْتِمَاعُ الْخَلْقِ وَالْكَفَيْتُ فَرَسٌ حَيَّانٌ
 ابْنُ قَتَادَةَ السَّدُودِيِّ وَجَرَابٌ لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا كَالْكَفَيْتِ بِالْكَسْرِ وَمَا يَكْفِيهِ الْمَعِيشَةُ أَيْ يُضْمُ
 وَكَافَتْ غَارُكَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ الْمُضَوُّونَ وَيَكْفُونُ فِيهِ الْمَتَاعُ وَفَرَسٌ كَفَّتْ وَكَفَّتُهُ كَصَرْدٍ وَهُمَزَةٌ
 يَبُجُّ جَمِيعًا فَلَا يُسْتَفِيدُ مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ وَالْمُكَفَّتُ كُحْسِنٌ مَنْ يَلْبَسُ دَرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا نَوْبٌ
 وَكَفَّتُهُ اسْمٌ بِقَبْلِ الْفَرْقِدِ لِأَنَّهَا تَكْفِي النَّاسَ أَوْلَانَهُمَا تَأْكُلُ الْمُدْفُونِ سَرِيعًا لِأَنَّهَا سَابِقَةٌ * كَلَّتُهُ
 يَكْلُهُ جَمْعُهُ فِي الْأَنَامِ صَبَّهِ وَالْفَرَسُ رَكْعُهُ وَالشَّيْءُ رَمَاهُ وَفَرَسٌ فَلَتْ كَلَّتْ كَسَّرَ وَيُحَقِّقَانِ
 سَرِيعٌ وَفَلَتْ كَلَّتُهُ يَبُجُّ جَمِيعًا وَالْأَكْتُتَاتُ الشَّرْبُ وَالْكَلْبُتُ كَامِرٌ وَسَكِينٌ هَجْرٌ
 مُسْتَطِيلٌ يَسْلُبُهُ وَجَارُ الضَّبْعِ وَالْكَلَّةُ بِالضَّمِّ النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَالنَّبَذَةُ وَانْكَاتَ انْصَبَ
 وَانْقَبَضَ (الْكُمَيْتُ) كَرَبْرَبُ الَّذِي خَالَطَ حَجْرَهُ قَنُوءٌ وَيُونْتُ وَلَوْنُهُ الْكُمَةُ وَتَكُنَّ كَكْرَمٍ
 كَمْنَا وَكَنَّا وَكَانَتْ وَالْخَرَّالِي فِيهَا سَوَادٌ وَهَرَّةٌ وَابْنٌ مَعْرُوفٌ وَابْنٌ نَعْلَبَةٌ وَابْنٌ رَيْدٌ وَافْرَاسٌ وَكَفَّتْ

طبق القارورة أي
 غطاؤها كذا في
 عاصم

صَبَرْتُ بِالصَّنْعَةِ كَيْتًا وَكَيْتَ الْغَيْظِ أَكَنَّهُ وَأَخَذَهُ بِكَيْمَتِهِ أَيَّ بَاصِلِهِ وَخَبِلَ كَيْتِي كَرَارِي كَيْتٍ وَكَيْتِ
 الْقَرْسِ أَكْجَانًا وَكَيْتِ أَكْجَانًا وَأَكْجَانًا أَكْجَانًا * كَنْتَ فِي خَلْقِهِ قَوِي وَالْكَنْتِي كَكْرِسِي
 الشَّدِيدِ وَالْكَبِيرِ كَالْكَنْتِي وَالْأَكْنَانُ الْخُضُوعُ وَالرِّضَاوَسْقَاءُ كَنْتِ مَسِيدُكَ وَقَدْ كَنْتَ
 كَفَرِيحَ حَشَن * الْكَنْعَتُ بِجَعْفَرٍ ضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ * الْكُوْنِي كَرَوِي الْقَصِيرُ وَابْنُ الرَّعْلَاءِ
 م (كَيْتُ) الْوَعَاءُ تَكْنِيذُ أَحْشَاءِ وَالْجَهَارُ زَيْسَرُهُ وَالْأَيَّانُ الْأَيَّاسُ وَكَيْتُ وَكَيْتُ وَيَكْسَرُ
 آخِرُهُمَا أَيُّ كَذَا وَكَذَا وَالثَّانِي فِيهِمَا هَاءُ فِي الْأَصْلِ ﴿فصل اللام﴾ * لَبَنِيَّةُ
 لَوَاهَا وَلَا تَضْرِبُ صَدْرَهُ وَبَطْنَهُ وَأَقْرَابَهُ بِالْعَصَا (الَّتِ) اللَّذِي وَالشَّدُّ وَالْإِثْقَالُ وَالْقَتُّ
 وَالسَّحْقُ وَاللَّامَاتُ بِالضَّمِّ مَا فُتَّ مِنْ قُسُورِ الشَّجَرِ وَمَا تَبَّهَ وَاللَّامُ مَثَدَدَةُ آتَاءِ صَنَمٍ وَقَرَأَ بِهَا
 ابْنُ عَبَّاسٍ وَعِكْرَمَةُ وَجَمَاعَةٌ سُمِّيَ بِالَّذِي كَانَ يَلْتُمُ عَنْدَهُ السُّوْبُقُ بِالسَّهْنِ ثُمَّ خَفَّفَ وَلَتْ فَلَانُ
 فَلَانُ لَزِيهِ وَقُرْنٌ مَعَهُ وَالثَّلَاثَةُ الْيَمِينُ الْغَمُومُ * لَحَنَهُ بِالْعَصَا كَنَعَهُ ضَرْبُهُ وَالْعَصَا قَسَرَهَا وَبَرَدَ
 بِحَتِّ لَحْتٍ صَادِقُ * اللَّحْتُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ وَالْمَرَأَةُ الْمُفَضَّةُ وَحَرْخُفَتْ نَحْتُ شَدِيدُ * لَزَتْ بِالضَّمِّ
 ع أَوْ قَبِيلَهُ بِالْأَنْدَالِيسِ (الَلَّتْ) وَبَثَّتْ الْأَصْحَجُ أَصَوْتُ (الَفَتْ) يَلْفَتُهُ لَوَاهُ وَصَرَفَهُ
 عَنْ رَأْيِهِ وَمِنْهُ الْإِلْفَاتُ وَالْتَلَفْتُ وَاللَّحَاءُ عَنِ الشَّجَرِ قَسَرُهُ وَالرَّيْشُ عَلَى السَّهْمِ وَضَعَهُ غَيْرَ مَتْلَامٍ
 بَلْ كَيْفَ اتَّقَى وَاللَّفْتُ بِالْكَسْرِ السَّطْحُومُ وَشَقُّ الشَّيْءِ وَمَغْوُهُ وَالْبَقَرَةُ وَالْحَقَاءُ وَحَيَاءُ اللَّبْوَةِ وَرَيْبَةُ
 جَبَلٍ قَدِيدَيْنِ الْحَرَمَيْنِ وَيُقْنَحُ وَاللَّفْتُ مِنَ التَّيْمَنِ الْمُتَوَيَّحُ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَالْأَعْمَرُ وَالْأَحَقُّ
 كَاللَّفَاتِ كَسَابِيبِ وَاللَّفُوتُ امْرَأَةٌ لَهَا زَوْجٌ وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ وَالْعَسِيرُ الْمُنْطَلِقُ وَالنَّاقَةُ الضَّجُورُ عِنْدَ
 الْحَلَبِ وَالَّتِي لَا تَبْتَ عَيْنُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَآتَاءُ هَمَّهَا أَنْ تَقْفَلَ عَنْهَا قَتَمٌ مِنْ غَيْرِكُ وَاللَّفَاءُ
 الْحَوْلَاءُ وَالْعَرَاوَجُ قَرْنَاهَا وَاللَّقِيَّةُ الْعَصِيدَةُ الْمُغْلَقَةُ أَوْ مَرَقَةٌ تُشَبَّهُ الْحَدِيدَ وَهِيَ يَلْفِتُ
 الْمَاشِيَةَ أَيْ يَضْرِبُهَا أَيْ يَأْيِهَا أَصَابَ وَهِيَ لَقِيَّةٌ كَهَمَزَةٍ * لَا تِ الرَّجُلُ أَخْبَرَ بَعِيْرًا بِسُؤْلِ عَنْهُ
 وَأَخْبَرَ كَتَمَهُ وَلَوَانَهُ كَسَابِيبُ بِالْفَتْحِ ع بِالْأَنْدَالِيسِ وَقَبِيلُهُ بِالْبَرَبْرِ (لَيْتَ) كَلِمَةٌ تَعْنِي تَنْصِبُ الْأَسْمَ
 وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ تَعْلُقُ بِالسَّحْمِ غَالِبًا وَبِالْمَكْنِ قَلِيلًا وَقَدْ تَنْزَلُ مِنْزِلَةً وَجَدْتُ فَيَقَالُ لَيْتَ زَيْدًا

قوله حشن مقيد
 بالحاء المهملة لكن
 الاغلب انه بالحاء
 المعجمة كذا في
 الشارح ونقله عاصم

شخصاً ويقال ليبي وليتي والليث بالكسر صفة العنق ولاته يلبته وياوته حبسه عن وجهه
وصرفه كاللثة وما ألاته شيئاً ما تقصه كالأله والثناء في لاة حين مناصر زائدة كما في غت أو شهموها
يلبس فأضم فيها السهم الفاعل ولا تكون لاة الأفع حين وقد تحذف وهي مرادة كقول ما زين
ابن مالك حنت ولات حنت وأتى لك مقروع ﴿فصل الميم﴾ * مؤنة بالضم
ع بمشارقي الشام قتل فيه جعفر بن أبي طالب وفيه كان تعمل السيوف (المث) المد والتزع
على غير بكرة والتوسل بقراءة كالمثمة والمائة الحرمه والوسيلة ومتى حتى أو متى مفكوكة
أبو يونس النبي عليه السلام وجد محمد بن يحيى المدني الحديث وأغنة في متى المحققة ومت
في الحديثين كثير والمثالث ما يمت به ومتى تغطي وفي الحبل اعتد فيه ليقطعه وأصله تمت ولم يسمع
(المث) الشديد واليوم الحار قد تمت ككرم والعاقلة أو الذكي ج محوت ومحتاء والمخالص
ولا تمتك لأملائك غضباً (المث) المعازة بلائيات أو الأرض لا يحف تراها ولا يثبت
مرعاهها كالمروت ج أمراء ومروت وأرض مروة كذلك والامم المرونة ورجل مرث
لا شعر بجاحيه ومرته يمرته ملسه والابل نحاها والمروت كسه ووداد لبي حنان بن عبد العزيز
له يوم ود لباهلة أو الكليب وكجيلة بأذربيجان ومروت أجمي أو من المرونة والمرهيت
الداهية مصت الجارية تكلمها أو الناقة قبض على رجليها فادخل يده فاستخرج ماء * معته
كتمعه ذلك (مقته) مققا ومقاة أبغضه كقته فهو مقيت ومقوت ونكاح المقات أن يترج
أمرأة أبيه بعده والمقني ذلك المترج أو ولده وما مقته عندي تخبرانه مقوت وما مقني له خبر
أنك ماقت * مكث بالمكان أقام واستككت البئر أملاّت قضا * ملته يملته حركة وزعزعه
والأما ليل الابل السراع وكسكت سنف المرخ (مات) يموت ويمات ويميت فهو ميت
وميت ضد حي ومات سكن ونام وبلي أو الميت محققة الذي مات والميت والمات الذي لم يمت بعد
ج أموات وموتى وميتون وميتون وهي ميتة وميتة وميت والميتة ما لم تلحقه الذكاة
وبالكسر للنوع وما موته أي ما موت قلبه لأن كل فعل لا يتزبد لا يتجرب منه والموات كغراب

الموت وكسحاب ما لا روح فيه وأرض لا مال لها والمرمان بالبحر يك خلاف الحيوان وأرض
 لم تثنى بعد وبالضم موت يقع في الماشية ويصح وأما ت المرأة والناقمة مات ولدها والمخاوت
 التماسك المرافي ورببل موتان الفواد بلسد وهي بهاء والموتة بالضم الغشي والجنون وأرض
 بالشام وذكري م أ ت وذو الموتة فرس لبني أسد والمستحيت الشجاع الطالب للموت
 والمسترسل للامر وغرقى البيض وأما واقع الموت في ابلهم والشيء موته والعم بالغ في تضجيه
 وإغلائه والمماوتة المصبرة واسمات ذهب في طلب الشيء كل مذهب ومن بعده زال والمصدر
 الاستان **(فصل النون)** **(نات)** بنات وبنات نانا وبنات نانا وهو أجهر
 من الانين وقلاً ناحيته والما ت الأسد **(النبت)** النبات وقد نبتت الأرض وأنبت والمنبت
 كجلبس موضعه شاذ والقياس كعديت البقل كانت وتندى البارية نبوتانم سد وانبعه الله
 فهو منبوت وأنبت الغلام نبت عاتة والتفتيت التريبة والغرس واسم لما نبت من دق الشجر
 وكباره ويكسر أوله ونابت بن يزيد وأحمد بن نابت الاندلسي وعلي بن نابت الواعظ محمد بن
 وخبيث نبت خيس وقير ونبت لهم نابتة نسا لهم نسا صغار والتوابت الاعمار من
 الأحداث والنبوت شجر الخشخاش وشجر آخر عظام أو شجر الخروب والنبات اعصان
 الفلجان الواحد نبتة والنبت أبو حنيفة باليمن اسمه عمرو بن مالك ونابت ع بالبصرة منه اسحق
 ابن ابراهيم النابتي وذات النابت من عرفات ونابت كسكاري ع بالبصرة وهو نابتا كسحاب
 ونباتة ونباتة وكر بير وجهينة ونباتا ونباتا وجهينة نبت النعمان صحابة أو هي بالناء وتقدم ومحمد
 ابن سعيد بن نبات النباني نسبة الى جده وأحمد بن محمد النباني لمعرفته بالنباتات محمد بن و بالضم
 الحسين بن عبد الرحمن النباني الشاعر لأنه تلبذ أبي نصر عبد العزيز بن عمر بن نباتة واختلاف
 في نباتة جده الخطيب عبد الرحيم بن محمد بن اسمعيل والضم أكثر وأنبت وعبدان بن نبت
 المروزي كنير محمدت * النبت الكنب والنقيت ونبت منخره غضبانفج ونبت تقدر بعد
 تطافة ونبت الخبر قمره والسة بالضم النقرة الصغيرة في الصقوان * نبت اللعم كفرح قلب

قوله والنات أي
 كنهات بالتشديد اه

نَتَّ (نَحْتَهُ) كَيْضِرْبَهُ وَيَتَصَرُّ وَيَعْلَهُ بِرَأَى وَالسَّقَرُ الْبَعِيرُ أَنْضَاءُ وَقُلَانَا صَرَعَهُ
 وَالْجَارِيَةُ تَكْعُهَا وَبَرْدُ نَحْتٍ خَالِصٌ وَالتَّحْتُ وَالتَّحَاتُ وَالتَّحِيَّةُ الْعَلِيَّةُ وَالتَّحِيْتُ التَّحِيْتُ وَالتَّحِيْتُ
 كَالْتَّحِيَّةِ وَالْمُشَا وَالذَّاهِبُ الْحُرُوفُ مِنَ الْحَوَافِرِ وَالذَّخِيلُ فِي الْقَوْمِ وَالْبَعِيرُ الْمُتَضَى وَالتَّحَاتَةُ
 بِالضَّمِّ الْبَرَابَةُ وَالْمَحْتُ مَا يُحْتَبِ بِهِ وَالتَّحَاتُ ع وَقَرَأَ الْحَسَنُ نَحَاتُونَ مِنَ الْجِبَالِ يُوتُونَ وَهُوَ
 بِمَعْنَى نَحْتُونَ وَالْوَلِيدُ بْنُ نَحْبِتٍ كَزَيْدٍ عَاتِلِ جَبَلَهُ بْنُ زَحْرٍ * التَّحْتُ الْمَنَقَرُ وَالنَّحْتُ وَأَنْ تَأْخُذَ مِنْ
 الْوَعَاءِ شَرَّةً أَوْ غَرِيْبَةً وَاسْتَقْصَاءُ الْقَوْلِ لِأَحَدٍ (نَصَتْ) يَنْصِتُ وَانْصَتْ وَانْصَتْ سَكَتَ وَالْأَسْمُ
 النَّصْتَةُ بِالضَّمِّ وَانْصَتَهُ وَلَهُ سَكَتٌ لَهُ وَاسْقَعَ لِحْدَيْهِ وَانْصَتَهُ اسْكَمَهُ وَلِلَّهِ وَمَالٌ وَاسْتَنْصَتَهُ طَلَبَ
 أَنْ يَنْصِتَ (النَّصْتُ) كَالْمَنْعِ الْوَصْفُ كَالِاتِّعَاتِ وَالْقَرَسُ الْعَتِيقُ السَّاقِي كَالنَّصْتِ وَالتَّعْتَةُ
 وَالتَّعِيْتُ وَالتَّعِيَّةُ وَقَدْ نَعَتْ كَكْرَمٍ نَعَاتُهُ وَأَمَانَةٍ كَفَرِحَ فَلَمَّ كَلَفَهُ وَاسْتَنْعَتَهُ اسْتَوْصَفَهُ
 وَأَنْصَتَ حَسَنَ وَجْهَهُ حَتَّى يَنْصِتَ وَالتَّعِيْتُ شَاعِرَانِ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ أُوَيْي وَعَبْدُكَ أَوْامُكَ
 نَعْتُهُ بِالضَّمِّ أَيْ غَايَةً فِي الرِّفْعَةِ وَنَاعَتُونَ وَأَنَاعَتَيْنِ ع * النَّعْتُ كَالْمَنْعِ جَذْبُ الشَّعْرِ (نَفَتْ)
 يَنْفَتُ نَفْتًا وَنَفْتَانًا غَضِبَ ارْتَفَعَ غَضَبًا وَالْقَدْرُ غَلَّتْ أَوْ لَرِقَ الْمَرْقُ بِجَوَانِبِهَا وَالْدَّقِيقُ وَنَحْوُهُ نَفْتًا
 صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَتَنْفَخُ وَالنَّفِيَّةُ طَعَامُ أَغْلَظَ مِنَ السَّخِينَةِ (النَّفْتُ) اسْتِخْرَاجُ الْمَخِ
 (النَّكْتُ) أَنْ تَضْرِبَ فِي الْأَرْضِ بِقَضِيبٍ فَيُؤْتِرْفِهَا وَأَنْ يَذْبُو الْقَرَسُ وَالنَّاكْتُ أَنْ يَحْرِفَ
 مِرْفَقُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَقَعَ عَلَى الْجَنْبِ فَيَحْرِقُهُ وَالتَّكْتُةُ بِالضَّمِّ النُّقْطَةُ جِ نَكَاتٌ كِبْرَامٌ وَشِبْهُ الرِّيحِ
 فِي الْمِرَاةِ وَالتَّكَاةُ الطَّعَانُ فِي النَّاسِ وَنَكَتَهُ الْقَاءُ عَلَى وَاسِئِهِ فَانْكَتَتْ وَرُطْبَةٌ مِنْ كَمَّةٍ كَجَدَّتِهِ
 بَدَأَ فِيهَا الْأَرَطَابُ * التَّمْتُ نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ (النَّوَاتِي) الْمَلَّاحُونَ فِي الْبَحْرِ الْوَاحِدُ نَوَاتِي
 وَالتَّمَاتُ النَّاسُ وَالتَّمُوتُ الْقِتَالُ مِنْ ضَعْفٍ (النَّهَيْتُ) وَالتَّمَاتُ الرِّبِيُّ وَالزَّحِيرُ وَفَعْلُهُ كُضِرَبَ
 وَالتَّمَاتُ التَّمَاتُ وَالزَّحَارُ وَالْأَسَدُ كَالْمَتِّ كَحَسَنِ وَمَنْبَرُ قَرَسٍ لَاحِقٍ بِنِ الْبَجَارِ وَالتَّمَاهُ الْمَلُوقُ
 * التَّمِيْتُ الْقِتَالُ مِنْ ضَعْفٍ كَالنَّمُوتِ وَعَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ النَّبِيُّ الْبَصْرِيُّ الْمُؤَدَّبُ حَدَّثَ
 (فصل الواو) وَبَتَ بِالْمَكَانِ كَوَعْدًا قَامَ * الْوَتُّ وَيُضَمُّ صِيَاحُ الْوَرَّشَانِ

كالْوَقْتِ بِالضَّمِّ وَالْوَنَاتِ وَالْوَسَاوِسُ (الْوَقْتُ) الْمَقْدَارُ مِنَ الدَّهْرِ وَكَثُرَ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَاضِي
 كَالْمَبَقَاتِ وَتَحْدِيدِ الْأَوْقَاتِ كَالْمَوْقِيتِ وَكَأَبَا مَوْقُونَايَ مَقْرُوضًا فِي الْأَوْقَاتِ وَمِيقَاتِ الْحَاجِ
 مَوْضِعُ أَحْرَامِهِمْ وَقُرَى إِذَا الرُّسُلُ وَوَقَّتْ فَوَعَلَتْ مِنَ الْمَوَاقِفِ وَوَقْتُ مَوْقُونَ وَمَوْقَتْ مُحَمَّدٌ
 وَالْمَوْقْتُ يَجْلِسُ مَفْعَلٌ مِنْهُ (الْوَكْتَةُ) النُّقْطَةُ فِي الشَّيْءِ وَالضَّمُّ فَرَضَةُ الزَّيْدِ وَالْوَكْتُ كَالْوَعْدِ
 التَّأْنِيزِ وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ وَالْمَالُ كَالْوَكْتِ وَالْقَرْمَطَةُ فِي الْمَشْيِ وَالْوَكَيْتُ السَّعَايَةُ وَالْوَشَايَةُ
 وَالْوَاكِبُ فِي الْبَعِيرِ كَالْمَاكِتِ وَبُسْرَةُ مَوْكِيَّةٌ وَمَوْكِيَّةٌ مِنْكِتَةٌ وَقَدْ وَكَيْتَ وَالْمَوْكُوتُ الْكَمْدُ
 هَمًّا * الْوَأْتُ النُّقْصَانُ وَلَهُ حَقُّهُ يَلْتَهُ وَأَوَّلُهُ نَقْصُهُ * شَيْءٌ مَوْمُوتٌ مَعْرُوفٌ مَقْدَرٌ (وَهْمُهُ)
 كَوَعْدِهِ ضَعْفُهُ وَالْوَهْمَةُ الْهَبْطَةُ وَأَوْهَتْ اللَّحْمُ اثْنَتَانِ (فصل الهاء) *
 (الْهَيْتُ) الْجَبَانُ الذَّاهِبُ الْعَقْلُ كَالْمَهْبُوتِ وَقَدْ هَبَّتْ كَعْنَى وَهَبَتْ يَهْبِتُهُ ضَرْبُهُ وَهَبَطُهُ
 وَطَاطَاهُ وَحَطُّهُ وَالْهَيْبَةُ الضَّعْفُ (الْهَتْ) سَرْدُ الْكَلَامِ وَتَزْيِيقُ الشِّبَابِ وَالْأَعْرَاضِ وَالصَّبُّ
 وَحَطُّ الْمَرْبَةِ فِي الْأَكْرَامِ وَمُنَابَعَةُ الْمَرَأَةِ فِي الْغَزْلِ وَحَتَّ وَرَقَ الشَّجَرِ وَالْكَسْرُ كَالْهَيْمَةِ وَرَجُلٌ
 مَهْتٌ وَهَنَاتٌ وَهَمَّاتٌ خَفِيفٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ وَهَمَّتْ فِي كَلَامِهِ أَسْرَعَ وَبَعِيرُهُ بُجْرَةٌ عِنْدَ الشَّرْبِ
 هَمَّتْ هَتْ (الْهَرْتُ) الطَّعْنُ وَالطَّجُّ الْبَالِغُ وَالْهَرْتُ يَهْرُتُ وَيَهْرُتُ وَالْهَرِيْتُ الْوَاسِعُ وَقَدْ
 هَرَّتْ كَفَرَحَ وَالْمَرَأَةُ الْمُفَضَّةُ وَالْأَسَدُ كَالْهَرِّ وَالْهَرُوتِ وَالْهَرَاتِ وَرَجُلٌ لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَيَتَكَلَّمُ
 بِالْقَبِيحِ * الْهَرَامِبُ الرُّكَايَا (هَفَّتْ) يَهْفُتُ هَفَاتًا وَهَفَاتًا طَائِرٌ يَخْفَتُهُ وَتَكَلَّمَ كَثِيرًا بِلا رَوِيَّةٍ
 وَالَّذِي انْخَفَضَ وَأَنْضَعَ وَدَقَّ وَالْهَفْتُ الْمَطْمَحُ مِنَ الْأَرْضِ وَمَطَرٌ يَسْرِعُ أَنْ يَلَهُ وَالْحَقُّ الْوَافِرُ
 وَالْمَهْفُوتُ الْمُخَيَّرُ وَالْتِهَافُ التَّسَاقُطُ وَالْتِمَاعُ وَالْهَفَاتُ كَسَحَابِ الْإِحْقَاقِ (الْهَتْ) الْقَشْرُ
 وَأَنْهَمَتْ يَعْدُو أَنْسَلَتْ وَالْهَلَتِي كَسَكْرَى نَبْتُ وَالْهَلَاتَةُ غَسَالَةُ السَّجَلَةِ السُّودَاءِ مِنْ غَرَسِهِ
 وَالْهَلَاتُ الْجَمَاعَةُ يُعَيِّمُونَ وَيَطْعَنُونَ * جَوْعٌ هَلَّتْ كَجَرْدٍ شَدِيدٌ * هَمَّتِ التَّرِيدُ تَوَارَى
 فِي الدَّسَمِ وَأَهَمَّتِ الْكَلَامَ وَالْفَحْكَ أَخْقَاءُ * الْهَنْبَةُ الْأَسْتَرْخَاءُ وَالتَّوَانِي * الْهُوَّةُ وَتَفَحَّ
 الْأَرْضُ الْمُخْفَضَةُ جُ هُوَتْ وَهُوتَ بِهِ تَهْوِيًا صَاحَ (هَيْتُ) بِهِ صَاحَ وَدَعَاهُ وَهَيْتَ لِلْمُتَمَلِّئَةِ

قوله التتابع هو
 بالوحدة لكن
 الذي في درة
 الحريري التابع
 بالهتة التساقط
 في الشرفلي نظر فاه
 نصر

الآخر وقد يكسر أوله أي هلم وهيت بالكسر د بالعراق وهات بكسر التاء أعطى والهيث
الغامض من الأرض ومخت نفاه النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة أو هو بالنون والموحدة
وقد تقدم **(فصل الباء)** يرب بالراء جدد عوف بن عيسى الفرعاني القصبه
الشافعي **(الياقوت)** من الجواهر م معرب أجوده الأجر الرمانى نافع اللوسواس والحقه قان
وضعف القلب شربا والجود الدم تعليقا * آهت اللهم أنتن

(باب الناء)

(فصل الالف) **(أبته)** يابته وأبت عليه سبعة عند السلطان والابث
الاشرفيه ومعنى وأبت كفرح شرب ابن الابل حتى استقح واخذ فيه كالسكر وابل اباني كسكارى
بروك شباع والموتيه سقاء عملا لبعاء وبتل فينتفع **(أث)** النبات يثث مثلثة أئانه وأنا وأنونا
كثروا الثف والمرأة عظمت بحيزتها وأئنه وطاه وورته وهوات وأئث كثير عظيم رج أئاث
وأئاثت وهي بهاء وألجع كالجع والأئاث الكثيرات اللعم وأطوال التامات منهن والأئاث
متاع البيت بلا واحد والمال أجمع والواحدة أئانه والأئاث الأئاف وفرس للبطات وأئانه
كثامة ويقت رجل ووالد المسطح الصمائي **(الأوث)** بالكسر الميراث والأصل والأمر
القديم توارثه الآخر عن الأول والرماد والبقية من كل شئ والتأريث الإغراء بين القوم
وإيقاد النار كالأرث وتأرثت أئقدت والأرث بالضم شوك وكسر د الأرف والأرث بالضم الأكمة
الجرأ وسرقين يباع عند الرماديين الحاجة والحطب بين الأرضين والمكان المسهل ومن الوان
الغنم كالرقطة وهو أرث وهي أرثاء والأرث ككتاب النار وما أعد للنار من حراقة ونحوها
(أئثت) المرأة يئاثا ولدت أئثي فهي مؤثت ومعتادتها مئاثت ولائث الحديد غير الدكر
والمؤثت الخثت كالمئاثات والأئثيان الخصيان والأذنان ويجبله وقضاءه وأرض أئثه
ومئاثت مئله مئبات وأئثت له تأئثا وأئثت لئث والأئاث جمع الأئث كالائاث والموات

(٢)
خالف عادته وعبر
بالالف اشارة الى
انهم ما تعبدان عنده
فهو تفن أو اشارة الى
القوانين بالتحادهما
أو اختلافيهما (٢)
وقد اتفقت نسخ
القاموس هنا على
الترجمة بفصل الالف
ولم أره عبري غير هذا
الموضع به الغاي عبر
بفصل الهمزة في
الابواب كلها وكأنه
اكتفى بموضع
واحد في الاشارة الى
الاخلاف والله أعلم
اه محشي

(٣)
قوله مثلثة رده المحشي

كَالشَّجَرِ وَالْجَرِّ وَصِفَارِ الْجُجُومِ وَأَمْرَأَةً أُتِيَ كَامِلَةٌ وَسَيْفٌ مِثْلُكَ وَمِثْلَانِ كَهَامٍ
(فصل الباء) **(بَت)** الْخَبْرِيَّةُ وَيُدْنِيهِ وَأَبْنَاهُ وَبَنَاتُهُ وَبَقِيَّةُ نَسْرِهِ وَفَرْقُهُ
 فَابْتَتْ وَبَنَتْكَ السَّرَّاءُ ابْنَتُكَ أَظْهَرَتْهُ لَكَ وَغَرِبَتْ مَقَرٌّ قَمْتُورٍ وَبَتِ الْعُسَارُ وَبَنَتْهُ هَيْجَهُ
 وَالْمُنْبِتُ الْمَغْنَى عَلَيْهِ وَابْتُ الْحَالُ وَأَشَدُّ الْحَزْنِ وَاسْتَبْتُهُ آيَاهُ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَبْنِيَهُ آيَاهُ **(بَحَتْ)**
 عَنْهُ كَمَعَ وَاسْتَبَحَتْ وَابْحَتْ وَبَحَتْ فَتَشَّ وَمَبَاحُ الْبَقَرِ الْقَفْرُ أَوِ الْمَكَانُ الْجَهُولُ وَابْحَتْ
 الْمَعْدُنُ وَالْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ وَالْبَحْمَةُ وَالْبَحْمِيُّ كَسَمِيحِي لَعَبٌ بِالْجَانَةِ أَيْ التُّرَابِ وَابْحَتْ لَعِبَ بِهِ
 وَابْحَتْ سُورَةُ التَّوْبَةِ وَمِنْ الْأَيْلِ الَّتِي تَبْحُ التُّرَابُ بِأَيْدِيهَا أَنْوًا وَابْحَاءُ تُرَابٌ يُشَبِّهُ
 الْقَاصِعَاءَ وَبِحَاتٍ كَكَانَ اسْمٌ وَعَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَحَائِي رَأَى الْقَاسِمَ لِابْنِ حَبَّانٍ عَنِ الزَّوْزَنِيِّ عَنْهُ
(الْبَرْتُ) الْأَرْضُ السَّهْلَةُ أَوِ الْجَبَلُ مِنَ الرَّمْلِ السَّهْلِ أَوْ السَّهْلُ الْأَرْضِ وَاحْسَنُهَا جِ بَرَاتُ
 وَابْرَاتُ وَبُرُوتُ وَبَرَارُتُ أَوْ هِيَ خَطَا وَالْخَرِيتُ وَبَرْتُ كَفَرِحَ تَنَمُّ تَنَعَّمَا وَاسْعَا وَبَرَاتِيَّةٌ مِنْ نَهْرٍ
 الْمَلِكِ أَوْ مَحَلَّةٍ عَتِيقَةٍ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَجَامِعُ بَرَاتِي مِ يَغْدَادُ وَاحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَالِدٍ وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 وَابُو شُعَيْبٍ الْبَرَاتِيُّونَ مُحَدِّثُونَ * بَرَعَتْ كَجَعْفَرٍ وَكَفَنَتْهُ الْإِسْتُ حَ بَرَاعَتْ **(الْبَرْغُونُ)**
 بِالضَّمِّ م وَدَ بِالرُّومِ وَالْبَرْغُونُ كَالْطَّلَحَةِ **(بَعَثَهُ)** كَنَعَهُ أَرْسَلَهُ كَابَعَثَهُ فَابْعَثَ وَالتَّائِقَةُ
 أَنْبَارُهَا وَفُلَانٌ مِنْ مَنَامِهِ أَهْبَهُ وَابْعَثَ وَيَحْرَلُ الْجَيْشُ جَ بَعُوثٌ وَالتَّشْرِ وَكَتَفِ الْمُتَحَدِّدِ
 السَّهْرَانُ وَبِعَثَ كَفَرِحَ أَرَقَ وَتَبَعَتْ مَنِ السَّعْرَانِ بَعَثَ كَأَنَّهُ سَالَ وَالْبَعِيثُ قَرَسُ عَمْرٍو بْنِ
 مَعْدِي كَرَبَ وَابْنُ حَوِيثٍ وَابْنُ رِزَامٍ وَابْنُ بَشِيرٍ شَعْرَاءُ وَابْنُ بَشِيرٍ شَعْرَاءُ وَابْنُ بَشِيرٍ شَعْرَاءُ وَابْنُ بَشِيرٍ شَعْرَاءُ
 فَغَيْرُهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبُعَاثُ بِالْعَيْنِ وَبَالْعَيْنِ كَغُرَابٍ وَيُنَاتُ عَ بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ وَيَوْمَهُ م
 وَابْعَاوُتُ اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى **(الْبُعَاثُ)** مُثَلَّثَةٌ طَائِرٌ أَغْبَرُجُ كَفَزْلَانٍ وَشِرَارُ الطَّيْرِ وَج
 وَابْعَاثُ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْبِرُ أَيْ مَنْ جَاوَزَ نَاعِزِيَّةً وَابْعَاثُ الرِّقَاطُ مِنَ الْغَنَمِ وَقَدْ بَعَثَ كَفَرِحَ
 وَالْأَسْمُ الْبُعْثَةُ بِالضَّمِّ وَاخْلَاطُ النَّاسِ وَالْأَبْعَثُ الْأَسَدُوعُ وَطَائِرُ الْبَعِيثِ الْحَنْظَلَةُ وَالطَّعَامُ
 يُغْسُ بِالشَّعْرِ وَالْبُعْيَانُ مِنَ الْبَعِيرِ مَوْضِعُ الْحَقِيْبَةِ * بَعَثَ أَمْرَهُ وَطَعَامَهُ وَحَدِيثَهُ خَاطَهُ

* الْبَلَدُ كُلُّ عَامِينَ أَسْوَدَ كَالدِّرِينِ وَاتَّبَاعُ دَمِيثٍ وَبَطْنُ جَدِّ سَمَالِكِ بْنِ مَحْرَمَةَ * الْبَلْعَةُ
 الرِّخَاوَةُ فِي غَلْظِ جَسِمٍ وَسَمَنٍ وَالْغَلِيظَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ وَهُوَ بَلْعٌ * بَلَكُوْتُ كُرْبُوْرُ رَجُلٍ وَبَلَا كِتْ
 ع وَبَلَاكُمَةُ قَارَةٌ عَظِيمَةٌ * الْبَيْتُ عَلَى فَيْعِلٍ سَمَكٌ بِحَرِيِّ (بَاتٍ) عَنْهُ بَحَثٌ كَابَاتٌ وَابْتَاثٌ
 وَمَتَاعُهُ بَدَدُهُ وَاسْتَبَاثُهُ اسْتَحْرَجُهُ وَتَرَكَهُمْ حَاتِبَاتٌ مَكْسُورَتَيْنِ وَحَوَثٌ بَوَثٌ وَتَوْنَانِ أَيْ
 مُتَفَرِّقَيْنِ (الْبَهْنَةُ) بِالضَّمِّ الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَآخَرُ مِنْ بَنِي ضُبَيْعَةَ وَبَهَتْ إِلَيْهِ
 كَنَعٌ وَتَبَاهَتْ إِذَا تَلَقَّاهُ بِالْبَشْرِ وَحَسَنَ اللَّقَاءُ * الْبَهْكَنَةُ السَّرْعَةُ فِي الْعَمَلِ * تَرَكَهُمْ حَيْثُ
 يَبْتَ أَيْ فَرَقَهُمْ وَبَدَدَهُمْ ﴿فصل الثاء﴾ (التثنية) مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَنَاسِكِ
 الشَّعْثُ وَمَا كَانَ مِنْ تَحْوِيقِ الْأَطْفَارِ وَالشَّارِبِ وَحَلَقِ الْعُلَاةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَكَتَبْتُ الشَّعْثَ
 وَالْمَقْبَرُ * التَّلِيْتُ مِنْ تَجِيلِ السَّبَاحِ * التَّوْتُ الْفَرَسُ أَدْلَعُهُ فِي الْمُنَاقَاةِ حَكَاهَا ابْنُ قَارِسٍ وَه
 بِسَرٍّ وَمِنْهَا بَحْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَحْرِ التَّوْنِيُّ الْأَدِيبُ وَهَ بِاسْقَرِ بْنِ وَاحِرٍ وَسُوشَجٌ وَالتَّوْنَةُ وَاحِدَةٌ
 التَّوْتُ وَحَلَّهَ يَفْعُلُ أَدَمْنَهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحَدٍ مِنْ قَيْدِ اسٍ وَمَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدٍ مِنْ
 عَلِيٍّ الزَّاهِدُ التَّوْنِيُّونَ وَكُفَرُوتُونَا ع ﴿فصل الثاء﴾ (الثلاث) وَبَضْعَتَيْنِ
 سَهْمٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ كَالثَّلِيثِ وَسَقَى لَخْلَهَ الثَّلَثُ بِالْكَسْرِ أَيْ بَعْدَ الثَّنْيَا وَثَلَّثَ النَّاقَةَ إِضَاوَلَهَا الثَّلَاثُ
 وَفِي قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ وَلَا تَسْتَعْمَلْ بِالْكَسْرِ إِلَّا فِي الْأَوَّلِ نَظَرٌ وَثَلَاثٌ وَمَثَلَتْ غَيْرَ مَضْرُوفٍ مَعْدُولٌ
 مِنْ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ وَثَلَّثَ الْقَوْمُ كَنَصْرًا خَذْتُ ثَلَاثَ أَمْوَالِهِمْ وَكَضَرَبَ كَثُتٌ ثَلَاثَهُمْ أَوْ كَثَلَتْهُمْ ثَلَاثَةٌ
 أَوْ ثَلَّثِينَ بِنَفْسِي وَثَلَاثَةُ الْإِنْفَاءِ الْحَيْدُ الْمَسَادِرُ مِنَ الْجَبَلِ يَجْمَعُ إِلَيْهِ مَخْرُوتَانِ فَيَنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقِدْرُ
 وَالثَّلَاثُ وَاصَارُوا ثَلَاثَةً وَالثَّلَاثُ نَاقَةٌ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَنْ إِذَا حَلَبْتَ وَنَاقَةٌ تَبْدُسُ ثَلَاثَةً مِنْ أَخْلَافِهَا
 أَوْ صِرْمَ خِلَافٍ مِنْ أَخْلَافِهَا وَتَحْلَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَخْلَافٍ وَالثَّلَاثَةُ مَرَادَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ جُلُودٍ وَالثَّلَاثُ
 مَا اخْتَلَفَتْهُ وَحَبْلٌ ذُو ثَلَاثِ قُوَى وَالثَّلَاثُ شَرَابٌ طَلَجَ حَتَّى ذَهَبَ ثَلَاثُهُ وَشَى ذُو ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ وَثَلَّثُ
 كَبَضْرِبٍ أَوْ يَنْعُ وَثَلَّثْتُ وَثَلَاثٌ كَمَحَابٍ وَثَلَاثَانِ بِالضَّمِّ مَوَاضِعُ وَالثَّلَاثَانُ كَالظَّرِيبَانِ وَيُحْرَلُ
 عَنْبُ الثَّعْلَابِ وَذُو ثَلَاثٍ بِالضَّمِّ وَضِيْبُ الْبَعِيرِ وَيَوْمُ الثَّلَاثَاءِ بِالْمَدِّ وَيُضْمُّ وَثَلَّثَ الْبُسْرَةَ لَمَّا ارْتَبَطَ

قارة بالقاف اى
 صحراء ا

ثَلَاثَةٌ وَالْقَرْسُ جَاءَ بَعْدَ الْمُصَلَّى وَالْمُلْتِ وَيُخَفَّفُ السَّاعِي بِأَخِيهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ لِأَنَّهُ يَمْلِكُ ثَلَاثَةَ
 نَفْسِهِ وَأَخَاهُ وَالسُّلْطَانُ ﴿فصل الجيم﴾ ﴿جِثْ﴾ كَفَرِحَ ثَقُلَ عِنْدَ الْقِيَامِ
 أَوْ عِنْدَ حُلِّ شَيْءٍ ثَقِيلٍ وَأَجَانَهُ الْحُلُّ وَجَاءَ الْبَعِيرُ كَمَنْعَ مَرْمَقًا وَالرَّجُلُ نَقَلَ الْأَخْبَارَ وَكَرِهَى
 جُورًا فَزَعَّ وَابْتِغَاثُ السَّيِّئِ الْخُلُقِ وَابْتِغَاثُ الْخَلِّ انْصَرَعَ وَجُورُهُ قَبِيلُهُ وَجُورَاتِي كَمَكَاتِي
 مَدِينَةُ الْخَطِّ أَوْ حَصْنٌ بِالْبَحْرَيْنِ ﴿الْبَثْ﴾ الْقَطْعُ أَوْ انْتِزَاعُ الشَّجَرِ مِنْ أَصْلِهِ وَبِالضَّمِّ مَا شَرَفَ
 مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى يَكُونَ كَأَكْمَةٍ صَغِيرَةٍ وَخِرْشَاءُ الْعَسَلِ وَمَيْتُ الْجَرَادِ وَغِلَافُ الْقَمَرَةِ وَالشَّمْعُ
 أَوْكُلٌ قَدْ ذِي خَالِطُ الْعَسَلِ مِنْ أَجْنَمَةِ الْخَلِّ وَالْجَمَّةُ وَالْجَمَّاتُ مَا جَثَّ بِهِ الْبَلْذَيْثُ وَهُوَ مَا غُرِسَ مِنْ
 فِرَاحِ الْخَلِّ وَجُثَّةُ الْإِنْسَانِ بِالضَّمِّ شَخْصُهُ وَبِالْكَسْرِ الْبِلَاءُ وَجَثَّ فَزَعُ وَضَرْبُ الْخَلِّ رَفَعَتْ
 دَوَاهِيهَا وَتَجَجَّتْ الشَّعْرُ كَثُرَ وَأَطَارُ الثَّقُصِ وَالْجَمَّاتُ نَبَاتٌ وَمِنْ الشَّعْرِ الْكَثِيرِ كَالْجَمَّاتِ
 وَجَثَّتِ الْبَرْقُ سَلْسَلٌ وَتَجَرَّ الْجَمَّةُ وَزَنَهُ مُسْتَفْعٍ لَنْ فَا عِلَاتُنْ ﴿الْجَدُّ﴾ مَحَرَّكَ الْقَبْرِ
 جَاجِدَتْ وَأَجْدَاتُ وَالْجَدَّةُ صَوْتُ الْحَافِرِ وَالْخَفْ وَمَضْغُ اللَّحْمِ وَاجْتَدَدَتْ اتَّخَذَتْ جَدًّا
 ﴿الْجَرِيْتُ﴾ كَسَكَيْتُ سَحَابًا وَالْجَرِيْتُ كَفَرَّ شَيْءٌ عَنِّي وَتَجَرَّيْتُ تَأْتِ جَرَّتُهُ أَيْ حَجَرَتْهُ * جَرَّيْتُ
 بِالضَّمِّ ع ﴿الْجَنْثُ﴾ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَالْجَنْثِيُّ بِالضَّمِّ السَّيْفُ وَالزَّرَادُ وَاجُودُ الْحَدِيدِ وَيَكْسُرُ
 وَتَجَنَّتْ أَدْعَى إِلَى غَيْرِ أَصْلِهِ وَعَلَيْهِ رَعْمٌ وَاحِدٌ وَتَلَقَّفَ عَلَى الشَّيْءِ يُوَارِيهِ وَأَطَارُ رَبَّطَ جَنَاحِيهِ
 وَجَنَّمُ * الْجَبِينَةُ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتَحَ الْبَاءِ نَعْتُ سَوٍّ لِلْمَرْأَةِ أَوْ هِيَ السُّودَاءُ * الْجَوْتُ مَحَرَّكَ عَظْمٍ
 الْبَطْنُ فِي أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ هُوَ أَجَوْتُ وَهِيَ جَوْنَاءُ وَالْجَوْتُ وَالْجَوْنَاءُ الْقَبِيْلَةُ وَجَوَّاتِي
 مَهْمُورٌ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ وَالْجَوَيْتُ كَزَبِيرٍ عَ يَغْدَادُ وَيَكْسِرُ الْوَاوَ الْمَشْدَدَةَ وَفَتَحَ الْجِيمِ دَ
 بِالْبَصْرِ مِنْهُ نَصْرٌ بَيْنَ بَشِيرٍ وَجُورَةٍ بِالضَّمِّ عَ أَوْحَى ﴿جَهَتْ﴾ كَمَنْعَ اسْتِخْفَافِ الْقَزْعِ أَوْ الْغَضَبِ
 أَوْ الطَّارِبِ ﴿فصل الحاء﴾ ﴿حَبَتْ﴾ كَكَتَفَ حَيْةٌ بَرَاءً * الْحَبَّتُ السَّكْسُرُ
 وَالصَّعْفُ ﴿حَنَّهُ﴾ عَلَيْهِ وَاسْتَحَنَّهُ وَاحْتَنَّهُ وَاحْتَنَّهُ وَحَنَّهُ حَضَّهُ فَاحْتَنَّا لَازِمٌ
 مَنَعَتْهُ وَالْحَنُّوتُ الْكَثِيرُ وَالسَّرِيعُ وَالْمُسْكِرَةُ مِنَ الْمَعزَى وَالْحَضُّ كَالْحَبِّ وَالْحَنِّي وَالْكَنِيَّةُ

قوله اوكله ذى
 الخ الذى فى الصراح
 وغيره من الامهات
 انه الحب بالفتح ولم
 يعزج احد منهم على
 الضم الذى اقتصر
 عليه المصنف اه
 معنى

وَالْحُدُوثُ السَّرِيعُ كَالْحَدِيثِ وَالْحَقُّ وَالْحَقَّاتُ الْتَحَاصُّ وَمَا اكْتَمَلَ حَسَبًا بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ
 مَا نَامَ وَالْحُتُّ بِالضَمِّ حُطَامُ النَّبِيِّ وَالْمُتَرَقِّقُ مِنَ الرَّمْلِ وَالتُّرَابُ أَوْ الْيَابِسُ الْحَشِشُ مِنَ الرَّمْلِ
 وَالْخَبِرُ الْقَفَارُ وَمَا لَمْ يَلْتَمِسْ مِنَ السَّوْبِقِ وَحُتَّتْ حَرَّتُهُ وَابْتَرَقَ اضْطَرَبَ فِي السَّهَابِ وَالْأَحْتُ ع
 (حَدَّثَ) حَدَّثَنَا وَحَدَّثَانُهُ نَقِضُ قَدَمٍ وَنَضَمُ دَأْلُهُ إِذَا ذُكِرَ مَعَ قَدَمٍ وَحَدَّثَانُ الْأَخِيرُ بِالْكَسْرِ
 أَوَّلُهُ وَابْتَدَأُوهُ كَدَأْنَتُهُ وَمِنَ الدَّهْرِ نَوْبُهُ كَوَادَتُهُ وَأَحْدَاثُهُ وَالْأَحْدَاثُ أَمْطَارُ أَوَّلِ السَّنَةِ وَرَجُلٌ
 حَدَّثَ السَّنَ وَحَدِيثُهَا بَيْنَ الْحَدَاثَةِ وَالْحَدَوْتَةِ فَتَى وَالْحَدِيثُ الْجَدِيدُ وَالْخَبَرُ كَالْحَدِيثِ جِ حَدِيثُ
 شَاذٌ وَحَدَّثَانٌ وَيَضُمُّ وَرَجُلٌ حَدَّثَ حَدَّثَ وَحَدَّثَ وَحَدَّثَ كَثِيرُهُ وَالْحَدَّثُ مَحْرَكَةُ الْإِبْدَاءِ وَقَدْ
 أَحْدَثَ وَدِ بِالرُّومِ وَالْحَدَاثَةُ الْقَحَاثُ وَجَلَاءُ السَّيْفِ كَالْأَحْدَاثِ وَالْحَدِيثُ كَحَمْدِ الصَّادِقِ
 وَبِالتَّخْفِيفِ مَا أَنْ وَهَ بِوَاسِطٍ وَيَتَغَدَّادُ بِهِاءٍ ع وَأَحْدَثَ زَيْنٌ وَالْأَحْدَوْتَةُ مَا يُحَدَّثُ بِهِ وَحَدَّثَ
 الْمَلُوكُ بِالْكَسْرِ صَاحِبُ حَدِيثِهِمْ وَالْحَادِثُ وَالْحَدِيثَةُ وَأَحْدَثَ كَجَبَلٍ مَوَاضِعَ وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ
 مَحْرَكَةُ تَحَايِي (الْحَرْثُ) الْكَسْبُ وَجَمْعُ الْمَالِ وَالْجَمْعُ بَيْنَ أَرْبَعِ نَدَوَةٍ وَالنَّكَاحُ بِالْمُبَالَغَةِ
 وَالْمُحْجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْخَوَافِ وَأَمْلُ بَرْدَانَ الْجَارِ وَالسَّيْرُ عَلَى الظَّهِرِ حَقٌّ يَزَلُّ وَالزَّرْعُ وَتَحْوِيرُكَ
 النَّارَ وَالنَّفْتِيشُ وَالنَّفَقَةُ وَتَمَيُّنَةُ الْحَرَاثِ كَسَهَابٍ لِقُرْصَةٍ فِي طَرَفِ الْقَوْمِ يَقَعُ فِيهَا الْوَتْرُ وَهِيَ
 الْحَرْنَةُ بِالضَمِّ أَيْضًا فَعَلَ الْكَلَّ يَحْرُثُ وَيَحْرُثُ وَبَنُو حَارِثَةَ قَبِيلَةٌ وَالْحَارِثِيُّونَ مِنْهُمْ كَثِيرُونَ
 وَذَوْ حَرِثَ كَزُفَرَانٍ وَجَرَّارٍ وَابْنُ الْحَرِثِ الرَّعِيثِيُّ جَاهِلِيٌّ وَكَزَيْبِ اسْمٍ وَكَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَرِثِ
 الْبُخَارِيُّ الْمُحَدَّثُ وَخُرْنَانُ بِالضَمِّ اسْمٌ وَالْحَارِثُ الْأَسَدُ كَابِي الْحَارِثِ وَقُلَّةُ جَبَلٍ بِجُورَانَ
 وَالْحَارِثَانُ بْنُ ظَالِمٍ بْنُ جَدْنِيَّةَ وَابْنُ عَوْفٍ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ وَالْحَارِثَانُ فِي بَاهِلَةَ ابْنُ قَتَيْبَةَ وَابْنُ سَهْمٍ
 وَسَمَوُ حَارِثَةَ وَخَوَيْرِثَانُ وَخُرْنَانُ بِالضَمِّ وَخُرْنَانَا كَسْتَانٍ وَكَلْبَةُ الْحَرْنَةُ بِالضَمِّ مَا بَيْنَ
 مَسْهَمِي الْكُمَرَةِ وَبَجَرِي الْخَتْمَانِ وَالْحَرَاثُ كَكِتَابِ سَهْمٍ لَمْ يَتِمَّ بَرِيهِ وَسُخِّ الْقَتْلُ جِ أَحْرَنَةُ
 وَالْحَرَاثُ الْمَكْسَبُ الْوَاحِدُ دَحْرِيَّةٌ وَالْأَبْلُ الْمُنْضَاةُ وَكُصْرُ دَارِضٍ وَذَوْ حَرِثٍ أَيْضًا حَبْرِيٌّ
 وَالْحَرِثُ وَالْحَرَاثُ مَا يَحْرُكُ بِهِ النَّارُ وَالْحَارِثِيَّةُ ع م بِالْجَانِبِ الْغَرَبِيِّ مِنْهَا قَاضِي الْقِصَاةِ

الحداثة من هذا
 الفعل على خلاف
 القياس لان قياسه
 في المضموم كالكرامة
 من كرم اه محشى

قوله الصادق اى
 في ظنه وفراسته كما
 قيل بذلك الجوهرى
 لا مطلقا ولذا فسرته
 بعض اهل الغريب
 بانه الملهم من الله
 تعالى كائن الملك
 يحسنه اه محشى
 اى مثل العاروق
 رضى الله عنه

قوله على الظهراى
 ما يركب ظهره اه
 محشى

سَعْدُ الدِّينِ مَسْعُودُ الْحَارِثِيِّ وَهُوَ ابْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَوْلِهِمْ بَحْرُثُ لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ
كَعْبٍ مِنْ شَوَادِ التَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ يُقَالُ لَوْنٍ فِي كُلِّ قَبِيلَةٍ تَطْهَرُ فِيهِمُ السَّالِمُ الْمَعْرِفَةُ وَأَبُو الْحَوِثِ
وَيُقَالُ أَبُو الْحَوِثِ لِبَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَعْوِيَةَ مُحَمَّدٍ **(الْحَرْثُ)** بِالضَّمِّ ثَبَّتْ * الْحَرْثُ كَنَسَةُ
الرَّعْزَعَةِ **(الْحَفْثُ)** كَكَتِفِ الْقَبِيَّةِ كَالْحَفْثَةِ وَالْحَفْثُ جِ أَحْقَاتُ وَحِدَةٍ عَظِيمَةٍ كَالْحَرَابِ
وَالْحَمَاتُ كَرَمَانَ حَيَّةٍ عَظِيمَةٍ مِنْهَا وَالْحَقَائِيَّةُ كَكَرَاهِيَةِ الْفَخْمِ * الْحَلِثِيَّةُ الْحَلِثِيَّةُ **(الْحَلِثُ)**
بِالْكَسْرِ الْأَنْثَى وَالْخَلْفُ فِي الْيَمِينِ وَالْمِيلُ مِنَ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ وَعَنْكَسُهُ وَقَدْ حَنَّتْ كَعَلِمَ وَاحْتَنَنَتْ
أَبَاوُ الْحَمَاتِ مَوَاقِعَ الْأَنْثَى وَتَحَنَّنَتْ نَعْبَهُ اللَّيَالِي ذَوَاتِ الْعَدَاوَةِ وَاعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ وَمِنْ كَذَا تَأْتِي
مِنْهُ * حَبَبْتُ بِكَفَرَاتِهِمْ * الْحَبْكُ كَبَعْثَرْتِ **(الْحَوْثُ)** عَرَقُ الْحَوْثِ لِلْكَبِيدِ وَمَا يَلِيهَا
وَتَرْكُهُمْ حَوْثُ بَوْتٍ وَحَيْثُ يَتَّ وَحَيْثُ يَتَّ وَحَوْثُ بَوْتٍ إِذَا فَرَّقَهُمْ وَبَدَّدَهُمْ وَاحَاتَ
الْأَرْضَ وَاسْتَحَانَهَا أَنْ تَنْتَابَ مَا فِيهَا وَالشَّيْءُ حَرْكُهُ وَفَرَقُهُ وَحَوْثُ لُغَةٍ فِي حَيْثُ طَائِفَةٍ
وَالْحَوْنَاءُ الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ وَالْحَوْنَةُ بِالضَّمِّ اسْمٌ **(حَيْثُ)** كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى الْمَكَانِ كَحَيْثُ فِي الزَّمَانِ
رَبَّنَا آخِرُهُ **(فصل الحاء)** **(الْحَبِثُ)** ضِدُّ الطَّيِّبِ خَبِثَ كَكَرُمَ خَبِثًا
وَحَبَاثَةٌ وَخَبَائِثٌ وَالرَّدَى الْحَبُّ كَالْحَبَابِ وَخَبِثَ خُبْنًا وَالَّذِي يَتَّخِذُ أَصْحَابًا خَبْنَاءَ كَالْخَبِثِ
كَتَمَسَنِ وَالْخَبْنَانُ أَوْ خَبْنَانُ مَعْرِفَةٍ وَخَاصَّةً بِالْفِدَاءِ وَقَدْ أَخْبَتَ وَيَا خَبِثَ كَالْكَعِ أَيْ يَا خَبِثَ
وَلِلْمَرْأَةِ يَا خَبِثَةُ وَيَا خَبَاتٍ كَقَطَامٍ وَالْأَخْبَنَانُ الْبَوْلُ وَالْعَاظُ أَوِ الْبَحْرُ وَالسَّهْرُ أَوِ السَّهَرُ
وَالضَّجْرُ وَالْخَبْتُ بِالضَّمِّ الزَّنا وَخَبِثَ بِهَا كَكَرُمَ وَالْخَبَائِثُ الْخَبَائِثُ وَالْخَبِثَةُ بِالْكَسْرِ فِي الرَّقِيقِ
أَنْ لَا يَكُونَ طَيِّبَةً أَيْ سَبِيٍّ مِنْ قَوْمٍ لَا يَحِلُّ اسْتَرْفَاقُهُمْ وَالْخَبِثُ كَسَكَبَتِ الْكَثِيرُ الْخَبِثُ جِ
خَبِيثُونَ وَالْخَبِيثِي الْخَبِثُ وَوَادِي خُبَيْثٍ كَوَادِي خُبَيْبٍ وَأَعُوذُكَ مِنَ الْخَبِثِ وَالْخَبَائِثِ أَيْ مِنَ
ذِكُورِ الشَّيَاطِينِ وَأَنَائِمِهَا وَالشَّجَرَةُ الْخَبِيثَةُ الْخَنْظَلُ أَوِ الْكُشُوثُ وَالْخَبِثَةُ الْمَعْسَدَةُ * أَخْبَعْتُ
فِي مَشْيَتِهِ مَشَى مَشْيَةَ الْأَسَدِ * الْخَبِثَةُ اسْمٌ لِلْأَسَدِ * الْخُبْتُ بِالضَّمِّ غَنَاءُ السَّيْلِ إِذَا خَلَفَهُ
وَنَضَبَ عَنْهُ مَوْطَأُ يَدَيْسٍ وَقَدْ مَعَهُدُهُ وَالْخُبْسَةُ الْبَعْرَةُ اللَّيْنَةُ وَطِينٌ يَجْعَلُ يَبْعَرُ أَوْ رَوِثٌ ثُمَّ يُطْلَى بِهِ

قوله وخبت خبثا
اي من باب نصر
لامن باب كرم وهذه
تكتة اعادة الفعل
وقد وقع في هذا
المقام سهو من عامي
حيث جعل الفعل
السابق كاللاحق
من باب نصر فكان
نفسه سقط منها
قوله ككرم قاله نصر
الهوري

اخْلَافُ النَّاقَةِ لِأَيُّوْلَهَا الصَّرَارُ وَقَبْضَةُ مِنْ كَسَارِ الْعِيدَانِ يَنْقَبَسُ بِهِمُ النَّارُ وَيُفْتَحُ وَالْخَنْبُتُ
 الْجَمْعُ وَالرَّمُّ وَالْإِخْتِنَاتُ الْإِحْتِشَامُ **(الْخَرْقُ)** بِالضَّمِّ أَثْنُ الْبَيْتِ أَوِ ارْدَا الْمَتَاعِ وَالْغَنَامِ
 وَالْخَرْثَاءُ بِالْكَسْرِ غَمْلٌ فِيهِ شَجَرَةٌ وَبِالْفَتْحِ الْمَرَاةُ الْخَضَمَةُ الْخَاصِمَتَيْنِ الْمُسْتَرْخِيَةِ اللَّعْمُ **(الْخَنْثُ)**
 كَكَفٍ مِنْ فِيهِ الْخَنْثَاتُ أَيْ تَكْسَرُ وَتَنْقُصُ وَقَدْ خَنَثَتْ كَفَرِحَ وَتَخَنَّثُ وَانْخَنَثَ وَبِالْكَسْرِ الْجَمَاعَةُ
 الْمُتَفَرِّقَةُ وَبِاطْنُ الشَّيْءِ دَقُّ عِنْدِ الْأَضْرَاسِ وَخَنَثَهُ تَحْنِيثًا عَظْفُهُ فَخَنَثَتْ وَمِنْهُ الْخَنْثُ وَيُقَالُ لَهُ
 خُنَانَةٌ وَخُنَيْتُهُ وَخَنَثُهُ يَخْنُثُهُ هَزِيءٌ بِهِ وَالسَّقَاءُ كَسَرُهُ إِلَى خَارِجٍ فَشَرِبَ مِنْهُ كَأَخْنَفِهِ وَالْخَنْثَى
 مَنْ لَهُ مَالُ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ جَمْعًا ج كَبَالَى وَإِنَاثٍ وَفَرَسٌ عَمْرٍ وَبَنُ عَمْرٍ وَبَنُ عَمْرٍ وَبَنُ عَمْرٍ
 وَخَنَانُهُ مَطَاوِيهِ وَمِنْ الدُّلُوفِ وَغُسُهُ وَذُخْنَانِي ع وَخَنَثَ بِالضَّمِّ مَمْنُوعَةٌ أَسْمُ امْرَأَةٍ وَامْرَأَةٌ
 مَخْنُوثٌ مُتَكَسِّرَةٌ وَيُقَالُ لَهَا يَا خَنَاثَ وَلَهَا خَنَثٌ * الْخَنْبُتُ بِالضَّمِّ الْخَبِيثُ وَالْخَنْبَاتُ الْمَذْمُومُ
 الْخَنَازِنُ * خَنَطَتْ مَشَى مُتَجَنِّزًا * الْخَنْفَنَةُ بِالضَّمِّ دَوِيَّةٌ **(الْخَوْتُ)** مُحَرَّكَةٌ اسْتَرْخَاءُ الْبَطْنِ
 وَالْإِمْتِلَاءُ وَالْإِلْفَةُ وَالذَّمْتُ أَخُوْتُ وَخَوْنَاءُ وَقَدْ خَوْنَتْ كَفَرِحَ وَخَوَيْتُ كَزَبَرْتُ بِدِيَارِ بَكْرِ
 وَالْخَوْنَاءُ الْحَدْمَةُ النَّاعِمَةُ * الْخَيْثُ عَظْمُ الْبَطْنِ وَاسْتَرْخَاوُهُ **(فصل الدال)** *
(الدَّائِ) الْأَكْلُ وَالنَّقْلُ وَالذَّنْسُ وَالتَّدْنِيسُ وَبِالْكَسْرِ حَقْدٌ لَا يَنْحَلُّ وَالْإِدَاءُ وَبِحَرَكَةِ الْأَمَةِ
 ج دَائٌ مُحَرَّكَةٌ مُحَقَّقَةٌ وَابْنُ دَائِنَاءٍ الْأَحَقُّ وَالدَّائِثُ الْأَصُولُ وَالْإِدَائُ رَمْلٌ وَالدَّائِثَانُ بِالْكَسْرِ
 الْجَائِثُومُ وَالدُّوَيْتُ الدُّبُوتُ * دَيْتِي بِضَمِّ أَوَّلِهِ مَقْصُورَةٌ بِوَسْطِ **(الدَّثْ)** الْمَطَرُ الضَّعِيفُ
 كَالدَّائِثِ وَالرَّحَى الْمُقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ الثِّيَابِ وَالضَّرْبُ الْمُؤَلِّمُ وَالْجَنْبُ وَالذَّقُّ وَالرَّجْمُ مِنَ الْخَبَرِ
 وَالْإِتْوَاءُ فِي الْجَسَدِ وَالدَّائِثُ صَبَادُ الطَّيْرِ بِالْمَحْدَفَةِ وَالدَّيَّةُ بِالضَّمِّ الزُّكَامُ الْقَلِيلُ * الدَّحْتُ
 الرَّجُلُ الْجِدِيدُ السِّيَاقُ لِلْحَدِيثِ * الدَّرْعَتُ كَجَعْفَرٍ الْبَعِيرُ الْمُسْنُ الثَّقِيلُ **(الدَّعْتُ)** أَوَّلُ
 الْمَرَضِ وَبِالْكَسْرِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَالدَّحْلُ وَالْحَقْدُ ج أَدْعَاتُ وَدَعَاتُ وَكَنْعَ دَقُّ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ
 الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْيَدِ وَكَرِهِيَ أَصَابَهُ أَقْسَعَرَارٌ وَفُتُورٌ وَالْأَدْعَاتُ الْأَمْعَانُ فِي السَّيْرِ وَالْإِبْقَاءُ
 وَالسَّرِيقَةُ وَتَدَعَيْتُ صُدُورُهُمْ أَحْنَتْ وَيَنُودَعُمَةُ بَعْلُنُ * الدَّعْبُوتُ بِالضَّمِّ الْمَأْبُوتُ **(الدَّلَاثُ)**

قوله خنائه اطلاقه
 صريح في انه بالفتح
 وصرح في المصباح
 بانها مكسورة كانهما
 من الحرف والصنائع
 اه محني وفي عامه
 ضبطه بالضم

اشار بقوله الدنس
 والتدنيس الى انه
 يكون لازما ومتعديا
 فلا تكرر اه محني

كِتَابُ السَّرِيعَةِ وَالسَّرِيعُ مِنَ النُّوقِ وَغَيْرِهَا وَادَّتْ عَلَيْنَا الْخَرْقَ وَانْصَبَّ وَذَلِكَ يَدَاتُ
 دَلِيلًا قَارِبَ خَطْوِهِ وَالْأَدْلَاتُ التَّعْطِيَةُ وَتَدَاتُ تَقْعَمُ وَالْأَدْلَةُ نَاقَةٌ عَمْدُهَا دِيهَا مِنْ ضَعْفِهَا وَالْأَدْلَةُ
 بِالضَّمِّ الثَّلَاثَةُ وَالْمَدَّاتُ مَوَاضِعُ الْقِتَالِ * الدَّابُّوتُ * كَقَرَبُوسٍ نَبَاتٌ * الدَّلَاعُثُ وَالْدَّلَاعُثُ
 وَالدَّلَاعُثُ بِكَرْدَقٍ وَقَدْ بَارَوْسُ بَطْرَ الْجُلِّ الشَّدِيدُ اللَّعِيمُ الدَّلُولُ وَالدَّلَعُوثُ وَالدَّلَعُثُ بِكَرْدَحِيلٍ
 وَسَبَقَتْ الضَّخْمُ * الدَّلَاتُ كَعَلَبُطٍ وَعَلَابُطٍ السَّرِيعُ (الدَّلَهْتُ) كَجَعْفَرٍ رُعْلَابُطٍ وَجَلْبَابٍ
 الْأَسَدُ وَالْأَهْمَةُ السَّرْعَةُ وَالْمَقْدَمُ (دَمَتْ) الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ كَفَرَحٍ سَهْلٌ وَلَانَ وَالْأَمَانَةُ سَهْلَةٌ
 الْخُلُقُ وَالْأَدْمُوتُ مَكَانُ الْمَلَّةِ وَالْتَدَمِيْتُ التَّلِينُ وَذَكَرُ الْحَدِيثِ * الدَّمَكْتُ الْقَصِيرُ * الدَّوْنَةُ
 الْهَزِيْعَةُ * دَهْنُهُ كَمَنْعُهُ دَقْعُهُ وَدَهْنَةُ رَجُلٍ * الدَّهْلَانُ الدَّهَائُ * الدَّهْمُوتُ بِالضَّمِّ الْكَرِيمُ
 (دَيْتُهُ) ذَلَالُهُ وَالْمَدِيْتُ الْقِيَادَةُ وَالْدَّبُوتُ م وَالْدَيْنَانِي مُحَرَّكَةُ الْكَابُوسِ وَالْدَيْتُ بِالْكَسْرِ
 رَجُلٌ وَالْأَدْيَانُ وَادِ الْأَدْيُونُ ع (فصل الراء) (الرَّبْتُ) عَنِ الْحَاجَةِ
 الْحَبْسُ عَنْهَا كَالرَّبِيْتِ وَهُوَ رَيْتٌ وَمَرْبُوتٌ وَارِبَاتٌ احْتَبَسَ وَأَمْرُهُمْ ضَعْفٌ وَابْطَاحِي تَفَرَّقُوا
 وَالرَّيْثَةُ أَمْرٌ يَحْبِسُكَ كَالرَّيْتِي وَالْحَدِيدَةُ وَتَرَبْتُ تَلَبْتُ وَارَبْتُ تَفَرَّقْتُ كَارَبْتُ أَرْبَانًا
 وَرَبْتُ كُرْفَرَابْنُ فَاسِطٍ فِي قُضَاعَةٍ (الرُّثُ) الْبَالِي كَالْأَرثِ وَالرَّيْثِ وَالسَّقَطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ
 كَالرُّثَةِ بِالْكَسْرِ رَثْتُ وَرَثْتُ وَالرُّثَةُ إِضَاءُ الْحَقَاءِ وَضَعْفَاءُ النَّاسِ وَالرَّائِيَةُ وَالرُّوْثَةُ الْبَذَاذَةُ
 وَقَدَرْتُ يَرْتُ وَارْتُ وَارْتُهُ غَيْرُهُ وَارْتُ عَلَى الْجَهْلِ جَلَّ مِنْ الْمَعْرَكَةِ رَيْثَانِي جَرِيحًا وَبِهِ رَمَقِي
 وَالْمُوتُ مِنْ رَثَّ حَبْلُهُ وَارْتَتْ نَاقَةٌ لَهْفُهَا مِنَ الْهَزَالِ (الرَّغْنَةُ) وَيَحْرَلُ الْقَرْطُجُ رَعَاتُ
 وَعَمْنُونُ الدَّيْنُ وَالْمَلَّةُ تَتَخَذُ مِنْ جَفِّ الطَّلَاعَةِ يُشْرِبُ بِهَا وَتَرَعَّتْ الْمَرْأَةُ تَقَرَّتْ كَارْتَعَنْتُ
 وَالرَّعْتُ مُحَرَّكَةٌ وَيَسْكُنُ أَيَضًا أَطْرَافِ زَنْغِي الْعَسْرِ وَقَدَرَعْتُ كَفَرَحٍ وَمَنْعَ وَالْعَهْنُ يَبْلَقُ
 مِنَ الْهُودِجِ كَالرُّغْمَةِ بِالضَّمِّ وَالرَّاعُوْنَةُ حَجَرٌ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِي كَالْأُرْعُوْنَةُ وَالرَّعْنَاءُ عَنِيبٌ لَهُ حَبٌّ
 طَوَالٌ وَشَاةٌ تَحْتَ أُذُنَيْهَا زَغَتَانُ وَرَعْنَتُهُ الْحَبِيْبَةُ كَمَنْعُهُ قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا (الرَّغُوْتُ) كُلُّ
 مَرْضَعَةٍ كَالْمَرْغُتِ وَقَدْ أَرَعَنْتُ وَرَعْنَتُهَا كَمَنْعَ وَارْتَفَعَتْ رَضَعُهَا وَارْعَنْتُ أَرْضَعْتُهُ وَالرَّغْنَاءُ

ليس في كلام العرب
 كلمة أو لها ذال مهجة
 وآخرها مثله فلذا
 أسقط فصل الذال
 اه محشى

كَأَشْرَاءَ عَرَقٍ فِي الْقَدَى أَوْ عَصَبَةٍ تَحْتَهُ وَارْغَنَهُ طَعْنٌ فِي رُغْثَانِهِ وَرَغَتْ كَرْهَى أَشْكَاهَا وَقُلَانٌ
 كَثُرَ عَلَيْهِ السُّؤَالُ حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ وَرَغَنَهُ وَارْغَنَهُ طَعْنُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَارْضَ رُغَاثٌ كَغُرَابٍ
 لَا تَسِيلُ الْأَمِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ وَالْمَرْغُثُ كَحَمْدٍ مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْأَصْبَعِ (الرَّقْتُ) تَحَزَّكَ الْجَمَاعُ
 وَالْفُحْشُ كَالرُّفُوثِ وَكَلَامُ التَّسَاءِ فِي الْجَمَاعِ أَوْ مَا وَوَجَّهْنِ بِهِ مِنَ الْفُحْشِ وَقَدَّرَتْ كَنَصَرَوْ فَرَحَ
 وَكُرْمَ وَارْقَتْ (الرَّمْتُ) بِالْكَسْرِ مَرَعَى لِلدَّابِلِ مِنَ الْحَفْضِ وَتَجَرُّو شِبْهَ الْغَضَى وَالرَّجُلُ الْخَلَقُ
 الْبَابُ وَالضَّعِيفُ الْمَتْنُ وَالْفَتْحُ الْأَمْلَاحُ وَالْمَسْحُ بِالْيَدِ وَالتَّحْرِيكُ خَشَبٌ يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 وَيَرْكَبُ فِي الْبَحْرِ وَإِنْ تَأْكَلَ الْأَيْلُ الرَّمْتَ فَتَشْتَكِي عَنْهُ فَهِيَ رَمَشَةٌ وَرَمَيْ وَرَمَانٌ وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ
 فِي الضَّرْعِ وَالْمَرْبَةُ وَعِلَاقَةُ لِسْقَاءِ الْحَيْضِ وَرَمَتْ فِي الضَّرْعِ تَرْمِيثًا بَقِيَ فِيهِ شَيْءٌ كَارَمَتْ وَعَلَى
 الْخَمْسِينَ زَادَ وَجَبِلَ أَوْ مَاتَ أَرَامًا وَارْضَ مَرْمَشَةٌ تَنْبُتُ الرَّمْتُ وَارْمَتْ فُلَانٌ فِي مَالِهِ ابْنِي
 كَأَسْتَرَمَتْ وَارْبِي وَلَيْنَ وَرَمَتْ أَمْرُهُمْ كَفَرَحِ اخْتَلَاطٍ وَبَرَّ مَرْمُوثَةٌ أَمَامَ قَامٍ مِنْ خَشَبٍ وَالرَّمَانَةُ
 مُسَدَّدَةُ السَّجَّةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَهُمْ فِي مَرْمُوثَةٍ أَيْ اخْتِلَاطٍ وَرَمْنَةٌ بِالْكَسْرِ اسْمٌ وَالرَّمِيْنَةُ ع
 وَاسْمُ (الرَّوْنَةِ) وَاحِدَةُ الرَّوْثِ وَالْأَرْوَاتِ وَقَدَّرَاتِ الْفَرَسِ وَمَا يَبْقَى مِنْ قَصَبِ الْبَرْقِ الْغُرْبَالِ
 إِذَا اخْتَلَتْهُ وَطَرَفَ الْأَرْنَبَةِ وَالْمَرَاثُ كَبَالِ خُورَانِ الْفَرَسِ كَالْمَرْوُثِ كَسَكْنٍ وَرَوَيْثَةٌ ع بَيْنَ
 الْحَرَمَيْنِ (الرَّيْثُ) الْإِبْطَاءُ كَالرَّيْثِ وَالْمَقْدَارُ وَمَا رَأَيْتَ مَا أَبْطَأَكَ وَالتَّرِيثُ التَّأْيِيْنُ
 وَالْأَعْيَاءُ وَهُوَ رَيْثٌ كَكَيْسٍ بَطِيٍّ وَهُوَ رَيْثُ الْعَيْنَيْنِ بَطِيٍّ النَّظَرُ وَاسْتَرَاثُ اسْتَبْطَاوَرَيْثُ بْنُ عَطَفَانَ
 أَبُو حَنِيٍّ (فصل الزاي) * الرُّغَيْنِي كَكَيْتِي هُوَ عَمْرُو بْنُ عَفْنٍ الْجَحْصِيُّ
 الرُّغَيْنِي الْحَدَّثُ رَوَى عَنْ عَطِيَّةَ بْنِ بَقِيَّةٍ وَصَبَطَهُ أَبُو الْفَرَجِ الْبَغْدَادِيُّ بِالْأَوَّلِ وَغُلَطَ

(فصل الثين) * (التَّشْبُتُ) التَّعَانُقُ وَرَجُلٌ شَبَّتَ كَكَتَفَ طَبْعُهُ ذَلِكَ
 وَكَهْمَزُهُ مُلَازِمٌ لِقَرْنِهِ لَا يَفَارِقُهُ وَالتَّشْبُتُ بِالْكَسْرِ بَقْلَةٌ وَالتَّحْرِيكُ الْعَسْكَرُوتُ وَدَوِيَّةٌ كَثِيرَةٌ
 الْأَرْجُلُ ج شَبَّانٌ وَبِلَالٌ أَوْ سَعِيدٌ صَحَابِيٌّ وَابْنُ رَبِيعٍ تَابِعِيٌّ وَابْنُ مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْمَلَقَبُ بِالتَّشْبُتِ كَحَدَّثُونَ وَكَزَيْرُ جَبِيلٍ بِحَبَابٍ وَمَا وَابْنُ الْحَكَمِ بْنِ مِينَافٍ وَدَارَةُ شَبَّتَ ابْنِي

استقطفصل السين
 لانه ليس في كلامهم
 كلمة اقوالها سين مهملة
 و آخرها ناء مثناة
 اه محنى

الاضبط وعمر بن هلال بن بطاح الشيباني حدث وشبايت النار كذا ليها واحد شبت وشبايت
 وكهينة وكغراب ابن حديد صحابي وليلة العقبة (الشبت) ثبت طيب الريح يدبغ به
 والتحل العسال ومات كسر من رأس الجبل فبقى كهينة الشرفه ج شبات وجوزا لير * شحبتا
 كلمة سر ياتية تنفتح بها الاعاليق بلا مفايح والشحات للشحات من لحن العوام * الشرت النعل
 الخلق كانشرة وبالحريك غلط ظهر الكف وتشققه وقد شرت يده كفرح وانشرت وشرت
 المسهم وشرت لم يسق وسيف شرت ككتف محدد (الشربت) كغصن الغليظ الكفيع
 والرجلين والاسد كالشراب بالضم واسم وكغصن وادين اليمامة والبصرة * الشرفت شجرة
 صغيرة لها لبن (الشعت) محركة انتشارا لامر ومصدر الاشعت للمغير الرأس شعت كفرح
 والتشعت التفرق والاخذ واكل القليل من الطعام وتلبد الشعر والاشعت التذوييس
 البهيم واسم ومنه الاشاعمة والاشاعت وشعت بالضم ع والشعينة ماء وشعثان الرأس
 اسعته وشعت منه شعيتا نضح عنه وذبح وكزير ابن محرز وابن عبد الله بن الزيث وابن مطير
 وابراهيم بن شعيت محذون وشعيت بن ابي الاشعث قبل الباء وشعثاء كنية جماعة ومحمد بن
 عبد الله وعبد الرحمن بن حماد الشعيتان محذوران والاشعث كعظم في العروض ماسقط احد
 محزركي وتده كالك اسقطت من وتده حركة في غير موضعها فتشعت الجوز وشعنة بن زهير جاهلي
 * شفائي كباية بالعرف منها موقوف الدين حسين بن نصر الضمير النحوي له نصايف غريبة
 * الشكوني ومعد لغتان في الكشوثاء * شلاقي كباية بالبصرة والشلتان السلطان * الشنبت
 الاسد كالشنابت بالضم وهو الغليظ وشنبت الهوى فلبه علق به * الشنكبك ع او اسم منه
 احمد بن الربيع بن نافع الشنكبكي واحمد بن محمد الشنكبكي الحديثان (الشنبت) محركة الشن
 * الشويبي نوع من القمري (فصل الصاو) * الصبت ترقيع القميص ورفع
 (فصل الصاو) * صبت به يضبت قبض عليه بكفه كاضطبت وفلا ناضربه
 وناقصة ضبوط يشك في سها فاضبت اي تجس باليد والمضابت الخالب والصينة لغة الدليل وجعل

فوله وشعثاء اهل
 المراد ابو الشعثاء
 اه معني

مَضْبُوثٌ وَالْأَضْبَاتُ الْقَبْضَاتُ وَكَعْرَابُ بَرَانِ الْأَسَدِ وَالذَّيْدُ وَمُحِبِّي وَعَطِيَّةٌ وَالضَّبَائِيَّةُ
الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ الشَّدِيدَةُ وَالضَّبَاتُ وَالضَّبُوثُ وَالضَّبْتُ كَكَتِفٍ وَالضَّبْتُ كَكَبِيرٍ
وَالْمُضْطَبُّ الْأَسَدُ (ضَغَتْ) الْحَدِيثُ كَمَنْعَ خَطَاهُ وَالسَّامُ عَرَكُهُ وَالْوَرْلُ صَوْتُ وَالتَّوْبُ
غَسَلُهُ وَلَمْ يَنْقُهِ وَنَاقَةُ ضَغُوثُ ضَبُوثُ وَالضَّغْتُ بِالْكَسْرِ قَبْضَةٌ حَشِيشٌ مُخْتَلِطَةٌ الرُّطْبُ بِالْيَاسِ
وَالضَّطْعَةُ احْتِطَابُهُ وَاضْغَاتُ أَحْلَامٍ رُؤْيَا لَا يَبْصَحُ تَأْوِيلُهَا لَحْظُهَا لَهَا وَالضَّغِيْتُ مَا بَلَّ الْأَرْضَ
وَالنَّبَاتُ مِنَ الْمَطَرِ وَالضَّاعِبُ لِلْمُخْتَبِي فِي الْخَرَاتِمِ هُوَ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ

(فصل الطاء) * الطُّ أَهْبَةُ لِلصَّيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ مُسَدَّيَةٍ تُسَمَّى الْمِطْنَةُ

* طَحْنُهُ كَمَنْعِهِ دَفْعُهُ بِالْيَدِ * طَحْمُورُثُ مَلِكٌ مِنْ عَظْمَاءِ الْفَرَسِ مَلِكٌ سَبْعُمِائَةِ سَنَةٍ

(الطُّرُوثُ) بِالضَّمِّ الْكَمَرَةُ وَنَبْتُ يُوْكُلُ وَالطُّرُوثُ اجْتِنَاؤُهُ وَالطُّرْتُ كُلُّ نَبَاتٍ طَرَى غَضٍ

وَبِالْكَسْرِ طَرَفُ الْبَطْرِ وَطُرَيْثُةٌ بِنِيَابُورٍ * الطَّرْحَةُ الْخَفَّةُ وَالتَّرْقُ * الطُّرْمُوثُ بِالضَّمِّ

الضَّعِيفُ وَخُبْرُ الْمَلَّةِ * طَلَّاتُ الْمَاءِ طُلُوتًا سَالًا وَطَلَّتْ عَلَى كَذَا تَطْلِيئًا زَادًا وَالطَّلْنَةُ بِالضَّمِّ الْجَاهِلُ

الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالْبَدَنُ * طَلَحْنُهُ لَطَحُهُ بِأَمْرِ يَكْرَهُهُ كَطَلَحْنُهُ أَوِ الطَّلْحَةُ التَّلَطُّجُ بِالشَّيْءِ مُطْلَقًا

(طَمَمَهَا) يَطْمُمُهَا وَيَطْمُمُهَا أَفْتَضَّهَا وَطَمَمْتُ كَنَصَرْتُ وَسَمِعْتُ حَاضَتْ فَهِيَ طَامَتْ وَالطَّمْتُ الْمَسْرُ

وَالدَّسُّ وَالْفَسَادُ وَوَالِلَةُ بَنُ الطَّمَمَانِ حُجْرَةٌ فِي إِيَادٍ * الطُّهْمَةُ بِالضَّمِّ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَإِنْ

كَانَ جَسِيمًا (فصل العين) * كَفَرَحَ أَعْبَ وَكَضَرَبَ خَلَطًا وَاتَّخَذَ

الْعَبِيَّةُ وَهِيَ أَقْطَمُ مَعَالِجٍ أَوْ طَعَامٍ يَطْبَخُ وَفِيهِ بَحْرٌ أَوْ عَبِيَّةُ النَّاسِ أَخْلَاطُهُمْ وَالْعَبِيْتُ كَسَكِينٍ

الْكَثِيرِ الْعَبْتُ وَكَاطِيفُ رِيحَانٍ وَالْعَوْبُ شَعْبٌ وَعَوْبَانُ بْنُ زَاهِرٍ بْنُ مُرَادٍ جَدُّ بَدَاءِ بْنِ عَامِرٍ

وَهُوَ عَبِيَّةٌ أَيْ مَوْتَشَبٌ فِي نَسَبِهِ خَلَطٌ (الْعَمَّةُ) بِالضَّمِّ سَوْسَةٌ تَلْحُسُ الصُّوفُ جُ عَتْ وَعَمَّتِ

الصُّوفُ عَمَّاءُ وَالْحُجُوزُ وَالْمَرْأَةُ الْبَذِيَّةُ وَالْحَقَاءُ وَالْعَمَّاتُ بِالْكَسْرِ التَّرْمُّ فِي الْغَنَاءِ كَالْعَمَّيْتُ

وَالْمُعَانَّةُ وَغَايِي يَأْكُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْجَدْبِ وَالْعَمَّاتُ الْفَسَادُ وَجَبَلُ بِالْمَدِينَةِ وَمَغْنٌ وَمَالَانٌ مِنَ

الْوَرْلِ وَمِنْ الْأَرْضِ وَظَهَرَ كَثِيبٌ لَانْبَاتٍ فِيهِ وَالْعَثُ الْإِلْحَاحُ وَعَضَّ الْحَبَّةُ وَعَمَّاتُ حَرَكٌ وَأَقَامَ

ضبط عاصم المطنة
بضم الميم وكسر
الطاء اه

قوله كفرح كأنه
لم يكن في نسخة عاصم
فبنى على إطلاقه أنه
من باب ككتب
في العبث بمعنى اللعب
قاله نصر

وَعَكَنَ وَرَكَنَ وَالْعَنَاةُ الشَّدَائِدُ وَالْعَنَاةُ الْحَيَّةُ وَتَعَانَتْهُ تَعَالَتْهُ وَاعْتَنَهُ عَرَقَ سَوْءُ أَيْ تَهَقَّلَهُ
 أَنْ يَبْلُغَ الْخَيْرَ وَعَيْنِيَّةٌ تَقْرُمُ جِلْدًا أَمْلَسًا يَضْرِبُ لِلْمَجْتَمِعِ فِي الشَّيْءِ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ * هَنْبَلٌ
 بِالْكَسْرِ حَصْنٌ بِسَوَاحِلِ الشَّامِ يُعْرَفُ بِالْحَصْنِ الْأَجَرِ * الْعَدْتُ سَهْوَةُ الْخَلْقِ وَعُدْنَانُ
 بِالضَّمِّ اسْمٌ * الْعَرْتُ الْأَنْزَاعُ وَالذَّلْتُ * الْعَرْطَنِيَّةُ كَذَرْدِيْسَا أَصْلُ شَجَرَةٍ بِجُورِ مَرِّمٍ
 (الْأَعْفُ) الرَّجُلُ الْكَثِيرُ التَّكْشُفِ (الْعَنْكَتُ) نَبْتُ وَاسْمٌ وَالْعَنْكَتُ أُمِيْتُ أَصْلُ
 بِنَائِهِ وَهُوَ الْأَجْقَاعُ وَالْإِنْتَامُ وَتَعَنْكَتِ أَجْمَعُ وَالْعَنْكَتُ بَوَلُ الْقَبْلِ (عَاتَنَهُ) يَعْلَنُهُ خَلَطَهُ
 وَجَمَعَهُ وَالسَّقَاءَ دَبَعَهُ بِالْأَرطَى وَالزَّنْدُ يُوْرِي وَالْعَلْتُ شَرْقِيٌّ دَجَلُهُ وَقَفَّ عَلَى الْعَلَوِيَّةِ وَحَرَّكَ
 شِدَّةُ الْقِتَالِ وَالْأَزُّ وَمُلُهُ وَالْعَلِيْتُ خُبْرٌ مِنْ شَعِيرٍ وَحَنْطَةٌ وَالْعُلَانَةُ سَمْنٌ وَأَقَطُ يَخْطُطُ وَكُلُّ شَيْئَيْنِ
 خُطَا وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي الْأَحْوَصِ وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَالْعُلَّةُ بِالضَّمِّ الْعُلُقَةُ
 وَكَتَفِ الْمَنْسُوبُ إِلَى غَيْرِهَا كَالْعُنْتُ وَالْمُلَانِمُ لِمَنْ يُطَالِبُ وَاعْتَنَاتُ زَنْدًا أَخَذَهُ مِنْ شَجَرٍ
 لَا يَدْرِي أَيُّ رِيٍّ أَمَّ لَا وَإِذَا لَمْ يَخْتَرِ مَنَاسِكَمَهُ وَالتَّعَلُّتُ التَّحَلُّلُ وَالتَّعَلُّقُ وَتَرَكْتُ الْأَحْكَامَ وَاعْلَانُ
 الزَادِ مَا أُكْلِيَ غَيْرَ مُخْتَرٍ مِنْ شَيْءٍ وَمِنْ الشَّجَرِ الْقَطْعُ الْمُخْطِطَةُ عَمَّا يَقْدَحُ بِهِ مِنَ الْمَرْخِ وَالْبَيْسِ
 * الْعَنْثَوَةُ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَضَمِّهَا بَيْسُ الْخَلْيِ خَاصَّةً أَذَابِلِي كَالْعَنْثَةِ مُثَلَّثَةٌ جَ عَنَانِي كَتَرَقِي وَبَاعَيْنَانِي
 ةٌ يَغْدَادُ * عَوْنُهُ تَعْوِيٌّ بِثَابِتِهِ وَعَنْ الْأَخْرِ صَرْفُهُ حَتَّى تَحْيَرَ كَهَاتِهِ وَالْمَعَاتُ الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلُكُ
 وَالْمَنْدُوحَةُ وَتَعَوْتُ تَحْيَرٌ (الْعَيْثُ) الْإِفْسَادُ عَاتٍ يَعِيْتُ وَالْعَيْثَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَد
 بِالشَّرِيفِ أَوْ بِالْجَزِيرَةِ وَالْعَائْتُ وَالْعَيْوْتُ وَالْعِيَاثُ الْأَسَدُ وَعَيْثُ يَفْعَلُ كَذَا طَفِقَ وَفُلَانٌ طَلَبَ
 شَيْئًا بِالْيَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْصُرَهُ وَطَيْرُهُ اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ وَتَعَيَّثَتِ الْإِبِلُ شَرِبَتْ دُونَ الرِّيّ وَعَيْثِي عَجَبًا
 (فصل العين) (الْعَيْثُ) لَتْ الْأَقْطُ بِالسَّمْنِ وَالِاسْمُ الْعَيْثَةُ وَهِيَ كَالْعَيْثَةِ
 فِي مَعَانِيهَا وَالْأَعْبَتُ الْأَبْغَتْ وَقَدْ أَعْبَتَ أَغْبَيْنَانَا (الْعَثُ) الْمَهْزُولُ كَالْعَثِثِ وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ
 وَيَغْثُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ غَثَانَةٌ وَغَثْوَةٌ وَاعْثُ وَغَثُ الْحَدِيثُ فَسَدَ كَاعْثُ وَالْجُرْحُ سَالَ غَثِيْشُهُ أَيْ
 مَدَنُهُ وَقِيْحُهُ كَاعْثُ وَاسْتَعَثَّهُ أَخْرَجَهُ مِنْهُ وَالْغَيْثَةُ فَسَادٌ فِي الْعَقْلِ وَفَخْلُهُ تَرْتِطُ وَلَا حِلَاوَةَ لَهَا

وَاجْتَنِبْ لَأَخْبِرْ بِهِ وَالْغُثَّةُ بِالضَّمِّ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْغُثَّةُ الْقِتَالُ الضَّعِيفُ بِالسَّلَاحِ وَالْإِقَامَةُ
 وَاجْتَنِبْ الْخَيْلَ أَصَابَتْ مِنَ الرِّيحِ وَالْمَغْنِثُ أَنْ تَسْمَنَ الْإِبِلُ قَلِيلًا قَلْبًا لِأَوَّلِ الْغَنَةِ كَكَتِفِ
 وَالْغُثَاغُ الْأَسَدُ وَذُو غُنْثٍ كَصُرْدٍ مَا لَغَنِي أَوْ جَبَلٌ يَحْمِي ضَرْبَةً وَمَا يَغْثُ عَلَيْهِ أَحَدًا أَيُّ مَا يَدْعُ
 أَحَدًا الْأَسَالَهُ وَلَا يَغْثُ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَيْ لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ أَنَّهُ رَدَى فَيَتْرُكُهُ (عَرِثٌ) كَقَرَحٍ جَاعَ فَهُوَ
 عَرِثَانٌ مِنْ عَرِثٍ وَعَرِثَانِي وَعَرِثٌ وَهِيَ عَرِثِي مِنْ عَرِثٍ وَعَرِثِي الْوِشَاحُ دَقِيقَةُ الْخَمْسِ وَالْمَغْرِيثُ
 التَّجْوِيعُ وَغَوْرُثُ بْنُ الْحَرِثِ سَلَّ سَيْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَقْتُلَ بِهِ فَرَمَاهُ اللَّهُ بِزُنْجَةِ بَيْنَ
 كَتِفَيْهِ (الْغَثُ) كَالْغَثِ فِي مَعَانِيهِ وَبِالتَّحْرِيكِ شِدَّةُ الْقِتَالِ وَالْغَثَى كَسَكْرَى شَجَرَةً مَرَّةً
 وَالْغَلِثُ مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا وَالطَّعَامُ يَغْثُ بِالشَّعِيرِ كَالْمَغْلُوثِ وَاعْلَنِي عَلَيْهِمْ عِلَامُهُمْ بِالضَّرْبِ
 وَالشَّمِّ وَكَالْكَفِّ الشَّدِيدُ الْقِتَالُ كَالْمَغَالِثِ وَالْمَجْنُونُ وَمَنْ بِهِ نَشْوَةٌ عَنِ الطَّعَامِ وَالنَّسْرَابِ
 وَنَمَائِلُ وَتَكْسُرُ عَنِ النَّعَاسِ وَاعْمَلْتَ زَنْدًا كَاعْمَلْتَهُ وَغَاثَ الزَنْدُ كَقَرَحٍ لَمْ يُوْرِكَاغْمَلَتْ وَبَقَاءُ
 مَغْلُوثٌ مَذْبُوحٌ بِالْقَرَاوِ الْبُسْرِ * غَثٌ كَقَرَحٍ شَرِبَ ثُمَّ تَنَفَّسَ وَتَنَفَّسَهُ خَبِثَتْ وَاقْسَتْ وَالتَّغَثُ
 اللَّزُومُ وَالْإِقْلُ وَالْفَنَاطُ الْحَسَنُ وَالْأَدَابُ فِي الْمُنَادِمَةِ وَغَثُ بْنُ أَقِيَانَ بْنِ الْقَحْمِ مِنْ بَنِي مَالِكٍ
 (غَوَثٌ) تَقْوِيَتَاهُ قَالُوا غَوَثًا وَالْأَنَّهُ الْعَوْثُ وَالْغَوَاثُ بِالضَّمِّ وَقَتُّهُ شَادُوا وَاسْتَغَاثَنِي فَأَغَثَنِي
 أَغَاثَهُ وَتَقْوِيَتُهُ وَالْأَنَّهُ الْغِيَاثُ بِالْكَسْرِ وَالْمَغَاوِثُ الْمِيَاهُ وَالْغَوِيثُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَمَا اغْثَتْ بِهِ
 الْمُضْطَرُّ مِنَ طَعَامٍ أَوْ تَجِدَةٍ وَسَمَوَاغِيَاوُ غِيَاثٌ وَالْمَغِيَاثُ كَمِيْنَةٌ مَوْضِعَانِ وَالْمَغِيَاثُ مَدْرَسَةٌ بِبَغْدَادَ
 وَيَقْوُوثٌ صَنْمٌ كَانَ عَذَجٌ (الْغَيْثُ) الْمَطَرُ وَالَّذِي يَكُونُ عَرْضُهُ بَرِيدًا وَالْكَلاذِبُتُ بِمَاءِ السَّمَاءِ
 وَغَاثَ اللَّهُ الْبِلَادَ وَالْغَيْثُ الْأَرْضُ أَصَابَهَا وَالنُّورُ أضاءَ وَغِيَتْ الْأَرْضُ تُغَاثُ فَهِيَ مَغِيَاثُ
 وَمَغْيُوثَةٌ وَفَرَسٌ ذُو غَيْثٍ كَصَيْبٍ يَرْدُ أَدَجْرًا يَبْعُدُ جَرِي وَيَهْدُاتُ غَيْثٌ إِضَازَاتُ مَادَّةٍ وَمَغْيَاثُ
 بَفْخِ الْمِيَمِ وَتَضَمُّ رَكْبَةً بِالْفَادِسِيَّةِ وَهِيَ بِيَهَقُ وَمِنْ ضَعْفِهِ كَرَهَى فِي غَوَاثٍ وَمَغْيَاثُ مَا وَانَ بِالضَّمِّ رَكْبَةً
 أُخْرَى وَمَغْيَاثُ زَوْجٌ بِرَبْرَةٍ صَحَابِيٍّ وَالْمَغْيَاثُ السَّيْنُ وَغَيْثُ بْنُ مَرْبُطَةَ بْنِ عَبَّاسٍ وَابْنُ عَامِرٍ مِنْ عَمِّ
 وَغَيْثُ كَكَتِسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْغَوَاثِ (فصل الفاء) (الْفَتْ) نَبَتْ بِحَبْتِ زَحَبَةٍ

فِي الْجَدْبِ وَشَجَرِ الْحَنْظَلِ وَالْأَنْفَاتِ الْإِنْكَسَارُ وَفَتْ جُلَّتْ نَفْسُهَا وَالْمَنْعَةُ الْكَثْرُ وَتَعْرِفَتْ مُتَفَرِّقٌ
 وَكَثِيرٌ مَقْنَةُ كَثِيرٌ نَزَلَ وَمَا أَفْتَتُوا بِالضَّمِّ مَا قُهِرُوا (فَتْ) عَنْهُ كَنَعَ خَصَّ كَافَحَتْ وَالْفَحَتْ
 كَكَتَفِ الْحَفَتْ (الْفَرْثُ) السَّرَجِينُ فِي الْكَرْشِ وَالرُّكُوءُ الصَّغِيرَةُ لُغَةً فِي الْقَافِ وَعَنْبَانُ
 الْحَبْلِيُّ كَالْأَنْفَرَاتِ وَالْتَفَرَّتْ وَأَنْهَمُ الْمُنْفَرْتُ بِهِ أَوْفَرَتْ الْجَلَّةُ يَفَرْتُ وَيَفَرْتُ نَفَرْتُ مَا فِيهَا وَكَبِدُهُ يَفَرُّهَا
 ضَرَبَهَا وَهُوَ حَى كَفَرْتَهَا تَفَرُّهَا فَانْفَرَّتْ كَبِدُهُ انْتَرَتْ وَأَفَرْتُ الْكَبِدُ شَقَّهَا وَالْقَى الْقِرَاءَةُ
 بِالضَّمِّ أَيْ مَا فِيهَا وَأَصْحَابُهُ عَرَضَهُمْ لِلْأَمَةِ الدَّاسِ وَفَرْتُ كَفَرْتُ شَبَعَ الْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَمَكَانُ فَرْتُ
 كَكَتَفِ لَا جَبَلٌ وَلَا سَهْلٌ (فَصَلِ الْقَافِ) قَبْتُ بِهِ يَقْبُتُ قَبْضٌ وَقَبَاتٌ كَسَبَابِ ابْنُ
 رَزِينِ اللَّغْمِ مُحْدَثٌ وَابْنُ أَشِيمِ كَحَابِي * الْقَبْعِيُّ كَشَرْدَى الْعَظِيمِ الْقَدَمِ مَنَا وَالضَّخْمُ الْفَرَسُ
 مِنَ الْجَمَالِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَبْعَةُ عَقْلُ الْمَرَاةِ (الْقَتْ) الْجَزُ وَالسُّوفُ وَالْقَاعُ كَالْقَاتِيَاثِ وَنَبْتُ
 وَالْمَقْنَةُ الْكَثْرَةُ وَخَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ وَكَغَرَابِ الْمَتَاعِ وَكَتَّانِ الْغَنَامِ وَكَتَابِ جَدُّ
 ذَهَبِ بْنِ قُرَيْمٍ الْوَاردِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُحَدِّثُونَ يَقْفَحُونَ وَالْقَشِيَّ جَمْعُ الْمَالِ
 وَالْقَشِيَّةُ وَالْقَشَاةُ الْجَمَاعَةُ وَالْقَنْقَنَةُ وَفَاءُ الْمِكْيَالِ وَتَحْرِيكُ الْوَتْدِ لِنَزْعِهِ * نَحْنُ الشَّيْءُ كَنَقْنَعُهُ
 أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ (الْقَرْتُ) الرُّكُوءُ الصَّغِيرَةُ وَقَرْتُ كَفَرْتُ كَدُّ وَكَسَبٌ وَقَرْنُهُ الْأَمْرُ كَرْنُهُ
 وَالْقَرِيْتُ الْجَرِيْتُ وَقَرُّوْهُ بَسْرٌ وَنَحْلٌ قَرَانًا وَقَرِيثًا لَضَرْبٍ مِنْ أَطْيَبِ التَّمْرِ بَسْرًا * قَرَعَتْ أَسْمُ
 مِنَ التَّمْرِ عَثَ وَهُوَ الْجَمْعُ (أَقَعْتُ) أَسْرَفَ وَلَهُ الْعَطِيَّةُ أَجْرَلَهَا وَقَعْتُ لَهُ قَعَةً أَعْطَاهُ قَلِيلًا
 ضِدُّ وَقَعْتُهُ تَقَعِيئًا اسْتَأْصَلَهُ فَانْقَعَتْ وَالْقَعِيْتُ الْهَيْبُ الْيَسِيرُ وَالسَّيْلُ الْعَظِيمُ وَالْمَطَرُ الْكَثِيرُ
 وَاقْتَعَتْ الْحَافِرُ اسْتَخْرَجَ زَائِدًا كَثِيرًا مِنَ الْبَسْرِ وَالْقَعَاتُ بِالضَّمِّ دَائِي فِي أَنْوْفِ الْقَتَمِ * تَقَلَعَتْ فِي
 مَشِيهِ مَرَكَّاهُ يَتَقَلَعُ مَنْ وَحَلِ * الْقَمْعُوتُ كَرُبُّوْرٍ الدِّيُوتُ * الْقَنْطَنَةُ الْعَدُوُّ يَفْرَعُ * الْقَنْعَاتُ
 بِالْكَسْرِ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ فِي وَجْهِهِ وَجَسَدِهِ * التَّقِيْتُ الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ (فَصَلِ الْكَافِ)
 (الْكَاثُ) كَسَبَابِ النَّضِيجُ مِنْ عَمَّا الْأَرَالِ وَكَبَتْ اللَّحْمُ كَفَرَحَ تَغَيَّرَ وَارُوحَ وَكَبَيْتُهُ أَنْعَمَةٌ
 وَطَحْمٌ كَبَيْتٌ وَمَكْبُوتٌ وَالْكُنْبُتُ بِالضَّمِّ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْمُنْقَبِضُ الْخَيْلُ كَالْكُنْبُوتِ

وَالْكُتَابُ وَتَكْنِيهِ السَّفِينَةُ أَنْ تُجَنَّحَ إِلَى الْأَرْضِ وَيَحُولَ مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى * الْكَبْعَةُ عِثَارَةُ عَقْلٍ
 الْمَرَاةُ (الْكُتُ) الْكَثِيفُ وَرَجُلٌ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَكُنِيَّتُهُ أَوْ لَحْيَتُهُ كُنْتُهُ وَكُنْتُ أَوْ قَوْمٌ كَثَّ بِالضَّمِّ
 وَالْكَثُكُ كَجَعْفَرٍ وَزَبْرِجِ التُّرَابِ وَفُتَاتُ الْحِجَارَةِ وَالْكَثْكُ كُنِيَ بِالضَّمِّ مَقْصُورًا وَتَفَحَّحَ كَأَفَاءَ لَعْنَةٍ
 بِالتُّرَابِ وَالْكَاتُ مَا يَنْبُتُ عَمَّا يَتَنَازَرُ مِنَ الْحَصِيرِ وَالْكَثَانَا الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ التُّرَابِ وَكَثَّ بِسَلْمِهِ
 رَمَى وَاللَّعْبَةُ كُنَانُهُ وَكُنُونُهُ وَكُنْنَا كَثَرَتْ أَصُولُهَا وَكَثَفَتْ وَقَصُرَتْ وَجَعِدَتْ وَرَجُلٌ كَثَّ ج
 كُنَاتٌ وَقَدَأَ كَثَّ وَكُنْكَتُ * كَثَّ لَهُ مِنَ الْمَالِ كَنَعَ غَرْفَ لِيَدَيْهِ مِنْهُ (الْكُرَاتُ) كُرْمَانٍ
 وَكَانَ بَقْلٌ وَكَسَحَابٍ شَجَرٌ بَارِئًا يَتَاهُ بِجِبَالِ الطَّائِفِ وَجَبَلٌ وَكَرْنُهُ أَلَمْ يَكْرُنْهُ وَيَكْرُنُهُ اسْتَدْعَاهُ عَلَيْهِ
 كَا كَرْنُهُ وَانَّهُ لَكَرِيْتُ الْأَمْرَ إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ وَانْكَرَتْ الْحَبْلُ انْقَطَعَ وَمَا كَثُرَتْ لَهُ مَا يُبَالِي بِهِ
 وَالْكَرِيَّةُ بِسُرْطَيْبٍ وَأَمْرٌ كَرِيْتُ كَارِثُ (الْكُكُشُوتُ) وَيُضَمُّ وَالْكُشُوتِيُّ وَيَعْدُ
 وَالْأَكُشُوتُ بِالضَّمِّ وَهَذِهِ خَلْفُ بَابٍ يَتَعَلَّقُ بِالْأَغْصَانِ وَلَا عَرَقَ لَهُ فِي الْأَرْضِ * انْكَثَتْ تَقَدَّمَ
 وَالْمِثْلُ كَسَبَرِ الْمَاضِي فِي الْأُمُورِ * الْكَلْبُ كَجَعْفَرٍ وَقَفْذُ وَعَلَابُطُ وَالْبَيْلُ الْمُنْقَبِضُ
 * الْكُنْتَةُ بِالضَّمِّ تَوَرَّدَ جَعْلُهُ تَحْدُمُ مِنْ آسٍ وَأَغْصَانٍ خِلَافٍ يَنْضُدُّ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ حِينَ تَمُتُّ طَوْرِي
 * الْكُنْبُ كَقَفْذٍ وَعَلَابُطٍ وَزُبُورِ الصُّلْبِ وَالْمُنْقَبِضُ الْبَيْلُ وَكُنْبَتْ وَتَكُنْبَتْ تَقْبِضُ
 * الْكُنْبُ كَقَفْذٍ وَعَلَابُطِ الصُّلْبِ * الْكُنْفُ كَقَفْذٍ وَعَلَابُطِ الْقَصِيرِ * الْكُوثُ الْقَفْصُ الَّذِي
 يُبْسَى فِي الرَّجْلِ وَتَكُونُ الرِّزْقُ أَنْ يَصِيرَ أَرْبَعُ وَرَقَاتٍ وَخَسًا وَكُوثِي بِالضَّمِّ بِالْعِرَاقِ وَحَلَّةٌ
 بِمَكَّةَ لَبَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَالْمَكُونَةُ الْخُصْبُ وَكُوثٌ بِغَائِطِهِ تَسْكُو بِشَاخَرَجِهِ كُرُوسُ الْأَرَانِبِ
 وَالْكَاتُ مُحَقَّقَةٌ بِمَعْنَى الْمُسْتَدَدَةِ (فصل اللام) (الْلَبْتُ) وَيُضَمُّ وَالْلَبْتُ مُحَرَّكَةٌ
 وَالْلَبَاتُ وَالْلَبَاتُ وَالْلَبَانَةُ وَالْلَبِيئَةُ الْمُكْتَلَبَةُ كَسَمِعَ وَهُوَ نَادٍ لِأَنَّ الْمَصْدَرِ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ
 قِيَاسُهُ بِالْتَّحْرِيكِ إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ وَهُوَ لَابْتُ وَلَبْتُ وَالْبَشَّةُ وَلَبَشُهُ وَالْلَبِيئَةُ بِالضَّمِّ التَّوَقُّفُ كَالْتَلَبْتُ
 وَاسْتَلَبْتُهُ اسْتَبْطَاهُ وَخَبِثْتُ لَيْثٌ نَبِيْتُ أَنْبَاعٍ وَفَرَسٌ لَبَاتٌ كَسَحَابٍ بِطَبِئَةٍ وَلَبِيئَةٌ مِنَ النَّاسِ
 جَاعَةٌ مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى (الْلُثُّ) وَالْإِلْثَاثُ وَاللَّثْنَةُ الْإِلْحَاحُ وَالْإِفَامَةُ وَدَوَامُ الْمَطَرِ وَالْلُّثُّ الْبَدَنُ

النور دجة فارسي
 معرب بالجمع آخره
 النفس لفظ أعجمي

هو نوع من الخفاف
 انصاراه محشي
 وقال عاصم هو
 معرب كفش

وَلَيْتَ الشَّجَرُ أَصَابَهُ وَاللَّيْثَةُ الضَّعْفُ وَالْجَيْشُ وَالتَّرَدُّدُ فِي الْأَمْرِ كَالثَّلَاثَةِ وَعَدَمُ بَابَةِ الْكَلَامِ
وَالْقَرِيعُ فِي التُّرَابِ وَالثَّلَاثُ التَّمَرُّغُ وَالثَّلَاثُ وَالْثَّلَاثَةُ الْبَطْنُ كُلُّ طَنْتَ أَنَّهُ أَجَابَكَ إِلَى
حَاجَتِكَ نَقَاسٌ وَلَثَلْتُ الْبَعِيرَ لَدُنُّهُ وَلَثَلْتُ وَابْنُ رَوْحٍ أَقْلِيلًا * لَطْنُهُ ضَرْبُهُ بَعْضُ الْبَدَنِ وَبَعُودُ
عَرِيضٍ وَصَكُّهُ وَجَعُهُ وَبِحَجَرٍ رَمَاهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَاصِبَ عَلَيْهِ وَالْمَلَأْتُ الْمَوَاضِعَ الَّتِي تَلَطَّتْ بِالْحِلِّ
وَبِالضَّرْبِ وَبِالضَّمِّ الْجَمَاعُ وَتَلَاطَتِ الْمَوْجُ تَلَاطَمَ وَالْقَوْمُ تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ وَالتَّلَطُّ الْقَسَادُ
وَكَيْفَرَانَهُمُ * الْأَلْفُ الثَّقِيلُ الْبَطْنُ وَقَدْ لَهَتْ كَفَرِحَ * الْأَغِيثُ الْغَلِيظُ فِي مَعْنِيهِ * الْأَلْفُ
الْأَحَقُّ وَاسْتَمَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ اسْتَنْبَطُ وَاسْتَقْصَى وَالْخَبْرُ كَقَمَّةٍ وَحَاجَتُهُ قَضَاهَا وَالرَّغَى لَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا
* اللَّفْتُ الْخَلَطُ كَالْبَلْقَيْتِ وَالْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ وَاسْتِيعَابٍ وَالْفَقْلُ كَسَمْعٍ * الدَّكْتُ الضَّرْبُ وَلَكِنَّهُ
بِجَهْدِهِ وَحَلَّتْ عَلَيْهِ وَاللَّكْتُ بِالْحَرِيكِ دَاءُ الدَّلِيلِ شَبَّهُ الْبَقْرَ فِي أَقْوَاهَا كَاللَّكْتُ كَعْرَابِ لَكْتُ
كَفَرِحَ وَاللَّكْتُ كَعْرَابِ حَجَرٍ رَاقٍ فِي الْخَصِّ وَاللَّكْتُ الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ وَكُرْمَانُ صُنَاعِ الْخَصِّ
وَلَكْتُ الْوَسْخُ بِهِ كَفَرِحَ لَصِقَ وَنَاقَةُ لَكْمَةٍ سَمِينَةٌ (الْوُثُ) الْقُوَّةُ وَعَصَبُ الْعِمَامَةِ وَالشَّرُّ
وَاللُّوْذُ وَالْجِرَاحُ وَالْمُطَابَاتُ بِالْأَحْقَادِ وَشَبَّهُ الدَّلَالَةَ وَتَمَرَّغُ الْقَمَّةِ فِي الْإِهَالَةِ وَلَزُومُ الدَّارِ وَلَوْ
النَّيُّ فِي الْقَمِّ وَالْبُطُّ فِي الْأَمْرِ وَالْوُثَةُ بِالضَّمِّ الْإِسْتِرْخَاءُ وَالْبُطُّ وَالْحَقُّ وَالْمَيْجُ وَمَسُّ الْجَنُونِ
وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ وَالنَّحْمُ وَالضَّعْفُ وَخَرْقَةُ تَجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا الْإِلْتِمَاتُ الْإِخْتِلَاطُ وَالِاتِّقَافُ وَالْإِبْطَاءُ
وَالْقُوَّةُ وَالسَّيْنُ وَالْحَبْسُ كَالْمَلُوبِثِ وَالْمَلُوبِثُ التَّلَطُّجُ وَالْخَلَطُ وَالْمَرْسُ كَالْوُثِ وَالْمَلَأْتُ الشَّرِيفُ
كَالْمَلُوبِثِ كَمَنْبَرِجِ الْمَلُوبِثِ وَالْمَلُوبِثُ وَالْمَلُوبِثُ وَالْمَلُوبِثُ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ كَالْوَيْثَةِ وَدَقِيقُ يَذُرُّ
عَلَى الْخَوَانِ تَحْتَ الْحَبِّ كَالْمَلُوبِثِ وَالَّذِي يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَلُوثَتِ الْأَرْضُ انْتَبَتِ الرُّطْبُ فِي
الْبَابِيسِ وَالْأَلُوثُ الْمُسْتَرْخِي وَالْقَوِيُّ ضِدُّهُ الْبَطْنُ وَالْتَقَيْلُ اللِّسَانِ وَاللَّيْتُ بِالْكَسْرِ نَبَاتٌ
وَلَحِيَّةٌ لَيْثَةٌ كَكَيْسَةِ اخْتِلَاطِ شَمَطِهِ بِيَاضِهِ وَنَبَاتٌ لَا تَلَاثُ وَلَا ثَلَاثُ وَلَيْتَ الْقَبِّ بَعْضُهُ يَعْضُ وَالثَّلْتُ
بِهِ مَا لِي اسْتَوْدَعْتُهُ آيَاهُ وَالْمَلَيْتُ كَعَظْمِ الْبَطْنِ لِسْنُهُ وَاللَّائْتُ الْأَسَدُ وَدَيْعَةُ لَوْثُ النَّبَاتِ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَوْ يَنْتَهِي مِنَ النَّاسِ لَيْثَةٌ (الْهَثَانُ) الْعِطْشَانُ وَبِالْحَرِيكِ الْعَطَشُ كَاللَّيْتُ

قوله شمطه الخ الاولى
سوادها بيباضها لان
الشمط هو البياض
اه محشى

حَزَّكَ وَاللَّهَاتِ بِالْفَتْحِ وَقَدَّاهَتْ كَسَمِعَ وَكَفَرَابِ حَزَّ الْعَطَشِ وَشِدَّةُ الْمَوْتِ وَالتَّقَطُّ فِي الْخُوصِ عَنْ
 الْفَرَاءِ وَالْقِيَّاسِ الْكَسْرُ كَنَقَاطٍ وَاهَتْ كَمَنَعَ لَهْثًا وَأَهَا ثَابًا لَضَمِّ أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطَشًا أَوْ تَعَبًا
 أَوْ عِيَاءً كَالْتَهَتْ وَاللَّهْنَةُ بِالضَمِّ التَّعَبُ وَالْعَطَشُ وَالتَّقَطُّ الْخَرَاءُ فِي الْخُوصِ وَاللَّهَاتُ كَعَرَابِي
 الْكَثِيرِ الْخِلَافِ الْخَرَى فِي الْوَجْهِ وَاللَّهَاتُ كَعَمَالٍ صَانِعُو الْخُوصِ دَوَاخِلُ (الْيَتُّ) الْإِسْدُ
 كَالذَّيْتِ وَضَرْبٌ مِنَ الْعَنَابِ وَاللَّسْنُ الْبَابُغُ وَأَبُو حَيٍّ وَبِالْكَسْرِ عَيْنُ السَّرِيِّ وَمَكَّةُ وَلَهُ
 يَوْمٌ وَجَمْعُ الْآيَاتِ الشُّجَاعِ وَتَلَيْتُ صَادَ لَيْتِي الْهَوَى كَالَيْتِ وَلَيْتُ وَالْمَلَيْتُ كَثِيرُ الشَّدِيدِ الْقَوَى
 وَكَمَمَدِ السَّمِينِ الْمُدَّالُ وَالْمَلَيْتُ كَعَصِيْفَرِ الْمَمْلُوكِ الْكَثِيرِ الْوَبَرِ وَاللَّيْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ وَلَيْتُ
 عَفَرَيْنِ فِي الرَّاءِ (فصل الميم) * مَمُوتٌ كَسَقُودٍ قَلْعَةٍ بَيْنَ وَاسِطَةٍ وَالْأَهْوَا
 (مَتْ) التَّيُّ رَشَحٌ كَمَثَتْ وَالْبِدْمُ مَسْحُهَا وَالشَّارِبُ أَطْعَمَهُ دَسَمًا وَالْجَرَحُ نَقِي عَنْهُ غَشِيَّتُهُ وَمَمَثَ
 أَشْبَحَ الْفَتِيلَةَ بِالذَّهْنِ وَخَطَّاطٌ وَتَقَتَعَ وَحَزَّكَ وَعَطَّ فِي الْمَاءِ وَالْمَمَثُ الْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ الْإِسْمُ وَمَمَثُوا
 بِنَا كَلَمَثُوا (مَرَث) التَّمَرُ مَرَسُهُ وَالْأَصْبَعُ لَا كَهَا وَالرَّجُلُ ضَرْبُهُ وَالْوَدْعُ يَمْرُئُهُ وَيَعْرِثُهُ مَصَّهُ
 وَالشَّيْءُ لَيْسَهُ فِي الْمَاءِ أَنْقَعَهُ وَالسَّخْلَةُ نَالَهَا بِسَهْلٍ فَلَمْ تَرَامَهَا أَتَمَّهَا لِذَلِكَ كَرَّثَهَا وَالْمَرَثُ كَمَثَرِ
 الصَّبُورِ عَلَى الْخِصَامِ الْحَلِيمِ كَالْمَرِثِ وَقَدَمَرِثَ كَفَرِحَ وَالْمَرِثُ التَّقَتِيبُ وَارِضٌ مَرِثَةٌ أَصَابَهَا
 مَطَرٌ ضَعِيفٌ (الْمَغَثُ) الْمَرِثُ وَالضَّرْبُ الْخَفِيفُ وَهَمَكَ الْعَرَضُ وَمَضَعُهُ وَالشَّرُّ وَالْقِتَالُ
 وَالتَّغْرِيقُ فِي الْمَاءِ وَالْعَبْتُ وَكَتَبْتُ الْمَصَارِعَ الشَّدِيدَ وَالْمَمْعُوثُ الْمَحْمُومُ وَمِنْ الْكَلَامِ الْمَصْرُوعُ
 مِنَ الْمَطَرِ كَالْمَغِيثِ وَالْمَاغِثُ أَقْبُ عَيْنِيَّةُ بَنِ الْحَرِثِ وَالْمَغَاثُ وَالْمَاغِثَةُ الْحِكَاكُ وَالْمَخَاصِمَةُ
 وَكَفَرَابِ شَجَرَةٍ وَقَبْرَاطَانٍ مِنْ عِرْقِهِ مَقْيِي مُسَهْلٌ (الْمَكْتُ) مَثَلًا وَبِحَزَّكَ وَالْمَكِيثُ وَيَمَدُّ
 وَالْمَكُوثُ وَالْمَكْثَانُ بَعْضُهُمَا التَّبُّ وَالْفِعْلُ كَنَهَرَ وَكَرَّمُ وَالْمَكْتُ التَّلْبُ وَالْمَكُوثُ وَالْمَكِيثُ
 كَأَمْرِ الرِّزِينِ وَوَالِدُ الرَّافِعِ وَجُنْدُ بَيْ الصَّحَابِيِّينَ وَوَالِدُ الْجَنَابِ وَجَدَّ الْحَرِثِ بْنِ رَافِعٍ (الْمَاثُ)
 تَطْيِيبُ النَّفْسِ بِكَلَامٍ وَالْوَعْدُ بِالْإِيَّةِ الْوَفَاءِ وَأَوَّلُ سَوَادِ اللَّيْلِ وَيُحَزَّكَ كَالْمَلَّةِ بِالضَمِّ وَالضَّرْبُ
 الْخَفِيفُ وَالضَّعْفُ عَنِ الْجَرَى وَبِالْكَسْرِ مَنْ لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَمَالَتُهُ دَاهِنُهُ وَلَا عِبَهُ وَمَلَّتْ

بالضمّة بالعراق وأتت ملث الظلام ويحترق أي حين اختلط (مانه) مؤنّاساً مؤنّاساً مؤنّاساً
 خالطه ودافه فأمّات أنميّاتاً (المبث) الموت كالقيث والامنيّات والمبثاء الأرض السهلة ج
 مبث كهيّف وع بالشام وذو الميث بالكسرع بعقيق المدينة وأمتات أصاب لين المعاش
 والأقط مرّسه في الماء وشربه والميث اللبن وعميت الأرض مطرت فلانت والمستقيت الغرقى
 (فصل التون) * ناث عنه كنع بعد وسعى نانا ومناثا والمناث بالضم البعد
 (التبث) التبث كالتبث والغضب وبالتحرّيك الأثروا ثمينه تراب البئر والنهر والأتبات
 التناول وأن يرّبوا السويق ونحوه في الماء والتقليص على الأرض حالة القعود وخبيث نبيث
 ثمرير والأنبوة أعبه يدفنون شيأ في حفرة في استخراج غاب (ث) الخبر يثقه ويثقه أفساه
 والجرح دهنه وذلك الدغن ثاث ككتاب وثفت عرق كثيراً والرق رشع كث بثث شيأ واليد
 مسحها والثنات المغتبون والمنته كدقة صوفة يدهن بها الرقيقة رشع الرق والسقاء والنث
 الحائط الندي وكلام غث ثاث أبع (ثجث) عنه بحث كنجث فهو نجث ونجث والقوم
 استعواهم واستعاث بهم والاستنجاث الاستخراج كالتنجاث والنصي الشئ والتجينة البينة
 وما ظهر من قبح الخبر وبلغت نجته بلغ مجهوده والتجيث البطي وبقلة وسرّحتي والهدف وهو
 تراب يجمع والتجث بضم واضمّين الدرع وغلاف القلب وبيت الرجل ج انجاث والتناجث
 التباث والانتجاث الاتفاخ وظهور اليمن * نعه كنعته اخذه كنعته وانعت في ماله اسرف
 واخذ في الجهار للمسير وهم في انعاث أي دأبوا في أمرهم * النعث الشر الدائم الشديد
 (نقت) نقت ونقت وهو كالنفخ وأقل من الثقل ونقت الشيطان الشعر والنفاثات في
 العقد السواحر والنفانة ككتابة ما ينفقه المصدور من فيه وأبوقوم والسطبة من السؤال
 تبقى في القم فتقت ودم نفقت نفقة الجرح وناثع بالين (نقت) أسرع كنقت وانتقت
 وفلاناً بالكلام آذاه وحديثه خالطه كخالط الطعام والعظم استخراج محته والشئ حفر عنه كانتقت
 فيم ما وكطام الضبح وتقت المرأة استمالها واستعطفها (السكت) بالكسر إن تنقض

قوله بلغت نجته
 بالبناء للمفعول
 اه عاصم

أَخْلَقَ الْإِنْسَانَ لِنَفْسِهِ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا
فَأَنشَأَ الْإِنْسَانَ نَسَبًا وَصُفًى وَأَنشَأَ الْإِنْسَانَ نَسَبًا وَصُفًى
يَنسَكُ فِيهَا الْقَوْمُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْقُوَّةُ وَحَبْلُ أَنْسَكُ مَنْسَكُوتٌ وَكَفَرَابٌ بَقَرٌ يَخْرُجُ فِي أَقْوَاهِ الْإِبِلِ
وَبِهَاءٍ مَا حَصَلَ فِي الْقَمِ مِنْ تَشْعِيبِ السَّوَالِ وَمَا أَنْسَكُ مِنْ طَرَفِ حَبْلٍ وَالْمَنْسَكُ الْمَهْزُولُ
وَتَنَا كَدُوَاهُمْ وَوَدَّهْمُ تَنَاقُضُوهَا وَأَنْسَكُ مِنْ حَاجَةٍ إِلَى الْآخَرِ أَنْصَرَفَ

﴿مَصَلُ الْوَاوِ﴾ (وَرِثَ) أَبَاهُ وَمِنْهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ يَرِثُهُ كَيْدُهُ وَرِثَاوَرِثَانُهُ وَأَرِثَانًا
وَرِثَةً بِكَسْرِ الْكَلِ وَأَوْرَثَهُ أَبُوهُ وَوَرِثُهُ جَعَلَهُ مِنْ وَرِثَتِهِ وَالْوَارِثُ الْبَاقِي بَعْدَ فَنَاءِ الْخَلْقِ وَفِي الدُّعَاءِ
أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي أَيِ ابْقِهِ مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ وَتَوَرِثَ النَّارُ تَحْرِيكُهَا
اتَّشَعَلُ وَوَرِثَانُ كَسْرَانُ عِ وَالْوَرِثُ الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَبَنُو الْوَرِثَةِ بِالْكَسْرِ بَطْنٌ نُسِبُوا إِلَى

أُمِّهِمْ ﴿الْوَطْطُ﴾ كَالْوَعْدِ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالرَّجُلِ عَلَى الْأَرْضِ ﴿الْوَعْتُ﴾ الْمَكَانُ
الشَّهْلُ الدَّهْسُ تَغْيِبُ فِيهِ الْأَقْدَامُ وَالطَّرِيقُ الْعَسْرُ كَالْوَعْتِ كَكَتِفٍ وَالْمَوْعْتُ كُحْمَدٌ وَالْعَظْمُ
الْمَكْسُورُ وَالْهَزَالُ وَوَعْتُ الطَّرِيقُ كَسَمْعٍ وَكَمْ تَعَسَّرَ سُلُوكُهَا وَعْتُ وَقَعَ فِي الْوَعْتِ وَأَسْرَفَ فِي

الْمَالِ وَوَعْنَتْ يَدُهُ كَفَرَحٍ أَنْكَسَرَتْ وَالْمَوْعِيُّ الْحَبْسُ وَالصَّرْفُ وَالْوَعْنَاءُ الْمَشَقَّةُ وَالْمَوْعُوثُ
الْمُنَاقِصُ الْحَسْبُ وَامْرَأَةٌ وَعْنَةٌ سَمِينَةٌ * الْوَكَاثُ كُتَابٌ وَغَرَابٌ مَا يَسْتَحْجَلُ بِهِ مِنَ الْغَدَاءِ
وَأَسْتَوْكُنَا كَلْنَا مَنَّهُ ﴿الْوَاثُ﴾ الْقَبْلُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْعَهْدُ الْغَيْرُ الْأَكِيدُ وَالضَّرْبُ وَبَقِيَّةُ

الْعَجِينِ فِي الدَّسِيعَةِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمُسْقَرِّ وَفَضْلُهُ الذَّبِيدُ فِي الْإِبَاءِ وَالْوَعْدُ الضَّعِيفُ وَاتْرَا مَدِ
وَالْتَوَجُّبُ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ لِمَا لَوْ كَأَنَّكَ حُرٌّ بَعْدَ مَوْتِي وَشَرُّ الْإِثْمِ وَدَيْنٌ وَالْتَمَنَقِلُ * الْوَهْتُ

كَالْوَعْدِ الْأَمِّ مَا لَكَ فِي الشَّيْ وَالْوَطْ الشَّدِيدُ وَتَوَهَّتْ فِي الْأَمْرِ أَمْعَنُ ﴿مَصَلُ الْهَاءِ﴾ (الْهَنْبَةُ)
الْهَنْبَةُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالْإِخْتِلَاطُ فِي الْقَوْلِ * هَبْرَانُ بِالْفَتْحِ بَدْهَسْتَانُ (الْهَنْبَةُ)
الْإِخْتِلَاطُ وَالْأُطْمُ وَالْإِرْسَالُ بِسُرْعَةٍ وَالْوَطْ الشَّدِيدُ وَالْهَنْمَاتُ السَّرِيعُ وَالْمُخْتَلَطُ وَالْبَلْدَةُ الْكَثِيرُ

الْتَرَابِ وَالْكَذَابُ كَالْهَنْمَاتِ وَالْهَتْ الْكَذِبُ * الْهَرْتُ بِالْكَسْرِ الثُّوبُ الْخَلْقُ وَبِالضَّمِّ بِوَاسِطِ

قوله والتوجيه
كذا في النسخ حتى
في عاصم ثم تعقبه
بأن المصنف سكت
في مادة التوجيه عن
هذا المعنى ورأيت
في الحاشية الترجمة
مكتوبة بالراء قبل
الجيم وبالياء والتاء
وقال وهي التدبير
عند الفقهاء وفي
لسان الشرع اه
وعلى أنه بالراء يكون
من المعتل فليمنظر
قاله نصر

* الهاتئ والهلثاء والهلثاء ويكسران والهلثاء بالضم جماعة علت أصواتهم وكغراب
الاسترخاء يعترى الإنسان كالهلتاء ويكسر وكسكرى ع بالبصرة * الهوتة العطشة
(الهيث) كليل أعطاء الشيء اليسير كالهينان محركة والحركة وإصابة الحاجة من المال
والافساد فيه والحمول للأعطاء ونهيت أعطى واستمات استكثروا فسد والهيمنة الجماعة والمهاينة
المسكثرة والمهايت الكثر لاخذ (فصل الياء) * يافت كصاحب ابن
نوح أبو الترتل ويأجوج وماجوج ويافت كاتارب ع باليمن

(باب الجيم)

قد تبدل الجيم من الياء المشددة والمخففة كقصم وحجج في فقمي وحجتي

(فصل الهمزة) * الأبيج محركة الأبد (الاحيج) تاهب النار كالنارج
وأججتا ناججا فتأججت وأججت واج الظلم ينج ويؤج عدا وله حفيف والاجة الاختلاط وشدة
الحر وقد أنج النهار وتاج وتنج وماء أجاج ملح مرقود أججوا بالضم وأججته ويأجج كيسمع
ويتضر ويضرب ع بككة والياجوج من ينج هكذا وهكذا ويأجوج وماجوج من
لايم من هما يجعل الأفين زائدتين من ينج ويحج وقرأ روبة أجوج وماجوج وأبومعاذ يمجوج
والأجوج المضى النير وأجج كمنع جل على العدو * أذج بالهمزة أكثر من شرب الشراب
وأذج كآجد د بكرستان (الارج) محركة والاريج والاريجة وتخرج ريج الطيب أرج
كفرح والتأريج الإغراء والتجريس كالأرج ونشئ م في الحساب والارجان محركة سعي
المغري وكهيان د بفارس والأراج الكذاب والمغري والمورج كجمعة الأسد وبالكسر
أبوفيد عمرو بن الحرث السدوسي لتأريجه الحرب بين بكر وتغلب والأورجة من كتب أصحاب
الدواوين معرب أو أراهى الناقل لأنه نقل إليها لا تخيدخ الذي يثبت فيه ما على شكل إنسان ثم
نقل إلى بحريدة الإخراجات وهي عدة أوارجات (الارج) محركة ضرب من الأبنية ج

قوله كمنع كذا في نسخ
وفي بعض نسخ بدله
بشد الجيم وهي أقرب
للصواب لأنه ليس
فيه حرف حلقى حتى
يكون كمنع اه بالمعنى
من الحاشية وإيضافك
الادغام ضعيف كما
في الشارح

آزَجُ وَآزَاجٌ وَازْجَةٌ كَفِيلَةٌ وَبَابُ الْآزَجِ مُحَرَّكَةٌ مَحَلَّةٌ يَغْدَادُ وَازْجُهُ نَازِجٌ بَابُهُ وَطَوَّلَهُ
 وَكَتَبَهُ وَفَرِحَ أَزْوَاجًا سَرَعَ وَعَنَى تَنَاقَلَ حِينَ اسْتَعْتَشَهُ وَكَتَفَ الْأَشْرُ * الْأَزْجُ بِضَمِّينِ النُّوقِ
 السَّرِيعَاتِ وَاصْلُهُ الْوُجُجُ * الْأَزْجُ كَزُجٍّ دَوَاءٌ كَالْكُنْدَرِ (الْأَزْجُ) مُحَرَّكَةٌ حَرٌّ وَعَطَشٌ
 وَالشَّدِيدُ الْحَرُّ وَعِ وَكَفَرِحَ عَطَشٌ وَكَضَرَبَ سَارَ شَدِيدًا * الْأَوْجُ ضِدُّ الْهَبُوطِ أَيْجٌ بِالْكَسْرِ
 د بِفَارِسٍ (فصل الباء) (باجه) كَنَعَهُ صَرْفَهُ وَالرَّجُلُ صَاحِبُ كَبَاحٍ
 وَاجْعَلِ الْبَاجَاتِ بَاجًا وَاحِدًا أَيْ لَوْ بَاوَضَرُ بَاوَقْدَ لَا يَمْزُوهُمْ فِي أَمْرِ بَاجٍ أَيْ سَوَاءٍ * بَابُاجُ
 كَهَامَانٍ جَدُّ لِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْمُحَدِّثِ * ابْتِجَّتْ اسْتَرْخِيتُ وَتَنَاقَلَتْ (بَجَّ) شَقٌّ وَطَعَنَ
 بِالرَّحْمِ وَالْكَلَامُ الْمَاشِيَةُ اسْمُهَا فَوْسَعَتْ خَوَاصِرُهَا وَهِيَ مُبِجَّةٌ وَالْأَزْجُ الْوَاسِعُ مَشَقَّ الْعَيْنِ وَالْبِجَّةُ
 بَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ وَصَمٌّ وَدَمُ الْقَصَبِ دَوْمُهُ الْحَدِيثُ أَرَاكُمْ اللَّهُ مِنَ الْجَبْهَةِ وَالسَّجَّةُ وَالْبِجَّةُ لَانَّهُمْ
 كَانُوا يَأْكُلُونَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَبِجَانَةٌ كَرْمَانَةٌ د بِالْأَدْنُسِ مِنْهُ مَسْعُودٌ عَلَى صَاحِبِ النَّسَائِي
 وَالْبَجُّ بِالضَّمِّ فَرَحُ الطَّائِرِ وَسَيْفُ زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ الْبِجْبَاجِ وَبِهِاءُ السَّعِينِ الْمُضْطَرِبُ
 اللَّحْمِ وَالْبِجْبَجَةُ شَيْءٌ يَفْعَلُ عِنْدَ مَنَاعَةِ الصَّبِيِّ وَالْبِجْجُ بِضَمِّينِ الزَّفَاقُ الْمُشَقَّةُ وَبِالْجَهَةِ فَجِجَّتْ
 بَارَزَتْهُ فَعَلْبَتُهُ وَبِجْجَ لَحْمُهُ كَثُرَ وَاسْتَرْخَى وَرَجُلٌ بِجْبَاجٌ كَعَلَابِطٍ بَادِنٌ وَرَمْلٌ بِجْبَاجٌ مُجْتَمِعٌ ضَخْمٌ
 وَبِجْجٌ بَنُ خِدَاشٍ كَقَفْنَةٍ مُحَدَّثَةٍ مَغْرِبِيٌّ وَبِالْجَاحَةِ مِنَ النَّاسِ الرَّدِيُّ مِنْهُمْ (الْبِجْزُجُّ) وَلَدُ
 الْبَقَرَةِ وَالْقَصِيرِ الْبَطِينُ وَالْبَكْرُ وَالْمُجْزُجُ الْمَاءُ الْمَغْلَى النَّهْيَةُ فِي الْحَرِّ * الْبَجْدَجَةُ فِي الْمَشْيِ
 تَفْعُجٌ وَفَرَجَةٌ وَبَكَرَ بَجْدَجٌ مَعْنَى مُنْتَفِخٌ وَبَجْدَجٌ اسْمٌ * أَبْدُوخُ السَّرِجِ بِالضَّمِّ لِبَدِيدِيهِ
 مَعْرَبٌ أَبْدُودٌ (الْبَدِجُ) مُحَرَّكَةٌ وَلَدُ الصَّانِ كَالْعَمُودِ مِنَ الْمَعْرِجِ بِذُحَانٍ بِالْكَسْرِ * الْبَادِرُوجُ
 يَفْعُجُ الذَّالِ بِقَلْبِهِ م تَقْوَى الْقَابِ جَدًّا وَتَقْبِضُ الْآنَ تُصَادِفُ فَضْلَهُ قَتْسَهُ (الْبَرْجُ) بِالضَّمِّ
 الرَّكْنُ وَالْحَصْنُ وَوَاحِدُ بُرُوجِ السَّمَاءِ وَابْنُ مُسَهَّرِ الشَّاعِرِ الطَّائِيُّ وَهُوَ بِاصْفَهَانَ نَهْأَعْمَانُ
 ابْنُ أَحَدِ الشَّاعِرِ وَغَانِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ صَاحِبُ أَبِي نَعِيمٍ وَد شَدِيدُ الْبَرْدِ وَ ع بِدَمَشَقٍ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ سَلَمَةَ وَقَلْعَةُ أَوْ كُورَةُ بَنُو أَحْيَى حَلَبَ وَ ع بَيْنَ بَنِي سَاسٍ وَمَرْقَبَةٍ وَأَبُو الْبَرْجِ الْقَسِيمُ بْنُ جَبَلٍ

وقال المحشي الصحيح
 في مجزج أنه بالحاء
 المعجمة والراء المهملة
 خلافا لمن قال بالحاء
 المهملة والزاي وغير
 ذلك فإنه لا يصح اه
 وقدم مشي عامم على
 مارد المحشي

الذِّي سَأَلَ رَأْسَ لَيْلِي وَالْبَرْجُ مُحَرَّكَهُ أَنْ يَكُونَ يَسَاسُ الْعَيْنِ مُحَدِّقًا بِالسَّوَادِ كُلِّهِ وَالْجَبَلُ الْحَسَنُ
 الْوَجْهُ أَوِ الْمَضَى الْعَيْنُ الْمَعْلُومُ جَ أَبْرَاجُ وَبَرْجَانِ كَعُثْمَانُ جَنْسٌ مِنَ الرُّومِ وَاصٌ م وَحِسَابُ
 الْبَرْجَانِ قَوْلُكَ مَا جَاءَ كَذَا فِي كَذَا وَمَا جَاءَ ذُرُكَذَا فِي كَذَا جَاءَ ذَاؤُهُ مَبْلَغُهُ وَجَذْرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي
 يُضْرَبُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَجَمَاتُهُ الْبَرْجَانُ وَابْنُ بَرْجَانٍ كَهَيْبَانٍ مُفَسِّرٌ صُوفِيٌّ وَابْرَجَ بَنِي بَرْجَا كَبَرْجَ
 تَبَرَّجُوا وَبَرْجَ كَفَرِحَ اتَّسَعَ أَهْرُهُ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَالْبَارِجُ الْمَلَأُ الْفَارِدُ وَالْبَارِجَةُ سَفِينَةٌ
 كَبِيرَةٌ لِلْقِتَالِ وَالشَّرِيرُ وَتَبَرَّجَتْ أَطْهَرَتْ زِينَتَهُمُ اللَّيَالِي وَالْإِبْرَاجُ الْمَخْضَةُ وَبَرْجَةُ فَرَسٌ
 سِنَانُ بْنُ أَبِي طَارِقٍ وَ د بِالْمَعْرَبِ مِنْهُ الْمُقَرَّرُ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَذَائِي الْبَرْجِيُّ (الْبَرْجُ) السَّبِي
 مَعَرَبُ بَرْدَةٍ وَ د بِشِيرَازٍ وَبَرْجُ كَيْسَ د بَأَذَرِجِيانَ * الْبَرْجُ كَفَرَطُ الرُّومِ مَعَرَبُ
 * الْبَارِجُ النَّارِجِيلُ وَالْبَرْجُ كَهَرَقْلُ دَوَاءٍ م يُسَمَّى الْبَلْغَمُ * الْبَرْجَانُ الْوَرَقَةُ الْجَامِعَةُ
 لِلْحِسَابِ مَعَرَبُ بَرْيَامَةٍ * بَرْجَ فَاحِرُكَازَجَ وَعَلَى فَلَانَا حَرَشَهُ وَبَارِجَاتُ فَخَاوَا وَالتَّبْرِجُ
 التَّحْسِينُ وَالتَّرْيِينُ وَالتَّبْرِجُ الْمُكَافِي عَلَى الْإِحْسَانِ وَالْمُبَارَكُ بْنُ زَيْدِ بْنِ بَرْجَ مُحَرَّكَهُ مُحَدِّثُ
 وَبَوَازِجُ د قُرْبَ تَكْرِيثٍ فَصَّهَا جَرِيرُ الْجَلِي مِنْهُ مَنصُورُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَلِي الْجَرِيرِيُّ وَمُحَمَّدُ
 ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْبَوَازِجِيَّانِ * بَرْجُ بَضْمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيُقْتَحُ أَوَّلُهُ عَالِمٌ مَعَرَبُ بَرْزُكُ أَيْ الْكَبِيرُ
 * الْبَسْجِيُّ هُوَ عَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْفَقِيهَ * بَسْجَانُ عُرُوقُ فِي دَاخِلِهَا شَيْءٌ كَالْفُسْتَقِ عَفْصَةٌ
 وَحَلَاوَةٌ يَأْفَعُ لِلْهَامِ الْجَوَالِيَا وَالْجَذَامِ * بَسْفَارْدَانُ هُوَ عَمْرَةُ الْمُغَاثِ بَاهِي جَدًّا * بُوَسْجَ مَعَرَبُ
 بُوَسْنَكُ د مِنْ هَرَاةٍ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْإِمَامُ وَاسْفَنْدِيَارُ بْنُ الْمُوَفَّقِ وَأَبُو الْحَسَنِ الدَّائِدِيُّ وَ د
 يَتَرَمَذُ مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ * بَطْنُ كَعْبَةٍ رَجَدُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثُ الْمُتَكَلِّمُ
 الْأَشْعَرِيُّ * الْبِظْمَانُ بِالْكَسْرِ وَالْإِطَاءِ الْمَجْمَعَةُ مِنَ الثِّيَابِ مَا كَانَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ مَخْتَلًا أَوْ وَسْطُهُ
 مَخْتَلًا وَطَرَفَاهُ مُنِيرَانِ (بَعْجَةُ) كَنَعَهُ شَقَّهُ كَبَعْجَةٍ فَهُوَ مَبْعُوجٌ وَبَعْجٌ وَبَعْجَةُ الْحُبُّ أَوْ قَعُهُ
 فِي الْحَرَنِ وَأَبْلَغَ إِلَيْهِ الْوَجْدُ وَرَجُلٌ بَعْجٌ كَكَتِفٍ كَانَهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مَنْ ضَعُفَ مَشْيُهُ وَابْتَعَجَ
 انْتَشَقَّ وَالْمَحَابُ أَنْفَرَجَ مِنَ الْوَدَقِ كَتَسَعَجٍ وَالبَاسِجَةُ مَتَسَعُ الْوَادِي وَبَاسِجَةُ الْقِرْدَانِ ع م

وامرأة بعج بعت بطن الزوجه ونثرت وبعج بطنه لك بالغ في فحكك وبجعة بن زيد صباي وابن
 عبد الله نابي وبجعة بن قيس بالضم ولي صدقات كلب للمنصور وبجعة قبيلة م * التبج
 أشد من التبج (بج) الصبح أضاء واشرق كالبج وتبج وابج وكل مستبح أبج والابحاج
 الوضوح والبجة بالضم الضوء ويقفع وقاوة ما بين الحاسجين وهو أبج بين البج وبج كعجل
 فرح وكضرب فتح وابجة أوضحه وفرحه وبج صم أو اسم ورجل بيج طلق الوجه وجام بيج
 بالبصرة وأبوج بالضم الشكر وبج السفينة كسكين معربان ولبجان كسحبان ع بالبصرة
 وة بمرور بلاج ككثان اسم والبلج بضمتين النقي مواضع القسمات من الشعر * البج بالكسر
 الأصل وبالفتح ه بمرقند وبنت مسبت م غير حشيش الحرافيش محبب للعقل مجن مسكن
 لأوجاع الأورام والبثور وجع الأذن وأخبثه الأسودم الأحمر واسلمه الأبيض وبجعة أبايجا
 أطعمه آياه والقجعة صاحت من بحر ها وانبح أنباجا ادعى الى أصل كريم وبج كنصر رجع
 الى بجه * البابونج زهرة م كثيرة الذئع * البنفسج م شمه رطبا ينفع المحرورين
 وإدامة شمه يوم نوما صالحا ومرباه ينفع من ذات الجنب وذات الرئة نافع للسعال والصداع
 (البهجة) الحسن م حج ككرم بهاجة فهو بهج وهي مباح وكعجل فرح فهو بهج وبهج
 وكنع أفرح وسركا بهج والابتهاج السرور وبهاج الروض كمنوره والتبهج الحسين وباهجة
 باراه وباهاه واستبهج استبشر والمباح السمنية من الاسمة وأبججت الارض بهج نباتها
 (البهرج) الباطل والردي والمباح والبهرجة أن يعدل بالنبي عن الجادة القاصدة الى
 غيرها والمبهرج من المياه المهمل الذي لا يجمع عنه ومن الدماء المهمل دق وقول أبي محجن لابن
 أبي وقاص بهرجة أي هدوني بإسقاط الحدعي * البهرج نبات وهو ضربان أحمر وأخضر
 وكلاهما طيب الرائحة (البوَج) والبوَجان حركة الأعياء وتكشف البرق كالنبوَج
 والتبويج والابتياج والصباح والبائية الداهية وانباجت عايم بواج أنفتقت دواه والبايج
 عرق في النخود وياجة د بأفر بقة منه عبد الله بن محمد وأبو الوليد سليمان بن خلف الامام

قوله من بحر ها كان
 الاولى من وكرها
 لان البحر لا يكون
 الا لهوام الارض
 لا للطيور كما
 في الحاشية

المُصَنَّفُ وَد بِالْأَنْدَالِيسِ وَوَالِدُ الْمُتَعَمِّلِ الشَّيْخِ أَبِي الْمُحَدِّثِ ﴿فصل الثَّامِنُ﴾
 (تَرْج) اسْتَرْجَوْا كَفَرِحَ أَشْكَلَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَتَرْجُ مَأْسَدَةٌ وَالْأَتْرَجُ وَالْأَتْرَجَةُ
 وَالتَّرْجَةُ وَالتَّرْجُجُ م حَامِضُهُ مُسَكَّنٌ غُلْمَةُ النِّسَاءِ وَيَجْلُو الْاَلَوْنَ وَالْكَافُ وَقَشْرُهُ فِي الثِّيَابِ يَمْنَعُ
 الْمُسَّوسَ وَرَيْحُ تَرْجَةٍ شَدِيدَةٌ وَرَجُلٌ تَرْجٌ شَدِيدُ الْأَعْيَابِ * التَّلْجُ كَصُرْدٍ فَرَحُ الْعُقَابِ
 وَالتَّلْجُ فِيهِ أَذْخَلُهُ * التَّجْجِي بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ﴿تَوْج﴾ كَبَقَمٍ مَأْسَدَةٌ وَه بِفَارِسَ
 وَالتَّاجُ الْأَكْبَلُ ج تَيْجَانٌ وَتَوْجُهُ فَتَتَوَجَّجُ الْبَسَّةُ أَيَاهُ فَلَيْسَ وَدَارُ الْمَعْتَضِ بَعْدَ دَاوَتِهَا
 أَصْبَحِي فِيهِ نَاخَتْ وَتَاجَةٌ فِي ش ف رَوَاتِجُهَا مَقْبَرَةٌ بَعْدَ دَاوَتِهَا إِلَى مَدْرَسَةٍ تَاجِ
 الْمَلِكِ أَبِي الْغَنَائِمِ وَنَهْرٌ بِالْكُوفَةِ وَذُو التَّاجِ أَبُو أَحْمَدَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ وَمَعْبُودُ بْنُ عَامِرٍ
 وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرِو وَلَقِيطُ بْنُ مَالِكٍ وَهُوَ ذُو بْنُ عَلِيٍّ وَمَالِكُ بْنُ خَالِدٍ وَامَامُ نَائِجٍ ذُو تَاجٍ وَالتَّسَاوِجُ
 فِي قَوْلِ جَنْدَلٍ * بِقُرْدٍ تَحْرُظُ الْمَنَاوِجَ * حَيْثُ يَتَوَجَّجُ بِالْعِمَامَةِ

﴿فصل الثَّامِنُ﴾ ﴿التَّوْاجُ﴾ بِالضَّمِّ صِيَاغُ الْغَنَمِ وَتَاجَتْ كَسَنَعَ فَهِيَ نَائِجَةٌ مِنْ
 تَوَاجٍ وَنَائِجَاتٍ وَتَاجَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ﴿التَّجِ﴾ مُحَرَّكَةٌ مَا بَيْنَ السَّكَاكِ إِلَى الطَّهْرِ وَوَسْطُ الشَّيْءِ
 وَمُعْظَمُهُ وَصَدْرُ الْقَطَا وَاضْطِرَابُ الْكَلَامِ وَتَقْنِينُهُ وَتَعْمِيمَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ كَالْتَّجِجِ وَطَائِرُ
 وَمَلِكٌ بِالْبَيْنِ مَا ذَبَّ عَنْ قَوْمِهِ حَتَّى غَزَاوَا وَالتَّجَّةُ مُحَرَّكَةٌ الْمُتَوَسِّطَةُ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالرَّذَالِ وَالتَّجِجُ
 بِالْعَصَا وَالتَّجِجُ بِهَا أَنْ تَجْعَلَهَا عَلَى ظَهْرِكَ وَتَجْعَلَ يَدَيْكَ مِنْ وَرَائِهَا وَالْأَتِجُ الْعَرِيضُ الشَّجَرُ
 أَوِ النَّاتِئَةُ وَالْأَتِجُ فِي الْحَدِيثِ أَصْغَرُهُ وَتَجَّجَ كَضَرْبِ أَقْعَى عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ وَابْتِجَ امْتِلَاءُ
 وَضَحُّهُمُ وَاسْتَرْجَى وَالتَّجَّةُ كَعُظْمَةِ الْيَوْمِ أَوِ الْأَنْوُقُ وَكَتَابٍ جَبَلٌ بِالْبَيْنِ وَكَكَّانُ ع ﴿تَجِ﴾
 الْمَاءُ سَالَ كَانْتَجَ وَتَجَجَّ وَتَجَّجَ أَسَالُهُ وَالتَّجُّ سِيلَانُ دَمِ الْهَدْيِ وَالتَّجَّةُ الرُّوضَةُ فِيهَا حَيَاضٌ
 وَمَسَاكُتٌ لِلْمَاءِ ج نَجَّاتٌ وَالتَّجُّ كَسَلُ الْخَطِيبِ الْمُقَوِّهِ وَالتَّجُّ السَّيْلُ وَالتَّجَّةُ زُبْدَةُ اللَّبَنِ
 تَلَزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءُ وَوُطِبَ مُنْجَجٌ لَمْ يَجْعَلْ زُبْدُهُ * تَجَّجَهُ كَسَنَعَهُ جَرَهُ جَرَّ شَدِيدًا * الْمُتَجَجُّ عَلَى
 بِنَاءِ الْمُفْعُولِ الرَّهْلُ اللَّعْمُ * الْأَتْرَبُجُ الْأَفْرَبُجُ * التَّعْجُ مُحَرَّكَةٌ الْجَمَاعَةُ فِي السَّقَرِ * تَفْجُ

حَقٌّ وَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ كَسَاحِبَةٍ أَهَقَ مَاثِقُ (النَّج) م وَالنَّالِاحُ بَانَعُهُ وَاسْمُ وَالْمَنْجَبَةُ مَوْضِعُهُ
وَالْمَجْنَنُ السَّمَاءُ وَالْمَجْنَنُ وَأَنْجَلُ يَوْمُنَا وَنَجَبَتْ نَفْسِي كَصَرَوْ فَرَحٌ نُلُوجًا وَنَلَجَا أَطْمَأْنَنْتُ كَأَنْجَلَتْ
وَالْمَنْلُوجُ الْفُؤَادُ الْبَلِيدُ وَحَفَرُ حَتَّى أَفْلَجَ بَلَغَ الطَّيْنُ وَنَلَجَ كَنَجَلٍ فَرَحٌ وَأَنْجَلْتُهُ وَنَصَلَ نُلُوجِي كَغُرَابِي
شَدِيدُ الْبَيَاضِ وَكَكَبِ أَيْ الْبَارِدُ وَنَلَجَهُ نَقَعَهُ وَبَلَّ وَأَنْجَلُ أَصَابَ النَّجَّ وَمَاءُ الْبَرَاقِلِ وَالْأَنْجَلُ
الْأَفْلَاحُ وَبَنُو نَلَجٍ قَبِيلَةٌ وَجَبَلُ النَّجِّ بِدَمَشَقَ وَرَبِّهِ عُبْنُ نَلَجٍ شَاعِرٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي النَّجَّ شَيْخُ
الْبَخَارِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ تَجْبَاعِ النَّجِّيِّ فَصِيحَةٌ مُبْتَدِعٌ * النَّجُّ التَّحْلِيظُ وَالْمَنْجُ كَحَسَنِ الَّذِي يَشِي
الْتِيَابُ الْوَانَا وَالْمَنْجَبَةُ الْمَرَاةُ الصَّنَاعُ بِالْوَتِيِّ * النَّوْجُ شَبَهُ جُوالِقٍ مِنَ الْخُوصِ لِلتُّرَابِ
وَالْبَحْصُ ❦ (فصل الجيم) ❦ جَاحٌ كَنَعَوْ وَفَقَّ جَبْنًا * جَجَّ عَظُمَ جَسْمُهُ
بَعْدَ ضَعْفٍ * جَجَّ كَأَنَّ لَقَبَ مَنُورٍ بِنِ نَافِعِ الْبَخَارِيِّ الْمُحَدِّثُ (جَرَج) الْحَاتِمُ فِي أَصْبَعِهِ
كَفَرَحٍ جَالٍ وَقَلْبِي لَسَعْتِهِ وَمَشَى فِي الْجَرَجِ مُحَرَّكُهُ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَجَوَادُ الطَّرِيقِ وَالْجُرْجَةُ
بِالضَّمِّ وَعَاءٌ كَالْجَرَجِ جَ جَرَجٌ وَمِنْهُ جَرَجٌ وَبَنُو جُرْجَةَ بِالضَّمِّ الْمَكِّيُّونَ وَيَحْيَى بْنُ جُرْجَةَ مُحَدِّثٌ
وَالْإِهَاءُ دَ بِقَارِسَ وَجَدَّ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْفَقِيهَ الْأَنْدَلُسِيَّ وَجُرْجَانُ بِالضَّمِّ دَ وَالْجُرْجَانِيَّةُ
قَصَبَةٌ بِالْإِدْخَاوَزِمِ مَعْرُبُ كُرْ كَانَجٍ وَجُرْجَةُ مُحَرَّكَةُ أَسْمُ مَقْدَمِ عَسْكَرِ الرُّومِ يَوْمَ الْبَرَّةِ وَلِأَسْلَمَ
وَتَبْتُ بْنُ قَيْسِ بْنِ جَرِيحٍ كَامِيرٌ مَدُوحُ الْحُطَيْيَّةِ وَالتَّجْرِيجُ التَّرْلِيْقُ * جَزْمَارِجٌ هُوَ عَرَّةُ الْأَنْثَلِ
يُقَوَّى اللَّائِنَةُ وَيُسَكَّنُ وَجَعُ الْأَسْنَانِ * جَسْمٌ يَزْحُ دَوَاءٌ نَافِعٌ لَوَجَعِ الْعَيْنِ (الْجَلْبَةُ) مُحَرَّكَةُ
الْجُجْمَةُ وَالرَّاسُ جَ جَلَجَ (الْجَاهَةُ) خَزَنَةٌ وَضِيْعَةٌ * جَوْرَاهُجٌ دَوَاءٌ هِنْدِيُّ * جَجَّ
بِالْكَسْرِ أَسْمُ لِقَوْلِ الْمُورِدِ إِنَّهُ لَهَا جِي عَلَى قَوْلِ مَنْ يَلِينُ اللَّهُ مَزَّةٌ أَوْ لَا يَجْعَلُهَا مِنْ أَصْلِ الْجِيْمَةِ
وَالْمَجِيءُ ❦ (فصل الحاء) ❦ حَحَّجَّ دَاوُظَهْرَ بَغْتَةٍ كَأَخْبَجٍ وَدَنَاوَا كَتَفَ
وَسَارَتْ شَدِيدًا وَحَقِيقٌ فَهُوَ حَجَّجٌ وَضَرْبٌ وَالْحَجَّجُ بِالسَّيْرِ الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ وَتَجَمُّعُ الْحَيِّ وَيُفْتَحُ
وَبِالْحَجْرِ يَكُ اتِّفَاحُ بَطُونِ الْأَيْلِ عَنْ أَكْلِ الْعَرَفِجِ حَجَّجٌ كَفَرَحٍ وَالْمَعْرُ الْمَكْتَبُ فِي الْبَطْنِ وَكَيْ عِنْدَ
خَاصِرَةِ الْأَعْيُنِ وَتَجَرُّوهُ الْحَجَّجُ بَضْعَتَيْنِ عَ بِالْمَدِينَةِ وَكَسَاحِبِ شَجَرِ الْعَنْبِ وَأَحْيَجُ قُرْبٌ وَأَشْرَفُ حَتَّى

رُؤْيَى وَالْعُرُوقُ شَخَصَتْ وَدَرَّتْ * الْحَبْرُجُ بِالضَّمِّ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ جَ حَبَارِجُ وَحَبَارِجُ وَكَعْلَابُ
 ذَكَرَ الْحَبَارِي (الْحَجُّ) الْقَصْدُ وَالْكَفُّ وَالْقُدُومُ وَسَبْرُ الشَّجَةِ بِالْحَبَّاجِ لِلْمَسْبَارِ وَالْغَابَةِ بِالْحَجَّةِ
 وَكَثْرَةُ الْاِخْتِلَافِ وَاتَّزَدَ وَقَصْدُ مَكَّةَ لِلنُّسْكِ وَهُوَ حَاجٌ وَحَاجٌ جَ حَجَّاحٌ وَحَجَّاجٌ وَحَجَّاجٌ وَهِيَ حَاجَةٌ
 مِنْ حَوَاجٍ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ وَالْحَجَّةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ شَاذِلَانِ الْقِيَاسُ الْفَتْحُ وَالسَّنَةُ وَشَحْمَةُ الْأُذُنِ
 وَيُقْتَحُّ وَبِالْفَتْحِ خَرْزَةٌ أَوْ لَوْؤَةٌ تَعْلُقُ فِي الْأُذُنِ وَبِالضَّمِّ الْبُرْهَانُ وَالْحَجَّاجُ الْجَدِلُ وَاحْتِجَّتْهُ بَعَثَتْهُ
 لِحَجٍّ وَحِجَّةٌ لِلَّهِ لَا أَفْعَلُ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَحَقُّضُ آخِرِهِ يَنْبَغِي أَفَامَ وَنَكَصَ وَكَفَّ وَأَمْسَكَ عَمَّا
 أَرَادَ قَوْلُهُ وَالْحَجَّوْحُ كَزُورِ الطَّرِيقِ يَسْتَقِيمُ مَرَّةً وَيَعْوِجُ أُخْرَى وَالْحُجَّجُ بَضْعَتَيْنِ الطَّرِيقُ الْمُحْفَرَّةُ
 وَالْجِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ وَالْحَجَّاجُ وَيَكْسِرُ الْجَانِبَ وَعَظَمُ يَنْبَغِي عَلَيْهِ الْحَاجِبُ وَحَاجِبُ الشَّمْسِ وَالْحَجَّاجُ
 الْغَسْلُ وَرَأْسُ أَحْمَدٍ صَافٍ وَفَرَسُ أَحْمَدٍ أَحَقُّ وَحَجَّاجُ اسْمُهُ وَهُوَ يَنْبَغِي وَيَنْبَغِي الْغَابِي أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى
 ابْنُ أَبِي حَاجٍ فَصِيحُهُ وَالتَّحَاجُّ التَّحَادُّمُ (الْحَدَجُ) مُحَرَّكَةٌ الْحَنْظَلُ وَحَلُّ الْبَطِيخِ مَا دَامَ رَطْبًا وَحَسَنُ
 الْقُطْبِ الرُّطْبُ وَيُضَمُّ وَبِالْكَسْرِ الْحُلُّ وَمُرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ كَالْحَقَّةِ كَالْحَدَاجَةِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ أَيْضًا
 الْأَدَاةُ جَ حُدُوجٌ وَاحْدَاجٌ وَكَالضَّرْبِ شَدُّ الْحَدَجِ عَلَى الْبَعِيرِ كَالْحَدَاجِ وَالضَّرْبُ وَالرُّقَى
 بِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ وَأَنْ تُلْزِمَهُ الْغَبْنَ فِي الْبَيْعِ وَالْحَدَجَةُ مُحَرَّكَةٌ طَائِرٌ وَابْوَحْدٌ دَيْمِجٌ كَزُبُرِ اللَّقْلَقِ وَابُو
 شُبَّانٍ حَدِيثٌ بَنِي سَلَامَةَ صَهَابِيٌّ وَالتَّحْدِجُ التَّحْدِيقُ وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَاوِزٌ بَيْرٌ وَكَانَ (حَدَرَجُ)
 قَتَلَ وَأَحْكَمَ وَالْحَدَرَجُ الْأَمْلَسُ وَالسُّوْطُ وَالْحَدَرَجَانُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ وَاسْمٌ وَمَا بِالْأَوَّلِ مِنْ حَدَرَجِ
 أَحَدٍ (الْحَرَجُ) مُحَرَّكَةٌ الْمَكَانُ الصَّيِّقُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ كَالْحَرَجِ كَكَنْفٍ وَالْأَثَمُ كَالْحَرَجِ بِالْكَسْرِ
 وَالْمَاقَةُ الضَّاحِرَةُ وَالطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَخَشَبٌ يَحْمَلُ فِيهِ الْمَوْتَى وَجَمْعُ الْحَرَجَةِ لِحَجَّةِ
 الشَّجَرِ وَاللِّجْمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُرْمَةُ وَفَعْلُهُ حَرَجَ وَمِنْ الْإِبِلِ الَّتِي لَا تُرْكَبُ وَلَا يُضْرَبُهَا الْفَعْلُ
 لِيَكُونَ أَمْنٌ لَهَا وَبِالضَّمِّ عَ وَبِالْكَسْرِ الْحَبَالُ تُنْصَبُ لِلتَّسْوِيعِ وَالْقِيَابُ تَبْسُطُ عَلَى حَبْلٍ لِيُحَقِّقَ
 كِبَالُهَا وَالدَّعَةُ وَكَلْبٌ مُحَرَّجٌ مَقْلَدِيهِ وَنَصِيبُ الْكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ وَالْحَرَجَانُ رَجُلَانِ اسْمُ أَحَدِهِمَا
 حَرَجٌ وَهُوَ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ وَلَمْ يَذْكُرْ اسْمُ الْآخَرِ وَكَكَنْفٍ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ مِنَ الْقِتَالِ

وَأَخْرَجَتْ الصَّلَاةَ حَرَمَتُهَا وَفَلَانَا آتَمَّتْهُ وَإِلَيْهِ الْجَانَّةُ وَخَرَجَتْ الْعَيْنُ كَفَرِحَ حَارَتْ وَالصَّلَاةُ
 حَرَمَتْ وَلَيْلَهُ مَخْرَاجٌ شَدِيدَةٌ الْقُرْ وَطَارِحٌ ع وَحِرَاجُ الطَّلَامِ بِالْكَسْرِ مَا كُنْتُ مِنْهَا وَالْخُرْجُوجُ
 النَّاقَةُ السَّمِينَةُ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِهِ الْأَرْضُ أَوِ الشَّدِيدَةُ أَوِ الضَّاهِرَةُ الْوَقَادَةُ الْقَابِ وَالرِّيحُ
 الْبَارِدَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْخُرْجُوجُ التَّضْيِيقُ وَكَسَمِينَ جَدُّ لِسْمَرَةٍ بَنِ جَنْدَبِ بَنِ هَلَالٍ وَالْخُرْجَةُ بِالضَّمِّ
 الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ * الْخُرْجُوجُ كَعَصْفُ رُودِ رِبَاسِ الْخَنْمِ * الْخَوَارِجُ مِيَاهُ الْجُدَامِ (الْحَشْرُجُ)
 حَتَّى يَكُونَ فِيهِ حَصَى وَالْكَوْرُ الرِّقِيْقُ الْحَارِيُّ وَالنَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَصْفُو فِيهِ الْمَاءُ وَعَلِمَ وَكَذَانُ
 الْأَرْضِ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَالْحَشْرُجَةُ الْغَرَّةُ عِنْدَ الْمَوْتِ وَتَرْدُدُ النَّفْسِ وَتَرْدُدُ صَوْتِ الْحَارِفِ
 حَلَقَهُ (الْحَضَجُ) بِالْكَسْرِ مَا يَبْقَى فِي حِيَاضِ الْإِبِلِ مِنَ الْمَاءِ وَيُقْتَحُّ وَالنَّاحِيَةُ وَحَضَجَ أَوْقَدَ
 وَضَرَبَ وَالشَّيْءُ فِي الْمَاءِ غَرَقَهُ وَعَدَا أَوْ دَخَلَ بَطْنُهُ مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ وَالْمُحَضِّجُ مَا تُحَرِّكُهُ بِهِ النَّارُ
 وَالْحَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْمُحَضِّجُ التَّهَبُّ غَضَبًا وَابْتَسَاطَ وَالْحَضَاجُ كَكِتَابِ الزُّقِّ الْمُسْتَنْدُ إِلَى شَيْءٍ
 وَكَغُرَابٍ الْمُتَقَوِّمُ الظَّهْرُ الْحَارِجُ الْبَطْنُ وَالْمُحَضِّجُ شَبَهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ الْمُبْتَدَأُ * رَجُلٌ
 حَقَّجَنِي كَعَلَنْدَى رَخُولًا غَنَاءَ عِنْدَهُ * الْحَقْضُجُ كَزَبْرَجٍ وَدَرَبَاسٍ وَعَلَا بَطِ الْكَثِيرِ اللَّعْمِ
 الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنُ كَالْحَقْفَضَاجِ وَهُوَ مَعْضُوبٌ مَا حَقْضُجَ بِالضَّمِّ مَا سَمِنَ (الْحَقْلُجُ) كَعَمَلَسٍ
 وَعَلَا بَطِ الْأَفْجِ وَكَقَمْدِيلِ الْقَصِيرِ وَالْحَقَالِجُ صَغَارُ الْإِبِلِ وَابْنُ دَهَا كَعَمَلَسٍ وَالْحَقْلُجُ كَجَعْفَرٍ مَنْ
 يَحَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى * الْحَقْلُجُ كَعَمَلَسٍ الْقَصِيرُ (حَلْجُ) الْقَطْنُ يَحْلُجُ وَيَحْلُجُ وَهُوَ حَلَاجُ
 وَالْقَطْنُ حَلِجٌ وَمَحْلُوجٌ وَالْقَوْمُ لِيَا تَهُمْ سَارُوها وَيَنْتَنَّا وَيَنْتَنُ حَلْجَةٌ بَعِيدَةٌ وَالْدِيكُ نَشْرَبُ جَنَاحِيهِ
 وَمَشَى إِلَى أَتَاهُ لِلْسَفَادِ وَالْخَبْزَةُ دَوْرُهَا وَضَرَبَ وَحَبَقَ وَمَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا وَالْمَحْلَاجُ الْخَفِيفُ مِنَ
 الْحَرِّ كَالْمَحْلُجِ وَخَشَبَةٌ يُوَسِّعُ الْخُبْزُ بِهَا وَفَرَسٌ حَرَمٌ لَهُ بَنٌ مَعْقِلٌ وَمَا يَحْلُجُ بِهِ الْقَطْنُ وَحِرْقَتُهُ
 الْحَلَاجَةُ وَاحْلُجْ مَا يَحْلُجُ عَلَيْهِ كَالْحَلْجَةِ وَمَخَوْرُ الْبَكْرَةِ وَالْحَلِيجَةُ لَبَنٌ فِيهِ تَدْرَأُ وَالسَّمْنُ عَلَى الْمُخَضِّ
 أَوْ عَصَارَةُ نَحْيٍ وَعَصَارَةُ الْحِنَاءِ وَالزُّبْدَةُ يُحَابُّ عَلَيْهَا وَالْحَلَاوُجُ الْبَارِقَةُ مِنَ السَّحَابِ وَتَحْلُجُهَا
 اضْطَرَابُهَا أَوْ تَبْرِقُهَا وَنَقْدُ الْحَلِجِ كَمَكْرَمٍ وَحَيٌّ حَاضِرٌ وَالْحَلِجُ بَضْعَتَيْنِ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ وَاحْتَلَجَ سَقَهُ أَخَذَهُ

وَقَوْلِ عَدِيٍّ وَلَا يَتَجَلَّبَنِّ فِي صَدْرِكَ طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ التَّصْرَانِيَّةُ أَيْ لَا يَدْخُلُ قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ فَافْهَمْ
 تَطْيِيفُ (التَّحْمِيصُ) شِدَّةُ النَّظَرِ وَغُورُ الْعَيْنِ وَتَغْيِيرُ الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ أَوْ إِدَامَةُ النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ
 الْعَيْنَيْنِ وَإِدَارَةُ الْحَدَقَةِ فَرَعًا أَوْ وَعِيدًا وَالْهَزَالُ وَالْحَوِجُ الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ الطَّيِّ وَنَحْوُهُ (حَجَلُ)
 الْحَبْلِ فَتَلَهُ شَدِيدًا وَالْحَلَاخُ مِنْ فَاحِ الصَّائِغِ (حَنْجَه) يَحْنَجُهُ أَمَالُهُ كَأَحْنَجِهِ وَالْحَبْلُ فَتَلَهُ شَدِيدًا
 وَحَاجَةٌ عَرَضَتْ وَالْحَنْجُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَكَتَّانُ الْخَنْثِ وَاحْنَجَ مَالٌ كَأَحْنَجٍ وَسَكَنَ وَاحْنَى
 وَاسْرَعَ وَكَلَامُهُ لَوَاهُ كَمَا يَلَوِيهِ الْخَنْثُ وَالْحَنْجَةُ شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ * الْحَنْجُ كَزَبْرِجِ الْقَمَلِ وَكَفْتَقْدِ
 وَعَلَابِطِ الصَّخْمِ الْمُتَلَيُّ وَالْحَنْجَابُ صَغَارُ النَّعْلِ وَالْحَنْجُجُ مَاءٌ لَغَنِي * حَنْدُجٌ كَفْتَقْدَانِهِمْ وَرَمَلُهُ
 طَيِّبَةٌ تَنْبُتُ الْوَأَنَاءُ وَالْحَنَادِجُ حَبَالُ الرَّمْلِ الطَّوَالُ أَوْ رَمَلَاتٌ قَصَارُ وَاحِدُهَا حَنْدُجٌ وَحَنْدُوجَةٌ
 وَالْحَنَادِجُ الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ * الْحَنْضُجُ كَزَبْرِجِ الرَّجُلِ الرَّخْوِ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ (الْحَوِجُ)
 السَّلَامَةُ حَوْجَالِكُ أَيْ سَلَامَةٌ وَالْأَحْنِيَابُ وَقَدْ حَاجَ وَاحْتَجَّ وَاحْوَجَ وَاحْوَجْتُهُ وَبِالضَّمِّ الْفَقْرُ
 وَالْحَاجَةُ مِمَّا كَالْحَوِجَاءِ وَتَحْوَجُ طَلَبُهَا جَ حَاجَ وَحَاجَاتُ وَحَوِجٌ وَحَوَائِجٌ غَيْرُ قِيَامِيٍّ أَوْ مَوْلَدَةٍ
 أَوْ كَانَتْهُمْ جَعُوا حَاجِبَةً وَالْحَاجُ شَوْكٌ وَحَوِجٌ بِهِ عَنِ الطَّرِيقِ تَحْوِيحًا عَوِجٌ وَمَا فِي صَدْرِي حَوِجَاءُ
 وَلَا لَوْجَاءُ لَا مَرِيَّةَ وَلَا شَكَّ وَمَا فِيهِ حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ وَلَا حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ أَيْ حَاجَةٌ وَكَلِمَتُهُ فَرَادَى
 حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ أَيْ كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ وَلَا حَسَنَةٌ وَخَذَ حَوِجَاءُ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ طَرِيقًا مَخَالِفًا مَلْتَوِيًا
 وَحَوِجَتْ لَهُ تَرَكْتُ طَرِيقِي فِي هَوَاهُ وَاحْتَجَّ إِلَيْهِ أَنْعَاجٌ وَذُو الْحَاجَتَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي رَاهِمٍ بْنُ مُنْقِذٍ
 أَوَّلُ مَنْ بَايَعَ السَّقَاحَ * حَاجَ يَحْجِي كَحَاجَ يَحْوِجُ وَاحْتَجَّتِ الْأَرْضُ وَاحْتَجَّتِ الْحَاجَةُ أَيْ
 الشَّوْكُ وَتَصَغِيرُهُ حُجٌّ فَهُوَ يَأْتِي (فصل الماء) (حَجَجَ) ضَرَبَ وَحَبَبَ
 وَجَامَعَ وَانْجَبَا جَاءُ الْقَمَلُ الْكَثِيرُ الضَّرَابِ وَالْأَحَقُّ كَالْحَجِّ كَكَتَفٍ وَالْحَنْجَبَةُ الدُّنْ مُعَرَّبٌ
 (الْحَبْرُجُ) بِمَوْحَدَتَيْنِ كَسَقَرِ حُلِّ النَّاعِمِ مِنَ الْأَجْسَامِ وَالْحَبْرُجَةُ حُسْنُ الْغِذَاءِ * الْحَنْجَبَةُ
 مَشْبِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ كَشَيْبَةِ الْمُرِيبِ (الْحَجُوجُ) الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْمَرَاوِلُتُ فِي هُبُوبِهَا
 كَالْحَجُوجَةِ وَالْحَجُّ الدَّفْعُ وَالشَّقُّ وَالْإِتْوَاءُ وَالْجَمَاعُ وَالرَّقْيُ بِالسَّلْحِ وَالنَّسْفُ فِي التُّرَابِ وَالْحَنْجَبَةُ

الاِتِّبَاضُ والاستِخْفَاءُ وهُبُوبُ النُّجُوجِ وسُرْعَةُ الانَاخَةِ واخْفَاءُ مَا فِي النَّفْسِ والِجْمَاعُ وَرَجُلٌ
 خَبَاجَةٌ وَخَبَاجَةٌ أَحَقُّ لَا يَعْقِلُ وَالنُّجُوجِيُّ الطَّوِيلُ الرَّجَائِنُ (الْخِدَاجُ) الْقَائِلُ النَّاقَةُ وَلَدَهَا
 قَبْلَ تَمَامِ الْيَّامِ وَالْفِعْلُ كَنَصَرَ وَضَرَبَ وَهِيَ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ وَاخْتَدَجَتِ الصَّيْفَةُ قَلَّ مَطَرُهَا
 وَالنَّاقَةُ جَاءَتْ بِوَلَدٍ نَاقِصٍ وَإِنْ كَانَتْ أَبَاطَهُ تَامَةً فَهِيَ مُخَدِجٌ وَالْوَلَدُ مُخَدِجٌ وَصَدْلَانَهُ خَدَاجٌ أَيْ
 نَقِصَانٌ وَرَجُلٌ مُخَدِّجٌ الْمَيْدَانُ قَصَبُهَا وَمُخَدِّجُ بْنُ الْحَرِثِ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ رَفِيعُ الْمُخَدِّجِي (الْمُخَدِّجَةُ)
 مُشَدَّدَةُ اللَّامِ الْمَرْأَةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ (خَرَجَ) خُرُوجًا وَمُخْرَجًا وَالْمُخْرَجُ أَيْضًا
 مَوْضِعُهُ وَبِالضَّمِّ مَصْدَرٌ أَخْرَجَهُ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَاسْمُ الْمَكَانِ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِذَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ فَلَمْ يَمْ
 مِنْهُ مَضْمُونٌ تَقُولُ هَذَا مَدْرَجُنَا وَالْمُخْرَجُ الْإِثَاوَةُ كَالْمُخْرَجِ وَيُضْمَنُ جِ رَأْسُ الْخَرَجِ وَالْمُخْرَجُ
 وَالْمُخْرَجَةُ وَالسَّحَابُ أَقُولُ مَا يَنْشَأُ وَخِلَافَ الدَّخَلِ وَعِ بِالْيَمَامَةِ وَبِالضَّمِّ الْوَعَاءُ الْمَعْرُوفُ جِ
 كَحَجَرَةٍ وَوَادٍ وَبِالتَّخْرِيقِ لَوْ أَنَّ مِنْ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ كَبِشٍ أَوْ ظَلِيمٍ أَخْرَجُ وَقَدْ أَخْرَجَ وَالْمُخْرَجُ
 وَارِضٌ مُخْرَجَةٌ كَمَنْقَشَةٍ نَبْتُهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ وَعَامٌّ فِيهِ تَخْرِيجٌ خَصْبٌ وَجَدَّبَ وَالْمُخْرِجُ
 كَقَبِيلٍ لَعَبَةٍ يُقَالُ لَهَا خَرَاخِرُ خَرَاخِرُ كَقَطَامٍ وَكَأَنْفَرَابِ الْقُرُوحِ وَرَجُلٌ مُخْرَجَةٌ كَهَمْزَةٍ كَثِيرُ
 الْخُرُوجِ وَالْوُلُوجِ وَالْمُخَارِجِيُّ مَنْ يَسُودُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لَهُ قَدِيمٌ وَيَبْنُو الْمُسَارِجِيَّةَ مَعْرُوفَةٌ
 وَالتَّسْبِيَةُ خَارِجِيٌّ وَأُمُّ خَارِجَةٍ أَمْرَأَةٌ مِنْ بَيْتِهِ وَلَدَتْ كَثِيرًا مِنَ الْقَبَائِلِ كَانَ يُقَالُ لَهَا خَطْبُ
 فَمَقُولُ نَكَحَ وَخَارِجَةُ ابْنُهَا وَلَا يَعْلَمُ مَنْ هُوَ أَوْ هُوَ ابْنُ بَكْرِ بْنِ يَشَرَ كَرَبِّ عَدُوَانِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
 قَيْسِ عِمْلَانَ وَتَخْرِيجُ الرَّاعِيَةِ الْمَرْعَى أَنْ تَأْكُلَ بَعْضًا وَتَتْرِكَ بَعْضًا وَالْخُرُوجُ فَرَسٌ يَطُولُ عُنُقُهُ
 فَيَقْتَالُ بِعُنُقِهِ كُلَّ عَنَانٍ جَعَلَ فِي بِلَادِهِ وَنَاقَةٌ تَبْرُكُ نَاحِيَةً مِنَ الْإِبِلِ جِ خُرُوجٌ وَبِالضَّمِّ اسْمُ يَوْمٍ
 الْقِيَمَةِ وَالْأَلْفُ الَّتِي بَعْدَ الصَّلَةِ فِي الشَّعْرِ وَخَرَجَتْ خَوَارِجُهُ ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ وَتَوَجَّهَ لِأَبْرَامِ الْأُمُورِ
 وَخَرَجَ أَدَّى خَرَاجَهُ وَأَصْطَادًا لِلْخُرُوجِ مِنَ النَّعَامِ وَتَزَوَّجَ بِخِلَاسِيَّةٍ وَمَرَّ بِهِ عَامٌ دُونَ تَخْرِيجٍ وَالرَّاعِيَةُ
 أَكَلَتْ بَعْضَ الْمَرْتَعِ وَتَرَكَّتْ بَعْضَهُ وَالْإِسْتِخْرَاجُ وَالْإِخْتِرَاجُ الْإِسْتِثْبَاتُ وَخَرَجَهُ فِي الْأَدَبِ
 فَتَخَرَّجَ وَهُوَ خَرِيجٌ كَعَيْنَيْنِ بِعَيْنِي مَفْعُولٌ وَنَاقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ وَالْإِخْرَاحُ الْمُسَاءُ

والآخر جان جيلان م وأخرجه بئر في أصل جبل وخارج كقطام فرس جريئة بن الأشيم وخارج
 اللوح تخريجاً كتب بعضاً وترك بعضاً والعمل جعله ضرورياً وألواناً والخارجة أن يخرج هذا
 من أصابعه ما شاء والاخر مثل ذلك والخارج أن يأخذ بعض الشركاء الدار وبعضهم الأرض
 ورجل خارج ولاج كثيراً الظرف والاحتياط والخارج فحل م وخارجة محركة ماء وعمر بن أحمد
 ابن خروجة بالضم تحدث والخارجة منزل بين مكة والبصرة بهجارة بيض وسود وخارج المال
 الفرس الأثني والأمة والأثان والخارج من أهل الأهواء لهم مقالة على حدة سموه
 لخروجهم على الناس وقوله صلى الله عليه وسلم الخراج بالضم إن أي غلة العبد للمشتري بسبب
 أنه في ضمانه وذلك لأن يشتري عبداً ويستغله زماناً ثم يعتقه عليه على عيب دلّسه البائع فله رده
 والرجوع بالضم وأما الغلة التي استغلها فهي له طيبة لأنه كان في ضمانه ولو هلك هلك من
 ماله وخرجان ويضم محله بما صفهان * خازن ج د منه أحمد بن محمد البشتي الخازن رنجي مصنف
 نكمله العين (الخرفج) والخرفج بضمهم ما والخرفج بالخرفج بكسرهم ما رعد العيش
 والخرفج الواسع والخرفج الغصن الناعم وكعبط السمين وخرفجه أخذه أخذاً كثيراً
 * الخرج بن عامر في نسب دخية بن خليفة سمي به اعظم جفته وأمه زيد والخراج الناقة التي
 إذا سمئت صار جلد لها كأنه وارم (الخرزج) ربح أو الجنوب والأسد وقبيلة من الأنصار
 وخزرجت الشاة نجت * خزرج في مشيه أسرع * الخسج كأمير الحباء والكساء المنسوج
 من صوف * الخيسج حب القطر والخشب البالي أو مخصوص بالاعتير والخيسج فوج
 سكان السفينة * تخضجت الشاة عرجت وخضعت وتخضج خضه زاع وأخضجوا الأمر نقضوه
 * الخضر يج بالكسر المبطنه (الخفج) مخزكة دأ اللابل خفج كفرح ونبت أثيب ربيعي
 وخفج جامع واشتكي ساقه تعباً وخفاجة حى من بني عامر والخفج الشرب من الماء الضعيف
 وتخفج مال والخفج والخنافج بضمهم ما الكثير اللحم والخفج الرجل الرخو لا غناء عنده
 * الخفرجة حسن الغذاء والخفرج الناعم (خلف) يخلف جذب وعجز وانتزع وحرك وشغل

مُنْبَسَطَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَالْمَدَجُّ وَالْمَدَجُّ الشَّالِيُّ فِي السَّلَاحِ وَالْقَنْعُذُ وَتَدَجُّ فِي شَكْتِهِ دَخَلَ فِي سِلَاحِهِ
 وَتَدَجَّ دَجَجَ أَظْلَمَ كَدَجْدَجَ وَالْدَّجَاجَةُ مَ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَيُنْتُ وَدَجْدَجَ صَاحِبُهَا دَجَجَ
 وَكُبَّةٌ مِنَ الْغَزْلِ وَالْإِبَالِ وَاسْمُ وَذُو الدَّجَاجِ الْحَرَنِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ الْغَنَامِ ابْنُ الدَّجَاجِيِّ وَسَعْدُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَصْرِ وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ وَالْحَسَنُ وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ الْحَسَنِ وَعَبْدُ الدَّائِمِ بْنُ عَبْدِ الْحَسَنِ
 الدَّجَاجِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَالدَّجَّانُ كَرَمَاضَانَ الصَّغِيرِ الرَّاضِعُ الدَّاجُ خَلْفَ أُمِّهِ وَهِيَ بِهَامٍ وَالدَّاجُ
 الْمُكَارُونَ وَالْأَعْوَانُ وَالتُّجَارُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ هَوْلَاءِ الدَّاجِ وَلَيْسُوا بِالْحَاجِ وَدَجَّوْجِي كَهَيُولَى
 عَ وَدَجَّجَتِ السَّمَاءُ تَدَجَّجًا غَمِيَّتٌ وَدَجَّوْجٌ كَصَبُورٍ جَبَلٌ لَقَيْسٍ وَالدَّيْدَجَانُ مِنَ الْأَبِلِ الْحَوْلَةُ
 * دَجَّجَهُ كَعْنَهُ بِحَبَبَةٍ وَالْجَارِبَةُ جَامِعُهَا (دَجَّجَهُ) دَحْرَجَةٌ وَدَحْرَجَةٌ جَاءَتْ مَخْرَجَ أَيْ تَتَابَعُ
 فِي دُورٍ وَالْمَدْرَجُ الْمُدَوَّرُ وَالْمَدْرُوجَةُ مَا يُدْرَجُ الْجَعْلُ مِنَ الْبَنَادِقِ (دَرَج) دُرُوجًا
 وَدَرَجَانُ مَشَى وَالْقَوْمُ انْقَرَضُوا كَأَنْدَرَجُوا وَقُلَانَا يُخَلِّفُ نَسْلًا أَوْ مَضَى لِسَبِيلِهِ كَدَرَجَ
 كَسَمِعَ وَالنَّاقَةُ جَارَتْ السَّنَةُ وَلَمْ تُنْجِ كَأَدْرَجَتْ وَطَوَى كَدَرَجَ وَادَرَجَ وَكَسَمِعَ صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ
 وَلَزِمَ الْمُحِبَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ وَالدَّرَاجُ كَشَدَادُ الْغَنَامِ وَالْقَنْعُذُ وَعَ وَكُرْمَانٌ طَائِرٌ وَدَرَجَ
 كَسَمِعَ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَالدَّرُوجُ الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرَّةُ وَالْمَدْرَجُ الْمَسْلُوكُ وَالدَّرَجُ بِالضَّمِّ حَقْمُ النِّسَاءِ
 الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ جَ كَعْنَبَةٍ وَأَتْرَاسٍ وَبِالْفَتْحِ الَّذِي يَكْتُبُ فِيهِ وَيَحْرُكُ وَبِالتَّحْرِيكِ الطَّرِيقُ وَرَجَعَ
 أَدْرَاجَهُ وَيَكْسِرُ أَيْ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ وَذَهَبَ دَمُهُ أَدْرَاجَ الرِّيحِ أَيْ هَدْرًا وَدَوَارِجُ
 الدَّيْبَةِ قَوَائِمُهَا وَالدَّرَجَةُ بِالضَّمِّ تَتَدَرَجُ فَيَدْخُلُ فِي حَيَاةِ النَّاقَةِ وَدُبْرُهَا وَتُتْرَكُ أَيَّامًا مَشَتْ - دَوْدَةُ
 الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ فَيَاخُذُهَا ذَلِكَ غَمٌّ كَغَمِّ الْخِصَاصِ ثُمَّ يَخْلُونَ الرِّبَاطُ عَنْهَا فَيَخْرُجُ ذَلِكَ مِنْهَا وَيُلْطَخُ بِهِ
 وَلَدَعْبَرُهَا فَتَقْظَنُ أَنَّهُ وَلَدُهَا فَتَرَامُهُ وَخِرْقَةٌ يُوضَعُ فِيهَا دَوْدَةٌ فَيَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا إِذَا اسْتَكْتَمَتْ مِنْهُ رَجَ
 كَصَرْدُوفِي الْحَدِيثِ يَسْعَتُنِ بِالْأَدْرَجَةِ سَبْعُهَا الْخَرْقُ تَحْتَشِي بِهَا الْخَائِضُ مُحْشَوَةٌ بِالْكَرْمَفِ بِدَرَجَةِ
 النَّاقَةِ وَرُويَ بِالْأَدْرَجَةِ كَعْنَبَةٍ وَنَقَطَتْهُ الْبَاسِجِيُّ بِالتَّحْرِيكِ وَكَانَهُ وَهْمٌ وَالدَّرَاجَةُ بِكَسْبَانَةٍ
 الْحَالُ الَّتِي يَدْرُجُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ إِذَا مَشَى وَالدَّيْبَةُ تَعْمَلُ لِحَرْبِ الْحِصَارِ تَدْخُلُ قَعَمَتَا الرِّجَالِ وَالدَّرَجَةُ

قوله الخال كذا في
 النسخ لكن الذي
 في الحكم العجلة اه
 شارح

بالضم وبالتحرير وكهمة وتشد جيم هذه والدرجة كسكة المرقاة وكسكرا الأمور العظيمة
 الشاقة وكسكين شئ كالطنبور يضرب به ودرجتي الطعام والأمر تدرج يضاقت به ذروعا
 واستدرجه خدعه وأدناه كدرجه وأقلقه حتى تركه يدرج على الأرض والساق استتبعته
 ولدها بعد ما ألقته من بطنها واستدرج الله تعالى العبدانة كلما جدد خطيئة جدد له نعمة
 وأنساء الاستغفار وإن يأخذ قليلا قليلا ولا يباغته وأدرج الدلو مع ج في رقي وبالساق صر
 أخلافها وكهمة طائر وحوامة الدراج وقد يفتح ع وكعظم ع بين ذات عرق وعرفات وابن
 دراج كرمان على بن محمد محدث والدرج كقبر الأمور التي تعجز وبكبل الصغير بين اثنين للصلح
 وكزير جدل شبيب بن أحمد والدرجات محركات الطبقات من المراتب ودرجت الريح بالخصي أي
 جرت عليه بحر يا شديدا واستدرجه جعلته كأنه يدرج بنفسه وتراب دراج تغشيه الرياح
 رسوم الديار وتيرة وتدرج به * درجج لأن بعد صعوبة والناقة رعت ولدها ودبت ديبا
 والدراج كعلايط الختال المتجتر في مشيته * الدر دجة رثمان الناقة ولدها واتفاق الاثنين
 في المودة * الدر واسنج بالفتح ما قدام القربوس من فضلة دفقة السرج معرب درواز * كاه
 * درجت الناقة درجت والدراج الدراج وأدرج دمر بغير إذن ودخل في الشئ مستتر فيه
 * الدراج الدراج * الدراج من الخيل معرب ديرة بالكسر ولما عر بوه فتحوه * المدسج
 كحسين ومحدث دوية تنسج كالعنكبوت واندسج انكب على وجهه والمدسج كالتنسج
 * الدسجة الحزمة معرب ج الدسج والدسج آنية تحول باليد معرب دسقي والدسجج البارق
 (الدعج) محركات والدعجة بالضم سواد العين مع سعتها والادعج الأسود والدعجاء الجنون
 وأول الحماق وهي لينة ثمانية وعشرين وكزير علم والمدعوج الجنون * دعسج أسرع
 (الدعجة) التردد في الذهاب والجي والظلمة والأخذ الكثير والدعجة وجهه والجواقي
 الملائن واللوان الثياب والذي يمشي في غير حاجة والكثير الأكل والنبات الذي آزر بعضه بعضا
 والشاب الحسن الوجه الساعم البدن والظلمة والتدب والحار والناقة التي لا تنساق إذا سبقت

العرب تطلق المال
على الابل فلذا أعاد
الضمير على المال مؤثرا
اه محنى

وَقَرَسَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَقَرَسَ عَمْرُو بْنُ شَرْحٍ وَاتْرَأَ الْمُقْبِلُ وَالْمُدْبِرُ وَاسْمُ بَجَاعَةٍ وَدَعَجٌ فِي حَوْضِهِ
جَبِي فِيهِ * دَعَجٌ الْمَالُ أَوْ رَدَّهَا كُلُّ يَوْمٍ وَهُمْ يَدْعِبُونَ أَنْفُسَهُمْ أَيْ هُمْ فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ
وَالْمُدْعَجُ كَزَعْفَرِ الْوَارِمِ وَبَعْضُ قَرَبِ مَرَّانَ * الدَّعْجَةُ عَظُمُ الْمَرَاةِ وَتَقْلُهَا وَمِثْلُهَا مَتَقَارِبَةٌ
وَكُرَّ الْإِبِلُ عَلَى الْمَاءِ وَأَقْبَالُ وَإِدْبَارُ (الدَّجْجُ) مَحْرَكَةٌ وَالِدَّجَّةُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ السَّيْرُ مِنْ أَوَّلِ
الْيَسَلِ وَقَدْ أَدْبَجُوا فَإِنْ سَارُوا مِنْ آخِرِهِ فَادْبَجُوا بِالنَّشْدِيدِ وَالدَّجْجُ الَّذِي يَأْخُذُ الدَّوْوَ وَيَمْسِي بِهِ
مِنْ رَأْسِ الْبُتْرِ إِلَى الْحَوْضِ لِيَفْرَغَهَا فِيهِ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مَدْجٌ وَمَدْجَةٌ وَالَّذِي يَقْبَلُ اللَّبَنَ إِذَا
حَابَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْجَفَانِ وَقَدْ دَجَّ دَلُوجًا وَالدَّجْجُ كَمَحْسِنٍ وَابْنُ مَدْجٍ الْقَفْظُ وَابْنُ مَدْجٍ قَبِيلَةٌ مِنْ
كَلَانَةَ وَكَكَنَسَةِ الْعُلْبَةِ الْكَبِيرَةِ يُنْقَلُ فِيهَا اللَّبَنُ وَكَرْبَسَةٌ كَأَسُ الْوَحْشِ كَالدَّوْجِ وَالِدَّجَانُ
كَرْمُضَانُ الْجَرَادِ الْكَثِيرُ وَمَدْجٌ كَطَلَبِ ابْنِ الْمَقْدَامِ مُحَدَّثٌ وَكَرْبُ بَيْرٍ وَكَانَ اسْمَانِ وَالِدَّوْجُ السَّرْبُ
(دَجْجٌ) دُمُوجًا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَحْكَمَ فِيهِ كَالدَّجْجِ وَادَجَجَ وَادْرَجَجَ وَالْأَرْزَبُ عَدَتْ فَاسْرَعَ
تَقَارَبُ قَوَائِمُهَا فِي الْأَرْضِ وَالدَّجْجُ الضَّغِيرَةُ وَبِالْكَسْرِ الْخَدْنُ وَالنَّطِيرُ وَالْمَدْجُ الْمَدُورُ وَالتَّدَايُجُ
التَّعَاوُنُ وَالدَّجْجُ الْمُظْلِمُ وَالْمَدْمَاجَةُ الْعِمَامَةُ وَالْمُدْمِجَةُ بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمِيمِ الْمُسْتَدَّةُ النَّوَامُ اللَّازِمُ
فِي مَسْتَرَلِهِ وَصَلَحَ دُمَاجٌ كَعَرَابٍ وَكَتَابَ خَفِيٌّ أَوْ مَحْكَمٌ وَأَدْمَجَهُ لَقَمَهُ فِي تَوْبٍ وَالْمَدْجُ كَكُرْمِ الْقَدْحِ
وَالْمَدْمِجُ وَكَعَرَابٍ ع (الدَّمْجُ) يَجْتَدِبُ فِي لُغَتِهِ وَزَبُورًا مَعْصِدًا وَالْمُدْمِجَةُ وَالْمُدْمِجَةُ تَسْوِيَةٌ
صَنْعَةُ الشَّيْءِ وَالْمَدْمِجُ الْأَرْضُ وَالصَّلَابُ وَالْمَدْمِجُ الْمُدْرَحُ الْأَمْلَسُ وَالْمَدْمِجُ قَرَسٌ مُعَاذِنٌ عَمْرُو
ابْنُ الْجَوْحِ * الدَّنَاجُ بِالْكَسْرِ أَحْكَامُ الْأَمْرِ وَالدَّجْجُ بَضْمَتَيْنِ الْعُقْلَانُ وَالْدَّنَاجُ الْعَالَمُ مَعْرَبٌ دَانَا
وَلَقَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَيْرُوزٍ الْبَصْرِيَّ وَتُرَابٌ دَانِجٌ دَارِجٌ * أَدْمَجَ كَأَجْدَاسِهِمُ النَّجْمَةُ وَتَدْعَى الْحَبَابُ
فَيَقَالُ أَدْمَجَ أَدْمَجَ * الدَّهْبَرَجُ مُشْتَدَّةُ الرَّأْيِ مَعْرَبٌ دَهْرَةٌ أَيْ عَشْرُ رِيثَاتٍ * الدَّهْرَجَةُ السَّيْرُ
السَّرِيعُ (الدَّهْمَجَةُ) اخْتِلَافٌ فِي الْمَنْشِ أَوْ مُقَارَبَةٌ الْخَطِّ وَالْإِسْرَاعُ وَمَنْشَى الْكَبِيرُ كَأَنَّهُ
فِي قَيْدٍ وَدَهْمَجَ الْخَبَرَ زَادَ فِيهِ وَالدَّهْمَجُ الْوَاسِعُ السَّهْلُ وَالْعَظِيمُ الْخَلْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالدَّهْمَجِ
كَعَلَابِطٍ وَهُوَ الْبَعِيرُ ذُو السَّنَامَيْنِ وَالْمُقَارِبُ الْخَطُّ وَالْمُسْرَعُ (الدَّهْمَجُ) الدَّهْمَجُ وَدَهْمَجَ

دَهْمَجٌ فِي مَعَانِيهِ وَالذَّهْنُ بِكَيْفِهِ وَيَحْتَرُّ جَوْهَرُ كَالْمُرْدِ (دَاج) دَوَّاجٌ خَدَمٌ وَالذَّاجَةُ تَبَاعُ
 الْعَسْكَرُ وَمَا صُغِرَ مِنَ الْخَوَائِجِ أَوْ تَبَاعُ لِلْعَاجَةِ وَالذَّوَّاجُ كَرَمَانٍ وَغَرَابٍ اللَّحَافُ الَّذِي يُلْبَسُ
 * دَاجٌ يَدِيحُ دِيحًا وَدِيحَانًا مَشَى قَلْبِلًا وَالدَّيْحَانُ مَحْرُكَةٌ أَيْضًا الْحَوَاشِي الصَّغَارُ وَوَجَلٌ مِنَ الْجِرَادِ
 ﴿فصل الدال﴾ ذَاجُ الْمَاءِ كَنَعَ وَسَمِعَ جَرَعَهُ شَدِيدًا أَوْ شَرِبَهُ قَلْبًا لِقَلْبِلَا ضَدٌّ

وَذَبَحَ وَخَرَقَ وَاحْمَرْدُوعٌ قَانِيٌّ وَانْدَاجَتِ الْقَرْيَةُ تَحْرَقَتْ * ذَبَحَ شَرِبَ وَقَدِمَ مِنْ سَفَرٍ فَهُوَ
 ذَاجٌ * ذَبَحَهُ كَنَعَهُ سَجَّهَ وَالرَّيْحُ فَلَانَا جَرْتُهُ مِنْ وَضِعَ إِلَى آخِرٍ وَمَذَجَ كَجَلَسَ أَكَمَهُ وَلَدَتْ
 مَالِكًا وَطَيَّنَا أَمَّهُمَا عِنْدَهَا فَسَمَوَا مَذَجًا وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيَّ آيَاهُ فِي الْمِيَمِ غَلَطٌ وَإِنْ أَحَالَهُ عَلَى سِيَمَوْيَةٍ
 وَادَّجَتْ أَقْتُ * ذَبَحَهُ كَنَعَهُ دَفَعَهُ شَدِيدًا وَجَارِيَتُهُ جَامِعُهَا * ذَبَحَ الْمَاءَ جَرَعَهُ * الذَّوَّجُ

الشَّرْبُ * كَالذَّيْجِ وَالذَّيَاجُ الْمُنَادِمَةُ ﴿فصل الراء﴾ (الرَّيْجُ)
 وَالرَّوَيْجُ الدَّرْعُ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ وَالرَّابَجَةُ الْبَلَادَةُ وَالرَّايِجُ الْمُتَمَلِّئُ الرِّيَانُ وَالرَّيْجُ جَاءَ بَيْنَيْنِ
 قِصَارٍ وَتَرَجَّتْ عَلَى وَلَدِهَا الشَّبَابُ وَالرَّابِجِيَّةُ كِكْرَاهِيَةِ الْحَقَاءِ وَالرَّابِجِيُّ الضَّخْمُ الْخَفِيُّ الَّذِي
 بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْبَادِيَةِ وَالْأَرَبِجَانُ بِالْكَسْرِ نَبْتٌ (رَيْجٌ) الْبَابُ اغْلَقَهُ كَارْتَجَهُ وَالصَّبِي رَتَجَانًا
 دَرَجَ وَكَفَرِحَ اسْتَغْلَقَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ كَارْتَجَ عَلَيْهِ وَارْتَجَ وَاسْتَرْتَجَ وَارْتَجَتِ النَّاقَةُ اغْلَقَتْ رَحِمَهَا
 عَلَى الْمَاءِ وَالذَّجَاجَةُ امْتَلَأَتْ بَطْنَهَا بَيْضًا وَالْجِرْهَاجُ وَكَثُرَ مَاؤُهُ فَقَمَرُ كُلِّ نَبِيٍّ وَالسَّنَةُ اطْبَقَتْ
 بِالْجَدْبِ وَالْفَلَجُ دَامَ وَاطْبَقَ وَالْخَصْبُ عَمَّ الْأَرْضَ وَالْأَنَانُ جَاءَتْ وَالرَّيْجُ مَحْرُكَةُ الْبَابِ الْعَظِيمِ
 كَالرَّيَاجِ كَكِتَابٍ وَهُوَ الْبَابُ الْمُغْلَقُ وَعَلَيْهِ بَابٌ صَغِيرٌ وَاسْمُ مَكَّةَ وَالْمَرَايِجُ الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ
 وَالرَّيَاجُ الضُّخْمُ رَجَعُ رَنَاجَةٍ وَارْضُ مَرْتَجَةٌ كَكُرْمَةٍ كَنَسِيرَةٍ النَّبَاتِ وَالرَّوَيْجُ عَ وَمَالٌ
 رَيْجٌ وَغُلَقٌ بِالْكَسْرِ خِلَافٌ طَلِقٌ وَسَكَّةٌ رَيْجٌ لَا مَنَفَذَ لَهَا وَنَاقَةُ رَنَاجٍ الصَّلَاوِيَّةُ وَنَيْجَةٌ
 (الرَّجُّ) التَّحْرِيكُ وَالتَّحْرُكُ وَالْأَهْتِرَازُ وَالْحَبْسُ وَبِنَاءُ الْبَابِ وَالرَّجْرَجَةُ الْاضْطِرَابُ
 كَالرَّيْجَانِجِ وَالتَّرَجُّجِ وَالْأَعْيَاءُ وَبِكَسْرَيْنِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ
 وَالْبَرَاقُ وَمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ وَكَفُلٌ نَبْتُ الرَّجَاجِ كَسَحَابٍ مَهَازِيلُ الْغَنَمِ وَضَعْفَاءُ النَّاسِ

والابل ونجعة رجا جمة مهزولة وناقعة رجا عظيمة السنم ومريجة والرجاج دوا وبها
 بالبحرين وارجان اورجان د ورجان وادبجد وارجت القرص فهي مريج اقربت وارنج
 صلاها (ردج) رجانا درج درجانا والردج محركة مخرج من بطن السخلة او المهر قبل
 الاشكل كالغني للصبي والارندج ويكسر اوله جلد اسود معرب رنده والارداج في قول رؤبة
 كاسر وان في الارداج والارندج والبرندج السواد يسود به الخف وهو الراج * الريجان
 الابل تحمل حمولة التجارة (رعج) ماله كسمع كثير وكنع اقلق كارعج والبرق تابع لمعانه والله
 فلاناجعه موسر افارعج وارنعج ارتعد والمال كثر والوادي امتلاء * الرفوج كصبور اصل
 كرب النخل ازيته * الرنج القاء الطير ذرقه والراج ملوحي يصطاد به الجوارح والترنج افساد
 سطور بعد كتابتها والراج كصحاب كعوب الرنج واباسيه * الرانج بكسر الهمزة وتشديد الراء
 كالتعضوض واحده منهم بالجزر الهندي ورنجان د بالمغرب منه محمد بن اسمعيل بن
 عبد الملك الرنجاني (راج) رواج تفق وروجه ترويحاً تفقه والريج اختلطت فلا يدري من
 اين تجي والرواج الذي يتروج ويلوب حول الخوض (الرهج) ويحرك الغبار والسحاب
 بلاماء الواحدة بهاء والشغب والرهج بالكسر الضعيف والانساع كالرهبوج وارهج النار
 الغبار وكثر بخور بيته والسماء همت بالمطر والوجه ضرب من السيل ونوء مريج كحسن كثير
 المطر * الرهمج الواسع * الرهناج كتاب الطريق وهو الكتاب يسلك به الرباسة البحر
 ويهدون به في معرفة المراسي وغيرها (فصل الزاي) * زاج بينهم كنع
 خرش * اخذه بزاجه وزاجه اخذه كله (الزبرج) بالكسر الزينة من وشي او جوهر
 والذهب والسحاب الرقيق فيه حمرة وزبرج مزبرج مزين * الزبرديج الزبرجد * ابن زبيج
 كسفيج راوية ابن هرمة (الزج) بالضم طرف المرقق والحديدة في اسفل الرمح ج كلال وفي له
 وع وجع الازج من النعام للبعيد الخطوا والذي فوق عينية ريس ايض وفصل السهم ج
 زجعة وزجاج وبالفح الطعن بالزج والرمي وعدوا الظلم وازججت الرمح جعلت له زجا والزجاج

قوله ورنجان بلاد
 بالمغرب ظنه بالجم
 اعتمادا على نسخة غير
 صحيحة وانما هو
 بالحاء المهملة كذا
 نقله المحشي عن
 حواشي المقدسي

قوله كلال جمع جل
 بالضم ومثل به لانه
 مشله في التضعيف
 ومفردة كفسرده اه
 تحنى

م وَيُثَلَّثُ وَالزَّجَّاجُ عَامِلُهُ وَالزَّجَّاجِيُّ بَالِغُهُ وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي حَارِثٍ صَاحِبُ الْأَرْبَعِينَ وَيُوسُفُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْأَفْعَوِيُّ الْمُصَنِّفُ الْمُحَدَّثُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 الْعَبَّاسِ وَالْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَبِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الزَّجَّاجِيُّ
 صَاحِبُ الْجُمْلِ نُسِبَ إِلَى شَيْخِهِ أَبِي اسْحَقَ الزَّجَّاجِ وَالْمَزِجُ رُخَّ قَصِيرٌ كَالْمَزِجِ وَالزَّجُّ مُحَرَّكَةٌ دَقَّةُ
 الْحَاجِبِينَ فِي طَوْلٍ وَالنَّعْتُ أَرْجُ وَزَجَّاءُ وَزَجَّاهُ دَقَّةٌ وَطَوْلُهُ وَالزَّجُّ بِضَمِّينِ الْحَبِيرُ الْمُقْتَلَةُ وَالْحِرَابُ
 الْمُنْصَلَةُ لَهُ وَزَجُّ لَأَوَةٍ وَزَجَّاجُ الْفَعْلُ بِالْكَسْرِ إِنْيَاهُ وَأَحْمَدُ الزَّجَّاجُ ع بِالضَّمِّ وَالزَّجُّ
 الْحَاجِبُ تَمَّ إِلَى ذُنَابِي الْعَيْنِ وَالْمَزْجُوجُ غَرَبٌ لَا يَدِيرُونَهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَقَّتَيْهِ ثُمَّ يَحْزَنُونَ * زَجَّاهُ
 بِالرُّخِّ زَجَّاهُ وَالزَّجُّ فِي بَعْضِ جَلْبَسَةِ الْخَيْلِ وَأَصْوَاتُهَا وَالزَّجَّاجُونَ كَقَرَبِهِمْ يَنْجُرُ الْعَذَبُ
 أَوْ قُضْبَانُهَا وَالْحَرَّةُ وَالْمَطْرَأَةُ فِي الْمُسْتَنْقَعِ فِي الْحَفَرَةِ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي النُّونِ وَوَهُمُ
 الْأَتْرَى إِلَى قَوْلِ الرَّابِزِ هَلْ تَعْرِفُ الدَّوْلَامَ الْخَزْبِجَ * مِنْهَا ظَلَّتِ الْيَوْمَ كَالْمَزْجِ
 أَيْ كَالْفُشْوَانِ * زَزْجِ كَسَمْعِدَقَصْبَةٍ سِحْسَاتٍ وَزَزْنُوحُ وَزَزْنُوقُ د لِلتَّكْثِيرِ أَوْ زَجَّاهُ
 (زَجَّاهُ) كَمَا أَقْلَقَهُ وَقَلَّعَهُ مِنْ مَكَانِهِ كَالزَّجَّاهِ فَانْزَعَجَ وَطَرَدَ وَصَاحَ وَالزَّجَّاجُ مُحَرَّكَةٌ الْفَلَقُ
 وَالْمَزْجُاجُ الْمَرَأَةُ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ * الزَّجَّاجُ كَقَعْقَرٍ وَزَجَّاجُ الْغَيْمِ الْإِبْيَضُ أَوِ الرَّقِيقُ الْخَفِيفُ
 وَالْحَسَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالزَّيْتُونُ * الزَّعْلَجَةُ سُوءُ الْخُلُقِ * الزَّعْجُ غَرَامَةُ وَهُوَ كَالنَّبِيِّ الصَّغَارِ
 أَخْضَرُ ثُمَّ يَبْيَضُ ثُمَّ يَسْوَدُ فَيَحْمَلُوهُ فِي مَرَاةٍ وَلَهُ رَبُّ يُؤْتِدُمُ بِهِ * الزَّعْلَجَةُ سُوءُ الْخُلُقِ كَالزَّعْلَجَةِ
 وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ (الزَّيْجُ) مُحَرَّكَةٌ الرُّلُقُ وَيَسْكُنُ وَمِنْ يَزْجُ زَجَّاهُ وَزَجَّاجُ خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ
 وَالزَّيْجُ النَّاجِي مِنَ الْعَمَرَاتِ وَمَنْ يَشْرَبُ شَرْبًا شَدِيدًا وَهُمْ يَتَزَجُّ عَنِ الْقَوْسِ كَالزَّيْجِ وَالْمَزْجِ
 كَحَمْدِ الْقَلِيلِ وَالْمُتَصِقُ بِالْقَوْمِ وَابْسَ مِنْهُمْ وَالرَّجُلُ الْإِنْسَاقُ وَالذُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَحْلُ وَمِنْ
 الْحُبِّ مَا كَانَ غَيْرَ خَالِصٍ وَالْمَزْلَاجُ وَالزَّلَاجُ كَكِتَابِ الْمَغْلَاقِ لِأَنَّهُ يُفْتَحُ بِالْيَدِ وَالْمَغْلَاقُ لَا يُفْتَحُ إِلَّا
 بِالْمِفْتَاحِ وَامْرَأَةٌ مَزْلَاجُ رَحْمَتٍ وَالزَّلْجُ السَّرِيعُ وَفَرَسُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ السِّكَاكِيُّ أَوْ بَاقَتُهُ

قوله في بعض اى
بعض اللغات

قوله كالتشوان
تفسير لقوله كالمزج
اى الذى اسكرته
الزرجون

الغنم شجر الزيتون
البرى كما ياتي في الميم

وَقَدْ حُزِلَ زَوْجٌ سَرِيعُ الْإِنْزِلَاقِ مِنَ الْيَدِ وَعَقِبَهُ زَوْجٌ بَعِيدُهُ طَوْلُهُ وَزَلَّجَ الْبَابَ أَغْلَقَهُ بِالْمَزَلِجِ
كَارْتَلَهُ وَزَلَّجَ كَلَامَهُ تَزَلَّجَا الْخَرْجَهُ وَسَيَّرَهُ وَنَاقَهُ زَلَّجَى بِكَمْزَى وَزَلَّجَهُ سَرِيعُهُ وَالزَّلَّجَانِ مُحَرَّكَةُ
الْتَقَدُّمُ وَالزَّلَّجُ بَضْعَتَيْنِ الصُّحُورُ الْمُسُّ وَالزَّلَّجُ مَدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ وَتَزَلَّجَ النَّبِيدُ الْمَخِ فِي شُرْبِهِ
وَمِنْ لَجٍ كَقَبِيلٍ لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَطَرٍ لَقَوْلِهِ

تَلَاقِي بِهِ يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونَا * إِذَا أَكْرَهْتَ فِيهَا الْأَسِنَّةُ تَزَلَّجَ

(زَلَّجَ) الْقُرْبَةُ مَلَأَ هَاوِيَيْنَهُمْ حَرَشَ وَعَلَيْهِمْ دَخَلَ بِلا اِذْنٍ وَكَفَّرَ غَضَبَ وَهُوَ زَلَّجٌ وَمِنْ مَجْزُوعٍ
وَالزَّلَّجِيُّ كَرَمِيكِي أَصْلُ دَنْبِ الطَّائِرِ وَكَدَمَلُ طَائِرٍ قَارِبَتُهُ دُوبَرَادَرَانُ لِأَنَّهُ إِذَا مَجَزَعَنَ صِيدَهُ أَعَانَهُ
أَخُوهُ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي د. وَآخِذَهُ بِزَانِجِهِ بِزَانِجِهِ وَزَنْجَةُ الْأَطْلَمِ بِكُسْرَتَيْنِ وَشَدَّ الْخَيْمَ مَنَاقِرُهُ
* كَلَامٌ مَهْمَجٌ أَيْتَقُ نَاضِرُ كَثِيرٍ (الزَّلَّجُ) وَبِكُسْرٍ وَالْمَزْنَجِيَّةُ وَالزَّنُوجُ جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ
وَاحِدُهُمْ زَنْجِيٌّ وَبِالتَّهْرِيكِ شِدَّةُ الْعَطَشِ أَوْ هَوَانُ تَقْبُضِ أَمْعَاؤُهُ وَمَصَارِيئُهُ مِنَ الْعَطَشِ وَلَا
يَسْتَطِيعُ أَكْثَارُ الطَّعْمِ وَالشَّرْبِ وَعَطَاءٌ مِنْ فَيْحٍ كَعُظْمٍ قَلِيلٍ وَزَنْجٍ بِالضَّمِّ ه. بَنَسَابُورُ وَزَنْجَانُ بِالْفَتْحِ
د. بِأَدْرِجِيحَانَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاكِرٍ وَالْإِمَامُ سَعْدُ بْنُ عَلِيٍّ شَيْخُ الْحَرَمِ وَأَبُو الْقَاسِمِ يُوسُفُ
ابْنُ الْحَسَنِ وَأَبُو الْقَاسِمِ يُوسُفُ بْنُ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيُّونَ وَالزَّنَاجُ بِالْكَسْرِ الْمَكْفَاةُ وَكَزِيرُ الْقَبْلِ
أَبِي غَسَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو وَهُدَّتِ (الزَّنْجِيَّةُ) بِكُسْرِ الزَّيِّ وَقَفَّحَ اللَّامِ وَالزَّنْجَالِيَّةُ وَالزَّنْجَالِيَّةُ
كَقَسْطِيَّةٍ شَبِيهَةٍ بِالْكَفِّ مَعْرَبُ زَنْبِيلَةٍ * الزَّنْجَعَةُ الدَّاهِيَةُ (الزُّوجُ) الْبَعْلُ وَالزُّوجَةُ
وَحِلَافُ الْقُرْدِ وَالنَّطَاطُ طَرَحَ عَلَى الْهُودُجِ وَاللُّونُ مِنَ الدِّيَابِجِ وَفُحْوُهُ وَيُقَالُ لِلدَّائِنَيْنِ هُمَا زَوْجَانِ
وَهُمَا زَوْجُ زَوْجَتِهِ امْرَأَةٌ وَتَزَوَّجَتْ امْرَأَةٌ بِهِمْ أَوْ هَذِهِ قَلِيلَةٌ وَامْرَأَةٌ مِنْ وَاجٍ كَثِيرَةُ الزُّوْجِ
وَكَثِيرَةُ الزُّوجَةِ أَيْ الْأَزْوَاجِ وَزَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ قَرَنَاهُمْ وَالْأَزْوَاجُ الْقُرْنَانِ وَتَزَوَّجَهُ النُّومُ خَالَطَهُ
وَالزَّاجُ مَلْجَمٌ وَالزَّيْجُ بِالْكَسْرِ خَيْطُ الْبِنَاءِ مُعْرَبَانِ وَزَاجٌ بَيْنَهُمْ حَرَشٌ وَالْمَزَاوِجَةُ الْأَزْدِ وَاجٍ
وَزَاجٌ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورٍ الْخَنْطَلِيِّ * الزَّهْزَجُ عَزِيفُ الْجَنِّ وَجَلْبَتُهُمَا ج. زَهَارِجُ * تَزَهَّلَجَ
الرُّجْحُ اطَّرَدَ وَالزَّهْلَجَةُ الْمُدَارَةُ (فصل السمين) (السَّجَّةُ) بِالضَّمِّ وَالسَّجِيَّةُ

الكف بالك
الطرف بوضع فيه
الشيء كما يات

كسائه اسود وتسج لبيسه والبقيرة كالسبيح وسجبة القميص بالضم لبيته وذخايريه وكساه
 مسيح عريض * سرج على الامر عناه وسابرو ح يقداد * السنجونة فروة من الثعالب
 مغرب اسمان كون * الاستاج والاستيح بكسرهما الذي يلف عليه الغزل بالاصابع لتسج
 واستجة د بالمغرب (سج) رفقائطه والحائط طينه والمسجة خشبة يطين بها والسجة والسجة
 صمان والسجة والسجاج اللبن الذي رقق بالماء والسجج بضمين الطيات الممدرة والنفوس
 الطبية ويوم سبج لآخر ولاقروا السجج الارض ليست بصلبة ولا سهلة وما بين طلوع الفجر الى
 طلوع الشمس ومنه حديث ابن عباس في صفة الجنة وهو اؤها السجج وغطا الجوهرى في قوله
 الجنة سجج (سجج) كنعنه قشرة فانسج وسججه فانسج للكثرة وجار مسجج بعض
 مكده وبغير سجاج يسج الارض بفتحها والسجج كالمسح لسرج لين على فروة الرأس والاسراع
 وجرى دون السديد لدواب وجار مسجج ومسجاج وسجج ع وكثير المبراة يترى بها
 الخشب والمسجاج والسجج المرأة الخلوفا التي تسجج الايمان * السجاج الارض التي
 لا اعلام بها ولا ماء (ساجه) بالشئ ظنه به والسجاج الكذاب وتسجج تكذب وتخلق
 وانسجج انكذب على وجهه * الساجج مغرب سادده * سرج كعريد قبيلة من الاكراد منهم
 ابو منصور محمد بن احمد بن مهدي السرجي المحدث هو والد (السراج) م والشمس وعلم
 وسرجت شعرها وسرجت صفرت وكفرح حسن وجهه وكذب كسرج كنصر واسرجتها
 شددت عليها السرج والسراج متخذة وخرقة السراجة والكذاب وسرج قين تنسب اليه
 السيوف السرجية وابو سعيد محمد بن القسيم بن سرج وابو العباس احمد بن عمر بن سرج عالم
 العراق والهيثم بن خالد السرجيوني علما وسرج بن ابراهيم الخليل صلوات الله عليه وسلامه
 امه قطورا بنت يقطن وعلم جماعة منهم يوسف بن سرج وصالح بن سرج ومحمد بن سنان بن سرج
 المحققون وع والسرج كتراب الدائم والسرججج الاحق والسرججة والسرجوجة
 الطبية وسرجة كصبرة ع قرب ميساطوة بحلب وحسن بين نصيبين وديسر وسروج د

الطيات جمع طاية
 وهي السطح ولوعبر
 به لكان اظهر اه
 مخفى
 والممدرة المطينة بالمدر

قوله تسجج الايمان
 اى نسرعهامه عاصم

ديسر بضم الدال
 وسكون النون
 مغرب دنياسراى
 راس الدنيا فانه يندر
 عظيم نقله المحشى
 عن ابن خلكان

قُرْبَ حَرَّانَ وَسَرَجَهُ تَسْرِجًا بِجَهْ وَحَسَنَهُ * سَرَجَهُ أَهْمَلَهُ * السَّرَجُ كَسَهَدَشَى مِنْ
 الصَّنْعَةِ كَالْفَسَيْفَاءِ وَدَوَاهُ * وَقَدْ يُسَمَّى بِالسَّيْلِقُونِ يَنْقَعُ فِي الْجِرَاحَاتِ * السَّرَجَةُ الْإِيَاءُ
 وَالْإِمْتِنَاعُ وَالْقَتْلُ الشَّدِيدُ وَحَبْلُ مَسْرَجٍ * السَّقْبَةُ كَقَرْطَقَةٍ أَنْ يُعْطَى مَا لَا تَحْرُ وَالْأَخْرُ
 مَالٌ فِي بَلَدٍ مُعْطَى فَيُؤْفِقُهُ إِيَّاهُ ثُمَّ يَسْتَفِيدُ مِنْ الطَّرِيقِ وَفَعْلُهُ السَّقْبَةُ بِالْفَتْحِ * مَا شَدَّ سَقْبُ
 هَذِهِ الرِّيحِ أَيْ شَدَّةَ هُبُوبِهَا * الْأَسْفِدَا جُ بِالْكَسْرِ هُوَ مَا دُرِصَ وَالْأَسْفِدَا نَسْكَ
 إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْحَرِيقُ صَارَ أَسْفِدًا مَلَطَفٌ بِجَلَاءِ مَعْرَبٍ * السَّقْلُ كَعَمَلِ الطَّوِيلِ
 (السَّقْلُ) كَعَمَلِ الطَّوِيلِ الْخَفِيفُ وَطَائِرُ كَثِيرِ الْأَسْتِنَانِ وَسَقْلٌ لَهُ سَقْبَةٌ يَحْمِلُ نَقْدَهُ
 * الْأَسْقُجُ عَرُوقٌ تَجْعُرُ نَاقِعٌ فِي الْقُرُوحِ الْعَفْنَةِ * السَّجَا جُ بِالْكَسْرِ مَعْرَبٌ وَالسَّكِينُجُ دَوَاهُ
 م (سَلَجُ) الْقَلَمَةُ كَسَمْعِ سَلَجٍ أَوْ سَلَجًا نَابِلًا وَأَوَّلُ السَّلَجِ السَّلَجُ كَسَلَجٍ كَنَصْرٍ
 وَسَلَجُ الْفَصِيلِ السَّاقَةُ وَضَعَهَا وَالسَّلْجَانُ كَصَلْدَانِ الْخَلْقُومِ وَكَتَمَعَانِ بَنَاتِ كَالسَّلَجِ كَقَبْرِ وَنَسَلَجُ
 الشَّرَابِ وَاسْتَلَجَهُ الْحُفَّ فِي شُرْبِهِ كَأَنَّهُ مَلَأَ بِهِ سَلْجَانَهُ وَالسَّلَالِجُ الدَّابُّ الطَّوَالُ وَالسَّلِجَةُ السَّاجَةُ
 الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا الْبَابُ وَالسَّلْجَنُ كَسَقْفِ الْكَعْكَ وَالسَّلْجُ وَالسَّجْلُ الْعِطَاءُ وَكَصَرْدَا صَدَفٍ بَحْرِيَّةٍ
 فِيهَا شَيْءٌ يُؤْكَلُ وَطَعَامٌ سَلِجٌ وَسَلِجٌ كَقَرْجَلٍ وَقَدْ عَلِي طَيْبٌ يَسَلْجُ أَيْ يَبْتَلَعُ * سَلْعُوجُ كَقَرْبُوسٍ
 د * السَّلْجُ النَّصْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ج سَلَا جُ * السَّاهِجُ الطَّوِيلُ (سَجْ) كَكَرَمٍ
 سَمَاجَةٌ قَبْجٌ فَهُوَ سَمِجٌ وَسَمِجٌ ج سَمَاجٌ وَسَمِجَةٌ تَسْمِيحًا وَالسَّمِجُ وَالسَّمِجُ اللَّبَنُ الدَّسِمُ الْخَلِيطُ
 الطَّعْمُ * سَمِجَانُ بِالْكَسْرِ د مِنْ طَعْنَارِ سَتَانِ (السَّمِجُ) مِنَ الْخَبْلِ وَالْأَتْنِ الطَّوِيلَةُ
 الظَّهَرُ كَالسَّمْعَاجِ وَالْفَرْسُ الْقَبَاءُ الْغَلِظَةُ النَّحْضُ نَحْضُ الْإِنَاثِ وَالْقَوْسُ الطَّوِيلَةُ وَالسَّهْوُجُ
 الطَّوِيلُ الْبَغِيضُ وَالسَّمِجَةُ الطَّوِيلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ (السَّمِجُ) كَسَقْبَةٍ وَسَقْبَةٍ اسْتِخْرَاجُ الْخُرَاجِ
 فِي ثَلَاثِ مَرَّاتٍ أَوَّاسُهُ يَوْمٌ يُقَدِّفُ فِيهِ الْخُرَاجُ وَسَمِجٌ لَهُ أَيْ أَعْطَاهُ * السَّمِجُ اللَّبَنُ الدَّسِمُ الْخَلِيطُ
 (السَّمِجُ) كَعَمَلِ الْخَفِيفِ وَاللَّبَنُ الْخُلُوعُ كَالسَّمَالِجِ بِالضَّمِّ وَعُسْبٌ مِنَ الْمَرْحَى وَهُمْ أَطِيفٌ
 وَكُسْبَارٌ عِدَّةُ النَّصَارَى وَسَمِجَتُهُ فِي حَلْقِي جَوْعَتُهُ جَوْعَتُهُ لَا وَرَجُلٌ سَمِجٌ الذَّكَرُ وَسَمِجَتُهُ مَدْوَرَةٌ

قوله وفعله السقبة
 المراد الفعل القوي
 الذي هو المصدر
 المصدر الذي بقي منه
 فعله هو السقبة اه
 شتى

طَوِيلُهُ **(سَهَج)** كَلَامُهُ كَذَبَ فِيهِ وَالذَّارِعُ رَوْجُهَا وَأَسْلَ وَأَسْرَعَ وَقَتْلَ شَدِيدًا وَشَدَّدَ
 فِي الْحَلْفِ وَلَيْسَ **سَهَجٌ** خُلِطَ بِالْمَاءِ أَوْ دَسِمَ خَلَوُ كَالسَّهَجِ فِيهِمَا وَالسَّهَجُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُعْتَدِلُ
 الْأَعْضَاءُ وَسَهَجٌ عَ بَيْنَ عَمَانَ وَالْأَجْرَيْنِ وَسَهَجٌ أَشْبَاعُهُ أَوْ عَ أَخْرَقَ رِيْبَ مِنْهُ وَلَيْسَ
 سَهَجٌ عَمَاهُ بِضَمِّهِ مَا لَيْسَ بِمُحْلٍ وَلَا آخِذٌ طَمٍ وَالسَّهَجُ بِالْكَسْرِ الْكَذِبُ * **السَّجُّ** بِضَمِّينِ
 الْعَنْابُ وَكِتَابُ اثْرَدُ خَانَ السَّرَاجِ فِي الْحَائِطِ وَكُلُّ مَا لَطَمَهُ بُلُونٌ غَيْرَ لَوْنِهِ فَقَدْ سَجَّتهُ وَالسَّرَاجُ
 عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ كَالسَّجِّ وَسَائِمَانُ ابْنُ مَعْبَدٍ وَالْحَافِظَانِ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو السَّجِّيُّونَ بِالْكَسْرِ يُحَدِّثُونَ وَسَجٌّ بِالضَّمِّ عَ بِبَاسْمِيَّانَ وَبِالْكَسْرِ عَ بِرَوْكِهِمَا رَانَ
 قَصَبُهُ بِحُرَّاسَانَ وَسَجَّةُ الْمِيزَانِ مَقْتُوحةٌ وَبِالسَّيْنِ أَفْصَحُ مِنَ الصَّادِ وَسَجَّةٌ مَرِيضٌ يَارْمُضَرُ وَلَقَبُ
 حَقِصُ بْنُ عَمْرِو الرَّقِّيُّ وَبِالضَّمِّ الرُّقْطَةُ جَ كَجَرٍّ وَبِرْدٍ مَسْجٍ مَحْطَطٌ * **السَّنَادُ** جَ بِالضَّمِّ يَجْرِي
 بِهِ الصَّبَقُ السُّيُوفُ وَتَجَلَّى بِهِ الْأَسْنَانُ **(السَّاجُ)** شَجَرٌ وَالطَّبْلَسَانُ الْأَخْضَرُ وَالْأَسْوَدُ وَسَاجُ
 سَوَاجٍ وَسَوَاجٌ بِالضَّمِّ وَسَوَاجٌ سَارَرُوهُ أَوْ سَوَّجَ كَوْرٍ وَغَرَابٍ وَوَضَعَانٍ وَأَبُوسَوَاجٍ الضَّيْبُ
 أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ فَارِسُ بَذْوَةٍ وَالسَّوْجَانُ الذَّهَابُ وَالْهَيَّ وَكِسَاءٌ مَسُوجٌ أَخْذَمْدَوْرًا
(سَهَج) الطَّبِيبُ كَنَعَ سَحَقَهُ وَالرَّيْحُ أَشَدَّتْ فَهِيَ سَهَجٌ وَسَهَوَجٌ وَسَهَوَجٌ وَسَهَوَجٌ
 وَالْأَوْسُ قَتَرَتْهَا وَالْقَوْمُ لِبَاتَهُمْ سَارُوهَا وَالسَّهَجُ عَمَّرَ الرَّيْحُ وَكَذِبَ الَّذِي يُنْطَلِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ
 وَبَاطِلٍ وَالْمَصْقَعُ وَالْأَسَاهُجُ ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّرِّ * **سَجٌّ** كَكَتِفٍ دَ بِالشَّحْرِ وَكِتَابُ
 الْحَائِطِ وَمَا أَحْيَيْتَهُ عَلَى شَيْءٍ مَثَلِ الثَّحْلِ وَالْكَرْمِ وَقَدْ سَجَّ حَائِطُهُ تَسْبِيحًا وَسِجَانُ بْنُ قَدْوَكِسٍ
 بِالْكَسْرِ وَوَهْبُ بْنُ مَنِيبَةَ بْنِ كَامِلٍ بْنُ سَجٍّ بِالْفَتْحِ أَوْ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالضَّمِّ يَكُ أَخُوهُمَا شَيْخَا الْإِمَنِ
(فصل الشين) * شَاجَهُ الْأَمْرُ كَنَعَهُ أَحَزَنَهُ * **الشَّجُّ** مُحَرَّكَةُ الْبَابِ الْعَالِي
 الْبِنَاءُ أَوِ الْأَبْوَابُ وَاحِدُهَا جَاءَ وَأَشْجَبَهُ رَدَّهُ **(شَجٌّ)** رَأْسُهُ يُشَجُّ وَيُشَجُّ كَسْرُهُ وَبِالْحَرَشَةِ
 وَالْمَفَازَةُ قَطْعُهَا وَالشَّرَابُ مَنْ جَهَ وَرَجُلٌ أَشَجُّ بَيْنَ الشَّجَجِ فِي جَبِينِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ وَبَيْنَهُمْ تَجَاجَى أَيْ
 تَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتَجَجَّى يَكْمَسُزِي الْعَقْعُقُ وَالتَّشْجِجُ التَّصْمِيمُ وَالْأَشْجُ الْعَصْرِيُّ صَاحِبِي وَاسْمُ

جَمَاعَةُ وَالشَّجْوَجِي الرَّجُلُ الْمُفْرَطُ الطُّوْلُ (شَجِيحٌ) الْبَغْلُ وَالْغَرَابِ صَوْنُهُ كُنْهَاجِهِ بِالضَّمِّ
 وَشَجَابُهُ شَجَجَ كَجَعَلَ وَضَرَبَ وَشَجَجَ الْغَرَابِ أَسَنَ وَغَلَطَ صَوْنُهُ وَالْبَغَالُ بَنَاتُ شَجَاجٍ كَكُنَّانِ
 وَالْحَارُ الْوَحْشِيُّ مِنْهُ كَنْزِيرٌ وَشَجَاجٌ كَكُنَّانٍ وَطَلْحَةُ بْنُ الشَّجَاجِ مُحَدِّثٌ وَبَنُو شَجَاجٍ بَطْنَانِ فِي
 الْأَزْدِ وَالْفَرَبَانِ مُسْتَشْجَبَاتٌ أَيْ اسْتَشْجَبْنَ فَتَشَجْنَ (الشَّرِجُ) مُحَوَّكَةُ الْعَرَى وَمُنْفَسَحُ
 الْوَادِي وَمَجَزَةُ السَّمَاءِ وَفَرْجُ الْمَرَاةِ وَانْشِقَاقُ فِي الْقَوْمِ وَالشَّرِجُ الْفَرْقَةُ وَمَسِيلُ مَاءٍ مِنَ السَّرَّةِ
 إِلَى السَّهْلِ ج شَرَاخٌ وَشُرُوجٌ وَالشَّرَكَةُ وَالْمَزَجُ وَالْجَعُ وَالْكَذِبُ وَشَدُّ الْخَرِيطةِ كَالِاشْرَاجِ
 وَالشَّرِيجِ وَالْمَثَلُ كَالشَّرِيجِ وَالنَّوْعُ وَنَضْدُ اللَّيْنِ وَوَادِي اللَّيْنِ وَمَاءُ بَنِي عَبَسَ وَسَعْدُ بْنُ شَرَاخٍ
 كَكِتَابٍ مُحَدَّثٌ مَقْرَأٌ فَرْدٌ وَزَيْدٌ شَرَاخَةٌ كَسَهَابَةٍ شَخِخَ أَعْرَافِي وَزُرْزُورٌ بَنُ صَهَبٍ
 الشَّرِجِيُّ مُحَدَّثٌ وَشَرِجُ الْجَوْزِ ع بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ وَالشَّرِيجَةُ شَيْءٌ مِّنْ سَعْفٍ يَحْمَلُ فِيهِ الْبَطِيخُ
 وَخَوْرُهُ وَقَوْمٌ تَحْدُمُ الشَّرِيجَ الْعُودَ الَّذِي يُشَقُّ فَلَقَيْنِ وَجَدَ لَهُ مِّنْ قَصَبٍ لِلْعَمَامِ وَالْعَقَبَةُ الَّتِي
 يُلْصَقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ وَعَلَى بَنٍ مُحَمَّدٍ الشَّرِيجِيُّ مُحَدَّثٌ وَالشَّرَجَةُ د بِسَاحِلِ الْبَحْرِ وَحُقْرَةُ كَحْفَرٍ
 قَدِيبُطٌ فِيهِ أَجْلَدٌ فَتَسْقِي مِنْهَا الْإِبِلُ وَانْشَرَجَ انْشَقَّ وَالشَّرِيجُ الْخِلَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ وَالشَّرِيجَانِ
 لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ وَخَطَا نَهْرِي الْبَرْدِ وَالْمَشَارِجَةُ الْمُشَابِهَةُ وَقِيَّاتُ مُشَارِجَاتٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ
 وَانْشَرَجَ اللَّحْمُ بِالسَّهْمِ نَدَاخَلَ وَدَابَّةٌ أَشْرَجَ يَتَنَّهُ الشَّرِيجُ أَحَدَى خُصِيَّتِهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى
 * الشَّطْرَجُ وَلَا يَقْعُخُ أَوَّلُ الْعَبَّةِ م وَالسِّنُّ لُغَةٌ فِيهِ مِنَ الشَّطَارَةِ أَوْ مِنَ الشَّطِيرِ أَوْ مَعْرَبٌ
 وَالشَّيْطَرُجُ بِكَسْرِ الشَّيْنِ دَوَاءٌ مَّعْرَبٌ جِيَتَرَكَ بِالْهِنْدِيَّةِ نَافِعٌ لَوَجَعِ الْمَفَاصِلِ وَالْبَرَصِ وَالْبَهَقِ
 (الشَّفَارِجُ) كَمَا لَبِطَ الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْخَاتُ وَالسُّكْرَجَاتُ مَعْرَبٌ بِشِيَارِجٍ * الشَّافِجُ
 نَبْتُ مَعْرَبٌ شَابَاكٌ وَهُوَ الْبَرْقُوفُ * شَلْجَةٌ يَلِدُ الْتَرْلُ مِنْهُ يُوسَفُ بْنُ يَحْيَى الشَّلْجِيُّ الْمُحَدِّثُ
 (الشَّمَجُ) الْخِلَاطُ وَالِاسْتِجَالُ وَالْخِلَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ وَمَا ذُقْتُ شَمَاجًا كَسَهَابٍ شَبَا وَنَاقَةُ شَمَجِي
 كَبَشَكِي سَرِيعَةٌ وَبَنُو شَمَجِي بَنُ جَرِيمٍ مِّنْ قُضَاعَةٍ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَأَمَّا بَنُو شَمَجٍ بَنُ فَزَارَةٍ فَبِالْخَاءِ
 الْمَجْمَعَةِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (الشَّهْرَجَةُ) إِسَاءَةُ الْخِلَاطَةِ وَحُسْنُ

الشرجة ضبطها
 بعض المحققين
 بالكسر اه محقق

الحضانة ومنه اسم المشرج والتخليط في الكلام والمشرج كقنفذ وزنبور والثوب والجل الرقيق
 النسيج وكثير ماخ الخلط من الكذب والشماريج الأباطيل (الشخ) تحركة الجمل وتقبض
 في الجلد شخ كقريح وأنشج وتنجج وشجته تشجيعا وفرس شخ السامدح لأنه إذا شخ لم تسترخ
 رجلاه وكعمد علم وبالكسر حد خلا د بن عطاء الحديث وأبو بكر عبد الله بن محمد الشنخي بالكسر
 شيخ رباط الشونيزية * الشهدايج ويقال شاهد ايج حب القنب يتقع من حي الربيع والبق
 والبرص ويقتل حب القرع أكلا ووضع على البطن من خارج أيضا * شاهرج م نافع
 ورقه وبرز للجرى والحكة أكلا وشرب بالماء يرد من الجبات العقيمة * شاذج م نافع من قروح
 العين * شيخ كميل يحدث روى عن طاووس (فصل الصاد) * الصوبج
 ويضم الذي يجزبه معرب * صج ضرب حديد على حديد فصوتا والصوبج يضمين ذلك الصوت
 (الصاوج) السورة وأخلطها معرب وصرج الخوض تصريجا * صرمجان ناحية من
 نواحي ترمذ معرب بزمكان * الصعج المنسوب المذمك (الصولجان) بفتح الصاد واللام
 المحجن ج صولجته وصلج الفضة أذابها بالذرذلك وبالعصا ضرب والصلج تحركة الصم
 والأصلج الشديد الأملس والأصم وليس تصحيف الأصلج والتصلج التصلب والأصلج الفضة
 والصلافي الخالص كالصولجة والصلج يضمين الدراهم الصالح وركنلة الغيلجة من الفز والصلجة
 سبيكة الفضة المصفاة وصليجا كز ليعا علم * الصلحج الصخرة العظيمة والناقع الشديدة
 (الصعبة) تحركة القنديل ج صج معرب وصوبج أو صوبجان ع أو بالحاء المهملة
 * الصلج كعملس الشديد (الصج) شئ يتخذ من صفر يضرب أحدهما على الآخر
 والة باؤنا يضرب بهام معرب وما أدري أي صج هو أي أي الناس ويضمين قصاع الشيزي
 والأصنوجة بالضم الدواقعة من العجين وليلة قمرأ صناعية مضيفة وأعشى بني قيس صناعية
 العرب لحودة شعره وابن الصناج يوسف بن عبد العظيم يحدث وصنع الناس صنوجا رد كلاً إلى
 أصله وبالعصا ضرب وصنج به تصنج أصرعه وصنجة هم بين ديار مضرو وديار بكر وصنجة الميزان

القاعدة المشهورة
 بين أئمة الصرف
 واللغة أنه لا تجمع
 صاد وجيم في كلمة
 عربية ولذا حكموا
 على نحو الجص
 والاباص والصولجان
 بأنها مجمية بجميع
 ما في هذا الفصل
 إما مجمى أو معرب
 كما في الحاشية

الشيزي قيل أنه
 شنب الأيوس
 ه عاصم

مُعَرَّبَةٌ * عَبْدُ صَنْهَاجٍ وَصَنْهَاجَةٌ بِكَسْرِ هـ مَا عَرِيقٌ فِي الْعُبُودِيَّةِ وَصَنْهَاجَةٌ قَوْمٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ وَلَدِ
صَنْهَاجَةِ الْحَمِيرِيِّ * الصَّوْجَانُ كُلُّ يَابِسِ الصَّنَابِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّاسِ وَنَحْلُهُ صَوْجَانَةٌ يَابِسَةٌ كَرَّةُ
السَّعْفِ وَآيٌ صَوْجَانٌ هَوَايُ النَّاسِ الصَّبْحُ الصَّلَاحُ وَالصَّيُوحُ الْأَمْلَسُ وَيَتَّصِفُ صَوْجٌ كَمَلَسُ
* وَبَرُّ صُهَابِجٍ صُهَابِيٌّ (الصَّهْرَجُ) كَقَنْدِيلٍ وَعَلَابِطٍ حَوْضٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالْمَصْهَرُجُ
الْمَعْمُولُ بِالصَّارُوجِ وَصَهْرَجَتْ قَرْيَتَانِ شَمَالِي الْقَاهِرَةِ * لَيْلَةُ صَيَّاحَةٍ ضَبَّةٌ

﴿فصل الضاو﴾ * ضَجَّ أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْضَرِبَ (أَضَجَّ)

الْقَوْمُ أَضْجَاجًا صَاحُوا وَجَلَبُوا فَذَاجِرُ عَوَاوَعْلَبُوا فَضْجُوا يَضْجُونَ ضَجِيحًا وَالضَّجَاجُ كَسَحَابٍ
أَقْسَرُ وَالْمَاجُ وَخِرَزَّةٌ وَبِالْكَسْرِ الْمَشَاغِبَةُ وَالْمُشَارَةُ كَالْمُضَاغَةِ وَصَمْعٌ يَوْكُلُ وَكُلُّ شَجَرَةٍ يُسَمَّى بِهَا
الطَّيْرُ أَوِ السَّبَاعُ وَالضَّجْوَجُ نَاقَةٌ تَضْجُ إِذَا حَلَبَتْ وَضَجَّجَ تَضْجِيحًا ذَهَبَ أَوْ مَالٌ وَنَمَّ الطَّائِرُ
أَوِ السَّبِيعُ (ضَرَجَهُ) شَقَقَهُ فَانْضَرَجَ وَلَطَخَهُ فَتَضَرَّجَ وَالْقَاهُ وَعَيْنٌ مَضْرُوجَةٌ وَاسِعَةُ الشَّقِ
وَأَنْضَرَجَ اتَّسَعَ وَمَا يَتَنَمَّ تَبَاعَدُوا الْعُقَابُ انْتَضَتْ عَلَى الصَّيْدِ وَأَخَذَتْ فِي شَقٍّ وَتَضَرَّجَ الْبَرْقُ
تَشَقَّقَ وَالنُّورُ انْفَتَحَ وَالْحَدَّاءُ حَارُوا الْمَرَاةُ تَبَرَّجَتْ وَضَرَجَ الْجَيْبُ تَضَرَّجًا أَرْخَاهُ وَالْأَبِلُ رَكَضَهَا فِي
الْغَارَةِ وَالْكَلَامُ حَسَنُهُ وَرَقَقَهُ وَالثَّوْبُ صَبَغُهُ بِالْحُمْرَةِ وَالْأَنْفُ بِالْدَمِ أَدْمَاهُ وَالْأَضْرَجُ كَسَاءٌ أَصْفَرُ
وَالْخَزُّ الْأَجَرُ وَالْفَرَسُ الْجَوَادُ وَالصَّبِغُ الْأَحْمَرُ وَالْمَضْرَجُ كَحَدِّثِ الْأَسَدِ وَالْمَضَارِجُ كَالْمَنَازِلِ
الْمَشَاقِّ وَالْقِيَابُ الْخُلُقَانُ وَضَارِجٌ عٌ وَعَدُوٌّ ضَرِيجٌ شَدِيدٌ * الضَّرِيجِيُّ مِنَ الدَّرَاهِمِ الرَّائِفُ
* الضَّوْبُجُ الْفِضَّةُ وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ * الضَّمِجُ لَطَخَ الْجِلْدَ بِالطَّبِيبِ حَتَّى كَانَتْهُ يَقَطُرُودُ وَبِيَّةٌ
مُسْتَنَنَةٌ تَلْسَعُ وَبِالتَّحْرِيكِ هَيَّجَانُ الْمَأْبُونِ وَقَدْ ضَمِجَ كَفَرِحَ وَأَفَةً تُصِيبُ الْإِنْسَانَ وَاللُّصُوفُ بِالْأَرْضِ
كَالْأَضْمَاجِ (الضَّمْعُ) الْمَرَاةُ الضَّخْمَةُ الثَّامَّةُ وَكَذَا الْبَعِيرُ (الضَّوْبُجُ) مَنَعَطُفُ الْوَادِي
وَالضَّوْبُجُ الْوَادِي كَثْرَاضُ وَاجُهُ وَضَاحٌ مَالٌ وَاتَّسَعَ كَانْضَاجٌ وَالضَّوْبَانُ وَالضَّوْبَانَةُ أَوْ صَوْبَانُ

* أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا * ضَاجٌ يَضْجُ ضُيُوجًا وَضِيحًا نَامَالٌ ﴿فصل الطاء﴾

طَجَّ كَفَرِحَ حَقٌّ وَالطَّبِجُ اسْتَحْكَمَ الْحَاقَةُ وَالضَّرِبُ عَلَى النَّبِيِّ الْأَجُوفِ كَالرَّاسِ وَطَجَّجَ فِي الْكَلَامِ

نَفْتَنَ وَتَنَوَعَ وَالطَّبِيخَةُ كَسَكِينَةِ الْأَسْتِ * الطَّبَاهِجَةُ اللَّعْمُ الْمَشْرَحُ مُعَرَّبٌ ذَبَاهَهُ (الطَّرِجُ)
 الْقُلُ * الطَّازِجُ الطَّرِثُ مُعَرَّبٌ تَارَهُ وَمِنْ الْحَدِيثِ الْحَجَّجُ الْجَيْدُ النَّقِيُّ (الطُّسُوجُ) كَسَفُودِ
 الْمَاحِيَةِ وَرُبْعٌ دَانِقٌ مُعَرَّبٌ * طَنَسُوجٌ دِ بِشَاطِئِ دَجَلَةٍ * الطَّنُوجُ الصَّنُوفُ وَالْكَرَارِيسُ
 لَا وَاحِدَ لَهَا وَطَنْجَةٌ دِ بِشَاطِئِ بَحْرِ الْمَغْرِبِ * الطَّيْهُوجُ ذَكَرُ السِّلْكَانِ مُعَرَّبٌ

﴿فصل الظاء﴾ * ظَجَّ صَاحٌ فِي الْحَرْبِ صِيَاحُ الْمُسْتَعِيثِ وَبِالضَّادِ فِي غَيْرِ الْحَرْبِ

﴿فصل العين﴾ * الْعَجَبَةُ مُحَرَّكَةٌ الْبَغِيضُ الطَّغَامُ الَّذِي لَا يَبْعِي مَا يَقُولُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ

(الْعَجَّ) وَبِحَرَكَةِ الشَّعْجِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ كَالْعَجَبَةِ بِالضَّمِّ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَجَ بَعَجَجَ آدَامُ

الشَّرْبُ شَبَابًا بَعْدَ شَيْءٍ وَالْعَجَجُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ وَالْعَوُجُ الْبَعِيرُ السَّرِيعُ الضَّخْمُ كَالْعَشَنِجِ وَالْعَوُجُ

وَالْعَوُجُ اعْتِنَا جَا أَسْرَعَ (عَجَّ) يَعِجُّ وَيَعِجُّ كَيْلٌ مَجَّوًى بِجَا صَاحٍ وَرَفَعَ صَوْتَهُ كَجَجَجٍ

وَالنَّاقَةُ زَجَرَهَا فَصَالَحَ عَاجٌ مَاجٌ وَالْقَوْمُ أَكْثَرُوا فِي قُنُونِهِمْ الرُّكُوبَ وَالرَّيْحُ اشْتَدَّتْ

فَأَنَارَتِ الْغُبَارَ كَاعِجٍ فِيهِمَا وَيَوْمَ مَعْجٍ وَجَجَاجٍ وَرِيَّاحٌ مَعْجَاجٌ وَالْحَجَّةُ بِالضَّمِّ طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ مَوْلَدٌ

وَالْحَجَّاجُ كَسَهَابِ الْأَحَقِّ وَالْغُبَارُ وَالْدُخَانُ وَرَعَاغُ النَّاسِ وَالْحِجَاجَةُ الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ الْعَظِيمَةُ

وَأَمَّ حِجَاجَتُهُ عَلَيْهِمْ أَغَارَ عَلَيْهِمْ وَلَبَدَّ حِجَاجَتُهُ كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ وَالْحِجَاجُ الصِّيَاحُ مِنْ كُلِّ ذِي صَوْتٍ

كَالْحِجَاجِ وَابْنُ رُوَيْبَةَ الشَّاعِرُ وَهُمَا الْحِجَاجَانِ وَالْحِجَاجُ النَّجِيبُ الْمُسْنُ مِنَ الْخَيْلِ وَطَرِيقُ عَاجٍ

مُتَمَلِّئٌ وَجَجَعَ الْبَعِيرُ ضَرْبٌ فَرَعَا وَجَلَّ عَلَيْهِ جَلٌّ ثَقِيلٌ وَجَجَّ الْبَيْتُ مِنَ الدُّخَانِ تَجَجَّامَ لَا فَتَجَجَّ

* الْعَدَجُ كَعَمَلِ السَّرِيعِ الْخَفِيفِ وَأَتَمَّ وَمَا بِهِ مِنْ عَدَجٍ أَحَدٌ * الْعَدَجُ الشَّرْبُ وَعَدَجٌ

عَادَجٌ مُبَالِغَةٌ وَكَثِيرُ الْغَيْرِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ وَالْكَثِيرُ الْيَوْمُ * عَذَلَجَ السَّقَاءُ مَلَأَهُ وَوَلَدَهُ أَحْسَنَ

غِذَاءَهُ وَالْوَلَدُ عَذْلُوجٌ وَالْمَعْدَلَجُ الْمَمْتَلِئُ السَّاعِمُ الْحَسَنُ الْخُلُقِ وَهُوَ بِهَاءٍ وَعَيْشٌ عَذْلَاجٌ بِالْمَكْسَرِ

بَاعِمٌ (عَرَجَ) عُرُوجًا وَمَعَرَجًا رَتَقِي وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فِي رِجْلِهِ نَفَعَ وَابَسَ بِخَلْقَةٍ فَإِذَا كَانَ خَلْقَةً

فَعَرَجَ كَفَرَحَ أَوْ بَشَأَتْ فِي غَيْرِ الْخَلْقَةِ وَهُوَ عَرَجٌ بَيْنَ الْعَرَجِ مِنْ عُرُوجٍ وَعُرْجَانٍ وَأَعْرَجَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَالْعُرْجَانُ مُحَرَّكَةٌ مَنِيتُهُ رَامِيٌّ عَرِيجٌ لَمْ يَرْمِ وَعَرَجَ تَعَرَّجَ بِجَامِيَّةٍ لَ وَأَقَامَ وَحَسَّ الْمَطِيَّةَ عَلَى الْمَنْزَلِ

كَعَرَجُ وَالْمَعْرَجُ الْمُنْعَطِفُ وَالْمَعْرَاجُ وَالْمَعْرَجُ السُّلْمُ وَالْمَصْعَدُ وَالْعَرَجُ مَحْرُكَةٌ غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ
 أَوْ أَنْعَرَجَهَا فَخَوَّ الْمَغْرِبَ وَكَتَفَ مَا لَا يَسْتَقِيمُ بُولُهُ مِنَ الْإِبِلِ وَبِالْفَتْحِ دُ بِالْيَمِينِ وَوَادٍ بِالْجَازِ
 ذُو فَخِيلٍ وَ ع بِلَادِهِ ذِيْلٌ وَمَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ مِنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ الْعَرَجِيُّ
 الشَّاعِرُ وَالْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ فَخَوَّ الثَّمَانِينَ أَوْ مِنْهَا إِلَى تِسْعِينَ أَوْ مِائَةً وَخَمْسُونَ وَفَوَيْقَهَا أَوْ مِنْ
 خِصْمَانِهِ إِلَى أَلْفٍ وَيُكْسَرُ جُ أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ وَالْعَرِيجَاءُ مَدُودَةُ الْهَاجِرَةِ وَأَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ يَوْمًا
 نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا عُدَّةً وَأَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ كُلُّ يَوْمٍ مَرَّةً وَبِلَالِمْ ع وَاعْرَجَ حَصْلُ لَهُ إِبِلٌ عَرَجَ
 وَدَخَلَ فِي وَقْتِ غَيْبُوبَةِ الشَّمْسِ كَعَرَجَ وَفُلَانًا عَاطَاهُ عَرَجًا مِنَ الْإِبِلِ وَالْأَعْرَجُ الْغَرَابُ وَتَوَبَّ
 مَعْرَجٌ مَخْطُطٌ فِي التَّوَادِ عَرَجٌ وَعَرَجٌ مَعْرِفَتَيْنِ مَنُوعَتَيْنِ الضَّبَاعُ يَجْعَلُونَهَا نَزْلَةً الْقَبِيلَةَ وَالْعَرَجَاءُ
 الضَّبْعُ وَذُو الْعَرَجَاءِ أَكَّةٌ بَارِضٌ مِنْ بَنَةِ وَعَرَجَةٌ كَتُمَامَةُ أَسْمٍ وَعَرِيجَةٌ كَخَنِيفَةُ جَدْنَسِيرٍ بِنِ دَبَسِمٍ
 وَبَنُو الْأَعْرَجِ حَيْ م وَالْعَرَجُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ كَثِيرُونَ وَالْأَعْرَجُ بَرَجٌ حَبَّةٌ صَمَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفُرُ
 كَالْفَقِي قَالَ اللَّيْتُ لَا يُوْنْتُ جُ الْأَعْرِجَاتُ وَالْعَارِجُ الْغَائِبُ وَالْعَرِيجُ اسْمٌ جَبَرٌ بِنِ سَبَا
 وَاعْرَجَجَ جَدِّي الْأَمْرُ * الْعَرَجُ بِالضَّمِّ الْكَلْبُ الضَّخْمُ * عَرَطُوحٌ كَرَبُورِيْلُكُ (الْعَرَجُ)
 شَجَرٌ سَهْلِيٌّ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَيَهْمِي الرَّجُلُ وَالْعَرَا فِجُ رَمَالٌ لَا طَرِيقَ فِيهِ مَا وَلَّى الْعَرَجَةَ ضَرْبٌ مِنَ
 التَّنَكُّاحِ وَعَرَجَاءُ ع أَوْمَاءُ لَبْنِي عَمِيل * عَرَجٌ قَعٌ وَالجَارِيَةُ تَنَكَّحَهَا وَالْأَرْضُ بِالْمِسْهَادَةِ قَلْبَهَا
 (عَسَجٌ) مَدَّ الْعُنُقَ فِي مَشْيِهِ وَبَعْدَ يَرْمَعَسَاجُ وَالْعَوَسَجَةُ ع بِالْيَمِينِ وَمَعْدِنٌ لِلْقَضَةِ وَشَوْلُ ج
 عَوَسَجٌ وَعَسَجُ الْمَالِ كَفَرَحَ مَرَضَتْ مِنْ رَعِيَّتِهَا وَعَوَسَجَ فَرَسٌ طَفِيلٌ بِنِ شَعِيثٍ وَالْعَوَاسِجُ قَبِيلَةٌ م
 وَاعَسَجَ الشَّيْخُ اعْسَجًا جَامِضِيٍّ وَتَعَوَّجَ كَبْرًا (الْعُسْجُ) وَالْعُسْلُوحُ بِضَمِّهِمَا مَالَانٌ وَاخْضَرَ
 مِنَ الْقُضْبَانِ وَعَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ أَحْرَجَتْهُ وَجَارِيَةُ عَسَلُوحَةٍ النَّبَاتِ نَاعَةٌ وَكَعَمَلَسِ الطَّيِّبُ مِنَ
 الطَّهَامِ أَوِ الرَّقِيقِ مِنْهُ وَهُوَ بِالْبَحْرَيْنِ وَقَوَامٌ عَسَلَجٌ بِالضَّمِّ قَدْ نَاعِمٌ * الْعَسَجُ كَعَمَلَسِ الظَّالِمِ
 * الْعَسَجُ كَعَمَلَسِ الْمُتَقَبِّضِ الْوَحْدَةِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ * الْأَعَصَجُ الْأَصَاعُ * الْعَصْلُجُ كَعَمَلَسِ الْمُعَوَّجِ
 السَّاقِ * الْعَصَاجُ كَعَلَابِطٍ وَالنَّاءُ مُثَلَّثَةٌ * وَالْعُصَافُجُ كَعَلَابِطٍ كَلَاهُمَا الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّخْمُ

قوله ابل عرج
 صوابه عرج من
 الابل وتفتح عين
 عرج اي قطيع
 منها كذا افاد
 الشارح

السمين * العَصْبَةُ الثَعْلَبَةُ (العَصَجُ) وبالكسر وبالفتح وبالفتح ما يَنْتَقِلُ الطَّعَامُ إِلَيْهِ
 بَعْدَ الْمَعْدَةِ جَ اعْتِاجُ وَالْأَعْفَجُ الْعَظِيمُ وَأَعْفَجَ يَعْفُجُ ضَرْبٌ وَجَارِيَةٌ جَامِعُهَا وَالْمَعْفُجُ كَسْبُهَا الْأَحَقُّ
 لَا يَضْبُطُ الْكَلَامَ وَالْعَمَلَ وَالْمَعْفَاجُ وَالْمَعْفَجَةُ الْعَصَا وَالْعَفْجَةُ بِكَسْرِ الْفَاءِ نَاءٌ إِلَى جَنْبِ الْحِيَاضِ
 إِذَا قَلَصَ مَاءُ الْحِيَاضِ شَرِبُوا وَأَعْتَرَفُوا مِنْهَا وَالْعَفْجُ الْخُضْمُ الْأَحَقُّ وَالنَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَتَعْفُجُ فِي
 مَشِيهِ تَعْوَجَ وَأَعْفَجَ أَسْرَعَ * الْعَفْجُ الطَّوِيلُ الْخُضْمُ (العَفْجُ) بِالْمُهْجَةِ كَجَعْفَرٍ وَهَلْقَامٍ
 وَعُلَاطٍ الْخُضْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ وَجَعْفَرٍ الصُّبْبُ الشَّدِيدُ وَهُوَ مَعْصُوبٌ مَاءٌ مَعْضُجٌ بِالضَّمِّ مَسْمُونٌ
 (العَجُ) بالكسر العَبْرُ وَالْحَارُ وَجَارُ الْوَحْشِ السَّمِينُ الْقَوِيُّ وَالرَّغِيفُ الْغَلِيظُ الْحَرْفُ وَالرَّجُلُ
 مِنْ كُفَّارِ الْحَجِّمِ جَ عُلُوجٌ وَأَعْلَاجٌ وَمَعْلُوجَةٌ وَعِلْجَةٌ وَهُوَ عِلْجٌ مَالٌ إِذَا وَهَّ وَعَالَجَهُ عُلَاجًا وَمُعَالَجَةٌ
 زَاوِلَةٌ وَدَاوَاهُ وَعِلْجُهُ غَلَبَهُ فِيهَا وَاسْتَعْلَجَ جَلَدُهُ غَلْظَ وَرَجُلٌ عِلْجٌ كَكَتِفٍ وَصُرْدٍ وَخَلْرِ شَدِيدٍ صُرْبٌ
 مُعَالِجٌ لِلْأُمُورِ وَبِالتَّحْرِيكِ أَنْشَاءُ النَّحْلِ وَالْعَلْدَانُ بِالضَّمِّ جَمَاعَةُ الْعِضَاهِ وَبِالتَّحْرِيكِ اضْطِرَابُ النَّاقَةِ
 وَعَ وَنَبْتُ مَ وَالْعَالِجُ بَعِيرٌ يَرْعَاهُ وَعَ بِهِ رَمْلٌ وَالْعَلْجُنُ النَّاقَةُ الْكَازِلَةُ اللَّحْمَ وَالْمَرَاةُ الْمَاجِنَةُ وَبَنُو
 الْعَلِيجِ كَزُبَيْرٍ وَبَنُو الْعَالِجِ بِالْكَسْرِ بَطْنَانٌ وَاعْتَلَجُوا اتَّخَذُوا صِرَاعًا وَقَتَالًا وَالْأَرْضُ طَالَتْ بَنَاتُهَا
 وَالْأَمْوَاجُ التَّطَمَّتْ وَالْعَلْجَانَةُ مُحَرَّكَةٌ تَرَابٌ مُجَمَّعٌ الرِّيحُ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ وَعَ وَهَذَا عُلُوجٌ صَدَقَ
 وَالْوَلَدُ صَدَقَ بِمَعْنَى وَمَا تَعَلَّجَتْ بِعُلُوجٍ مَا تَأَلَّكَتْ الْوَلَدُ * الْعَلْهَجَةُ تَلَيْنُ الْجِلْدَ بِالنَّارِ لِيَضْغَ وَيُلَاعَ
 وَالْعَلْهَجُ شَجَرٌ وَالْمُعْلَهَجُ كَزَعْفَرٍ الْأَحَقُّ اللَّيْمُ وَالْهَبِيبُ وَحُمْكُمُ الْجَوْهَرِيُّ بِنِزَادَةِ هَانِهِ غَلْظٌ
 (عَجَجَ) يَعْمَجُ أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ وَسَجَّ فِي الْمَاءِ وَاتَّوَى فِي الطَّرِيقِ يَنْسُو وَيَسْرُو كَتَعْمَجَ وَالْعَمَجُ
 بِكَبَلٍ وَسُكْرٍ الْحَيَّةُ كَالْعَوَجِ وَسَهْمٌ عَمُوجٌ يَتَلَوَّى فِي ذَهَابِهِ * الْعَمَضُجُ كَجَعْفَرٍ وَعُلَاطٍ السُّلْبُ
 الشَّدِيدُ مِنَ الْخَبَلِ وَالْأَيْلِ * الْعَمَّهَجُ كَجَعْفَرٍ وَعُلَاطٍ اللَّبَنُ الْخَاسِرُ وَالْمُخْتَالُ الْمُتَكَبِّرُ الطَّوِيلُ
 وَالسَّرِيعُ وَالْمُمْتَلِئُ لِحْمًا وَشَحْمًا كَالْعَمَّهِوجِ وَالْأَخْضَرُ الْمُتَمِّمُ مِنَ النَّبَاتِ جَ الْعَمَاهِجُ
 (العَجَجُ) أَنْ يَجْذِبَ الرَّأْيَ كَبُ خَطَامُ الْبَعِيرِ فَيَرُدُّهُ عَلَى رَجْلَيْهِ كَالْأَعْنَاجِ وَالْأَيْمُ الْعَجَجُ مُحَرَّكًَا
 وَهُوَ أَيْضًا الشَّيْخُ الْغُفَى فِي الْمُهْجَةِ وَكَتَابٍ حَبْلٌ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى الْعِرَاقِ وَخَيْطٌ

خَفِيفٌ يُشَدُّ فِي أَحَدِي آذَانِ الدَّلْوِ الْخَفِيفَةِ إِلَى الْعَرْفُوفَةِ وَوَجَّحَ الصُّلْبَ وَالْأَمْرَ وَمَلَأَهُ وَقَوْلُ
لَا عِجَابَ لَهُ بِالْكَسْرِ أَرْسَلَ بِلَانُورِيَّةَ وَالْعَنَاجِيحُ جِيَادُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ وَمِنْ الشَّسَابِ أَوَّلُهُ وَالْعَجَّجُ
بِالْفَتْحِ الْعَظِيمُ وَبِالضَّمِّ الضَّيْمَرَانُ وَالْمَعَجُجُ كَثَرُ الْمَعْرِضِ لِلْأَمْرِ وَوَعَجَّ وَيَحْرَكُ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ مِنْ كِبَارِ تَبَاعِ التَّسَابِعِينَ وَأَعَجَّ أَسَدٌ تَوَثَّقَ مِنْ أُمُورِهِ وَاشْتَكَى مِنْ صُلْبِهِ وَعَجَّةُ الْهُودِجِ
تَحْرَكُ كَمَا عَضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ * الْعَجَّجُ بِالضَّمِّ الْأَحْمَقُ الرَّخْوُ وَالثَقِيلُ كَالْعَنْبُوجِ فِيهِ مَا وَكَلَّ لِبَطِ الْجَانِي
* الْعَنْجُجُ بِكَفٍّ وَوَعْلَابُ الْفَادِرُ السَّمِينُ الضَّمُّ * الْعَنْجُجُ النَّاقَةُ الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الْفُرُوجِ أَوِ الْحَدِيدَةِ
الْمُسْكِرَةُ مِنْهَا أَوِ الْمُسِنَّةُ الضَّمُّ * الْعَنْهَاجُ كَمَا لِبَطِ الطَّوِيلُ (عَوَج) كَفَرِحَ وَالْأَسْمُ كَعَنْبِ
أَوْ يُقَالُ فِي مُنْتَصَبٍ كَالْحَائِطِ وَالْعَصَافِيهِ عَوَجٌ مُحَرَّكَةٌ وَفِي تَحْوِ الْأَرْضِ وَالْدِينِ كَعَنْبٍ وَقَدْ
اعْوَجَّ اعْوَجَا جَاوَعُوْجَتُهُ فَتَعْوَجُ وَالْأَعْوَجُ السَّيُّ الْخُلُقِ وَبِلَا مِ فَرَسٌ لِبَنِي هِلَالٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ
الْأَعْوَجِيَّاتُ كَانَ لِكِنْدَةَ فَخَذَتْهُ سُلَيْمٌ ثُمَّ صَارَ إِلَى بَنِي هِلَالٍ أَوْ صَارَ إِلَيْهِمْ مِنْ بَنِي آكِلِ الْمَرَارِ وَفَرَسٌ
لِغَنِي بْنِ أَعْصَرَ وَالْعَوَجَاءُ الضَّامِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَهَضْبَةٌ تَتَوَّحُجُ جَبَلِي طَيِّ وَفَرَسٌ عَامِرٌ بَنِي جَوَيْنِ
إِطَائِي وَاسْمٌ لِوَاضِعٍ وَالْقَوْسُ وَعَاجٌ عَوَجًا وَمَعَا جَاءَ أَقَامَ لِزَمٍّ مَتَعَدٍّ وَقَفَّ وَرَجَعَ وَعَظَفَ رَأْسُ
الْبَعِيرِ بِالزَّمَامِ وَعَاجٌ مَبْنِيَةٌ بِالْكَسْرِ زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ وَالْعَاجُ الذَّبْلُ وَالنَّاقَةُ اللَّيْسَةُ الْأَعْطَافِ وَعَظْمُ
الْقَيْلِ وَمِنْ خَوَاصِهِ أَنَّهُ أَنْ يَجْزِيَهُ الزَّرْعُ أَوِ الشَّجَرُ لَمْ يَقْرَبْهُ دَوْدُ وَشَارِبَتُهُ كُلُّ يَوْمٍ دَرَاهِمِينَ عَمَاءُ
وَعَسَلُ أَنْ جُوعِمَتْ بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ حَبَلَتْ وَمَا حَبَّةٌ وَبَائِعُهُ عَوَاجُ وَذُو عَاجٍ وَادٍ وَعَوَجُهُ نَعْوِيحًا
رَكْبَةٌ فِيهِ وَعَوَجُ بْنُ عَوْقٍ بَضْعُهُمَا رَجُلٌ وَلَدِيَ مِنْزِلُ آدَمَ فَعَمَّاشٌ إِلَى زَمْنِهِ وَسَيُّ وَذِكْرُ مَنْ عَظُمَ
خَلْقُهُ شَنَاةٌ وَالْعَوَاجُجُ فَرَسٌ عَرُوفَةٌ بَنِي الْوُرْدِ وَالْعَوَاجُجُ مُحَرَّكَةٌ نَهْرٌ وَجَبَلُ الْأَعْوَجِ بِالضَّمِّ جَبَلَانِ
بِالْيَمَنِ وَدَارَةُ عَوْجٍ كَزَبِيرِمَ (الْعَوَاجُجُ) الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ مِنَ الظِّمَانِ وَالنُّوقِ وَالظُّبَابِ وَالنَّاقَةُ
الْفَتِيَّةُ وَالطَّوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ مِنَ النِّعَامِ وَالطَّبِيبَةُ فِي حَقْوِيهِمْ أَخْطَتَانِ سَوْدَاوَانِ وَالْحِيَّةُ وَخُلُّ الْإِبِلِ
كَانَ لَاهُورَةَ وَالْعَوَاجُجُ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ (مَا عَجِبَ بِهِ) مَا عَابُوا مَا عَجَّتْ بِهِ لَمْ أَرْضَ بِهِ وَبِالْمَاءِ لَمْ أَرَوْ
وَبِالدَّوَاهِ لَمْ يَأْتَفَعْ * (فصل الغين) * عَجَّجَ الْمَاءُ كَسَمِعَ جَرَعَهُ وَالْعَجَّجَةُ بِالضَّمِّ

الجرعة * الغسل البني الأسود والامر بين امرين وما لا تجد له طعاما من الطعام والشراب
 كالغسل كعمل * الغسل في اللغم اذا لم يعلجه ولم ينضجه ولم يطيبه (غسل) الفرس يغسل
 جرى بالاختلاط وهو مغلي كمنبر وتعلج بغي وظلم والجار شرب وتلمظ بلسانه وغير مغلي كمنبر
 لال لعائه والاعلج العن الناعم والغل بضمين الشباب الحسن (غسل) الماء كضرب
 وفرح جرحه والعمجة ويضم الجرعة وككتف الفصيل يتغاج بين ارفاغ امه ومن المياه ما لم يكن
 عذبا كالغصع كعظم * الغلج كعقر وعمل وسرداب وعلايط الذي لا يثبت على
 حاله يكون مرة فارنا ومرة شاطرا ومرة سخيا ومرة نجلا ومرة شجاعا ومرة جبا ناوهي غلج وغلج
 وغلجة وغلوجة * الغماح كعلايط الفخم السمين (الغنج) بالضم وبضمين وكغراب الشكل
 غنبت الجارية كسمع وتغنبت وهي مغناج وغنجة والغنج حتركة الشيخ هذه لغة في المهملة
 وبالضم وككتاب دخان النور * غندجان بالفتح د بفارس غفارة معطشة (غاج) دني
 ونعطف كغوج وفرس غوج اللبان واسع جلد الصدر * (فصل الفاء) *
 * الفوتج دواء م معرب بوتك (الفالج) الماقة الحامل والحائل السمينه ضدوا الكوما
 السمينه وفج نقص والماء الحار بالبارد كسر حره وانقل كفتح وافج ترك واعيانا ونهر كفتح
 بالضم (الفج) الطريق الواسع بين جبلين كالفتح بالضم وافج سلكه والفتح بالكسر التي
 من القوا كالفجاجة بالفتح والبطيخ الشامي وقوس خاء ومنجاة بان وترها عن كبدها
 وفججها رفعت وترها عن كبدها وما بين رجلي فتحت كالفجج وهو عشي مفاجاة وفجج وافج
 واسرع والنعامة رست بصومها والارض بالقدان شقها شقا منسكرا ورجل افج بين الفجج وهو
 افج من الفجج والفجج كقد قد وهدهد وخلا الكثير الكلام المتشبع بما ليس عنده والفجج
 بضمين الثقلاء والافجج بالكسر الوادي والواسع والضيق العميق ضد الفجج بالضم القرية
 وحافر ففج مقبب (فج) كمنع تكبر وفي سميته تداني مد ورقدميه وتباعد عباة كفتح وهو
 افج بين الفجج حتركة والتفجج التفريق بين الرجلين وافج اجم وعنه انثى وحلو به فرج

٨ كمنع اعترضه
 الحشى بان قياس
 كون المصدر محركا
 والوصف على افعال
 ان يكون الفعل
 كخرج عرجا فهو
 أعرج

ما بين رجلها * نَفَجَ كَنَعَتَا كَبَرُ الْفَنَجِ اسْوَأُ مِنَ الْفَحَجِ بَيِّنًا * الْفَوْدَجُ الْهُودَجُ وَمَرْكَبُ
 الْعُرُوسِ وَمِنْ النَّاقَةِ الْأَرْفَاعُ وَالْفَوْدَجَاتُ ع * الْفَوْدَجُ بِالضَّمِّ يَتَّعَرَّبُ (فَرَج) اللَّهُ أَفْعَمُ
 يَفْرَجُهُ كَشَفَهُ كَفَرَجَهُ وَالْفَرَجُ الْعُرَّةُ وَالشَّعْرُ وَمَوْضِعُ الْخُفَافَةِ وَمَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْفَرَسِ وَكُورَةُ
 بِالْمَوْصِلِ وَطَرِيقُ عُنْدِ دَاخِ وَالْفَرَجَانُ خُرَاسَانُ وَسَجِسْتَانُ أَوَّ السِّنْدُ وَالْفَرَجُ وَبِضْمَتَيْنِ الَّذِي
 لَا يَكْتُمُ السِّرَّ وَيُكْسِرُ الْقَوْسَ الْبَائِنَةُ عَنِ الْوَتَرِ كَالْفَارِجِ وَالْفَرَجُ بِحِمْزٍ وَالْمَرْأَةُ تَكُونُ فِي تَوْبٍ وَاحِدٍ
 وَبِالضَّمِّ دِيفَارِسٌ مِنْهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُحَدِّثُ وَالْفُرْجَةُ مِثْلَةُ التَّقْصِي مِنْ الْهَمِّ وَفُرْجَةُ الْحَائِطِ
 بِالضَّمِّ وَالْأَفْرَجُ الَّذِي لَا تَلْتَقِي أَلْيَاهُ لِعَظَمِهِ مَا وَالَّذِي لَا يَزَالُ يَتَكَشَّفُ فُرْجُهُ وَالْإِسْمُ الْفَرَجُ
 مُحَرَّكَ وَالْمُفْرَجُ بِكَسْرِ الرَّاءِ الدَّجَاجَةُ ذَاتُ فَرَارٍ مَجٍ وَمَنْ كَانَ حَسَنَ الرَّحَى فَيُصْبِحُ يَوْمًا وَقَدْ تَغَيَّرَ
 رَمِيهِ وَبُنُو مُفْرَجٍ قَبِيلَةٌ وَبِقَعِّهَا الْقَتِيلُ يُوجَدُ فِي فَلَاةٍ بَعِيدَةٍ مِنَ الْقَرْيِ وَالَّذِي يَسْلُمُ وَلَا يُوَالِي
 أَحَدًا وَمَنْ لَا يَتَرَكُ فِي الْأَسْلَامِ مُفْرَجٌ أَيْ إِذَا جَنَى كَانَ عَلَى يَدَيْهِ الْمَالُ لِأَنَّهُ لَا عَاقِلَ لَهُ وَكُحْمَدُ
 الْمُشْطُ وَمَنْ بَانَ مَرْفَقُهُ عَنْ أَطْبَعِهِ وَالْفَرْوَجُ كَصَبُورِ الْقَوْسِ الَّتِي انْفَرَجَتْ سَيْتَاهَا وَكُنْتُ وَرَقِيصُ
 الصَّغِيرِ وَقَبَائِشُ مَنْ خَافَهُ وَفَرَخُ الدَّجَاجِ وَبِضْمٍ كَسْبُوحٍ وَتَفَارِجُ الْقَبَاءِ وَالذَّرَابِزِينَ
 شَقُوقُهُمَا وَمِنْ الْأَصَابِعِ قَتَحَاتُهَا جَعُ فَرَجَةٌ وَرَجُلٌ تَفْرَجَةٌ وَتَفَرَّجَةٌ وَتَفَرَّجَاءُ وَهَذِهِ بَالُونُ
 جَبَانٍ ضَعِيفٍ وَافْرَجُوا عَنِ الطَّرِيقِ وَالْقَتِيلُ انْكَشَفُوا وَعَنِ الْمَكَانِ تَرَكُوهُ وَفَرَجَ تَفَرَّجًا
 هَرَمَ وَالْفَرَجُ الْبَارِدُ وَالنَّاقَةُ الَّتِي وَضَعَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَلَّتَهُ وَفَرَاوَجَانُ هَمَزٌ وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الدَّنَائَا
 أَفْلَجُهَا وَالْفَارِجُ النَّاقَةُ انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ فَتَبْغِضُ الْفَعْلَ وَتَكْرَهُهُ وَنَحْمَدُ دِينَ بَعْقُوبَ الْفَرَجِيَّ
 مُحَرَّكَ زَاهِدٌ مَشْهُورٌ (أَفْرَجِي) جِلْدُ الْجَلِّ شَوِي فَيَدْسُ أَعَالِيهِ (الْفَرَجُ) بِالْكَسْرِ سَمَةٌ
 لِلْأَبْلِ وَعِ بِلَادِي * فَرَجٌ فِي مِثْلَةِ تَفْعَجٍ وَالْفَرَجِيُّ فِي الْمَشْيِ شِبْهُ الْفَرَسِ * الْإَفْرَجَةُ جِلْدُ
 مَعْرَبُ أَفْرَنُكُ وَالْقِيَّاسُ كَسْرُ الرَّاءِ اخْرَاجَالَهُ مَخْرَجُ الْأَسْفَنْطِ عَلَى أَنْ فَتَحَ فَاتَمَّ الْغَنَةُ وَالْكَسْرُ عَلَى
 * الْفَارِجِ النَّائِجِ وَالَّتِي ابْجَلَّهَا الْفَعْلُ فَضَرَبَ بِهَا قَبْلَ وَقْتُ الضَّرَابِ وَالنَّاقَةُ السَّرِيعَةُ الشَّابَّةُ
 وَالْفَرَجِيُّ الْفَرَسُ وَالْفَرَجِيُّ عَنِ تَرَكْنِي وَخَلَى عَنِّي (فَرَجِي) يَفْرَجُ فَرَجًا بَيْنَ رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ كَفَرَجَ

قوله وبضمتين
 معطوف على
 محذوف معلوم من
 اصطلاحه أنه
 عند الإطلاق
 بالفتح لا بالضم فانه
 سيأتي قريباً وبهذا
 تعلم ما وقع في عاصم
 من ضبطه هنا بالضم
 فانه نصر الهوري

وَالْفَيْجُ الْفَيْجُ (نَفَضَج) عَرَفَتْ أُصُولُ شَعْرِهِ وَلَمْ يَسَلْ كَانْفَضَجَ وَجَسَدُهُ بِالشَّحْمِ أَخَذَ
 مَاخَذَهُ فَانْشَقَّتْ عُرُوقُ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ وَبَدَنُ النَّاقَةِ تَحْدَدُ لَحْمُهَا وَالشَّيْءُ يُوسَعُ
 وَانْفَضَجَتِ الْقُرْحَةُ انْفَرَجَتْ وَالْأَفُقُ بَيْنَ وَالسُّرَّةِ انْفَحَتْ وَالْأَلْوَسَالُ مَا فِيهَا وَالْأَمْرُ اسْتَرْخَى
 وَضَعُفَ وَالْبَدَنُ سَمِنَ جَدًّا وَالْفَضِجُ الْعَرَقُ وَالْمَقْضَاخُ الْعَفْضَاخُ (الْقَلْجُ) الظَّفَرُ وَالْقَوَزُ
 كَالْأَفْلَاحِ وَالْإِسْمُ بِالضَّمِّ كَالْقُلُوبَةِ وَالْمَقْسِيمُ كَالْمَقْلِجِ وَالشَّقُّ نَصْفَيْنِ وَشَقَّ الْأَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ وَفِي
 الْجَزْيَةِ فَرَضُهَا بَقْلُجٌ وَيَقْلُجُ فِي السَّكْلِ وَ ع بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَضَرْبَةٍ وَبِالْكَسْرِ مِكْلٌ م وَالنَّصْفُ
 وَيَقْعُ وَهُمَا فِلْجَانُ وَبِالتَّحْرِيكِ تَبَاعْدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ وَتَبَاعْدُ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَهُوَ أَفْلُجُ الْأَسْنَانِ
 لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْنَانِ وَالنَّهْرُ الصَّغِيرُ وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ فِي نَسْ كَيْنَ لَامِهِ وَالْإَفْلُجُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ
 الْيَدَيْنِ وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْأَيْدِيَيْنِ وَالْفَالِجُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ ذُو السِّنَانَيْنِ
 يُحْمَلُ مِنَ السَّيِّدِ لِلْمَحَلَّةِ وَالْفَائِزُ مِنَ السَّهَامِ وَاسْتَرْخَاهُ لِأَحْدَثِي الْبَدَنِ لِانْتِصَابِ خِلَاطٍ بِالْفِعْلِ
 نَسَسَ مِنْهُ مَسَالِكُ الرُّوحِ فُلِجٌ كَعُنَى فَهُوَ مَقْلُوحٌ وَابْنُ خِلَاوَةٍ وَقِيلَ لَهُ يَوْمَ الرِّقْمِ لِمَا قَتَلَ أُيُدُسَ
 الْأَسْرَى اتَّصَرَ أَيْ سَافَقَارَ أَتَى مِنْهُ بَرَى وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَبَرِّئِ مِنَ الْأَمْرِ أَنَا مِنْهُ فَالِجٌ بَنُ خِلَاوَةٍ
 وَالْقُلُوبَةُ كَكَسْفُودَةِ الْقَرْيَةِ بِالسَّوَادِ وَالْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ ج فَلَالِجٌ وَ ع بِالْعِرَاقِ
 وَكَسْفُودَةُ شَقَّةٍ مِنْ شَقِّ الْخِيَابِ وَكَانَتْ نُورًا كَالْكَاتِبِ وَ ع وَامْرُؤٌ مَقْلُجٌ كَعَظَمٍ غَيْرِ مُسْتَقِيمٍ وَرَجُلٌ
 مَقْلُجٌ الْغَنَائِمُ تَقَرَّبَتْ جُهَاً وَأَفْلِجٌ كَارْمِيلِ ع وَفَلْجَةٌ ع بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصَرَةِ وَأَفْلَجَهُ أَظْفَرُهُ
 وَبَرَّهَانُهُ قَوْمُهُ وَأَظْهَرَهُ وَتَقَلَّبَتْ قَدَمُهُ نَشَقَّتْ * الْفَيْجُ بِضَمِّ بَيْنِ الْفَيْجِ الثَّقَلَاءُ وَكَبَقِمَ نَابِجٌ
 رَوَى عَنْهُ وَهَبُ بْنُ صُنْبَةٍ وَحَدَّثَ وَبَكِيلٌ مَعْرَبٌ فَتَنَكَ (الْفَتْرَجُ) رَقَصَ لِلْحَجَمِ بِأَخْذِ بَعْضِهِمْ بِيَدِ
 بَعْضٍ مَعْرَبٌ بِجَعَةٍ (الْفَوْجُ) الْجَمَاعَةُ ج فُؤُوحٌ وَافُؤَاجٌ جِجَافُؤَاجٌ وَافُؤَاجٌ وَفَاحُ الْمَسْكِ
 فَاحٌ وَالتَّهَارُ بَرْدٌ وَفَاحٌ أَسْرَعُ وَعَدَا وَارْسَلُ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ قِطْعَةً قِطْعَةً وَالْفَاحِجَةُ مُنْسَعٌ مَا بَيْنَ
 كُلِّ مَرْتَفَعَيْنِ وَالْجَمَاعَةُ وَالْفَيْجُ مَعْرَبٌ بَيْنَ وَالْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ وَاحْدُ بْنُ حَسَنِ الْفَيْجِ وَهَبَةُ اللَّهِ
 الْفَيْجُ وَابُو رَشِيدٍ الْفَيْجُ وَاحْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَصْبَهَانِيُّ ابْنُ الْفَيْجِ مُحَدِّثُونَ وَاصِلُهُ فَيْجٌ كَكَيْسٍ أَوْ الْقَيْوُجُ

٨ الفَيْجُ رَسُولُ
 السُّلْطَانِ عَلَى
 رَجُلَيْهِ وَتَسْمِيَةُ
 أَهْلِ الْعِرَاقِ
 الرِّكَابِ وَالسَّاعِي
 فَانْظُرِ الْحَشَى

قوله القبح الجبل فيه
امور منها انه اطلق
فاقتضى انه بالقبح
وان وسطه ساكن
ولا قائل به بل هو
محرك كالجبل وزنا
ومعنى ومنها ايها انه
عربي اصالة وصرح
غيره بأنه ليس بعربي
بل هو معرب ويؤيده
قولهم لا يجتمع
القاف والجيم في كلمة
عربية ومنها انه كما
يطلق على الجبل يقال
لاكروا ايضا كما
قاله في لسان العرب
ونبه على كونه عجميا
معربا ورايت في
بعض الحواشي القبح
يقال له بالفارسية
كبك واظن قبح
تعريبه ويقال له
بالتركية ككلاك
وعامة في المحشى
قوله مولد ان لم
يتمرض لتعريبهما
فكان عدم ذكرهما
أولى من تحمير الورق
اه محشى
السيطرة اطلاقه
صرح في انه مفتوح
وصرح به غيره وفي
المصباح والمغرب
وغيرهما انه بكسر
الكاف اه محشى

الذين يدخلون السجن ويخرجون ويحرسون وتقول استبرأ حتى اقرب أى ابرء عن
نفسى واستعجب فلان استخف (القيج) الخروم كالألها والمصفاة * فهرج بكه قرد بكورة
اصطخر على طرف المفازة معرب فهره * القبح الوهد المطمئن من الارض
﴿فصل القاف﴾ (القيج) الجبل والقبيجة تقع على الذكر والاثني * القبيجة
لعبة يقال لها اعظم وصاح * القربج كقرطقي الحانوت * المقرعج كسر هـ الطويل
القطاج كسحاب وكتاب قلس السفينة والقطج احكام قتلها والاستقاء من البرية * القولنج
وقد تكسر لاه أو هو مكسور اللام ويقع القاف ويضم مض معوى مؤنم يعسر معه خروج
الثقل والريح * قنوج كسنور د بالهـ ندفحه محمود بن سبكتكين * القنوج بالكسر
الأتان العريضة السينة * احمد بن فاجي محدث ﴿فصل الكاف﴾ كاج
كنع ارداد حقه والكناج بالكسر الحاقة والقدماء * كنج من الطعام ينجى اكل منه ما يكفيه
او اتمار منه فاكتر * الكجة بالضم لعبة يأخذ الصبي خرقة فيبدورها كأنها كرة ويكعب بها
والكجكة لعبة تسمى است الكلبة وقريبة بن كعب بالضم بخاري محدث ويوسف بن احمد بن
كعب القاضي بالقنق * كدج الرجل شرب من الشراب كفايته * الكدج محركة الماوى
معرب كده (الكرج) محركة بلاد ابي دلف الجبلي وة بالدي نور وكثير المهر معرب كره
والكرجي الخنثى والكرارجة سمك خضر قصار كالكريرج كقدحيل وكربج الخبز كقرح
واكرج وكرج وككرج فسد وعائه خضرة * الكرج كقرطقي الحانوت او متاع حانوت
البقال (الكوسج) ويضم م وسمك خرطوم كالنشار والناقص الاسنان والبطي من
البرادين وكوسج صار كوسجا * الكسج كبرقع الكسب معرب * الكسج بالضم خيط
غليظ يشده الذئبي فوق ثيابه دون النار معرب كسني والكسج كالحزمة من الليف معرب
* الكسج كسر جيل * والكسج طج مولدان (الكليج) محركة الكريم الشجاع
ورجل كريم من صفة وبضمين الرجال الأشداء والكليجة مكال م ج كالجلة وكالجلة

أَقْبُ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ * الْكَمْجُ حُرْكَ طَرْفٍ مَوْصِلُ الْفَخْدَيْنِ الْعِزْ * الْكَندُوجُ شَبَّةُ الْخَزَنِ
 مَعْرَبُ كَنْدُوجٍ وَكَدَجَةُ الْبَابِي فِي الْجُدْرَانِ وَالطَّبَقَانِ مَوْلَدَةٌ * السَّكَاجُ صَمْعُ شَجَرَةٍ مِنْهَا
 يَجِيءُ هَرَامٌ مِنَ الطَّفِ الصَّوْغِ حُلُوفِيهِ بِرُودَةٍ كَأُورِيهِ يَلِينُ الطَّبَعُ وَيَنْفَعُ مِنْ قُرُوحِ الْمُسَانَةِ
 وَمِنْ الْأَوْرَامِ الْخَارَةِ * الْكُفَّاجُ بِالضَمِّ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالسَّعِينُ الْمُعْسِلِيُّ وَالْمُكْتَرَمُ
 السَّنَائِلُ ﴿فصل اللام﴾ ﴿لج﴾ به الأرض صرعه وبالعصا ضربه وبرك
 لَيْجٌ بَارَكَةُ حَوْلِ الْبُيُوتِ وَاللَّجَّةُ بِالضَمِّ وَبِضَمَّتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعْبٍ يُصَادُّهَا الذَّبُّ
 ج لَيْجٌ وَلَيْجٌ وَاللَّبَاجُ بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ الضَّعِيفُ وَلَيْجٌ بِهِ كَعْنَى صَرْعٍ ﴿اللَّبَاجُ﴾ وَاللَّبَاجَةُ
 الْخُصُومَةُ لُجَّتْ بِالْكَسْرِ تَلَجَّ وَلُجَّتْ تَلَجَّ وَهُوَ يَلُوجُ وَيَلُوجُ جَةً وَلُجَّةٌ كَهَمْزَةٍ وَاللَّبَجَةُ وَاللَّبَجُ
 التَّرَدُّدُ فِي الْكَلَامِ وَاللَّجُّ بِالضَمِّ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ وَمُعْظَمُ الْمَاءِ كَاللَّجَّةِ فِيهِمَا وَمِنْهُ بَحْرٌ يَلْحَى وَيُكْسِرُ
 وَالسَّيْفُ وَجَانِبُ الْوَادِي وَالْمَكَانُ الْحَزَنُ مِنَ الْجَبَلِ وَسَيْفٌ عَمْرُوبٌ الْعَاصِ وَاللَّجَّةُ الْأَصْوَاتُ
 وَاللَّجْلَبَةُ وَبِالضَمِّ الْمِرَاةُ وَالْفَضَّةُ وَلُجَّ تَلَجَّ بِجَا خَاضَ اللَّجَّةَ وَيَلُوجُ وَيَلُجُّ وَالنَّجْجُ وَالنَّجْجُوجُ
 وَالنَّجْجُ وَالنَّجْجُوجُ وَالنَّجْجُوجِي عَوْدُ الْجُورِ نَافِعٌ لِلْمَعْدَةِ الْمُسْتَرْخِيَةِ وَالتَّجَّتْ الْأَصْوَاتُ
 اخْتَلَطَتْ وَالْمَلَّجَةُ مِنَ الْعُيُونِ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ وَمِنْ الْأَرْضَيْنِ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَاءُ وَالتَّجَّتْ الْأَبْلُ
 صَوْتٌ وَرَغَتْ وَاسْتَلَجَ مَتَاعٌ فَلَانَ وَتَلَجَّجَهُ إِذَا ادَّعَاهُ وَاسْتَلَجَ بَيْنَهُ لَحَقَ بِهَا وَلَمْ يَكْفُرْهَا زَائِعًا أَنَّهُ
 صَادِقٌ وَتَلَجَّجَ دَارُهُ مِنْهُ أَخَذَهَا فِي قُرَادِهِ بِجَا جَةً خَفَقَانٌ مِنَ الْجُوعِ وَجَمَلٌ أَدْهَمُ لُجَّ بِالضَمِّ
 مُبَالَعَةٌ ﴿لج﴾ السَّيْفُ كَفَرَحَ نَشَبَ فِي الْغَمِّدِ وَمَكَانُ لُجَّ كَكَتِفَ ضَبَقَ وَالْمَلَّاجُ الْمَضَائِقُ
 وَاللَّجُّ وَالْمَلَّجُ الْمَلَّاجُ وَلَجَّ كَنَعَهُ ضَرَبَهُ وَبَعَيْنُهُ أَصَابَهُ بِهَا وَالْبَلَّاجُ وَاللَّجَّةُ إِلَيْهِ وَاللَّجَّةُ الْجَاءُ
 وَلُجَّ د بَعْدَ نِائِينَ سَمِيَ لُجَّ بِنِ وَائِلِ بْنِ قَطَنِ وَبِالضَمِّ زَاوِيَةُ الْبَيْتِ وَكَفَّةُ الْعَيْنِ وَوَقَبَتُهَا
 وَيُقْعَخُ وَالرَّحُلُ ج الْحَاجُّ وَبِالتَّحْرِيكِ الْغَمُّصُ وَلُجَّ عَلَيْهِ الْخَبْرُ لُجَّ جَةً وَلُجَّجَهُ لُجَّجًا خَلَطَهُ
 فَأَظْهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِهِ وَيَسَّعُ أَوْ عَيْنٌ مَا فِيهَا لُجَّجَاءُ أَى مَا فِيهَا مَنُوءِيَّةٌ * اللَّحْمُ حُرْكَ أَسْوَأُ
 الْغَمِّصِ وَعَيْنٌ نَجَّةٌ أَوِ الصَّوَابُ بِالْمَجْمُوعِ * لَدَجَ الْمَاءُ جَرَعَهُ وَقُلْنَا لَحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْئَلَةِ ﴿لج﴾

الكندوج اطلاقه
 صريح في الفتح وهو
 وزن مهمل في
 العربية وفي المصباح
 الكند وج لفظه
 اعمية لان الكاف
 والجيم لا يجتمعان في
 كلمة عربية وانما
 ضمت الكاف لانه
 قياس الانية
 العربية قلت فالاولى
 ضبطه بالضم والشهرة
 هنا غير كافية لانها غير
 معروفة اه محشى
 الغفور بفتح الباء
 ما يتغير به والاضافة
 بيانية اه محشى
 كفة العين هي
 نقرتها التي تكون
 العين فيها وقوله
 ووقبتها كعطف
 التفسير اه محشى
 المنووية الاستثناء
 كما يأتي اه محشى
 قوله بالمجتمعين
 الصواب بالمهملتين
 كما نص عليه في ل ح

كَفَرَحَ عَطَطَ وَتَدَدُو بِهِ غَرَى وَتَلَزَجَ النَّبَاتُ تَلَجَنَ وَالرَّأْسُ عَدَا غَيْرَ نَقِيٍّ عَنِ الْوَسَخِ وَرَجُلٌ لَزَجَةٌ
 وَلَزَجَةٌ وَلَزَجَةٌ مُلَازِمٌ لَا يَبْرَحُ (لَجَجَ) فِي الصَّدْرِ كَنَعَ خَلَجَ وَالْجِلْدُ أَحْرَقَهُ وَالْبَدَنُ أَلَمَهُ وَلَا يَجْهُ
 الْأَمْرُ اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَالتَّعَجُّ أَرْتَضَ مِنْ هَمٍّ وَالْعَجَّ النَّارُ فِي الْحَطَبِ أَوْ قَدَّهَا وَالْمُلْجَجَةُ الشَّهْوَانَةُ
 الْمُتَوَهَّجَةُ الْحَارَةُ الْقَرْجُ (الْفَجَّ) أَفْلَسَ فَهُوَ مُفْجَجٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ نَادِرٌ وَالْفَجَّ الذَّلُّ وَالْإِلْفَاجُ
 الْإِلْجَاءُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ وَالْمُسْتَفْجُ الْمَفْجُ وَالذَّاهِبُ الْفَوَادِرُ قَاوَالًا صَقُّ بِالْأَرْضِ هَذَا (الْأَعَجُ)
 الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْقَمِّ وَالْجَمَاعُ وَالْمَلَايِحُ الْمَلَاغِمُ وَمَا حَوْلَ الْقَمِّ وَاللَّمَّاجُ كَسَحَابٍ أَدْنَى مَا يُؤْكَلُ
 وَاللُّعْجَةُ بِالضَّمِّ مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ وَتَلَجَّ أَكَلَهَا وَاللَّمَّاجُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ وَالْكَثِيرُ الْجَمَاعُ كَاللَّمَّاجِ
 وَسَمِجَ لَجَّ وَسَمِجَ لَجَّ أَتْبَاعُ وَرَخَّ مَلَجَ مَمَرَنَ عَمَلَسَ * لَبَسَ سَمِجَ لَمَجَ دَسَمَ حَلَوُ (لَمَجَ)
 بِهِ كَفَرَحَ أُغْرَى بِهِ فَمَابَرَّ عَلَيْهِ وَالْهَجَّ زَيْدًا إِذَا هَجَبَتْ فَصَالَهُ بِرِضَاعِ أُمِّهَا تَمَّا وَاللَّهُجَتْ وَتَحَرَّكَ
 اللِّسَانُ وَالْهَاجَ الْهَيَّاجُ اخْتَلَطَ وَعَيْنُهُ اخْتَلَطَ بِهَا النَّعَاسُ وَاللِّبْنُ خَرَجَتْ حَتَّى يَخْتَلِطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ
 وَلَمْ تَمْ خُورَتُهُ وَلَهُوَجَ أَمْرُهُ لَمْ يَبْرَمْهُ وَالشَّوَاهُ لَمْ يَنْضَجْهُ أَوْ لَمْ يَنْعَمْ طَبَخَهُ وَاللُّهْجَةُ اللَّجْجَةُ وَلَهُجَّتْ
 تَلَهَّجًا أَطْعَمَهُمْ آبَاها وَالْمَلْهَجُ كَعَمِدٍ مِنْ يَنَامَ وَيَعْجَزُ عَنِ الْعَمَلِ * لَوْجَ بِنَا الطَّرِيقِ تَلَوَّجًا
 عَوَّجَ وَاللَّوْجَاءُ وَاللَّوَّجَاءُ فِي حَوْجٍ وَهُمَا مِنْ لَجَّهِ الْوُجْهُ لَوْجًا إِذَا أَدْرَتْهُ فِي فَيْكٍ
 ﴿فصل الميم﴾ (الْمَاجُ) الْأَحَقُّ الْمُضْطَرِبُّ وَالْقِتَالُ وَالْإِضْطِرَابُ وَالْمَاءُ
 الْأُجَاجُ مُوجٌ كَكُرْمٍ مُوجَةٌ فَهُوَ مَاجٌ وَمَاجٌ عَ فَعَالٌ عِنْدَ سَيَوِيهِ * سَرْنَاعَةٌ مَتَوَّجَةٌ جَابِعِدَةٌ
 وَمَتِيجَةٌ كَسَكِينَةٍ دَ بِأَفْرِيقَةٍ * مَجَّ خَلَطَ وَأَطْعَمَ وَالْبَيْتُ زَجَهَاوًا بِالْعَطِيشَةِ سَمَحَ (مَجَّ)
 الشَّرَابُ مِنْ فِيهِ رَمَاهُ وَاعْتَجَبَتْ نَقْطَةٌ مِنَ الْقَلَمِ تَرَشَّشَتْ وَالْمَاجُ مِنْ يَسِيلُ لَعَابُهُ كَبَرًا وَهَرَمًا وَالنَّاقَةُ
 الْكَبِيرَةُ وَكَغَرَابِ الرِّيقِ تَرْمِيهِ مِنْ فَيْكٍ وَالْعَسَلُ وَقَدْ يُقَالُ لَهُ مَجَاجُ النَّحْلِ وَمَجَاجُ الْمَزْنِ الْمَطَرُ وَخَبَزَ
 مَجَاجًا أَيْ خَبَزَ الذَّرَّةَ وَبِالْفَتْحِ الْعُرْجُونَ وَجَجَّ فِي خَبَرِهِ لَمْ يَبَيِّنْهُ وَالْكَابُ نَجَّجَهُ لَمْ يَبَيِّنْ خُرُوفَهُ وَبُقْلَانِ
 ذَهَبَ فِي الْكَلَامِ مَعَهُ مَذْهَبٌ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ قَرَدَهُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَاجَّ الْقَرْمُ بِدَابَابِ الْغُرَى قَبْلَ أَنْ
 يَضْطَرِمَّ وَزَيْدٌ ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ وَالْعُودُ جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَالْمَجَّ بَضْمَتَيْنِ السُّكَارَى وَالنَّحْلُ وَنَقَحَتَيْنِ

اسْتَرَحَا الشَّدَقِينَ وَادْرَاكَ الْعَنَبِ وَنَضَّجَهُ وَالْجَمَاعُ الْمُسْتَرَحَى وَكَفَلَ مُجَمِّجٌ كَسَا سَلِ مَرْتَجٍ
 وَقَدْ تَجَمَّجَ وَنَجَّجَ تَجَجًا إِذَا ارَادَكَ بِالْعَبِ وَالْمَجُّ حَبُّ الْمَاسِ وَبِالضَّمِّ نَقَطُ الْعَسَلِ عَلَى الْحَجَارَةِ
 وَاجْوُجٌ وَبَجْوُجٌ لُعْنَانٌ فِي يَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ * مَجَّجَ اللَّحْمَ كَنَعَقَ قَشْرَهُ وَالْحَبْلُ دَلَكُهُ لِيَلِينُ
 وَجَامَعٌ وَكَذَّبٌ وَاللَّبَنُ مَخْضَةٌ وَمَسَحَ شَيْءًا عَنْ نَتْنٍ وَالرِّيحُ تَمَجَّجُ الْأَرْضُ تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَقْدَاوَلَ
 مِنْ أَدَمَتِهَا تَرَابُهَا وَمَاجِجَةٌ مَاجِجَةٌ وَمَحَاجِمَاتُهَا وَعَقَبَةُ سُجُوجٍ بَعِيدَةٌ وَكَتَابُ فَرَسٍ مَالِكِ بْنِ عَوْفٍ
 النَّصْرِيُّ وَفَرَسُ أَبِي جَهْلٍ لَعَنَهُ اللَّهُ (مَجَّجَ) الدَّلْوُ كَنَعَقَ جَذَبَهَا وَنَهَزَهَا حَتَّى تَعْتَلِيَ وَالْمَرَاةُ
 جَامِعُهَا وَتَمَجَّجَ الْمَاءَ حَرَكَهُ * مَدَّجَ كَقَبْرِ سَعْدَةَ بَحْرِيَّةٍ وَنُسِمَى الْمَشَقُّ * الْمَدْلُوجُ بِالضَّمِّ الدَّمْلُوجُ
 * تَمَدَّجَ الْبَطْنُ فَضَجَ وَالْإِنَاءُ امْتَلَأَ وَالشَّيْءُ انْتَفَحَ وَاتَّسَعَ وَمَدَّجَهُ تَمَدَّجًا وَسَعَهُ (مَدَّجَ)
 كَجَلَسَ فِي ذَحَجٍ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هَذَا وَإِنْ نَسَبَهُ إِلَى سَبْيَوِيَّةٍ (الْمَرْجُ) الْمَوْضِعُ
 تَرَعَى فِيهِ الدُّوَابُّ وَأَرْسَالُهَا اللَّرْعَى وَالْخِلَاطُ وَمَرْجُ الْبَحْرَيْنِ وَأَمْرَجَهُ مَا خَلَاهُ مَا لَا يَلْتَبِسُ
 أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ وَمَرْجُ الْخُطْبَاءِ بِحُرَّاسَانَ وَرَاهِطُ بِالشَّامِ وَالْقَلْعَةُ بِالْبَادِيَةِ وَالْخَلِيجُ مِنْ نَوَاحِي
 الْمَصِيبَةِ وَالْأَطْرَافُ خُونُهَا أَيْضًا وَالِدِيَّاجُ بِقُرْبِهَا أَيْضًا وَالصُّفْرُ كَقَبْرِ بَدْمَشَقٍ وَعَذْرَاتُهَا أَيْضًا
 وَفَرِيشٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَبَنَى هَمِيمٌ بِالصَّعِيدِ وَأَبَى عَبَّاسٌ شَرَفِي الْمَوْصِلِ وَالضَّيَازِنُ قُرْبُ الرِّقَّةِ
 وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بِالْجَزِيرَةِ مَوَاضِعُ وَالْمَرْجُ مُحَرَّكَةُ الْأَبْلِ تَرَعَى بِالْأَرَاغِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْفَسَادُ
 وَالْقَلْقُ وَالْإِخْتِلَاطُ وَالْإِضْطِرَابُ وَإِنَّمَا يَسْكُنُ مَعَ الْهَرَجِ مَرْجُ كَفَرَحٍ وَأَمْرُ مَرْجٍ مَحْتَلِطٌ
 وَأَمْرَجَتِ النَّاقَةُ أَلْقَتِ الْوَلَدَ غَرَسًا وَدَمًا وَالِدَابَةُ رَعَاهَا وَالْعَهْدُ يَفِي بِهِ وَمَارِجٌ مِنْ نَارٍ أَيْ نَارُ
 بِلَادُخَانَ وَالْمَرْجَانُ صِغَارُ اللَّوْلُؤِ وَبَقْلُهُ رُبْعِيَّةٌ وَاحِدَتُهَا بَهَاءٌ وَسَعِيدٌ مِنْ جَانَةِ تَابَعِيٍّ وَهِيَ أُمُّهُ
 وَأَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ وَنَاقَةُ مَمْرَاجٍ عَادَتُهَا الْأَمْرَاجُ وَدَجَلُ مَمْرَاجٍ مَرْجُ أُمُورِهِ وَخُوطُ مَرْجٍ مَدْخَلُ
 فِي الْأَغْصَانِ وَالْمَرْجُ الْعَظِيمُ الْإِيضُ وَسَطُ الْقَرْنِ جَ امْرَجَةٌ * الْمَرْجُ الْمُرْدَاوَسُجُ وَلَيْسَ
 بِتَحْقِيفٍ مَرْجٍ وَالْوَجْهُ ضَمٌّ مِمِّهِ لِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ مُرْدَةٌ * الْمُرْدَاوَسُجُ مَ وَقَدْ نَسَقَطُ الرَّاءُ
 الثَّانِيَةُ مُعَرَّبٌ مُرْدَاوَسُنَا (الْمَرْجُ) الْخِلَاطُ وَالْفَرِيشُ وَبِالْكَسْرِ الْأَوُزَارُ كَأَنَّهُ مَرْجٌ وَالْعَسَلُ

قوله وغلط الجوهرى
الح لا غلط في الفتح
فهو الذي جزم به غيره
وصرح به القيوى
في المصباح فلامعنى
لقولها وهى لغية بل
هى لغة مكبرة
صحيفة نقلها الاثبات
ومنهم الجوهرى اه
محشى باختصار
قوله مغج بالغين المعجمة
وظاهره انه ككتب
والصواب انه كمنع
اه محشى

وغلط الجوهرى في فتحه اوهى لغية وعزاج الشراب ما يخرج به ومن البدن ما ركب عليه من
الطبائع والموزج الخف معرب ج موازنة وموانج والتزج الاعطاء وفي السنبل ان يكون
من خضرة الى صفرة والمزاج كتاب نافعة وع شرق الغيبة او عين القعقاع وما زجه فاخره
والموانج ع (مشج) خلط وثنى مشج كقتيل وسبب وكشف في لغته ج امشاج ونطقة
امشاج مختلطة بماء المرأة ودمها والامشاج التي تجتمع في السرة (معج) كمنع اسرع
والمملول في المكحلة تحركه وجامع والفصيل ضرع امه اهزه وفتح فاه في نواحيه ليستمكن والمعج
القتال والاضطراب وبها العنفوان والتعج التلوى والتنى * معج عداوسار * معج حق
ورجل مفاجئة كمنفاجنة ومعنى (مليج) الصبي امه كنصر وسبع تناول نديها يادى فيه
وامتليج اللبن امتصه وامليجه ارضعه والمليج الرضيع والرجل الجليل وده بريف مصر والامليج
الاسمر والقفر لاشئ فيه ودام معرب امله باهى مسهل للبلغ مقول للقلب والعين والمقعدة ورجل
مليجان يرضع ابلاه او ما والمليج بالضم نواة المقل وناحية من الاحساء وبضمين الجداء الرضع
والماليج كما دم الذي يطئن به وجد محمد بن معوية المحدث والاملوح ورق كورق السر والشجر
بالبادية ج الاماليج ونوى المقل ومليج كسمع لا كفى فيه ومنجبة بكسر الميم وسكون النون محلة
باصفهان ومليت الناقة ذهب لبنها وبنى ثنى يجدم من ذاقه طعم الملح والملاح الصبي والملاح طلع
* المعج القتر تجتمع منه اثنتان وثلاث يلقي بعضها ببعض ومعرب منك حلب مسكرو بالضم
الماس الاخضر ومنوجان د ومنجان د باصفهان (الموج) اضطراب امواج البحر
وشاعر غلبي والميل عن الحق وموجة المشابب عنقوانه وناقمة موبى كسكرى ناحية قد جالت
انساعها لاختلاف يديها ورجليها وما جت الداغصة مؤوجا ما رت بين الجلد والعظم وما جة
لقب والد محمد بن يزيد القزوينى صاحب السنن لاجده (المهجة) الدم اودم القلب والروح
والامهيج والامهجان بضمهما والمماهج الرقيق من اللبن والشحم ومهيج كمنع رضع وجاريته
نكحها وحسن وجهه بعد علة وامهيج انتزعت مهجته ومهوج البطن مسترخيه * المعج

قوله نام بالهمز زأى
صاح

قوله منج كجاس
تابع الجوهرى هنا
وشنع عليه في مذج
مع انه لا فرق بينهما
اه محشى بالمعنى

قوله القحجة بالمشاة
والحاء كذا في النسخ
وصوابه بالموحدة

والجسيم اى الجمل
والمعنى خرجت من
بحرها اه شارح

قوله تاجا بفتح النون
والاسم بكسرها اه
من عاصم

قوله تنجها اهلها
اطلاقه صريح في انه
على مثال كتب

ولكن الذى في
المصباح ومختار
العصاح وغيرهما

انه كضرب فكان
الاولى ان يتبع
الماضى بالمستقبل

على عادته ومصدره
النسج بالفتح على
القياس كما في العصاح

وغیره واهمله
المصنف تقصيرا اه
محشى وقال هذه

المادة قد فصلها
في المصباح تفصيلا
عجيبا لا يوجد في

غيره اه

الاختلاط وميجي كيني جدل للثعمان بن مقرن الصحابي

في الارض كمنع نوجا ذهب والريح تنجها تخرجت فهي نوج والى الله تضرع واليوم نام

والنور خار ونسج كسمع اكل اكل اضيقا والريح تنج اى مر سريع بصوت ونسج القوم كعنى

اصابتهم والحديث المنوج المعطوف ونائجات الهام صوائجها والنائج الاسد (النبايح)

الشديد الصوت والمجدح للسوين وبها الاسد وكتابة بالبادية منها الزاهدان يزيد بن

سعيد وسعيد بن يزيد كزيرة اخرى وكغراب الردام ونبايح الكلب ونبيجة نباحه وكتب نبايح

ونبايح نبايح ومنج كجاس ع وكساء منجاني وانجاني بفتح بائهم نسبة على غير قياس ويزيد

انجاني به سكونه ورجين انجان مدرل مستفتح وماله اخت سوي ارونان وكثيرا لمعطى بلسانه

مالا يفعله والنبيجة محركة الاكمة والشايجة الداهية وطعام جاهلي كان يخاض الوبر بالان

فيجدح كالتنج والانسج كاحمد وتكسر باؤه مرة شجرة هندية معرب انب وانسج خلط في كلامه

وقعد على النبايح لادكام والتنج بضمتين الغرائر السود ونسجت القحجة خرجت وتنج العظم تورم

كانتج والنجان محركة الوعيد والتنج البردي يجعل بين لوحين من الواح السفينة ونبايح لقب

عبد الله بن خالد ولقب والده علي بن خلف * التبرجج بالكسر الكبس الذي يخصى فلا يجزله

صوف ابداهم عرب نعيده * النهرج الزيف الردي * (تنجت) الناقة كعنى تاجا وانتجت

وقد تنجها اهلها وانتجت القرص حان تاجها فهي تنوج لانتج والمنج كجاس الوقت الذي تنج

فيه وعنى تنائج اى في سن واحدة وانتجت الناقة ذهبت على وجهها فوالت حيث لا يعرف

موضعها وتنجت تزحرت لخرج ولدها وانتجوا اى عندهم ابل حوامل تنج * والمنجبة

والمنجبة ككنيسة الاسد لانها تنج اى تخرج ما في البطن وتخرج فلان منجبا كمنبر اى خرج

وهو يسلم سلما ونج بطنه بالسكين ينجه وجاءه والنسج بالكسر الجبان لاخير فيه وبضمتين

امات سويد ويقال لاحد العدلين اذا استرخى قد استنجم (نجت) القرحة تنج نجبا ونجبا

سالت بما فيها ونسج منع وحركه والاخر هم به ولم يعزم عليه والابل ردها على الخوض وجال عند

الْفَزَعِ وَالْقَوْمُ صَافُوا فِي الْمَرْتَعِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْطِئِ الْمِيَاهِ وَتَجَجَّ تَحْرُكُ وَتَحْيَرُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ
 اسْتَرْخَى غَلَطًا وَأَعْمَاهُ وَتَجَجَّ بِمَاءَيْنِ وَفَجَّ أَسْرَعَ فَهُوَ تَجْوَجٌ (النَّجَجُ) كَالْمَنْعِ الْمُبَاضِعَةِ وَالسَّيْلِ
 وَتَصَوُّتُهُ فِي سَنَدِ الْوَادِي وَخَفْضَةُ الدَّلْوِ وَصَوْتُ الْأَسْتِ وَاسْتَجَّجَ لَأَنَّ وَالتَّجَجَّةُ زُبْدُ رَقِيقٍ
 يَخْرُجُ مِنَ السَّقَاءِ إِذَا حُلَّ عَلَى بَعِيرٍ بَعْدَ مَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ الْأَوَّلُ * النُّورُجُ سَكَّةُ الْحَرَاثِ كَالْتَجْرِجِ
 وَالسَّرَابِ وَمَا يُدْأَسُ بِهِ الْأَكْدَاسُ مِنْ خَشَبٍ كَانَ أَوْ حديدًا وَالنُّورُجَةُ وَالتَّيْرَجَةُ الْاِخْتِلَافُ
 اِقْبَالُ الْأَوْدِيَارِ وَكَذَا فِي الْكَلَامِ وَهِيَ التَّجَمُّعُ وَالْمَشْيُ بِهَا وَالتَّيْرُجُ النَّهْمُ وَالنَّاقَةُ الْجَوَادُ وَعَدَا
 عَدُوًّا وَتَجَرَّجَ إِلَى بَسْرَةٍ وَتَرَدَّدَ وَتَجَرَّجَهَا جَامِعُهَا وَالتَّيْرُجُجُ بِالْكَسْرِ اخْتِذَ كَالسَّحْرِ وَابْسَ بِهِ وَالتَّارُجُجُ
 تَعَرَّجَ مَعَرَّبُ نَارِثِكَ * نَزَجَ رَقَصَ وَالتَّيْرُجُجُ جَهْلُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَارِي الْبَطْرِ طَوِيلَهُ (نَسَجَ)
 النَّوْبُ يَنْسُجُهُ وَيَنْسُجُهُ فَهُوَ نَسَاجٌ وَصَنَعَتْهُ النَّسَاجَةُ وَالْمَوْضِعُ مَنَسَجٌ وَمَنَسَجٌ وَالْكَلَامُ مَنَسَجُهُ
 وَزَوْرُهُ وَكَتَبَرُ إِذَا عَمِدَ عَلَيْهَا النَّوْبُ لِيَنْسُجَ مِنَ الْفَرَسِ اسْفُلُ مِنْ حَارِكِهِ وَهُوَ نَسِجٌ وَحَدِيدُهُ لَا تَطِيرُ لَهُ
 فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّ النَّوْبَ إِذَا كَانَ رَفِيعًا لِيَنْسُجَ عَلَى مَنَواهِ غَيْرُهُ وَنَاقَةُ نَسُوجٍ لَا يَضْطَرُّ
 عَلَيْهَا الْحُلُّ أَوَالِي تَقَدُّمُهُ إِلَى كَاهِلِهَا الشَّدَّةُ سَيَرَهَا وَنَسِجَ الرِّيحِ الرَّبْعُ أَنْ يَمُورَهُ رِيحَانٌ طَوِيلًا
 وَعَرَضًا وَالتَّسَاحُ الزَّرَادُ وَالْكَذَابُ وَالتَّسُجُ بَضْعَتَيْنِ السَّجَادَاتِ (النَّسَجُ) مَحْرُكَةٌ تَجْرِي
 الْمَاءِ جَ أَنْشَاجٌ وَنَسَجَ الْبَابُ يَنْسُجُ نَسْجًا غَضَّ بِالْبَكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ انْتِهَابٍ وَالْحَارُ رَدَدَ
 صَوْتُهُ فِي صَدْرِهِ وَالْقَدْرُ وَالزُّقُّ عَلَى مَا فِيهِ حَتَّى يَمُوتَ لَهُ صَوْتُ وَالْمَطْرِبُ فَصَلَّ بَيْنَ الصَّوْتَيْنِ وَمَدَّ
 وَالصَّفْدُ رَدَدَ نَفْقَهُ وَالتَّوْشَجَانُ قَبِيلَةُ أَوْدٍ (نَضِجَ) التَّمْرُ وَاللَّحْمُ كَسَمْعٍ نَضِجًا وَنَضِجًا
 أَدْرَكَ فَهُوَ نَضِجٌ وَنَاضِجٌ وَنَضِجُهُ وَهُوَ نَضِجُ الرَّأْيِ مُحْكَمُهُ وَنَضِجَتِ النَّاقَةُ بَوْلَهَا وَنَضِجَتِ
 جَازَتِ السَّنَةَ وَلَمْ تَنْتَجِ فَهِيَ مُنَضَّجٌ وَالْمَنْضَاجُ السَّقُودُ (النَّعِجُ) مَحْرُكَةٌ وَالتَّعْوِجُ الْإِبْيَاضُ
 الْخَالِصُ وَالْفِعْلُ كَطَلَبَ وَالسَّمْنُ وَنَقَلَ الْقَلْبُ مِنْ أَكْلِ لَحْمِ الضَّانِ وَالْفِعْلُ كَفَرَحَ وَالتَّسَاجَةُ
 الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالتَّسَاقَةُ الْبَيْضَاءُ وَالسَّرِيعَةُ وَالتَّيْ بَصَادِعُهَا نَعَاجُ الْوَحْشِ وَالتَّجَّةُ الْأَنْثَى مِنْ
 الضَّانِ جَ نَعَاجٌ وَنَجَاجَاتٌ وَالتَّجْوِجَاتُ ابْلَهُمْ وَنَعَاجُ الرَّمْلِ الْبَقَرُ الْوَاحِدَةُ نَجَّةٌ وَلَا يُقَالُ غَيْرُ

النَّجَّةُ أَي بَفَتْحِ النُّونِ
 عَلَى الْمَشْهُورِ كَأَقَادِهِ
 الْإِطْلَاقُ وَكُسْرُهَا
 لُغَةٌ تَقِيمُ بِهَا قُرَى
 تَسْعُ وَتَسْعُونَ نَجَّةً
 فِي صَوَاهِلِ الْمَصْنُفِ
 كَالْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ قَصُورٌ
 لَا سِمَاءَ وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ
 أَحْمَشِي

البَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ وَأَبُو نَجْمَةَ صَالِحُ بْنُ شَرْحَبِيلَ وَالْأَخْنَسُ بْنُ نَجْمَةَ الْكَلْبِيُّ شَاعِرَانِ وَمَنْعَجُ كَجَلَسَ عَ
وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَتْحِهِ (نَجْمٌ) الْأَرْبُ نَارُ وَالْقُرُوجَةُ خَرَجَتْ مِنْ بَيْضَتِهَا وَالْتَدَى الْقَمِيصُ
رَفَعَهُ وَالرَّيْحُ جَاءَتْ بِقُوَّةٍ وَالنَّفَاجُ الْمُسَكَّبُ كَالْمَنْتَفِجِ وَكَسَّيْتُ الْأَجْنِبِي يَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَيُصَلِّحُ
أَوَالِذِي يَعْتَرِضُ لَا يَصْلُحُ وَلَا يَفْسُدُ جُ نَجْجُ وَالنَّافِخَةُ السَّحَابَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَطَرِ وَمَوْخِرُ الصُّلُوحِ
وَالْبَيْتُ لِأَنَّهُ تَعْظُمُ مَالُ أَيُّهَا بَهْرُهَا وَوَعَاءُ الْمُسَكِّ مُعَرَّبٌ وَالرَّيْحُ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ وَالنَّجْمَةُ كَسَفِينَةٍ
الْقَوْسُ وَالنَّفَاجَةُ بِالْكَسْرِ رُقْعَةٌ مَرْبُوعَةٌ تَحْتَ الْكَيْمِ وَكِرْمَانَةٌ وَصَبْرَةٌ رُقْعَةُ الدَّخْرِصِ وَالنَّفْجُ
بِضَعْفَيْنِ الثَّقَلَاءُ وَالنَّفَاجُ الدَّخَارِيصُ وَالْإِنْفَاجُ أَبَانَةُ الْإِنَاءِ عَنِ الضَّرْعِ عِنْدَ الْحَلَبِ وَالْإِنْفَاجِيُّ
كَأَجْنَابِي الْمَقْرُطُ فِيمَا يَقُولُ وَالْمَنَافِجُ الْعُظَامَاتُ وَاهِرَاءُ نَفْجُ الْحَقِيبَةِ صَخْمَةُ الْأَرْدَافِ وَالْمَأْكَمُ
وَصَوْتُ نَافِجٍ غَلِيظٌ جَافٍ وَتَنْفِجٌ أَقْصَرُ بِأَكْثَرِ مَعْنَاهُ وَمَا الَّذِي اسْتَنْفِجَ غَضَبَكَ أَظْهَرَهُ وَخَرَجَهُ
* النَّفْرِجُ وَالنَّفْرَاجُ وَالنَّفْرِجَةُ وَالنَّفْرَاجَةُ وَنَفْرَجَاءُ مَعْرِفَةٌ بِكُسْرٍ الْكُلُّ الْجَبَانُ وَالنَّفْرِجُ
الْمَكْتَارُ وَنَفْرَجُ أَكْثَرُ الْكَلَامِ * النَّبْلُجُ بِكَسْرٍ أَوَّلُهُ دُخَانُ الشَّحْمِ يُعَالَجُ بِهِ الْوَشْمُ لِيَحْضُرَ
* النَّوْذُجُ يَفْتَحُ النُّونَ مِمَّا لُ الشَّيْ مُعَرَّبٌ وَالْأَنْوُذُجُ لَحْنٌ * نَاجُ نَوَاجٍ رَأَى بَعْمَلَهُ وَالنَّوْجَةُ
الرَّوْبَعَةُ مِنَ الرِّيَاحِ وَنَاجُ بْنُ يَشْكُرُ بْنُ عَدْوَانَ قَبِيلَةٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا عُلَمَاءُ وَرَوَاةُ * النَّوْبَةُ دَجَانُ
يَفْتَحُ النُّونَ وَالْبَاءَ وَالذَّالَ الْمُهْمَلَةَ قَصَبَةٌ كَوْنُهُ سَابُورُ (النَّهْجُ) الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ كَالنَّهْجِ
وَالْمَنْهَاجِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَهْرُ وَتَتَابِعُ النَّفْسِ وَالْفِعْلُ كَفَرَحَ وَضَرَبَ وَأَنْهَجَ وَضَحَ وَأَوْضَحَ وَالذَّابَّةُ
سَارِعٌ عَلَيْهِمْ حَتَّى أَنْهَرَتْ وَالْعُوبُ أَخْلَقَهُ كُنْهَجُهُ كُنْهَعُهُ وَنَهَجَ الثَّوْبُ مُثَلَّثَةً الْهَاءُ بِلِي كَالنَّهْجِ
وَنَهَجَ كَدَنَعَ وَضَحَ وَأَوْضَحَ وَالطَّرِيقُ سَلَكُهُ وَاسْتَنْهَجَ الطَّرِيقُ صَادَرَتْ جَاءَ كَالنَّهْجِ وَقُلَانُ سَبِيلُ
قُلَانُ سَلَاكُ مَسَلَكُهُ * طَرِيقُ نَهْرٍجَ وَاسِعٌ وَنَهْرَجَهَا جَامِعُهَا * (فصل الواو) *
* الْوَاجُ الْجَوْعُ الشَّدِيدُ * الْوَوَجُ بِالْمُنْثَنَةِ كَالْمَعْظَمِ عَ قُرْبِ اللَّوِيِّ (الْوَيْجُ) الْكَشْفُ
وَالْمُكْتَنَزُ وَقَدْ وَجَّجَ كَكَرَّمُ وَنَاجَةٌ وَاسْتَوْجَّجَ النَّبْتُ عَلَقَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَتَمَّ وَالْمَالُ كَثُرَ وَالرَّجُلُ
اسْتَكْتَرَمَنَّهُ وَالْمَوْتَجَةُ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَا وَالْتِيَابُ الْمَوْتَوِجَةُ الرِّخْوَةُ الْغَزَلُ وَالنَّسْجُ

قوله وعاء المسك يعني
البلدة التي يجتمع
فيها

قوله والاغوذج
لحن تعقبوه وردوه
وقالوا هذه دعوى
لا تقوم عليها حجة فما
زال العلماء قديما
وحديثا يستعملونه
من غير تكبير حتى
ان الزمخشري وهو
من ائمة اللغة سمي
بكتابه في النحو
الاغوذج والنووي
في المنهاج عبيد في
قوله اغوذج المتماثل
للمتعقبه احد من
الشراح احدثني
باختصار

(الْوَجْ) السَّرعَةُ ودَوَاعِي القَطَا والنَّعَامِ وَوَجَّ اسْمٌ وَادِبَالُ طَائِفٍ لَابُلْدِيهِ وَغَطَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ مَا بَيْنَ جَبَلِي الْمُحْتَرَقِ وَالْأَخْيَدِينَ وَمِنْهُ آخِرُ وَطْأَةِ وَطْئِ اللَّهِ تَعَالَى بِوَجِّ يَرْيدُ غَزْوَةً حَنِينٌ لَا الطَّائِفِ وَغَطَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَحَنِينٌ وَادِقَبَلِ وَجِّ وَابْتِغَاوَةً الطَّائِفِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ اقْتَالٌ وَالْوَجْجُ بَضْعَتَيْنِ النَّعَامِ السَّرِيعَةُ * الْوَجْجُ مُحَرَّكَةُ الْمَجَاوِجِ كَفَرَحِ الْجَاوِ وَجَّهَهُ الْجَانَّةُ وَالْوَجْجَةُ مُحَرَّكَةُ الْمَكَانِ الْغَامِضُ جَ أَوْحَاجُ (الْوَدِجُ) مُحَرَّكَةُ عَرَقٍ فِي الْعُنُقِ كَالْوَدِجِ بِالسَّبَبِ وَالْوَسِيلَةِ وَالْوَدِجَانِ الْأَخَوَانِ وَالْوَدِجُ قَطْعُ الْوَدِجِ كَالْوَدِجِ وَالْإِصْلَاحُ وَتَوَدِجٌ دَ قَرَبٌ تَرْمِذُ * الْأَوَارِجَةُ مَنْ كَتَبَ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينَ فِي الْخِرَاجِ وَنَحْوِهِ (الْوَسِيجُ) سَبْرٌ لِلدَّابِلِ وَبِجٍ كَوَعْدٍ وَسَبْجًا وَابِلٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ وَجَمَلٌ وَسَاجٌ عَسَاجٌ سَرِيعٌ وَأَوْجَجْتُهُ جَلَّتْهُ عَلَى الْوَسِيجِ وَوَسِيجٌ عَ بَنِي كَسْتَانِ وَعُقْبَةُ بْنُ وَسَاجٍ مُحَدَّثٌ وَبُكَيْرٌ بْنُ وَسَاجٍ شَاعِرٌ (الْوَشِجَةُ) عَرَقُ الشَّجَرَةِ وَيَقِفُ يَفْقُلُ وَيَشْدُ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ يَنْقُلُ فِيهَا الْمُحْصُودُ وَرَعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَهُمْ وَشِجَةُ الْقَوْمِ حَشَوُهُمُ وَالْوَشِجُ شَجَرُ الرِّيحِ وَاشْتَبَاكَ الْقَرَابَةَ وَالْوَشِجَةُ الرَّحِمُ الْمُشْتَبِكَةُ وَقَدْ وَشَجْتَ بِكَ قَرَابَتَهُ تَشِجٌ وَوَشَجَهَا اللَّهُ تَعَالَى تَوْشِجًا وَوَشِجَ حِمْلَهُ شَبَكَةً يَنْقُلُ وَنَحْوُهُ لَيْسَ قَطْعُ مَنْهُ شَيْءٌ (وَلَجَ) يَلِجُ وَلَوْجًا وَلِجَةً دَخَلَ كَاتِلِجٌ عَلَى أَقْتَهْلٍ وَأَوَلِجَتُهُ وَأَتَلِجَتُهُ وَالْوَلِجَةُ الدَّخِيلَةُ وَخَاصَتُكَ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ مَنْ تَخَذَهُ مُعْتَدًا عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَهْلِكَ وَهُوَ وَلِجَتُهُمْ أَيْ لَصِيقُهُمْ وَالْوَلِجَةُ مُحَرَّكَةُ كَهَفٌ تَسْتَرَفِيهِ الْمَارَّةُ مِنْ مَطَرٍ وَغَيْرِهِ وَمَعْطَفُ الْوَادِي جَ أَوْلَاجٌ وَوَلِجٌ وَالْوَلِجَةُ الدَّيْلَةُ وَالرَّجُلُ الْمَوْلُوجُ وَوَجَعَ فِي الْإِنْسَانِ وَالتَّوَلَّجَ كَنَاسُ الْوَحْشِ وَالْوَلِجُ بَضْعَتَيْنِ النَّوَاحِي وَالْأَزَقَةُ وَغَارُفُ الْعَسَلِ وَبِالتَّحْرِيكِ الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ وَالتَّلِجُ كَصُرْدٍ فَرَّخَ الْعُقَابِ أَصْلَهُ وَلِجٌ وَتَوَلَّجَ الْمَالُ جَعَلَهُ فِي حَيَاتِكَ لِبَعْضٍ وَلِلذَلِكَ فَيَسْمَعُ النَّاسُ فَيَنْقَدِعُونَ عَنْ سُؤَالِكَ وَتَوَلَّجَ دَ يَذْخُشَانُ * الْوَمَاجُ كَذَكَانِ الْفَرَجِ وَبِالْحَاءِ أَصَحُّ * الْوَجْجُ مُحَرَّكَةُ ضَرْبٍ مِنَ الْأَوْتَارِ أَوِ الْعُودِ وَالْمَعْرِفُ وَهَ بِنَسْفٍ مَعْرُوبٌ وَهَ (وَهَجٌ) التَّنَاقُوسُ وَهَجَاوُ وَهَجَانَا اتَّقَدَّتْ وَالِاسْمُ الْوَهْجُ مُحَرَّكَةُ وَتَوَهَّجَتْ وَأَوْهَجَتْ وَأَوَاهَجَتْ وَوَهَجٌ تَوَقَّدَ وَتَوَهَّجَتْ رَائِحَةُ الطَّيْبِ تَوَقَّدَتْ وَالْجَوْهَرُ تَلَالَا * الْوَجْجُ خَشَبَةُ الْفَدَانِ

قوله وسوج لم
يتعرض لضبط أوله
هل هو بالضم جمعاً
كشهوداً أو بالفتح على
صبغة فعمل الذي
يستوى فيه المفراد
والجمع غير أني رأيته
مشكولاً بالقلم في
بعض النسخ بالفتحة
على الواو وكذا على
العين من عسوج
والأول هو الذي
يظهر لكتابته نصر
الهوريني

(فصل الهاء) **(الهيج)** محركة كالورم في ضرع الناقة وهيجته تهيجاً ورمة
فتهيج والمهيج كعظيم النقيض والنفس والهيج الطبي له جذتان مستطبلتان في جنبه بين شعر بطنه
وظهره والهورجة بطن من الأرض هو المظلم من منها ومنتهى الوادي حيث تدفع دوافعه وإن
يحفر في منافع الماء عماد يسيلون الماء اليها فيسربون منها والهوراج رباح بالمامة وهيجته
كنعه ضربة والهيج لغة في الهيج • الهبرج المني السريع الخفيف والختال والمخاط
في مشيته والموتى من الثياب والخنم السمين ويكسر والثور والظبي المسن والهبرجة الوثي
واختلاط المني والمهبرج كسر هدم من الاوتار الفاسد والختاف المني **(الهيج)** الاجيج
والوادي العميق كالهيج والأرض الطويلة تستهيج السائرة أي تستعجله • والمخط يخط
في الأرض للكهنة ج هجان وركب هجاج كقطام ويفتح آخره ركب رأسه ومن أراد كف
الناس عن شيء قال هجاجك على تقدير الاثنين والهجاجة لهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب
والأحق كالهجهاج والهجهاجة وهجهج بالسكون زجر للغم وغلط الجوهرى في بناءه على
الفتح وانما حرّكه الشاعر ضرورة وهجا وهج زجر للكلب ويتون وهجهج بالسبع صاح وبالجل
زجره فقال هيج والهجهج النفور والشديد الهدير من الجبال والطويل منها ومنا والحا في
الأحق والداهية والهجهج الأرض الصلبة الجدية وكعلط الكلب والماء الشروب وكعلايط
الضخم والهجهجة حكاية صوت الكر عند القتال وتمجهجت الناقة دناجها وهج البيت
هجا وهججاً هدمه والهيج بالضم النير على عنق الثور وسير هجاج كسحاب شديد واستهيج ركب
رأيه والسائرة استعجلها واهتج فيه عمادى **(الهدجان)** محركة وكفراب مشية الشيخ وقد هجج
يهجج وهو هداج وهجج هجج والهدجسة محركة حنين الناقة وهي مهداج والهودج مركب
للنساء وتهجج الصوت تقطع في ارتعاش الناقة نعطفت على الولد وقد ره • وج سبعة الغليان
وكككتان فرس الريب بن شريق وأبو قبيلة والمستهج ليجلان وبفتح الدال الاستعجال
(مخرج) الناس يهرجون وقعو في فتنة واختلاط وقتل وهرج البعير كفرح سدر من شدة

الْحَرَّ وَكَثْرَةَ الطَّلَاءِ بِالْقَطْرَانِ وَالْهَرَجُ بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ وَالضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِهِاءِ الْقَوْسِ اللَّيْنَةُ
وَالْتَهَرُّجُ فِي الْبَعِيرِ حَلَّةٌ عَلَى السَّيْرِ حَتَّى يَسْدُرَ كَالْأَهْرَاجِ وَزَجْرُ السَّبْعِ وَالصَّبَاحُ بِهِ وَفِي النَّبِيدَانِ
يَلْغُ مِنْ شَارِبِهِ وَهَرَجَ الْبَابُ يَهْرَجُهُ تَرَكَّهُ مُقْتَدِحًا وَفِي الْحَدِيثِ أَفَاضَ فَأَكْثَرَ وَخَلَطَ فِيهِ وَجَارِيَتُهُ
جَامِعُهَا يَهْرَجُ وَيَهْرَجُ وَالْفَرَسُ جَرَى وَانَّهُ أَهْرَجَ وَهَرَجَ كَذَنْبٍ وَشَدَادٍ وَالْهَرَجَةُ الْجَمَاعَةُ
يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ * الْهَرَجَةُ أَنْ يَسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يَتَحَكَّمُ * الْهَرَجَةُ سُرْعَةُ الْمَشْيِ (الْهَرَجُ)
مُحَرَّرٌ مِنَ الْأَعَانِي وَفِيهِ تَرْتُّمٌ وَصَوْتُ مُطَرَّبٍ وَصَوْتُ فِيهِ بَحْجٌ وَكُلُّ كَلَامٍ مُتَدَارِكٌ مُتَقَارِبٌ بِهِ
سَمِيَ جَنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ وَقَدْ أَهْرَجَ الشَّاعِرُ وَهَرَجَ الْمُغْنَى كَفَرِحَ وَتَهَرَّجَ وَهَرَجَ وَمَضَى هَرَجٌ
مِنَ اللَّيْلِ هَرَجٌ وَتَهَرَّجَتِ الْقَوْسُ صَوَّتَتْ عِنْدَ الْإِنْبَاضِ (الْهَزَاجُ) كَمَا لَبِطَ الصَّوْتُ
الْمُتَدَارِكُ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ وَالْهَزَجَةُ كَلَامٌ مُتَتَابِعٌ وَاخْتِلَاطُ صَوْتٍ زَائِدٌ (الْهَزْلَاجُ) بِالْكَسْرِ
الذُّبُّ الْخَفِيفُ وَطَلِيمٌ هَزَجٌ كَمَا نَسِ سَرِيعٌ وَالْهَزْلَجَةُ اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ * هَسْنَجَانُ بِكَسْرِ الْهَاءِ
وَالسِّنَّةُ بِالْحَجَمِ * هَضَجٌ مَا لَمْ يَهْضُبْ جِئَالٌ يُحْدِرُ عِيًا وَصَبِيحًا هَضِجٌ صَغَارٌ (الْأَهْلِيْجُ) وَقَدْ
تُكْسَرُ اللَّامُ الثَّانِيَّةُ وَالْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ غَرَّمٌ مِنْهُ أَصْفَرٌ وَمِنْهُ أَسْوَدٌ وَهُوَ الْبَالِغُ النَّضِجُ وَمِنْهُ كَابِلٌ
يَنْقَعُ مِنَ الْخَوَانِقِ وَيَحْفَظُ الْعَقْلَ وَيُزِيلُ الصَّدَاعَ وَهُوَ فِي الْمَعْدَةِ كَالْكُذْبَانُونَةِ فِي الْبَيْتِ وَهِيَ
الْمَرَأَةُ الْعَاقِلَةُ الْمُدْبِرَةُ وَالْهَالِجُ الْكَثِيرُ الْأَحْلَامِ بِالْأَحْصَاءِ وَهَلِجٌ هَلِجًا أَخْبَرَ بِمَا لَا يُؤْمَنُ بِهِ
وَالْهَلِجُ بِالضَّمِّ الْأَضْعَافُ فِي النَّوْمِ وَبِالْفَتْحِ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْبَلْخِيُّ الْمُحَدَّثُ وَاهْلُجَهُ أَخْفَاهُ
(الْهَلْبَاجَةُ) بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ الْقَحْطُ الْفَدْمُ الْأَكُولُ الْجَامِعُ كُلِّ شَرٍّ وَاللَّبَنُ الْخَثِيبُ كَالْهَلِجِ
كَعَلَبُطٍ وَعَلَابُطٍ (الْهَمَجُ) مُحَرَّرٌ كَذَبَابٍ صَغِيرٍ كَالْبَعُوضِ يَسْقُطُ عَلَى وَجْهِهِ الْغَنَمِ وَالْهَمَجُ
وَالْغَنَمُ الْمَهْزُولَةُ وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ وَالْحَقُّ وَالتَّعَاجُ الْهَرَمَةُ وَالْجَوْعُ وَسُوءُ التَّدْبِيرِ فِي الْمَعَاشِ وَهَمَجٌ
هَامِجٌ تَوَكِيدٌ وَهَمَجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ شَرِبَتْ مِنْهُ دَفْعَةً وَاحِدَةً وَاهْمَجَهُ أَخْفَاهُ وَالْفَرَسُ جَدَفَى
جَرِيَهُ وَالْهَمِجُ الْقَبِيَّةُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالنَّجْبُ الْبَطْنُ أَوِ الْتِي لَهَا جُسَدَانِ فِي طَرْتِهَا أَوِ الْتِي أَصَابَهَا
وَجَعٌ فَبِذِلَّ وَجْهَهَا وَاهْمَجَ ضَعُفٌ مِنْ حَرٍّ أَوْ غَيْرِهِ وَوَجْهُهُ ذَبِلَ وَالْهَامِجُ الْمَتْرُولُ يَوْجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ

قوله الكذبانونة
فارسي معرب كذبانو
اه

* الهمزة الاختلاط والخفة والسرعة ولعط الناس كالهمرجان بالضم والباطل والتخفيف في
 التجر وكعملس الماضي في الأمور (الهـ مـ لـ جـ) بالكسر من البراذن المهمل والمهملة
 فارسي معرب وشاة مـ لـ جـ لا تخ فيها الهز الهاء وأمر مهمل مـ لـ جـ مـ لـ جـ * تخرج الفصيل تتحرك
 وأخذت الحياة فيه (الهـ وـ جـ) محركة طول في حقي وطيش وتسرع والهوجا الناقة
 المسرعة حتى كأنها هوجا والريح تطلع البيوت ج هـ وـ جـ (هـ اـ جـ) يهيج هيجاً وهيجاً وهيجاً
 بالكسر نار كاهنـ جـ و تـ هـ جـ وأمار والابل عطشت والتبت يس والهاجج الفعل يشتمى الضراب
 والقوة والغضب والهيجاء الحرب ويقصر والهياج بالكسر القتال وكشـ د ا ب ن بـ س ا م و ا ب ن
 بسطام محدثان وتهايجوا تهاجوا والهياج الناقة التزوع الى وطنها والجل الذي يعطش قبل
 الابل والهاجة الضفدعة الأنثى ج هاجت ويوم هيج ربيع أو غيم ومطر والهاجة أرض يس
 بقلها أو أصفر وأهاجة أيسه وأهيجها وجدها هاجت النبات وهيج بالكسر مبنياً على الكسر
 وهيج بالسكون من زجر الناقة (فصل اليا) * ياج كمنع ويضرب ع
 وذكري ا ج و قال سيبويه ملحق بجعفر * ايدج كاجد د من كورا الهوازوة بسمرقند
 * اليارج القلب والسوار والهديل بن النصر بن يارج محدث واليارجسة بالكسر وفتح الراء
 معجون م م م ج ايارج معرب اياره وتفسيره الدواء الإلهي * ياج قلعة بصقيلة وقد
 تكسر الجيم

(باب الظاء)

(فصل الهمزة) * الإجاح مثلثة الاوّل الستر (أ ح) سعل والأحاح بالضم
 العطش والغيط وحزارة ثم كالأحيحة والأحيج وأحاح زيدا كثر من قوله يا أحاح وأحى فتخخ
 وأصله أح كتنطى أصله تظنن وأحيحة مصغراً ابن الجلاح (أ ح) يازح أزوحاً نقبض ودنا
 بعضه من بعض وباطاً وتخاف كازح والقدم زلت والعرق اضطرب ونبض والازوح المتخلف

قوله ايدج الذي في
 اصول القاموس
 انه بالذال المهملة
 وبه جزم طوائف
 وصرح الجلال
 السبوطي في اب
 اللباب في تحرير
 الانساب بان ذال
 معجمة وهو يؤيد
 بحجته اه محنى يقول
 كاتبه نصر في دعوى
 التأيد نظراً لمنظر
 قوله وحزارة في نسخة
 وحرارة بمعجمات
 قوله يا أحاح أصله
 يا احاحي فصرخ
 بحذف الياء اه
 هام

عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْحَرُونَ وَالتَّارُحُ التَّبَاطُؤُ وَالْتَقَاعُ * أَشَحَّ كَفَرَحَ غَضِبَ وَالْأَشْحَانُ الْغَضَبَانُ
وهي أَشْحَى وَالْإِشَاحُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْوُشَاحُ * أَفِجَّ كَامِيرُوزْ بَيْرِيعَ قَرْبَ إِلَادِ مَدِجَّ * أَحَّ
الْجَرَحُ بِأَحَّ الْمُحَا نَحَزَّ كَهْ ضَرْبُ بَوَجَعِ (أَفَحَّ) يَأْفَحُ الْفَحَا وَابْجَا وَأَوْحَا حَرَمِنْ نَقْلٍ بِجِدَّةٍ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ بَرٍّ وَهُوَ أَفَحَّجُ أَفَحَّ كَرَّجَ وَرَجُلٌ أَفَحَّ وَأَوْحُ وَأَفَحَّ كَقَبْرٍ إِذَا سَلَّ تَحَنَّنَ بِخَلَا وَالْأَفْحَةُ
الْقَصِيرَةُ وَكَقَبْرَةٍ بِالْيَمَامَةِ وَفَرَسٌ أَفُحَّ إِذَا جَرَى قَرَقَرُ * الْأَحَّ كَبَابُ بَاضُ الْبَيْضِ الَّذِي يُؤْكَلُ وَأَحَّ
حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ وَيَحْيَى وَيَحْيَى كَلَّمَا تَحَجَّبَ بِقَالَ لِلْمَقْرُطِيسِ وَيُقَالُ لِمَنْ يَكْرَهُ النَّثَى أَحَّ أَوْ أَحَّ
﴿فصل الباء﴾ ﴿البَّجَّجُ﴾ مَحَزَّ كَهْ الْفَرَحُ وَبَجَجَ بِهِ كَفَرَحَ وَكَتَنَعَ ضَعِيفَةً
وَبَجَّجَتْهُ بَجَجًا أَفَبَجَجَ (بَجَحْتُ) بِالْكَسْرِ أَمْجُ بَجَحًا وَبَجَحْتُ أَمْجُ بِفَتْحِهِمَا بَجَحًا وَبَجَحًا وَبَجَحًا
وَبَجُوحًا وَبَجُوحَةً وَبَجَاحَةً إِذَا أَخَذَتْهُ بَجَّةٌ وَخُشُونَةٌ وَغَلَطٌ فِي صَوْتِهِ وَهُوَ أَمْجُ وَهُوَ بَجَّةٌ وَبَجَّاهُ
وَابَجَّاهُ الصَّبَاحُ وَبَجَجَ تَمَكَّنَ فِي الْمَقَامِ وَالْحُلُولِ كَبَجَجَ وَالِدَارُ تَوَسَّطَهَا وَبَجُوحَةُ الْمَكَانِ وَسَطُهُ
وَهُمْ فِي ابْتِحَاحٍ سَعَةٍ وَخَصْبٍ وَالبَّجَجِيُّ الْوَاسِعُ فِي الْفَقَّةِ وَالْمَنْزِلِ وَبَجَجَ الْقَصَابُ كَفَدَفَدَ تَابَعِي
وَالْبَجَجَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْأَبَحُّ الدِّينَارُ وَالسَّهْمُ وَمِنْ الْعَبْدَانِ الْغَلِيظُ وَالْقَدَحُ ج مَحَّ وَشَاعِرُ هَذَلِي
وَالْبَجَّاحُ الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَعَرْضُهُ وَبَجَّاحٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ كَلِمَةٌ تَنَبَّأُ عَنْ نَفَادِ النَّبِيِّ وَفَنَائِهِ
وَالْبَجَّاحَةُ الْمَرَأَةُ السَّمْعَةُ وَالْبَهَاءُ رَابِعَةٌ بِالْبَاءِ وَشَجَّجَ بَجَجَ أَتْبَاعُ (بَدَحَ) كَتَنَعَ قَطَعَ وَشَقَّ
وَضَرَبَ وَقُلْنَا بَالَأَمْرِ بَدَهُهُ وَبِالسَّرِّ بَاحُ وَالْمَرَأَةُ مَشَتْ مَشْيَةً حَسَنَةً فِيهَا تَفَكُّكَ كَتَبَدَحَتْ وَالبَّعْبُرُ
يَحْزَنُ عَنِ الْحَمْلِ وَالْأَمْرُ فَدَحَ وَكَسَحَابُ الْمُتَسَعِّ مِنَ الْأَرْضِ وَاللَّيْنَةُ الْوَاسِعَةُ وَالبَّدْحَةُ بِالضَّمِّ
السَّاحَةُ وَالبَّدْحُ بِالْكَسْرِ الْقَضَاءُ الْوَاسِعُ كَالْبَدْوِ وَالْأَبْدَحُ وَبِالْفَتْحِ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ وَامْرَأَةٌ
يَبْدَحُ بِأَدْنٍ وَأَبُو الْبَدَّاحِ كَكَتَانُ ابْنُ عَاصِمٍ تَابَعِي وَكَزْ بَيْرُمُولِي لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ
وَمَغْنٍ كَانَ إِذَا لَحَنَ قَطَعَ غَنَاءَ غَيْرِهِ لَحْنٍ صَوْتُهُ وَالْبَدْحُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَالْعَرَبِيُّ مِنَ الْجَنَبِيِّنِ مِنَ
الدَّوَابِّ وَالبَّدْحَةُ الْوَاسِعَةُ الرُّفْعُ وَالتَّبَادُحُ التَّرَامِيُّ بَشْيَرُ خَوْ وَكَانَ الصَّهَابَةُ يُتَخَارَعُونَ حَتَّى
يَتَبَادَحُونَ بِالْبَطِيخِ فَذَا خَرَجَ سَمُّ أَمْرٍ كَانُوا هُمُ الرِّجَالُ اصْحَابُ الْأَمْرِ وَكُلُّ مَالِهِ بِأَدْحٍ وَدِيَّةٌ بِدَحَ

ما قاله جبله ترجمة
لما قاله الخجاج اه

بفتح الدال الثانية اى بالباطل وقال الخجاج لجبله قرفلان اكلات مال الله بآدم وذبيح فقال
له جبله خواسنة ايرد بخوردي بلاش ماش (بذخ) لسان الفصيل كمنع شقه لئلا يرتفع
والجلد عن العرق قشره والبذخ بالكسر قطع في اليد والفتح موضع الشق ج بدوخ وبالتحرير
تخرج الفخذين ولوسالتم ما بذخوا بشي اى لم يغنوا شيما وتبذخ السحاب مطر (البرخ)
الشدة والسرورع باليمن والقي منه برحاً بارحاً مبالغة وفي منه البرحين وتذلت الباء اى الدواهي
والشدائد وبرحة من البرح اى نافعة من خيال الابل والبارح الریح الحارة في الصيف ج بوارح
ومن الصمد ما مر من ميامنك الى ميامرك كالبروح والبريح والبارحة اقرب ابله مضت وبرحاً
الحى وغيرها شدة الاذى ومنه برح به الامر تبريحاً وتباريح الشوق توجهه وكسحاب المتسع
من الارض لا زرع بها ولا شجر والراى المنكر ومن الامر البين وام عوار بن عامر بن ليث
ومصدر برح مكانه كسمع زال عنه وصار في البراح وقواهم لا برح كقواهم لا ريب ويجوز
رفعه فتكون لا بمنزلة ليس وبرح الخفاء كسمع وذبح الامر وكنصر غضب والظي بروحا ولاك
مياسره ومزوا برحه اعجبه واكرمه وعظمه ويقال للاسد وللشجاع حيل برح كان كلاً منهم ما
شد بالحبال فلا يبرح وانما هو بكارح الادوى مثل للناد ولانهم اتسكن قنن الحبال فلا تكاد ترى
بارحة ولا سانحة الا في الدهور مرة والبروح اصل الافاح البرى شبيه بصورة انسان ويسب
واذا طج به العاج ست ساعات ليته ويدلج بورقه البرس اسبوعاً فيدهبه بالانقرع ويرح بن
اسد نابي ويرحى كفيعل على ارض بالمدينة ويصدها المحذون برحاً وامر برح كغيب مبرح
وبارح بن احمد بن بارح الهروي محدث وسوادة بن زياد البرحى بالضم والقام بن عبد الله
البرحى محدث كنه حدان وابن برح كامي الغراب والداهية كبت بارح وكر بربا بطن وبرح
كهناد بن عسكر كبرقع صحابي وبرح كامي ابن خزيمة في نسب تنوح وبرحى كلمة يقال عند
الخطا في الرقي ومرحى عند الامابة وصرحة برحة في الصاد * برح كبريط ع به قبر عمرو بن
مامة عم النعمان * البرحة فبح الوجه (بطحة) كلمة القام على وجهه فانبطح والبطح

قوله البرح
بتقديم الباء التحتية
على الموحدة لفظ
سرياني معناه
ذو الصورتين وان
كان في اكثر النسخ
بتقديم الموحدة
فانه مخالف لما في
تذكرة داود وغيرها
من كتب الطب كما
يشه عليه الخشي
وعاصم

كَكَتِفِ الْبَطِيخَةِ وَالْبَطْحَاءِ وَالْأَبْطَحُ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى جِ ابْطَاحٌ وَبَطَاحٌ وَبَطَاحٌ
وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ اتَّسَعَ فِي الْبَطْحَاءِ وَقَرِيضُ الْبَطَاحِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ بَيْنَ أَخْشِي مَكَّةَ وَالْبَطَاحُ كُفْرَابُ
مَرْضٍ يَأْخُذُ مِنَ الْحَيِّ وَمِنْهُ الْبَطَاحِيُّ وَمَنْزِلُ قَبِي يَرْبُوعٌ وَبَطْحَانُ بِالضَّمِّ أَوِ الصَّوَابُ الْقَحْجُ وَكَسْرُ
الطَّاءِ عِ بِالْمَدِينَةِ وَبِالتَّحْرِيكِ عِ فِي دِيَارِ عِمٍ وَهُوَ بَطْحَةٌ رَجُلٌ أَيْ فَامَتْهُ وَتَبَطَّحَ الْمَسْجِدُ الْقَاهِ
الْحَصَى فِيهِ وَتَوَثَّرَ وَابْتَطَحَ الْوَادِي اسْتَوْسَعَ وَهَذِهِ بَطْحَةٌ صَدَقَ بِالضَّمِّ أَيْ خَصَلَهُ صَدَقَ وَكَانَ كَامُ
الْحَبَابَةِ بَطْحَاءً أَيْ لَزِقَةً بِالرَّأْسِ غَيْرُ ذَاهِبَةٍ فِي الْهَوَاءِ وَالْكَامُ الْقَلَانِسُ (الْبَلْجُ) مُحَرَّكَ بَيْنَ
الْخِلَالِ وَالْأُسْرِ وَقَدْ أَبْلَحَ الْخَلَّ وَاحِدٌ بَيْنَ طَاهِرٍ بَنٍ بَكَرَانَ بْنِ الْبَلْجِيِّ زَاهِدٌ وَقَدْ حَدَّثَ وَكَصُرِدُ
النَّسْرِ الْقَدِيمُ إِذَا هَرَمَ أَوْ طَائِرٌ أَعْظَمُ مِنْهُ مُحْتَرَفُ الرِّيشِ لَا تَقَعُ رِيَشُهُ مِنْهُ وَسَطَرِيشُ طَائِرُ
الْأَحْرَقَةِ جِ كَصُرْدَانٍ وَبَلَحَ الثَّرَى كَمَخَعَ يَيْسُ وَالرَّجُلُ بِلُوحَا عِبَا كَبَلَحَ وَالْمَاءُ ذَهَبُ وَالْبَلُوحُ
الْبَيْتُ الذَّاهِبَةُ الْمَاءِ وَالرَّجُلُ الْقَاطِعُ لِرَجْلِهِ وَبَلَحَتْ خَفَارَتُهُ إِذَا لَمْ يَفِ وَالْبَالِحُ الْأَرْضُ لَا تَنْبُتُ شَيْئًا
وَالْبَلْحُ الْقَصْعَةُ لَا قَعْرَ لَهَا وَتَبَالَحَ الْحَبَّاحُ دَاوُكُ لِيَخْلَعَ نَبَاتُ الْأَسْلِيخِ (بَلَدَحُ) ضَرْبٌ بِنَفْسِهِ
الْأَرْضُ وَوَعْدٌ لَمْ يُجْزِ الْعِدَّةُ كَتَبَلَدَحَ وَامْرَأَةٌ بَلَدَحُ بَادَنَةٌ وَبَلَدَحُ وَادِقِبَلُ مَكَّةَ أَوْ جَبَلٌ بِطَرِيقِ
جُدَّةَ وَرَأَى يَيْسُ الْمُلقَّبُ بِنِعَامَةٍ قَوْمَانِي خَصْبٍ وَأَهْلُهُ فِي شِدَّةٍ فَقَالَ مَخْزِيًا قَارِبُهُ لَيْسَ عَلَى
بَلَدَحٍ قَوْمٌ عَجْفَى وَبَلَدَحُ الْمَكَانُ اتَّسَعَ وَالْحَوْضُ أَنْهَدَمَ وَالْبَلَدَحُ الْقَصِيرُ السَّهْمُ * بَلَطَحَ بَلَدَحُ
وَالْبَلَطَحُ بُلَاطِحُ أَبْنَاءُ * بَنَحَ اللَّحْمُ كَمَنْعَ قِطْعَةٍ وَقَسَمَهُ وَالْبَنَحُ بَضْعَتَيْنِ الْعَطَا بِاصْتِكَانٍ أَمَلَهُ مَنَحَ
(الْبُوحُ) بِالضَّمِّ الْأَصْلُ وَالذِّكْرُ وَالْفَرْجُ وَالنَّفْسُ وَالْجَمَاعُ وَالْإِخْتِلَافُ فِي الْأَمْرِ وَبُوحُ اسْمُ
الشَّمْسِ وَالْبَاخَةُ قَامُوسُ الْمَاءِ وَمُعْظَمُهُ وَالسَّاحَةُ وَالْخَلُّ الْكَبِيرُ وَاجْتَنَكَ الشَّيْءُ إِذَا لَلَّهَ لَكَ وَبَاخَ
ظَهَرَ وَبَسِرَهُ بُوْحًا وَبُوحًا وَبُوحَةً أَظْهَرَهُ كَبَاخَهُ وَهُوَ بُوْحٌ عَمَّا فِي صَدْرِهِ وَبِجَانٍ وَبِجَانٍ
وَأَتَقَبَّاحَهُمْ اسْتَأْصَلَهُمْ وَبَاخَ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ الْبَاحِيَّةِ وَامْرَأَةٌ بَعْصِيَّةٌ بَوَاحُظًا هَرَامُ كَشُوفًا
وَالْمَبِيجُ الْأَسَدُ وَبُوحَكَ كَلِمَةً تَرْحِمُ كَوَيْسَكَ رَابِعًا كِتَابٌ وَكَانَ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ وَتَرْكُهُمْ
بُوحَى أَيْ صَرْبَى * بِيحَانُ اسْمُ رَجُلٍ أَبِي قَبِيلَةٍ وَمِنْهُ الْأَبْلُ الْبِيحَانِيَّةُ وَالَّذِي يُوْحُ بِسِرِّهِ وَتَبِيجُ

قوله قاموس الماء
أى معظمه واكثره
فالعطف بعده
للتفسير والقاموس
اسم للجرح عندا كثر
الغويين والمصنف
سمى به كتابه وقد
ذكر هذا اللفظ هنا
استطرادا ولم
يتعرض له في مادته
اه محشى بزيادة
وفيه نظر

الْحَمِّ تَقْطِيعُهُ وَتَقْسِيمُهُ وَبَيَجُّهُ بِأَشْعَرِهِ سُرًّا وَبِالْيَا حَسَةً مُشَدَّدَةً شَبَكَةُ الْحَوْتِ

﴿فصل الثاء﴾ * التَّحْتَةُ الْحَرَكَةُ وَصَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ وَمَا يَتَحَوَّلُ مِنْ مَكَانِهِ

مَا يَحْتَرِكُ (التَّرَحُّ) حَرَكَةُ الْهَمِّ تَرَحَّ كَفَرِحَ وَتَرَحَّ وَتَرَحَّه تَرِيحًا وَالْهَبُوطُ وَكَتِفُ الْقَلِيلِ

الْخَيْرِ وَبِالْفَتْحِ الْفَقْرُ وَالْمَرَحُّ مِنَ الثِّيَابِ مَا صُبِغَ صَبْغًا مُشْبَعًا وَمِنَ الْعَيْشِ الشَّدِيدُ وَمِنَ السَّيْلِ

الْقَلِيلُ وَفِيهِ انْقِطَاعُ وَالْمَرَحُ كَحَسَنِ مَنْ لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُحِبُّهُ وَتَارَحَ كَأَدَمَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ

الْحَلِيلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * التَّشْكَةُ بِالضَّمِّ الْجُدُّ وَالْحَبَّةُ وَالْأَصْلُ وَشَحَّةٌ قَالَ الطَّرِمَاحُ

مَلَأَ بِأَنْصَاثِهَا عَيْنَهُ حَبَّةً * عَلَى نَشْحَةٍ مِنْ ذَائِدِ غَيْرِ وَاهِنٍ أَيْ عَلَى حَبَّةٍ غَضَبٍ وَالْجَبْنُ وَالْفَرْقُ

أَوِ الْحَرْدُ وَخَبَثُ النَّفْسِ وَالْحَرَضُ كَالنَّشْحِ حَرَكَةُ فِي السَّكْلِ وَرَجُلٌ أَنْشَحَ (التَّفَاحُ) م

وَالْمُتَفَحَّةُ مَنِيَتْ أَشْجَارُهُ وَالتَّفَاحَتَانِ رُؤُوسُ الْفَخَّازَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ * تَنَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يُتَوَحُّ هَهُنَا

(كَتَاحُ) يَتَيَّحُ وَأَنَاحَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَاتَيَّحَ وَالتَّيَّحُ كَسَبَرُ مَنْ يَعْزُضُ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ أَوْ يَقَعُ فِي الْبَلَايَا

وَقَرَسَ يَعْزُضُ فِي مَشْيَتِهِ نَشَاطًا كَالْتِّيَاحِ وَالتَّيَّحَانِ وَالتَّيَّحَانُ فِي السَّكْلِ وَالتَّيَّاحُ الْكُتُبُ وَالْحَرَكَةُ

الْعَرِيضُ وَالْأَمْرُ الْمُقَدَّرُ كَالْتَّيَّاحِ وَتَنَاحَ فِي مَشْيَتِهِ تَمَازِيلُ وَأَبُو التَّيَّاحِ يَزِيدُ الضَّبْعِي تَابَعِي

﴿فصل الثاء﴾ * التَّحْتَةُ صَوْتُ فِيهِ بَعْدَ عَمْدِ اللَّهِ أَوْ قَرَبَ فُتَحَاحٌ حَتَّاحٌ

* أَعْتَجَّ الْمَطْرُسَالُ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ﴿فصل الجيم﴾ * جَجَّ الْقَوْمُ

بِكَا بَاهِمٌ وَمَوَاجِهُ الْبَطْرُ وَأَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزًا وَالجَجُّ وَيُنَلَّتْ خَلِيسَةُ الْعَسَلِ جَ أَجَجَّ وَأَجْبَاحُ

(الجَجُّ) بَسَطَ الشَّيْءُ وَأَكْلَ الْجَمْعُ وَهُوَ الْبَطِيخُ الصَّغِيرُ الْمَشْبُوعُ أَوْ الْخَنْظَلُ وَاجْتَحَتِ الْمَرْأَةُ حَمَلَتْ

فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا فَهِيَ جُجْجٌ وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ وَالْجَجَّجُ السَّيِّدُ كَالْجَجَّاحِ جَ جَحَاجٌ وَجَحَاجَةٌ

وَجَحَاجِيٌّ وَالْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَكَهْدُ هَذَا الْكَبْشِ الْعَظِيمِ وَجَحَّجَ اسْتَقْصَى وَبَادَرَ وَعَنِ الْأَمْرِ

كَفَّ وَعَنِ الْقَرْنِ نَكَصَ وَجَحَّجَ وَيُضَمُّانُ رَجُلًا لِلضَّانِ (الْمَجْدَحُ) كَثِيرٌ مَا يُجْدَحُ بِهِ السَّوِيْقُ

وَالدَّبْرَانُ أَوْ نَجْمٌ صَغِيرٌ بَيْنَهُ وَالثُّرَيَّا وَيُضَمُّ الْمِيمُ وَسَمَةُ لِلْأَبْلِ بِأَلْفَاذِهَا وَاجْدَحَهَا وَسَمَهَا بِهَا وَجَحَادِيحُ

السَّمَاءِ أَنْوَأُهَا وَالْمَجْدُوحُ دَمُ الْفَصْدِ كَانُوا يَسْتَعْمِلُونَهُ فِي الْجَدْبِ وَجَدَحَ السَّوِيْقُ كَتَمَ لَنَّهُ

قوله والتجان
والتجان بكسر
الطاء فيه ما وسكون
الهاء في الاول
وقتها مشددة في
الثاني كذا ضبطه
عاصم لكنه في
المتون مشكول
في الثاني بفتح اوله
وكسر ثانيه المشدود
وهو قياس يمان
المتقدم قاله نصر

كَجَدَحُهُ وَاجْتَدَحُهُ وَجَدَحَهُ بِجَدِيحِ الطَّخَةِ وَشَرَابُ جَدَحٍ مَحْوُوسٌ وَجَدَحَ بِكُسْرَتَيْنِ زَجْرًا لِلْمَعَزِ
 وَالْمَجْدَاحُ سَاحِلُ الْبَحْرِ (جَرَحُهُ) كَتَمَهُ كَلَمَةً بِجَرَحِهِ وَالِاسْمُ الْجَرْحُ بِالضَّمِّ جُ بُرُوحٌ وَقُلْ
 أَجْرَاحٌ وَالْجَرَّاحُ بِالْكَسْرِ يَجْعُجُ رَاحَةً وَوَجَلَّ وَامْرَأَةٌ جَرِيحٌ جُ جَرَحِي وَجَرَحَ كَتَمَعَ اِكْتَسَبَ
 كَا جَتَرَ وَفَلَانٌ سَبَبُهُ وَشَمَهُ وَشَاهَدَا اسْقَطَا عِدَاَتَهُ وَكَسَمَعَ أَصَابَتْهُ جَرَا حَةً وَجَرَحَتْ شَهَادَتُهُ
 وَالْجَوَارِحُ إِنَاثُ الْخَيْلِ وَأَعْضَاءُ الْإِنْسَانِ الَّتِي تَكْتَسِبُ وَذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاعِ وَالْأَطْيَرِ
 وَهَذِهِ الْمَنَاقَةُ وَالْإِنَاثُ مِنَ الْجَوَارِحِ الْمَالِ أَيْ شَابَةً مُقْبِلَةً الرِّحْمِ وَالِاسْمُ جَرَّاحُ الْعَيْبِ وَالْفَسَادِ
 وَكَتَسَدَادَعَلَمْ * جَرَدَحَ عَنَقَهُ كَأَنَّهُ أَطَالَهُ وَجَرَدَاحٌ وَجَرْدَاحَةٌ مِنَ الْأَرْضِ بِكَسْرِ هِمَا وَهِيَ أَكْأَمُ
 الْأَرْضِ وَمِنْهُ غُلَامٌ مَجْرَدَحُ الرَّأْسِ (جَرَحَ) كَتَمَعَ مَضَى لِمَا جَتَسَهُ وَأَعْطَى عَطَاءً بَحْرِيًّا
 أَوْ أَعْطَى وَلَمْ يُشَاوِرْ أَحَدًا وَالطَّبَا دَخَلَتْ كَنَاسَهَا وَالشَّجَرُ ضَرْبُهُ لِيَحْتِ وَرَقُهُ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ جَرَحَةٌ
 قَطَعَ لَهُ قِطْعَةً وَالْجَرْحُ الْعَطِيَّةُ وَغُلَامٌ جَرَحَ كَبَبًا لِي وَكَتَفَ إِذَا تَطَرَّوَتْ كَابِسٌ * جَطَحَ بِكَسْرَتَيْنِ
 مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ أَيْ قَرِي يُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا اسْتَضَعَبَتْ عَلَى حَالِمٍ أَفْتَقَرُوا وَيُقَالُ لِلشَّخْطَةِ وَلَا يُقَالُ
 لِلْعَنْزِ (جَلَحَ) الْمَالُ الشَّجَرُ كَتَمَعَ رَعَى أَعَالِيَهُ وَقَشَرَهُ وَالْجَوَالِحُ مَا تَطَايَرَتْ مِنْ رُؤُوسِ الْقَصَبِ
 وَالْبَرْدَى وَالْمُجَالِحَةُ الْمُسْكَلَةُ وَالْمُجَاهِرَةُ بِالْأَمْرِ وَالْمُسْكَلَةُ بِالْعِدَاةِ وَالْمُسْكَبَةُ وَالْمُجَالِحُ الْأَسَدُ
 وَالْمَنَاقَةُ تَدْرِي فِي الشِّتَاءِ وَالْمُجَالِحُ جَمْعُهَا وَالسَّنُونُ الَّتِي تَذْهَبُ بِالْمَالِ وَالْمُجْلَاحُ الْجَلْدَةُ عَلَى السَّنَةِ
 الشَّدِيدَةِ فِي بَقَاءِ أَيْهَا وَالْمُجْلَحُ مُحَرَّكَةُ الْفَحْصِ وَالشَّعْرُ عَنْ جَانِبِ الرَّأْسِ جَلَحَ كَفَرِحَ وَالْمُجْلَحُ الْمُحَدَّثُ
 الْأَكُولُ وَتَحْمَدُ الْمَنَاسِكُ وَالْأَجْلَحُ هُوَ دَجٌّ مَالَهُ رَأْسٌ مَرْتَفِعٌ وَسَطُحٌ لِيَحْتَجِزَ بِجِدَارٍ وَبِقَرْجٍ جَلَحَ
 كَسَكَّرَ بِالْقُرُونِ وَكَغُرَابِ السَّيْلِ الْجُرَافُ وَوَالِدُ الْحَيْخَةِ وَالْمُجَالِحُ الْأَقْدَامُ وَالْمُتَّصِمُ وَجَلَحَ
 السَّبْعُ وَالْمُجْلَوُاحُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَجَلَحَاءُ يَغْدَادُوعٌ بِالْبَصْرَةِ وَالْمُجْلَوَاءُ بِالْكَسْرِ
 الْأَرْضُ لَا تُثْبِتُ شَيْئًا وَالْمُجْلَحَةُ الْخَضُّ بِالسَّمَنِ وَالْمُجْلَحَاءُ كَغَبِيرَاءَ شِعَارُ غَنِيٍّ وَجَلَحَ رَأْسَهُ حَلَقَهُ
 * الْجَلَحُ بِالْكَسْرِ الدَّاهِيَةُ وَالْمُجَوْرُ الدَّمِيمَةُ * الْجَلَادُخُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ وَالْمُجْلَعُ بِالْفَتْحِ كَجَوَالِقِ
 وَالْمُجْلَدُخُ التَّقِيلُ الْوَحْمُ وَمَنَاقَةُ جَلْدَحَةٍ بِضَمِّ الْجِيمِ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ خَاصٌّ بِالْإِنَاثِ (جَمَحَ)

القرس كنع جحاً وجوحاً وجاحاً وهو جوح اعترق فأسه وغلبه والمرأة زوجها خرجت من بيته
 الى أهلها قبل أن يطلقها وأسرع والصبي الكعب بالكعب رماه حتى أزاله عن مكانه وكرمان
 المنزموون من الحرب وسهم بالنصل مدود الرأس يعلم به الرمي وقمرة تجعل على رأس خشية يذهب
 بها الصبيان وما يخرج على أطرافه شبه سنبل لين كروم الحلي والصبيان ونحوه ج جاميخ وجاء
 في الشعر جماع وككان وزبيرو زفر وصبوح أسماء وعبد الله بن جحج بالكسر شاعر عبقسي
 وكزبيرو ذكر وكزجبل لبني نمير والجوح قرس مسلم بن عمرو الباهلي والرجل يركب هواه فلا يمكن
 رده **(جخ)** يجخ ويجخ ويجخ جندو حمال كاجخ واجخ وفلاناً أصاب جناحه واجخه
 أماله وجنوح الليل أقباله والجواخ الصلوع تحت التراب عمادى الصدر واحدة جانحة وجخ
 البعير كعني أن كسرت جواخه لثقل حمله والجناح اليد ج اجخه واجخ والعضد والابط
 والجانب ونفس الشيء ومن الدر نظم يعرض أوكل ما جعلته في نظم والكنف والساحية
 والطائفة من الشيء ويضم والروشن والمنظر وقرس للعوفزان بن شريك وآخر لبني سليم وآخر
 لمحمد بن مسلمة الأنصاري وآخر لعقبة بن أبي معيط واسم وجناح جناح أشلاء العنزل الحلب والجناح
 هي السوداء والجناحين جمع فربن أبي طالب قاتل يوم مؤتة حتى قطعت يداه فقتل فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم إن الله قد أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث يشاء ويركبوا جناحي
 الطائر فارقوا أو طائهم وركب جناحي النعامة جد في الأهر واحتفل ونحن على جناح القمر
 أي نريده وبالضم الإثم والجخ بالكسر الجانب والكنف والناحية ومن الليل الطائفة ويضم
 واسم وذو الجناح نمير بن أهبعة الحميري وككان بيت بياض يومه هدية بالبصرة والاجتناح في
 السجود أن يعمد على راحتيه مخافاً لذرأه غير مفرشهما كالجخ وفي الناقة الإسراع أو أن
 يكون مؤخرها يستند إلى مقدمها الشدة اندفاعها وفي الخيل أن يكون حضره واحداً لا حد شبهه
 يجتخ عليه أي يعتمده في حضره * جنادح بن ميمون صحابي شهد فتح مصر **(الجوح)** البطيخ
 الشامي والأهلاك والاستئصال كالأجاجة والاجتياح ومنه الجائحة للشدة المجتاحة للمال

والجَوْحُ كسبر الذي يجتاح كل شيء والجاح السَّيْرُ والْأَجْوَحُ الواسِعُ من كل شيء جَوْحٌ
وَجَوْحَتٌ رَجُلِي أَحَقِيَّتُها وِجَاحٌ عُدِلَ عَنِ الْحِجَّةِ ﴿فصل الحاء﴾ امراء
حَدْحَةٌ كَعَمَلُهُ أَيْ قَصِيرَةٌ * الْحَرُ وَالْحِزَّةُ أَصْلُهُمَا (مَرْحٌ) بالكسبر ج اسراج وحرون
والتَّسْبِيحُ حَرِيٌّ وَحَرِيٌّ وَحَرَجٌ كَسْتِهِ وَالْحَرَجُ كَكَتِفِ ابْنِ الْمُؤَلَّجِ بِها وَحَرَجُها كَمَنْعُها أَصَابَ
حَرَجُها وَهِيَ مَحْرُوجَةٌ * حَرَجٌ بالكسبر زَجْرٌ لَغَنِمٍ * حَارِيتٌ حِصَانٌ مُقْبِلٌ بِهِ فِي كُتُبِ
التَّصْرِيفِ وَلَمْ يُفَسَّرْ وَقَالَ الْأَخْفَشُ لَا تَطِيرُ لَهُ سِوَى عَائِيَتْ وَهَائِيَتْ ﴿

﴿فصل الدال﴾ ﴿دَبَّحٌ﴾ تَدْبِيحًا بِسَطِّ ظَهْرِهِ وَطَاطَا رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يَدْبَحُ وَذَلَّ وَالنَّكَاةُ
انْفَتَحَ عَنْهَا الْأَرْضُ وَمَا ظَهَرَتْ فِي يَتِيمَةٍ لَمْ تَمُتْ قَلَمٌ يَبْرَحُ وَمَا بِالْأَرْدِيحِ كَسَكِينٍ أَحَدُ وَرَمَلَةٍ مَدْبُوحَةٍ
بِكُسْرِ الْبَاءِ حَدْبَاءُ ج مَدَابِيحُ وَأَكَلَ مَالَهُ بِأَدْحٍ وَدُبْدَحٌ فِي ب دَحٍ (الدَّحُّ) الدَّسُّ وَالنِّسْكَاحُ
وَالدَّعُّ فِي الْقَفَا وَالدَّحُّ اتَّسَعَ وَالدَّحْدَحُ وَبِهَاءُ وَالدَّحْدَحُ وَالدَّحْدَحُ بِالضَّمِّ وَالدَّحْبِدْحَةُ
وَالدَّوْدَحُ وَالدَّحْدَحَةُ الْقَصِيرُ وَالْأَحْوَحُ الْمَرَأَةُ وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَتَانِ وَدَحْدَحُ بِالكسبر دَوِيَّةٌ
وَلَعَبَةٌ لِلصَّبِيَةِ يَجْتَمِعُونَ لَهَا فَيَقُولُونَ هَا فَنَأْخُطُهَا قَامَ عَلَى رَجُلٍ وَجِلٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيُقَالُ
لِلْمُقَرَّحِ دَحٌّ وَدَحٌّ دَحٌّ أَيْ أَقَرَّتْ فَاسْكُتْ وَيُقَالُ دَحَّاهُ أَيْ دَعَّاهُ مَعَهَا * الدَّوْدَحَةُ السَّمْنُ
(دَرَحٌ) كَنَعَ دَفْعٌ وَكَفَّرَ حَرَمٌ وَنَاقَةُ دَرَحٍ كَكَتِفِ هَرَمَةٍ وَرَجُلٌ دَرَجَابَةٌ بِالكسبر قَصِيرٌ مَعِينٌ
بَطِينٌ * دَرَبَحٌ عَدَا مِنْ فَرَعٍ وَحَتَّى ظَهْرَهُ وَطَاطَاهُ وَتَذَالَ (الدَّرِيحُ) بِالكسبر الْمَوْلَعُ
بِالشَّيْءِ وَالْجَوْرُ وَالشَّيْءُ الْهَمُّ وَبِهَاءُ الْمَرَأَةُ الَّتِي طَوَّلَهَا وَعَرَضُهَا سِوَاهُ ج دَرَادِحُ وَمِنْ الْأَبِلِ الَّتِي
أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا وَاصْفَتْ بِحَنَكِهَا كَبْرًا (دَلَحٌ) كَنَعَ مَشَى بِجَمَلِهِ مُنْقَبِضُ الْخَطِّ وَانْقَلَبَ وَهَابَةٌ
دَلُوحٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ج دُلَحٌ كَقَدَمٍ وَنَحَابٌ دَالِحٌ ج دُلَحٌ كَرُكْعٍ وَدَوَالِحُ وَتَدَالُحُ فِيمَا بَيْنَهُمَا حَلَالٌ
عَلَى عَوْدٍ وَدَوَلَحُ امْرَأَةٌ وَكَصَرْدُ الْفَرَسِ الْكَثِيرُ الْعَرَقِ * دَلَجَ حَتَّى ظَهْرَهُ وَطَاطَاهُ * دَلَحَ تَدْمِيحًا
طَاطَا رَأْسَهُ وَالدَّحْمَجُ الْمُسْتَدِيرُ الْمَلَمُ * دَمَلَحَهُ دَحْرَجَهُ وَالدَّمْلَحَةُ بِالضَّمِّ الضَّمَّةُ التَّارَةُ * دَخَّ
كَنَعَ دُنُو حَاذِلٌ كَدَخَّ وَالدَّخُّ بِالكسبر عِدْلٌ لِنَصَارَى * الدَّخُّ كَسَقْبُلِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ (الدَّاحُ)

نَفْسُ بَلَوَحٍ لِلصَّيْبَانِ يُعَلَّوْنَ بِهِ وَمِنْهُ الدُّنْيَا دَاحِةٌ وَسَوَارِدُ قُوَى مَقْتُولَةٍ وَالْخَلْقُ مِنَ الطَّيِّبِ
وَوُثْقَى وَخُطُوطٍ عَلَى الثُّورِ وَغَيْرِهِ وَالْدَّوْسَةُ الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ جُ دَوْحٌ وَدَاحٌ بَطْنُهُ عَظِيمٌ وَاسْتَرْسَلُ
كَأَنَّهُ دَاحٌ وَالشَّجَرَةُ عَظُمَتْ فَهِيَ دَاحِيَةٌ جُ دَوَائِحُ وَدَوْحٌ مَالُهُ تَدْوٌ بِحَافِرَتِهِ * الدَّيْحَانُ كَرِيحَانُ
الْجَرَادُ ﴿فصل الدال﴾ ﴿ذبيح﴾ كَمَنْعُ ذَيْبٍ أَوْ ذِبَا حَاشِقٍ وَفَتْقٌ وَشَحْرٌ وَخَفَقٌ
وَالدَّنْ بَزْلُهُ وَاللَّحِيَّةُ فَلَا نَاسَ لَتَحْتَ ذَقْنِهِ فَبَدَا مَقْدَمُ حَنْكِهِ فَهُوَ مَذْبُوحٌ بِهِ أَوِ الذَّبِيحُ بِالْكَسْرِ
مَا يَذْبَحُ وَكَصْرُ دَوْعَنْبٍ ضَرْبٌ مِنَ الْكَلْبَةِ وَكَصْرُ الدَّيْحَانِ الْبَرِّيُّ وَنَبْتُ آخَرُ وَالدَّبِيحُ الْمَذْبُوحُ
وَأَمْعِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَبَا بَنٍ الدَّبِيحِينَ لِأَنَّ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ لَرَمَهُ مَذْبُوحٌ عَبْدُ اللَّهِ أَنْذَرَهُ فَقَدَاهُ بِمَانَةٍ
مِنَ الْإِبِلِ وَمَا يَصْلُحُ أَنْ يَذْبَحَ لِلنَّاسِ وَأَذْبَحَ كَأَنَّهُ تَعَلَّلَ لِيَتَّخِذَ ذَبِيحًا وَتَذَابُجًا وَذَبَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
وَالْمَذْبُوحُ مَكَانُهُ وَشَقٌّ فِي الْأَرْضِ مَقْدَارُ الشَّيْبِ وَفُجُوءٌ وَكَسْبٌ مَا يَذْبَحُ بِهِ وَكَزْنٌ أَرَشَةُ وَفِي بَاطِنِ
أَصَابِعِ الرِّجْلَيْنِ وَقَدْ يَخْفُفُ وَكَغَرَابٍ نَبْتُ مِنَ السُّمُومِ وَوَجَعٌ فِي الْخَلْقِ وَالْمَذَابِجُ الْخَارِيبُ
وَالْمَقَاصِيرُ وَيُوتُ كُتُبُ النَّصَارَى الْوَاحِدُ كَسَكْنِ وَالدَّابِجُ سَهْمٌ أَوْ مِسْمٌ بِسَمٍ عَلَى الْخَلْقِ فِي عَرْضِ
الْعُنُقِ وَشَعْرٌ يَنْبُتُ بَيْنَ النَّصِيلِ وَالْمَذْبُوحِ وَسَعْدُ الدَّابِجِ كَوَيْبَانِ نِيرَانٍ بَيْنَهُمَا قِيدُ ذِرَاعٍ وَفِي شَحْرِ
أَحَدِهِمَا نَجْمٌ صَغِيرٌ أَقْرَبُهُ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَذْبَحُهُ وَذَبِيحَانُ بِالضَّمِّ دُ بِالْيَنْ وَاسْمُ جَمَاعَةٍ وَجَدُّ وَالدَّعِيدُ
ابْنُ عَمٍّ وَالْعَصَائِي وَالْمَذْبُوحُ الْمَذْبُوحُ وَالْمَذْبُوحَةُ كَهَمْزَةٍ وَعَيْنَةٍ وَكَسْرَةٍ وَصَبْرَةٍ وَكَتَابٍ وَغَرَابٍ وَجَعٌ
فِي الْخَلْقِ أَوْ دَمٌ يَخْفُفُ فَيَقْتُلُ * الدَّحُّ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ وَالْجَمَاعُ وَالشَّقُّ وَالْدَقُّ وَالذَّحَّةُ تَقَارِبُ
الْخَطُومِ مَعَ سُرْعَةٍ وَالذَّوْذُحُ الَّذِي يَنْزِلُ قَبْلَ أَنْ يُولِجَ وَالذَّحْدُحُ بِالضَّمِّ وَالذَّحْدَاخُ الْقَصِيرُ الْبَطِينُ
وَالذَّحْدَاتُ الرِّيحُ التُّرَابُ سَفْتُهُ ﴿الذَّحَّاحُ﴾ كَزَنَارٍ وَقَدُوسٍ وَسَكِينٍ وَسَقُودٍ وَصَبُورٍ وَغَرَابٍ
وَسَكْرٍ وَكَنْبَسَةٍ وَالذَّرْنُوحُ بِالنُّونِ وَالذَّرْحُ وَتَفْخُ الرَّا آن وَقَدْ بَشَّرْتُ دُونِيهِ دُوبِيَّةٌ حَرَاءُ مِنْقَطَةٌ
بِسَوَادٍ تَطِيرُ وَهِيَ مِنَ السُّمُومِ جُ ذَرَارِجُ وَذَرَحُ الطَّعَامُ كَمَنْعُ جَعَلَهُ فِيهِ * كَذَرَحُهُ وَالشَّيْ
فِي الرِّيحِ ذَرَاهُ وَاحِدٌ ذَرِيحِي كَوَزِيرِي أَرْجَوَانُ وَالذَّرِيحُ الْهَضَابُ وَاحِدُهُمْ يَا وَفَلَّ تَنْسَبُ إِلَيْهِ
الْإِبِلُ وَأَبُو حَتَّى وَذَرِيحُ كَزَبِيرٍ الْخَبْرِيُّ مُحَمَّدٌ وَكَامِرُ جَمَاعَةٍ وَالذَّرْحُ مَحْزُوكَةٌ تُشْعِرُ تَخَدُّمًا مِنْهُ الرِّحَالَةُ

قوله وكنيسة كذا
في عاصم والذي في
الشارح كنيسة
بنونين بينهما ما من
الكن وفي نسخة
سكنة اهـ

وَكُرْفَرَا الدُّرَيْدِ السَّكُونِي وَذُو ذَرَارٍ مَحْقِقِيلُ بِالْيَنِّ وَسَيْدِ الْقَيْمِ وَلَبْنٍ وَعَسَلٌ مَذْرُوحٌ كَعُظْمٍ غَلَبَ
 عَلَيْهِمَا الْمَاءُ وَالْمَذْرُوحُ طَلَاءُ الْأَدَاوَةِ الْبَدِيدَةِ بِالطَّيْنِ لَطِيبٌ وَلَبْنٌ ذِرَاعٌ كَسَحَابٍ ضَبَاحٌ وَادْرُوحٌ
 بِضَمِّ الرَّاءِ دٌ يَجْنِبُ بَحْرَاءَ بِالشَّامِ وَغُلَطٌ مَنْ قَالَ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَذَكَرَ فِي جِ رَبِّ * تَذَقُّعٌ
 يَجْرَمُ وَيَجْتَنِي عَلَيْهِ مَا لَمْ يَذْنِبْهُ وَهُوَ ذَفَاقَةٌ بِالضَّمِّ وَالشَّدِيدُ فَعَلَ ذَلِكَ وَمَتَذَقَّعٌ لِلشَّرِّ مَتَلَقَّحٌ لَهُ * الذَّلَاحُ
 كَرَمَانِ اللَّبَنِ الْمَمْرُوجُ بِالْمَاءِ (الذَّوْحُ) السَّيْرُ الْعَنِيفُ وَجَعُ الْعَنَمِ وَتَحْوِيهَا وَذَوْحٌ إِلَهُ تَذْوِيهَا
 بَدَدَهَا وَمَالُهُ فَرَقَهُ وَالْمَذْوَحُ كَثِيرُ الْمَعْنَفِ (فصل الراء) (رَبِّح) فِي تَجَارِيهِ
 كَعَلِمَ اسْتَشْفَى وَارْتَبَحَ بِالْعَكْسِ وَالنَّحْرِيكُ وَكَسَحَابِ اسْمُ مَا رَجَحَهُ وَتَجَارَةٌ رَاجِحَةٌ يَرْجَحُ فِيهَا
 وَرَاجِحَتُهُ عَلَى سَلْعَتِهِ اعْطِيَتْهُ رَجَحًا وَارْتَبَاحُ كَرَمَانَ الْجَدْيِ وَالْقَرْدُ الدَّكْرُ وَالْفَصِيلُ الصَّغِيرُ الصَّوَرِ
 وَرُبُّ رِبَاحٍ تَمْرٌ وَكَهْرِدُ الْفَصِيلِ وَالْجَدْيِ وَطَائِرُ وَبِالنَّحْرِيكِ الْخَبِيلُ وَالْأَبْلُ يُجْلِبُ لِلْبَيْعِ وَالشَّهْمُ
 وَالْفَصْلَانُ الصَّغَارُ أَوْ اسْدِرَاجُ أَوْ الْفَصِيلُ جُ بِكَمَالٍ وَارْتَبَحَ ذَبْحٌ لَضِيْفَانِهِ الْفَصْلَانُ وَالْمَنَاقَةُ
 حَابُهَا غَدْوَةٌ وَنَصَفُ النَّهَارِ وَكَسَحَابِ اسْمُ بَعَادَةٍ وَقَلْعَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُمُ الْمُجْدِبِيُّ سَعْدُ النُّعْرِيِّ وَقَاسِمُ
 ابْنُ الشَّارِبِ الْفَقِيهَ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى النُّعْرِيُّ وَارْتَبَحَ جَنْسٌ مِنَ الْكَافُورِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الرِّبَاحُ
 دَوِيَّةٌ يُجْلِبُ مِنْهَا الْكَافُورُ خَلْفٌ وَأَصْلُهُ فِي بَعْضِ النُّسخِ وَكُتِبَ بِالْأَبْدَلِ دَوِيَّةٌ وَكَلاهُمَا غَطَا
 لِأَنَّ الْكَافُورَ صَمْعٌ شَجَرٌ يَكُونُ دَاخِلَ الْخَشَبِ وَيَخْتَضُّشُ فِيهِ إِذَا حُرِلَ فَيَنْشُرُ وَيُسَخَّرُ
 وَرَبِّحٌ تَرَبُّحًا لِيَتَّخِذَ الْقَرْدُ فِي مَنْزِلِهِ وَتَرَبُّحٌ تَحْيِيرٌ وَكَزْبِيرٌ رَبِّحٌ بَنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ
 فَرْدٌ (رَبِّح) الْمِيزَانُ يَرْبَحُ مِثْلَتَهُ رَجَحًا وَرَبِّحٌ لَهُ وَرَبِّحٌ اعْطَاهُ رَاجِحًا وَامْرَأَةٌ رَاجِحٌ
 وَرَجَاحٌ مَجْزَأُ رَجٍ وَتَرَبُّحَتْ بِهِ الْأَرْجُوحةُ مَاتَ فَارْتَبَحَ وَوَابِحَتُهُ فَرَبِحَتُهُ كُنْتُ أَوْزَنَ مِنْهُ
 وَتَرَبُّحَ تَذَنُّبٌ وَالْمَرْجُوحةُ الْأَرْجُوحةُ وَكَرْمَانَةُ حَبْلٌ يَمْلَأُ وَيَرْكَبُهُ الصَّيَّانُ كَالرَّجَاحَةِ وَالْأَرَاجِجُ
 الْفَلَوَاتُ وَاهْتِزَازُ الْأَبْلِ فِي رَتَاكَانِهَا وَالْفَعْلُ الْارْتَبَاحُ وَالتَّرَبُّحُ وَابِلٌ مَرَّاجِجٌ ذَاتُ أَرَاجِجٍ وَمِنَا
 الْحُلَامُ وَمِنَ النَّحْلِ الْمَوَاقِيرُ وَفَافَانُ رَجَحٌ كَكُتِبَ مَمْلُوءَةٌ تَرِيدُ أَوْ لَهَا وَكَاتِبٌ رَجَحٌ جَرَارَةٌ ثَقِيلَةٌ
 وَارْتَبَحَتْ دَوْدُهَا تَذَنُّبَتْ وَكُسِّنَ اسْمُ كَرَايِجِ (الرَّحْم) مُحَرَّرٌ كَلَسَتْهُ فِي الْحَافِرِ مَحْمُودٌ

قوله خلف أي غلط
 بطرح خلف الظهور
 اهـ

قوله تريد اكذا في
 النسخ وهو بابه كما في
 التهديب زيدا اهـ
 شارح

وَيَضْمَتَيْنِ الْجَفَانِ الْوَاسِعَةِ وَالْأَرْحَ مَنْ لَا أَخَصَّ لِقَدَمَيْهِ وَالْوَعْلُ الْمُنْبَسِطُ الظَّامِبُ وَتَرَحَّحَتْ
 الْفَرَسُ فَجَبَّتْ قَوَائِمَهَا لِنَبُولِ وَشَيْ رُحَحَ وَرُحْرَاحَ وَرُحْرَحَانَ وَاسِعَ مَنْبَسِطَ وَرُحْرَحَانَ جَبَلِ
 قُرْبَ عُكَاظِلَهُ يَوْمَ وَالرُّحَّةُ الْحَيَّةُ الْمَطْوُوقَةُ أَصْلُهُ رُحْبَةٌ وَرُحَحَ لَمْ يَلْغِ قَعْرَ مَا يُرِيدُ بِالْكَادِمِ عَرَضَ
 وَلَمْ يَبَيِّنْ وَعَنْ فُلَانٍ سَتَرْدُونَهُ (رُدَحَ) الْبَيْتُ كَمَنْعَ وَأَرْدَحَهُ ادْخَلَ شَقَّةً فِي مَوْخَرِهِ أَوْ كَانَتْ
 عَلَيْهِ الطِّينَ وَالرُّدَحَةُ بِالضَّمِّ سِتْرَةٌ فِي مَوْخَرِ الْبَيْتِ أَوْ قِطْعَةٌ تَزَادُ فِي الْبَيْتِ وَكَسَّ صَابِ النِّقِيلَةِ
 الْأَوْرَالُ وَالْجَفْنَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْكَتْمِيَّةُ النَّقِيلَةُ الْبَحْرَارَةُ وَالِدَوَّحَةُ الْوَاسِعَةُ وَالْجَلُّ الْمُنْقَلُ حَلًّا
 وَالْمُخَصَّبُ وَمِنْ الْبِكَاشِ الضَّخْمُ الْأَلْبَةُ وَمِنْ الْفَتَنِ النَّقِيلَةُ الْعَظِيمَةُ جِ رُدَحَ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ مَا أَنْ مِّنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا مَّحَلَّةٌ رُّدَحًا وَيُرْوَى رُدَحًا وَالرُّدَحُ الْوَجَعُ الْخَفِيفُ وَالرُّدَحِيُّ
 بِالضَّمِّ يَقَالُ الْقُرَى وَلَكَ عَنْهُ رُدَحَةٌ بِالضَّمِّ وَمِنْ تَدَحَّى أَيْ سَعَى وَالرِّدَا حَةٌ بَيْتٌ يُنْفَى لِلضَّبْعِ وَيُقَالُ
 مَا صَنَعْتَ فَلَانَةً يُقَالُ سَدَحَتْ وَرَدَحَتْ سَدَحَتْ أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ وَرَدَحَتْ ثَبَتَتْ وَتَكَثَّرَتْ
 وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَاطَتْ عَنْدهُ وَأَقَامَ رَدَحًا مِنَ الدَّهْرِ مُحَرَّكَ أَيْ
 طَوِيلًا وَسَمَوَارِدِيحًا كُرْبِيرَ وَفَرْحَانَ (رَرَحَتْ) النَّاقَةُ كَمَنْعَ رُوحًا وَرَزَا حًا سَقَطَتْ أَعْيَاءُ
 أَوْ هَذَا الْأَوْفَلَانُ بِالرَّحِّ رَزَحَ رَزَحَهُ بِهِ وَرَزَحَتْهُ أَرْزَحَتْهُ أَهْرَلَتْهُ وَأَبْلَ وَرَزَحِي وَرَزَا حِي وَمِنْ رَزَحَ
 وَالْمَرْزُوحُ بِالْكَسْرِ الصَّوْتُ لِأَسَدِيهِ وَعَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْمَرْزُوحُ كَسَكَنِ الْمَقْطَعِ الْبَعِيدِ وَمَا أَطْمَأَنَّ
 مِنَ الْأَرْضِ وَكَثَمَ بِرَاحِشٍ يَرْفَعُ بِهِ الْكَرْمُ عَنْ الْأَرْضِ وَرَزَا حَ بْنَ عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ بِالْفَتْحِ وَابْنُ
 عَدِيٍّ بْنُ سَهْمٍ وَابْنُ رِيْعَةَ بْنِ سَرَامٍ بِالْكَسْرِ وَرَزَا حَ أَبُو قَبِيلَةَ مِنْ خَوْلَانَ وَعَامِسُ بْنُ رَا حَ
 مُحَمَّدٌ وَاحِدٌ مِنْ عَلِيِّ بْنِ رَا حَ جَاهِلِيٍّ (الرَّشَحُ) مُحَرَّكَ قَلْبَهُ لَحْمِ الْعَجْزِ وَالْفَخْذَيْنِ وَكُلُّ ذَنْبٍ
 أَرَشَحُ لِحْقَةٍ وَرَكْبَةٍ وَالرَّشَاءُ الْقَبِيحَةُ جِ رَشَحَ (رَشَحَ) كَمَنْعَ عَرِقَ كَارَشَحَ وَالظَّبْيُ قَفَزَ وَاشْتَرَحَ
 وَلَمْ يَرَشَحْ لَهُ شَيْءٌ لَمْ يُعْطِهِ وَالْمَرَشَحُ وَالْمَرَشَحَةُ بِكَسْرِ هِمَا مَا تَحْتَ الْمَبْرَةِ وَالرَّشِيعُ الْعَرِقُ وَبَتَّ وَالرَّشِيعُ
 التَّزْيِيَةُ وَحَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ وَلَحْسُ الظَّالِمَةِ وَلَدَهَا مِنَ النَّدْوَةِ سَاعَةً تَلَدُهُ وَتَرَشَّحَ الْقَصِيرُ
 قَوَى عَلَى الْمَشْيِ فَهُوَ رَاشِحٌ وَاشْتَرَحَ مَرَشَحَ وَالرَّاشِحُ مَا دَبَّ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ خَشَاشِهَا وَاحْنَاشِهَا

قوله وابن عدي هذا
 الاسم ثابت في المتون
 التي بأيدينا لكنه
 غير موجود في عاصم
 والشارح فليُنظر
 قاله نصر الهوري

والجبل يندى أمه له رج رواشح وكالعرق يجرى خلال الجارة والرواشح نعل الشاة خاصة وهو
 رشح فؤادا اذكى ويستريحون البقل اى ينتظرون ان يطول فبرعه والهمسم ربونه اى كبر
 والموضع مستريح واستريح الهمسمى علا وارفع وهو يرتفع للملابى ربى وبوه ل له * الرشح
 محو كد قرب ما بين الوركين والنعت ارضع ورشعاه (رضع) الحصى والنوى كنع كسره فترشح
 والرضع بالضم الاسم منه والنوى المرصوح كالرضع والمرصاح الجري رضح به ونوى الرضح ماندر
 منه وارضح من كذا اعتذر * الارفع الذى يذهب قرناه قبل اذنيه فى تباعد ما بينهما ورفعه
 ترقيقا قال له بالرفاء والبنين قلبوا الهمة رضاء (الراحة) السكب والتجارة وترقيع لعماله
 تكسب وترقيع المال اصلاحه والقيام عليه وهو رفاحي مال ازاوه (ركع) كنع احمد
 واستند كاركع وارنكع واليه ركو حاركن واناب والركع بالضم ركن الجبل وناحيته ج
 ركوخ واركاخ وساحة النار كالركعة بالضم والاساس ج اركاخ والركعة بالضم قطعة من الثريد
 تبقى فى الجنة وجفنة من تسكة مكنته بالثريد وشرج ورجل من كاح يتأخر عن ظهر القرس
 والركاء الارض الغليظة المرتفعة والاركاخ يوث الرهبان وكتاب كلب وفرس رجل من
 نعلبه بن سعد وكسحاب ع واركة اليه اسنده او الجاه والتركيح التوسع والتصرف والتلبث
 (الرخ) م ج رماح وارماح ورمحه كنع طعنه به والرماح مخنذ وصنعة الرماحة والفر
 والفاقة وابن ميادة الشاعر ورجل رماح دورمخ وقور رماح له قرنان والسمك الرايح نجم قدام
 الفسكة يقدسه كوكب يقولون هو رمحهم القرس كنع رفسه والجندب ضرب الحصى
 برجليه والبرق لمع واخذت الابل رماحا سميت اودرت كاهم اذ منع عن شحرها وكن ببر الذكر
 وذو الرميح ضرب من البرايح طويل الرجلين واخذ فلان رميح اى سعد اى انكاعا على العصا
 هراما وابوسعد هو لقمان الحكيم او كنية الكبر والهزم او هو مرثد بن سعد احد وفد عاد
 وذو الرمحين عمرو بن المغيرة اطول رجله ومالك بن ربيعة بن عمرو لانه كان يقايل برمحين فى يديه
 وين يد بن مرداس السلمى وعبد بن قطن بن نعيم والارماح نقبان طوال بالدهناء ورماح الجن

قوله والهمم فى غالب
 الفسخ والهمى هـ
 شارح

قوله او الجاه هكذا
 فى المتن وفى عاصم
 يضا والذى فى الشارح
 والجاه بالواو لا بار

الطَّاعُونَ وَمِنَ الْعُقَرِبِ شَوْلَاهَا وَدَارَةُ رُحِّ لَبَنِي كَلَابٍ وَذَاتُ رُحِّ لَقَبُهَا وَةً بِالشَّامِ وَكُتُورَابٍ ع
 وَعُبَيْدُ الرِّيحِ وَبِلَالُ الرِّيحِ وَرَجُلَانِ وَمُلَاعِبُ الرِّيحِ عَامِرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَالْمَعْرُوفُ مُلَاعِبُ
 الْأَسِنَّةِ وَجَعَلَهُ أَيْدِي رِمَاحٍ لِلْقَافِيَةِ وَقَوْسُ رِمَاحَةٍ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَابْنُ رُحٍّ رَجُلٌ وَذَاتُ الرِّيحِ فَرَسٌ
 لَصَبَةٌ كَانَتْ إِذَا دُعِرَتْ تَبَاشَرَتْ بِوَضْبَةٍ بِالْعَنَمِ ﴿الرَّيْحُ﴾ الدَّوَارُ وَتَقَوُّوا الْعَصْفُورِ مِنْ
 دِمَاحِ الرَّاسِ بِإِنِّ مِنْهُ وَالْمَرْحَةُ صَدْرُ السَّفِينَةِ وَتَرْحُ عَمَائِلُ سُكَّرَا أَوْغَيْرُهُ كَارْتَنُ وَرُحٍّ عَلَيْهِ
 تَرْيَاحًا بِالضَّمِّ غُثَيِّ عَلَيْهِ أَوْاعَتْرَاهُ وَهَنْ فِي عِظَامِهِ فَتَمَائِلٌ وَهُوَ مَرْحٌ كَعُظْمٍ وَالْمَرْحُ أَيْضًا جُودُ
 عُودِ الْخُورِ وَالتَّرْيُحُ غَزْرُ الشَّرَابِ * التَّرْيُحُ إِدَارَةُ الْكَلَامِ ﴿الرُّوحُ﴾ بِالضَّمِّ مَا بِهِ حَيَاةُ
 الْأَنْفُسِ وَيُؤْتَى وَالْقُرْآنُ وَالْوَحْيُ وَجِبْرِيلُ وَعِيسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَالتَّنْفِخُ وَأَمْرُ النُّبُوَّةِ وَحُكْمُ
 اللَّهِ تَعَالَى وَأَمْرُهُ وَمَلَكَ وَجْهُهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُهُ كَأَلَاثِمَةٍ وَبِالْفَتْحِ الرَّاحَةُ
 وَالرَّحْمَةُ وَنَسِيمُ الرِّيحِ وَبِالتَّحْرِيكِ السَّعَةُ وَسَعَةٌ فِي الرِّيحَيْنِ دُونَ الْفَتْحِ وَكَانَ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 أَرْوَحَ وَجَمَعَ رَائِحٌ وَمِنَ الطَّيْرِ الْمَتَفَرِّقَةُ أَوِ الرَّائِحَةُ إِلَى أَوْ كَارِهَا وَمَكَانُ رُوحَانِي طَبِيبُ
 وَالرُّوحَانِي بِالضَّمِّ مَا فِيهِ الرُّوحُ وَكَذَلِكَ التَّنْسِيبَةُ إِلَى الْمَلِكِ وَالْجِنِّ جِ رُوحَانِيُونَ وَالرِّيحُ مِ ج
 أَرْوَاخُ وَأَرْيَاخُ وَرِيَاخُ وَرِيحٌ كَعَنْبٍ جِجِ أَرَاوِيحُ وَأَرَايِيحُ وَالْغَلْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَالرَّحْمَةُ وَالنُّصْرَةُ
 وَالِدَوْلَةُ وَالشَّيْءُ الطَّيِّبُ وَالرَّائِحَةُ وَيَوْمَ رَاحَ شَدِيدُهَا وَقَدْ رَاحَ رِيحًا بِالْكَسْرِ وَيَوْمَ رِيحَ
 كَكَيْسٍ طَيِّبُهَا وَرَاحَتِ الرِّيحُ الشَّيْءُ تَرَاخَاهُ أَصَابَتْهُ وَالشَّجَرُ وَجَدَ الرِّيحَ وَرِيحُ الْغَدِيرِ أَصَابَتْهُ
 وَالْقَوْمُ دَخَلُوا فِيهَا كَارَا حُوا وَأَصَابَتْهُمْ فَجَاحَتْهُمْ وَالرَّيْحَانُ نَبْتُ طَبِيبِ الرَّائِحَةِ أَوْ كُلُّ نَبْتٍ كَذَلِكَ
 أَوْ اطَّرَافُهُ أَوْ وَرَقُهُ وَالْوَلَدُ وَالرِّزْقُ وَمَعْدُنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ وَعَبْدُ الْمُحْسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَزَالِ
 وَعَلِيُّ بْنُ عُبَيْدَةَ الْمُتَكَلِّمُ الْمُصَنِّفُ وَاسْتَحَقَّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَزَكَرِيَّا بْنُ عَلِيٍّ وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ
 السَّلَامِ الرِّيحَانِيُونَ مُحَدِّثُونَ وَسُجَّانُ اللَّهِ وَرِيحَانَةُ أَيْ اسْتَرْزَاقُهُ وَالرَّيْحَانَةُ الْحَنُودُ وَطَاقَةُ
 الرِّيحَانِ وَالرَّاحُ الْخُرُّ كَالرَّيَاخِ بِالْفَتْحِ وَالْإِرْتِيَاخُ وَالْأَكْفُ كَلَامَاتُ وَالْأَرَاضِي الْمُسْتَوِيَّةُ
 فِيهَا ظُهُورُ وَاسْتَوَاءٌ نَبْتُ كَثِيرًا وَاحِدُهُمْ مَارَاحَةٌ وَرَاحَةُ الْكَلْبِ نَبْتُ وَذُو الرَّاحَةِ سَيْفٌ

الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ وَالرَّاحَةُ الْعَرُوسُ وَالسَّاحَةُ وَطَى التَّوْبِ وَ ع بِالْيَمَنِ وَ ع قُرْبَ حَرَضٍ
 وَ ع يِلَادِ خُرَاءَةَ لَهُ يَوْمٌ وَارَاحَ اللَّهُ الْعَبْدَ إِذْ خَلَهُ فِي الرَّاحَةِ وَقُلَانٌ عَلَى قُلَانٍ حَقُّهُ رَدُّهُ عَلَيْهِ
 كَارُوحٍ وَالْإِبِلَ رَدَّهَا إِلَى الْمَرَاكِحِ بِالضَّمِّ أَيْ الْمَأْوَى وَالْمَاءُ وَاللَّحْمُ أَتَيْنَا وَقُلَانٌ مَاتَ وَتَنَفَّسَ وَرَجَعَتْ
 إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْأَعْيَاءِ وَصَارَ إِذَا رَاحَةً وَدَخَلَ فِي الرِّيحِ وَالشَّيْءُ وَجَدَ رِيحَهُ وَالصَّيْدُ وَجَدَ رِيحَ
 الْإِنْسِيِّ كَارُوحٍ وَتَرَوْحَ النَّبْتِ طَالَ وَالْمَاءُ أَخَذَ رِيحَ غَيْرِهِ لِقُرْبِهِ وَتَرَوْحَةُ نَهْرٍ رَمَضَانَ سُمِّيَتْ
 بِهَا الْإِسْتِرَاحَةُ بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ وَاسْتَرَوْحَ وَجَدَ الرَّاحَةَ كَاسْتَرَاحَ وَتَشَمُّعٌ وَإِلَيْهِ اسْتِنَامٌ
 وَالْأَرْتِيَاخُ النَّشَاطُ وَالرَّحْمَةُ وَارْتَاخَ اللَّهُ لَهُ بِرَحْمَتِهِ أَنْقَضَهُ مِنَ الْبَلِيَّةِ وَالْمُرْتَاخُ الْخَاسِمُ مِنْ خَيْلٍ
 الْحَلَابَةِ وَفَرَسٌ قَيْسٍ الْجَبُوشِ الْجَدَلِيُّ وَالْمُرَاوَحَةُ بَيْنَ الْعَمَلَيْنِ أَنْ يَمُوتَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً وَبَيْنَ
 الرَّجُلَيْنِ أَنْ يَقُومَ عَلَى كُلِّ مَرَّةٍ وَبَيْنَ جَنَبَيْهِ أَنْ يَنْقَلِبَ مِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبٍ وَرَاحٌ لِمَعْرُوفٍ رَاحٌ
 رَاحَةً أَخَذَتْهُ لَهُ خُفَّةٌ وَارْتِيَاخُهُ وَبَدَأَ كَذَا خَفَّتْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ
 الثَّانِيَةِ الْحَدِيثُ لَمْ يَرْدْ رُوحُ النَّفْسِ إِلَى الْمَرَادِ خَفَّ إِلَيْهَا وَالْفَرَسُ صَارَ حَصَانًا أَيْ خَفَّ وَالشَّجَرُ
 تَقَطَّرَ بِوَرَقٍ وَالشَّيْءُ يَرَاخُهُ وَيَرِيحُهُ وَجَدَ رِيحَهُ كَارَاحَهُ وَارْوَاحَهُ وَمِنْكَ مَعْرُوفًا نَالَهُ كَارَاحَهُ
 وَالْمُرُوحَةُ كَرَجَّةُ الْمَغَازَةِ وَالْمَوْضِعُ تَحْتَرِقُهُ الرِّيحُ وَكَذَلِكَ وَمِنْهُ أَيْ تَبْرُوحُ بِهِ أَوِ الرَّاحَةُ التَّسِيمُ
 طَبِيبًا أَوْ تَنَاقُلًا أَوْ الرَّوَاخُ وَالرَّوَاخَةُ وَالرَّاحَةُ وَالْمَرَايِحَةُ وَالرَّوِيحَةُ كَسَفِينَةٍ وَجَدْنَاكَ الْمُرُورَ
 الْحَادِثُ مِنَ الْيَقِينِ وَرَاحَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ يَرَاخُ رَوَاخًا وَرَوَاخًا وَرَاحَةُ أَشْرَفَ لَهُ وَفَرِحَ
 وَالرَّوَاخُ الْعَشِيُّ أَوْ مِنَ الزَّوَالِ إِلَى اللَّيْلِ وَرَحْنَا رَوَاخًا وَتَرَوْحَنَا سِرْنَا فِيهِ أَوْ عَمَلْنَا وَخَرَجُوا بِرِيَاخٍ
 مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَاخٍ وَرَوَاخٍ أَيْ بِأَوَّلِ وَرَحْتُ الْقَوْمَ وَالْيَهْمَ وَعِنْدَهُمْ رَوَاخًا وَرَوَاخًا هَبَّتِ الْيَهْمُ
 رَوَاخًا كَرَوْحَتِهِمْ وَتَرَوْحَتِهِمْ وَالرَّوَاخُ أَمَطَارُ الْعَشِيِّ الْوَاحِدَةُ رَاحَةٌ وَالرَّيْحَةُ كَكَيْسَةٍ وَحَبْلَةٍ
 التَّبْتُ يَظْهَرُ فِي أَصُولِ الْعُضَاهِ الَّتِي بَقِيَتْ مِنْ عَامٍ أَوَّلٍ أَوْ طَائِبَتْ إِذَا مَسَّهُ الْبَرْدُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ وَمَا فِي
 وَجْهِهِ رَاحَةٌ أَيْ دَمٌ وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَنْفِي مِنَ الرَّاحَةِ أَيْ بِالْأَشْيِ وَالرَّوَاخُ عَيْنُ الْحَرَمِ عَلَى ثَلَاثِينَ
 أَوْ أَرْبَعِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَهِيَ مِنْ رَحْبَةِ الشَّامِ وَهِيَ مِنْ نَهْرِ عَيْسَى وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاخَةَ صَاحِبُ

قوله روح أي بالفتح
في كل من سمي به
سوى روح بن
القاسم فإنه بالضم
وليس بالضم غيره من
المحدثين اهـ شارح

قوله ابن محمد
الصواب اسقاط ابن
اهـ شارح

قوله العباسي الصواب
القيسي بالقاف
والتحفة اهـ شارح
خ رمن للجاري في
التاريخ اهـ شارح

وَبُورٍ وَوَاحَةٍ بَطْنٍ وَابُورٍ وَوَجْهَةٍ كَهَيْسَةِ أَخُو بِلَالٍ الْحَبَشِيِّ وَرُوحٌ أَسْمٌ وَالرُّوحَانُ ع بِلَادِي
سَعْدٍ وَالتَّحْرِيكُ ع وَابِلَةٌ رُوحَةٌ طَيِّبَةٌ وَتَحْمِلُ أَرْوَحَ وَارْتِيحٌ وَاسِعٌ وَهُمَا يَرْتَوِحَانِ عَمَلَاتُهُمَا قَبْلَانَهُ
وَرُوحَيْنُ بِالضَّمِّ ه بِجَدَلِ لُبْنَانَ وَبِخَفِّهَا قَبْرُوسُ بْنُ سَاعِدَةَ وَالرِّيَاحِيَّةُ بِالْكَسْرِ ع بِوَاسِطِ
وَرِيَّاحٍ كَكِتَابِ ابْنِ الْحَرِثِ تَابِعِيٌّ وَابْنُ عُبَيْدَةَ الْبَاهِلِيُّ وَابْنُ عُبَيْدَةَ الْكُوفِيُّ مُعَاَصِرَانِ لِمَا بَيَّ
الْبُهَّانِيُّ وَابْنُ يَرْبُوعٍ أَبُو الْقَبِيلَةِ وَجَدَّ لُعْمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَجَدَّ لُبَيْرَةُ بْنُ
الْحَصْبِيِّ وَجَدَّ لُجْرُهُدُ الْأَسْلَمِيُّ وَمُسْلِمُ بْنُ رِيَّاحٍ صَحَابِيُّ وَتَابِعِيٌّ وَاسْمُ عَمِلُ بْنُ رِيَّاحٍ وَعَبِيدَةُ بْنُ رِيَّاحٍ
وَعَبِيدُ بْنُ رِيَّاحٍ وَعُمَرُ بْنُ أَبِي عُمَرَ رِيَّاحٍ وَالْخِيارُ وَمُوسَى ابْنُ رِيَّاحٍ وَابُورِيَّاحٍ مِنْ صُورٍ وَابْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
مُحَمَّدُ ثَوْنٌ وَاخْتَلَفَ فِي رِيَّاحٍ ابْنُ الرَّيِّعِ الصَّحَابِيُّ وَرِيَّاحُ بْنُ عُمَرَ وَالْعَبَّاسِيُّ وَزِيَادُ بْنُ رِيَّاحٍ التَّسَابِعِيُّ
وَلَيْسَ فِي الصَّحِيحَيْنِ سِوَاهُ وَحَكَى فِيهِ خُ بَعْدَ وَجْهَةٍ وَعُمَرَانُ بْنُ رِيَّاحٍ الْكُوفِيُّ وَزِيَادُ بْنُ رِيَّاحٍ الْبَصْرِيُّ
وَاحْمَدُ بْنُ رِيَّاحٍ قَاضِيُ الْبَصْرَةِ وَرِيَّاحُ بْنُ عُثْمَانَ شَيْخُ مَالِكٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِيَّاحٍ صَاحِبُ عَكْرَمَةَ
فَهُوَ لَا حَكِي فِيهِمْ بَعْدَ وَجْهَةٍ أَيْضًا وَسَيَّارُ بْنُ سَلَامَةَ وَابْنُ أَبِي الْعَوَّامِ وَابْنُ الْعَالِيَةِ الرِّيَّاحِيُّونَ كَلَّاهُ
نِسْبَةً إِلَى رِيَّاحِ بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ وَرُوحِيحَانُ ع بِقَارِسَ وَالْمَرَّاحُ بِالْفَتْحِ الْمَوْضِعُ يَرْوُحُ مِنْهُ الْقَوْمُ أَوَالِيهِ
وَقَصْعَةُ رُوحَاءُ قَرْيَةُ الْقَعْرِ وَالْأَرِيحِيُّ الْوَاسِعُ الْخَلْقُ وَأَخَذَتْهُ الْأَرِيحِيَّةُ أَرْنَاهُ لِلَّذِي وَافَعَلَهُ فِي
سَرَّاحٍ وَرُوحٍ أَيْ بِسُهُولَةٍ وَالرَّائِحَةُ مَصْدَرُ رَاحَتِ الْإِبِلِ عَلَى فَاعِلَةٍ وَارْتِيحٌ كَأَجْدَةٍ بِالشَّامِ
وَارِيحَاءُ كَزَلِجَاءُ وَكَرَبَلَاءَ د بَهَا ﴿فصل الزاي﴾ * زَبْجٌ مَحْرُكَةٌ بِجُورْجَانَ
مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثُ * زَبْجَةٌ كَنَعَهُ سَجْعَةٌ (زَجَّةٌ) نَحَاءُ عَنْ
مَوْضِعِهِ وَدَفَعَهُ وَجَدَّ بَنِي عَمَلَةٍ وَزَجْرَجَةٌ عَنْهُ بَاعَدَهُ فَتَزَجْرَحُ وَهُوَ بِزَجْرَحٍ مِنْهُ أَيْ بِعَدُوِّ الزَّجْرَحِ
الْبَعِيدُ وَ ع (زَرْجَةُ) كَنَعَهُ سَجْعَةٌ وَكَفَّرَحَ زَالَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ وَالرُّوحُ كَجَعْفَرٍ أَرَايَةَ
الصَّغِيرَةَ أَوَالِي كَلِمَةِ الْمُنْبَسِطَةِ أَوَرَايَةَ مِنْ رَمَلٍ مَعْوَجٍ كَالزُّرُوحَةِ بِهَا ج زُرَاوِحُ وَالْمَزْرُوحُ
كَسَكَنِ الْمُتَطَايُئِ مِنَ الْأَرْضِ وَالزُّرَّاحُ كُرْمَانِ النَّشِيطِ وَالْحَرَكَاتِ * الرَّقْعُ صَوْتُ الْقِرْدِ (الرَّيْحُ)
الْبَاطِلُ وَبِضْمَتَيْنِ الصَّخَّافُ الْمَكْبُورُ وَزَلَمَهُ كَنَعَهُ تَطَعَمَهُ كَتَرَلَهُ وَالزَّلْحُ الْخَفِيفُ الْجِسْمِ

وَالْوَادِي الْغَيْرِ أَعْمِيقٌ وَبِهِ الرِّقِيقَةُ مِنَ الْخُبْرِ وَالْمُنْبَسِطَةُ مِنَ الْقَصَاعِ * الزَّنَجُ السِّيُّ الْخُلُقُ
 (الزنج) كَقَبْرِ اللَّثِيمِ وَالضَّعِيفِ وَالْقَصِيرِ الدَّمِيمِ وَالْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ كَالزَّوْجِ وَالزَّيْنُ كَسَجَلٍ
 وَسَجَلَةُ السِّيِّ الْخُلُقِ الْخَبِيلُ وَكَرَمَانٍ طَائِرٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ مَهْدِهِ وَالزَّيْجُ قَتْلُهُ وَالزَّيْجُ الدَّمْلُ أَمْسُ
 كَالْكَاهِلِ * زَيْجٌ كَمَنْعٍ مَدَحٌ وَدَفْعٌ وَضَائِقٌ فِي الْمَعَامَلَةِ وَالزَّيْجُ بَضْعَتَيْنِ الْمُكَافَتُونَ عَلَى الْخَيْرِ وَالشَّرِّ
 وَالزَّيْجُ التَّفَقُّحُ فِي الْكَلَامِ وَشُرْبُ الْمَاءِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى كَالزَّيْجِ وَرَفْعُكَ نَفْسَكَ فَوْقَ قَدْرِكَ
 وَالزَّيْجُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَالْمَزَانِحَةُ الْمَادِحَةُ * الزَّوْجُ تَفْرِيقُ الْإِبِلِ وَجَعْلُهَا ضِدًّا وَالزَّوْلَانُ
 وَالتَّبَاعُ دَوَارُحُ الْأَمْرِ قَضَاءُ وَاشْتِئَاؤُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ وَنَحْوُهُ وَالزَّوْجُ الذَّهَابُ وَ ع وَيُضَمُّ
 (زاح) يَزِيحُ زَيْحًا وَزَيْوًا وَزَيْوًا وَزَيْحًا نَابِعًا وَذَهَبَ كَالزَّاحِ وَارْزَحَهُ

﴿فصل السين﴾ (سج) بِالْهَرَوِيَّةِ كَمَنْعٍ سَجًّا وَسَبَاحَةً بِالْكَسْرِ عَامٌ وَهُوَ
 سَابِحٌ وَسَبُوحٌ مِنْ سَجٍّ وَسَبَاحٌ مِنْ سَجًّا حِينَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَالسَّابِحَاتُ هِيَ السُّجُنُ أَوَارَاحُ
 الْمُؤْمِنِينَ أَوِ الْجُودِ وَأَسْبَحَهُ عَوْمُهُ وَالسَّوَابِحُ الْخَلِيلُ لِسَجِّهَا يَدِيهِمْ فِي سِرِّهَا وَسُجَّانُ اللَّهِ تَزِيهَا
 لَهُ مِنَ الصَّاحِبَةِ وَالْوَلَدُ مَعْرِفَةٌ وَنُصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ أَيْ أَبْرَأَ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ بَرَاءَةً أَوْ مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ
 إِلَيْهِ وَالْحَقِيقَةُ فِي طَاعَتِهِ وَسُجَّانٌ مَنْ كَذَبَ تَجَبُّبٌ مِنْهُ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سَجِّكَ أَيْ فِي نَفْسِكَ
 وَسُجَّانُ بْنُ أَحَدٍ مِنْ وَلَدِ الرَّشِيدِ وَسَجَّ كَمَنْعٍ سَجًّا نَاسِجًا قَالَ سَجَّانُ اللَّهِ وَسَبُوحٌ قُدُّوسٌ
 وَيُقْتَحَنُ مِنْ صِفَاتِهِ تَعَالَى لِأَنَّهُ يُسَبِّحُ وَيُقَدِّسُ وَالسُّجَّاتُ بَضْعَتَيْنِ مَوَاضِعُ السُّجُودِ وَسُجَّاتُ وَجْهِ
 اللَّهِ أَنْوَارُهُ وَالسُّجَّةُ خِزَانَةُ التَّسْبِيحِ تُعَدُّوهُ الدُّعَاءُ وَصَلَاةُ التَّطَوُّعِ وَبِالْفَتْحِ الْبَابُ مِنْ جُلُودٍ وَفَرَسٌ
 لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآخَرُ الْجَعْفَرِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَآخَرُ لَا تَخْرُجُ سُبْحَةُ اللَّهِ جَلَالُهُ وَالتَّسْبِيحُ الصَّلَاةُ
 وَمِنْهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ وَالسَّبْحُ الْفَرَاغُ وَالتَّصَرُّفُ فِي الْمَعَاشِ وَالْحَفَرُ فِي الْأَرْضِ وَالنُّومُ
 وَالسُّكُونُ وَالتَّقَلُّبُ وَالْإِتِّشَارُ فِي الْأَرْضِ ضِدُّو الْإِبْعَادُ فِي السَّيْرِ وَالْأَكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ وَكَسَاءُ
 مَسْبَحٍ كَعُظْمٍ قَوِيٍّ شَدِيدٍ وَكَسَّانٍ بَعِيرٍ وَكَسَّابٍ رَضٍ عِنْدَ مَعْدِنِ بْنِ سَائِمٍ وَالسَّبُوحُ فَرَسٌ رُبْعَةٌ
 ابْنُ جُشَمٍ وَسَبُوحَةٌ مَكَّةُ أَوْ وَادٍ بِعَرَفَاتٍ وَكُنْهَاتِ اسْمِهِ وَالْأَمِيرُ الْخُتَمَارُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَسْبُوحِي لَهُ

تَصَانِفُ وَبِرَّكَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ السَّابِغِ الشُّرُوطِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ خَلْفِ السَّابِغِ وَاحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدٍ
وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُسْلِمٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَانَ الْجَارِي السَّجِيونَ بِالضَّمِّ وَقَعَ الْبَاءُ
مُحَدَّثُونَ * السَّيَادُحُ يَسْتَعْمَلُ فِي قَلَّةِ الطَّعَامِ يَقَالُ أَصْبَحْنَا سَيَادُحًا وَاصْبِيَا تَتَابَعَا عَجَمٌ مِنَ الْقَرْثِ
(سَجَجَ) اخْتَدَّ كَفَرِحَ سَجَجًا وَسَجَاحَةً سَهْلٌ وَلَانَ وَطَالَ فِي اعْتِدَالٍ وَقَلَّ لِحَاهُ وَالسَّجَجُ بِضَمِّينِ
الَّذِينَ السَّهْلُ كَالسَّجِجِ وَالْمَجَجَّةُ كَالسَّجِجِ بِالضَّمِّ وَالْقَدَرُ كَالسَّجِجَةِ وَمِنْهُ يَوْمُهُمْ عَلَى سَجِجٍ وَاحِدٍ
أَيُّ عَلَى قَدَرٍ وَاحِدٍ وَكَفَرَابِ الْهَوَاءِ وَكِتَابُ التَّجَاهِ وَالْأَسْجَحُ الْحَسَنُ الْمُعْتَدِلُ وَالسَّجِجَةُ
وَالسَّجِجَةُ وَالْمُسْجُوحَةُ وَالْمُسْجُوحُ الْخَلْقُ وَالسَّجَّامُ مِنَ الْأَبْلِ التَّامَّةُ وَالطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ وَسَجَّعَتِ
الْحَمَامَةُ سَجَّعَتْ وَلَهُ بِكَلَامٍ عَرَضَ كَسَجَجَ وَانْسَجَجَ لِي بِكَذَا انْسَجَجَ وَالْأَسْجَاحُ حُسْنُ الْعَفْوِ وَكَثِيرُ
رَجُلٍ وَكَفَطَامِ امْرَأَةٍ تَنْبَاتُ وَالْمُسْجُوحُ الْجَهَةُ (السَّحْ) الصَّبُّ وَالسَّيْلَانُ مِنْ فَوْقِ
كَالسُّوْحِ وَالتَّسْحُحِ وَالتَّسْجِجِ وَالْقَسْبُ أَوْ غَيْرَ بَابٍ مُتَفَرِّقٍ كَالسَّحِجِ بِالضَّمِّ وَالضَّرْبُ وَالْجَلْدُ
وَأَنْ يَسْمَنَ غَايَةَ السَّمَنِ وَشَاءَ سَاحَةً وَسَاحٌ وَغَنَمٌ سَحَاحٌ وَسَحَاحٌ نَادِرٌ وَفَرْسٌ مَسَحٌ جَوَادٌ وَالسَّحْخِمْ
عَرَصَةُ الدَّارِ كَالسَّحْخِجَةِ وَالتَّسْدِيدُ مِنَ الْمَطَرِ كَالسَّحْخِجِ وَعَيْنٌ سَحَاحَةٌ صَبَابَةٌ لِلدَّمَعِ وَكَسْحَابِ
الْهَوَاءِ (السَّحْ) كَالْمَنْعِ ذُبْحُكَ الشَّيْءُ وَبَسْطُكَ عَلَى الْأَرْضِ وَالْأَسْجَاحُ وَالْقَرْعُ عَلَى
الْوَجْهِ وَالْإِقْفَاؤُ عَلَى الظَّهْرِ سَدَحَهُ فَانْسَدَحَ وَهُوَ مَسْدُوحٌ وَسَدِجٌ وَإِنَاخَةُ النَّاقَةِ وَالْإِقَامَةُ
بِالْمَكَانِ وَمَلُّ الْقَرْيَةِ وَالْقَتْلُ كَالْتَّسْدِجِ وَأَنْ تَحْطَى الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْ تَكْثُرَ مِنْ وَلَدِهَا
وَالسَّادِحَةُ السَّحَابَةُ الشَّدِيدَةُ وَفُلَانٌ سَادِحٌ مُخْصَبٌ وَسَادِحٌ قَبِيلَةٌ (السَّرْحُ) الْمَالُ السَّامِيُّ
وَسَوْمُ الْمَالِ كَالسُّرُوحِ وَإِسَامَتُهَا كَالْتَّسْرِجِ وَشَجَرٌ عَظَامٌ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ لَا شَوْكَ فِيهِ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ
طَالَ وَفَنَاءُ الدَّارِ وَالسَّلْحُ وَانْفِجَارُ الْبَوْلِ وَخَرَايُجُ مَا فِي الصَّدْرِ وَالْإِسَالُ فُؤُلُ الْكَلِّ كَمَنْعٍ وَعَمْرُو
ابْنُ سَوَادٍ وَاحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ السَّرْحِ وَأَبْنُهُ عَمْرُو وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ السَّرْحِيُّونَ مُحَدَّثُونَ وَتَسْرِجُ
الْمَرْأَةُ تَطْلِقُهَا وَالْأَنَامُ كَسَحَابٍ وَالتَّسْهِيلُ وَحَلُّ الشَّعْرِ وَارْسَالُهُ وَالتَّسْرِحُ الْمُسْتَمْلَقُ الْمُقَرَّجُ
رَجْلَيْهِ وَالْخَارِجُ مِنْ ثِيَابِهِ وَجَنَسٌ مِنَ الْعَرُوضِ وَالتَّسْرِيحُ بِكُرْبَالِ الطَّوِيلِ وَالْجَوَادُ وَكَتَبَ وَأَمَّ

قوله سحاحه وفي
نسخة سحاحه
وهي المواب اه
شارح

سِرْيَاحُ امْرِئِ دُرَّاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّابِيِّ امِيرِ مَكَّةَ وَالْمَسْرُوحُ الشَّرَابُ وَذُو الْمَسْرُوحِ ع وَالسَّرِيحَةُ
السَّرِيحَةُ تُخَصَّفُ بِهَا وَالطَّرِيقَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ مِنَ الدَّمِ وَالطَّرِيقَةُ الظَّاهِرَةُ مِنَ الْأَرْضِ الضَّيِّقَةُ وَهِيَ
أَكْثَرُ شَجَرًا تَمَّا حَوْلَهَا وَالْقِطْعَةُ مِنَ الثُّوبِ ج سِرَاحُ وَالْمَسْرُوحُ كَثِيرُ الْمُسْتُ وَبِالْفَتْحِ الْمَرْعَى وَفَرَسٌ
مَسْرُوحٌ عَرِيٌّ وَسَرَحٌ بِضَمِّينِ سَرَبِجٌ كَفَسْرِ حٍ وَعِطَاءٌ بِالْمِطْلِ وَمِشْبَبَةٌ سَهْلَةٌ وَالسَّرْحَةُ الْأَتَانُ
أَذْرَكَتْ وَلَمْ تَحْمَلْ وَكَأَبٌ وَجَدْتُ عَمْرِيْنَ سَعِيدًا مُحَدَّثًا وَأَمَّا اسْمُ الْمَوْضِعِ قُبَا الشَّيْنِ وَالْجِيمِ وَعَلَطُ
الْجَوْهَرِيِّ وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي أَذْنَدُهُ فَسَّرْحَةُ فَالْمِرَاثَةُ فَالْخِيَالُ وَالْخِيَالُ بِالْخَاءِ وَالْبَاءِ أَيْضًا
تُخَفِّفُ وَانَّمَا هُوَ بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْبَاءِ لِحَالِ الرَّمْلِ وَقَوْلُهُ السَّرْحَةُ يُقَالُ لَهَا أَلَا - عُلُطُ أَيْضًا
وَلَيْسَ السَّرْحَةُ أَلَا - وَانَّمَا هِيَ أَذْنَبٌ يُسَمَّى أَلَا - وَالسَّرْحَانُ بِالْكَسْرِ الذَّنْبُ كَالسَّرْحَالِ وَالْأَسَدُ
وَكَأَبٌ وَفَرَسٌ عِمَارَةُ بْنُ حَرْبٍ الْجَحْتَرِيُّ وَفَرَسٌ مُحَرَّرٌ مِنْ فَضْلِهِ وَمِنْ الْحَوْضِ وَسَطُهُ ج سِرَاحُ كَثَمَانُ
وَسِرَاحُ كِضْبَاعٍ وَسِرَاحِينَ وَذَنْبُ السَّرْحَانِ الْفَجْرُ الْكَاذِبُ وَذُو السَّرْحِ وَادِيبَيْنِ الْحَرَمَيْنِ وَسِرْحُ
كَفَرِ حٍ خَرَجَ فِي أُمُورِهِ سَهْلًا وَمَسْرَحٌ كَحَمْدِ عِلْمٍ وَيَوْمَ سِرْحٍ كَحَدِيثِ بَطْنٍ وَسَوْدَةٌ بَنَتْ مَسْرَحُ
كَثِيرٌ حَيَاةٌ وَهُوَ بِالشَّيْنِ وَكَفَطَامِ فَرَسٌ وَكَسَابٌ بِدَلَالِي حَقِصِ بْنِ شَاهِينَ وَكَسَاكَانِ فَرَسٍ
الْحَلَقِ بْنِ حَنْتَمٍ وَكَكُنِبِ مَاءِ لَبْنِي الْحَجَلَانِ وَسِرْحٌ عِلْمٌ * سِرْنَاخٌ بِالْكَسْرِ نَقْتُ لِنَاقَةِ الْكَرِيمَةِ
وَالْأَرْضُ الْمُنْبَتَاتِ السَّمَلَةُ * هُمْ عَلَى سِرْحُو حَةٍ وَاحِدَةٍ بِالضَّمِّ أَيْ اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ (السَّرْدَحُ)
الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَالْمَسْكَانُ الَّذِي يَنْبُتُ النَّصَى وَالسَّرْدَاخُ بِالْكَسْرِ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ أَوِ الْكَرِيمَةُ
أَوِ الْعَظِيمَةُ أَوِ السَّيْبَةُ أَوِ الْقُوَّةُ الشَّدِيدَةُ الثَّمَامَةُ كَالسَّرْدَاخَةِ ج سَرَادِحُ وَجَاعَةُ الطَّلْحِ الْوَاحِدَةُ
بِهَا وَسَرْدَحُهُ أَهْمَلُهُ * السَّرْفُحُ اسْمُ شَيْطَانٍ (السَّطْحُ) ظَهَرَ الْبَيْتُ وَاعْلَى كُلِّ شَيْءٍ وَع بَيْنَ
الْكُسُوفِ وَغُبَاغِبٍ كَانَ فِيهِ وَقَعَةٌ لِلْقَرْمَطِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ صَاحِبِ النَّاقَةِ وَكَتَبَهُ بِسَطْحٍ وَصَرَعَهُ
وَأَضَجَّعَهُ وَسَطُوحُهُ سَوَاهَا كَسَطَحَهَا وَالسَّخْلُ أَرْسَلَهُ مَعَ أُمِّهِ وَالسَّطْحُ الْقَتِيلُ الْمُنْبَسِطُ كَالْمَسْطُوحِ
وَالْمُنْبَسِطُ الْبَطْنُ الْقِيَامُ الضَّعِيفُ أَوْ زِمَانَةٌ أَوْ زِمَانَةٌ كَالسَّطْحَةِ وَكَاهِنُ بَنِي ذَيْبٍ وَمَا كَانَ فِيهِ عَظَمٌ
سَوَى رَأْسِهِ كَالرَّمَانِ نَبْتٌ وَمَا اقْتَرَسَ مِنَ النَّبَاتِ فَانْبَسَطَ وَكَثِيرُ الْجَرِينِ وَعَمُودُ الْخَبَاءِ وَالصَّفَاةُ

قوله والدمع بالرفع
فاعل يعنى ان سقح
يستعمل متعديا
ولازما اه

قوله سفاحا بكسر
السين على الصواب
وما في نسخ المتن
والشارح اسفاحا
بزيادة الهمزة
المكسورة بالقلم
تحريف من السفاخ
فما يظهر للفقير نصر
الوفائي اخذ من
سياق عاصم افندى

قوله ككرم المعروف
في هذا الفعل انه سمي
كمنع وعليه اقتصر
جاعة وسمي ككرم
معناه صادر من أهل
السماحة كما في
المصباح وغيره فاقصر
المصنف على الضم
قصود وترك للفتح
الذي هو مشهور بين
الجهور وقوله فهو
سمي على وزن ضخم
كالصدر الخامس
والذي في المصباح
انه يوزن كنف
وتسكين الميم تخفيف
اه من الهاشمية
باختصار

يُحَاطُ عَلَيْهِم بِالْجَارَةِ لِيَجْتَمَعَ فِيهَا الْمَاءُ وَكَوْزًا لِسَقَرْدُ وَجَنْبٍ وَاحِدٍ وَحَصِيرٌ مِنْ خُوصِ الدَّوْمِ
وَمِقْلٌ عَظِيمٌ لِلْبَرِّ وَالْحَشَبَةِ الْمَعْرُضَةُ عَلَى دَعَامَتِي الْكَرْمِ بِالْأُطُرِ وَالْمَحُورِ يَبْسُطُ بِهِ الْخُبْرُ وَابْنُ أُمَّانَةَ
الْحَبَابِيُّ وَأَنْفٌ مَسْطَحَةٌ كَعَمْدٍ مَبْسُطَةٍ جَدًّا (السَّقْحُ) ع وَعَرْضُ الْجَبَلِ الْمُضْطَجِعِ أَوَّاصُهُ
أَوَّاسَقُهُ أَوَّالُ الْحَضِيضِ ج سُقُوحٌ وَسَقَحٌ الدَّمُ كَنَعَ أَرَاقَهُ وَالدَّمْعُ أَرْسَلَهُ سَفَعًا وَسُقُوحًا وَالدَّمْعُ سَفَعًا
وَسُقُوحًا وَسَفَعًا أَنَا أَنْصَبُّ وَهُوَ سَافِحٌ ج سَوَافِحٌ وَالتَّسَافُحُ وَالتَّسَافُحُ وَالْمُسَافَحَةُ الْقُجُورُ وَالسَّفَاحُ
كَكَتَّانِ الْمَعْطَاةِ وَالْقَصْبِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَوَّلُ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ وَرَبِيسٌ لِلْعَرَبِ وَسَيْفٌ جَمِيدٌ بَن
بِحَدَلٍ وَالسُّفُوحُ الْخُجُورُ اللَّيْسَةُ وَالسَّغِيحُ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ وَقَدْ حَمَلَ مِنَ الْبَسْرِ لَا نَصِيبَ لَهُ وَالْجَوَالِقُ
وَالْمُسْفُوحُ بِهِ يَرْسُفُ فِي الْأَرْضِ وَمَدَّ الْوَاسِعُ وَالْغَلِيظُ وَفَرَسٌ صَخْرٌ بَنُ عَمْرٍو بْنُ الْحَرْثِ وَالْمُسْقَحُ
مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي عَلَيْهِ وَقَدْ سَقَحَ تَسْفِيحًا وَاجْرَ وَاسْفَاحًا أَيِ غَيْرِ خَطَرٍ وَنَاقَةُ مَسْفُوحَةٍ الْأَبْطُ
وَاسْعَتُهُ وَالْأَسْفَحُ الْأَصْلَحُ * السَّقْحَةُ مَحْرَكَةٌ الْمَلْعَةُ وَالْأَسْفَحُ الْأَصْلَحُ (السَّلَاحُ) وَالسَّلْحُ
كَعَنْبٍ وَالسَّلْحَانُ بِالضَّمِّ آلَةُ الْحَرْبِ أَوْ حَدِيدَتُهَا وَبَوَتْ وَالسَّيْفُ وَالْقَوْسُ بِالْوَوِّ وَالْعَصَا
وَتَسْلَحُ لِبَسِّهِ وَالْمَسْلُحَةُ بِالْفَتْحِ انْتَعَرُوا الْقَوْمَ ذُؤُوسًا لِحَارِجٍ وَرَجُلٌ سَالِحٌ ذُؤُوسًا لِحَارِجٍ وَكَفَرَابُ النُّجُورِ وَدَسْلَحُ
كَمَنَعَ وَاسْلَحَهُ وَنَاقَةُ سَالِحٍ سَلَحَتْ مِنَ الْبَقْلِ وَالْأَسْلِحُ بَتَتْ تَكْتُرُ عَلَيْهِ الْأَلْبَانُ وَبَكَرَ مِجَّ قَبِيلَهُ بِالْيَمَنِ
وَسَيَلُونُ وَلَا تَقْلُ سَالِحُونَ وَالسَّلْحُ كَصَرْدٍ دَوْلَا الْحِلَّ ج كَصَرْدَانٍ وَبِالتَّحْرِيكِ مَاءُ السَّمَاءِ فِي
الْغُدْرَانِ رَسَلَتْهُ السَّيْفُ جَعَلَتْهُ سَلَاخَهُ وَكَسَابِ أَوْ قَطَامٍ ع اسْفَلْ خَيْرٌ وَمَاءُ بَنِي كَلَابٍ مَنْ
شَرِبَ مِنْهُ سَلَحَ وَسَلَحِينَ حَصَنَ كَانَ بِالْيَمَنِ بَنِي فِي عَمَائِينَ سَنَةً وَكَتَفَلْ مَاءُ بِالْأَدَمَاءِ لِبَنِي سَعْدٍ وَرَبُّ يَدْلُكُ
بِهِ نَبِيُّ السَّمَنِ وَقَدْ سَلَحَ نَحْيَهُ تَسْلِيحًا وَمَسْلُحَةُ كَعُظْمَةٌ ع * السَّلَاحُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ أَمْلَسُ وَكَعْلَايُطُ
الْعَرِيضُ وَوَادِي دِيَارِ مَرْيَدٍ أَوَّالُ السَّلَاحِ وَالْمَسْلُحَةُ الْقَضَاءُ الْوَاسِعُ وَالسَّلَاحُ ع وَجَارِيَةُ سَلَطَةِ
عَرِيضَةٍ وَالسَّلَاحُ وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ وَالْوَادِي اتَّسَعَ (سَمَحٌ) كَكْرَمٍ سَمَاحًا وَسَمَاحَةٌ وَسَمُومًا
وَسَمُوحَةً وَسَمَحًا وَسَمَاحًا كَكِتَابٍ جَادٍ وَكْرَمٍ كَسَمَحٍ فَهُوَ سَمَحٌ وَتَصَغِيرُهُ سَمِجٌ وَسَمِجٌ وَسَمِجٌ كَكْرَمًا
كَأَنَّهُ جَمْعُ سَمِجٍ وَسَمَاحٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ سَمَاحٍ وَنِسْوَةٌ سَمَاحٍ لَيْسَ غَيْرُ السَّقْحَةِ لِلْوَاحِدَةِ وَالْقَوْسُ

الْمُوَاتِيَةُ وَالْمَلَّةُ الَّتِي مَا فِيهَا ضَيْقٌ وَالتَّسْمِيحُ السَّيْرُ السَّهْلُ وَتَثْقِيفُ الرِّيحِ وَالسَّرْعَةُ وَالْهَرَبُ
 وَالْمَسَاهِلَةُ كَالْمَسَاحَةِ وَكِتَابُ يُوْتُ مِنْ آدَمَ وَإِنْ فِيهِ مَسَحًا كَسَكَنَ أَيْ مَتَّعًا وَسُحَّةُ فَرَسٍ
 جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَسُحَّةُ بْنُ سَعْدٍ وَابْنُ هَلَالٍ كَلَاهُمَا بِالضَّمِّ وَسُحَّةُ بِكُهَيْتَةٍ بِبَرْبَالْمَدِينَةِ غَزِيرَةٌ
 وَتَسَاحَوْا تَسَاحَلُوا وَاسْتَحَتَّ قُرُونُهُ ذَاتَ نَفْسِهِ وَالْأَدَابَةُ لَأَنْتَ بَعْدَ اسْتِصْعَابٍ وَعُودُ سَمَحٍ لَاعْقَدَةٌ
 فِيهِ وَابُو السَّمْحِ خَادِمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَابِعِي يَدِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَيَلْقَبُ دَرَّاجًا (السُّخْ)
 بِالضَّمِّ الْيَمَنُ وَالْبَرَكَةُ وَرَقُ قُرْبِ الْمَدِينَةِ كَانَ بِهِ مَسْكَنٌ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَمِنْهُ خُبَيْبُ بْنُ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّخِّيُّ وَمِنْ الطَّرِيقِ وَسَطُهُ وَسُخِّيٌّ لِي رَأَى كَنَعَ سُنُوحًا وَسُخَاوُسُخًا عَرَضَ وَبَكَدَا
 عَرَضَ وَلَمْ يَصْرُخْ وَقُلَانَا عَنْ رَأْيِهِ صَرْفُهُ وَرَدُّهُ وَالشَّعْرَى تَيْسَرُ بِهِ وَعَلَيْهِ أَخْرَجَهُ وَأَصَابَهُ بَشِيرٌ
 وَالظُّبَى سُنُوحًا ضِدُّ بَرَحٍ وَمَنْ لِي بِالسَّائِخِ بَعْدَ الْبَارِحِ أَيْ بِالْمُبَارَكِ بَعْدَ الشُّومِ وَالسَّنِجُ السَّائِخُ
 وَالدَّرَاوُخِيَّةُ قَبْلَ أَنْ يَنْظُمَ فِيهِهِ وَالْحُلِيُّ وَكَزْبَرَاءُكُمْ وَاسْتَسَخَّ عَنْ كَذَا أَوْ تَسَخَّهَ اسْتَفْعَضَهُ
 وَسَخَّانٌ بِالْكَسْرِ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ وَاسْمٌ وَيُقَالُ تَسَخَّ مِنْ الرِّيحِ أَيْ اسْتَدْبَرْتُ مِنْهَا وَرَجُلٌ سَخَّخَ لَا يَنَامُ
 الدَّلِيلُ * السَّنْطَاحُ بِالْكَسْرِ الْمَنَاقَةُ الرَّحِيبةُ الْفَرْجُ (السَّاحَةُ) النَّاحِيَةُ وَقَضَاءُ بَيْنَ دَوْرٍ إِلَى
 جِ سَاحٍ وَسُوحٍ وَسَاحَاتٍ (سَاحٌ) الْمَاءُ يُسَجُّ سِجًّا وَسِجًّا نَاجِرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالظِّلُّ
 فَأَوَّ السَّيْحُ الْمَاءُ الْجَارِي الظَّاهِرُ وَالْكِسَاءُ الْمَخْطُطُ وَمَا لَنِي حَسَّانُ بْنُ عَوْفٍ وَثَلَاثَةُ أَوْدِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ
 وَالسَّيْمَاحَةُ بِالْكَسْرِ وَالسُّيُوحُ وَالسَّيْحَانُ وَالسَّيْحُ الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَمِنْهُ الْمَسِيحُ بْنُ
 مَرْيَمَ وَذَكَرْتُ فِي اسْتِثْقَاقِهِ خَسَيْنَ قَوْلًا فِي شَرْحِي لِصَحِيحِ الْجَارِيِّ وَغَيْرِهِ وَالسَّائِخُ الصَّائِغُ الْمَلْأَمُ
 لِلْمَسَاجِدِ وَالْمَسِيحُ الْمَخْطُطُ مِنَ الْجَرَادِ وَمِنْ الْبُرُودِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمُبِينِ شَرْكَهُ أَيْ طَرَفُهُ الصِّغَارُ
 وَالْحِمَارُ الْوَحْدِيُّ جِدَّتُهُ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْبَطْنِ وَالْجَنْبِ وَسِجَّانُ نَهْرٌ بِالسَّامِ وَأَخْرَجَ بِالْبَصْرَةِ وَيُقَالُ
 فِيهِ سَاحِينَ وَهُوَ بِالْبَلْقَابِ أَقْبَرُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسِيحُونَ نَهْرٌ بِمَآوَاءِ النَّهْرِ وَنَهْرٌ بِالْهِنْدِ وَالْمَسِيحُ
 مَنْ يَسِيحُ بِالنَّيْمَةِ وَالشَّرِّ فِي الْأَرْضِ وَانْسَاحَ بِاللَّهْ أَتَمَّعَ وَالثَّوْبُ تَشَقَّقَ وَبَطْنُهُ كَبُرَ وَدَنَا مِنَ السَّمَاءِ
 وَأَسَاحَ نَهْرًا أَجْرَاهُ وَأَفْرُسٌ بِذَنَبِهِ أَرْخَاهُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ بِالشَّيْنِ وَجَبَلُ سِيَّاحٍ كَكَكَّانٍ حَدٌّ

قوله استسخته
 بتقديم السين على
 النون لا بالعكس
 فواقعه في عاصم
 تحريف وقوله
 استفعضته بتقديم
 الحاء على الصاد
 لا كما في بعض النسخ
 من العكس وقوله أى
 استدبر الخ أى ولها
 ظهر كذا في عاصم
 وفي نسخة الشارح
 أى استدبر منها أى
 اطلب منها الذرى
 وهى اظهر والمعنى
 اجعل نفسك فى ذرى
 وكن منها اه

بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ وَالسُّبُوحُ بِالضَّمِّ ةِ بِالْيَمَامَةِ وَمُسْلِمٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ السَّيِّحِيِّ بِالْكَسْرِ مُحَمَّدٌ

﴿فصل الثين﴾ ﴿الشَّجْ﴾ حَزَرَ كَالشَّخْصِ وَيَسْكُنُ جِ اشْبَاحُ وَشُبُوحُ

وَالشَّجَانُ الطَّوِيلُ وَرَجُلٌ شَجَّ الذَّرَاعِينَ وَمَشَبُوحُهُمَا عَرَبِيٌّ مَا وَقَدْ شَجَّ كَكَرْمٍ وَكَنَعَ شَقَّ

وَالْجِلْدُ مَدَّةُ بَيْنِ أَوْتَادٍ وَالْدَّاعِي مَدِيدُهُ لِلدَّعَاءِ وَفُلَانٌ لِنَامِثِلِ وَالشَّجُّ وَيَحْرُكُ الْبَابُ الْعَالِي الْبِنَاءِ

وَاشْبَاحُ مَا لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ وَسَائِرِ الْمَوَاشِي وَالْمُشَجُّ كَعُظْمِ الْمَقْشُورِ وَالْكَسَاءِ الْقَوِيُّ

وَشَجَّ تَشِيحًا كَبُرَ قَرَأَى الشَّجَّ شَجَّيْنِ وَالشَّيْ جَعَلَهُ عَرَبِيًّا وَالشَّجَّانُ حَزَرَ كَخَشْبَتَا الْمُنْقَلَةِ

وَالشَّجَائِخُ عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَتَبِ وَكَسَّكَانُ وَادِيَا جَا ﴿الشَّجْ﴾ مُنْثَلَةٌ الْجُلُّ وَالْحَرُصُ

شَحَّتْ بِالْكَسْرِ عَلَيْهِ تَشَّحَّ وَشَحَّتْ تَشَّحَّ وَتَشَّحَّ وَهُوَ شَحَّاحٌ كَسَحَابٍ وَشَحَّجٌ وَشَحَّخٌ

وَشَحَّشَاحٌ وَشَحَّشَحَانُ وَقَوْمٌ شَحَّاحٌ وَاشْحَكةٌ وَاشْحَاءُ وَالشَّحَّشُ الْفَلَاةُ الْوَاسِعَةُ وَالْمَوَاطِبُ عَلَى

الشَّيْ كَالشَّحَّشَاحِ وَالسَّيِّ الْخُلُقِ وَالْخَطِيبُ الْبَايِعُ وَالشَّجَاعُ وَالْغَبُورُ كَالشَّحَّشَاحِ وَالشَّحَّشَحَانِ

وَمِنَ الْغَرْبَانِ الْكَثِيرُ الصَّوْتِ وَمِنَ الْأَرْضِ مَا لَا يَسِيلُ الْأَمْنُ مَطَرٌ كَثِيرٌ كَالشَّحَّاحِ وَالَّذِي يَسِيلُ مِنْ

أَدْنَى مَطَرٍ ضِدُّهُ مِنَ الْخَيْرِ الْخَفِيفُ وَيُضَمُّ وَمِنَ الْقَطَا السَّرِيعَةُ وَالطَّوِيلُ كَالشَّحَّشَحَانِ

وَالشَّحَّشَحَةُ الْحَذَرُ وَصَوْتُ الصُّرْدِ وَتَرْدُدُ الْبَعِيرِ فِي الْهَدِيرِ وَالطَّيْرَانُ السَّرِيعُ وَالْمُشَاحَةُ الضَّنَّةُ

وَتَشَاحَى عَلَى الْأَمْرِ لَا يُرِيدُ أَنْ يَفُوتَهُمَا وَالْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ تَحَّ بِعَضْمِهِمْ عَلَى بَعْضِ حَذَرٍ وَهُوَ أَمْرٌ أَوْ

شَحَّشَاحٌ كَأَنَّهُمْ أَرَجُلٌ فِي قُوَّتِهِمَا وَالْمُشَحَّشُ كَسَلَسَلِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ وَأَوْصَى فِي صَحَّتِهِ وَشَحَّتَهُ أَيْ حَالَهُ

الَّتِي يَشَّحُّ عَلَيْهَا وَابِلٌ شَحَّاحٌ قَلِيلُهُ الدَّرَوْنُ وَدَشَحَّاحٌ لَا يُورِي وَمَاءٌ شَحَّاحٌ نَكِدٌ غَيْرُ غَمَرٍ * شَدَحَ كَنَعَ

سَمِنَ وَلَا تَعْنِي شُدْحَةٌ بِالضَّمِّ وَمَتَدَحَ أَيْ سَعَةً وَمَتَدُوْحَةٌ وَالْأَشْدَحُ الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَشْدَحَ

أَسْتَقَى وَفَرَحَ رَجُلِيَّةً وَنَاقَةً شَوْدَحٌ طَوِيلَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَكَلا شَادَحَ وَاسِعٌ وَالْمَشْدَحُ الْحِرُّ

* الشَّوْدَحُ مِنَ الشُّوقِ الطَّوِيلَةِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ﴿شَرَحَ﴾ كَنَعَ كَشَفَ وَقَطَعَ كَشَرَ وَفَتَحَ

وَفَهَمَ وَالْبَكْرَ أَفْتَضَهُمْ أَوْ جَامَعَهُمْ أَسْتَلْقِيَةً وَالشَّيْ وَسَعَهُ وَالشَّرْحَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ كَالشَّرِيحَةِ

وَالشَّرِيحُ مِنَ الْأَطْبَاءِ الَّذِي يَجَاءُ بِهِ يَابِسًا كَمَا هُوَ لَمْ يَقْدَرُوا الْمَشْرُوحُ السَّرَابُ وَالْمَشْرَحُ الْحِرُّ

كالشريح وكثيراً بن عاهان التابعي وسودة بنت مشريح صحابية وقيل بالسيتين والشارح حافظ
 الزرع من الطيور وشراحيل اسم ويقال شراحين وشرحة بن عوة من بني سامة بن لؤي وبنو
 شرح بطن وكسرافة همدانية اقربت بالزنا عند علي وأمه سملة الحمدية وكنى بروتان اسمان وأبو محمد
 عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي شريح الأنصاري الشريحي صاحب البغوي وعبد الله بن محمد
 وهبة الله بن علي الشريحيان محمدان * رجل شرداح القدام بالكسر غليظها عريضها وهو
 الرجل اللحم الرخو والطويل العظيم من الابل والنساء * المشطح كسر هاء الذاهب في الارض
 (الشريح) القوى كالشريح والطويل كالشريح كعملس ج شراح وشراحمة وشراح
 بالكسر قلعة قرب نهاوند * شرمساحه بهصر * الشرنقة الخفيف القدمين * شطح بالكسر
 وتشديد الطاء زجر للعريض من اولاد المعز * المشق كعظم المحروم الذي لا يصيب شيئاً
 (الشفق) كعملس الحر الغليظ الحروف المسترخى والواسع المنخرين العظيم الشفتين
 المسترخيهما والمرأة الضخمة الاسكتين الواسعة وغراً الكبير وشجرة لساقها أربعة أحرف ان شئت
 ذبحت بكل حرف شاة وغرته كراس رنجي وما تشقق من بطن النخل (الشقة) حياء الكلبة
 وبالضم طينها والبصرة المتغيرة الحرة ويقح والشقرة والاشق الاشقر وشقة كمنعه كسره
 والكلب رفع رجله ليبول واشق ابعدها البسر لون كشق والنخل ازهى ورغوة شقها غير طاصة
 البياض وقبحاله وشقها اتباع او بمعنى ويفتحان وقبح شقيج وجاء بالقباحه والشقاحه وقعد
 مقبوحاً مشقوقاً كذلك وشق ككرم قبح وكرمان ببت واست الكلبة والشقيج الناقه من المرض
 واشقاح الكلاب اذ بارها واشداقها وشاقه شاعه وحده شقبة كعربية جراء * الشوكة شبه
 رتاج الباب ج شوكة * شلج بالكسرة قرب عكبراع منها آدم بن محمد الشلي الحديث
 والشلاء السيف الحديد وبقصر ج شلج والتشليج العربية سواديه والمشلج كعظم مسخ الحمام
 (الشخ) بضمين الشكاوى والشناحي بالفتح الجسيم الطويل من الابل كالشناح
 والشناحية مخنقة وشخ عليه تشيخاً شنع وبكر شناع كمنان فتى * شوح تشويحاً انكر

قوله المتغيرة الحرة
 اصله الشارح بقوله
 المتغيرة الى الحرة

(الشَّيْخُ) بالكسر نبت وقد اشاحت الارض وبرديني والجادفي الامور كالشايح والمشيخ
والخذر وقد شاح واشاح على حاجته وشايح مشايحه وشباحا والشايح الغيور كالشيخان بالفتح
وهو الطويل ويكسر والذي يتهمس هذوا والفرس الشديد النفس وجبل عال حوالى القدس
والشايح بالكسر القحط والخذر والجذفي كل غني والشيخة بالكسر ماء شرف فيندوة بحباب
منها يوسف بن اسباط وعبد الحسين بن محمد التاجر المحدث ومولاه بدر وابنه محمد بن بدر واحدين
سعيد بن حسن واحدين محمد بن مهمل المحدثون الشيعيون والمشيوحا ويقصر منبت الشيخ وهم
في مشيوحا ومشيحي من امرهم اى في امر يتبدرو به اوفى اختلاط وشايح قاتل والمشيخ المقبل
عليك والمنايع لماورا ظهره والتشيخ التحذير والنظر الى الخصم مضايقة ونوال الشيخ ع باليسامة
وبالجزيرة وذات الشيخ ع في ديار بني ربوع واشاح الفرس بذنبه صوابه بالسين المهملة وصحف
الجوهري وانما اخذه من كتاب اللين واشيخ كاحد حصن بالين (فصل الصاد) ❦

(الصَّحْبُ) الفجر اقول الهارج اصباح وهو الصبيحة والصباح والاصباح والمصبح
ككريم واصبح دخل فيه ويعنى صار وصبحهم قال لهم عم صباحا وانهم صباحا كصبحهم كنح
وصفا لهم صبحوا وهو ما حلب من اللبن بالغداة وما اصبح عندهم من شراب والناقة تحلب صباحا
ويوم الصباح يوم الغارة والصبح بالضم نوم الغداة ويقح وما تعلت به غدوة وقد تصبح وسواد
الى الحرة اولون يضرب الى اللهمة او الى الصهبة وهو اصبح وهي صبحاء واتيته لصبح خامسة
ويكسر اى اصباح خمسة ايام واتيته ذاصباح وذاصبوح اى بكرة لا يستعمل الاظرفا والاصبح
الاسد وشعر يخالطه بياض بحمرة خلقة وقد اصباح وصبح كفرح صبحا وصيحة بالضم والمصبح
ككريم موضع الاصباح ووقته والاصباح السراج والناقة تصبح في مبركها حتى يرتفع النهار
لقوتها والسنان العريض وقدح كبير كالمصبح كنيروا الصبوحه الناقة المحلوبة بالغداة
كالصبوح والصباحه الجمال صبح ككريم فهو صبيح وصباح وصباح وصبحان كشريف وغراب
ورمان وسكران ورجل صبحان محوكة يعجل الصبوح والتصبح الغداة اسم بني علي تفعليل

والأصْحَى السُّوطُ نِسْبَةً إِلَى ذِي أَصْحَجٍ الْمَلِكِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ مِنْ أَجْدَادِ الْإِمَامِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَأَصْطَحَجٌ اسْتَرْجَ وَشَرِبَ الصَّبُوحَ فَهُوَ مُصْطَحَجٌ وَصَبْحَانُ وَاسْتَصَحَجَ اسْتَسْرَجَ وَالصَّبَاحَةُ بِالضَّمِّ
الْأَسِنَّةُ الْعَرِيضَةُ وَالصَّبْحَاءُ وَكُنْتُ فَرَسًا وَدُمُ صَبَاحِي بِالضَّمِّ شَدِيدُ الْحَرِّ وَالصَّبَاحُ شُعْلَةٌ
الْقَنْدِيلِ وَبَنُو صَبَاحٍ بَطْنٌ وَذُو صَبَاحٍ عَ وَقِيلَ مِنْ جَبَرٍ وَصَبَاحٌ وَصَحٌّ مَا أَنْ حَيَالُ غُلَى وَكَسْحَابُ
ابْنِ أُمِّ ذَيْلٍ أَخُو زُفَرٍ الْفَاتِيهِ وَابْنُ خَافَانَ كَرِيمٌ وَكَغْرَابُ ابْنِ طَرِيفٍ جَاهِلِيٌّ وَالصَّبْحُ مُحَرَّكَةٌ بَرِيقُ
الْحَسِيدِ وَأُمُّ صَبْحٍ بِالضَّمِّ مَكَّةٌ وَصَبَّحَتِ الْقَوْمَ الْمَاءُ تَصْبِيحًا سَرِيئًا بِهَمْزٍ حَتَّى أَوْدَتْهُمْ أَيَّامُ صَبَاحًا
وَأَصْحَجُ أَيُّ النَّبِيِّ وَأَبْصُرُ رُشْدَكَ وَالْحَقُّ الصَّابِحُ الْبَيِّنُ وَصَبَّحَتْ قَلْعَةُ بَدْيَارٍ بِكَرٍ (الصَّحُّ) بِالضَّمِّ
وَالْحَقَّةُ بِالْكَسْرِ وَالصَّحَّاحُ بِالْفَتْحِ ذَهَابُ الْمَرَضِ وَالْبَرَاءَةُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ صَحٌّ يَصَحُّ فَهُوَ صَحِيحٌ وَصَحَّاحٌ
مِنْ قَوْمٍ صَحَّاحٌ وَأَصْحَاءُ وَصَحَّاحٌ وَأَصَحَّ صَحَّ أَهْلُهُ وَمَا شَبَّهَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَنَا نَازِلُ مَرَضُهُ وَالصَّوْمُ
مَصْحَةٌ وَيَكْسُرُ الصَّادُ أَيُّ يَصْحُ بِهِ وَالصَّخَصُ وَالصَّخَصَانُ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ
وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ مَا شَبَّهَتْهُ وَلَمْ يَسْهَلْ وَصَخَصَ الْأَمْرَيْنِ وَالْمُصَخَّصُ الصَّحِيحُ الْمُؤَدَّةُ وَمَنْ
بَاتِيَ الْإِبَاطِيلَ وَصَخَصَ عَ بِالْجَعْرِينِ وَوَالِدُ الْمُحَرَّرِ زَا حَدَّثَنِي تَيْمٌ اللَّهُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَأَبُو قَوْمٍ مِنْ تَيْمٍ وَأَبُو قَوْمٍ
مِنْ طَيِّئٍ وَالصَّخَصَانُ عَ بَيْنَ حَلَبٍ وَتَدْمُرَ وَالصَّخِجُ فَرَسٌ لِأَسَدِ بْنِ الرَّهْبِصِ الطَّائِي وَرَجُلٌ
صَخَصُ وَصَخَصُوحٌ بِضَمِّهِمَا يَتَّبِعُ ذَهَائِقَ الْأُمُورِ فَيُجَنِّصُهَا وَيَعْلَمُهَا وَالتُّرَاهُتُ الصَّخَصُوحُ وَالْإِضَافَةُ
مَعْنَاهُ الْإِبَاطِلُ (صَدَحَ) الرَّجُلُ وَالطَّائِرُ كَنَعَ صَدْحًا وَصَدَا حَارَفَعَ صَوْتَهُ بُغْنَاءً وَالصَّيْدُحُ
وَالصَّدُوحُ وَالصَّيْدَا حُ وَالْمَصْدَحُ الصَّبَاحُ الصَّيْتُ وَالصَّدْحَةُ وَالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِيذِ
وَالصَّدْحُ مُحَرَّكَةٌ الْعِلْمُ وَالْمَكَانُ الْخَالِي وَالْأَكَّةُ الصَّغِيرَةُ الصُّلْبَةُ الْحِجَارَةُ وَغَرَّةُ أَشَدَّ حَرَّةً مِنْ
الْعُنَابِ وَحَجَرٌ عَرِيضٌ وَالْأَسْوَدُ جَ صَدَحَانُ بِالْكَسْرِ وَالْأَصْدَحُ الْأَسَدُ وَصَيْدَحُ نَاقَةُ ذِي الرِّمَّةِ
وَهُوَ الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ (الصَّرْحُ) الْقَصْرُ وَكُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ وَقَصْرٌ رَجَتْ نَصْرُ قُرْبٍ بِأَبَلٍ
وَبِالتَّحْرِيكِ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْمَرْجِ وَالصَّرَاحُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالْإِسْمُ الصَّرَاحَةُ
وَالصَّرُوحَةُ وَصَرَحَ نِسْبَةً كَكُرْمٍ خَلَصَ وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ صَرَحًا وَصَرَايِحُ وَشَقَّةٌ مَصَارِحَةٌ

قوله الاباطيل في
نسخة بالاباطيل

وصراحا بالضم والكسر أى مواجهة والائتم كغراب وكأس صراح لم تشب بزاج والتصریح
 خلاف التعريض وتبيين الأمر كالصرح والاصراح وانكشاف الأمر لازم متعدي وفي الخبر
 ذهاب زبدها وصرحت كل أى أجندبت وصارت صريحة والراعى رأى ولم يصب والمصرح
 الناقلة لا ترتقى والصرحية آية للخمر وبالتخفيف الخبر الخالصة ومن الكلمات الخالصة
 كالصرح بالضم ويوم مصرح كحدث بالاسحاب وانصرح بان وصارح بما فى نفسه ابتداء
 كصرح والصریح بجرى فرس عبد يغوث بن حرب وخرابى نمل وخرلخيم وكرمان طائر
 كالجندب يؤكل وصرواح بالكسر حصن بناء الجن لبلقيس والصرارح بالضم الخالص وخروج
 لهم صرحه برحة أى بارزالهم وإن خرج صرحه برحة لكثير (الصرح) كجعفر
 وصراب المكان المستوى وضرب صراحي بالضم شديد * الصرقيح الصباح * الصرقيح
 الشديد الشكمة الذى لا يتحدع ولا يطمع فيما عنده والظريف * المصطح كمنبر الصخر ليس بها
 رعى ومكان يسوقه لدوس الحصيد فيه (الصفح) الجانب ومن الجبل مضطجعه ومنك
 جنبك ومن الوجه والسيف عرضه وبضم ج صفاح ورجل من بنى كلب وكنع اعرض وتراء
 وعنه عفا والابل على الخوض امرها عليه والسائل رده كاصفحه وبالسيف ضرب به مضفعا أى
 بعرضه وفلا ناسقاه أى شراب كان والشى جعله عريضا كصفحه والقوم وورق المصحف عرضه
 واحدا واحدا وفى الأمر نظر كصفحه والناقطة صفوحا ذهب لبنها فهى صافح والمصاحفة الاخذ
 باليد كالصافح والصفح السماء ووجه كل مئ عريض والمصفح ككريم العريض ويشدد والذى
 اطمان جنباراسه وتأجبنه والممال والقلوب ومن الأنوف المعتدل القصبة ومن الرؤس
 المضغوط من قبل صدغته حتى طال ما بين جنبته وبقاه ومن القلوب ما اجتمع فيه الايمان
 والنفاق والسادس من سهام الميسر ومن الوجوه السهل الحسن والصفوح الكريم والعقو
 والمرأة المعرصة الصادة الهاجرة كأنهم الاتسم الابصحتهم والصفائح قبائل الرأس وع ومن
 الباب الواحد والسموف العريضة وجمادة عراض رفاق كالصفاح كرمات وهو الابل التى

قوله نظر أى تأمل
 لا مطلق نظر

قوله ما اجتمع فيه
 الخ اعترضه المحشى
 بقوله كيف يجتمعان
 وكيف يكون هذا
 من كلام العرب
 والايمان والاسلام
 لفظان اسلاميان
 ورده الشارح بما
 يطول جلبه من
 النصوص فانظره

قوله وهو كذا فى سائر
 النسخ بالتذكير
 والاولى وهى لان
 اسماء الجموع التى لا
 واحد لها من لفظها
 اذا كانت لغير العاقل
 يلزم تأنيها كما قاله
 الجاهل اراه محشى

كَمَيْدَعِ الْيَوْمِ الْحَارِّ وَالصُّبُّ الشَّدِيدُ كَالْمَادِحِ وَالصَّادِحِ بَضْمُهُمَا وَهُمَا الْخَالِصُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَادِحُ الْأَسَدُ مِنَ الطَّرِيقِ وَاضْمُهُ * الصَّنَدُحُ الْحَرْبُ الْعَرِيزُ * صُنَابِجُ أَبُو بَطْنٍ
 مِنْهُمْ صَفْوَانُ بْنُ عَسَالٍ الصَّحَابِيُّ وَمُنَابِجُ بْنُ الْأَعْسَى صَحَابِيٌّ آخَرُ (الصَّوْحُ) بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
 حَائِطُ الْوَادِي وَاسْقُلُ الْجَبَلِ أَوْ وَجْهُهُ الْقَائِمُ كَأَنَّهُ حَائِطٌ وَالتَّصَوُّحُ التَّشَقُّقُ كَالِإِنْصِيَاغِ وَتَنَازُّرُ
 الشَّعْرِ كَالْتَصَحُّجِ وَأَنَّ يَبْسُ الْبَقْلُ مِنْ أَعْلَاهُ وَالتَّصَوُّجُ التَّجْفِيفُ وَالصَّوَاغُ كَغُرَابِ الْجُصِّ وَعَرَقُ
 الْخَيْلِ وَمَا غَلَبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ اللَّبَنِ وَالرَّخْوَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَطَلْعُ النَّخْلِ وَالصَّاحَةُ أَرْضٌ لَا تَبُتُّ
 شَيْئاً أَبَداً وَكَالْمَاءِ مَا تَشَقَّقُ مِنَ الشَّعْرِ وَتَنَازُّرُ وَانْصَاغَ الْقَمَرُ اسْتَنَارَ وَالْمَنْصَاغُ الْفَائِضُ الْجَارِي
 عَلَى الْأَرْضِ وَصَاغَتْ جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ وَصَاغَتَانِ ع وَصَاغَةُ جِبَلٍ وَهَضَابٌ حَرُّ قَرَبٍ عَقِيقِ
 الْمَدِينَةِ وَالصُّوْحَانُ بِالضَّمِّ الْيَابِسُ وَنَخْلُهُ صُوحَانَةٌ كَرَّةُ السَّعْفِ وَصَحْنَتُهُ شَقَقْتُهُ فَاَنْصَاغَ وَبَنُو
 صُوحَانَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ (الصَّحْجُ) وَالصَّيْحَةُ وَالصِّيَاغُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَالصَّيْحَانُ مَحْرَكَةٌ
 الصَّوْتُ بِأَقْصَى الطَّاقَةِ وَالْمَصَايِحَةُ وَالتَّصَايِحُ أَنْ يَصِيحَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضٌ وَصَاغَتْ النَخْلَةُ طَالَتْ
 وَالْعُنُقُودُ اسْتَمَّتْ حُرٌّ وَجْهٌ مِنْ أَكْثَرِهِ وَطَالَ وَهُوَ غَضٌّ وَصِيحَ بِهِمْ فَنَزَعُوا وَفِيهِمْ هَلَكُوا وَالصَّيْحَةُ
 الْعَذَابُ وَالصَّائِحَةُ صَيْحَةُ الْمُنَاحَةِ وَغَضَبٌ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرَإَى قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ وَصَيَحَ الْبَقْلُ
 تَصَوُّحٌ وَصَيَحَتْهُ الشَّمْسُ صَوَّحَتْهُ وَتَصَايَحَ نَحْمُ السَّيْفِ تَشَقَّقُ وَالصِّيَاغُ كَكَثَانٍ عِطْرٌ وَغَسَلٌ
 وَعَلِمَ وَبِهِاءُ فَخْلٌ بِالْيَمَامَةِ وَالصَّيْحَانِيٌّ مِنْ عَمْرِاءِ الْمَدِينَةِ نُسِبَ إِلَى صَيْحَانَ الْكَبِشِ كَانَ يَرْبُطُ إِلَيْهَا
 أَوَاسِمَ الْكَبِشِ الصِّيَاغُ وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ الْقَسْبِ كَصَنْعَانِيٍّ (فصل الضاد) ❦
 (صُحْبٌ) الْخَيْلُ كَمَنْعَ ضُجْبٍ وَضُجْبًا حَاسَمَةً مِنْ أَفْوَاهِهَا صَوْتٌ لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا سَحْمَةٍ أَوْعَدَتْ
 دُونَ التَّقْرِيبِ وَالْفَارُ الشَّيْءُ غَيْرُهُ وَلَمْ يُبَالِغْ فَانْصَحَ وَالصُّحْبُ بِالْكَسْرِ الرَّمَادُ وَكَغُرَابِ صَوْتِ
 النُّعَابِ وَ ع وَحُدَّتْ وَالْمَضْبُوحَةُ حِجَارَةُ الْقَدَاحَةِ وَالصُّبْحُ أَقْرَاسٌ لِلتَّرِيْبِ بْنِ شَرِيْقٍ وَلِلشَّوْبَعِ
 مُحَمَّدُ بْنُ حُرَّانٍ وَلِلْمَازِقِ الْخَفِيُّ الْخَارِجِيُّ وَلِلْأَسْعَرِ الْجَعْفِيُّ وَلِدَاوُدُ بْنُ مُقَمِّمٍ وَكَزْبِيرُ بْنُ رَسَانَ لِلْحَصِينِ
 ابْنِ حَامٍ وَلِطَوَاتِ بْنِ جُبَيْرٍ وَضَحَّ بِالْفَتْحِ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَدْفَعُ مِنْهُ أَوَائِلُ النَّاسِ مِنْ عُرْقَاتٍ وَكَشَدَادٍ

ابن اسمعيل الكوفي وابن محمد بن علي محمد بنان والضجاء القوس وقد علمت فيها النار والمضاجعة
المضاجعة والمكافئة (ضخخ) السراب ترقق كضخخ والضخ بالكسر الشمس وضوها
والبراز من الارض وما اصابته الشمس ومنه جاء بالضخ والريح ولا تَقُل بالضخ اي ما طلعت
عليه الشمس وما جرت عليه الريح والضخاض الماء اليسير كالضخخ او الى الكعنين او انصاف
السوق او ما اغرق فيه والكثير بلغة هذيل والضخضة والضخض والضخض جري السراب
وضخض تين (ضرحه) كنعنه دفعه ونحاه وشهادة فلان عني جرحها ولقاها والداية
برجلها رحت كضرحت ضراحا ككتب كتابا وهي ضروح وللميت حفر له ضريحا والسوق
ضروحا كسدت واضرحتها والضرح محركة الرجل الفاسد ونيسة ضرح بعبدته وكفطام اي
اضرح والضرب بفتح البعيد والقبر والشق وسطه او بلا لحد وقد ضرح ضرحا والضراح كغراب
البيت المعمور في السماء الاربعة وقوس ضروح شديدة الدفع للسهم وضارحه سابة وراماه
وفاربه والضرح الجلد واضرح افسدوا كسدوا وبعد والمضرح الصقر الطويل الجناح
كالضرح والسيد الكريم والايض من كل شيء والطويل واسم وعرفة بن ضريح كزبير
او هو بالشين صحابي وثي مضطرح مري في ناحية وسموا ضارحا ومضرحا كشدا
ومحاث وضريحة ع (الضخ) العسل والمقل اذا نضج واللبن الرقيق المزوج كاضياح
بالفتح وضجته وضوحته سقيته اياه واللبن مزجه بالماء كضجته والضخ بالكسر الضخ وانباع
للريح وتضخ اللبن صار ضياحا والرجل شربه والضاحه البصر والعين وعيس مضويح مذكوق
وككان اسم ومحمد بن ضياح محدث وابو الضياح الانصاري النعمان بن ثابت صحابي بدري
والمضخ من برد الحوض بعد ما شرب اكثره وبقي شيء مختلط بغيره وضاحت البلاد خلت

﴿ فصل الطاء ﴾ * المطبخ كقوام السمين (الطخ) البسط وان تسحج

الشي بعقبك وططح كسرو فزق وبددا هلا كواضحك ضحكادونا وما عليه ططحه بالكسر اي
شي او شعروا طحه اسقطه ورماه والطحطاح الاسد والطحح بضمين المساح وانطح انبسط

وَالْمَطْعَةُ كَذِبَةٌ مُؤَخَّرٌ ظَلَفَ الشَّاةُ أَوْ هَنَةٌ كَالْفَلَسِكَةِ فِي رِجْلِهَا تَسْحَجُ بِهَا الْأَرْضُ (طَرَحَهُ)
 وَيَهْ كَنَعَ رَمَاهُ وَابْعَدَهُ كَاطَرَحَهُ وَطَرَحَهُ وَالطَّرْحُ بِالْكَسْرِ وَكَفَّرَ وَالطَّرِيحُ الْمَطْرُوحُ وَالطَّرْحُ
 مُحَرَّكَ الْمَكَانُ الْبَعِيدُ كَالطَّرُوحِ وَالطَّرَاحُ وَنِيَّةُ طَرَحَ بَعِيدُهُ وَالطَّرُوحُ مِنَ الْقِسِيِّ الضَّرُوحُ
 وَمِنَ النَّخْلِ الطَّوِيلَةُ الْعَرَّاجِينَ وَالرَّجُلُ الَّذِي إِذَا جَامَعَ أَحْبَلَ وَطَرَحَ بِنَاءَهُ تَطَرِيحًا طَوَّلَهُ
 كَطَرَحَهُ وَسَنَامُ الطَّرِيحِ طَوِيلٌ وَطَرَفُ مَطَرَحَ كَسْبَرِ بَعِيدُ النَّظَرِ وَرَحِمُ مَطَرَحَ طَوِيلٌ وَخَلٌّ بَعِيدٌ
 مَوْقِعُ الْمَاءِ مِنَ الرَّحِمِ وَطَرَحَ كَفَرَحَ سَاءَ خُلُقُهُ وَتَنَمَّ تَعَمَّ أَوَّاسِعًا وَالطَّرْحَةُ الطَّبْلَسَانُ وَمَشَى
 مَتَطَرَحًا كَشَى ذِي السَّكَلَالِ وَسَمَوَطَرَحًا وَمَطَرُوحًا وَمَطَرَحًا كَعَظَمٍ وَطَرِيحًا كَرَبِيرٍ وَسِيرُ طَرَاخٍ
 بِالضَّمِّ بَعِيدٌ وَمَطَارَحَةُ الْكَلَامِ م وَطَرَطَانُ ع قُرْبُ الصَّيْرَةِ * الطَّرَشَّةُ الْإِسْتِرْحَاءُ
 وَضَرْبُهُ حَتَّى طَرَشَحَهُ (الطَّرْمُوحُ) كَرَبِيرٌ وَالطَّوِيلُ وَكَسَنَارٌ أَعْلَى النَّسَبِ الْمَشْهُورُ وَالطَّاعِجُ
 فِي الْأَمْرِ وَابْنُ الْجَهْمِ الشَّاعِرُ وَآخِرُ الطَّرْحِ الْبَعِيدُ الْخَطُّ وَالطَّرْحَانِيَّةُ التَّكْبَرُ وَطَرَحَ بِنَاءَهُ
 طَوَّلَهُ (طَفَحَ) الْإِنَاءُ كَنَعَ طَفَحًا وَطَفُوحًا مَتَلَّأَتْ وَارْتَفَعَ وَطَفَحَهُ وَطَفَحَهُ وَطَفَحَهُ وَمِنْهُ
 سَكْرَانُ طَافِحٍ وَالْمَطْفَحَةُ مَغْرَقَةٌ تَأْخُذُ طَفَاحَةً الْقَدْرَ أَيْ زَبَدَهَا وَقَدْ أَطْفَحَ الْقَدْرُ كَأَنَّهُ عَمِلَ وَإِنَاءٌ
 طَفَحَانُ بَقِيضٍ مِنْ جَوَانِبِهِ وَقَصْعَةٌ طَفَحَى وَنَاقَةُ طَفَاحَةٍ الْقَوَانِمُ سَرِيعَتُهَا وَطَفَاحُ الْأَرْضِ
 بِالْكَسْرِ مِلُّوْهَا وَطَفَحَتْ كَنَعَ بِالْوَلَدِ وَلَدَتْهُ لِقَامُ وَالرَّيْحُ الْقَطْمَةُ سَطَعَتْ بِهَا وَطَفَحَ عَنَى أَذْهَبَ
 وَالطَّافِحَةُ الْيَابِسَةُ وَمِنْهُ رُكْبَةُ طَافِحَةٍ لَلَّتْ لَا يَقْدِرُ صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا (الطَّلْحُ) شَجَرٌ عَظَامٌ
 كَالطَّلَاحِ كِتَابٌ وَابِلٌ طَلَّاحِيَّةٌ وَيَضُمُّ رَعَاهَا وَطَلَّحَهُ كَفَرَحَهُ وَطَلَّاحِي تَشْتَكِي بِطَوْنِهَا مِنْهَا
 وَارْضُ طَلْحَةٍ كَثِيرَتِهَا وَالطَّلْعُ وَالْمَوْزُ وَنَحْوُ الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ وَقَدْ طَلَحَ كَفَرَحَ وَعَنَى وَمَا بَقِيَ فِي
 الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الْكَدْرُ وَالطَّلْعِيَّةُ لِلْوَرَقَةِ مِنَ الْقُرْطَاسِ مُوَلَّدَةٌ وَطَلَحَ الْبَعِيرُ كَنَعَ طَلْحًا وَطَلَّاحَةً
 أَعْيَا وَزَيْدٌ بَعِيرُهُ أَتَعَبَهُ كَاطْلَحَهُ وَطَلَّحَهُ فِيهِمَا وَهُوَ طَلَحٌ وَطَلَحٌ وَطَلَّحٌ وَطَلَّحَةٌ وَطَلَّحٌ وَطَلَّحٌ
 وَابِلٌ طَلَحَ كَرَّجٍ وَطَلَّاحٌ وَرَاكِبُ النَّاقَةِ طَلَّحَانُ أَيْ هُوَ وَالنَّاقَةُ وَالطَّلْحُ بِالْكَسْرِ الْقُرَادُ
 كَالطَّلْحِ وَالْمَهْزُولُ وَالرَّاعِي الْمُعَيُّ وَهُوَ طَلَحٌ مَالٍ أَزَاؤُهُ وَطَلَحَ نِسَاءً يَبْعُهُنَّ وَبِالتَّحْرِيكِ النِّعْمَةُ وَع

قوله طراحا كسحاب
 او شداده على اختلاف
 النسخ كافي الشارح

وَالطَّلَاحُ ضِدُّ الصَّلَاحِ وَالطَّلِيحَتَانِ طَلِيحَةُ بَنِي خُوَيْلِدٍ وَأَخُوهُ وَسَمَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَلْحَةَ
 ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ أُحُدٍ طَلْحَةَ الْخَيْرِ وَيَوْمَ غَزْوَةِ ذَاتِ الْعَشِيرَةِ طَلْحَةَ الْفَيَاسِ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ طَلْحَةَ الْجُودِ
 وَطَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ كَعْبٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَلَفٍ طَلْحَةُ الطَّلْحَاتِ لِأَنَّ أُمَّهُ صُفْيَةُ
 بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَطَلْحُ ع. بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَدْرٍ وَطَلْحُ الْغُبَارِيِّ ع. لَمَنِي
 سَبَسٍ وَذُو طَلْحٍ مَحْرُكَةٌ وَمَطْلَحٌ مَسْكَنٌ مَوْضِعَانِ وَكَزْبِيرٌ ع. بِالْجَزِيرَةِ طَلُوحٌ هِيَ الْجِبَلُ وَذُو طُلُوحٍ
 رَجُلٌ مِنْ بَنِي وَدِيعَةَ بْنِ تَيْمٍ اللَّهِ وَع. وَطَلْحٌ عَلَيْهِ تَطْلِيحُ الْمَخِ (الطَّلَاحُ) الْعِرَاضُ وَبِالضَّمِّ الْمَخُ
 الرَّقِيقُ وَطَلْفَحُهُ أَرْقُهُ وَالطَّلْفُحُ كَفَضَةُ قُرْجَانِ عِصَا وَالتَّعْبُ (طَمَحٌ) بَصَرُهُ إِلَيْهِ كَسَنَعَ
 أَرْفَعَ وَالْمَرْأَةُ جَجَّتْ فَهِيَ طَامِحٌ وَبِهِ ذَهَبٌ وَفِي الطَّلَبِ ابْعَدُ كُلُّ مَنْ تَفَعَّ طَامِحٌ وَطَمَحَ بَصَرُهُ رَفَعَهُ
 وَكِتَابُ النَّشُورِ وَالْجَمَاحُ وَطَمَحَ الْفَرَسُ تَطْمِيحًا رَفَعَ يَدَيْهِ وَيُؤَلِّهُ رَمَاهُ فِي الْهَوَاءِ وَالطَّمَحُ لِلشَّجَرِ
 بِالظَّاهِ وَالْخَاءِ الْمُجْتَمِعِينَ وَغَطَّ ابْنُ عَبَّادٍ وَبَنُو الطَّمَحِ مَحْرُكَةٌ قَبِيلَةٌ وَطَمَحَاتُ الدَّهْرِ مَحْرُكَةٌ وَمَسْكَنَةٌ
 شَدَائِدُهُ وَأَبُو الطَّمَحَانِ الْقَبِيلِيُّ مَحْرُكَةٌ شَاعِرٌ وَالطَّمَا حُ كَسَنَ السَّيْرِ وَرَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَعْمَنَ إِلَى
 قَبَصَرٍ قَحْلٍ بِأَمْرِ الْقَيْسِ حَتَّى يَمُوتَ وَالطَّمَامِيَّةُ مَاءٌ شَرَفِي سَمِيرَاءَ * طَنَحَتِ الْإِبِلُ كَفَرَحَ بَشَتْ
 وَسَمَنَتْ وَطَنَاحٌ كَسَحَابٍ هَ بِمَصْرَ (طَاحَ) يَطُوحُ وَيَطِيحُ هَلَاكَ أَوَّاشَرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ وَذَهَبَ
 وَسَقَطَ وَتَاهُ فِي الْأَرْضِ وَطَوَّحَهُ فَطَوَّحَ تَوَّحَّهُ فَرَمَى هُوَ بِنَفْسِهِ هَهُنَا وَهَهُنَا وَطَوَّحَتْهُ الطَّوَاغُ
 قَذَفَتْهُ الْقَوَازِفُ وَلَا يُقَالُ الْمَطَوَّحَاتُ وَهُوَ نَادِرٌ وَطَوَّحَهُ ضَرَبَهُ بِأَعَصَا أَوْ بَعَثَهُ إِلَى أَرْضٍ لَا يَحْيِي
 مِنْهَا وَبِهِ الْقَامَةُ فِي الْهَوَاءِ وَبَنِي دَحْلَةَ عَلَى رُكُوبٍ مَعَارِضُهُمْ لِكَيْ وَالْمَطَوَّاحُ الْعَصَا وَبِهِ طَوَّحَ مَحْرُكَةٌ
 بِعِيدَةٍ وَالْمَطَوَّاحُ الْمَعَادِفُ وَتَطَاوَحَتْ بِهِمُ النُّوَى تَرَامَتْ وَأَطَاحَ شَعْرٌ أَسْفَطَهُ وَالشَّيْءُ أَفْنَاهُ
 وَأَذْهَبَهُ وَطَاوَحَهُ رَامَاهُ * الطَّيْحُ خَشْبَةُ الْقِدَانِ الَّتِي فِي أَصْلِهِ وَأَصَابَتْهُمُ طَيْحَةٌ أَيْ أُمُورٌ فُزِفَتْ
 بَيْنَهُمْ وَطَيَّحَ بِمَوْبِ رَحْمِي بِهِ فِي مَضْبَعَةٍ وَقُلَانَا تَوَّحُّهُ وَالشَّيْءُ ضَبَعُهُ وَأَطَاحَ مَا هُ أَهْلًا كَدَّ وَابِيَّةً
 وَالْمَطْيَحُ كَعُظْمِ الْفَاسِدِ (فَصْلُ الْفَاءِ) (فَنَحَ) كَسَنَعَ ضِدُّ اغْلَقَ كَفَنَحَ
 وَافْتَنَحَ وَافْتَنَحَ الْمَاءُ الْجَارِي وَالنَّصْرُ كَالْفَتَا حَةٍ وَافْتِنَاحُ دَارِ الْحَرْبِ وَغَرْلًا بَعِثَتْهُ الْحَبَسَةُ

قال شيخنا ظاهر
 المصنف ان هذه
 ألقاب كلها الطلحة
 رضى الله عنه وان
 سمهاوا احد وفي
 التواريخ انهم ألقاب
 لطلحات آخرين اه
 شارح
 قوله وابن عبيد الله
 نقل الشارح عن
 خط من يوثق به ان
 الصواب عبد الله

الحَضْرَاءُ وَأَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ وَتَجْرَى السَّيْحُ مِنَ الْقَدْحِ وَالْحُكْمُ بَيْنَ خَصْمَيْنِ كَالْفُحَا حَةِ بِالْكَسْرِ
 وَالضَّمِّ وَالْفُحُّ بِضَمِّينِ الْبَابُ الْوَاسِعُ الْمُفْتُوحُ وَمِنْ الْقَوَارِيرِ الْوَاسِعَةُ الرَّاسِ وَمَا لَيْسَ لَهَا صَعَامٌ
 وَلَا غِلَافٌ وَالْأَسْتِقْنَا حُ الْأَسْتَنْصَارُ وَالْأَفْتَا حُ وَالْمُسَا حُ آ لَةُ الْفُحِّ كَالْفُحِّ وَسَمْعُهُ فِي الْفُحِّ وَالْعُنُقُ
 وَكَسَكَنَ الْخَزَانَةُ وَالْكَزُّ وَالْمُخْزَنُ وَفَاتِحٌ جَامِعٌ وَقَاضَى وَتَفَاتَحَا كَلَامًا بَيْنَهُمَا تَحَافُتًا وَنَاسٍ
 وَالْحُرُوفُ الْمُنْفَخَةُ مَاعِدًا صَطْصَطَ وَالْفَتَّاحُ الْحَاكِمُ وَفَاتِحَةُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ وَالْفَتْحَى كَسَكْرَى الرِّيحِ
 وَالْفُتُوحُ كَصَبُورٍ أَوَّلُ الْمَطَرِ الْوَسْمِيِّ وَالنَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْأَحْلِيلُ وَقَدْ فَتَحَتْ كَسَعَ وَافْتَحَتْ وَالْفُتْحَةُ
 بِالضَّمِّ تَفْخُ الْإِنْسَانُ بِمَا عَزَمَهُ مِنْ مَلِكٍ وَأَدَبٍ يَطْوُلُ بِهِ وَكَذَلِكَ طَائِرُ جَفَتَا بَعْضُ الْفِئَةِ وَلَا مِ
 وَالْمَتَا حِيَّةٌ بِالضَّمِّ مُحْفَقَةٌ طَائِرٌ أَحْرُ وَنَاقَةٌ مَفَاتِيحُ وَأَيْتُنِي مَفَاتِيحَاتِ سَمَانٍ وَفَوَاتِحُ الْقُرْآنِ وَأَتْلُ
 السُّورِ * الْفُحُّ كَالْفَتْحِ وَزَيْدًا وَمَعْنَى جَفَتَا حُ * الْفُحُّ بِالضَّمِّ قَبِيلَةُ أَبِيهِمْ أَسْمُهُمْ جَفُوحٌ كَصَبُورٍ
 (فُحِّجُ) الْأَفْعَى صَوْتُهُمَا مِنْ فَيْهَا كَفَتْحَا حَهَا وَهِيَ تَفْعُ وَتَفْعُ وَالْفُحُّ بِضَمِّينِ الْأَفْعَى
 الْهَائِجَةُ وَخَفَّحَ صَحَّحَ الْمَوَدَّةَ وَأَخْلَصَهَا وَاحِدَةً بِحُجَّةٍ فِي صَوْتِهِ فَهُوَ خَفَّاحٌ وَنَفَّحَ فِي نَوْمِهِ كَفَحَ وَخَفَّةُ
 الْفُتْلُ بِالضَّمِّ حَرَارَتُهُ وَالْفُحْفُحُ اسْمُ نَهْرٍ فِي الْجَبَّةِ (فَدَحَهُ) الَّذِينَ كَسَعُوا أَثْقَلَهُ وَفَوَادِحُ الدَّهْرِ
 خُطُوبُهُ وَأَدْحُ الْأَمْرِ وَاسْتَفْدَحَهُ وَجَدَهُ فَادْحًا أَيْ مُثْقَلًا صَعْبًا وَالْفَادِحَةُ النَّازِلَةُ * تَفَدَّحَتْ
 النَّاقَةُ وَأَتَفَدَّحَتْ تَفَاجَّتْ لَتَبُولِ (الْفَرَحُ) حَرَكَةُ السُّرُورِ وَالْبَطْرِ فَرَحٌ فَهُوَ فَرِحَ وَفَرِحَ وَفَرُوحٌ
 وَمَقْرُوحٌ وَفَارِحٌ وَفَرِحَانٌ وَمَقْرَأَ حِي وَفَرَحِي وَامْرَأَةٌ فَرِحَةٌ وَفَرَحِي وَفَرِحَانَةٌ وَفَرَحَهُ وَفَرَحَهُ
 وَالْمَقْرَاحُ الْكَثِيرُ الْفَرَحِ وَالْفَرَحَةُ بِالضَّمِّ الْمَسْرُوعَةُ وَيُقْعَمُ وَمَا يُعْطِيهِ الْمَقْرَحُ لَكَ وَافْرَحَهُ أَثْقَلَهُ
 وَالْمَقْرَحُ يَقْعَمُ الرِّاءُ الْمُتَحَاجُّ الْمَغْلُوبُ الْعَقِيرُ وَالَّذِي لَا يَعْرِفُ لَهُ نَسَبٌ وَلَا وَلَا وَالْقَتِيلُ يُوجَدُ دَبِينَ
 الْقَرِيَيْنِ وَالْفَرَحَانَةُ الْكَلَامَةُ الْبَيْضَاءُ وَالْمَقْرَحُ دَوَاءٌ * الْفَرَسَا حُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ
 الْوَاسِعَةُ (الْمَرْشَا حُ) الْفَرَسَا حُ وَالْمَرَاةُ السَّمِجَةُ الْكَبِيرَةُ وَكَذَا النَّاقَةُ وَالْمُنْبَسِطُ مِنَ الْحَوَافِرِ
 وَسَمَاءٌ لَا مَطَرُ فِيهِ وَالْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ وَتَفَرَّشَتْ السَّاقَةُ تَفْعَلَتْ لِلْحَبِّ وَفَرَشَتْ رَشْحَةً وَفَرَشَتْ
 وَثَبَ أَوْ قَعَدَ مَسْتَرَحِيًا فَالْصَّقُ نَفْسُهُ بِالْأَرْضِ أَوْ فُتِحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَالْفَرَشِيحُ بِالْكَسْرِ الْمَذْكُورُ

قوله والمخزن كذا في
 المتن فاعترضه عاصم
 بأنه مكرر مع الخزنة
 والذي رأيته في نسخة
 الشارح المخزون

ولا غبار عليها اه
 قوله فتحت كسع الذي
 في أصله العباب انه
 مقيد بالبناء للمجهول
 كذا نقله عاصم عن
 الشارح ولم أره فيه
 قاله نصر

قوله بغير الف ولا م
 قال شيخنا هذا غير جار
 على القواعد فانه
 لا مانع من دخول آل
 على جمع من الجوع
 قلت ولعل الصواب
 بغير الف وتاء كافي
 اللسان وغيره اى ولا
 يجمع بالالف والتاء
 وقد أشبهه على
 المصنف اه شارح

(فَرْطَحَ) عَرَضَهُ وَرَأْسَ فَرْطَاحٍ وَمَقْرَطَحٍ كُسِرَ هَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ سَهْوٌ وَالصَّوَابُ
 مَعْلُطٌ بِاللَّامِ عَرِيدٌ * الشَّرْقُ الْأَرْضُ الْمَسَاءُ * الْفَرْكَةُ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ وَافْرَكَحُ
 وَالْمُقَرَّحُ مَنْ ارْتَفَعَ مَدْرُوهُ اسْتَبَدَّ وَخَرَجَ دُبُرُهُ (الْفَحْصَةُ) بِالضَمِّ السَّعَةُ وَفَسَحَ الْمَكَانُ
 كَكَرَّمٍ وَافْسَحَ وَتَفَسَّحَ وَانْقَسَحَ فَهُوَ فَسَحٌ وَفَسَحٌ وَفَسَّحَ وَفَسَّحَ وَفَسَّحَ لَهُ كَفَسَحَ وَفَسَّحَ
 وَرَجُلٌ فَسَّحَ وَفَسَّحَهُمْ وَاسْعَ الصَّدْرُ وَالْفَسْحُ بِالْفَتْحِ شِبْهُ الْجَوَازِ فَسَحَ لَهُ الْأَمِيرُ السَّفَرَ كَتَبَ لَهُ
 الْفَسْحَ وَهُوَ أَيْضًا مُبَاءَعَةٌ الْخَطُّو كَالْفَيْسِي وَتَفَاسَحُوا وَتَوَسَّعُوا وَمَرَّحَ مَنَفَسَحَ كَثُرَتْ نَعْمَتُهُ
 (فَسَحَ) كَفَسَحَ فَتَرَجَ مَا بَيْنَ رَجُلَيْهِ وَعَنْهُ عَدَلٌ كَفَسَحَ فِيهِمَا وَتَفَسَّحَتِ السَّاقَةُ تَفَاجَتَ
 كَانْفَسَحَتِ وَجَارِيَتُهُ جَامِعًا وَكَقَطَامِ الضَّبْعِ (الْفَصْحُ) وَالْفَصَاحَةُ الْبَيَانُ فَصَحَ كَكَرَّمٍ
 فَهُوَ فَصِيحٌ وَفَصَحَ مِنْ فَصَحَاءَ وَفَصَّاحٍ وَفَصَّحَ وَهِيَ فَصِيحَةٌ مِنْ فَصَّاحٍ وَفَصَّاحٍ أَوِ اللَّانِظُ الْفَصِيحُ
 مَا يَدْرِكُ حُسْنَهُ بِالسَّمْعِ وَفَصَحَ الْأَعْجَمِيُّ كَكَرَّمٍ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَفُهِمَ عَنْهُ أَوْ كَانَ عَرَبِيًّا فَازْدَادَ
 فَصَاحَةً كَمَفَصَّحَ وَأَفَصَحَ تَكَلَّمَ بِالْفَصَاحَةِ وَيَوْمَ فَصَحَ بِالْكَسْرِ وَمَفَصَّحَ بِالْغَيْمِ وَلَا قِرْوَ أَفَصَحَ الْإِنُّ
 ذَهَبَتْ رَغْوَتُهُ كَفَصَّحَ أَوْ انْقَطَعَ اللَّبَاءُ عَنْهُ وَالشَّاةُ خَلَصَ لَبَنُهَا وَالْبَوْلُ صَفَا وَالنَّصَارَى جَاءَ فَصَحَهُمْ
 بِالْكَسْرِ أَيْ عَمِدَهُمْ وَالصَّبْحُ اسْتَبَانَ وَالرَّجُلُ بَيْنَ وَاشْيَ وَضَحَ وَفَصَحَكَ الصَّبْحُ بَانَ لَكَ وَغَلَبَكَ ضَوْؤُهُ
 (فَضَحَهُ) كَسَعَهُ كَسَفَحَ مَسَاوِيَهُ فَافْتَضَحَ وَالْأَسْمُ الْفَضِيحَةُ وَالْفَضُوحُ وَالْفَضُوحَةُ بضمهما
 وَالْفَضَاحَةُ بِالْفَتْحِ وَالْفَضَّاحُ بِالْكَسْرِ وَالْأَفْضَحُ الْإِيْضُ لَشَدِيدُ أَفْضَحَ كَفَرَحَ وَالْأَسْمُ الْفَضْحَةُ
 بِالضَمِّ وَالْأَسَدُ وَالْبَعْبُرُ وَأَفْضَحَ الصَّبْحُ بَدَأَ كَفَضَّحَ وَالنَّحْلُ لُحْزٌ وَاصْفَرَّ وَفَضَّحَكَ الصَّبْحُ فَضَّحَكَ
 وَالصَّبْحُ الْفَضْحُ مَحْرُكَةٌ مَا تَعْلُوهُ جَرَّةٌ وَهُوَ فَضِيحٌ فِي الْمَالِ سَيُّ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَيُقَالُ لِلْمَقْتَضِحِ
 يَا فَضُوحُ وَفَاضِحَةٌ عَ وَفَاضِحٌ عَ قُرْبَ مَكَّةَ وَوَا بِالشَّرِيفِ بِنَجْدٍ (فَطَحَهُ) كَسَعَهُ بِعَلَّةٍ
 عَرِيضًا كَقَطْعِهِ وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا وَالْمَرَاةُ لَوْلَا دَرَمَتْ وَالْعُودُ وَغَيْرُهُ بَرَأَهُ وَعَرَضَهُ وَالْفَطْحُ مَحْرُكَةٌ
 عَرَضُ الرَّأْسِ وَالْأَرْبَةِ وَالْأَفْطَحُ الثَّوْرُ لِذَلِكَ وَالْأَدْعُ وَالْحَرْبَاءُ وَبَاقَةُ فَطُوحُ ضَحْمَةُ السُّطْنِ وَقَطَحَ
 النَّحْلُ كَفَرَحَ أَفْطَحَ (التَّفْقُّحُ) التَّفْقُّحُ وَفَقَّحَ الْجُرُوكَ كَفَقَّحَ عَيْنَهُ أَوَّلَ مَا يَفْقَحُ وَهُوَ صَعِيرٌ كَفَقَّحَ

رُفْلَانَا صَابَ فَقَحْتَهُ وَالشَّيْءُ سَقَمَهُ كَمَا يَسْقُفُ الدَّوَاءُ وَالنَّبَاتُ ارْهَى وَارْهَرَ وَكَرْمَانٍ عَشْبَةٌ أَوْ نَوْرُ
 الْأَذْنَى أَوْ مِنْ كُلِّ نَبْتٍ زَهْرُهُ كَالْفَقْحَةِ وَمِنْ النِّسَاءِ الْحَسَنَةُ الْخُلُقُ وَالْفَقْحَةُ حَلَقَةُ الدُّبُرِ وَأَسْعَاهَا
 جِ فَقَاحٌ وَرَاحَةُ الْبَدَنِ كَالْفَقَاحَةِ وَمَنْعِيلُ الْأَحْرَامِ وَتَسَاقَوْا جَاهِلًا وَظُهُورَهُمْ إِلَى ظُهُورِهِمْ وَهُوَ
 مُتَّفَقٌ لِلشَّرِّ مَتْنِي (الْفَلْحُ) مُحَرَّكَةٌ وَالْفَلَاحُ الْفَوْزُ وَالنَّجَاءُ وَالْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ وَالسَّحُورُ وَالْفَلْحُ
 الشَّقُّ وَالْمَكْرُ وَالنَّجَسُ فِي الْبَيْعِ كَالْفَلَاحَةِ فَعَلَّ الشَّيْءُ كَنَعَ وَمُحَرَّكَةٌ شَقٌّ فِي الشَّفَةِ السَّقْلَى
 وَالْفَلَاحُ الْمَلَّاحُ وَالْأَكَارُ وَالْمُكَارَى وَأَفْلَحَ بِالشَّيْءِ عَاتَسَ بِهِ وَالتَّقْلِيحُ الْأَسْمُ زَاءُ وَالْمَكْرُ وَالْفَلْحَةُ
 مُحَرَّكَةٌ الْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْفَلْحَةُ سَنَقَةُ الْمَرْخِ إِذَا انْشَقَّتْ وَمِنْ أَلْفَاظِ الطَّلَاقِ اسْتَقْلَى
 بِأَمْرِكَ وَالْفَلَاحَةُ بِالْفَتْحِ الْحِرَاءَةُ وَفِي رَجُلِهِ فَلَوْحٌ شَقُوقٌ وَالْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُقْلَعُ أَيْ يُشَقُّ وَيَقْطَعُ
 وَمُقْلَعٌ وَكَسْحَابٍ وَزُبَيْرٍ وَاحِدًا سَمَاءُ * الْفَلَمَنْدَحُ الْغَلِيظُ وَوَالِدُ حَضْرَتِي الْمُشَجَّيِّ الشَّاعِرِ * فَلَطَحَ
 الْقَرْصَ بَسَطَهُ وَعَرَضَهُ وَرَأْسُ فَلَطَاحٍ وَمُقْلَطَحٌ عَرِيضٌ وَفَلَطَاحٌ ع * فَلَقَحَ مَا فِي الْأَنْاءِ شَرِبَهُ
 أَوْ أَكَلَهُ أَجْعَ وَرَجُلٌ فَلَقَحَى يُقْحَكُ فِي وَجْهِهِ النَّاسُ وَيَتَفَلَّحُ أَيْ يَسْتَبْشِرُ بِهِمْ (فَخْ) *
 الْفَرَسُ مِنَ الْمَاءِ كَنَعَ شَرِبَ دُونَ الرِّى * فَطَطَحَ اسْمٌ (فَاحٌ) الْمَسْكُ فَوْحًا وَفَوْحًا وَفَوْحَانًا
 وَفَيْحًا وَفَيْحَانًا انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ وَلَا يُقَالُ فِي الْكُرَيْمَةِ أَوْعَامٌ وَالْقَدْرُ غَلَّتْ وَاحْتَمَتْ وَالشَّجَّةُ نَفَحَتْ
 بِالْدَمِ وَأَفَاحَهُ هَرَّاقَهُ وَبَحْرًا قَيْحٌ وَفَيْحٌ بَيْنَ الْفَيْحِ وَاسِعٌ وَفَيْحٌ كَقَطَامِ اسْمٌ لِلْغَارَةِ وَفَيْحِي فَيْحٌ أَيْ
 اتَّسَعِي وَالْفَيْحَاءُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدُّورِ وَحَسَاءُ مُتَوَبِّلٌ * الْفَيْحُ وَالْقُبُوحُ خِصْبُ الرِّيحِ فِي سَعَةِ
 الْبِلَادِ وَنَاقَةٌ فَيْحَاءَةٌ ضَخْمَةٌ الضَّرْعُ غَزِيرَةُ اللَّبَنِ وَفَيْحَانٌ ع فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ وَفَيْحَةٌ فِي دِيَارِ مَرْيَتَةَ
 وَفَيْحُونَةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ وَافَحَ عَنْكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ أَبْرَدُ (فَصَلِّ الْقَافَ) (الْقَبْجُ) *
 بِالضَّمِّ ضِدُّ الْحَسَنِ وَيُقْعَقُ قَبْجٌ كَذَرْمٍ قَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا
 قَبَاحٌ وَقَبَاحِي وَقَبْجِي وَقَبْجَةٌ مِنْ قَبَائِحٍ وَقَبَاحٌ وَقَبْجَةٌ اللَّهُ نَحَاهُ عَنِ الْخَيْرِ فَهُوَ مَقْبُوحٌ وَالْبُذْرَةُ قَبْجَتُهَا
 حَتَّى يَخْرُجَ قَيْحُهَا وَالْبَيْضَةُ كَسَرَهَا وَقَبَّاهُ وَشَقَّاهُ فِي شَقِّ حٍ وَأَقْبَحَ أَيْ بَقْبَحَ وَاسْتَقْبَحَهُ ضِدُّ
 اسْتَحْسَنَهُ وَقَبَّحَ عَلَيْهِ فَعَلَهُ تَقْبِيحًا بَيْنَ قَبْجَةٍ وَالْقَبِيحُ طَرَفُ الْعُضْدِ عَمَّا يَلِي الْمَرْفِقَ أَوْ لَتَقَى السَّاقَ

وَالْقَحْذُ كَالْقَبَاحِ كَسَحَابٍ وَكَرَمَانَ الدُّبِّ وَالْمَقَابِجَةِ الْمَشَاطَةِ وَنَاقَةَ قَبِيحَةِ الشَّجَبِ وَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ
وَقَبِيحَانُ بِالْفَتْحِ مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرِ (الْقَحْ) بِالضَّمِّ الْخَالِصُ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْجَانِ مِنْ
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَالْبَطِخُ الَّذِي وَقَدَحَهُ فَوُوحَةً وَأَعْرَابِيٌّ قَحٌّ وَقَحَّاحٌ بَعْضُهُمَا بَيْنَ الْقَحَّاحَةِ
وَالْفُوحَةِ وَقَحَّاحُ الْأَمْرِ بِالضَّمِّ قَصُّهُ وَخَالَصُهُ وَأَصْلُهُ وَالْقَحْقَحَةُ تَرْدُّ الصَّوْتِ فِي الْخَلْقِ وَضَعُكَ
الْقَرْدُ وَالْقَحْقَحُ بِالضَّمِّ الْعَظْمُ الْمُطِيفُ بِالْأُورُوعِ وَقَرَبٌ قَحْقَاحٌ وَمَقْحَقٌ شَدِيدٌ وَالْقَحِجُ فَوْقَ
الْعَبِّ وَالْجَرِجِ (الْقَدْحُ) بِالْكَسْرِ السَّمُّ قَبْلَ أَنْ يَرَأَى وَيَنْصَلِجَ قَدَاحٌ وَقَدَحٌ وَقَادِجٌ
وَفَرَسٌ لَغْنِيٌّ وَبِالتَّخْرِكِ آيَةٌ تَرَوَى الرَّجُلَيْنِ أَوَاسِمٌ يَجْمَعُ الصَّغَارَ وَالْبِكَارَ جَاقَدَاحٌ وَمَنْخَذَةٌ
قَدَاحٌ وَمَنْخَذَةُ الْقَدَاحَةِ وَقَدَحٌ فِيهِ كَسَنٌ طَعْنٌ وَفِي الْقَدْحِ خَوْفُهُ بِسَخِّ النَّصْلِ وَبِالزُّنْدِ رَامَ الْإِرَاءِ
بِهِ كَقَدْحٍ وَالْمَقْدَحُ وَالْقَدَاحُ وَالْمَقْدَاحُ حَدِيدُهُ وَالْقَدَاحُ وَالْقَدَاحَةُ حَجَرُهُ وَالْمَقْدَحُ الْمَغْرَفَةُ
وَالْقَدْحُ وَالْقَادِحُ كَالَّذِي يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالْأَسْنَانِ وَالصَّدْعُ فِي الْعُودِ وَالْقَادِحَةُ الدُّودَةُ وَقَدَحَةٌ
مِنَ الْمَرْقِ غُرْفَةٌ مِنْهُ وَالْقَدُوحُ الذُّبَابُ كَالْقَدْحِ وَالرَّكِي تَغْرِفُ بِالْيَدِ وَالْقَدِيحُ الْمَرْقُ أَوْ مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْقَدْرِ فَيُغْرِفُ بِجَهْدٍ وَالْقَدِيحُ نَضْمُ الْفَرَسِ وَغَوُورُ الْعَيْنِ كَالْقَدْحِ وَالْقَدْحَةُ بِالْكَسْرِ
الاسْمُ مِنْ اقْتَدَاحِ النَّارِ وَبِالْفَتْحِ الْمَرْةُ وَمِنْهُ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ قَدْحَةً ظُلْمَةً كَمَا جَعَلَ لَهُمْ قَدْحَةً
نُورًا وَالْقَدَاحُ كَيِّكُنَّ أَطْرَافُ النَّبْتِ الْغَضِّ وَأَرَادَ رُخْصَةً مِنَ الْفَصْفَصَةِ وَعَاقِدٌ فِي دِيَارِ قِيمٍ
وَأَقْدَحُ الْمَرْقِ غُرْفُهُ وَالْأَمْرُ دَبْرُهُ وَالِاسْمُ الْقَدْحَةُ بِالْكَسْرِ وَذُو مَقْدَحٍ دِحَانُ بْنُ الْهَانِ قَبِيلٌ
* قَادِحُهُ شَاتَهُ وَقَدَحَ لَهُ بِشَرِّ تَشَرُّدٍ (الْقَرَحُ) وَيَضُمُّ عَضُّ السِّلَاحِ وَتَحْوُهُ مِمَّا يَخْرُجُ
بِالْبَدَنِ أَوْ بِالْفَتْحِ الْأَسْمَارُ وَالضَّمُّ الْأَلَمُ وَكَانَعَ جَرَحٌ وَكَسَعَ خَرَجَتْ بِهِ الْقُرُوحُ وَالْقَرِيحُ الْجَرِيحُ
وَالْمَقْرُوحُ مَنْ بِهِ قُرُوحٌ وَالْقَرَحُ الْبُتْرُ إِذَا تَرَامَى إِلَى فُسَادٍ وَجَرَبٌ شَدِيدٌ لِكَ الْفُصْلَانِ وَأَقْرَحُوا
أَصَابَ إِبِلَهُمْ ذَلِكَ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ وَالْقَرَحَةُ بِالضَّمِّ فِي وَجْهِ الْفَرَسِ دُونَ الْغُرَّةِ وَرَوْضَةٌ قَرَحَاءُ فِيهَا
نَوَارٌ يَبْضَأُ وَالْقُرْحَانُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ السَّكَاةِ الْوَاحِدُ أَقْرَحُ أَوْ قَرَحَانَةٌ وَمِنَ الْإِبِلِ مَا لَمْ يَجْرِبْ قَطُّ
وَمِنَ الصَّيْبَةِ مَنْ لَمْ يَجِدْ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَرَحَانُونَ لَغِيَةٌ وَأَنْتَ

قوله آية استعمله
في محل المفرد مع أنه
جمع أنه قاله نصر

قوله أو أَدَجَعَ رِيْدَ
وهو فرخ الشجرة
أه شارح

قَرَحَانُ مِنَ الْأَمْرِ وَقَرَّحِي خَارِجٌ وَمَنْ لَمْ يَشْهَدْ الْحَرْبَ كَالْقَرَّاحِيِّ وَمَنْ مَسَّهُ الْقَرُّ حُضْدٌ وَيُؤَنَّثُ
 وَقَرَحُهُ بِالْحَقِّ اسْتَقْبَلَهُ بِهِ وَقَارَحُهُ وَاجْهَهُ وَالْقَارِحُ مَنْ ذِي الْحَافِرِ بِمَنْزِلَةِ الْبَازِلِ مِنَ الْأَبِلِ ج
 قَوَارِحٌ وَقَرَّحٌ وَمَقَارِيحٌ شَاذُوهُي قَارِحٌ وَقَارَحَةٌ قَوْحُ الْفَرَسِ كَمَنْعٍ وَخَجَلٌ قَرُوحًا وَقَرَحًا
 وَقَارَحُهُ سَنَهُ الَّذِي صَارَ بِهِ قَارِحًا أَوْ قَرُّوهُ وَحُهُ أَنْتَهَاءُ سَنِهِ أَوْ وَقُوعُ السَّيِّئِ الَّتِي تَلِي الرِّبَاعِيَّةَ وَالْقَرَّاحُ
 كَسَحَابِ الْمَاءِ لَا يَخَالُطُهُ نُقْلٌ مِنْ سَوِيْقٍ وَغَيْرِهِ وَالْخَالِصُ كَالْقَرِيحِ وَالْأَرْضُ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرٌ ج
 أَقْرَحَةٌ أَوْ الْخُلَصَةُ لِلزَّرْعِ وَالْغَرَسِ كَالْقَرِّ وَاحٍ وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِحِيَاءُ بِكُسْرِهِنَّ وَارْبَعٌ مُحَالٌ
 يَبْعُدَادُ وَالْقَرُّ وَاحٌ بِالسَّكْرِ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الْقَوَائِمُ وَالنَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْمَلْسَاءُ ج قَرَّوِيحٌ وَابِحٌ وَابِحٌ
 يَعْافُ الشَّرْبَ مَعَ الْبَكَارِ فَإِذَا جَاءَ الصَّغَارُ شَرِبَ مَعَهَا وَالْبَارِزُ الَّذِي لَا يَسْتَتِرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ
 وَالْقَرَّاحِيُّ بِالضَّمِّ مَنْ لَزِمَ الْقَرْيَةَ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ وَالْقَارِحُ الْأَسَدُ كَالْقَرَحَانِ وَالْقَوْسُ الْبَائِنَةُ
 عَنْ وَتَرِهَا وَالنَّاقَةُ اسْتَبَانَ حَلْهَا وَقَدَّرَ حَتَّ قَرُّو حًا وَالْقَرِيحَةُ أَوَّلُ مَا يَسْتَبْطُ مِنَ الْبُتْرِ كَالْقَرَحِ
 وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْكَ طَبْعُكَ وَالْقَرُّحُ بِالضَّمِّ أَوَّلُ الشَّيْءِ وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّمْرِ وَالْإِقْتِرَاحُ
 ارْتِجَالُ الْكَلَامِ وَاسْتِثْبَاطُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ وَالْاجْتِبَاءُ وَالِاخْتِيَارُ وَابْتِدَاعُ الشَّيْءِ وَالتَّحْكُمُ
 وَرُكُوبُ الْبَعِيرِ قَبْلَ أَنْ يَرْكَبَ وَالْقَرِيحُ السَّحَابَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ وَالْخَالِصُ وَابْنُ الْمَخْلُ فِي نَسَبٍ
 سَامَةَ ابْنِ لُؤْيٍ وَمِنْ السَّحَابَةِ مَا وَهَّاءُ وَالْقَرُّوحُ امْرُؤُ الْقَيْسِ لِأَنَّهُ قَصُرَ أَبْسَهُ قِيَصًا مَسْمُومًا
 فَتَقَرَّرَ حُجْسُهُ فَمَاتَ وَذُو الْقَرَحِ كَعَبُ بْنُ خَفَاجَةَ وَالْقَرَحَاءُ قَرَسَانٍ وَكُغْرَابُ سَيْفِ الْقَطِيفِ
 وَهَ وَالْقَرِيحَاءُ كَبَيْتُهَا هَذِهِ تَكُونُ فِي بَطْنِ الْقَرَسِ كَرَأْسِ الرَّجُلِ وَمِنْ الْبَعِيرِ لِقَاطَةُ الْحَصَى
 وَقَرَحَةُ الرَّبِيعِ أَوِ الشِّتَاءِ بِالضَّمِّ أَوَّلُهُ وَطَرِيقُ مَقَرُّوحٍ تُرْفِيهِ فَصَارَ مَلْحُوبًا أَوِ الْمَقَرَّحَةِ أَوَّلُ
 الْأَرْطَابِ وَمِنْ الْأَبِلِ مَا بَعَثَ قَرُّو حٌ فِي أَقْوَاهَا فَهَذَا ذَلِكَ مُشَافِرُهَا وَقَرَّحُ بَثْرًا كَمَنْعٍ وَاقْتَرَحَهَا
 حَفَرِي مَوْضِعٍ لَا يُوْجَدُ فِيهِ الْمَاءُ وَقَرَّحُ بِضَمِّ الرَّاءِ ع وَقَرَحِيَاءُ ع وَذُو الْقَرَّحِيِّ وَادِي الْقَرِيِّ
 وَالْقَرَّاحِيَّانِ بِالضَّمِّ الْخَاصِرَتَانِ وَتَقَرَّحَ لَهُ تَهِيًّا * الْقَرْدُحُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ وَيُقْعَخُ
 وَالْقَرْدُ النَّخْمُ كَالْقَرْدُوحِ وَقَرْدُحٌ أَقْرَبُ مَا يُطَابُّ مِنْهُ وَتَدَّالَ وَالْقَرْدُوحَةُ وَالْقَرْدُوحَةُ بَعْضُهُمَا

كالموزة في حلق المراهق والمقروح الذي يجي بعد العاشر من خيل الحلبة * اقروح لي تجني على
 والمقروح المستعد للشر (القرح) بالضم شجر وفرس وباس كان لنسائهم وجماء المرأة
 القصيرة والدمية وبقلة وشجيرة * قرشح وثب وثباً متقارباً (القرح) بالكسر برز البصل
 والتابل ويقش وبائع قزاح وقزح القدر كدفع وقزحها جعله فيها او ملج قزح اتباع والمقزحة
 بالكسر فحور من المعالجة والتقازيح الابازير وقزح الحديث ترينه وقزح الكلب يوله كدفع
 وسمع قزحاً وقزوحاً رسله دفعا والقدر قزحاً قاطرت ما خرج منها والقزح بول الكلب
 وبالكسر نحو الحية وقزح اصل الشجرة بوله وقوس قزح كقوس سميت للنور من القزحة بالضم
 للطريقة من صخرة وصخرة ولا تفاعها من قزح ارتفع ومنه سقر قزح غال او قزح
 انه ملك موكل بالسحاب او اسم ملك من ملوك الجحيم اضية قوس الى احدهما وجعل بالمزدلفة
 والقزح الذكر الصلب وقزح النبات تشعب شعباً كثيرة والمقزح كمعظم شجر يشبه البين
 وكغراب مرض يصيب الغنم وقزح الماء نفاخاته والقزح شئ على رأس نبت او شجرة
 يشعب كبرن الكلب * قسح كمنع قساحة وقسوحة صلب والرجل كثر انعاظه كاقسح
 والجل قله والقسح محتر كاليبس او بقية الانعاظ رانه لقساح مقسوح وقاسحه يابس وثوب
 قاسح غليظ * قساح كقطام الضبع وثوب قاسح قاسح والقساح كغراب اليابس * قفقه كمنعه
 كرهه وعن الطعام امسعه والشئ استقه كما يستف الدواء والقفيحة الزبدية تحلب عليها الشاة
 وبجاجة قفحاء وهي ان ترى شعوباً تشعب منها (القلح) محتر كصفرة الاسنان كالقلاح قلح
 كفرح وقولهم عود يقلح اي تنقي اسنانه وتعالج من القلح من باب ترددت البعير والقلح بالكسر
 الثوب الوسخ وبالفتح الحمار المسن والاقلح الجعل وابن بسام البخاري محدث وعاصم بن ثابت بن
 ابي الاقلح صحابي وقلح البلاد نكسب فيها في الجذب والقلح المسن موضعه الميم * قلقه اكله
 اجمع (القمح) البروقه كسمعه استقه كاقمحه والقمحة الجوارش والقمحة بالضم مل
 القم منه والقمحان كمنقوان وتفتح الميم الورس او كالذرية يعلموا الخمر والزعفران كالقمحة بالضم

قوله وقزح اصل
 الشجرة هكذا هو
 مضبوط عندنا
 بالتخفيف والصواب
 بالتشديد اشارح

فِي الْكَلِّ وَفِي الْبَعِيرِ قَوْحًا رَفَعَ رَأْسَهُ عَنِ الْحَوْضِ وَامْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ كَتَقَمَّحٍ وَانْقَمَحَ فَهُوَ قَامِحٌ
 ج كَرَّعَ وَفَامَحَتْ أَبْكَ وَرَدَتْ فَلَمْ تَشْرَبْ لِدَاءٍ أَوْ بَرْدٍ وَهِيَ نَاقَةٌ مَقَامِحٌ وَأَبْلٌ مُتَمَامِحَةٌ وَاقَمَحَ رَفَعَ
 رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ وَبَانَفَسَهُ شَمَخَ وَالسَّنْبُلُ جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ وَالْغُلُّ الْأَسِيرُ تَرَكَ رَأْسَهُ مَرْفُوعًا
 لَضَبِيقَةٍ وَشَهْرًا قَامِحَ كِتَابٍ وَغُرَابٍ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْقَمَحِيُّ وَالْقَمَحَاتُ بِكُسْرِ هـ ا
 الْفَيْسَةُ وَالْقَمَحَانَةُ بِالْكَسْرِ مَا بَيْنَ الْقَمْعِدَّةِ وَنُقْرَةِ الْفَقَا وَفِيهِ تَقْمِيحَادُفَعُهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ كَثِيرٍ يَجِبُ
 لَهُ وَالْقَامِحُ الْكَارَهُ لِلْمَعَالِيَةِ عَلَيْهِ كَانَتْ وَمِنَ الْأَبْلِ مَا أَشَدَّ عَطَشُهُ حَتَّى قَتَرَتْ شِدِيدًا وَاقَمَحَ الْبُرْصَارُ
 قَمَحًا تَضِيحًا وَالنَّبِيدُ شَرِبَهُ (قَمَحَهُ) كَنَعَهُ عَطْفُهُ بِالْمَجْعِ وَالشَّارِبُ رَوَى فَرَفَعَ رَأْسَهُ رِيًا وَتَكَارَهَ
 عَلَى الدُّرْبِ كَتَقَمَّحَ وَالْبَابُ فَتَحَتْ خَشَبَةً وَرَفَعَهُ بِهَا كَقَمَحَهُ وَالْقَدَاحَةُ كَأَلْمَانَةٍ مُفْتَاخٍ مَعُوجٌ
 طَوِيلٌ وَقَمَحَتْ الْبَابُ تَقْنِيحًا أَصْلَتْ ذَلِكَ عَلَيْهِ * قَامَحَ الْجُرْحُ يَقْوَحُ صَارَتْ فِيهِ الْمَدَّةُ كَتَقَوَّحَ
 وَالْبَيْتُ كَنَسَهُ كَقَوَّحَهُ وَقَامَحَ صَمَمٌ عَلَى الْمَمْعِ بَعْدَ السُّؤَالِ وَالْقَامِحَةُ السَّاحَةُ ج قَوْحٌ وَع
 بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ (الْقَمِجُ) الْمَدَّةُ لَا يُحَالِطُهَا دَمٌ قَامَحَ الْجُرْحُ يَقِجُ كَقَامَحَ يَقْوَحُ وَقِجٌ وَتَقِجٌ وَقَامَحَ
 وَأَوْبَهُ نَابِيَةٌ (فصل الكاف) (كَج) الدَّابَّةُ جَذِبَ لِجَامِهَا التَّقَبَّ كَأَكْبَحَهَا
 وَبَالَسَ ضَرْبٌ وَفُلَانٌ نَارِدُهُ عَنِ الْحَاجَةِ وَالسَّكْبُ بِالضَّمِّ نَوْعٌ مِنَ الْأَصْلِ أَسْوَدٌ أَوْ هُوَ الرَّخْبِيُّ وَانَّهُ
 لِمَكْبَجٍ كَعَظِيمٍ وَمَكْرَمٍ شَاخٍ وَقَدْ أَكْبَجَ بِالضَّمِّ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ وَبَعْدَ كَجٍّ شَدِيدٌ وَكَابَجَهُ شَاعَهُ
 وَالْكَابِجُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِمَّا يَطِيرُ مِنْهُ ج كَوَابِجٌ كَتَجَّ الطَّعَامُ كَنَعًا كُلُّ حَتَّى شَبِعَ وَالرَّيْحُ فُلَانًا
 سَفَتْ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ نَارَعَتْهُ ثِيَابُهُ وَالذَّبَى الْأَرْضُ أَكَلْ مَا عَلَيْهَا وَالْكُتْحُ دُونَ الْكَدْحِ مِنَ الْخَصَى
 وَالشَّيْءُ يُصِيبُ الْجُلْدَ فَيُؤْثِرُ فِيهِ * الْكُتْمَةُ مِنَ النَّاسِ جَمَاعَةٌ غَيْرُ كَثِيرَةٍ وَتَكَاثَفُوا بِالسُّبُوبِ
 تَكَاثَفُوا وَكَنَعَ عَنْ أَسْنِهِ كَنَعَ كَنَفَ الْكُتْمِ وَالرَّيْحُ عَلَيْهِ التُّرَابُ سَفَعَتْهُ وَمِنَ الْمَالِ مَا شَاءَ كَسَحَ
 وَالشَّيْءُ يَجْعُهُ وَفَرَقَهُ ضِدًّا وَتَكَنَعَ بِالْخَصَى تَضَرَّبَ بِهِ (الْكُتْحُ) بِالضَّمِّ الْقَمَحُ عَرَبِيٌّ كَمِ وَعَرَبِيَّةٌ كُتَّةٌ
 وَأُمُّ كُتَّةٍ أَمْرَأَةٌ نَزَلَتْ فِي شَأْنِهَا الْقَرَارِضُ وَالْكُتْكُ كَهْدِيدٌ وَسَمِيمٌ الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ وَالذَّاقَةُ
 الْمُسْنَةُ وَالْكُتْحُ بَضْعَتَيْنِ الْعَجَائِزُ الْهَرَمَاتُ (كَدَحَ) فِي الْعَمَلِ كَنَعَ سَعَى وَعَمَلٌ لِنَفْسِهِ خَيْرٌ

أَوْشَرًا وَكَدَّ وَوَجَّهَهُ خَدَشَ أَوْ عَمِلَ بِهِ مَا يَشِينُهُ كَكَدَحَهُ أَوْ أَفْسَدَهُ وَلَعِيَالَهُ كَسَبَ كَا كَدَحَ
 وَرَأْسُهُ بِالْمُشْطِ فَزَجَّ شَعْرَهُ وَبِهِ كَدَحَ خَدَشَ ج كُدُوْحٌ وَتَكَدَحَ الْجِلْدُ خَدَشَ وَجَارُ مَكَدَحَ
 كَعُظْمٍ مَعْصُصٌ وَكُدُوْحٌ اسْمٌ * كِدْرَاحٌ بِالْكَسْرِ ع * كَذَحَتَهُ الرِّيحُ كَنَعَهُ رَمَتْهُ
 بِالْخَصَى وَالتُّرَابِ * الْكِرْحُ بِالْكَسْرِ يَتُّ الرَّاهِبِ ج اِكْرَاحٌ وَالْكَارْحُ وَبِهِاءُ خَلَقَ
 الْإِنْسَانَ وَالْأَكْبَرَاخَ مَوَاضِعُ تَخْرُجُ إِلَيْهَا النَّصَارَى فِي أَعْيَادِهِمْ * كَرْبَجَةٌ صَرَعَهُ أَوِ الْكَرْبَجَةُ
 الشَّدُّ الْمُتَسَاوِلُ وَعَدُوْدُونَ الْكَرْدَحَةُ * كَرْبَجَةٌ صَرَعَهُ وَتَكَرَّحَ فِي مَشْيِهِ مَرَّ مَرَّ سَرِيعًا
 (الْكَرْدَحُ) بِالْكَسْرِ الْجَوُزُ وَالرَّجُلُ الصُّلْبُ وَالْكَرْدَاخُ السَّرِيعُ الْعَدُوُّ وَالْاسْمُ الْكَرْدَحَةُ
 وَالْكَرَادِخُ بِالضَّمِّ الْقَصِيرُ وَتَكَرَّدَحَ تَدْرَجَ وَتَكَرَّحَ وَكَرْدَحَهُ صَرَعَهُ وَالْكَرْدَاخُ وَقِيَاسُهُ
 الْقَصْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالْمَكَرْدَحُ يَفْتَحُ الدَّالَ الْمُتَدَلِّلَ الْمُتَصَاعِرُ * الْمَكَرَّحُ الْمَشْوَةُ * الْكَرْمَحَةُ
 الْكَرْبَجَةُ (كَسَحَ) كَمَنَعَ كَنَسَ وَالرِّيحُ الْأَرْضَ قَشَرَتْ عَنْهَا التُّرَابَ وَانْتَسَحَوْهُمْ أَخَذُوا
 مَا لَهُمْ كَلَهُ وَالْمُتَكَسِّحَةُ الْمَكْنِيسَةُ وَالْكُشَاخَةُ الْكُفَاةُ وَالرَّمَانَةُ فِي الْبَيْدَيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ كَسَحَ كَفَرَحَ
 وَهُوَ اكْسَحُ وَكُسْحَانٌ وَكُسِجٌ وَكُسِجٌ وَالْكُشَاخُ دَاءٌ لِلْأَبْلِ وَالْمُكْسَحُ الْمُقَشَّرُ وَالْكُسِجُ الْعَاجِزُ
 وَالْأَكْسَحُ الْأَعْرَجُ وَالْمَقْعَدُ ج كُسْحَانٌ وَالْمُكَاكِحَةُ الْمُسَارِبَةُ الشَّدِيدَةُ وَكَالِكَيْفَ مِنْ تَسْتَعِينُهُ
 وَلَا يُعِينُكَ وَمَا اكْسَحَهُ مَا أَثْقَلَهُ وَجَلَّ مَكْسُوْحٌ بِهِ طَلَعَ شَدِيدٌ وَالْكُسْحُ الْجَزُّ وَالْمُكْسَحَةُ كَعُظْمَةٌ
 بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ وَيُقْتَحَنُ وَيُكْسَرَابِ ع (الْكُشْمُ) مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضَّاعِ الْخَلْفِ وَطَوَى
 كَشَحَهُ عَلَى الْأَمْرِ أَضْمَرَهُ وَسَتَرَهُ وَعَنَى قَطَعَنِي وَالْوَدْعُ ج كُشُوْحٌ وَبِالتَّحْرِيكِ دَاءٌ فِي الْكُشْمِ
 يُكْوَى مِنْهُ أَوْ ذَاتُ الْجَنْبِ وَكُشِمَ كَعَنَى كَوَى مِنْهُ وَمِنْهُ الْمَكْشُوْحُ الْمُرَادِيُّ وَكِتَابٌ سَمِعْتُ فِي
 الْكُشْمِ وَالْكَاثِمُ مَضْمَرُ الْعَدَاوَةِ وَكُشِمَ لَهُ بِالْعَدَاوَةِ عَادَاهُ كَكَشَحَهُ وَالْقَوْمُ فَرَقَهُمْ وَالْدَابَّةُ
 أَدْخَلَتْ ذَنْبَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَالْبَيْتَ كَسَهُ وَتَكَشَّحَهَا جَامِعَهَا وَالْمَكْشَاخُ الْقَاسُ وَحَدُّ السَّيْفِ
 كَالْمَكْنَحِ وَالْمَكْشِجُ التَّقْشِيرُ وَالْكِي عَلَى الْكُشْمِ وَالْكُشُوْحُ كَصَبُورٍ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةُ
 الَّتِي أَهْدَتْهُمُ بِالْقَيْسِ إِلَى سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكُشُّوا عَنْ الْمَاءِ وَانْكَشَحُوا وَاتَفَرَّقُوا وَانْكَشَحَ

فَكَسَحَ (الْكُفْحُ) الْكُفَّ وَزَوْجَ الْمَرْأَةِ وَالضَّيْفُ الْمُنَاجِي وَالْأَكْفَحُ
 الْأَسْوَدُ وَكَفَحَهُ كَنَعَهُ كَنَفَ عَنْهُ غِطَاءُهُ وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ وَبِالْجَامِ الدَّابَّةُ جَذَبَهُ كَأَكْفَحَهُ وَقُلَانًا
 وَاجِهَهُ وَالْمَرْأَةُ قَبْلَهُ الْجَفَاءُ كَكَافَحَهَا فِيهِمَا مَكَاخِفَةٌ وَكَفَا حَاوَا وَكَسِمَعَ خَجَلٌ وَجَبْنٌ وَفِي الْحَدِيثِ
 أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كَفَا حَاوَايَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَفَحْتُهُ عَنِّي رَدَدْتُهُ (كَلَحَ)
 كَنَعَ كُلُّوْماً وَكَلَا حَابِضَهُمَا تَسَكَّرَ فِي عُبُوسٍ كَتَكَلَ وَكَلَحَ وَكَلَحْتُهُ وَمَا أَقْبَحَ كَلَحْتُهُ مُحَرَّكَ أَيْ
 فَهُوَ وَحَوَالِيهِ وَكَغْرَابٍ وَقَطَامٍ السَّيْنَةُ الْمَجْدِبَةُ وَالْكَوْلُ الْقَبِيحُ وَتَكَلَّحَ تَبَسَّمَ وَالْبَرْقُ تَابَعَ وَدَهَرَ
 كَلَحَ شَدِيدٌ وَكَالَحَ الْقَمَرُ لَمْ يَبْدُلْ عَنِ الْمَنْزِلِ * الْكَلْحَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمُنَى وَكَالَحَ أَسْمٌ * الْكَلْدَحَةُ
 الْكَلْحَةُ وَالْكَلْدَحُ الصُّلْبُ وَالْعَجُوزُ * الْكَلْمُجُ بِالْكَسْرِ التُّرَابُ (كَلَحَ) الدَّابَّةُ وَاتَّجَعَهَا
 كَبَجَهَا وَاتَّجَحَ الْكَرْمُ تَحَرَّكَ لِلدَّيْرَاقِ وَالْكَوْحُ الْعَظِيمُ الْآلِيَتَيْنِ وَمَنْ تَلَا فَاهُ أَسْمَانُهُ حَتَّى يَغْلُظَ
 كَلَامُهُ وَالْكَيْمُوحُ الْمُشْرِفُ وَالتُّرَابُ وَالْمُكَمَّحُ كُذِّبَ كَرَمُ الشَّائِخِ وَقَدْ اتَّجَحَ عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ
 وَالْمَكَامِيحُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُقَارِيْبُ وَالْكُرُوحَانِ حَبْلَانِ مِنَ الرَّمْلِ م * الْكَنْتَخُ كَجَعْفَرٍ الْأَحَقُّ
 * الْكَنْتَخُ الْكَنْتَخُ * الْكِنْسُجُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ كَالْكِتْسِجِ (كَاحَهُ) كَوَّاحَاتُهُ فَعْلَبَهُ
 كَكَوَّاحَهُ وَكَوَّاحَهُ وَكَاحَهُ وَغَطَّهُ فِي مَاءٍ أَوْ تُرَابٍ وَكَوَّاحَهُ أَذْلَهُ وَرَدَّهُ وَكَوَّاحَهُ شَاءَهُ وَجَاهَرَهُ
 وَتَكَوَّاحَاتُهُ سَافٍ الشَّرِبَيْنِهَا وَالْكَاحُ عَرْضُ الْجَبَلِ كَالْكَيْجِ بِالْكَسْرِ جِ الْكِيَّاحُ وَكِيَّوْحُ
 وَهُوَ كَوَّاحٌ مَالٍ بِالْكَسْرِ زَاوُهُ وَمَا كَاحَهُ مَا أَعْطَاهُ * الْكَيْجُ مُحَرَّكَ الْخُشُونَةُ وَالْغَلْظُ وَأَسَانُ
 كَيْجٍ بِالْكَسْرِ وَكَيْجٍ أَيْ كَيْجٌ خَشِنٌ غَلِيظٌ كَيْوْمٌ أَيْوَمٌ وَمَا كَاحَ فِيهِ السَّيْفُ وَمَا كَاحَ كَمَا حَالَهُ وَمَا حَالَهُ
 وَكَاحَهُ أَهْلَكَهُ ﴿فصل اللام﴾ * اللَّجُّ مُحَرَّكَ الشَّجَاعَةُ وَرَجُلٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي
 الْحَدِيثِ وَالشَّيْخُ الْمُسْنُجُ كَنَعَ وَالْجُ وَلَجٌ وَكَغْرَابٍ ع (لَجَّهَ) كَنَعَهُ ضَرْبٌ جَسَدُهُ
 أَوْ وَجْهُهُ بِالْحَصَى فَأَثَرُ فِيهِ أَوْ قَاعَيْنُهُ وَيَبْصَرُهُ رَمَاهُ بِهِ وَحَارِيَّتُهُ جَامِعُهَا وَقُلَانًا مَا تَرَكَ عِنْدَهُ شَيْئاً
 إِلَّا أَخَذَهُ وَيَدُهُ ضَرْبُهُ بِهَا وَكَفَّرَحَ جَاعٌ وَالنَّعْتُ لَتَحَانُ وَلَتَحَى وَهُوَ رَجُلٌ لَا تَحَى وَلَتَحَى كَغْرَابٍ وَلَتَحَى
 كَهَمْزَةٍ وَلَتَحَى كَكَيْفٍ عَاقِلٌ دَاهِيَةٌ وَهُوَ التَّحَى شَعْرًا مِنْهُ أَيْ أَوْقَعَ عَلَى الْمَاءِ أَيْ (الَّتَحَى) بِالضَّمِّ

شئ في أسفل البر والوادي كالدحبل وبالتحريك اللخص في العين والغمص وعير العين الذي
 بنيت الحاجب على حرفه (الح) في السؤال الخف والسحاب دام مطره والجمل حرن والناقة
 خلأت والمطى كانت فابطأت والقب عقر ظهرها وهو ملحاح ولحوا لم يبرحوا مكانهم كتلحوا
 ولحت عينه كسمع اصقت بالرصاص ومكان لاح ولح ككتف ولح ضيق وهو ابن عتي لحا وابن
 عم لح لاصق النسب ولحت القرابة بين الحافان لم يكن لحا وكان رجلا من العشرة قلت ابن عم
 السكالة وابن عم كالة وخبزه لحة يابسة والملمح كحمد السيد واللحوح بالضم شبه خبز
 القطايم يؤكل باللبن يعمل بالين * لدحه كمنعه ضربه بيده ولطحه * التلح تحلب فيك
 من اكل زمانة او اجاصة (لطحه) كمنعه ضربه يطن كفه او ضرب بالناعل الطهر وبه ضرب
 به الارض واللطخ كالطخ اذا جف وحل ولم يبق له اثر (لفحه) بالسيف كمنعه ضربه والنار
 بجزها احرقت لقا ولقاها وكرمان نبت م يشبه الباذنجان وفرة اليربوع (لقت) الناقة
 كسمع لقا ولقا محركة واقما قبات اللقاح فهي لاقح من لواقح ولقوح من لقيح وكسحاب
 ما تلقح به النحلة وطاع الفحل والحى الذين لا يدبون للملوك اولم يصهم في الجاهلية سباء
 وككتاب الابل واللقوح كصبور واحدتها والناقة الحلوب او التي نجت لقوح الى شهرين
 او ثلاثة ثم هي لبون والنفوس جمع لقة بالكسر وماء الفحل واللقحة اللقوح ويقح رج لقا
 ولقاخ والعقاب والغراب والمرأة المربعة واللقح محركة الحبل وانهم ما اخذ من الفحل ابدس في
 الاخر والملاقح الفحول جمع ملقح والاباث التي في بطونهم اولادها جمع ملقحة بفتح القاف
 والملاقح الامهات وما في بطونهم من الاجنة او ما في ظهور الجبال الفحول جمع ملقوحة وتلقحت
 الناقة ارت انها لاقح ولم تكن وزيد تجنى على ما لم اذنبه ويدها اشار به ما في التكلم والقاح النحلة
 وتلقحها لقاها ولقت الرياح الشجر فهي لواقح وملاقح وحرب لاقح على المثل واستلقت
 النحلة ان لها ان تلقح ورجل ملقح مجرب وسقيج لقيح اتباع * لسكه كمنعه وكزه او ضربه
 شيا به (لح) اليه كمنع اختلص النظر كلهم والبرق والتجم لمعا لها وتلحا وهو لاقح

قوله على المثل قال
 المحشى الظاهر ان
 المراد بالمثل التشبيه
 اى تمثيل الحرب
 بالاثى الحامل التي
 لا يدري ما تلدها وهذا
 في كلامهم كثير

وَأَوْحَ وَمَتَّحَ وَالْمَحَّةُ جَعَلَهُ يَلْحَقُ وَالْمَرَأَةُ مِنْ وَجْهِهَا أَمَكَنْتُ مَنْ أَنْ يَلْحَقَ تَعْمَلُ ذَلِكَ الْحَسَنَةُ تَرَى
مَحَاسِنَهَا ثُمَّ تَخْفِئُهَا وَلَا تَرِيَنَّكَ لِحَا بَاصِرًا أَمْرًا وَاضِعًا وَالْمَلَايِحُ الْمَشَابِهُ وَمَا بَدَأَ مِنْ مَحَاسِنِ الْوَجْهِ
وَمَسَاوِيهِ جَمَعَ لِحْمَةً نَادِرًا وَكَرْمَانَ الصُّقُورِ الذَّكِيَّةُ وَالْإِلْحَى مِنْ يَلْحَقُ كَثِيرًا وَالْقَحْ بَصْرُهُ ذَهَبَ بِهِ
(الْوُحُ) كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرَبِيَّةٍ خَشَبًا أَوْ عَظْمًا جِ الْوُاحِ وَالْأَوْحَى جِجِ وَالْكَتْفُ إِذَا
كُتِبَ عَلَيْهَا وَالْهَوَاُ وَالضَّمُّ أَعْلَى وَالنَّظَرَةُ كَاللَّعْنَةِ وَالْعَطَشُ كَاللُّوحِ وَاللُّوْحُ وَاللُّوْحُ بِضَمِّهِنِ
وَاللُّوْحَانِ مُحَرَّكَتَا الْإِتِّبَاحِ وَالْأَحْبَادُ وَالْبَرْقُ أَوْ مَضَّ كَلَّاحٌ وَسَمِيلٌ نَلَّالٌ وَالرَّجُلُ خَافٌ وَحَازِرٌ

وَبَسِيفُهُ لَمَحَ بِهِ كَأَوْحٍ وَفَلَانًا هَلَكَهُ وَالْمَلُوحُ الطَّوِيلُ وَالضَّامِرُ الْمَرَأَةُ السَّرِيعَةُ الْهَزَالُ
وَالْعَظِيمُ الْالُوحِ وَسَيْفٌ عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ وَالْبُومَةُ تُشَدُّ رِجْلُهَا بِضَادٍهَا الْبَارِزَى وَالسَّرِيعُ
الْعَطَشُ كَالْمَلُوحِ وَالْمَلْبَاحُ وَابِلٌ لَوْحِي عَطَشِي وَلَا حَافَةَ الْعَطَشِ أَوْ السَّفَرُ غَيْرُهُ كَأَوْحِهِ وَالْوُاحُ
السِّلَاحُ مَا لَوْحٌ مِنْهُ كَالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ وَالْمَلُوحُ كَعَظْمٍ سَيْفٌ ثَابِتٌ بِنِ قَيْسٍ وَاسْمٌ وَلِحْمَةٌ أَبْصَرْتُهُ
وَأَسْلَاحٌ بَصُرْتُ لَوْحَ الصَّبِيِّ قَتْنُهُ بِمَائِسَكُهُ وَالْمَلْبَاحُ الْمَتَغَيَّرُ وَاللِّبَاحُ كَسَحَابٍ وَكُتَابِ الصُّبْحِ وَالنُّوْرُ
الْوَحْشِيُّ وَسَيْفٌ لِحْزَةٌ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالْأَيْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَيْضُ لِبَاحٍ نَاصِعٌ وَأَوْحُهُ أَجَاهُ
وَالشَّيْبُ فَلَا نَائِيضَهُ ﴿فصل الميم﴾ ﴿مَمَّ﴾ الْمَاءُ كَمَنْعٍ نَزَعَهُ وَصَرَعَهُ

وَقَلْعَهُ وَقَطَعَهُ وَضَرَبَهُ وَبِهَاقٍ وَبَسَلَهُ رَمَى وَالْجَرَادُ رَزَى الْأَرْضَ لِيَبْيَضَ كَمَمَّ وَامَمَّ وَانْتَهَارَ
أَرْتَفَعَ وَبَرَمَتْ وَحَمَمَتْ بِأَيْدِيهِ عَلَى الْبَكْرَةِ وَعَقَمَتْ مَتَوَحَّجَةً بِعِيدَةٍ وَابِلٌ مَتَّاحٌ كَكَانَ طَوِيلٌ
وَالْفَرَسُ مَتَّادٌ وَامْتَحَمَتْ أَنْتَزَعَتْهُ وَالْأَبْلُ تَمَمَّتْ فِي سَيْرِهَا تَتَرَقَّحُ بِأَيْدِيهَا * مَجَمَّ كَمَنْعٍ تَكَبَّرَ
كَمَجَمَّ وَهُوَ مَجَّاحٌ وَكُتَابُ فَرَسٍ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ النَّضْرِيُّ وَابِي جَهْلٍ بْنُ هِشَامٍ وَمَجَّحْتُ بِذِكْرِهِ
بِالْكَسْرِ مَجَّحْتُ ﴿الْمَجَّ﴾ الثَّوْبُ الْبَالِي وَقَدْ مَجَّحَ وَمَجَّحْتُ وَمَجَّحْتُ وَمَجَّحْتُ وَمَجَّحْتُ بِالضَّمِّ خَالِصُ
كُلِّ شَيْءٍ وَصَفْرَةُ الْبَيْضِ كَالْحَمَّةِ أَوْ مَا فِي الْبَيْضِ كُلُّهُ وَكَغَرَابِ الْجَوْعِ وَكَكَانِ الْكَذَابِ وَمَنْ
يَرْضِيكَ بِقَوْلِهِ وَلَا فَعْلَ لَهُ وَكَسَحَابِ الْأَرْضِ الْقَلِيلَةِ الْخَمَضِ وَالْمَجَمَّ وَالْمَجَّاحُ الْخَفِيفُ الْتَرَقُّ
وَالضَّبَقُ الْخَبِيلُ وَالْأَمَحُ السَّمِينُ وَمَجَمَّ فَلَانًا خَالِصُ مَوَدَّتِهِ وَمَجَمَّ قَبْجُجٍ وَالْمَرَأَةُ دَنَا وَضَعَهَا وَمَجَّاحُ

قال أئمة اللغة
القدماء التلويح
يستعمل لغة في الإشارة
من بعيد مطلقا بى
شئ كان ولم يعرض
له المصنف ولا الجوهري
اه محشى

قوله وصرعه وقلاه الخ
اعل هنا سقطا كزيدا
قبل صرعه والوتد
قبل قلاه واللحم قبل
قطعه والعبد قبل
ضربه اذ عود الضمائر
على الماء واضح الفساد
اه

قوله مجج هذه الماذا
مكتوبة بالحركة في
جميع اصول
القاموس كلها
ساقطة من الصحاح
وليس كذلك بل ذكرها
وزاد على ما هنا فقال
مجج مججنا تكبر والدلو
في البئر خففها
فكان الصواب ان
يكتبها بالسواد وقوله
كمنع مخالف لما في
لسان العرب من انه
مغمغمه كقبح اه
محشى

جَبَاحُ (مَدَحُهُ) كَمَدَحُهُ مَدَحًا وَمَدَحَهُ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ كَمَدَحُهُ وَامْدَحَهُ وَقَدَحَهُ
 وَالْمَدِيحُ وَالْمَدْحَةُ وَالْأَمْدُوحَةُ مَا يَدْحُ بِهِ جَ مَدَائِحُ وَأَمَادِيحُ وَمَدَحٌ كَمَدَحِهِ مَدُوحٌ جِدًا وَقَدَحٌ
 تَكَلَّفَ أَنْ يَمْدَحَ وَاقْتَحَرَ وَتَشَبَّحَ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ وَالْأَرْضُ وَالْخَاصِرَةُ اتَّسَعْنَا كَمَا مَدَحَتْ وَامْدَحَتْ
 كَذَا كَرَّتْ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ فِي قَوْلِهِ امْدَحَتْ لَعْنَةً فِي ائْدَحَتْ (الْمَدْحُ) مَحَزَكَةٌ عَمَلٌ جُلْنَا بِالْمَظِ
 وَأَصْطَحَاكَ الْفَخْذَيْنِ أَوْ اخْتَرَا قُ مَا بَيْنَ الرَّفْعَيْنِ وَالْأَلْيَتَيْنِ وَتَشَقَّقُ الْمُصْبَةُ لِاحْتِكَاسِهَا بِشَيْءٍ
 وَالْأَمْدَحُ الْمُنْتِنُ وَمَا امْدَحَ رِيحُهُ وَعَدَحَهُ امْتَصَّهُ وَخَاصِرَتَاهُ اتَّفَقَتَا رِيًّا (مَرَحٌ) كَفَرَحَ اشْرَبَ
 وَبَطَرَ وَاخْتَمَلَ وَنَشَطَ وَتَجَنَّرَ وَالْأَسْمُ كُتَابٌ وَهُوَ مَرَحٌ وَمَرَّيْحٌ كَسَكَيْنَ مِنْ مَرَّحَى وَمَرَّحَى
 وَمَرَّيْحِينَ وَفَرَسٌ مَرَّحٌ وَمَرَّحٌ وَمَرَّحٌ وَأَمْرٌ حَهُ الْكَلَامُ وَالْمَرَّحَانُ مَحَزَكَةُ الْفَرَحِ وَالضَّعْفُ وَشَدَّةُ
 سَيْلَانِ الْعَيْنِ وَفَسَادُهَا مَرَّحَتْ كَفَرَحَتْ وَقَوْسٌ مَرَّوْحٌ يَرُوحُ رَاوَهَا الْحُسْنَى أَوْ كَانَ بِهَا مَرَّحًا
 لِحُسْنِ أَرْسَالِهَا السَّهْمُ وَالْمَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ السَّرِيعَةُ الْمَبَاتِ وَمِنْ الْعَيْنِ الْغَزِيرَةُ الدَّمْعُ
 وَمَرَّحَى فِي ب ر ح وَاسْمُ نَاقَةٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الشَّاعِرُ وَالْفَرِيحُ تَنْقِيَةُ الطَّعَامِ مِنْ أَهْقَا
 بِالْمَكَائِسِ وَتَذْهِينُ الْجِلْدِ وَمَلْءُ الْمَزَادَةِ الْجَسَدِ بِدَمٍ لِيَذْهَبَ مَرَّحَهَا أَيْ لِيَتَسَدَّعُوا نَوْمًا وَأَنْ تَصِيرَ
 إِلَى مَرَّحَى الْحَرْبِ أَخَذَتْ مِنْ لَقْظِ الْمَرَّحَى لَامِنْ الْأَشْتِقَاقِ وَمَرَّحِيًّا مَحَزَكَةً لَرَأَى كَرَّحَى وَرَحَ
 وَكُرْمٌ مَرَّحٌ كَعُظْمٌ مَقْمَرٌ أَوْ مَعْرَشٌ وَكَزْبٌ بِرِطَامٍ بِالْمَدِيحَةِ ابْنِي قَبِيضَةَ عَاقِ وَكُتَابٌ ثَلَاثُ شُعَابٍ يَنْظُرُ
 بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَالْمَرَّحَةُ بِالْكَسْرِ الْإِبْسَارُ مِنَ الزَّيْبِ وَغَيْرِهِ (مَرَّحٌ) كَدْنَعٌ مِنْ حَاوِضِ رَاحَةٍ
 وَمِنْ أَحَابِصِهِمَا وَهُمَا اسْمَانِ دَعَبَ وَمَا زَحَهُهُ مَرَّحَةً وَمِنْ أَحَابِصِ الْكَسْرِ وَقَمَارُحًا وَالْأَمْرَاحُ
 تَعْرِيشُ الْكُرْمِ وَمَرَّحَ الْعَنْبُ تَمْرِيحًا لَوْنٌ وَالْكَرْمُ أَفْرَأُ وَالصَّوَابُ بِالْجِيمِ وَالْمَرَّحُ السُّبُلُ
 (الْمَرَّحُ) كَالْتَمَعِ أَمْرًا لِيَدْعَى الشَّيْءُ السَّائِلَ وَالْمُتَطَلِّحَ لِأَذْهَابِهِ كَالْتَمَسِيحِ وَالتَّمَسُّحِ وَالْقَوْلُ
 الْحَسَنُ مَنْ يَخْدَعُكَ بِهِ كَالْتَمَسِيحِ وَالْمَشْطُ وَالْقَطْعُ وَأَنْ يَخْلُقَ اللَّهُ الشَّيْءَ مُبَارَكًا أَوْ مَلْعُونًا مُضَدُّ
 وَالْكَذِبُ كَالْتَمَاحِ بِالْفَتْحِ وَالضَّرْبُ وَالْجَمَاعُ وَالذَّرْعُ كَالسَّاحَةِ بِالْكَسْرِ وَأَنْ تَسِيرَ إِلَى أَيْلٍ يَوْمَهَا
 وَأَنْ تَسِيرَ إِلَى أَيْلٍ يَوْمَهَا كَالْتَمَسِيحِ وَبِالْكَسْرِ الْبِلَاسُ وَالْجَادَّةُ ج مُسَوِّحٌ وَبِالنَّحْرِ يَنْ

قوله جلنار المظ لو قال

زهر الرمان البري
 لكان اوضح وابعد
 عن هذا الاغراب
 اه حاشيه

المراد بالشارق مشارق
الصاعاني شرحه
المؤلف وسمى شرحه
شوارق الاسرار
العليسة في شرح
مشارق الانوار
النسوية ولكنه
لم يكمل وكذا شرحه
على البخاري لم يكمل
اه محشي
نهر مهران هو نهر
السنداه شارح

اَحْتَرَأُ بَاطِنَ الرُّكْبَةِ لِحُشُونَةِ الثَّوْبِ اَوْ اَصْطِكَأُ الرِّبْلَتَيْنِ وَالتَّعْتُ اَمْسَحُ وَمَسَحَاءُ وَالْمَسِيحُ
عِيسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَبْرَكْتَهُ وَذَكَرْتُ فِي اشْتِقَاقِهِ خَمْسِينَ قَوْلًا فِي شَرْحِي لِمَشَارِقِ الْاَنْوَارِ وَغَيْرِهِ
وَالدَّجَالُ اشْوَمُهُ اَوْ هُوَ كَسْبِكَيْنِ هُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْفِضَّةِ وَالْعَرَقُ وَالصَّدِيقُ وَالِدِرْهَمُ الْاَطْلَسُ
وَالْمَسْوُوحُ بِمَثَلِ الدَّهْنِ وَبِالْبَرَكَةِ وَبِالشُّومِ وَالْكَثِيرُ السَّيَاحَةُ كَالْمَسِيحِ كَسَدَيْنِ وَالْكَثِيرُ الْجَمَاعُ
كَلِمَاتُ الْمَسِيحِ وَالْمَسْوُوحُ الْوَجْهَ وَالْمُنْدِيلُ الْاَخْشُ وَالْكَدَابُ كَلِمَاتُ الْمَسِيحِ وَالْمَسْمُوحُ وَالتَّمَسُّحُ بِكَسْرٍ
اَوَّلُهُمَا وَالْمَسْحَاءُ الْاَرْضُ الْمُسْتَوِيَةُ ذَاتُ حَصَى صَغِيرٍ وَالْاَرْضُ الرَّسْحَاءُ وَالْاَرْضُ الْخَرَاءُ
وَالْمَرَاةُ لَا اَخَصَّ لَهَا وَالتِّي مَا لَيْدَتْ بِهَا جَمٌّ وَالْعَوْرَاءُ الْبَحْقَاءُ الَّتِي لَا تَكُونُ عَنْهُمْ اَمْلُوزَةٌ وَالسَّيَّارَةُ
فِي سَمِيحَتِهَا وَالْكَذَابَةُ وَتَمَاسُحَاتُهَا صَادِقَاتُهَا وَتَبَايَعَاتُهَا صَافِقَاتُهَا وَمَا سَحَا الْاِنْسَانُ فِي الْقَوْلِ غَشَاوًا وَالتَّمَسُّحُ
الْمَارِدُ اَنْ لَيْتُ وَالْمَسْدَاغُنُ وَالْمَسْحُحُ وَهُوَ خَلْقٌ كَالسَّلْحَةِ ضَخْمٌ يَكُونُ بَنِيْلٍ مَصْرُوفٍ وَنَهْرٍ مَهْرَانٍ
وَالْمَسِيحَةُ الدَّوَابَّةُ وَالْقَوْنُ ج مَسَاحٌ وَوَادٍ قَرِبَ مَرِّ الظُّهْرَانِ وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَالٍ اَوْ هَزَالٍ
نَحْنُ مِنْهُ وَذُو الْمَسْحَةِ جَوَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَلِّيُّ وَالْمُسْوَحُ الذَّهَابُ فِي الْاَرْضِ وَقَدْ مَسَحَ ع
بِقَنْسَرِينَ وَامْتَسَحَ السَّيْفُ اسْتَلَّهَ وَالْمُسْوَحُ بِالضَّمِّ كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ وَهُوَ يُتَمَسَّحُ
بِهِ اَيُّ يَتَبَرَّكُ بِهِ لِفَضْلِهِ وَذَنْ يَتَمَسَّحُ اَيُّ لَا شَيْءَ مَعَهُ كَمَا هُوَ يَمَسُّحُ ذِرَاعِيهِ * الْمَسْحُ مَحْزَكَةٌ
اَصْطِكَأُ الرِّبْلَتَيْنِ اَوْ اَحْتَرَأُ بَاطِنَ الرُّكْبَةِ لِحُشُونَةِ الثَّوْبِ وَامْسَحْتَ السَّنَةَ اَجْدَبْتُ وَصَعَبْتُ
وَالسَّمَاءُ تَقْشَعُ عَنْهَا السَّحَابُ (مَضَح) كَمَضَحَ مَصْوَاطِ ذَهَبٍ وَانْقَطَعَ وَالنَّادِي رَشِيحٌ ضِدُّ
وَأَشَاعِرُ الْفَرَسِ رَسَخَتْ اَصُولُهَا فَاَمِنَتْ اَنْ تَقْتَفِ وَالثَّوْبُ اَخْلَقَ وَالنَّبَاتُ وَلَّى لَوْنُ زَهْرِهِ وَالظِّلُّ
قَصْرٌ وَبِالشَّيْءِ ذَهَبَ بِهِ وَابْنُ الْمُنَاقَةِ ذَهَبَ وَاللَّهُ دَعَا لِي مَرَضَكَ اَذْهَبَ كَحَمَمِهِ وَالْاَمْضَحُ الظِّلُّ
النَّاقِصُ الرَّقِيقُ وَقَدْ مَضَحَ كَفَرَحَ وَالْمَصَاحَاتُ كَغُرَابَاتُ مَسْوُوكِ الْفُصْلَانِ تَحْشَى فَتَطْرُخُ لِلنَّاقَةِ
لِتُظَنَّ وَلَدَهَا (مَضَح) عَرَضَهُ كَمَضَحَ شَانَهُ كَمَضَحَ وَعَنْهُ دَبَّ وَالْاِبِلُ اَنْشَرَتْ وَالْمَرَادَةُ رَشَحَتْ
وَالشُّهُسُ اَنْشَرَتْ شُعَاعَهَا * الْمَضْرَحُ وَالْمَضْرَحِيُّ الصَّقْرُ * مَطَحَهُ كَمَضَحَهُ ضَرْبَهُ بِيَدِهِ وَالْمَرَاةُ
جَامِعُهَا وَامْتَطَحَ الْوَادِي اَرْتَفَعَ وَكَثُرَ مَآوُهُ (الْمِخ) بِالْكَسْرِ م وَقَدْ يَذْكُرُ وَالرَّضَاعُ وَالْعِلْمُ

قوله كالمطخة بفتح
الميم وضبطها
الزنجشري في الأساس
بالكسر اهـ شارح

قوله الملاحة بكسر
الميم كافي عاصم وهو
المشهور وضبطها
الشارح بالفتح وهو
مقتضى الاطلاق
فليستظر قاله نصر

والعلماء والملاحاة والشحم والسمن كالمطح والقليج والخرمسة والذمام كالمطخة بالكسر وضد
العذب من الماء كالمليج وأملج وردده ج ملح وملاح وأملح وملح ككرم ومنع ونصره لوحه
وملاحه والحسن ملح ككرم فهو مليج وملاح وملاح ج ملاح وأملح وملاحون وملاحون
وملحه كمنعه اغتابة والطائر كثر سرعة خفقانه بجناحيه والشاة سمطها والولد ارضعه والسمك
والقدر طرح فيه الملح كملحه كضربه والماشية اطعمها سبعة الملح والملح محركة ورم في عرقوب
الفرس و ع وأملج الماء صار ملحا وكان عذبا ولايل سقاها آياه والقدر كثر ملحها كملح والملاحه
مشددة منيته كالمطخة والملاح بائعه أو صاحبه كالمطح والثوقي ومعه هذا النهر ليصلح فوهته
وصنعتة الملاحة بالكسر والملاحية وكرومان نبات وككتاب الريج تجرى بها السفينة والمخللة
وسنان الریح والسفرة وأن تهب الجنوب عقب الشمال ورد الأرض حين ينزل الغيث والمرأضة
ومعالجة حياء الناقة والمياه والملح والملاحى كغراي وقد يشدد عذب ايض طويل ونوع من التين
ومن الاراك ما فيه بياض وجره وشمه والمطخة لجة البحر وبالضم المهابة والبركة وواحدة الملح من
الاحاديث وياض بخاطه سواد كالمطح محركة كبش امح ونهجه ملحا وقد امح امحا حاشد
الزرقى وبالكسر رجل وشاعر وملحان بالكسر جادى الاخرة والكانون الثانى ومخلاف بالين
وجبل بديار سليم والملاح شجرة سقط ورقها ولحم في الصاب من الكاهل الى العجز والكتيبة
العظيمة وكتيبة كانت لآل المنذر وواد بالجماعة وملحه على ركبته اى لاوفاءه أو سمين أو حديد
في غضبه وسلك مليج ومملوح وملح وقلب مليج ماؤه ملح واستمطه عده مليجا وذات الملح ع وقصر
الملح قرب خوار الرى وكن بقرية بهراة وحى من خراة وأصل ماء لبني ربيعة الجوع و ع
والمطخة كسقودة بحلب كبيرة وكجھينة ع وبينهم امح وملحه حرمة وحائ وأصل خط كذبا
بحق والأملاح ع وملح الشاعر اى شئ مليج والجزور سمعت قليلا ويقال ما اميلحه ولم يصغر من
الفعل غيره وما احببته والملاحاة المواكاة والرضاع وملحان بالكسر من اودية القبيلة
(منحه) كمنعه وضربه اعطاه والاسم المنحه بالكسر ومنحه الناقة جعل له وبرها ولبنها

القويم بالواو في عاصم
وفي المتون والشرح
القويم بالراء فليجوز

وَوَلَدَهَا وَهِيَ الْمَنَحَةُ وَالْمَنِيحَةُ وَاسْتَمَحَّه طَلَبَ عَطِيَّتِهِ وَالْمَنِيحُ كَأَمِيرٍ قُدْحٌ بِالْأَنْصِبِ وَقُدْحٌ بِسَمْعٍ عَارٍ
تَمَنَّا بِفُوزِهِ أَوْ قُدْحٌ لَهُمْ وَمَوْفَرَسُ الْقَوْمِ أَخِي بَنِي تَيْمٍ وَفَرَسٌ قَيْسُ بْنُ مَعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ وَبِهَاءُ
فَرَسٌ دَنَارٌ بِنِ فَقْعَسٍ وَامْتَحَتِ النَّسَاقَةُ دَنَاتُهَا وَهِيَ تَمْنَحُ وَالْمَانِحُ نَاقَةٌ يَتَّقِي لَبَنُهَا بَعْدَ ذَهَابِ
الْبَيَانِ الْإِبِلَ وَمِنْ الْأَمْطَارِ مَا لَا يَنْقَطِعُ وَامْتَنَحَ أَخَذَ الْعَطَاءَ وَامْتَنَحَ مَا لَارُزَقَهُ وَتَمَحَّتِ الْمَالُ
أَطْعَمَتْهُ غَيْرِي وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ وَأَكُلْ مَا تَمْنَحُ وَمَا تَحْتِ الْعَيْنِ اتَّصَلَتْ دُمُوعُهَا وَسَمَّوْا مَانِحًا
وَمَنَا حَا وَمَنِيحًا (الْمَنَحُ) ضَرَبَ حَسَنٌ مِنَ الْمَنَى كَالْمَنِيحَةِ وَمَشَى الْبَطَّةُ وَإِنْ تَدَخَّلَ الْبَيْتُ
فَقَلَّ الدَّلُولُ قَلَّةُ مَائِهَا وَالْمَنْفَعَةُ وَالْإِسْتِيَالُ وَالسَّوَالُ وَاسْتَخْرَاجُ الرِّبْقِ بِهِ وَالشَّفَاعَةُ وَالْإِعْطَاءُ
كَالْمَتَبَاحِ وَالْمَبَاحَةِ بِالْكَسْرِ مَاحٌ يَمِجُّ فِي الْكَلِّ وَمَا يَحْمِلُهُ خَالِطُهُ وَالْمَاحَةُ السَّاحَةُ وَالْمَاحُ صُفْرَةٌ
الْبَيْضُ أَوْ يَبَاضُهُ وَالْمِجُّ بِالْكَسْرِ الشَّبِيحُ مِنَ الْخَلِّ وَالْتَمِجُّ التَّسْكُفُ وَكَكَانَ فَرَسٌ عَقِبَهُ بَنُ
سَالِمٍ وَتَمَاجِيحُ تَمَائِلٌ وَاسْتَمَحَّه سَالَتْهُ الْعَطَاءُ وَسَالَتْهُ أَنْ يَشْفَعَ لِي وَالْمَانِحُ فَرَسٌ مَرْدَاسٍ بَنُ حَوِيٍّ
وَأَمْتَمَاتِ الشَّمْسُ ذَفَرَى الْبَعِيرِ اسْتَدْرَتْ عَرَقَهُ ﴿فصل النون﴾ ﴿نَج﴾
السَّكَبُ وَالطَّبْيُ وَالتَّيْسُ وَالْحَبِيبَةُ كَمَنْعٍ وَضَرَبَ نَجًا وَنَجِيحًا وَنَبَاحًا وَنَبَاحًا وَنَجَمَةً اسْتَنْجَمَتْهُ
وَالنُّبُوحُ حُجَّةُ الْقَوْمِ وَأَصْوَاتُ كَلَابِهِمْ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ وَكَكَانَ وَالِدُ عَاهِرٍ مُؤَدِّنٌ عَلَى رِضَى
اللَّهِ عَنْهُ وَالشَّدِيدُ الصَّوْتِ وَمَنَا قَفْ صَغَارٍ بَيْضٌ مَكِّيَّةٌ تُجْعَلُ فِي الْقَلَانِدِ وَاحِدُهُ بَهَاءُ وَابْنُ النَّبَاحِ
مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ مُحَمَّدٌ وَكَرْمَانُ الْهَذْدُ الْكَثِيرُ الْقُرْقُورَةُ وَكَفَرَابُ صَوْتِ الْأَسْوَدِ وَالنَّجَاءُ الطَّبِيبَةُ
الصِّيَاحَةُ وَذُو نَبَاحٍ حَزَمٌ مِنَ الشَّرَبَةِ قُرْبُ بَيْنَ (النَّخِ) الْعَرَقُ وَخُرُوجُهُ مِنَ الْجِلْدِ كَالنُّشُوحِ
وَالدَّسَمِ مِنَ النَّخِيِّ وَالنَّسْدِيُّ مِنَ التَّيْرِ نَخٌّ هُوَ كَضَرْبٍ وَقَتَحَهُ الْحَرُّ وَالنُّشُوحُ صُمُوغُ الْأَشْجَارِ
وَالْمَنَحَةُ بِالْكَسْرِ الْأَسْتُ وَاشْتَاَحَ مَا لَهُ مَعْنَى وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ ثَلَاثَ غَطَّاتٍ أَحَدُهَا أَنَّ التَّرْكِيبَ
صَحِيحٌ فَالْإِتْبَاحُ فِيهِ مَدْخَلٌ ثَانِيهَا أَنَّ الْإِتْبَاحَ لَا مَعْنَى لَهُ ثَالِثُهَا أَنَّ الرِّوَايَةَ فِي الرَّبْعِ الْمُسْتَشْهِدِ بِهِ
* رَقْنَاءُ تَمَاحُ اللَّغَامِ الْمُزِيدَا * تَمَاحُ بِالْمِيمِ لِابْنِ نُونٍ أَيْ تَلَقَّى اللَّغَامُ وَالْيَنْشُوحُ كَيْسُوبٌ طَائِرٌ
(النَّجَاحُ) بِالْفَتْحِ وَالنَّجْمُ بِالضَمِّ الظَّفَرُ بِالشَّيْءِ تُفْجَعُ الْحَاجَةُ كَمَنْعٍ وَانْفُجَعَتْ وَانْفُجَعَهَا اللَّهُ نَعَالِي

وَأَفْجَحَ زَيْدٌ صَارِدًا أَفْجَحَ وَهُوَ مُفْجَحٌ مِنْ مَنَاجِيحٍ وَمَنَاجِيحٌ وَتَفْجَحُ الْحَاجَةُ وَاسْتَفْجَحَهَا تَفْجَحًا وَالتَّجْجَحُ
 الصَّوَابُ مِنَ الرَّأْيِ وَالتَّجْجَحُ مِنَ النَّاسِ وَالشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ كَالنَّجَاحِ وَتَفْجَحُ أَمْرُهُ تَيْسَرُ وَهَلْ
 فَهُوَ نَاجٍ وَتَنَاجَحَتْ أَحْلَامُهُ تَنَابَعَتْ بِصَدَقٍ وَسَمَوَاتُهَا وَتَجَاجَحَتْ وَتَجَاجَحُ وَمُتَجَاجِحًا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي
 تَفْجَحٍ كُحِّلَتْ مَكْيُ وَالنَّجَاحَةُ الصَّبْرُ وَنَفْسٌ تَجِجَةُ صَابِرَةٌ وَتَفْجَحُ بِكَ عَبْدُكَ فَإِذَا غَلَبَتْهُ فَأَتَتْجَحَتْ بِهِ
 (فَجَحٌ) يَفْجَحُ تَفْجَحًا تَرْدَدُ صَوْتُهُ فِي جَوْفِهِ كَفَخَخَ وَتَفْجَحُ وَالْجَلَلُ يَفْجَحُ بِالضَّمِّ حَتَّى وَتَفْجَحُهُ رَدُّهُ رَدًّا قَائِمًا
 وَالنَّجَاحَةُ الصَّبْرُ وَالسَّخَاةُ وَالْبُخْلُ ضِدُّهُمَا وَالنَّجَاحَةُ الْخُلَاءُ وَشَفِجَ تَفْجَحٌ أَشْبَعُ وَتَفْجَحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 كُنْزٌ بَرٌّ مِنْ بَنِي دَارِمٍ جَاهِلِيٍّ وَمَا أَنَا بِتَفْجَحٍ النَّفْسِ عَنْ كَذَا كَفَنَفَنَ مَا أَنَا بِطَيِّبِ النَّفْسِ عَنْهُ
 (النَّدَحُ) وَيُضَمُّ الْكَثْرَةُ وَالسَّعَةُ وَمَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالنَّدَحَةِ وَالنَّدَحَةُ وَالْمَنْدُوحَةُ
 وَالْمَنْتَدَحُ وَسَنْدُ الْجَبَلِ جَ أُنْدَاحُ وَبِالْكَسْرِ الثَّقُلُ وَالشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ وَنَدَحَهُ كَنَعَهُ وَسَعَهُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ مَرْضَى اللَّهُ عَنْهَا مَا قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ ذِيْلَكَ فَلَا تَنْدَحِيهِ أَيْ لَا تُوسِّعِيهِ
 بِحُرُوجِكَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَهِيَ مُنَادِحٌ بِالضَّمِّ بَطْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ وَتَنْدَحَتِ الْغَنَمُ مِنْ مَرَابِضِهَا تَبَدَّدَتْ
 وَاتَّسَعَتْ مِنَ الْبَطْنَةِ وَسَمَوَاتُهَا نَادَحًا وَأُنْدَحُ لَهُ أُنْدَحًا مَوْضِعُهُ دَح ح وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَأُنْدَاحُ
 أُنْدِيَا حَامُ وَضَعَهُ دَوْحٌ وَغَلَطَ أَيْضًا رَجَهُ اللَّهُ تَعَالَى (نَزَحَ) كَنَعَ وَضَرَبَ نَزْحًا وَنَزَحًا بَعْدَ وَابْتَدَأَ
 اسْتَقَى مَاءَهَا حَتَّى يَنْقُذَ أَوْ يَقْلُ كَانَزَحَهَا وَنَزَحَتْ هِيَ نَزْحًا فَهِيَ نَازِحٌ وَنَزَحٌ وَنَزُوحٌ فِي الْبَعْدِ وَالْبُتْرِ
 وَالنَزْحُ حَزَنُ الْمَاءِ الْكَدِرُ وَالْبُتْرُ نَزْحُ أَكْثَرُ مَا فِيهَا وَالتَّزْيِجُ الْبَعِيدُ وَالْمَتَزَحَّةُ بِالْكَسْرِ الدَّلْوُ
 وَشِبْهَاهَا وَهُوَ يَنْتَزِحُ يَبْعُدُ وَنَزَحَ بِهِ كَعُنِيَ بَعْدَ عَنْ دِيَارِهِ غَيْبَةً بَعِيدَةً وَقَوْمٌ مَنَازِيحُ وَنَزَحَ الْقَوْمُ
 نَزَحَتْ أَبَارُهُمْ وَمُحَمَّدُ بْنُ نَازِحٍ كُحِّلَتْ رَوَى عَنِ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ ابْنُ هَرِمَةَ يَرْنِي
 ابْنُهُ سَمُوًّا وَنَعَامٌ دَحُ الْقَاضِي جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ * النَّسْخُ وَالنَّسَاحُ كَغُرَابٍ مَا نَحَاتَ عَنِ التَّمْرِ
 مِنْ قَشِيرِهِ وَفُتَاتِ أَقْبَاعِهِ وَتَحْوَاهُمَا مَائِنِي أَشْفَلُ الْوَعَامِ وَنَسَخَ التُّرَابُ كَنَعَ أَذْرَاهُ وَكَفَرَحَ طَمَعَ
 وَالنَّسَاحُ نَسِيٌّ يَنْسَخُ بِهِ التُّرَابُ أَيْ يُذَرِّي وَكَسَّحَابٍ وَكَابٍ وَإِدْبَالِيَمَامَةٍ وَلَهُ يَوْمٌ م وَنَسِجٌ كَصَغَرٍ
 نَسِجٌ وَإِدْبَالِيَمَامَةٍ (نَسَخَ) كَنَعَ نَسَخًا وَنُسُوحًا شَرِبَ دُونَ الرِّيّ أَوْ حَتَّى امْتَلَأَ خَدًّا وَالْخَبْلُ

سقاها ما يفتاغلتها والنشوح كصبور الماء القليل والنشع بضمتين السكرى وسقاء نشاح ممثلي
 نضاح (نضحه) وله كنعمة نضحا ونصاحه ونصاحية وهو ناصح ونصح من نصح ونصاح والاسم
 النصيحة ونصح خاص والثوب خلطه كنعته والري شرب حتى روى والغيث البالد سقاها حتى
 اتصل بنبته فلم يكن فيه فضاء ورجل ناصح الجيب لا غش فيه والناصح العسل الخالص والخياط
 كالنصاح والناصحى وفرس الحرث بن مراغة أو فضالة بن همد وفرس سويد بن شداد وكتاب
 الخيط والسلك ج نصح ونصاحه ووالد شعبة القارى والمنفعة بالكسر الخيطة كالمنصح
 والمنصح المرقع والخيط جيدا وارض منصوحة مجودة متصلة النبات والنصح الابل ارواها
 والنصاحات بحمالات الجلود وحبال يجعل لها حلق وتصب فيصا دهب القرد ووجبال بالسراة
 والنصحاء ع وكثير د والمنصعية بالفتح ماء بتهامة وكسكين ع وتنصح تشبه بالنصحاء
 وتنصح قبله والتوبة النصوح الصادقة أو أن لا يرجع الى ما تاب عنه أو أن لا ينوى الرجوع
 وسموا ناصحا ونصحا (نصح) البيت ينصح رؤسهم وعطشهم سمنه وروى أو شرب دون
 الرى ضد والنخل سقاها بالسانية وفلان بالنبيل رماه والشجر تفطر ليخرج ورقه والزرع ابتدا
 الدقيق في حبه وهو رطب كائنض وبالبول على فخذيه أصابه ما به والجلة تترما فيها وعنه ذب
 ودفع كائنض والقربة تنضج كمنع نضحا وتنضحا رشحت والعين فارت بالدمع كائنضحت
 وتنضحت وانتضج واستنضج نصح ماء على فرجه بعد الوضوء وفرس نضوح ونضحية كهنية
 طروح نضاحه بالنبيل والنضوح كصبور الوجور في أى موضع من القم كان وطيب وتنضج
 منه اتقى وتنقل والنضاح سواق السانية وابن أشيم الكلبي والنصح عرضه لطحه والمنصحة
 بالكسر الزراقة (نطحه) كنعته وضربه أصابه بقرنيه وانتطحت البكاش تنطحت
 والنطيحة التى ماتت منه والنطج المذكر والرجل المشوم وفرس في جبهته دائرتان ويكره
 وما ياتيك من أمانك من الطير والوحش كالنطاح والنواطح الشدايد واحدها ناطح والنطح
 والنطاح الشرطان وهما قرنا الحبل وماله ناطح ولا خابط شاه ولا بعير وفي الحديث فارس نطحه

او نطختان ثم لا فارس بعدها ابدا اي فارس تنطح مرة او مرتين ثم يزول ملكها * انطح السنبُل
 جرى الدقيق فيه كأنطح بالضاد (نطح) الطيب كنع فاح نطحا ونطحا بالضم ونطحا نارا والريح
 هبت والعرق نرى منه الدم والشئ يسبقه تناوله وفلا نابشي اعطاه والامة حركها والنقعة
 من الريح الدفعة ومن العذاب القطعة ومن الالبان المحضة والنضوح كصبور من النوق
 ما يخرج لبنها من غير حلب ومن القسي الطروح كالنفحة وناخه كلفه وخاصة والانقعة
 بكسر الهمزة وقد تشدد الحاء وقد تسكر الفاء والمنفعة والنفقة شئ يستخرج من بطن الجدي
 الرضيع اصفر فيعصر في صوفة فيغلظ كالجن فاذا اكل الجدي فهو كرش وتفسير الجوهرى
 الانقعة بالكسر بهو والانافح كلها الاسماء الازنب اذا علق منها على ابيام الموم شئ
 ونية نفع محركة بعيدة وكسكين ومنبر الرجل المعن وانفع به اعترض له والى موضع كذا
 انقلب والنقاع النقع اذهب على الخلق وزوج المرأة والنقعة شطيرة من نبع والانقعة شجر
 كالباذنجان (نطح) العظم كنع استخرج منه كنفه وانقعه والشئ قشره والجذع شذبه
 عن ابنه كنفه وتنقي الشعر وانقاه تهذيبه وناخه ناخه والنقح سحاب ابيض صيفي
 وبالتحريك الخالص من الرمل وانقح قلع حلية سيفه فى الجذب والفقر وتنقح شحمه قل
 (النكاح) الوطء والعقد له نكح كنع وضرب ونكحت وهى ناكح وناكحة ذات زوج
 واستنكحها انكحها وانكحها زوجها والاسم النكح بالضم والكسر ورجل نكحة ونكح كثيره
 وكان يقال لام خارجة عند الخطبة خطب فتقول نكح فقالوا اسرع من نكاح ام خارجة ونكح
 النعاس عينه غابها والمطر الارض اعمد عليهم والنكح بالفتح البضع والمناكح النساء (التساوح)
 التقابل وناحت المرأة زوجها وعلية نوحا ونواحا بالضم ويناخو يباحة ومناحا والاسم النياحة
 ونساء نوح وانواح ونوح ونوايح وناحيات كافي مناخة فلان واستناح ناح والذئب عوى
 والرجل بكى واستبكى غيره ونوح الحامة سجعها والخطيبان اشحق بن محمد النوحى والسميع بن
 محمد النوحى محمد بنان وتنوح الشئ تحرك وهو تدل ونوح اجمي منصرف لطفه وكبهم قبله

فِي نَوَاحِي جَبَرِ النَّوَاحِي ع • النَّجَّ اشْدَادُ الْعَظَمِ بَعْدَ رُطُوبَتِهِ مِنَ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ وَعَمَّا يَلُ
 الْغُصْنِ كَالنَّيْحَانِ وَعَظَمَ نَجَّ كَكَدِّسَ شَدِيدٌ وَنَجَّ اللَّهُ عَظَمَهُ شَدَدَهُ وَرَضَضَهُ ضَدَّ وَمَا يَحْتَجُّ بِجَبَرِ
 مَا عَظِيئُهُ شَيْئًا • (فصل الواو) • (الْوَجَّ) وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَكَفِ الْقَلِيلِ
 التَّافَهُ مِنَ الشَّيْءِ كَالْوَجَّ وَنَجَّ عَظَامَهُ كَوَعْدَ وَوَصَحَهُ فَوَجَّ كَكَرَمٍ وَنَاحَهُ وَوُوحَهُ وَوَجَّ فَلَانُ
 قَلَّ مَالُهُ وَفَلَانًا جَهْدُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ وَمَا عَنَى عَنَى وَنَجَّ مَحْرَكَةً شَيْئًا • (الْوَجَّ) مُمَثِّلَةُ السِّتْرِ وَالْمَوْجِ
 بِفَتْحِ الْجِيمِ الْجَلْدُ الْأَمْلَسُ وَالصَّفِيقُ مِنَ الثِّيَابِ كَالْوَجَّ وَبِالتَّحْرِيكِ وَبِالْجَوِّ وَبِابٍ مُوَجَّوحٍ مُرْدُودٍ
 وَالْوَجَّ مَحْرَكَةً شَبَّهَ الْغَارَ وَوَجَّ ظَهَرَ وَبَدَأَ كَوَجَّ وَبَلَغَ فِي الْحَقْرِ الْوَجَّ أَيِ الصَّافَا الْأَمْلَسِ
 وَالْبَوْلُ زَيْدٌ أَضَيَّقَ عَلَيْهِ وَاليه الْجَاهُ وَالْبَيْتُ سَتَرُهُ وَلَقِيئُهُ أَذَى وَجَّحَ لِأَوَّلِ شَيْءٍ يَرَى • (الْوُوحَةُ)
 صَوْتُ مَعَهُ يَجَّحُ وَالْفَتْخُ فِي الْيَدِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْوُوحُ الْمُنْكَمَشُ الْحَدِيدُ النَّفْسِ وَالْقَوَى
 وَالْكَلْبُ الْمُصَوِّتُ كَالْوُوحِ فِيهِمَا وَالْخَفِيفُ وَطَائِرُ وَتَوْحُوحَ الْغُظْلِمِ فَوْقَ الْبَيْضِ رِعْمَهَا
 وَأَظْهَرَ وَلَوْعَهُ بِأَوْحٍ زَجْرُ الْبَقَرِ وَالْوَحُ الْوَيْدُ ع وَرَجُلٌ فَقِيرٌ وَمِنْهُ أَفْقَرُ مِنْ وَحٍ أَوْ مِنْ
 الْوَيْدِ • (أَوْحٍ) أَقْرَأُ بِالْبَاطِلِ أَوْ بِالذَّلِّ وَالْإِتْقِيَادِ لِمَنْ يَقُودُهُ وَادَّعَنَ وَخَضَعَ وَانْقَادَ وَأَصْلَحَ
 الْحَوْضُ وَالْأَيْلُ تَمَنَّتْ وَحَسَنَ حَالُهَا وَالْكَبَشُ تَوَقَّفَ وَلَمْ يَنْزِلْ وَمَا عَنَى عَنَى وَدَحَهُ وَنَجَّ • (الْوُحِ)
 مَحْرَكَةً مَا تَعَلَّقَ بِأَصَوَافِ الْغَنَمِ مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلُ الْوَاحِدَةُ بِهَا رَج وَوُحَّ كَبِدَيْنِ وَذَحَتْ كَفَرَحَ
 تَوُوحَ وَتَبَدَّحَ وَاسْتَرَأَقَ فِي بَاطِنِ الْفَعْدَيْنِ وَالْوُوحُ الذَّوْحُ وَكَسْحَابُ الْفَاجِرَةِ تَتَّبَعُ الْعَبِيدَ وَمَا
 أَعْنَى عَنَى وَدَحَهُ وَنَجَّ وَعَبْدٌ أَوْحَ لَتَيْمٍ وَكَزْبِيرُ الدُّبُشْرِ التَّمِيمِيُّ الشَّاعِرُ • (الْوَشَّاحُ) بِالضَّمِّ
 وَالْكَسْرِ كُرْسَانٍ مِنْ أَوَّلِ وَجْهِهِ مَنَظُومَانِ يَخَالَفُ بَيْنَهُمَا مَعْطُوفٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ وَأَدِيمُ
 عَرِيضٌ يَرْمَعُ بِالْجَوْهِرِ تَشْدُدُ الْمَرَأَةَ بَيْنَ مَاتِقِهَا وَكَشْحِهَا ج وَشَّحَّ وَأَوْشَحَهُ وَوَشَّحَ وَقَدْ تَوَشَّحَتْ
 الْمَرَأَةُ وَاتَّشَحَتْ وَوَشَّحَتْهَا تَوَشَّحًا وَهِيَ غَرْنِي الْوَشَّاحِ هَيْفَاءُ وَتَوَشَّحَ بِسَيْفِهِ وَتَوَشَّحَ بِتَقْلِيدِ الْوَشَّاحِ
 بِالْكَسْرِ سَيْفُ شَيْبَانَ التَّهْدِي وَذُو الْوَشَّاحِ مِنْ بَنِي سَوْمٍ بَنِي عَدِي وَسَيْفُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ وَالْوَشَّاحَةُ بِالْكَسْرِ السَّيْفُ وَاشْخُ بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ وَوَشَّحَى كَسَكْرَى مَا لَبَنِي عُمَرُ بْنُ

قوله أدنى وجاح
 ضبطه الشارح
 بالضم وعاصم بالفتح
 اه

كَلَابٍ وَالْوُثْعَاءُ الْعَتَرُ الْمُوشَّحَةُ بِيَبَاضٍ (الْوَضَحُ) مَحْرُوكَةٌ بِيَبَاضٍ الصُّبْحِ وَالْقَمَرِ وَالْبَرَصِ
 وَالْقَرَّةُ وَالْتَجْبِيلُ فِي الْقَوَائِمِ وَمَاءُ بَنِي كَلَابٍ وَالشَّيْبُ وَالذَّرْهَمُ الصَّحِيحُ وَحَجَّةُ الطَّرِيقِ وَاللَّيْنُ
 وَحَلْيٌ مِنَ الْقَضَةِ جِ أَوْضَاحُ وَالْخَلْخَالُ وَصِغَارُ الْكَلَالِ وَوَضَحَ الْأَمْرُ يَضَحُ وَضُوحًا وَضَحَةً وَضَحَةً
 وَهُوَ وَاضِحٌ وَوَضَاحٌ وَاتَّضَحَ وَأَوْضَحَ وَتَوَضَّحَ بَانَ وَوَضَّحَهُ وَأَوْضَحَهُ وَالْوَضَاحُ كَسَكَّانِ الْإِبْيَضِ اللَّوْنِ
 الْحَسَنَةِ وَانْتَهَارُ وَقَبْ جَذِيعةُ الْأَبْرِشِ وَمَوْلَى بَرِّئُ ابْنِ أُمَيَّةَ وَإِلَيْهِ تُسَبِّتُ الْوَضَاحِيَّةُ وَعَظَمُ
 وَضَاحٍ لُعبَةٌ تَأْخُذُ الصَّبِيَّةَ عَظْمًا أَيْضُ فَيَرْمُوهُ فِي اللَّيْلِ وَيَتَفَرَّقُونَ فِي طَائِفِهِ وَيَكْرَهُ الْوَضَاحُ صَلَاةُ
 الْغَدَاةِ وَثَنِي ذَهَبَانِ الْعِشَاءِ الْأَخْوَءُ وَاسْتَوْضَحَ الشَّيْءُ وَضَعُ يَدِهِ عَلَى عَيْنِهِ لِيَنْظُرَ هَلْ يَرَاهُ وَقُلَانَا
 أَمْرٌ أَسْأَلُهُ أَنْ يُوضَّحَ لَهُ وَالْمَتَوَضَّحُ مَنْ يَظْهَرُ وَمَنْ يَرْكَبُ وَضَحَ الطَّرِيقُ لَا يَدْخُلُ الْخَرَجَ وَمَنْ الْإِبِلِ
 الْإِبْيَضُ غَيْرُ شَدِيدِ الْبَيَاضِ كَالْوَضَاحِ وَالْمَتَوَضَّحُ الْأَقْرَابُ وَالْوَضَاحَةُ الْأَسْنَانُ تَبْدُ وَعِنْدَ الْفَحْلِ
 وَتَوَضَّحُ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الضَّادِ عِ بَيْنَ امْرَأَةٍ إِلَى أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَالْوَضَّحَةُ مَحْرُوكَةُ الْإِتَانِ وَالْمَوْضَاحَةُ
 الشَّجَّةُ الَّتِي تُبْدَى وَضَحَ الْعِظَامِ وَأَمْرٌ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِصِيَامِ الْأَوْضَاحِ أَيَّ أَيَّامِ الْبَيْضِ
 أَصْلُهُ وَوَاضِحٌ فَقُلَيْبُ الْوَاوِ هَمْزَةٌ وَالْوَضِيجَةُ النَّمَمُ جِ وَضَائِحُ وَوَضَّحَتِ الْإِبِلُ بِاللَّيْنِ الْمَعْتِ
 (الْوُطْحُ) مَا تَعَلَّقَ بِالْأُظْلَافِ وَمَخَالِبُ الطَّيْرِ مِنَ الْعُرَةِ وَالطِّينِ وَوُطِحَتْ يَدُهُ دَنَعَهُ بِيَدِهِ عَنِيفًا
 وَقَوَّالِحُوا تَدَاوَلُوا الشَّرِيكِينَ أَوْ تَقَاتَلُوا وَالْإِبِلُ الْحَوْضُ أَزْدَحَّتْ عَلَيْهِ وَالْوُطِيجُ كَشْرِيفٍ
 حَصْنٌ بَخِيرٌ (وَقَحٌ) الْخَافِرُ كَكْرَمٍ وَفَرَحٍ وَوَعْدٌ وَقَاحَةٌ وَوُقُوحَةٌ وَحِقَّةٌ وَوَقْحَةٌ وَوَقْحًا
 وَهُوَ وَقَحٌ صُلْبٌ كَأَسْتَوْقَحَ وَأَوْقَحَ وَالرَّجُلُ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَالْمَوْقَحُ كَمَعْظَمِ الْمُجْرِبِ وَرَجُلٌ وَقَاحُ الذَّنْبِ
 كَسَهَابٍ مَبْرُورٍ عَلَى الرُّكُوبِ وَطَافِرٌ وَقَاحٌ صُلْبٌ جِ وَقَحٌ وَتَوَقَّحَ الْحَوْضُ إِصْلَاحُهُ بِالْمَدْرِ
 وَالصَّفَائِحُ وَفِي الْخَافِرِ تَصْلِيْبُهُ بِالنَّمَمِ الْمَذَابِ (وَكَحٌ) بِرَجُلِهِ يَكْبَهُ وَطَنُهُ شَدِيدًا وَالْوُكْحُ بَضْمَتَيْنِ
 الْفِرَاحُ الْغَلِيظَةُ وَقَدْ اسْتَوْكَحَتْ وَالْأَوْكَحُ التُّرَابُ وَالْجَرُّ وَأَوْكَحَ أَعْيَا وَفِي حَفَرِهِ أَيْ بَلَغَ الْجَرُّ
 وَالْعَطِيَّةُ قَطَعَهَا وَعَنِ الْأَمْرِ كَفَّ وَسَأَلَهُ فَاسْتَوْكَحَ أَمْسَكَ وَلَمْ يُعْطِ (وَلَحٌ) الْبَعِيرُ كَوَعْدِهِ حَلُّهُ
 مَا لَا يَطِيقُ وَالْوَلِيجُ وَالْوَلَانُخُ الْغَرَارُ وَالْجَلَالُ الْوَاحِدَةُ وَلَيْحَةٌ * الْوَمَاحُ كَسَكَّانِ صَدَعٌ فَرَجَ الْمَرَاةُ

وَالْوَحْجَةُ الْأَثَرُ مِنَ الشَّمْسِ * وَالنَّحْهَ مُوَالِحَةٌ وَاقْفَهُ (وَيْحٌ) لَزِيدٌ وَيَحَالُهُ كَلِمَةُ رَجَّةٍ وَرَفَعَهُ
عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَنَصَبَهُ بِأَضْمَارٍ فَعِلَ وَوَيْحٌ زَيْدٌ وَوَيْحُهُ نَصَبُهُمَا بِهِ إِضَاءً وَوَيْحًا زَيْدٌ يَعْنَاهُ أَوَّاهُ وَوَيْ
فَوُصِّلَتْ بِجَاءِ مَرَّةٍ وَبِلَامٍ مَرَّةً وَبِيَاءٍ مَرَّةً وَبِسِينٍ مَرَّةً * (فصل الباء) * يَوْحٌ
وَيُوحَى بِهِمَا مِنْ أَسْمَاءِ الشَّمْسِ

(باب الناء)

(فصل الهمزة) * أَبْجَهَ تَابِجًا وَبَجَهَ وَعَدَلَهُ * الْأَخِيخَةُ دَقِيقٌ يُعَالِجُ بَسْمِينَ
أَوْ زَيْتٍ وَيَشْرَبُ وَأَخَّ كَلِمَةً تَكَرَّرَتْ وَتَأَوَّهَ وَالْأَخُّ الْقَذْرُ وَيَكْسِرُ وَاعْتَهُ فِي الْأَخِّ وَأَخَّ بِالْكَسْرِ صَوْتُ
أَخَاةِ الْجَلِّ وَعَنْهُ كَيْفَ أَيْ اطْرَحَ وَقَدْ يَقْتَضِي فِيهِمَا أَوْحًا بِالضَّمِّ عَ بِالْبَصْرِ رَبِّهِ أَنْهُ رُوِيَ (أَرَخَ)
الْكَتَابَ وَأَرَخَهُ وَأَرَخَهُ وَقَتَهُ وَالْأَسْمُ الْأَرُخَةُ بِالضَّمِّ وَالْأَرُخُ وَيَكْسِرُ الدَّكْرُ مِنَ الْبَقْرِ وَمُحَرَّكَ
ةً بِأَجَاوِ الْأَرُخِيِّ بِالضَّمِّ الْقَتِيُّ مِنْهُ أَوْ كِتَابُ بَقَرٍ أَوْ حَشٍ وَالْأَرُخِيَّةُ وَلَدُ الثَّيْتَلِ * الْأَرُخُ لُغَةٌ
فِي الْأَرُخِ (أَضَاخٌ) كَغُرَابٍ عَ وَيُؤْتَى (أَخَّه) ضَرْبٌ بِأَفْوَحِهِ وَهُوَ حَيْثُ التَّقَى
عَظُمُ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ وَمِنَ اللَّبْلِ مُعْظَمُهُ جَ يَوَافِجُ وَهَذَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّ أَصْلَهُ يَقْفُجُ وَوَهْمُ
الْجَوْهَرِيِّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا (أَيْلَخَ) الْأَمْرُ عَلَيْهِمُ اخْتَلَطَ وَالْعُشْبُ عَظُمَ وَطَالَ وَمَا فِي الْبَطْنِ تَحَرَّكَ
وَاللَّبَنُ حَضَّ * التَّأَوُّخُ الْقَصْدُ * أَيْخَ بِالْكَسْرِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ تَقَالُ عِنْدَنَا نَاخَةُ الْبَعِيرِ
(فصل الباء) * (بَجَحٌ) كَقَدَّ أَيْ عَظُمَ الْأَمْرُ وَنَقِمَ تَقَالُ وَحَدَّهَا وَتَكَرَّرَ
بَجَحٌ الْأَوَّلُ مَنُونٌ وَالثَّانِي مُسَكَّنٌ وَقُلْ فِي الْأَفْرَادِ بَجَحٌ سَاكِنَةٌ وَبَجَحٌ مَكْسُورَةٌ وَبَجَحٌ مَنُونَةٌ وَبَجَحٌ
مَنُونَةٌ مَضْمُومَةٌ وَيَقَالُ بَجَحٌ مُسَكَّنِينَ وَبَجَحٌ مَنُونِينَ وَبَجَحٌ مُشَدَّدِينَ كَلِمَةً تَقَالُ عِنْدَ الرِّضَا
وَالْإِعْجَابِ بِالشَّيْءِ أَوْ الْفَخْرِ وَالْمَدْحِ وَتَبَجَّحَ الْحَزَنُ سَكَنَ وَالْغَنَمُ سَكَنَتْ حَيْثُ كَانَتْ وَتَبَجَّحَ الْبَعِيرُ
هَدَرَ وَالرَّجُلُ أَبْرَدَ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَلَجَّهُ صَارَ يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِنْ هَزَالٍ بَعْدَ سَمْنٍ وَبَجَحٌ سَكَنَ مَنْ غَضِبَهُ
وَفِي النَّوْمِ عَطَّ كَبَجَحٍ وَأَبْلُ مَجْبُحَةٌ عَظِيمَةٌ الْأَجَوَافِ وَالْبَجُّ الرَّجُلُ السَّرِيُّ وَدِرْهُمٌ بَجَحِيٌّ وَقَدْ تَشَدَّدَ

قوله يوافج هكذا
بالواو في سائر النسخ
والذي في امهات
اللغة القديمة
اليافج بالهمزة
والابدال للتخفيف
اه بحشي وشارح

الخاء كَتَبَ عَلَيْهِ نَحْ وَمَعْمَى كَتَبَ عَلَيْهِ مَعَ * الْبَدِخُ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ ج بَدَخُ
 وَقَدْ بَدَخَ مُثْلَةُ الدَّالِ وَبَدَخَ نَعْظَمَ وَتَكَبَّرَ وَامْرَأَةٌ بَدَخَةٌ نَارَةٌ وَيَسْدُخُ امْرَأَةٌ (الْبَدَخُ)
 مُحَرَّكَةً الْكَبِيرُ بَدَخَ كَفَرِحَ وَبَدَخَ تَكَبَّرَ وَعَلَا وَشَرَفَ بِادْخُ عَالٍ وَجِبَالٌ بِوَادْخُ وَالْبَدِخُ الْمَرَأَةُ
 الْبَادِنُ وَنَحْلَةٌ م وَبَدَخَ وَبَدَخَ بِكَسْرَيْنِ بِمَعْنَى نَحْ وَبَعِيرٌ بَدَخَ بِالْكَسْرِ وَكَتَفَتْ وَكَانَ هَذَا
 مُحَرَّجٌ لِشَقِيقَتِهِ وَأَبْدَاخِي بِالضَّمِّ الْعَظِيمُ * بَدَخَ بَدَلَةٌ وَبَدَلَاخُهُ وَمَبْدَخُ وَبَدَلَاخٌ وَهُوَ الَّذِي
 يَقُولُ وَلَا يَفْعُلُ * الْبَرِخُ مَنَقْدُ الْمَاءِ وَجَرَاءُ وَهُوَ الْأَرْدَبَةُ وَالْبَالُوعَةُ مِنَ الْخَزْفِ وَ
 * الْبَرِخُ النَّمَاءُ وَالزِّيَادَةُ وَالرَّخِصُ مِنَ الْأَسْعَادِ وَالْقَهْرُ وَدَقُّ الْعُنُقِ وَالظَّهْرُ وَضَرْبٌ يَقْطَعُ بَعْضُ
 اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ وَالْبَرِخُ الْمَكْسُورُ وَالظَّهْرُ وَالْبَرِخُ الْخَضُوعُ (الْبَرِخُ) الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ
 وَمِنْ وَقْتُ الْمَوْتِ إِلَى الْقِيَامَةِ وَمَنْ مَاتَ دَخَلَهُ وَبَرَاخُ الْإِيمَانِ مَا بَيْنَ آوَلِهِ وَآخِرِهِ أَوْ مَا بَيْنَ الشَّدِّ
 وَالْبَقِيَّةِ (الْبَرِخُ) مُحَرَّكَةً خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ رَجُلٌ أَبْرَخَ وَامْرَأَةٌ بَرَخَاءُ وَبَرَخَ
 تَبَرَّحًا اسْتَحْدَى وَتَبَارَخَ عَنِ الْأَمْرِ تَقَاعَسَ وَالْمَرَأَةُ خَرَجَتْ بِحَيْرَتِهِمْ أَوْ بِرَأَاةٍ بِالضَّمِّ ع بِهِ وَقَعَةٌ
 أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالْبَرِخُ الْجَرْفُ وَبَرَخَاءُ فَرَسٌ عَوِفٌ بِنِ السَّكَاةِ الْأَسْلَى * بَرِخَ
 تَكَبَّرَ (الْبَطِخُ) مِنَ الْبَقِطَيْنِ الَّذِي لَا يَعْلَمُ وَلَا كُنْ يَذْهَبُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ
 وَالْمَبْطَخَةُ وَنُضْمُ الطَّاءِ مَوْضَعُهُ وَابْطَخُوا كَثُرَ عِنْدَهُمْ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ بَطِخٍ شَامِيٌّ رَوَيْتُ عَنْ
 أَصْحَابِهِ وَالْبَطِخُ اللَّعَقُ وَبَطِخَ الْمَاءُ الْأَحْمَقُ وَرَجُلٌ بَطَاخِي كَفَرَانِي ضَعْفٌ وَابِلٌ وَرَجُلٌ بَطَخَةٌ
 كَفَرِيحَةٌ (بَلِخُ) كَفَرِحَ تَكَبَّرَ كَتَبَلُخَ وَبَلِخُ الْمُسْكَبُ وَبَفَحَ وَبَالَغَ شَجَرُ السَّنْدِيَانِ كَالْبَلَاخِ
 كَفَرَابٍ وَالطُّوْلُ وَد وَبِالضَّمِّ جَعَلَ بَلِخٌ أَنْهَرُ بِالْجَزِيرَةِ يُقَالُ لَهُ بَلِخٌ وَبَلِخٌ وَبَالِخٌ وَبَلِخَاتٌ وَبَلِخُ
 وَبَلِخَاءُ الْحَقَاءُ وَنِسْوَةٌ بِلَاخُ ذَوَاتُ أَعْجَازٍ وَبِلَاخِيَّةٌ بِالضَّمِّ الْعَظِيمَةُ وَالشَّرِيفَةُ وَنَحْلَانُ مُحَرَّكَةٌ
 قُرْبَ آيُورْدُو وَالنَّخِيَّةُ مُحَرَّكَةٌ شَجَرٌ يَعْظَمُ كَشَجَرِ الرِّمَانِ لَهُ زَهْرٌ حَسَنٌ (بَاخُ) النَّارُ وَالْغَضَبُ
 سَكَنَ وَالرَّجُلُ أَعْيَا وَاللَّحْمُ بُوْخًا تَغَيَّرَ وَهُمْ فِي بُوْخٍ بِالضَّمِّ أَيْ اخْتِلَاطٍ وَاجْتِهَاتٍ أَطْفَافُهَا
 (فَجَسَلُ النَّاءِ) * (الْبَخُ) عَصَاةُ السَّمْسِمِ وَالْعَجِينُ الْحَامِضُ وَقَدْ خُتُّوْخَةٌ

وَاسْطَمْنَاهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَوْحَانِيُّ وَحُجْرُ قُرْبُ زُبَالَةَ وَيَعْنِي * الْجَيْحُ الْجَوْحُ
(فصل الحاء) * خَنُوحٌ أَوْ خَنُوحٌ إِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (الْخَوْحَةُ)

كُوَّةٌ تُوَدَّى الضَّوْءَ إِلَى الْبَيْتِ وَمُحْتَرَقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ دَارَيْنِ مَا عَلَيْهِ بَابٌ وَالْأَبْرُورُ صَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ
 أَخْضَرُوهَ وَم ج خَوْحٌ وَالْخَوْحَاءُ وَبِهَاءُ الْأَحَقُّ ج خَوْحَاءُ وَن وَالْخَوْحِيَّةُ كِبَالُهُنَّيَّةُ
 الدَّاهِيَةُ وَرَوْضَةٌ خَاصٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَخَاصٌ يُصْرَفُ وَيَمْنَعُ وَاحِدٌ بِنُ عَمْرٍاءُ الْخَوْحِيُّ الْقَطْرِيُّ شَدَّتْ
 رَأْسُهَا الْعُشْبُ الْخَوْحَةُ خَفِي وَقُلْ **(فصل الدال)** * (دَيْخٌ) تَدْبِيخًا قَبَبٌ ظَهَرَهُ

وَطَاطَارَاسُهُ وَكَرْمَانُ لُغَبَةٍ (الدَّخُّ) وَيَضُمُّ الدُّخَانُ وَدَخْدَخٌ ذَلٌّ وَكَفٌّ وَقَارِبُ الْخَطُورِ أَعْيَا
 وَاسْرِعَ وَالْخَدْخَاخُ دُويَّةٌ وَخَوْبَشَارِ بْنِ بَرْدٍ وَوَالِدُ خِدَاشٍ تَلِيدٌ مَالِكٌ وَالْخَدْخُ مُحَرَّكَةٌ سَوَادٌ
 وَكَدُورَةٌ وَرَجُلٌ دَخْدَخٌ وَدَخْدَخٌ بِضَمِّهِمَا قَصِيرٌ وَتَدَخْدَخُ أَنْقَبَضُ وَدَخْدَخٌ بِالضَّمِّ وَدَخْدُوحٌ
 كَلِمَةٌ يَسْكُتُ بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُقَدِّعُ وَدَخْدَخٌ عَنِ الدُّخَانِ كَفَّهُ (دَرْجَحَتٌ) الْحَامَةُ لِذِكْرِهَا طَاوَعَتُهُ
 لِلْإِفَادَةِ وَالرَّجُلُ طَاطَارَاسُهُ وَبَسَطَ ظَهْرَهُ * الدَّيْخُ مُحَرَّكَةُ السِّمَنِ دَيْخٌ كَفَرَحٌ فَهُوَ دَيْخٌ وَدَلُوحٌ

وَأَيْلٌ دَيْخٌ وَدَوَالِخٌ وَرَجُلٌ دَالِخٌ مُخْتَصِبٌ وَهُمْ دَالِخُونَ وَامْرَأَةٌ دَلْخَةٌ كَهَمْزَةٍ وَغُرَابٌ بِحِزَاءِ ج
 كِتَابٌ وَالدَّلُوحُ كَصَبُورٍ وَالْقَهْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَلِيلُ (دَيْخٌ) جَبَلٌ وَدَيْخٌ كَمَنْعٍ أَرْتَفَعَ وَرَأْسُهُ شَدَخُهُ
 وَأَيْلٌ دَايْخٌ لَا حَارَ وَلَا بَارِدٌ وَكَغُرَابٍ أَعْبَةً لِلْأَعْرَابِ وَكِتَابٌ جِبَالٌ يُنَجَّدُ * دَيْخٌ تَدْبِيخًا خَضَعُ وَذَلٌّ
 وَطَاطَارَاسُهُ وَأَقَامَ فِي بَيْتِهِ وَالْبَطِيخَةُ أَنْزَمَ بَعْضُهَا وَخَرَجَ بَعْضُهَا وَذَفَرَاهُ اشْتَرَفَتْ فَحَدُّوهُ
 عَلَيْهَا وَدَخَلَتْ هِيَ خَلْفَ الْخُشَاوَيْنِ وَالْمَدْيَخُ كَمُحَدِّثِ الْفَحَّاشِ وَمَنْ فِي رَأْسِهِ أَرْتِفَاعٌ
 وَانْخِفَاضٌ وَالْمَدْيَخَانُ التَّنَاقُلُ بِالْخِمْ لِي فِي الْمَشْرِقِ * الدَّيْخُ الضَّخْمُ وَامْرَأَةٌ رَجُلٌ (دَايْخٌ) ذَلٌّ
 وَبِلَادٌ قَهَرَهَا وَاسْتَوَلَى عَلَى أَهْلِهَا كَدَوَّخَهَا وَدَيْخَهَا وَدَوَّخَهَا أَذَلَّهُ وَأَيْلٌ دَايْخٌ مُظْلِمٌ (الدَّيْخُ)

بِالْكَسْرِ الْقَنْوُجُ كَدَيْكَةٍ **(فصل الدال)** * الدَّوْدَخُ كَكَوْكَبِ
 الْعِدْيُوطُ وَالْعَيْنُ وَالْذَخْدَاخُ الْمَقْبُوعُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْذَخْدُ ذَخَانٌ ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعَرَّبِ وَذَا ذِيخَةٌ
 مِنْ عِلِّ حَبَابٍ * الدَّيْخُ مُحَرَّكَةٌ وَكَعْنَبُ شَجَرَةٍ (الدَّيْخُ) بِالْكَسْرِ الذَّقُّ الْجَرِيُّ وَالْقَرْمُ

الحصان والكبروكوكب آجر والقنود كرا الضباع الكثير الشعر والأشجاء ج ذيوخ
 وأذياخ وذبخة وذبخ ذال والخلة لم تقبل الأبار والمذخنة كسبعة الذئب وأذاخ بالمكان أطاف
 به ودار ﴿فصل الرأ﴾ ﴿الريخ﴾ القتب الضخم وعلط الجوهرى في قوله
 من الرجال وأما هو من الرجال ولولا قوله المسترخى لخل على الناسخ والريوخ المرأة يغشى عليها عند
 الجماع وقد ربح كفتح ومنع رباها وأدبج اشترى ريوخا والرمل تكاثف وفيد وقع في الشدايد
 وتربح استرخى ورايح ع بنجد ومرح كتحسين وملة بالبادية وربحت الإبل في الرمل كفتح
 اشتد عليها السيفيه ﴿رئخ﴾ الطين والمجين رقي وبلا مكان أقام وعن الأمر تخلف وجلد أرفخ
 يابس وقرا درئخ ككف شق أعلى الجلد فلزق به والرئخ الترخ في معنائه والرتخة حخر كة الردغة
 من الطين ﴿الرخاخ﴾ كسحاب من العيش الواسع ومن الأرض الرخوة والرخامة لها
 أو المتسعة أو هي المستفخة التي تكسرت تحت الوطء ج رخاخي والرخ بالضم نبات هش ومن
 أدوات الشطرنج ج رخنة وطار كبري يحمل الكر كدن وربيع من أرباع نيسان وربيع منه
 هارون بن عبد الصمد الرئخي النيسابوري والأوخاخ المبالغة في الشيء والإوتخاخ الاسترخاء
 واضطراب الرأي وطين رخوخ ورخاخ رقيق وسكران مرئخ طافح ورخان كتمان
 عرو وورخة ع ورخة وطفه والشراب مزجه * الرذخ الشدخ وبالتصريك الرذغ * الرذخ
 الرزج بالرخ ﴿رئخ﴾ رؤسها وبات والغدير رأس ماؤه واضب فذهب والمطر اضب نداه في الأرض
 فالتقى الثريان وأرخته أبتة * رضح في الأمر رضح ﴿رضخ﴾ الحصى كمنع وضرب كسرهما
 وله أعطاء عطاء غير كثير وبه الأرض جلده بها والسيوس أخذت في النطاح والمرضاح حجر يرضخ
 به النوى والرضخ خبر تسعة ولا تسعة منه يقال هم يترضخون الخبر وراضخ زيد شيئا أعطاه كارها
 وفلا تاراما بالجماعة وهو يرضخ الكفة بجمعة إذا شامعهم ثم صار إلى العرب فهو يرضخ إلى
 العجم في الفاظ ولواجهم د تراصنا ترامينا * الرفوخ بالضم الدواهي وعيش رافخ ورافغ
 * الرئخ بالكسر الشجر الجمع والرخاء الشاة الكلفة بأكلها أو كعبية وبسرة البلح ج رشح

وَرِيحٌ وَارْتَحَتْ النَّخْلَةُ أَغْرَبَتْهُ وَالرَّجُلُ لَانَ وَذَلَّ وَاللَّابِئَةُ أَخَذَتْ فِي السِّنِّ أَوَانَتْ * رِيحٌ
فَتَرَفَّتْ وَرَأَتْ رِيحَهُ تَرِيحًا ذَلَّهْ وَتَرِيحٌ بِهِ تَشَبَّثَ * تَرَوُخٌ فِي الطِّينِ وَقَعَ فِيهِ * رَاحَ رِيحٌ اسْتَرَحَى
أَوْ تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ نَحْدَيْهِ حَتَّى عَجَزَ عَنْ ضَمِّهِمَا وَالتَّرِيحُ التَّوَهُينُ وَالْمَرِيحُ كَمُظْمِ الْمُرْدَاسِجِ وَالْمُظْمِ
الْهَشُّ الْوَالِجُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ كَالْمَرِيحِ جَ اُفْرَحَهُ وَرِيحٌ بِالْكَسْرِ عَ بَحْرَاسَانَ أَوْ
نَاحِيَةَ بَيْسَابُورِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْقَسِيمِ بْنِ حَبِيبٍ الصَّقَّارُ وَذَرِيَّتُهُ الْمُحَدَّثُونَ الرِّيحِيُّونَ

﴿فصل الزاي﴾ * رِيحٌ الْقَرَادُ رُتُوخًا شَبَّثَ بِنَ عَمَلِقَ بِهِ (رِيحُهُ) أَوْ قَعَهُ فِي
وَهْدَةٍ وَزَيْدًا غَتَا طُورُوبَ وَيُولُهُ رِمَاهُ وَالْحَادِي سَارِسِيًّا غَنِيًّا وَالْمَرْحَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَقَعَهَا الْمَرْأَةُ
كَالْمَرْحَةِ وَيَقَعُهَا أَفْرَجُهَا وَفَرْجُهَا جَامِعُهَا كَرَحَّهَا وَامْرَأَةٌ زَخَاخَةٌ مُشَدَّدَةٌ تَرِيحُ بِالْمَاءِ عِنْدَ
الْجَمَاعِ وَزِيحُ الْخَزَرِ زِيحٌ رَحَا زِيحًا بَرَقَ * الزَّرِيحُ بِالْكَسْرِ حَجَرٌ مِنْهُ أَيْضٌ وَاحِرٌ وَاصْفَرُّوهُ
بِالضَّمِّ (الزِيحُ) الْمَرْقُ تَزَلُّ مِنْهَا الْأَقْدَامُ لِدَوِّيهِ أَوْ مَلَا سَتَهُ كَالزِيحِ كَكَتَفٍ وَغُلُوَّةٍ سَمِ وَرَنَّهُ
بَارِيحٌ يَزِيحُهُ رِيحُهُ وَكَفَرِحَ سَمِي وَالزِيحَةُ كَقَبْرَةِ الزُّخْلُوقَةِ وَوَجَعَ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ فَيَجْسُو وَيَغْلُظُ حَتَّى
لَا يَحْتَرِكُ مَعَهُ الْإِنْسَانُ وَالزِيحَانُ وَيَحْتَرِكُ التَّقْدُمُ فِي الْمَشْيِ وَزِيحًا صَاحِبَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَزِيحُهُ تَزِيحًا مَاسَهُ (زِيحٌ) كَمَنْعٍ تَكْبَرُ وَالزَّايُ الشَّايُ وَمِنْ الْكَيْلِ الْوَافِرُ وَعُقْبَةُ رَمُوحٌ وَزِيحٌ
مُحَرَّكَ بَعِيدَةٌ شَدِيدَةٌ وَكَقَبِيضٍ كُورَةٌ بِيَدَيْهِ (زِيحٌ) الدَّهْنُ كَفَرِحَ تَغْيِيرُهُ وَزِيحٌ وَالسَّخْلُ رَفَعَ رَأْسَهُ
عِنْدَ الْإِرْتِضَاعِ مِنْ غَضَصٍ أَوْ يَيْسَ حَاقٍ وَزِيحٌ كَمَنْعٍ وَضَرَبَ زُنُوحًا كَرِيحٌ وَالتَّرِيحُ التَّفَحُّصُ فِي الْكَلَامِ
وَالتَّكْبَرُ وَالزِيحَةُ كَقَرَحَةٍ ضَاقَتْ بِطَوْنِهَا عَطَشًا * زَوَاخُ بِالضَّمِّ عَ وَيُصْرَفُ * زَاخٌ يَزِيحُ
زِيحًا وَزِيحًا تَاجَارُ وَظَلَمَ وَتَحَيَّ وَازَاخَهُ مُخَاهُ وَتَزِيحٌ تَذَلُّ ﴿فصل السين﴾ *
(التَّسْبِيحُ) التَّخْفِيفُ وَالتَّسْكِينُ وَلَفَّ الْقُطْنُ وَنَحَوَهُ وَسُكُونُ الْعَرِيقِ مِنْ ضَرْبَانِ وَالْمُ وَالْفَرَاغُ
وَالنُّومُ الشَّدِيدُ كَالسَّبْحِ فِيهِمَا وَقُرِئَ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا وَالسَّبْحُ الْمُعَرَّضُ مِنَ الْقُطْنِ لِیُوضَعَ
عَلَيْهِ الدَّوَاءُ الْوَاحِدَةُ سَبِيحَةٌ وَمَالَفٌ مِنْهُ بَعْدَ النَّدْفِ لِلْغُرْلِ وَمَا تَنَازَعُ مِنَ الرِّيشِ جَ سَبَائِحُ
وَالسَّبْحَةُ مُحَرَّكَ وَمُسْكَنَةُ أَرْضُ ذَاتِ نَزْوٍ وَمِنْ حَ سَاخٌ وَقَدْ اسْتَبَحَّتِ الْأَرْضُ وَ عَ بِالْبَصَرِ

مِنْهُ فَرَقْدُبْنَ يَعْقُوبَ وَمَا يَعْلُو الْمَاءَ كَالطُّحَابِ وَسَجَّ تَبَاعَدَ وَتَسَجَّ الْحَرْسُ كَنَ وَفَرَقَ كَسَجَّ تَسْبِيحًا وَاسَجَّ
 فِي حَقِّهِ بَلَغَ السَّبَاحُ (السَّخَاخُ) كَسَاحِبِ الْأَرْضِ اللَّيْنَةُ الْحُرَّةُ كَالسَّخَاخِ وَ ع بِمَاورَاءِ
 النَّهْرِ وَالسَّخَاءُ الرَّخَاءُ ج سَخَاخِي وَسَخَّ فِي الْحَقْرِ وَالشَّرَامَعْنَ وَالْجَرَادَةُ غَرَزَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ
 * اَنْسَدَخَ اَنْسَطَ (السَّرْمَخُ) كَجَعَقَرِ الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ الْمَضَلَّةِ وَالسَّرْمَخَةُ الْخَفِيفَةُ وَالنَزْقُ وَالْمُنَى
 الرُّوَيْدُ وَالْمُنَى فِي الظَّهِيرَةِ وَمَهْمَةٌ سَرَبَاخُ بِالْكَسْرِ وَاسِعٌ وَمُسَرَّحٌ بِعَيْدٍ * السَّرْدُوحُ بِالضَّمِّ
 سَرَّيْصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ * الْأَسْفَاخُ نَبَاتٌ م مُعَرَّبٌ فِيهِ قُوَّةٌ جَالِيَةٌ عَسَالَةٌ يَنْفَعُ الصَّدْرَ وَالظَّهْرَ وَلَيْنٌ
 (سَلَخُ) كَنَصْرٍ وَمَنْعٍ كَسَطَ وَنَزَعَ وَالْمَسْلُوحُ شَاةٌ سَلَخَ جَلَدُهَا وَالنَّهْرُ مَضَى كَانَسَلَخَ وَفُلَانٌ
 شَهْرُهُ أَمَضَاهُ وَمَارَى آخِرِهِ وَالنَّبَاتُ اخْضَرَ بَعْدَ الْهَيْجِ وَاللَّهُ أَنَا مَنْ اللَّيْلِ اسْتَلَّهَ فَانَسَلَخَ وَالْحَيَّةُ
 انْسَرَى عَنْ سَلَخَتِهَا وَالسَّلَخُ آخِرُ النَّهْرِ كَنَسَلَخَهُ وَاسْمُ مَسْلُخٍ عَنِ الشَّاةِ وَالسَّلَاخُ جَرَبٌ يَسْلَخُ مِنْهَا
 الْجَلُّ وَاسْمُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْحَيَّاتِ وَالْأَتَى أَسْوَدَةٌ وَلَا تُوصَفُ بِسَالِخَةٍ وَأَسْوَدُ وَأَسْوَدَانِ سَالِخٌ وَأَسَاوِدُ
 سَالِخَةٌ وَسَوَالِخُ وَسَلَخٌ وَسَلَخَةٌ وَالْأَسْلَخُ الْأَصْلَعُ وَالشَّدِيدُ الْحَجَرِ وَالسَّلَاخَةُ عَطْرٌ كَانَهُ قَشْرُ مَنْسَلَخٍ
 وَالْوَلَدُ وَدُهْنُ عَمْرِ الْبَابِ قَبْلَ أَنْ يَرْبَبَ وَمِنْ الرِّمْتِ مَا لَيْسَ مَرَعَى وَالْمِسْلَاخُ جِلْدُ الْحَيَّةِ وَفَخْلُهُ يَنْتَثِرُ
 بِسُرْهَا اخْضَرَ وَالْإِهَابُ وَسَلَخٌ مَلِيحٌ شَدِيدُ الْجَمَاعِ وَلَا يُلْقَحُ وَمَنْ لَا طَعْمَ لَهُ وَفِيهِ سَلَاخَةٌ وَمَلَاخَةٌ
 وَالسَّلَخُ مُحَرَّكَةٌ مَاعِلَى الْمَغْزَلِ مِنَ الْغَزْلِ وَاسْلَخَ اسْلَخَانَا اضْطَجَعَ وَالْأَسْلِيخُ كَأَزْمِيلِ نَبَاتٍ
 * السَّمَاخُ بِالْكَسْرِ السَّمَاخُ وَكَنَعَهُ أَصَابَ سَمَاخَهُ فَعَقَرَهُ وَالزَّدْعُ طَائِعٌ أَوَّلًا وَهُوَ لِحْسُنُ السَّخْنَةِ
 بِالْكَسْرِ كَانَهُ مَا خُوذَ مِنَ السَّمَاءِ الْعَقَاصُ * السَّمْلُوحُ بِالضَّمِّ السَّمْلُوحُ كَالسَّمْلَاخِ وَمَا يَنْتَزِعُ
 مِنْ قُضْبَانِ النَّصِيِّ وَالسَّمَالِيخُ مِنَ اللَّبَنِ وَالطَّعَامُ مَا لَا طَعْمَ لَهُ وَلَبَنٌ حَقِنَ فِي السِّقَاءِ وَحَقَرَهُ حَقَرَةٌ
 وَوُضِعَ فِيهَا الْيَرُوبُ (السَّخُ) بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَمِنْ السِّنِّ مَنِيَّةٌ وَمِنْ الْحَيِّ سَوْرَتُهُاءُ
 بِخُرَاسَانَ مِنْهَا ذَاكِرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ السَّخِيُّ وَالسُّنُوحُ الرُّسُوحُ وَالسَّخُ مُحَرَّكَةٌ الْبَعِيرُ وَسَخَّ الدَّهْنُ
 كَفَرَحَ زَفْحٍ وَمِنْ الطَّعَامِ أَكْثَرُ وَالسَّنَاخَةُ الرِّيحُ الْمُتَنَفِّثَةُ كَالسَّخَةِ وَالْوَسْخُ وَأَمَّا نَارُ الدِّبَاغِ وَبَلَدٌ
 سَخٌ كَكَيْفِ مَحْمَةٍ وَسَاخٌ جَدُّ نَصْرِ بْنِ أَحْمَدَ أَوْ بِالْمَهْمَلَةِ وَالتَّسْفِيخُ طَلَبُ الشَّيْءِ وَالسُّخْتَانُ بِالضَّمِّ

القاسمان * المسنجح كسر هـ المسرجح وهو الذي يمشي في الظهيرة (ساخت) قوائمه ناخت
والشي رُسب والأرض بهم سيوخوا وسوخوا وسوخوا ناخت وفيه سواخية كعلاطة طين كثير
وصارت الأرض سواخا بالضم وسواخي كشقاري وتصغيرها سوخوخة وقول الجوهرى
على فعلى بفتح اللام غلط أى كثر به رزاع المطر وتسوخ وقع فيه وسوخ بالضم هـ * ساخ
يسج سيجا وسيخا ناسخ وثاخ والسباح ككتاب بناء الطين * (فصل الثين) *
* الشيخ صوت الحلب من اللبن * الشيخ البول وصوت الشخب ونخ في نومه غط ويوله
شخيا وشخخ امتد كالقضب وإنه لشخشاخ بالبول والشخخة صوت السلاح وصوت
القرطاس ورفع الناقة صدرها وهي باركة (الشدخ) كمنع الكسر في كل رطب وقيل
يابس وتشدخ انشدخ والميل وانتشار الغرة وسيلانهم أسفلا وهي الشادخة وهو أشدخ وهي
شدخا والمشدخ كعظم يسرع حتى يشدخ ومقطع العنق وشدخه أصاب شدخه
والشدخة من النبات الرخصة الرطبة ويعمر الشدخ كطوال وطيباب وقد يفتح أحد حكمهم
حكم بين قضاعة وقصي في أمر الكعبة وكثر القتل فشدخ دماء قضاعة تحت قدمه وأبطلها
فقصى بالبيت لقصى والاشدخ الأسد والاشدخ وأدبعيق المدينة والشدخ الصغير إذا كان
رطباً والشدخ محركة الولد لغر عام إذا كان سقطاً وأمر شادخ مائل عن القصد * الشادياخ
اسم يسابورة بمرو (الشرخ) الأصل والعرق والحرف الثاني من الشيء وأول الشباب
وتساج كل سنة من أولاد الإبل ونجل الرجل ونصل لم يبق بعد ولم يركب عليه قائمه وجمع شارخ
للشباب والترب والمنل وهما شرخان مثلان ج شروخ والشروخ أيضا العضاء وشروخ شرخ
مبالغة وشرخ ناب البعير شرخا وشرخا شق البضعة ويوشرخ بطن من خزاعة * الشرباخ
بالكسر الكجاة الفاسدة المسترخية * رجل (شرداخ) القدم بالكسر عظيمها عريضها
* الشلج الأصل ونجل الرجل أو نطفته وفرج المرأة وشلجته بالسيف هبوه وشلج كهاجر
جدا إبراهيم عليه السلام (شمخ) الجبل علا وطل والرجل يأنقه تكبر وشمخ بن فزارة بطن

وصحف الجوهرى في ذكره بالجيم ونية شيخ محركة بعبد الله والشماع بن حليف وابن المختار وابن
العلاء وابن عمرو وابن زرار وابن أبي شاذل شعراء وكثر بربابوعامير والشماع الرافع انفع عزرا
ج شيخ واسم ومفارقة شيوخ بعبد الله (الشماع) بالكسر العذ كمال عليه بسرا وعذب
كالشعروخ ورأس الجبل وأعلى السحاب وغزاة الفرس اذا دقت وسالت وجلات الخيشوم ولم
تبلغ الجفلة ولا يقال للفرس نفسه شمراخ وغلط الجوهرى وذو الشمراخ فرس مالك بن عوف
النصرى والشمراخية من الخواص اصحاب عبد الله بن شمراخ وشمراخ العذق اى اخرط
شمراخية بالخلف قطعاً * الشماع ككتاب انف الجبل والشيخ كعظم من النخل ما تقع عنه
سلاؤه وقد شخ عليه فخله تسنيخاً * الشدخ بالضم الشديد الطويل المكتنز والاسد والوقاد
من الخيل وطعام يتخذه من ايتى داراً او قدم من سفر او وجد ضالته كالشدخ داخ بالكسر
والشدخ والشدخ والشدخ والشدخ ايتى بضمهم وشدخ اى عمله (الشيخ) والشيخون
من استبانته فيه السن او من خمسين او احدى وخمسين الى آخر عمره اى الى الثمانين ج شيوخ
وشيوخ واشباح وشيخة وشيخان ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة
وتصغيره شيخ وشيخ وشيوخ قليلة ولم يعرفها الجوهرى وعبد اللطيف بن نصر وعبد الله بن محمد
ابن عبد الجليل الحدادان الشخان نسبة الى الشيخ الميمى وهى شيخة وشاخ شيخ شيخا محركة
وشيوخة وشيوخية وشيوخة وشيوخية وشيخا وشيخا واشباح النجوم اصولها والشيخ
شجرة والمرأة زوجها ورستاق الشيخ ع باصة هان وشيخان لقب مصعب بن عبد الله الحداد
وع بالمدينة معسكره صلى الله عليه وسلم يوم احدى وشيخة دعاه شيخا بجيلاً وعليه عابه وبه ففخه
والشيخة رملة بضم الميم لاداسد وحظلة ومنه قول ذى الخرق الطهوى على الصحيح
ومن جحره بالشيخة اليقضع وبكسر التين فنية كياضها والشاخة المعدل
(فصل الصاد) * الصبغة السبغة وصيغة القطن سبيجة (الصغ)
الضرب بشي صاب على مصفت وموت الصغرة كالصغين والصاخة صيغة ذههم لشدتها

شبحان الذى هو
موضع بالمدينة ميمى
على الكسر على
ما ضبطه ابن الاثير
ام شارح

القيامَةُ والدَّاهِيَةُ وَصَحَّ الْعَرَابُ طَعَنَ فِي دَبْرَةِ الْبَعِيرِ (الصَّرْخَةُ) الصَّيْحَةُ الشَّدِيدَةُ
وَكُغْرَابِ الصَّوْتِ أَوْ شَدِيدُهُ وَتَصَرَّخَ تَكَلَّفَهُ وَالصَّارِخُ الْمَغِيثُ وَالْمُسْتَعِيثُ ضِدُّهُ كَالصَّرِيخِ
فِيهِمَا وَالْمَصْرِخُ الْمَغِيثُ وَالْمَعِينُ وَاصْطَرَّخُوا وَاصْارَخُوا وَالصَّارِخَةُ الْأَغَاثَةُ مَصْدَرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ
وَصَوْتُ الْأَسْتِغَاثَةِ وَالصَّارِخُ الدَّيْكَ وَكَتَّانِ الطَّائِيسُ وَالصَّرْخَةُ الْأَذَانُ وَكَفَقِلَ جَبَلٌ بِالشَّامِ
* الصَّرْبُجَةُ الْخَفَّةُ وَالتَّرْقُ (الْأَضْلُجُ) الْأَصَمُّ جِدًّا لَا يَسْمَعُ الْبَتَّةَ وَالْجَلُّ الْأَجْرَبُ وَنَاقَةُ
صَلَاةٍ أَوْ بِلْ صَلَّى وَجَرَبٌ صَالِحٌ سَالِحٌ وَصَالِحٌ تَصَامٌ وَدَاهِيَةٌ صَلَوحٌ مُهَامِكَةٌ وَاصْلَحَ أَصْلَحْنَا
أَصْطَبَعَ (الصَّمَاخُ) بِالْكَسْرِ خَرَقَ الْأُذُنَ كَالْأَصْمُوحِ وَالْأُذُنُ تَقْسِمُهَا وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ
وَبِالضَّمِّ مَاءٌ وَصَحْخَةُ أَصَابَ صَمَاخَهُ وَعَيْنُهُ ضَرْبُهَا يَجْمَعُ كَفَّهُ وَالشَّمْسُ وَجْهَهُ أَصَابَتْهُ أَوْ أَشَدَّتْ
وَقَعُهَا عَلَيْهِ وَامْرَأَةٌ صَحْخَةٌ كَثَرَتْ رَحِيَةُ غَضَّةٍ وَالصَّمَاخَةُ كِبَابَةُ الْقَطَنَةِ وَالصَّمْعُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ يُبَاسُ
يُوجَدُ فِي أَحَالِيلِ الشَّاةِ بَعْدَ وَلَادَتِهَا فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبَنُهَا الْوَاحِدَةُ بِهَا (الصَّمَلَاخُ) بِالْكَسْرِ
دَاخِلُ خَرَقِ الْأُذُنِ وَوَصْحُهُ كَالصَّمُوحِ وَالصَّمَاخُ كَعَلَابِطِ اللَّبَنِ الْخَائِرُ وَالصَّمَانِيُّ السَّمَانِيُّ
وَصَمَّ الْيَخْ النَّصِيَّ مَارِقَ مَنْ نَبَاتِ أَصُولِهَا * الصَّخْ بِالْكَسْرِ السَّخْ وَقَمْ صَخٌّ كَكَتِفٍ نَزَجَتْ
أَصْنَاخُهُ وَرَجُلٌ صَنَاخِيَّةٌ صَخْمٌ وَالصَّخَّةُ مُحَرَّكَةُ الدَّرْنِ (الصَّاخَةُ) وَرَمَى فِي الْعَظْمِ مِنْ كَدَمَةٍ
أَوْ صَدَمَةٍ يَبْقَى آثَرُهُ وَالدَّاهِيَةُ ج صَاخَتْ وَصَاخَ وَصَاخَ لَهُ اسْتَمَعَ وَبَلَدٌ صَوَاخٌ كَرَمَانٌ تَصُوحُ فِيهِ
الْأَرْجُلُ وَصَاخَ سَاخَ (فصل الضاد) * الضَّخُّ الدَّمْعُ وَامْتِدَادُ الْبَوْلِ وَنَضْخُ
الْمَاءِ وَالْمَضْحَةُ بِالْكَسْرِ قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ * الضَّرْدُخُ بِالْكَسْرِ الْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَتَحَلَّةٌ ضَرْدَاخٌ صَفِيَّةٌ كَرِيمَةٌ (الضَمْنُ) لَطَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيْبِ حَتَّى كَانَهُ يَقْطُرُ كَالْمُصْمِنِ
وَأَنْصَمَخَ وَأَضْطَمَخَ وَنَضَمَخَ تَلَطَّخَ بِهِ وَالضَّخَّةُ بِالْكَسْرِ الْمَرَأَةُ أَوِ النَّاقَةُ السَّمِيَّةُ وَالرُّطْبُ الَّذِي يَقْطُرُ
مِنْهُ شَيْءٌ * ضَاخٌ ع بِالْبَاءِ دِيَّةٌ وَالضَّاخَةُ الدَّاهِيَةُ (فصل الطاء) * (الطَّخُ)
الْأَنْضَاجُ اشْتِوَاءٌ وَقَدْ دَارَ الطَّخُ كَنَصْرٍ وَمَنْعَ فَانْطَجَحَ وَطَجَحَ كَأَفْتَقَلَّ وَكَسَّكَنَ مَوْضِعَهُ وَكَتَبَرُ
أَلَّهُ أَوِ الْقَبْدَرُ وَكَسَّكَانٌ مُعَالِجُهُ وَكَتَابَةُ حُرُوفِهِ وَكَتَابَةُ مَا قَارَ مِنْ رَغْوَةِ الْقَدْرِ وَالطَّبِيخُ ضَرْبٌ

مِنَ الْمُتَنَصِّفِ وَالْجَسَّ وَالْأَبْرُ وَكَثِيرٌ مَلَانِ كَةُ الْعَذَابِ الْوَاحِدُ طَائِحٌ وَكَالْصَّهَابِ وَيُضَمُّ الْأَحْكَامُ
 وَالْقُوَّةُ وَالسَّيْمُنُ وَكَسَكَيْنِ الْبَطِيخُ وَالطَّائِحُ الْحَقِيُّ الصَّالِبُ وَالطَّائِحَةُ الْهَاجِرَةُ وَأَقْبُ عَامِرُ بْنُ
 الْيَاسِ بْنِ مُضَرٍّ وَطَائِحُ الْحَرِّ سَمَائِحُهُ وَامْرَأَةٌ طَائِحِيَّةٌ كَكَرَاهِيَّةٍ وَغَرَابِيَّةٍ شَابِيَّةٍ مُكْتَنَزَةٍ أَوْ عَاقِلَةٍ
 مَلِيحَةٍ وَكَمَثَلِ أَوَّلٍ وَلَدِ الصَّبِّ وَالشَّابِّ الْمُعْتَلَى وَطَخَّحَ تَطْيِيخًا تَرَعَّرَعَ وَكَبَّرَ وَالْأَطْيَحُ الْمُسْتَحْكَمُ الْحَقُّ
 كَالطَّيْحَةِ وَالطَّيْحَ أَطْبَاحًا تَحْذُطِيخًا وَالْمَطَائِحُ عِ بَكَّةَ * الطَّبْرَاخُ بِالسَّكْرِ أَقْبُ وَالِدِ عَلِيِّ بْنِ
 أَبِي هَاشِمٍ الْمَحْدَثِ أَوْ هُوَ بِالْمِيمِ * الطَّيْحُ رَمَى الشَّيْءَ وَابْعَادَهُ وَالْجَاعُ وَالْمَطْحَةُ خَشَبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا
 الصِّبْيَانُ وَالطُّخُوعُ الشَّرْمُ وَسُوءُ الْمَعَاشِرَةِ وَالطُّخَاخُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَمِنْ الْحُلِيِّ صَوْنُهُ وَالغِيمُ
 الْمُتَضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَرَجُلٌ وَالطُّخَاطُخُ بِالضَّمِّ الظُّلْمَةُ وَالْمُتَطَخُطُخُ الْأَسْوَدُ وَالضَّعِيفُ الْبَصَرِ
 وَالطُّخْطُخَةُ نَسْوِيَّةُ الشَّيْءِ وَضَمُّ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ وَحِكَايَةُ قَوْلِ الضَّاحِكِ طَيِّحٌ طَيِّحٌ * الطَّرْحَةُ
 شِبْهُ حَوْضٍ كَبِيرٍ عِنْدَ مَخْرَجِ الْقَنَاةِ دَخِيلٌ وَطَرَّحَانٌ بِالْفَتْحِ وَلَا تَضُمُّ وَلَا تَكْسِرُ وَإِنْ فَعَلَهُ الْمُحَدِّثُونَ
 اسْمٌ لِلرَّيْسِ الشَّرِيفِ خُرَاسَانِيَّةٌ ج طَارِخَذَةُ وَالطَّرْخُونُ نَبَاتٌ مُعَرَّبٌ أَصْلُ عُرُوقُهُ الْعَاقِرُ قَرَحًا
 قَاطِعٌ شَهْوَةِ الْبَاهِ وَكَسَكَيْنِ سَمَكٌ صَفَرَانُ عَالِجٌ بِالْمَلْحِ وَطَرَّحَابُذَةُ بِجَرَّجَانِ * الطَّرْحَةُ الْخَلْفَةُ
 وَالتَّرْقُ * الطَّلْحُ الْغَرِينُ الَّذِي تَبَقَّى فِيهِ الدَّمَامِيصُ فَلَا يَقْدَرُ عَلَى شُرْبِهِ وَاللَّطْحُ بِهِ وَالْقَسْوِدُ
 وَافْسَادُ الْكِتَابَةِ وَاللَّطْحُ بِالْقَدْرِ وَالطُّخَاءُ الْحَقَاءُ وَرَعٍ بِضَرْعٍ عَلَى النَّيْلِ الْمُقْضَى إِلَى دِمْيَاطٍ
 وَاطْلَحَ الطُّخَاخُ تَفَرَّقَ وَدَمَعَهُ سَالٌ * طَمَخَ بِأَنْفِهِ تَكَبَّرَ * الطَّمْرَاخُ لَقَبٌ وَالِدِ عَلِيِّ بْنِ
 أَبِي هَاشِمٍ أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * الطَّمَالِيخُ السَّهَابُ الْبَيْضُ الْمُتَفَرِّقَةُ الرَّقِيقَةُ
 (طَخَّحَ) كَفَرَّحَ بِشَمِّهِ وَانْتَحَمَ وَغَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّمُ وَسَمِنَ وَطَخَّحَهُ وَأَطَحَّحَهُ أَنْحَمَهُ وَالطَّحَّةُ
 مُحَرَّكَةُ الْأَحَقُّ وَمِنْ طَخَّحَ مِنَ اللَّيْلِ بِالسَّكْرِ طَائِحَةٌ * طَوْخٌ بِالضَّمِّ أَرْبَعَةُ عَشْرَةَ وَضِعًا بِمَضَرَ
 وَطَاخُهُ طَوْخَارُمَاهُ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فَعِلَ (طَاخَ) يَطْيِيحُ تَطْيِيحًا بِالْقَبِيحِ كَتَطْيِيحٍ وَفُلَانًا لَطَخَهُ بِهِ
 كَطَيَّحَهُ وَتَكَبَّرُوا نَهْمًا فِي الْبَاطِلِ وَالطَّيْحَةُ الْأَحَقُّ لِأَخْبَرِيَّةٍ وَالفِتْنَةُ وَطَيَّحَهُ السَّمْنُ مَلَأَهُ شَهْمًا
 وَلَحْمًا وَالْعَذَابُ عَلَيْهِ الْحَقُّ فَاهْلَكَهُ وَالْمَطْيَحُ كَعُظْمٍ الْفَاسِدُ وَالْمَطْلِيُّ بِالْقَطْرِ إِنْ وَالطَّيْحُ بِالْكَسْرِ

حِكَايَةُ الصَّحْكِ وَقَالُوا طَيْحٌ طَيْحٌ بِالْكَسْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ أَيْ قَهْقَهْوَا

﴿فصل الفاء﴾ * الطَّمَحُ كَعَنْبِ شَجَرَةٍ عَلَى صُورَةِ الدَّابِّ وَشَجَرَةُ التَّيْنِ فِي لُغَةِ

طَيِّ الْوَاحِدَةِ بِاءٍ أَوْ يُسَكُونِ الْمِيمِ كَكِسْرَةٍ وَكَسْرٍ وَقَدْ تَسَكَّنَ الْمِيمِ فِي الْجَمْعِ كَتَيْنَةٍ وَتَيْنِ

﴿فصل العين﴾ * الْعُتُخُ بِالضَّمِّ شَجَرَةٌ يُدَاوِي بِهَا وَبُورِقُهَا وَأَنْتَكْرُهَا بَعْضُهُمْ

وَقَالَ أَنَّمَا هُوَ الْخُتُوعُ وَوَقَعَ فِي كُتُبِ الْبَيَانِيِّينَ الْعُتُخُ تَقْدِيمُ الْخَاءِ وَهُوَ غَاظٌ

﴿فصل الفاء﴾ * (الْفَتْخَةُ) وَيَجْرُكُ خَاتَمٌ كَبِيرٌ يَكُونُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ أَوْ حَلَقَةً

مِنْ فِضَّةٍ كَالْخَاتَمِ جَ فَتَحَ وَفُتُوخٌ وَفَتْحَاتٌ وَالْفَتْحُ مَجْرَكٌ اسْتَرْخَاءُ الْمَقَاصِلِ وَلَيْسَ أَوْ عَرَضُ الْكَفِّ

وَالْقَدَمِ وَطَوَلَهُمَا وَمِنْهُ أَسَدٌ أَفْتَحَ وَشَبَّهُ الطَّرْقُ فِي الْأَلِّ وَكُلُّ جُلُودٍ لَا يَجْرُسُ وَفَتْحَ أَصَابِعَهُ وَفَتْحَهَا

عَرَضَهَا وَارْتَحَاهَا وَالْفَتْخَاءُ شَبَّهَ مَلَيْنٍ مِنْ خَشَبٍ يَقَعُّ عَلَيْهِ مُشْتَتَارُ الْعَسَلِ وَمِنْ الْعُقْبَانِ اللَّيْنَةُ

الْجَنَاحِ وَنَاقَةٌ فَتَخَاءُ الْأَخْلَافِ ارْتَفَعَتْ أَخْلَافُهَا قَبْلَ بَطْنِهَا ذَمٌّ وَفِي الْمَرَاةِ وَالضَّرْعِ مَدَحٌ وَكَتَابُ

عَ وَفُتُوخُ الْأَسَدِ مَقَاصِلُ مَخَالِيهِ وَأَفْتَحَ أَعْيَا وَابْتَهَرَا وَأَفَاتَحَ مِنْ الْفَقُوعِ هَنَوَاتٌ تَخْرُجُ أَوَّلًا

فَتَنْظُنُّ كَمَا حَتَّى تُسَخَّرَ جَ فَنُعْرِفَ وَرَجُلٌ أَفْتَحَ الطَّرْفَ فَاتَرَهُ وَكَزَبِيرُ عَ (الْفَتْحُ) الْمَصِيدَةُ جَ

نَفَاحٌ وَفُتُوخٌ وَ عَ بِمَكَّةَ دُفِنَ بِهِ ابْنُ عَمْرٍو أَسْتَرْخَا الرَّجُلَيْنِ كَالْفَتْحِ وَالْفَتْخَةُ وَفَتْحُ النَّائِمِ يُفْتَحُ نَفْسُهُ

وَنَفِيخًا غَطَّ كَأَفْتَحَ وَالرَّائِحَةُ فَاحِشٌ وَالْفَتْخَةُ الْمَوْمَةُ بَعْدَ الْجَمَاعِ وَالْمَرَاةُ الْقَذِرَةُ وَالضَّخْمَةُ وَالذُّومُ

عَلَى الْقَقَاوَنُومِ الْغَدَاةُ وَالْقَوْسُ اللَّيْنَةُ وَنَفَخَ فَانْخَرَّ بِالْبَاطِلِ وَنَفِيخُ الْأَفْعَى فَنَفِيخُهَا * فَدَخَ رَأْسُهُ

بِالْجَرِّ كَنَعَشَ دَخَهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لَشَيْءِ الرُّطْبِ (السَّرْخُ) وَلَدُ الطَّائِرِ وَكُلُّ صَغِيرٍ مِنَ الْحَيَوَانِ

وَالنَّبَاتِ جَ أَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ وَفَرَاخٌ وَفُرُوحٌ وَأَفْرِخَةٌ وَفَرِحَانٌ وَالرَّجُلُ الذَّائِلُ الْمَطْرُودُ وَالزَّرْعُ

الْمَتَّبِعِيُّ لِلدَّائِدَةِ قَاقٍ وَعِلْمٌ وَمُقَدَّمُ الدِّمَاغِ وَأَفْرَخَتِ الْبَيْضَةُ وَالطَّائِرُ وَفَرَخَتْ صَارَ لَهَا أَفْرُخٌ وَهِيَ

مُفْرَخٌ وَالْمَفَارِخُ مَوَاضِعُ تَفْرِيحِهَا وَاسْتَفْرَخَ الْحِمَامُ اتَّخَذَهَا لِلْفَرَاخِ وَفَرَخَ الرُّوعُ تَفْرِيحًا ذَهَبَ

كَأَفْرَخَ وَالرَّجُلُ فَرَعَ وَرَعَبَ وَالْقَوْمُ ضَعُفُوا أَيْ صَارُوا كَالْفَرَاخِ وَالزَّرْعُ نَبَتَ أَفْرَاخُهُ وَكَفَرَحَ

زَالَ فَرَعُهُ وَاطْمَأَنَّ إِلَى الْأَرْضِ لَزِقَ بِهَا وَفَرُوحٌ كَنُورٌ أَخَوَانُهُ بِلَ وَاسْتَحَقَّ أَبُو الْعَجَمِ الذِّبْنَ فِي

وسط البلاد وافرغ الامر استبان بعد اشتباه والقوم يظنهم ابدوا سرهم وافرغ روعك اى
سكن جاشك والفرخة السنان العريض وكز يرقب ازهر بن مروان المحدث وفلان فرسخ
قريش تصغير عظيم * المردخ كسر هـ الضخم اللغم (الفرسخ) ذكره الجوهري ولم يذكر
المعنى وهو السكون والساعة والراحة ومنه فرسخ الطريق ثلاثة أميال هاشمية أو اثنا عشر
الف ذراع أو عشرة آلاف والفرجة وشئ لا فرجة فيه كانه ضد الطويل من الزمان والقيمة بين
السكون والحركة والشئ الدائم الكثير الذى لا ينقطع والفرسخ والافرناسخ انكسار البرد
كالفرسخة وانفراج الهم وانكسار الحى وسراويل مفرسخة واسعة * الفرسخة السعة قال
ابن زياد اذا احتبس المطر واشتد البرد وادام مطر الناس كان للبرد فرسخ اى سكون * الفرسخ
بالكسر العقب ودجل فرسخ ضخم عريض وطويل وهى بهاء وامرأة فرساخة وفرساخية
عظيمة الثديين ومفرسخ كسر هـ ضعيف (الفرسخ) الرجل معرب بريه اى عريض الجناح
والكعاب من الحنطة * الفرسخة اللين بعد الصلابة والسكون بعد انفجار (الفسخ)
الضعف والجهل والطرح وفساد الراى والنقض والتفريق والضعف العقل والبدن
كالفسخة ومن لا يظفر بحاجته ولا يصلى لامره كالفسخ وانفسخ العزم والبيع والتكاح
انقض وفسخ يده كمنع ازال المفصل عن موضعه وكفرح فسد وتفسخ الشعر عن الجلد زال
وتطير خاص باليت والربع تحت الحبل ضعف وعجز * فسخته كمنعه ضرب رأسه يده
أوصفه وظلمه وفى اللعب كذب والتفشيخ ارخاء المفاصل * فسخ عنه كمنع تغايب ويده فسحها
وفسخ كمنع غيب فى البيع ورجل فسح وفسخة وفاسخة من فواصح غير مصيب الراى
(فسخته) كمنعه كسره ولا يكون الا نبي اجوف وشده كافتضخه فيها ما وعينه نقاها
وافسخ العنقود حان ان يعصر والقضج عصير العنب وشراب يتخذ من بسر مقضوخ وابن عمه
الماء والمفضحة حجر يقضخ به البسر والواسعة من الدلاء والمفاضح اوانى القضيج وانقضت
الفرجة وغيرها افتحت واتسعت وزيد بكى شديدا والدود فقط ما فيها من الماء وسنام البعير

أَشْدَحُ وَالْأَضْحُ كَقَبُولِ الشَّرَابِ يَفْضَحُ شَارِبُهُ أَيْ يَكْسِرُهُ وَيُسْكِرُهُ وَفَضَحَ الْمَاءُ دَفَعَهُ * فَفَضَحَهُ
 كَمَنْعَهُ فَفَضَحَ وَفَضَحًا بِالْكَسْرِ ضَرْبُهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الرَّأْسِ أَوْ شَيْءٍ أَجْوَفَ * فَفَضَحَهُ كَمَنْعَهُ سَلَعَهُ
 وَأَوْضَحَهُ وَالْفَضْحُ الرَّحَى أَوْ أَحَدُ رَحِييِ الْمَاءِ وَالْيَدِ السُّفْلَى مِنْهُمَا وَفَضَحَهُ تَفْلِحًا ضَرْبُهُ (الْفَضْحُ)
 الْقَهْرُ وَالْغَلْبَةُ وَالْمَذْلِيلُ كَالْفَضْحِ فِي الْكُلِّ وَتَقَعَّتِ الْعِظَامُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلَا ادْمَاءَ وَالْمَفْضَحُ كَسْبَرُ
 مَنْ يُذَلُّ أَعْدَاؤُهُ وَيَكْسِرُ رَأْسَهُمْ كَثِيرًا وَالْفَضْحُ كَامِيرُ الرَّخْوِ الضَّعِيفُ * الْفَضْحَةُ الْأَعْيَاءُ وَالْمَأْخَرُ
 عَنِ الْأَمْرِ وَالْفَضْحُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ عِنْدَ الدُّوَلِ وَأَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ وَيَشِخَّ وَالْمَفْضَحُ السَّاقُطُ النَّسَامُ
 وَتَفْضَحَتِ الْمَرَأَةُ فِي الْجَمَاعِ بَاعَدَتْ بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَفَضَحَ عِلْمٌ (فَاحَتْ) الرِّيحُ تَفْوُحٌ فَوْحًا نَاسِطَةً
 أَوْ إِذَا كَانَ لَهَا صَوْتُ وَالرَّجُلُ فَوْحًا نَازِلًا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ كَفَاحٍ وَافِحٌ عَنَّا مِنْ الظَّهيرةِ ابْرَدَ * الْفَضْحَةُ
 السُّكْرَةُ وَمِنْ الدُّوَلِ اتِّسَاعُ مَخْرَجِهِ وَمِنْ الْحَرْشِ شِدَّةُ وَمِنْ التَّبَاتِ التَّفَافَةُ وَكَثْرَتُهُ وَفَاحَتْ الرِّيحُ
 تَفْحِيحٌ كَتَفْوُحٍ وَفَاحَ رَجُلٌ سَقَطَ فِي يَدِهِ وَمِنْ ذَلِكَ مَدَّعْنُهُ وَالْفَاحَةُ الرُّدَامُ أَوْ الْخَدَّتُ مَعَ خُرُوجِ
 الرِّيحِ وَالْفَضْحُ الْأَنْتِشَارُ (فَصْلُ الْقَافِ) (الْفَضْحُ) الْفَضْحُ كَالْفَاحِ وَالْفَضْحَةُ
 الْبَقَرَةُ الْمُسْتَحْرَمَةُ وَالْفَضْحَةُ طَعَامٌ يُعَالَجُ بِالنَّمْرِ وَالْأَهَالَةِ وَأَقْفَحَتِ الْبَقَرَةُ اسْتَحْرَمَتْ وَالدَّخْبَةُ
 أَرَادَتْ السَّمَادَ وَكَثُرَابِ الْمَرَأَةِ الْحَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ (قَلَحَ) الْفَحْلُ كَمَنْعِ قَلْحًا وَقَلْحًا هَدَرَ
 وَضَرْبُ يَابِسٍ عَلَى يَابِسٍ وَالشَّجَرَةُ قَلَعَهَا وَالْقَلْحُ الْحَارُّ الْمُسْنُ وَالْفَحْلُ الْهَامِجُ وَقَصَبٌ أَجْوَفٌ وَقَلْحُهُ
 بِالسُّوْطِ تَقْلِيحًا ضَرْبُهُ وَالنَّبْتُ اشْتَدَّ وَكَثُرَابِ عِ بِالْأَيْنِ وَالْقَلَاخُ الْعَنْبَرِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ يَزِيدٍ أَخْرَجَ
 وَابْنُ حَزْنٍ آخَرُ سَعْدِيٍّ وَلَيْسَ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَمَّا الْبَيْتُ لِلْعَنْبَرِيِّ وَأَمَّا السَّعْدِيُّ يَقُولُ
 أَنَا الْقَلَاخُ بْنُ جَنَابِ بْنِ جَلَا * أَبُو خَنَانٍ يَرِاقُودُ الْجَلَا وَحَنَابٌ جَدُّهُ وَقَالَ لِلْفَحْلِ عِنْدَ الضَّرْبِ
 قَلَحَ قَلَحَ * الْقَلْحُ بَأَنَّهُ تَكْبَرُ وَشَمْعٌ وَجَلَسَ كَلِمَةُ عَظِيمٌ * الْقَلْحُ نَبْتُ وَمِنْ الدَّوَاهِي الشَّدِيدَةِ وَيَكْسِرُ
 * فَاحَ جَوْفُهُ قَوْحًا سَدَمَ مِنْ دَاءٍ وَلَيْلَهُ فَاحَ سَوْدَاءُ (فَصْلُ الْكَافِ) كَخَ فِي نَوْمِهِ
 يَكْخُ كَخِجَاعًا وَكَخَ كَخَ وَتَشَدَّدُ الْخَاءُ فِيهِمَا وَتَوَوَّنَ وَتَفَحَّ السَّكَافُ وَتَكْسَرُ يَقَالُ عِنْدَ بَرِّ الصَّيِّ
 عِنْدَ تَنَاوُلِ شَيْءٍ وَعِنْدَ الْقُدْرَةِ مِنْ شَيْءٍ * كَخَ مَحَلَّةٌ يَخْدُودُ كَخَ بِأَحَدٍ يَسْمُوهُ رَايَ رَكَخَ حَدَّانَ

قوله وافح عما هكذا
 في سائر النسخ
 والصواب عنك اه
 شارح

قوله ضرب به في نسخة
 زيادة أشد الضرب
 اه

قُرْبَ خَانَقِينَ وَكَرْخَ الرِّقَّةِ بِالْجَزِيرَةِ وَكَرْخَ مَيْدَانِ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ وَكَرْخُ خُوزِستانَ م وَيُقَالُ كَرْخَةٌ
 وَكَرْخٌ عِبْرَتِي بِالنَّهْرِ وَأَنْ وَكَرْخِي قَاعَةٌ عَلَى تَلٍّ عَالٍ قُرْبَ أَرْبَلٍ وَالْكَرْخَةُ الشَّقَّةُ مِنَ الْبَوَارِي
 سَوَادِيَّةٌ وَالْكَارِخُ الَّذِي يَسُوقُ الْمَاءَ وَكَرْخُ ه بِمِرَاةٍ وَأُكْرَاخُ ع أَوْ هُوَ بِالْحِمْيَرِ وَكَرْخَا شَرِبَ
 بِفَيْضِ الْمَاءِ مِنْ عَمُودٍ نَهْرٍ عَسَى * الْكَشْحَانُ وَيُكْسَرُ الدِّيُونُ وَكَشْحَةُ الْكَشْحَانُ وَكَشْحَنَةُ هَالَهُ
 يَا كَشْحَانُ * الْكَشْحَنَةُ بِقَلْبِ طَبِيبَةٍ وَخَصَصَتْ هِيَ الْمَلَأَحُ * الْكَشْمَلُ بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ الْمِيمِ
 وَاللَّامِ الْكَشْحَنَةُ * كَفَحَهُ بِالْعَصَا كَسَنَعَهُ ضَرْبَهُ وَقَفَحَهُ وَالْكَشْحَةُ الرُّبْدَةُ الْجُمُوعَةُ الْبَيْضَاءُ وَرَجُلٌ
 مَكْفَحٌ وَعَمُودٌ مَكْفَحٌ كَمَنْ بَرَقَتْ (كَخْ) بِأَنَّهُ كَمَنْ تَكَبَّرَ بِهِ سَلَحٌ وَبِالْجَمَامِ كَجَحْ وَالْكَارِخُ
 كَهَا جَرَادٌ وَكَغَرَابِ الْكَبَرِ وَالْتَعَطُّمُ وَكَسَهَابِ د بِالرُّومِ أَوْ هُوَ كَمَنْ وَالْكَارِخُ الْإِفْخُ
 (السُّوْخُ) بِالضَّمِّ وَالْكَارِخُ يَتُّ مُسْتَمٌّ مِنْ قَصَبٍ بِلا كَوْنِهِ أَكْوَاحُ وَكَوْخَانُ وَكِيْخَانُ
 وَكَوْخَةٌ (فصل اللام) (لَخْ) كَمَنْعَ ضَرْبٍ وَآخِذَ وَقْتٍ لَّاحِظًا لَّا خِذَ
 وَشَمَّ وَاللَّخْجَةُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ ثَمَرُهَا كَالْقُرْحُولِ كَنَزَتْ بِهِ وَإِذَا شَرَّ خَشَبُهُ أَرْعَفَ نَاشِرُهُ وَإِذَا
 ضَمَّ لَوْحَانِ مِنْهُ صَارَ الْوُحَا وَاحِدًا وَانْحَمَّا وَعَنْ أَبِي بَاقِلٍ الْخَضْرَى بِالْفَتْحِ أَنْ تَبَيَّأَسَكَ إِلَى اللَّهِ نَعَالِي
 الْخَضْرَى وَحَى إِلَيْهِ أَنْ كُلَّ اللَّخِ قِيلَ كَانَ مُمَا بِفَارِسَ فَنَقَلَ إِلَى مِصْرَ فَزَالَتْ سَمِيَّتُهُ وَاللُّبُوحُ بِالضَّمِّ
 كَثْرَةُ اللَّحْمِ فِي الْجَسَدِ وَاللَّبِيعُ اللَّحِيمُ وَهِيَ أُمَّاخِيَّةٌ كَغُرَايَةِ وَاللَّبِيعَةُ نَاجِفَةُ الْمَسْكِ وَاللَّبِيعُ الطَّبِيبُ
 بِهِ وَكَتَابُ الطَّامِ وَالضَّرَابُ * لَخَّ كَمَنْعَهُ لَخَّ وَشَقَّهُ وَفَلَا نَابًا لَسُوطَ سَحْلِهِ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَقَشَرَهُ
 وَتَلَخَّ تَلَطَّحَ وَرَجُلٌ لَخَّ كَفَرِحَةٍ دَاهِيَةٍ وَاللَّخْنَانُ الْجَائِعُ (لَخْ) فِي كَلَامِهِ جَاءَ بِهِ مُلْتَبِسًا عَسِيحًا
 وَعَيْنُهُ كَرْدَمُهُ أَوْ فَلَا نَالِطُهُ فِي الْجَدَلِ اتَّبَعَهُ وَالْخَبَرُ تَحَبُّرُهُ وَاسْتَقْصَاهُ فِي الْحَقْرِ مَالٌ وَبِالطَّبِيبِ
 طَلَى بِهِ وَسَكْرَانٌ مُلْتَخٌ طَافَحٌ وَلَا تَقُلْ مُلْتَخٌ وَالْخِ الْأَمْرُ اخْتِطَاطٌ وَالْعُشْبُ التَّفُّ وَاللَّخْنَانِيَّةُ الْجُمُوعَةُ
 فِي الْمَنْطِقِ وَرَجُلٌ لَخْنَانِي غَيْرُ قَصِيحٍ وَأَمْرٌ لَخْنَانِي قَدْرُهُ مَنَنْتُهُ وَوَادِلَاخُ بِالْمُهْمَلِ حَلَّةٌ مُلْتَفٌ الْمَضَابِقُ
 وَتُخْفِيفُ الْمُجْمَعَةِ مِنَ الْأَنْثَى الْمُسْعُوجِ وَبِالْأَلَةِ تَرَوَى حَدِيثَ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قِصَّةِ أَسْمَاءَ بِنْتِ
 وَالْوَادِي يَوْمَئِذٍ لَاحَ وَاصِلٌ لَخْرُوحٌ مَعُوبٌ وَبِالْخَنْقَانِ قَبِيلُهُ أَوْ عِ وَاللَّخْنَةُ طَبِيبٌ م (لَخْمُ)

قوله واذا ضم الخ أي
 وجعل في الماء سنة
 اه محض

قوله من الأنثى كذا
 في النسخ والذي في
 الأمهات من الأنثاء
 اه شارح

قوله كعني مقتضاه

انه لا يستعمل الا

مبني للجهول وقد

استعمل على بناء

المعلوم ايضا اه

شارح

قوله كما تناخه لو قال

كما تناخه من باب

الافعال كان احسن

لان امتناخ ان كان

من باب الافتعال

فوضعه ماخ اه

شارح بتصرف

كعنه لونه فتأطخ وأطخ بشر كعني ربي به وأطخ من سحاب ونحوه قليل منسه وكهزة وسكين
الاجقي ج لطخات وككتف القدو الاكل والطوخ ما يطخ به الشيء * ألقه على رأسه بالقاء
كعنه ضربه بالعصا ولطمه * تلخ بكلام قبيح اتي به ولا تخه ملاخنة وما خالطه * لآخه
يلوخه خاطمه فالناخ والواخة واللأخة بكسرهما الزبد الذائب مع اللبن والناخ العجين اخمر
يلوخه خاطمه فالناخ والواخة واللأخة بكسرهما الزبد الذائب مع اللبن والناخ العجين اخمر

(فصل الميم) * متخه كعنه ونصره انصره من موضع كما تناخه والمرأة

جامعها وقطع وضرب وابتعد وارتفع والجرادة في الارض غر زب ذنبه التبييض وبسطه ربي وفي

الشيء رشح والمتخكة كسكينة العصا والمطرقي الدقيق وعود متبخ كسكين طويل **(المخ)**

بالضم والقطعة مخنة نقي العظم والدماع وشحمة العين وفرس وخالص كل شيء ج مخاخ ومخخة

ومخخ العظم ومخخة وامخه ومخحه اخرج مخه وعظم مخج ذوخ وشاة مخجة وامخ العظم صار فيه

مخخ واشاة سميت والعودا بئلى وجرى فيه الماء والزرع جرى فيه الدقيق والمخاخة بالضم ما حرج

من العظم في فم ماصه وابل مخباخ خبار وامر مخ طوبل والمخ اللين * المدخ العظيمة والمعونة

التامة مدخه كعنه اعلاه والمداخ والمدبخ والمدبخ كسكين والمداخ العظيم العزيز وجل

مدوخ ومداخ بع مل الشيء بجعله والمداخ البغي كالامه مداخ والتناقل والتقايس عن الشيء

وقد خت الناقة تعكست في سيرها والرجل تكبر والابل امتلأت سمنا * المدخ محرق كعسل

في جنانا لم يطبخه الناس أي يقصونه وتعدخت الناقة والرجل تعدخا كسا في السير

(المرخ) شجر سريع الوري ومرخ كنع مزح وجسده دهنه بالمروخ وهو ما يخرج به البدن

من دهن وغيره كمرخه وامرخ العجين رقيقه وذو المروخ ع وكسكين المرداسخ والاجقي وسهم

طويل له أربع قذذ ونجم من الخنس وكسبل القرن في جوف القرن وككتف من الشجر اللين

كأريخ كسكين ومن الناس الكثير الأذهان وما رخة امرأة كانت تتخقرن وجا ذوها تيبس

قبراق قبل هذا حياء مارخة والمرخة بالضم البلطة أو البسرة ج مسخ وتورا مسخ به نقط يبيض

وحجرو كسكر الذئب وكز بفرس الحرث بن داف والمارخ الجاري والمجري والمرخا الناقة

الْمُسْرِعةُ نَشَاطًا وَمَرَحٌ وَمَرَحَتَانِ وَمَرَحٌ مُحَرَّكَةٌ مَوَاضِعٌ وَمَرَحَاتٌ كَهَرَفَاتٍ مَرَّي بِبَحْرِ الْيَمِّ
 وَذُو مَرَحٍ مُحَرَّكٌ وَادِبًا بِجَارِ وَذُو مَرَاخٍ كَسَحَابٍ وَادٍ (مَسْحَهُ) كَمَنْعِهِ حَوْلَ صُورَتِهِ إِلَى أُخْرَى
 أَقْبَحَ وَمَسَحَهُ اللَّهُ قَرْدَاهُ وَمَسَحَ وَمَسِخَ وَالنَّاقَةُ هَزَلَهَا وَادْبَرَهَا أَنْعَابًا وَالْمَسِيخُ الْمَشُوهُ الْخَلْقُ
 وَمَنْ لَا مَلَاخَةَ لَهُ وَلَحْمٌ أَوْ فَكْهَةٌ لَا طَعْمَ لَهُ وَالضَّعِيفُ الْأَجْفَى وَالْمَسَاخِيُّ الْقَوَّاسُ وَالْمَسَاخِيَّةُ
 الْأَقْوَّاسُ نُسِبَتْ إِلَى مَا مِثْلُ قَوَّاسٍ أَرَادِي وَفَرَسٌ مَسُوخٌ قَلِيلٌ لِحْمِ الْكَقْلِ وَامْرَأَةٌ مَسُوخَةٌ
 الْعَجُزُ رُجْعًا وَالْمَسْخِيَّةُ بِالْكَسْرِ نَوْعٌ مِنَ الْبَسْطِ وَامْسَخِ الْوَرَمَ الْمَحَلَّ وَامْسَخِ السَّيْفَ اسْتَلَّهُ
 وَيُسَكَّرُهُ أَنْسَاخُ حِمَاةِ الْفَرَسِ أَيْ ضُحُورُهُ وَالْمَسُوحُ نَبَاتٌ مَسْمُونٌ مُحْسِنٌ مَنَّقٍ قَابِضٌ مُطْعَمٌ
 (الْمَصْخُ) الْمَصْخُ وَانْتِزَاعُ الشَّيْءِ وَآخِذُهُ كَالْمَصْخِ وَالْمَصْخُ وَالْمَصُوحَةُ خُوصَةٌ الثَّمَامِ ج
 الْمَصُوحُ وَالْمَصِخُ وَالْمَصْخُ تَرَجَّتْ أَمَّا صِخُّهُ وَالْمَصُوحَةُ الشَّاةُ اسْتَرْخَى أَصْلُ ضَرْعِهِ مَارَكَرْمَانِ
 نَبَاتٌ لَهُ قَشُودٌ كَالْبَصْلِ وَالْمَصْخُ الْوَلَدُ امْصَاخًا انْفَصَلَ عَنْ أُمِّهِ * مَضْجُ كَمَنْعِ أَطْعَمَ الْجَسَدَ بِالطَّبِيبِ
 * مَطَخَ كَمَنْعِ الْكَلِّ كَثِيرًا وَاعْسَلَ لَعَقَهُ وَالْمَا مِثْلُهُ مِنَ الْبُتْرِ بِالذُّوِيَّةِ - دَهْ ضَرْبُهُ وَعَرْضُهُ دَنَّةٌ
 وَالْمَاطِخُ الْفَرَسُ الرَّخْوُ عَدُوٌّ وَالْمَطَاخُ كَكَتَّانِ الْأَجْفَى وَالْمُتَكَبِّرُ وَالْمَطِخُ الْغَرِيْبُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ
 وَلَا يَقْدُرُ عَلَى شَرْبِهِ وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ مَطِخٌ بِكَسْرِ تَيْنِ أَيْ قَوْلُكَ بَاطِلٌ (الْمَلْخُ) كَالْمَنْعِ السَّيْرِ
 الشَّدِيدُ وَالتَّرْدُدُ فِي الْبَاطِلِ وَكَثَارَةُ وَبِعْدُ الشَّيْءِ قَبْضًا وَعَصًا وَالتَّنْيُّ وَالتَّكْسِيرُ وَالْجَمَاعُ وَزَخْ
 الطَّعَامِ وَلَعِبُ الْفَرَسِ وَشَرْبُ الْقَيْسِ بَوْلُهُ وَجَفَرُ الْعَمَلِ عَنِ الضَّرَابِ كَالْمَلُوحِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلِخُ
 الْبَطْلِيُّ الْأَقَاخُ وَالْفَاسِدُ وَالضَّعِيفُ وَمَا لَا طَعْمَ لَهُ وَامْتَلَحَهُ أَنْتَزَعَهُ وَسَيَقَهُ اسْتَلَّهُ وَطَامَهُ أَخْرَجَهُ مِنْ
 رَأْسِ الدَّابَّةِ وَرَجُلٌ مُتَمَلِّحٌ الصُّلْبُ مَوْهُونُهُ وَمَانَحُهُ لَاعِبُهُ وَمَالَقَهُ وَغَلَامٌ مَلَاخٌ أَبَاقٌ وَعَلَّزَتْ
 الْعُقَابُ عَيْنَهُ أَنْتَزَعَتْهُ أَوْ مُسْتَمَلِحٌ بَنُ عِكْرَمَةٍ بِنِ ابْنِ دُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ * مَاخَ الْعَضْبُ يَمُوحُ - كُنْ
 وَمَاخَ مَحَلُّهُ بِخَارِي وَجَدَ لَاجِدِينَ حَنِيبَ الْبُخَارَى وَيُقَالُ فِيهِ مَاخَكَ وَمَاخَانُ عِلْمُ وَهْ بِرَوٍ
 وَمَاخُوَانُ أُخْرَى * مَاخٌ يَمِخُ يَخْتَرِقُ الْمَشْيَ كَمِخِجٍ (فصل النون) * (النَّخُ)

وَالْمُسْكَبُ وَالْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ وَالنَّبْجَاءُ الْأَرْضُ الْمُرْتَبَعَةُ وَالرَّخْوَةُ لَأَمِنْ الرَّمْلِ بَلْ مِنْ جِلْدِ الْأَرْضِ
ذَاتِ الْحِجَارَةِ ج نَبَاخِي وَأَنْبَخَ زَرْعُ فِيهَا وَكُلَّ النَّبْخِ وَبَعْنٌ بَعْجِنَا أَنْبَخْنَا وَأَنْبَخَ الْعَجِينُ بَنْبَخٌ
مَحْضٌ وَفَسَدٌ وَهُوَ بِنَاخٍ وَأَنْبَخَانٌ وَفَرِيدٌ أَنْبَخَانِي لَهُ بَخَارٌ وَسُكُونَةٌ أَوْ هُوَ يُسَوِّي مِنَ الْكَمَلِ وَالزَّيْتِ
فَيَنْتَفِخُ فَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَسْتَرْخِي وَخَبْرَةُ أَنْبَخَانِيَّةٌ مَضْمُونَةٌ أَوْ كَانَتْهَا كُورُ الزَّيَابِ وَالنَّبْخَةُ النَّسَكَةُ
وَيُضْمُّ وَالْكَبِيرَةُ الَّتِي تَنْقُبُ بِهَا الذَّارُورُ يَرْدِي يَجْعَلُ بَيْنَ الْوَاخِ السَّقِينَةِ وَيَحْرُكُ وَالْأَنْبَخُ الْخَافِي
الْغَالِظُ وَالْأَكْدَرُ اللَّوْنُ السَّكِينُ مِنَ التَّرَابِ (نَخْه) يَنْخُهُ زَرْعُهُ وَقَلْعُهُ وَالْبَارِي اللَّحْمُ خَطْفُهُ
وَالنُّوبُ نَسْجُهُ وَآلِيَهُ بِصَمْرِهِ نَظَرٌ وَالْمِنَاخُ الْمُنْقَاشُ وَالْمُسْنَخُ الْمُنْقَلِي * فَخَجَّ كَمَنْعَ خَفَرٍ وَابْتَرَحَهَا
وَأَسْوَهُ هَاجَ وَالسَّيْلُ دَفَعَ فِي سَعْدِ الْوَادِي خَذَفَهُ فِي وَسْطِ الْمَاءِ وَكُغْرَابٌ صَوْتُ السَّاعِلِ وَهُوَ نَاجِحٌ
وَمُخِجٌ كَمَدَّتْ وَالتَّاجِخُ الْبَحْرُ الْمَصَوْتُ كَالْبُحْرِ وَصَوْتُ اضْطِرَابِ الْمَاءِ عَلَى السَّاحِلِ وَأَمْرَاءُ
نَجَاحَةٌ لِفَرْجِهَا صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاعِ أَوْ هِيَ الرِّشَاحَةُ الَّتِي تُسَخِّحُ الْإِسْلَالَ أَوَ الَّتِي يَفْتَحُجُّ سُرْمُهَا
كَاتِّجَاحٍ سُرْمِ الدَّابَّةِ إِذَا صَوَّتَ وَالتَّجِيحَةُ زُبْدَةٌ تُلْصَقُ بِجَوَانِبِ الْمُخَصِّصِ وَالتَّسَاجُخُ التَّفَاخُرُ
وَاضْطِرَابُ الْمَوْجِ حَتَّى يُوَزَّرَ فِي الْأَجْرَافِ وَفَخَجَّ كَمَنْعَ جَبَلٍ مِنْ رَمْلِ (النَّخِ) السَّيْرُ الْغَنِيْفُ
وَالْأَبْلُ تَنَاحٌ عِنْدَ الْمُصَدِّقِ لِيَصْدَقَ فِيهَا وَبَسَاطٌ طَوِيلٌ وَقَوْلُكَ لِلْبَعْرِ يَرَاخُ أَحْلَبُكُ وَبِالضَّمِّ الْمَخُ
كَالتَّخَاخَةِ وَالتَّخَّةُ الرِّقِيْقُ وَالبَقَرُ الْعَوَامِلُ وَيُضْمُّ وَالْحَرُ وَيَمْلَأُ وَالْمَرِيَّةُ أُنْ فِي الْبُيُوتِ وَالرِّعَاءُ
وَيُضْمُّ وَالْجَالُونُ وَمِنْ الْخَبْرِ مَا لَمْ يَعْلَمْ حَقَّهُ مِنْ بَاطِلِهِ وَمِنْ الْمَطَرِ الْخَفِيفُ وَأَنْ يَأْخُذَ الْمُصَدِّقُ دِينَارًا
لِنَقْصِهِ وَاسْمُ الدِّينَارِ نَخَّةٌ أَيْضًا وَالتَّجِيحَةُ الْبَحِيحَةُ وَتَخْجُهُ نَحْوُهُ وَزَيْدٌ سَارٌ شَدِيدٌ وَالْأَبْلُ أَبْرَكُهَا
فَمَنْخَتٌ وَسَعْدُ الدِّينِ بَنْفَخِجٍ كَأَمِيرٍ جَدُّ أَصْحَابِنَا الْفُقَهَاءِ مِنْ أَنْطَرِاسَانِيْنَ لَهُ رِوَايَةٌ وَشَعْرٌ رَانِي
* الْأَنْدَخُ الْمَائِقُ الْقَلِيلُ الْكَلَامِ وَكَثِيرٌ مِنْ لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ لَهُ مِنَ الْفُحْشِ أَوْ قَالَ وَتَنْدَخُ تَشْبَعُ بِمَا
لَيْسَ عَنْدَهُ وَتَنْدَخُ كَمَنْعَ صَدَمٍ يَقُولُ رَاكِبُ الْبَحْرِ تَنْدَخُنَا حِلَّ كَذَا وَتَنْدَخُنَا الْمَرْكَبُ السَّاحِلُ
* تَنْدَخُ الْبَعِيرُ كَمَنْعَ سَعْيٍ شَدِيدًا كَتَنْدَخُ وَالنَّوْذُخُ الْجَبَانُ (نَخْه) كَمَنْعُهُ أَوْ الْوَعْدُ غَيْرُهُ وَبَاطِلُهُ
وَأَقَامَ شَيْئًا مَقَامَهُ وَالثَّغْيُ مَسْحُهُ وَالْكَتَابُ كَمَنْعُهُ عَنْ مُعَارَضَةٍ كَالنَّسَخَةِ وَاسْتَنْسَخَهُ وَالْمَنْقُولُ مِنْهُ

قوله وسكونة في
بعض النسخ وسكونة
اه سارح

النَّسْخَةُ بِالضَّمِّ وَمَا فِي الْخَلِيبَةِ حَوْلَهُ إِلَى غَيْرِهَا وَالنَّاسُخُ وَالْمُنَاسَخَةُ فِي الْمِيرَاثِ مَوْتُ وَرَثَةٍ بَعْدَ وَرَثَةٍ
 وَأَصْلُ الْمِيرَاثِ قَائِمٌ لَمْ يَنْقَسَمْ وَتَنَاسَخَ الْأَرْزَمَةُ تَدَاوُلُهَا أَوْ انْقِرَاضُ قَرْنٍ بَعْدَ قَرْنٍ آخَرٍ وَمِنْهُ
 النَّاسُخِيَّةُ وَبَلَدَةٌ نَسِجَةٌ وَنَسْجِيَّةٌ كَهَيْئَةِ بَعِيدَةٍ وَالنُّسُوحُ بِالضَّمِّ هِيَ بِالْقَادِسِيَّةِ (نَضَحُهُ)
 كَنَعَهُ رَشَهُ أَوْ كَنَضَحَهُ أَوْ دُونَهُ وَالْمَاءُ اشْتَدَّ قُوْرَانُهُ مِنْ يَبُوعِهِ أَوْ مَا كَانَ مِنْهُ مِنْ سُفْلِ إِلَى عُلُوِّ
 وَالتَّبَلُّ فِي الْعَدُوِّ فَرَقَهَا وَالنَّضْحُ الْأَثَرِيُّ يَبْقَى فِي الثُّوبِ وَغَيْرِهِ مِنَ الطِّيبِ وَالنَّضَاخُ كَسْكَاةِ الْغَزِيرِ
 مِنْ الْغَيْثِ وَالنَّضْحَةُ الْمَطَرُ وَالنَّضَاخُ الْمُنَاسَخَةُ وَالنَّضَحُ الْمَاءُ تَرَشُّشُ وَالْمُنْضَخَةُ الرُّرَاقَةُ وَالْعَامَّةُ
 تَقُولُ النَّضَاخَةُ هِيَ نَطَخَ شَرٌّ بِالسَّكْرِ وَبِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ أَيْ صَاحِبُ شَرٍّ (نَفَخَ) بِقَمِهِ أَخْرَجَ
 مِنْهُ الرِّيحَ كَنَفَخَ وَبِهِ ضَرْطٌ وَالنَّفِخُ الْمَوْكَلُ يَنْفُخُ النَّارَ وَالْمُنْفَاخُ آتَاهُ وَالنَّفْخُ ارْتِفَاعُ الضَّحَى
 وَالْفَخْرُ وَالْكِبَرُ وَرَجُلٌ أَنْفَخَ فِي خُصْبِيَّتِهِ نَفْخَةً وَبِهِ نَفْخَةٌ وَيَذَلُّ أَيْ انْفِخَاخُ بَطْنٍ وَالنَّفْخَاءُ
 التَّجْنَاءُ وَأَعْلَى عَظَمِ السَّاقِ وَرَجُلٌ انْفَخَانٌ وَانْفَخَانِي بَضْعُهُمَا وَكُسْرُهُمَا وَهِيَ بِهَاءٍ امْتِلَاءٌ مِمَّا
 وَالنَّفْخُ بَضْعَتَيْنِ الْمُمَلَكِي شَبَابًا وَكُرْمَانِ نَفْخَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ يَحْدُثُ وَبِهِاءٍ الْجَارَةُ فَوْقَ الْمَاءِ وَهَذِهِ
 مُسْتَخْفَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ السَّمَكِ هِيَ نِصَابُهُ أَوْ بِهَاءٍ تَسْتَقِلُّ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ وَتَتَرَدَّدُ وَالْمُنْقُوخُ الْمَطِينُ
 وَالسَّمِينُ وَكَسْكَاةُ هِيَ بِالْمَقْرِبِ (النَّفَاخُ) كَغَرَابِ الْمَاءِ الْبَارِدِ الْعَذْبِ الصَّافِي وَالْخَالِصُ
 وَالتَّوْمُ فِي الْعَافِيَةِ وَالْأَمْنُ وَنَفَخَ كَنَفَعَ ضَرْبٌ وَدِمَاغُهُ كُسْرُهُ وَانْفَخَ الْمَخُّ اسْتَحْرَجَهُ وَظَلَمَ انْفَخَ
 قَلِيلُ الدِّمَاغِ وَنَافَةٌ نَفْخَةٌ مُحَرَّكَةٌ تَنَاقُلُ فِي مَشْيِهَا سَمْنَا وَكُرْمَانِ مُقَدَّمُ الْقَقَامِ الْأُذُنُ وَالْحَشِيْشَاءُ
 * تَكْنُزُهُ فِي حَلْقِهِ كَنَعَهُ لَهَزَهُ (تَنَوَّخَ) الْجَلُّ النَّاظَةُ أَبْرَكَهَا لِلْسِّقَادِ كَأَنَّاخَهَا فَاسْتَنَاحَتْ
 وَتَنَوَّخَتْ وَلَا بَقَالَ نَاخَتْ وَلَا أَنَاخَتْ وَالنَّوْخَةُ الْإِقَامَةُ وَالْمَنَاخُ بِالضَّمِّ مَبْرُكُ الْإِبِلِ وَالْمُنْخِجُ الْأَسَدُ
 وَالْمَنَاخَةُ الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ وَذُو مَنَاخٍ كَنَارِهَا يَمِيعَةٌ بَنُ عَبْدِ شَمْسٍ قَيْلٌ وَتَنَوَّخَ فِي تَنَخُّوْهُمْ
 الْجَوْهَرِيُّ (فَصْلُ الْوَاوِ) (وَجَنَّهُ) تَوَيْجُ الْأَمَةِ وَعَذَلُهُ وَابْنُهُ وَهَدَدَهُ * وَنَحْهَ
 بِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا وَالْوَنَحَةُ مُحَرَّكَةُ الْوَحْلُ وَمَا عَنَى وَنَحْهَ شَبَابًا وَالْمِئْخَةُ الْعَصَا وَأَوْتَحَتْ مِنِّي بَلَغَتْ
 مِنِّي * الْوَنَحَةُ مُحَرَّكَةُ الْبَلَدُ مِنَ الْمَاءِ وَالْوَنِخَةُ مَا اخْتَلَطَ مِنْ أَجْناسِ الْعُشْبِ الْقَضِ وَمَارِقٌ مِنْ

(باب الدال)

﴿فصل الهمة﴾ (الابد) مُحَرَّكَ الدَّهْرُ ج آبَادُ وَابُودُ وَالِدَائِمُ وَالْقَدِيمُ
الْأَزَلِيُّ وَالْوَلَدُ الَّذِي آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ وَلَا آتِيَهُ أَبَدًا لَا بَدِيَّةً وَابَدًا لَا بَدِينَ وَابَدًا لَا بَدِينَ كَارِضِينَ وَابَدَ
الْأَبَدِ مُحَرَّكَ وَابَدَ الْأَيْدِ وَابَدَ الْأَبَادِ وَابَدَ الدَّهْرُ وَابَدَ الْأَيْدِ بِمَعْنَى وَالْأَوَابِدُ الْوَحُوشُ لِأَنَّهُمْ لَمْ تَمُتْ
حَتَّى أَنْفَها كَالْأَبَدِ وَالِدَوَاهِي وَالْقَوَائِي الشُّرُودُ وَابَدَ كَفَرِحَ غَضِبَ وَتَوَحَّشَ وَأَتَانُ وَامَّةٌ أَبَدُ
كَابِلٌ وَكَتِفٌ وَقَنُودٌ وَالْأَبْدُ بِكَسْرِ تَيْنِ الْأَمَّةُ وَالْأَتَانُ الْمُتَوَحَّشَةُ وَالْأَبْدَانُ الْأَمَّةُ وَالْفَرَسُ
وَنَاقَةُ أَبَدٌ وَلُودٌ وَالْأَيْدُ ذُنُبَاتٌ وَأَبْدَةٌ كَقَبْرَةٍ د بِالْأَنْدَلُسِ وَمَا بَدِ كَسَجِدَ ع وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ
فَذَكَرَهُ فِي م ي د وَتَصَحَّفَ عَلَيْهِ فِي الشَّعْرِ الَّذِي أَنْشَدَهُ أَيضًا وَتَابَدَ تَوَحَّشَ وَالْمَنْزِلُ أَقْفَرُ وَالْوَجْهَةُ
كَفَّ وَالرَّجُلُ طَالَتْ عُزْبَتُهُ وَقُلْ أَرِيهِ فِي النِّسَاءِ وَابَدَتْ الْبَهِيمَةُ تَابَدُ وَتَابَدَ تَوَحَّشَتْ وَبِالْمَكَانِ يَابَدُ
أَبُودًا أَهَامُ وَالشَّاعِرُ أَتَى بِالْمَوْبِصِ فِي شِعْرِهِ وَمَا لَا يَعْرِفُ مَعْنَاهُ وَنَاقَةُ مُؤَبَّدَةٌ إِذَا كَانَتْ وَحْشِيَّةً
مُعْتَصَاةً وَالتَّابِيدُ التَّخَالُفُ وَالْأَبْدَةُ الدَّاهِيَةُ يَبْقَى ذِكْرُهَا أَبَدًا * الْإِتَادُ كَكِتَابٍ حَبْلٌ يَضْبُطُ بِهِ
رَجُلُ الْبَقَرَةِ إِذَا حَلَبَتْ وَابْتَدَأَ كَرْتِيلًا مَكَانَ بَعْكَاطٍ (الاجاد)
كَكِتَابٍ كَالطَّاقِ الْقَصِيرِ وَنَاقَةُ أُجْدُ بِضَمَّتَيْنِ قَوِيَّةٌ مُؤَنِّقَةٌ الْخَلْقِ مُتَّصِلَةٌ فَقَارًا الظَّهْرِ خَاصٌّ بِالْإِبَاتِ
وَأَجَدَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَبَنَاءٌ مُوجِدٌ مُحْكَمٌ وَاجِدٌ بِالْكَسْرِ سَاكِنَةُ الدَّالِ ذِكْرُ اللَّابِلِ (الاحد) بِمَعْنَى
الْوَاحِدِ وَيَوْمٌ مِنَ الْيَوْمِ ج أَحَادُ وَأَحْدَانُ أَوَّلُ سِرِّهِ جَمْعُ أَوَّلِ أَحَدٍ لَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا اللَّهُ سُجَّانُهُ
وَتَعَالَى تَخْلُوصُ هَذَا الْأَمْرِ الشَّرِيفِ لَهُ تَعَالَى وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ الْمُتَّفَاقِمِ أَحَدَى الْأَحَدِ وَفُلَانٌ أَحَدُ
الْأَحْدِينَ وَوَاحِدُ الْأَحْدِينَ وَوَاحِدُ الْأَحْدَالِ أَحَادُ وَأَحْدَى الْأَحْدَى لَامِثٌ لَهُ وَهُوَ ابْلَغُ الْمَدْحِ وَاتَى
بِأَحْدَى الْأَحْدَى بِالْأَمْرِ الْمُنْكَرِ الْعَظِيمِ وَاحِدٌ كَسَمِعَ عَهْدَ وَأَحْدُ بِضَمَّتَيْنِ حَبْلٌ بِالْمَدِينَةِ وَمُحَرَّكَ ع
أَوْ هُوَ مُشَدَّدُ الدَّالِ فَيُذَكَّرُ فِي ح د د وَاسْتَأْخَذُوا نَحْدًا نَقَرْدُ وَجَاوَأُ أَحَادًا مُنَوَّعِينَ لِلْعَدْلِ أَيْ
وَاحِدًا وَاحِدًا وَمَا اسْتَأْخَذَ بِهِ لَمْ يَشْعُرْ وَاحِدًا الْعَشْرَةَ تَأْخِذًا أَيْ صَبْرًا أَحَدَ عَشَرَ وَالْإِثْنَيْنِ أَيْ

وَاحِدَةً وَيُقَالُ لَيْسَ لِلوَاحِدِ نِسْبَةٌ وَلَا لِلثَّانِي وَاحِدٌ مِنْ جَنْسِهِ * الْمُسْتَأْخَذُ الْمُسْتَكْبَرُ كَبُرَ لِرَضِهِ
 أَوِ الصَّوَابُ بِالذَّالِ وَالْمُطَاطَى رَأْسُهُ مِنْ رَمْدٍ أَوْ جَحِجٍ (الْأَذُ) وَالْأَذَةُ بِكَسْرِ هِما الْعَجَبُ وَالْأَمْرُ
 الْقَطِيعُ وَالْدَاهِيَةُ وَالْمَكْرُ كَالْأَذِ بِالْفَتْحِ جِ إِذَا دُودُوا دَوْلًا وَالْأَذُ وَالْأَذُ وَالْغَلْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَإِذَا
 الْبَعِيرُ هَدَرَ وَالنَّاقَةُ حَمَّتْ وَالشَّيْءُ مَدَّهُ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ وَأَدَّتُهُ الدَّاهِيَةُ تَوَدُّهُ وَتَمُدُّهُ وَتَأْدُّهُ دَهْنُهُ
 وَالتَّادُّ التَّشَدُّدُ وَادَّدَ كَعَمْرٍ مَصْرُوفًا وَبِضْمَتَيْنِ أَبُو قَبِيلَةٍ وَأَذُنٌ طَائِحَةٌ أَبُو أُخْرَى * أَرْدَةُ يَوْسَجُ
 وَبِالضَّمِّ دِ بِنَارِسَ وَأَرْدِسْتَانُ دِ قُرْبَ أَصْفَهَانَ وَأَرْدَشِيرُ مِنْ مَلُوكِ الْجُوسِ (أَرْدُ) ابْنُ
 الْغَوثِ وَبِالسِّنِّ أَقْصَحُ أَبُو حَيٍّ بِالْيَمَنِ وَمِنْ أَوْلَادِهِ الْأَنْصَارُ كُلُّهُمْ وَيُقَالُ أَرْدُسْنَوَاءُ وَعُمَانُ وَالسَّرَاءُ
 وَأَرْدُبْنُ الْفَتْحِ الْكَشِيُّ مُحْتَدٌ (الْأَسَدُ) مُحَرَّكَةٌ مِ جِ آسَادُ وَاسُودُ وَاسِدُ وَاسِدُ وَاسِدَانُ
 وَمَأْسَدَةٌ وَهِيَ بَهَاءٌ وَالْمَكَانُ مَأْسَدَةٌ أَيْضًا وَكَفَرَحَ دَهْشَ مِنْ رُؤْيَيْهِ وَصَارَ كَالْأَسَدِ ضَرْبٌ وَغَضَبٌ
 وَسَفْهُ وَكَضَرْبُ أَفْسَدِيْنَ الْقَوْمِ وَشَبَّعَ وَذُو الْأَسَدِ رَجُلٌ وَالْأَسَدُ الْأَرْدُ الْأَسَدَةُ كَفَرَحَةُ الْخَطِيرَةِ
 وَالضَّارِيَةُ وَاسْتَأْسَدَ صَارَ كَالْأَسَدِ وَعَلَيْهِ اجْتَرَأُوا لَبْتُ طَالٍ وَبَغَّ وَاسَدَ الْكَلْبُ وَأَوْسَدَهُ وَأَسَدَهُ
 أَغْرَأَ وَالْأُسَادَةُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْوَسَادَةُ وَاسْتَوْسَدَ حَيٌّ وَالْأَسَدِيُّ بِالضَّمِّ نَبَاتٌ وَكَامِرٌ سَبْعَةٌ
 عُمَايُونَ وَخَمْسَةٌ نَابِعُونَ وَكَزْبَرَانُ حُضِيرُ وَابْنُ نَعْلَبَةٍ وَابْنُ بَرْبُوعٍ وَابْنُ سَاعِدَةٍ وَابْنُ ظَهْرِيٍّ وَابْنُ
 أَبِي الْجَدْعَاءِ وَيَعْرِفُ بِعَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ أَخِي رَافِعٍ بْنِ خَدِيجٍ وَابْنُ سَعْبَةٍ أَوْ هُوَ كَامِرٌ صَحَابِيٌّ وَوَعْقَبَةُ
 بْنُ أَسِيدٍ نَابِعِيٍّ وَأَسِيدٌ فِي سِ ي دِ وَأَسِيدُ بْنُ خَزِيمَةَ مُحَرَّكَةٌ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ مُضَرَ وَابْنُ رَيْحَةَ بْنِ نَزَارٍ
 أُخْرَى وَأَسَدُ أَبَا دِ قُرْبَ هَمْدَانَ وَهِيَ بَنِي سَابُورَ (الْأَمْدَةُ) بِالضَّمِّ قَيْصُ صَعِيرٍ لِلصَّغِيرَةِ
 أَوْ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ كَالْأَمِيدَةِ وَالْمَوْصَدَةِ وَقَدْ أَصْدَتْهُ نَاعِمٌ بِدَاوَالْكَسْرِ مُجْمَعُ الْقَوْمِ جِ
 كَيْسَمِيرُ وَالْأَصِيدُ الْفَنَاءُ وَبِهِمُ الْخَطِيرَةُ وَأَصَدَ الْبَابُ أَغْلَقَهُ كَأَوْصَدَهُ وَالْإِصَادُ كَتَابُ رَدِّهِ بَيْنَ
 أَجْبَلٍ وَالطَّبَاقِ كَالْأَمِيدَةِ وَذَاتُ الْإِصَادِ عِ * الْأَطْدُ مُحَرَّكَةٌ عَيْدَانُ الْعَوِيجِ وَاطْدًا اللَّهُ
 نَعَالِي مَلَكُهُ تَأْطِدُ بِأَيْتِهِ (أَفْدُ) كَفَرَحَ عَجَلٍ وَاسْرَعَ وَابْطَأَ ضُدُّهُ نَاوَزَ كَأَسْتَأْفَدَ فَهُوَ
 أَفْدُو الْأَفْدُ مُحَرَّكَةُ الْأَجَلِ وَالْأَمْدُ بِهِمُ الْتَأْخِيرُ وَخَرَجَ مَوْفِدًا أَيْ فِي آخِرِ الشَّهْرِ أَوِ الْوَقْتِ

قوله كالاد بالفتح
 هكذا في النسخ
 والذي في اللسان
 وكذلك الا دمحل
 فاعل فليستظرا
 شارح
 قوله كعمرم مصروفا
 لو قال كصرد لاستغنى
 عن قوله مصروفا
 وكان اخصر اه
 شارح

(أَكْد) الحِطَّة داسها واكده ناكدا وكداه والا كيد الوئيق والا كاند والنا كيد سيور
يشتد بهم القربوس الى دفتي السرج الواحدة اكا كد كتاب * الالة بالكسر الولدة وتالد
صبر والدولة (الامد) محركة الخاية والمنتهى والغضب امد عليه كفرح والا مدام لو
من خيرا وشيرا والسفينة المشحونة وآمد د بالتغور والتاميد تبين الامد وسقاء مؤمدا فيه
جرعة ماء والامدة بالضم البقية واما مود منتهى اليه والامدان كاحمان واحميان ع
والماء على وجه الارض وماله ارباع * اندة بالضم د بالانداس منه يوسف بن عبد العزيز
الاندي الفقيه الحافظ * عليه اندرورد واندرو ردية كنوع من السراويل مشعر فوق الثبان
او هي الثبان اجممة اسمعها (اود) كفرح ياودا اودا اعوج والنعت اودوا واداة
فانا دوا وده فتاود عطفته فانهطف واده الامر اودا واودا بلغ منه المجهود والماء ودلوا هي
وادمال ورجع واود رجل وبالضم ع بالبادية واويد القوم ازينهم وحسهم وتاوده الامر
وتاداه ثقل عليه ودوا ودمر تدملك ستمائة سنة بالين (اد) يتدايدا اشتد وقوى والا د
الصلب والقوة كاليد وايدته مؤايده وايدته تايدته فهو مؤيد ومؤيد قويته وكتاب مايدته من
شيء والمعقل والستر والكنف والهواء واللجأ والجبل الحصين والتراب يجعل حول الخوض
والخباء ومن الرمل ما شرف ومينة العسكر وميسرته وحى من معد وكثرة الابل والمؤيد كؤمين
الامر العظيم والذاهية ج مؤائد وتايدت قوى وككتيس القوى وايد ع قرب المدينة

﴿فصل الباء﴾ ﴿بجود﴾ بجودا وبجودا اقام والابل لزمت المرنع

والبيدة الاصل والصخراء ودخله الامر وباطنه وبضمة وبضمين وهو ابن بجودته بالعالم بالشيء
والدليل الهادي ولان لا يبرح من قوله وعنده بجودة ذلك اى علمه وبجود مناجاة ومن الخيل مائة
واكثر وكتاب كساء مخطط ومنه عبدا لله ذو الجادين دليل النبي صلى الله عليه وسلم وبجودات
في ديار سعد ماضع م وثوبان بن بجود كقعد مولى النبي صلى الله عليه وسلم والطفيل
البيادي شاعر وكن براهيم وام بجيد خولة بنت زيد صاهية وابن بجودان كهفان تابعي وبجود

يَكُنْ وَجْهٌ وَحِزْنٌ وَمَا هُنَّ خَامِسٌ وَعُرَابٌ يُجْدَانُ بِالضَّمِّ صَحَابِيٌّ وَاجْتِدَادٌ إِلَى قَرَشَتْ وَلَكِنْ
رَبِّسَهُمْ مُلُوكٌ مَدِينٌ وَوَضَعُوا الْكِتَابَةَ الْعَرَبِيَّةَ عَلَى عَدَدِ حُرُوفِ أَسْمَائِهِمْ هَلَكُوا يَوْمَ الظُّلَّةِ فَقَالَاتِ

ابْنَةُ كُنْ كُلُّ هَدْمٍ رُكْنِي * هَلَكْتُ وَهَطَ الْحَمَلَةُ

سَبَدُ الْقَوْمِ أَنَا أَلْ * حَتَفَ نَارًا وَسَطَ ظِلَّةٍ

جُعِلَتْ نَارًا عَلَيْهِمْ * دَارُهُمْ كَالْمُضْمَحَلَّةِ

ثُمَّ وَجَدُوا بَعْدَهُمْ تَحْدُضُ ظَغْفَرٌ فَسَمَوْهَا الرِّوَادِفَ (الْبَحْدَاةُ) كَعَلْدَاةِ الْمَرَاةِ التَّامَّةِ الْقَصْبِ

كَالْبَحْدَاةِ ج بَخَانِدُو الْبَحْدَاةِ الْبَعِيرُ عَظُمَ وَالْجَارِيَةُ تَمَّ قَصَبُهَا (بَدَدَهُ) تَبْدِيدُ اقْرَقَهُ قَتَبَدَدُ

وَزَيْدٌ أَعْيَا أَوْ عَسَ وَهُوَ قَاعٌ لَا يَرُقُّ وَجَاءَتْ الْخَيْلُ بِدَادٍ دَادٍ وَبَدَادٍ دَادٍ وَبَدِيدٍ دَادٍ وَبَدَادٍ دَادٍ

مُتَقَرِّقَةٌ وَبَدَرُ جَلْبَةٍ قَرَقَهُمْ مَا وَدَّ هَبُوا تَبَادِيدُوا بِأَدِيمَةٍ تَبْدِيدُ دِينَ وَرَجُلٌ ابْتَدَمْتُ بِأَعْدَالِ دِينَ أَوْ عَظِيمُ

الْخَلْقِ الْمُتَبَاعِدُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَالتَّبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ وَقَدْ بَدَدَتْ كَفَرِحَتْ بَدَدًا وَابْتَدَأَ التَّعَبُ

وَبِالْكَسْرِ الْمَثَلُ وَالنَّظِيرُ كَالْبَدِيدِ وَالْبَدِيدَةُ وَالْبَضْمُ الْبَعُوضُ وَالضَّمُّ مُعَرَّبُ بَت ج بَدَدَةٌ وَابْتَدَأَ

وَبَتَّ الضَّمُّ وَالنَّصِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْبَدَادِ بِالْكَسْرِ وَالْبُدَادُ وَالْبَدَّةُ بِالضَّمِّ وَخُطِي الْجَوْهَرِيُّ

فِي كَسْرِهَا وَلَا بُدَّ لِفِرَاقٍ وَلَا مَحَالَةَ وَبَدَادُ السَّرْجِ وَابْتَدَأَ وَبَدِيدُهُ مَا ذَلَّتِ الْحَشْوَةُ الَّذِي تَحْتَمُّهَا

الْمَلَايِدُ بِرَ الْفَرَسِ وَالْبَدِيدُ الْخُرْجُ وَالْمَفَازَةُ الْوَأَسَعَةُ وَالْبَدَادُ لَبْدِي شَدْتُ عَلَى الدَّابَّةِ الدَّيْرَةَ وَالْبَدَادُ

وَالْبَدَادَةُ وَالْمُبَادَاةُ أَنْ يَخْرُجَ كُلُّ إِنْسَانٍ شَيْئًا ثُمَّ يَجْمَعُ فَيَبْقَرُونَهُ بَيْنَهُمْ وَيَبَاعُهُ بَدَادًا وَبَادَهُ مُبَادَاةً

وَبَدَادُ أَبَاعَهُ مَعَارِضُهُ وَبَدَهُ أَبْعَدَهُ وَكَفَّهُ وَتَجَانَى بِهِ وَالْبَادُ بَاطِنُ الْفَخْدِ وَالْبَدَاءُ الضَّخْمَةُ الْإِسْكَيْنِ

وَالْبَدَّةُ بِالضَّمِّ الْغَايَةُ وَطَيْرٌ أَبَادِيدُ وَبَادِيدُ مَقَرَّةٍ وَتَحَصَّفَ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ طَيْرٌ يَأِيدُ وَأَشْدُّ

يَرُونَنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَأِيدُ * وَأَعْمَاهُ وَطَيْرٌ يَأِيدُ بِالْثَوْنِ وَالْإِضَافَةِ

وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ وَالْمَبْتُ لِعُطَارِدِينَ قُرْآنَ وَقَوْلُهُ

الَّذِي شِئِي مَشِيَّةَ الْآبَةِ * غَلَطُ وَالصَّوَابُ * بَدَأْتُ شَيْئًا مَشِيَّةَ الْآبَةِ

وَابْتَدَأَ ابْتَدَادًا أَخَذَهُ مِنْ جَانِبِهِ أَوْتِيَاهُ مِنْهُمَا وَمَالُهُ بِدَدٍ وَبَدَّةٌ طَائِفَةٌ وَالْبَدِيدَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْآبَةُ

قوله وبداد السرج
الح قضية اطلاقه
الفتح لکن الجوهری
ضبطه بالکسر
اه شارح

قوله فبقونه هكذا
في نسختنا والصواب
فبقونه اه شارح

وَطَهَا وَبَنَتْ مُوسَى بْنُ يَحْيَى وَبُرْدَةُ الضَّانِ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ سَعِيدِ الْبُرْدِيِّ
 مُحَدَّثٌ وَالْبُرْدَاءُ كَكُرْمَاءِ الْحَجِيِّ بِالْقِرَّةِ وَذُو الْبُرْدَيْنِ عَامِرُ بْنُ أَحْمَرَ وَرَبِيعَةُ بْنُ رِيَّاحٍ جَوَادٌ م وَتُوبٌ
 بُرْدُ مَالِهِ زَيْبٌ وَالْأَبْرِدُ الْحَمِيرُ سَارَى ابْنُ سُلَيْمٍ فَقَتَلُوهُ وَالْبُرْدِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ هُرْعَةَ الْعَدْرِيُّ آخِرُ
 وَالْبَارِدَةُ مِنَ أَعْلَامِهِنَّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ بُرْدَادٍ كَصَالٍ وَبُرْدَادُ ه بِسَمَرٍ قَدْ وَبُرْدَانٌ مُحَرَّكَ لَقَبٌ
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَالِمٍ وَعَيْنٌ بِالْحَلَّةِ الشَّامِيَّةِ وَمَا بِالْأَسْمَاءِ وَمَا بِالْجَزَالِ ابْنُ نَصْرِ وَ ه
 يَبْغَدَادُ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْبُرْدَانِيُّ شَيْخُ السَّلَفِيِّ وَ ه بالكوفة وَه بِطَرَسُوسٍ وَه بِرَأْسِ خَيْرٍ عَرَشٌ وَبُرْدُ
 بِتَبَالَةٍ وَ ع يِلَادُهُم بِاللَّيْنِ وَ ع بِالْعِمَامَةِ وَمَا مُمْلَحٌ بِالْحَجِيِّ وَالْأَبْرِدُ الْخُرْجُ أَبَارِدُ وَهِيَ بِهَا وَبُرْدُ
 الْخِيَارِ لَقَبٌ وَوَقَعَ مِنْهُمَا قَدِيرٌ وَدُعِيَّةٌ بَلْعَا مَرَّ اعْظِمَا لِأَنَّ الْيَمِينَ وَهِيَ بِرُودِ الْيَمِينَ لَا تَقْدُ الْأَعْظِمَةَ
 وَبُرْدَانِيَّةٌ بِنَوَاحِي بَلَدِ اسْكَا ف مِنْهُ الْقُدُورَةُ أَحَدُ بْنُ مَهْلَهْلِ الْبُرْدَانِيِّ الْحُسَيْنِيِّ وَأَبُو بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
 ابْنُ الْبُرْدِيِّ الْجَهَنِّيُّ بَعْلَى مَتَاهُ رَوَيْتُهُ عَنْ أَصْحَابِهِ وَأَوْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبُرْدِيِّ نِسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِ بِرْدَةَ
 ابْنُ الْحَصِيبِ الصَّخَّيَّيُّ وَسَمِخْلُبُ الْبُرْدِيِّ رَوَى وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرَادُ اسْمَاءٌ وَأَبُو الْأَبْرِدِ زِيَادُ تَابِعِيٌّ
 وَبُرْدُ شِيرْدُ بِكَرْمَانَ مَعْرُوبٌ أَوْ شِيرْبَانِيَّةٌ وَبُرْدُ رِيَّاحٍ بِنَهْرٍ وَابْنُ بَغْدَادٍ (الْبُرْدُ) بِالضَّمِّ كَسَاءٌ عَلَيْهِ
 وَبِالْفَتْحِ لَقَبٌ رَجُلٌ مِنْهُمْ وَبُرْدُ جَرْدُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْجِيمِ دَمٌ قَرَبٌ هَذَا * الْبُرْدَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ
 وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكُوفٍ الْخَالِ الْمَرْأَةُ التَّارَةُ النَّاعِمَةُ * بِرْقَعِدُ كَرَجَبِيلُ د قَرَبُ الْمَوْصِلِ * سَيْفُ بُرْدِ
 كَفَرِيْدُ عَلَيْهِ أَتْرُقْدِيمُ أَوْ الْبُرْدُ وَنَفَخَ رَأْوَهُ الْفَرِيدُ وَالْمُبْرِنَةُ الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَعَرْعَرَةُ بْنُ الْبُرْدِ
 وَهَاتِمُ بْنُ الْبُرْدِ مُحَدَّثَانِ * بُرْدَةُ ه مِنْ أَعْمَالِ نَسَفٍ وَالنَّسَبَةُ بِرْدِي وَبُرْدُوى مِنْهَا دَقَانُ الْمَعْمَرِ
 مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قُرَيْبَةَ أَوْ مَنبَةَ وَهُوَ الصَّحِيحُ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِالْجَامِعِ عَنِ الْجُبَارِيِّ (الْبُعْدُ)
 م وَالْمَوْتُ وَفَعَلُوهُمَا كَكُرْمٍ وَفَرِحَ بَعْدًا وَبَعْدًا فَهُوَ بَعْدًا وَبَعْدًا بِعَدَا ج بَعْدًا وَبَعْدًا وَبَعْدًا
 وَرَجُلٌ مَبْعَدٌ كَجَلٍ بَعْدَ الْأَسْفَارِ وَبَعْدَ بَعْدٍ مَبَالِغَةً وَبَعْدَ الْبَعْدِ اللَّهُ وَالْبَعْدُ وَالْبَعْدُ الْبَعْدُ الْبَعْدُ
 وَابْعَدَهُ اللَّهُ تَحَا عَنْ الْخَيْرِ وَلَعَنَهُ وَبَعْدَهُ مَبَالِغَةً وَبَعْدًا أَوْ بَعْدَهُ أَبْعَدَهُ وَمَنْزِلٌ بَعْدَ الْبَحْرِ يَكُ بَعْدُ
 وَتَخَ غَيْرَ بَعْدٍ وَغَيْرَ بَعْدٍ وَغَيْرَ بَعْدٍ كُنْ قَرِيبًا وَانْهَ لَغَيْرَ بَعْدٍ وَبَعْدُ كَصِرْدٍ لَا خَيْرَ فِيهِ وَذُو بَعْدٍ وَبَعْدُ

قوله منه كذا في
 نسختنا والصواب منها
 اه شارح قوله بعل
 اى منسوب الى بعلبك
 اه شارح

اَيُّ رَأَى وَحَزَمَ وَمَا عَنَدَهُ اَبَعْدَ اَوْ بَعْدَ كَصِرْدَايَ طَائِلٌ وَبَعْدُ ضِدُّ قَبْلُ يَبْنِي مَقَرًا اَوْ يَعْرِبُ مَضَافًا
 وَحِكْمِي مَنْ يَبْعِدُ وَافْعَلْ بَعْدًا وَاسْتَبْعِدْ تَبَاعَدَ وَالشَّيْءُ عَمَّا يَبْعِدُ اَوْ جِئْتُ بَعْدَ كَمَا بَعْدَ كَمَا وَرَأَيْتُهُ
 بَعِيدَاتٍ بَيْنَ وَبَعِيدَاتِهِ اَيُّ بَعِيدٍ فَرِاقٍ وَاَمَّا بَعْدَايَ بَعْدُ دَعَايَ لَكَ وَاَوَّلُ مَنْ قَالَهُ دَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 اَوْ كَعْبُ بْنُ اُوَيْيَ وَالْاَبَاعُ ضِدُّ الْاَقَارِبِ وَيَتَنَابَعُ بِالضَّمِّ مِنَ الْاَرْضِ وَمِنْ الْقَرَابَةِ وَبَعْدَانُ
 كَسَحَبَانِ مُخْلَافَ بِالْيَمَنِ * بَعْدَادُ وَبَعْدَا ذُبَيْهَتَيْنِ وَمُعْجَمَتَيْنِ وَتَقْدِيمُ كُلِّ مِنْهُمَا وَبَعْدَانُ
 وَبَعْدَيْنُ وَمَعْدَانُ مَدِينَةُ السَّلَامِ وَبَعْدَانُ تَنْسَبُ اِلَيْهَا اَوْ تَشَبَّهُ بِأَهْلِهَا * بَاعْنَدُ هَمْ * بَاغْدُ
 بِسَكُونِ الْمَاءِ دُ بَكْرَمَانَ التَّقَى فِيهَا سَاكِنَانِ مُعَرَّبٌ يَأْفَتُ (الْبَلَدُ) وَالْبَلَدَةُ مَكَّةُ شَرْفُهَا اللَّهُ
 تَعَالَى وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَحْزِرَةٌ عَامِرَةٌ أَوْ عَامِرَةٌ وَالتَّرَابُ وَالْبَلَدُ الْقَبْرُ وَالْمَقْبَرَةُ وَالْدَارُ وَالْآثَرُ
 وَأُدْحَى النِّعَامِ وَمَدِينَةُ الْخَزِيرَةِ وَبُشَارِسُ وَهْ * بَعْدَادُ وَجَبَلٌ بِجِهَى ضَرْبَةٍ مِنَ الْآثَرِ جُ اَبْلَادُ
 وَالصَّدْرُ وَرَاحَةُ الْيَدِ وَمَنْزِلُ الْقَمَرِ وَهَنَةٌ مِنْ رِصَاصٍ مُدْخَرَةٌ يَقِيسُ بِهَا الْمَلَحُ الْمَاءُ وَالْأَرْضُ
 وَنَقَاوَةُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ كَالْبَلَدَةِ بِالضَّمِّ بِلَدٍ كَفَرَحٍ وَعَنْصَرُ الشَّيْءِ وَمَا لَمْ يَحْفَرْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ يُوَقَدْ
 فِيهِ وَنُغْرَةُ النَّخْرِ وَمَا حَوْلَهَا أَوْ وَسْطُهَا وَجَنَسُ الْمَكَانِ كَالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَالْبَلَدَةُ الْجُزْءُ الْمُخَصَّصُ
 كَالْبَصْرَةِ وَدِمَشْقُ وَدُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلَدِيُّ مِنْ شَيْخِ الْمَعْتَزَلَةِ وَرُقْعَةٌ مِنَ
 السَّمَاءِ لَا كَوْكَبَ فِيهَا بَيْنَ النِّعَامِ وَسَعْدِ الدَّارِ بِحَبْلِهَا الْقَمَرُ وَرُبَّمَا عُدِّلَ فَتَنَزَلَ بِالْقِلَادَةِ وَهِيَ سَمَةٌ
 كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ تَشَبُّهُ الْقَوْسَ وَبَلَدٌ بِالْمَكَانِ بُلُودًا أَقَامَ وَلَزِمَهُ أَوْ اتَّخَذَهُ بَلَدًا أَوْ بَلَدَهُ أَبَاهُ الرِّمَّةُ
 وَالْمِبَالِدَةُ الْمِبَالِطَةُ بِالسِّيَوفِ وَالْعَصَى وَبَلَدُوا كَفَرَحُوا وَخَرَجُوا الرِّمَاطُ الْأَرْضُ يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا
 وَالتَّبَلْدُ ضِدُّ التَّجَلُّدِ بِلَدٍ كَكْرَمٍ وَفَرَحٌ فَهُوَ بِلَدٌ وَابِلَدٌ وَالتَّصْفِيقُ وَالتَّحْيِيرُ وَالتَّلَهُّفُ وَالسَّقُوطُ إِلَى
 الْأَرْضِ وَالتَّسَاطُ عَلَى بِلَدٍ الْغَسِيرِ وَالتَّزْوِيلُ بِبِلَدٍ مَا بِهِ أَحَدٌ وَتَقْلِبُ السَّكْفَيْنِ وَالْمِبَالُودُ الْمَعْتَوَةُ وَبِلَدُ
 تَبْلِيدًا لَمْ يَتَجَهَّ لَشَيْءٍ وَتَجَنَّلَ وَلَمْ يَجِبْ دُ وَضُرِبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ وَالسَّحَابَةُ لَمْ تُطْرَقْ وَالْفَرَسُ لَمْ يَسْبِقْ
 وَالْأَبْلَدُ الْعَظِيمُ الْخَلْقُ وَالْبَلَدِيُّ الْعَرِيضُ وَالْبَلَدِيُّ الْجَلُّ الصَّلْبُ وَالْكَثِيرُ اللَّحْمُ وَالْبَلِيدُ
 لَا يَنْشِطُهُ تَحْرِيكٌ وَابِلَدُ وَاصَارَتْ دَوَابُّهُمْ كَذَلِكَ وَلَصِقُوا بِالْأَرْضِ وَالْمِبَالِدُ كَحَسَنِ الْخَوْضِ الْقَدِيمُ

قوله جمعه ابلاد اي
 جمع البلد بمعنى الاثر
 لا بالمعاني السابقة
 هكذا يفهم من
 الشارح
 قوله وهي اي البلدة
 اي لا القلادة كما يتوهم
 ا ه شارح

وبيها الكثرة اللحم وفيها ناء دة لجها التسمين (تد) الخبر فنة كترده وارتد به الناء والناء على
 انفعله والثوب غمسه في الصبغ والخصية داسكها مكان الخصاص والذبيحة قتلهما من غير ان يفرى
 اوداجها كتردها والمترودة والثرودة والارتدان كعقوان الثريدة والبرد المطر الضعيف ونبت
 وبالحريك تشقق في الشفتين وترد من المعركة حمل مرتنا ورتود جد عيسى بن ابراهيم الغافقي
 وارض مترودة ومتردة اصابتها ثريد من مطر اى لطح والمترد من يذبح بجرا او عظم او من حديدته
 غير حادة واسم ذلك المتراد والثريد كالذرية تعلموا الخروا ثريدى كثر لحم صدره وابو ثرا دعوذ بن
 غالب المصرى من الصالحين * ترمد اللحم اساء عمله ولم يرضه بالرماد والتمدة نبات من
 الخض وترمدا ع اوما في ديار بنى سعد وترمدا شعب باجا (التمد) الرطب او بسر غلبه
 الارطاب والغض من البقل وتري تعدلين وماله تعد ولا معد اى قليل ولا كثير والمتعد
 كالطمث الغلام الناعم * التفاضل سحاب يرض بعضها فوق بعض وبطاش الثياب كالنفايد
 اوهى ضرب من الثياب او ثياب خفيفة توضع تحت الشئ اوهى القفايد وثمة درعة ثقيدة
 بطنها * تكدم ماء لبي غيم وبضمتين ماء آخر * تكد القبل يثا دسلح رقيقا (الكد) ويحرك
 وكتاب الماء القليل لامادة له اوما يبق في الجلد اوما يظهري في الشما ويذهب في الصيف وعده
 واعده واستمده استمده عدا واتمده واتمده على افعل وردده والمتمود ماء تقدم من الزحام عليه الاقله
 ورجل سئل فافنى ما عنده عطاء ومن عمنه النساء اى نزلن ماءه والاعمد بالكسر حجر للسكل
 وكاجد ع وبضم الميم وء ادوات من واستمده طلب معرفته وعود قبيله ويصرف ونظم
 الناء وقرى به ايضا * المتعد كضمحل من الوجوه الظاهر البشرية الحسن السحنة وعلام تعد
 * المتعد من الجداء المتالى تحما * التندوة ويفتح اوله لحم الندى او اصد له (التهود)
 الغلام السمين التام الخلق المراهق وهى بهاء (التهمد) العظيمة السمينة وع * التهود
 التهود (فصل الجيم) (جدة) حقه وبحقه كمنعه بجدا وبعودا انكره
 مع علمه ولانا صادفه بخيلا وكفر ح قل ونكدوا البت لم يطل والجد بالفتح والضم والتحريك فله

النَّجْمَةُ قُلْ لَهَا وَحُجَّةُ الضَّرْعِ ذَهَبَ لَبَنُهُ وَالْجَدُّ حَزْرَكُهُ مَا اسْتَرْقَسَ الرَّمْلَ وَشِبْهُ السَّلْعَةِ
 بِمَنْقِي الْبَعِيرِ وَالْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَاجْدَسَا كَهَا وَالطَّرِيقُ صَارَ جَدُّ أَوْ عَالَمٌ جَدُّ عَالَمٍ
 بِالْكَسْرِ مُتَنَاهٍ بِالْفَتْحِ الْغَايَةُ وَجَادَهُ حَاقِقُهُ وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ خِرْقَةٌ وَاجْدَتْ قُرُونِي مِنْهُ
 تَرَكَتُهُ وَالْجَدِيدُ الْمَوْتُ وَغَرَّ بِالْيَمَامَةِ وَاجْدَلْ لَا تَسْعَلْ لَا يُقَالُ الْأَمُضَا فَاَوْذَا كُسِرَ اسْمُ حَقْلَةٍ
 بِحَقِيقَتِهِ وَإِذَا فُتِحَ اسْمُ حَقْلَةٍ بِحَقَّتِهِ وَإِذَا قُلْتُ بِالْوَاوِ فَتَحْتُ وَجَدَلْتُ لَا تَفْعَلْ وَالْجَادَةُ مُعْظَمُ الطَّرِيقِ
 ج جَوَادٌ وَجَدُّ بِالضَّمِّ ع وَجَدُّ الْإِنْفَى وَجَدُّ الْمَوَالِي مَوْضِعَانِ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَجَدَانُ مُشَدَّدَةٌ
 ع وَابْنُ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدٍ مِنْ رِيحَةٍ وَالْجَدِيدَةُ قُرَيْتَانِ بِمَضْرُوعَةٍ وَالْجَدِيدَةُ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ قَرِيبُ
 حَصْنِ كَيْفٍ وَحُجَّةٌ فِيهِ رَوْضَةٌ وَمَا بِالسَّمَاءِ وَاجْدَادُ ع وَذُو الْجَدَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ
 الْحَرِثِ وَعَمْرُو بْنُ رِيحَةٍ فَارِسُ الضَّحِيَاءِ وَكَزْبَرُ جَدِيدِ بْنِ خَطَّابِ الْكَلْبِيِّ شَهِدَ فُتِحَ مَضْرُوعٌ
 (الْجَرْدُ) حَزْرَكَةُ فَضَاءٌ لَا نَبَاتَ فِيهِ مَكَانٌ جَرْدٌ وَاجْرُدُ وَجَرْدٌ كَفَرِحَ وَارْضُ جَرْدًا وَجَرْدَةٌ
 كَفَرَحَةٌ وَجَرْدَةٌ الْقَطْطُ وَسَمَةٌ جَارُودٌ وَجَرْدَةٌ وَجَرْدَةٌ قَشْرُهُ وَالْجَلْدُ نَزْعُ شَعْرِهِ وَالْقَوْمُ سَالَهُمْ فَعْنُوهُ
 أَوْ أَعْطَوْهُ كَارِهِينَ وَزَيْدًا مِنْ نَوْبِهِ عَزَاءُ فَتَجَرَّدَ وَانْتَجَرَّدَ وَالْقَطْنُ حَلْجُهُ وَنَوْبُ جَرْدٌ خَلَقَ وَرَجُلٌ اجْرُدُ
 لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَفَرَسٌ اجْرُدُ قَصِيرُ الشَّعْرِ رَقِيقُهُ جَرْدٌ كَفَرِحَ وَانْتَجَرَّدَ وَالْجَرْدُ السَّبَاقُ وَجَرْدُ السَّيْفِ
 سَلَهُ وَالْكِتَابُ لَمْ يَضَعْ بِهِ طُهُ وَالْحَجَّ أَفْرَدَهُ وَلَمْ يَقْرَنْ وَلَيْسَ الْجَرْدُ لِلْخِطِّانِ وَاهِرَةٌ بَضَّةُ الْجَرْدَةِ وَالْجَرْدُ
 وَالْمُتَجَرَّدُ أَيْ بَضَّةٌ عِنْدَ التَّجَرُّدِ وَالْمُتَجَرَّدُ مَضْرُوفَانِ كَسَرَتْ الرَّاءُ أَوْدَبَ الْجِسْمَ وَتَجَرَّدَ الْعَصِيرُ سَكَنَ
 غَلِيَابُهُ وَالسَّبِيلَةُ خَرَجَتْ مِنْ أَفْئِنْفِهَا وَزَيْدٌ لَا مَرَّةَ جَدْفِهِ وَبِالْحَجِّ نَسَبُهُ بِالْحَاجِّ وَتَجَرَّدَ جَرْدًا مَصَافِيَةً
 وَانْتَجَرَّدَ بِالسَّبِيلِ أَمْتًا وَطَالَ وَالتَّوْبُ انْتَحَقَ وَالْجَرْدُ الْفَرْجُ وَالذَّكْرُ وَالتَّرْسُ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ
 وَبِالتَّحْرِيقِ د بِلَادَتَيْهِ وَعَيْبٌ م فِي الدُّوَابِّ أَوْ هُوَ بِالذَّالِ وَالْجَارُودُ الْمَشُومُ وَلَقَبُ بَشَرِ بْنِ
 عَمْرِو الْعَبِيدِيِّ الصَّخَّابِيِّ لِأَنَّهُ قُرْبَاهُ الْجَرْدُ إِلَى أَخَوَالِهِ فَقَسَا الدَّاءُ فِي أَيْدِيهِمْ فَأَهْلَكَهَا وَالْجَارُودِيَّةُ
 قِرْقَةٌ مِنَ الزَّيْتُونِ نُسِبَتْ إِلَى أَبِي الْجَارُودِ زَيْدِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ وَالْجَرِيدَةُ سَعْفَةٌ طَوِيلَةٌ رَطْبَةٌ أَوْ يَابِسَةٌ
 أَوْ أَلْتِي نَقَشُ مِنْ خَرَصِهَا وَخَبِيلٌ لِرَجَالَةٍ فِيهَا كَالْجَرْدِ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ وَالْجَرَادَةُ امْرَأَةٌ وَفَرَسٌ

قوله وجدان موضع
 قال الشارح كأنه
 تنسية جده وهو
 يفتنى ان النسوة
 مكسورة لكن الذي
 في النسخ شكلها
 بالضم فليحذر
 قوله واجداد موضع
 صوابه الاجداد اه
 شارح

قوله السبل صوابه
 السبل بالراء اه شارح

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَرْجِيلٍ وَلَا بِي قَتَادَةَ الْحَرْثِ بْنِ رَبِيعٍ وَلِإِسْلَامَةَ بْنِ نَهْرٍ ابْنِ الْأَسْوَدِ وَلِعَامِرِ بْنِ
الطُّفَيْلِ وَأَخَذَهَا سَرُحُ بْنُ مَالِكٍ وَجَرَادَةُ الْعَبَّادُ فَرَسٌ أَوْ أَعْيَارُ أَثَرُمُ أَخَذَ جَرَادَةُ لَهَا كُلَّهَا فَخَرَجَتْ
مِنْ مَوْضِعِ الثَّرَمِ بَعْدَ سُكْبَةِ الْعَمَاءِ وَالْجَرَادُ عَمَانٌ مُغْنِيَتَانِ كَأَنَّ بَيْتَهُمَا أَوَّلُ النُّعْمَانِ وَيَوْمَ جَرِيدٍ وَابْرَدُ
نَامَ وَالْجَرْدُ وَالْجُرْدَانُ بِالضَّمِّ وَالْأَجْرُ قَضِيبُ ذَوَاتِ الْخَافِرِ أَوْ عَامٌ جَ جَرَادِينَ وَمَارَاتٍ هَمْزٌ
أَجْرَدَانُ وَجَرِيدَانُ مَذْيُومِيَّ أَوْ شَهْرَيْنِ وَالْجَرَادُ جَلَاءُ آيَةِ الصُّقْرِ وَالْأَجْرُ دُبَالُ الْكُسْرِ كَأَنَّ وَقَدْ
يُحْتَفُّ كَأَنَّ دَبَّ يَدُلُّ عَلَى الْبَيْتَةِ وَالْجَرَادُ مِلْدُ كَرِ وَالْأَثَى وَرَعٌ وَجَبَلٌ وَارِضٌ مَجْرُودَةٌ كَثِيرَةٌ
وَكَمْ رَحَ شَرِي جَلَدُهُ عَنْ أَكْلِهِ وَكَعْنَى شَكَابُطُهُ عَنْ أَكْلِهِ وَالزَّرْعُ أَصَابُهُ وَمَا دَرَى أَى جَرَادٍ عَارُ
أَى أَى النَّاسِ ذَهَبَ بِهِ وَالْجَرَادَى كَعْرَابِيَّةٌ بِصَنَعَةٍ أَوْ بِالْجَرَادَةِ بِالضَّمِّ رَمَلَةٌ وَجَرَادُ مَا بَدِيَابِي
تَمِيمٌ وَرَمَى عَلَى جَرْدِهِ مَحْرَكَةً وَابْرَدَهُ أَى ظَهَرَهُ وَدَرَابُ جَرْدٍ مَوْضِعَانِ وَابْنُ جَرْدَةٍ كَانَ مِنْ حَقَّقِي
بَعْدَ دَوْرٍ أَدَى كَفَعَالِي رَعٌ وَجُرْدَانُ وَادِيْنِ عَقِيْنِ وَالْمَجْرُودَةُ أَسْمُ امْرَأَةِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ
وَجَرُودٌ بِدَمَشْقٍ وَابْرَدُ بِالضَّمِّ وَجَرَادُ مَوْضِعَانِ (أَجْرَدٌ) أَسْرَعُ وَأَمْتَدُّ وَطَالَ وَأَسْتَمَرَّ
وَالْأَرْضُ لَمْ تَوْجَدْ فِيهَا بَابٌ وَالسَّنَةُ أَشَدُّ وَصَعُبَتْ وَالْجَرْدَةُ الْوَحَاءُ فِي السَّيْرِ وَجَرَّةُ الْمَاءِ
وَيُقَالُ كَلَرُوبَةٌ وَالْجَرْدُ جَعْفَرٌ وَسُقْبُلُ السَّيَارِ النَّشِيطُ وَجَرْدُ بْنُ حُوَيْلِدٍ صَحَابِيٌّ (الْجَرْدُ)
مَحْرَكَةً جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَالْجَنِّ وَالْمَلَائِكَةِ وَالزَّعْفَرَانُ كَالْجَسَادِ كِتَابٌ وَجَحْنُ بْنُ إِسْرَائِيلَ وَالْأَمُّ
الْيَابِسُ كَالْجَسَدِ وَالْجَسَدُ وَالْجَسِيدُ وَجَسَدُ الدَّمِ بِهِ كَفَرَحٍ لَصِقٍ وَثَوْبٌ مَجْسَدٌ وَجَسَدٌ مُصْبَوغٌ
بِالزَّعْفَرَانِ وَكَبِيرُ ثَوْبٍ عَلَى الْجَسَدِ وَكَغْرَابٍ وَجَمْعٌ فِي الْبَطْنِ وَصَوْتُ مَجْسَدٍ كَعُظْمٍ مَرْقُومٍ عَلَى
نَعْمَاتٍ وَنَحْنَةُ وَجَسَدَاءُ عَ يَبْطُنُ جَلْدَانُ وَذُو الْجَمَادِ عَامٌ مِنْ جُشَمٍ أَوَّلُ مَنْ صَبَّحَ نَبَاهُهُ
بِالزَّعْفَرَانِ وَذُو الْجَوْهَرِيِّ الْجَمَادِ هَذَا غَيْرُ سَيِّدٍ * رَجُلٌ جَسَدٌ جَلْدِيْدٌ لَوْ أَنَّ الْأَمَّ ضَادًا
(الْجَدُّ) مِنَ الشَّعْرِ خِ لَافٍ السَّبْطِ أَوِ الْقَصِيرِ مِنْهُ جَعْدٌ كَسَكْرُمُ جَعُودَةٍ وَجَعَادَةٌ وَتَجَعَّدُ
وَجَعْدُهُ وَهُوَ جَعْدٌ وَهُوَ بِهَاءٍ وَثَرَابٌ جَعْدٌ وَتَجَعَّدُ تَقْبُضُ وَحَيْسٌ جَعْدٌ وَتَجَعَّدُ غَلِيطٌ وَرَجُلٌ
جَعْدٌ كَرِيمٌ وَيُخْبِلُ بَعْدَ الْيَدَيْنِ وَجَعْدُ الْقَفَا لَيْثُ الْحَسْبِ وَجَعْدُ الْأَصَابِعِ قَصِيرُهَا وَخَدُّ جَعْدٌ غَيْرُ

قوله ودراب بوزن
صحاب اه شارح
يقول الفقير نصر
والذي في جعرافية
أبي القداء نفلا عن
اللباب هكذا دارا
بجرد بفتح الدال
المهملة وسكون
الالفين بينهما را
مهملة ثم باء موحدة
ثم جيم مكسورة اه
وأقول لماذا كرام الامام
مسلم في صحيحه من
المحدثين الدراوري
قال النووي في
شرح منسوب الى
داراب جرداه

قوله جسد كناية
بالحرة غير سديد لانه
مذكور في الصحاح
فكان الصواب
كنايته بالسواد اه
مخني

اسبل وبغير جلد كثير الوبر وجعد اللعاب مرامم الزيد وابوجعدة وابوجعدة كثية الذئب وبنو
 جعدة حتى منهم النابغة الجعدي ووجه جعدة مستدير قليل اللحم والجعدة الرخل والجعايدثنى
 امقر غليظ يابس فيه رخاوة وبلل يخرج من الاحليل اول ما ينفتح باللباوس وهو جعد لوجعيدا
 (الجلد) بالكسر والتحريك المسك من كل حيوان ج اجداد وجلود واجلاد الانسان
 وتجايد جاعة شخصه او جسمه وعظم مجلد عظيم لم يبق عليه الا الجلد وتجلد الجزور نزع
 جلدها وجلده مجلد ضربه بالسوط واصاب جلده وعلى الامر اكرهه وجارته جامعها
 والحية لدغت والجلد محركة جلد البوق يحشى غاما ويخيل للناقة فترام بذلك على غير ولدها وجلد
 حواري يلبس حواري اخر لترامه ام المسلوخة والارض الصلبة المستوية المتق والشاة يموت ولدها
 حين تضع كابلدة محركة فيها والسكر من الابل لامغار فيها ومن الغنم والابل مالا اولادها
 ولا البان والسدة والقوة وهو جلد وجايد من اجلاد وجلد اء وجلد وجلد ككرم
 جلادة وجلودة وجلد او مجلود او تجلدت ككاته وكتاب الصلاب الكار من النخل ومن الابل
 الغزيرات اللبن كالجلايد او مالا لبن لها ولا تاج وكثير قطعة من جلد تنسكها الناضجة وتلد منها
 خذها ج محاليد وجلدوا بالسيف تضاربوا والجلد ما ينقطع على الارض من الندي
 فيجمد والارض مجلودة وجلدت كفرح واجلدت والقوم اجلدوا اصابعهم الجلدي وانه اجلد
 بكل خير يظن وقول الشافعي كان مجلد يجلد اي يكذب وجلده كعني سقط واجلده ما في الاناء
 شربة كله وصرح بجلدان وجلدا بمعنى جدا وبنو جلدح وكقبولة بالاندلس منه حقير
 ابن عاصم واما الجلودي راوية مسلم فبالضم لا غير وهم الجوهرى في قوله ولا تغل الجلودي اي
 بالضم والجلد المذكور وقالوا الجلودهم لم شهدتم علينا اي لفروجهن واجلده اليه اي الجاء واحوجه
 والمجلد من مجلد الكتب وكعظم مقدار من الحبل معسوم الكيل والوزن وفرس مجلد لا يفرغ
 من الضرب والجلد يجلد والجلد دد الفاجر والعاجر تضيف والمجلد كالمعري الصلب
 وجلدنا بضم اوله وفتح ثانيه ممدودة وبضم ثانيه مقصورة اسم ملك عمان وهم الجوهرى

فَقَصَرَهُ مَعَ فَتْحِ ثَابِتِهِ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ وَجَلَدَهُ فِي عَمَانٍ مُقِيمًا * ثُمَّ قَيْسًا فِي حَضْرَةِ مَوْتِ الْمُنِيفِ
وَمَوَّاجِدًا وَجَلَدًا أَوْ جَادَةً بِالْكَسْرِ وَجَلَدًا أَوْ عَبْدًا لِلَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ الْجَلِيدِ كَأَمِيرٍ مُحَمَّدِيٍّ * جَلَدُهُ
الْخَيْلُ أَصْوَاتُهُمَا الْجَلْدُ كَسَفَرِ رَجُلٍ الْفَلَيْطُ (الْجَلْدُ) كَسَبَطِ الْمُسْتَلْقَى وَرَجُلٌ جُلْدِي لَا غَنَاءَ
عِنْدَهُ جَلَسَ وَالْجَلَسُ دَأْسُكُمْ صَنِيعُ (الْجَلْدُ) الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَمِنْ الْحُرِّ الْقَصِيرُ وَمِنْ النِّسَاءِ الْمُسِنَّةُ
وَع وَالْجَلْدَةُ السَّرْعَةُ فِي الْهَرَبِ وَاجْلَعْدَا مَعْدَّ صَرِيحًا وَاجْلَعْدْتُهُ وَاجْلَعْدُ كَمَا لَبِطَ الْجَلَلُ
الشَّدِيدُ ج بِالْفَتْحِ الْجَلْفَةُ بِالْفَاءِ الْجَلْبَةُ الَّتِي لَا غَنَاءَ لَهَا (الْجَلْدُ) الصَّخْرُ كَالْجَلْدِ وَالرَّجُلُ
الشَّدِيدُ كَالْجَلْدَةِ وَالْبَقَرَةُ وَالْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْأَبِلِ أَوِ الْمَسَاتِنِ مِنْهَا كَالْجَلْدِ وَالزَّائِدُ عَلَى مِائَةِ
مِنَ الضَّأْنِ وَكَزْبَرِجِ اتَّانُ الْخَلِّ وَارْضُ جَلْدَةُ حَجْرَةٍ وَأَقَى عَلَيْهِ جَلَامِيدُهُ ثَقَلَتْهُ وَذَاتُ الْجَلَامِيدِ
ع (جَدَّ) الْمَاءُ وَكُلُّ سَائِلٍ كَنَصْرٍ وَكُرْمٍ جَدًّا وَجُودًا ضِدُّ ذَابٍ فَهُوَ جَامِدٌ وَجَدُّ مَعْنَى بِالْمَصْدَرِ
وَجَدَّ يَجْمِدُ أَحَاوِلَ أَنْ يَجْمِدَ وَالْجَدُّ حَرَكَةُ الثَّلْجِ وَجَمْعُ جَامِدٍ وَالْمَاءُ الْجَامِدُ وَالْجَادُ الْأَرْضُ وَالسَّنَةُ
لَمْ يُصْهَرِمْ مَطَرًا وَالنَّاقَةُ الْبَطِيئَةُ وَالَّتِي لَا ابْنَ لَهَا وَضَرْبٌ مِنَ الْقِيَابِ وَيُكْسَرُ وَيُقَالُ لِلْخَيْلِ جَمَادٍ
كَقَطَامٍ ذَمًّا أَوْ هُوَ جَمَادُ الْكَفِّ وَجَدَّ يَجْلُ وَكَيْلُ أَرَى مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ مَعْرِفَةٌ مَوْثِقَةٌ ج جَمَادِيَّاتُ
وَجَمَادَى خَمْسَةُ الْأَوَّلِ وَجَمَادَى سِتَّةُ الْآخِرَةِ وَطَائِفَةُ الْعَيْنِ جَمَادَى جَامِدَةٌ لَا تَدْمَعُ وَعَيْنُ جُودٍ
وَرَجُلٌ جَامِدُ الْعَيْنِ وَالْجَدُّ بِالضَّمِّ وَبِضَمَّتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ج أَجَادُ وَجَمَادُ
وَأَجْسَدُنْ بِحَيَّانٍ فَهَيَّائِي فَرْدُ الْخَوَامِدِ الْحُدُودُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ وَجَدَّ الْكَسْبُ صَحَابِيٌّ وَابْنُ
مَعْدِيكَرَبٍ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ أَوْ هُوَ بِالتَّحْرِيكِ وَكِتَابٌ مُحَدَّثٌ وَكَعْنُقُ جَبَلٍ يَجْدُ وَجَبَلٌ عِيقَادُ
وَابْنُ مَعْدِيكَرَبٍ وَكَعْنَمَانُ جَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ بَيْسَعٍ وَالْعَيْصِ وَوَادِيْنِ الْحِجْ وَنَبِيَّةٌ غَزَالٌ وَجَدَّهُ
قَطَعَهُ وَسَبَفَ جَمَادُ صَارِمٌ وَجَامِدُ الْمَالِ وَدَائِبُهُ وَصَامَتُهُ وَنَاطِقُهُ وَجَدَّ حَقٌّ وَجَبَّ وَاجْدَنُهُ
وَالْجَمْدُ الْبَخِيلُ وَالْمُتَشَدِّدُ الْأَمِينُ فِي الْقَمَارِ أَوْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالِدَاخِلُ فِي جَمَادَى وَالْقَلِيلُ الْخَيْرُ وَهُوَ
جَمَادَى جَارِي بَيْتِ يَتَّ وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْجَامِدِيُّ زَاهِدٌ وَلَهُ رَايَةٌ الْجَمْدُ الْحَجَارَةُ الْجَمُوعَةُ
أَوْ هُوَ تَحْقِيفٌ مِنْ أَنْ عِبَادَ (الْجَمْدُ) بِالضَّمِّ الْعَسْكَرُ وَالْأَعْوَانُ وَالْمَدِينَةُ وَصَنَفٌ مِنَ الْخَلْقِ عَلَى

حَدَّثَهُ فِي الْمَثَلِ أَنَّ اللَّهَ جُنُودُهَا الْعَسَلُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَبِحَارَةِ تَشْبِيهِهِ الطِّينَ وَدِ
بِالْيَمِينِ وَابْنُ تَمْرَانَ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِيَةِ وَكَتَبْتُ عَلَى سَيْحُونَ وَخَلَادُ بْنُ جُنْدَةَ بِالضَّمِّ وَالْهَيْمُ بْنُ
جَنْدَادٍ كَتَّانٌ وَعَلِيُّ بْنُ جَنْدَةَ مُحَرَّرٌ كَثَرَتْ هَدُونُ وَجَنَادَةُ صَحَابِيُّونَ وَجَنْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَجَنْدَةُ
أَخُوهُ صَحَابِيَّانِ وَاجْنَادِينَ ع وَجَنْدَةُ أَبُو رَأْحُو الْجَنْدَةُ كُنْ بِرَأَقِبِ أَبِي الْقَسِيمِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ
سُلْطَانِ الطَّائِفَةِ الصُّوفِيَّةِ (الْجَنْدَةُ) كَيْسٌ ضِدُّ الرَّدَى ج جِيَادٌ وَجِيَادَاتٌ وَجِيَادٌ وَجَادٌ
يَجُودُ جُودَةً وَجُودَةً صَارَ جِيَادًا وَاجَادَهُ غَيْرُهُ وَاجُودُهُ وَجَادُوا جَادًا أَيْ بِالْجَيْدِ فَهُوَ جَوَادٌ وَاسْتَجَادَهُ
وَجَدَهُ وَطَلَبَهُ جِيَادًا وَابْجَادَ السَّخَى وَالسَّخِيَّةُ ج اجْوَادٌ وَاجَاوَدُ وَجُودٌ كَقَدْلٍ وَجُودًا وَقَدْ
جَادَ جُودًا وَاسْتَجَادَهُ طَلَبَ جُودَهُ فَاجَادَهُ دَرَاهِمًا عَظَاهُ أَيَاهُ وَفَرَسٌ جَوَادٌ بَيْنَ الْجُودَةِ بِالضَّمِّ رَائِعٌ
ج جِيَادٌ وَقَدْ جَادَ فِي عَدُوِّهِ جُودَةً وَجُودَةً وَجُودًا وَاجُودًا اسْتَجَادَ الْفَرَسَ طَلَبَهُ جَوَادًا وَاجَادَ
وَاجُودًا صَارَ ذَا جَوَادٍ وَابْجَادَ الْمَطَرُ الْغَزِيرُ أَوْ مَالًا مَطَرٌ قَوْسُهُ جَمْعُ جَانِدٍ وَهَابَتْ سَمَاءُ جُودٍ
وَمَطَرَتَانِ جُودَانِ وَجِيَدَتِ الْأَرْضُ وَاجِيَدَتْ فَهِيَ بِجُودَةٍ وَالتَّجَاوَيْدُ لَا وَاحِدَ لَهُ وَجَادَتِ الْعَيْنُ
جُودًا وَجُودًا كَثَرَتْ عَيْنُهَا وَبَنَفْسِهِ قَارِبٌ أَنْ يَقْضَى وَخَفَتْ مُجِيْدٌ حَاضِرٌ وَابْجَادَ الْكُفْرَ ابْ
الْعَطَشُ أَوْ شَدْنُهُ وَابْجَادَ الْعَطَشُ جِيَادًا فَهُوَ بِجُودَةٍ عَطَشَ أَوْ اشْرَفَ عَلَى الْهَلَالِ وَالنَّهَاسِ
وَاجَادَهُ الْهَوَى شَاقَهُ وَغَلَبَهُ وَفَلَانٌ فَلَانًا غَلَبَهُ بِالْجُودِ وَاتَى لِأَجَادِ الْيَكِ اسْتَتَاقَ وَأَسَاقَ وَابْجَادَ
بِالضَّمِّ الْجَوْعُ وَقَلَعَهُ وَجُودَةً وَادْبَالِ يَمِينٍ وَابْجَادَ جَبَلٍ بِالْخِزْرِ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ سَفِينَةٌ نُوحٍ عَلَيْهِ
السَّلَامُ وَجَبَلٌ بِأَجَاوِ ابْجَادَ الْجُودِ تَابِعِي لَا يَعْرِفُ اسْمَهُ وَالْحَرْثُ بْنُ عَمْرِو بْنِ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ وَابْجَادَ
الرَّعْفَرَانُ وَاجَادَ بِالْوَلَدِ وَلَدَهُ جَوَادًا وَابْجَادَ وَانْظُرُوا إِلَيْهِمْ أَجُودُ حُجَّةً وَابْجَادَ الْكِسَاءَ وَاجَادَهُ
النَّعْدَاءُ عَظَاهُ جِيَادًا وَشَاعَرَ مَجُودًا مَجِيْدًا وَابْجَادَ بَابِي وَبِجُودَةٍ عِيْلَادَتِيهِمْ وَجُودًا عِيْلَادَتِي
وَقَرَعُوا فِي أَبْجَادِي فِي بَاطِلٍ (الْجَهْدُ) الطَّاقَةُ وَيُضَمُّ وَالْمُسَقَّةُ وَاجْهَدْ جَهْدًا أَبْلَغَ عَمَلًا
وَجْهَدْ كَسَعَ جَدَّ كَاجَهْدُودًا بَلَّغَ جَهْدَهَا كَاجَهْدَهَا وَبَزِدَا مَتَحَنُّهُ وَالْمَرْضُ فَلَا نَاهِزْلَهُ وَالْأَبْنُ
أَخْرَجَ زُبْدَهُ كُلَّهُ وَالطَّعَامُ اسْتَهَامَ كَاجَهْدُهُ وَكَثُرَ مِنْ أَكْلِهِ وَجْهْدُ عَيْشِهِ كَفَرَحَ تَكْدُ وَاشْتَدَّ

قوله وجوداي بضمتين
وفي بعض نسخ الضم
فسكون وقد يلحق
بهذا الجمع هاء فمقال
جودة في الجمع تكافي
الشراح

قوله واد الخ الصواب
انه قلة في واد باليمن
كذا صرح به أبو
عبيد الله شارح

وَجَهْدُ الْبَلَاءِ الْحَالَةِ الَّتِي يُحْتَارُ عَلَيْهَا الْمَوْتُ أَوْ كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَالْفَقْرُ وَجَهْدُ جَاهِدِ مُبَاغَةَ وَكَسْحَابِ
 الْأَرْضِ الصَّالِبَةِ لِأَنْبَتَاتِهَا وَغَيْرِ الْأَرَالِ وَبِالْكَسْرِ الْقِتَالُ مَعَ الْعَدُوِّ كَالْجَاهِدَةِ وَاجْتِهَادِ السَّبَبِ
 كَثُرَ وَأَسْرَعَ وَالْأَرْضُ بَرَزَتْ وَالْحَقُّ ظَهَرَ وَوَضَحَ فِي الْأَمْرِ احْتِطَاطٌ وَالشَّيْءُ اخْتَلَطَ وَمَالُهُ أَفْنَاءُ
 وَفَزَقَهُ وَالْعَدُوُّ جَدَّتْ فِي الْعِدَاوَةِ وَلِي الْقَوْمِ أَشْرَفُوا وَلَكَ الْأَمْرُ أَمَكُنْتَ وَجَهْدُكَ أَنْ تَفْعَلَ
 قُصَارَاكَ وَبَنُو جَهَادَةَ بَطْنٌ مِنْهُمْ وَالْجَهْدُ يَدَى مُحَقَّقَةُ الْجَهْدِ وَمَرَعَى جَهْدٌ جَهْدُهُ الْمَالُ وَقَوْلُهُ
 تَعَالَى جَهْدًا يَمَانِهِمْ أَيُّ بِالْعَوَانِي الْيَمِينِ وَاجْتِهَدُوا وَالتَّجَاهُدُ بَدَلُ الْوُسْعِ كَالْاجْتِهَادِ (الْجِدُّ)
 بِالْكَسْرِ الْعَنْقُ أَوْ مَقْلَدُهُ أَوْ مَقْدَمُهُ جِ اجْتِهَادٌ وَجُودٌ وَبِالتَّحْرِيكِ طَوْلُهَا أَوْ دَقَّتْهَا مَعَ طَوْلٍ وَهِيَ
 أَجِيدٌ وَهِيَ جَمِيدٌ وَجَمِيدَانَةٌ جِ جُودٌ وَالْجَمِيدُ أَيْضًا الْمَدْرَعَةُ الصَّغِيرَةُ وَاجْتِهَادُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ
 وَاجْتِهَادُ شَاةٍ وَارِضٌ بِمَكَّةَ أَوْ جَبَلٍ بِهَا الْكَوْنَةُ مَوْضِعٌ خَيْلٌ يُبْعَثُ (فصل الحاء)
 (حَدَّ) بِالْمَكَانِ يَحْدُدُ أَقَامَ وَعَيْنٌ حُدٌّ بِضَمِّينَ لَا يَنْقَطِعُ مَا وَهَذَا وَلَيْسَ مِنْ عَمِيُونَ الْأَرْضِ وَأَمَّا
 هِيَ الْجَارِحَةُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ رَجَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَالْحَدُّ الْأَصْلُ وَالطَّبْعُ وَكَكَتَفِ الْخَالِصُ
 الْأَصْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ حَدَّدَ كَفَرِحَ وَكَعْنَقِي الْعَمِيُونَ الْمُسْلِقَةُ الْوَاحِدُ حَدٌّ مَحْزُوكَةٌ وَحَتُودُ
 وَجَوْهَرُ الشَّيْءِ وَأَصْلُهُ وَحَدَّ ذَنَّهُ تَحْدِيدًا اخْتَرْتُهُ لِمُخْلُوصِهِ وَفَضَّلَهُ وَالْحَتُودُ الْمَشَارِعُ (الْحَدُّ)
 الْحَاجِرُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَمَنْتَهَى الشَّيْءِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَدُّهُ وَمِنْكَ بِأَسْكَ وَمِنْ الشَّرَابِ سَوْرَتُهُ وَالذَّقُّ
 وَالْمَنْعُ كَالْحَدِّ وَتَأْدِيبُ الْمُذْنِبِ بِمَا يَنْعُهُ وَغَيْرُهُ عَنِ الذَّنْبِ وَمَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنَ الْغَضَبِ
 وَالزَّقِّ كَالْحَدِّ وَقَدْ حَدَّدْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا وَقَيَّزْتُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ وَدَارِي حَدِيدَةٌ دَارُهُ وَمُحَادَّتُهَا
 حَدُّهَا كَحَدِّهَا وَالْحَدِيدُ مِجْ حَدَائِدُ وَحَدِيدَاتُ وَالْحَدَادُ مَعَالِجُهُ وَالسَّجَانُ وَالْبَوَابُ وَالْبَحْرُ
 وَمَهْرٌ وَالْاسْتِحْدَادُ الْإِحْتِلَاقُ بِالْحَدِيدِ وَحَدَّ السَّكِينِ وَاحْدًا وَحَدَّ مَسَكَهَا بِحَجَرٍ أَوْ مَبْرَدٌ فَحَدَّتْ
 تَحْدُ حَدَّةً وَاحْتَدَّتْ فَهِيَ حَدِيدٌ وَحَدَادٌ كَغُرَابٍ وَرِمَانٍ جِ حَدِيدَاتٌ وَحَدَائِدُ وَحَدَادٌ وَنَابُ
 حَدِيدٌ وَحَدِيدَةٌ وَرَجُلٌ حَدِيدٌ وَحَدَادٌ مِنْ أَحَدَاءٍ وَاحِدَةٌ وَحَدَادِيٌّ كَوْنٌ فِي اللِّسَنِ وَالْقَهْمِ
 وَغَضَبٍ وَحَدَّ عَلَيْهِ يَحْدُدُّ حَدًّا وَحَدَّوْا حَدًّا وَاسْتَحْدَّ غَضَبٌ وَحَدَّاهُ غَاظِبُهُ وَعَادَاهُ وَخَالَفَهُ وَنَاقَهُ

قوله حديدات هكذا
 في النسخ والصواب
 حدائدات وهو جمع
 الجمع اءشارح

حَدِيدَةُ الْحَرَّةِ يُوجَدُ مِنْهَا رَائِحَةٌ حَادَّةٌ أَيْ ذَكِيَّةٌ وَحَدَدُ الرَّعْجِ كَيْدٌ أَيْ تَأَخُّرٌ وَجْهٌ تَأَخَّرَ الْمَطَرُ
 وَإِلَيْهِ وَلَهُ قَصْدٌ وَحَدَادُ حَدِيَّةٍ كَقَطَامٍ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِمَنْ تَكْرَهُ طَلْعَتُهُ وَالْحُدُودُ الْحُرُومُ وَالْمَنْعُوعُ مِنْ
 الْخَيْرِ كَالْحَدِّ بِالضَّمِّ وَعَيْنُ الشَّرِّ وَالْحَادُّ وَالْمُحْدَنَارُ كَالزَّيْتَةِ لِلْعِدَّةِ حَدَّتْ تَحَدُّ وَتَحَدَّدَ وَحَدَادٌ
 وَاحِدَةٌ وَأَبُو الْحَدِيدِ رَجُلٌ مِنَ الْحَرَوِيَّةِ وَأُمُّ الْحَدِيدِ امْرَأَةٌ كَهْدَلٌ وَحَدَّدَ بِالضَّمِّ عَ وَالْحَدَّةُ
 الْكُتْبَةُ وَالصَّبَّةُ وَدَعْوَةٌ حَدَّدَ مَحْزَرَةً بَاطِلَةً وَحَدَادَتُكَ أَمْرٌ أَنْتَ وَحَدَادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا
 قُصَارَاكَ وَمَالِي عَنْهُ مُحَمَّدٌ وَمُحَمَّدٌ أَيْ بَدُو مُحَمَّدٌ وَبُو حَدَّانُ بْنُ قُرَيْبٍ كَكَانَ بَطْنٌ مِنْ قَبَائِمٍ مِنْهُمْ أَوْسُ
 الْحَدَّانِي الشَّاعِرُ بِالضَّمِّ الْحَسَنُ بْنُ حَدَّانٍ الْمُحَدِّثُ وَدُو حَدَّانُ بْنُ شَرَاهِيلَ وَابْنُ شَمْسٍ وَسَعِيدُ
 ابْنِ ذِي حَدَّانٍ السَّابِغِيُّ وَحَدَّانُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَدُو حَدَّانُ أَيْضًا فِي هَمْدَانَ وَحَدَّةٌ بِالْفَتْحِ عَ بَيْنَ
 مَكَّةَ وَجَدَّةَ وَكَانَتْ تُسَمَّى حَدَاءَ وَهَ قُرْبُ صَنْعَاءَ وَالْحَدَادَةُ هَ بَيْنَ بَسْطَامَ وَدَامِغَانَ وَالْحَدَادِيَّةُ
 هَ بِوَاسِطِ وَحَدَّدَ مَحْزَرَةً كَجَبَلٍ بَيْتِيَاءَ وَأَرْضٍ لِكَلْبٍ وَحَدَّوْدَاءَ عَ بِلَادِ عُدَّةَ وَالْحَدَّحْدُ
 كَقَرْدِ الْقَصِيرِ * ابْنُ حَدِيدٍ كَعَلِيٍّ خَازِنُ الْحَدْبَةِ دِي الْعَجَبِ (أَبُو حَدَرْدٍ) الْأَسْلِيُّ صَحَابِيٌّ
 وَلَمْ يَحْيَ فَعَلَعَ بِتَكْرِيرِ الْعَيْنِ غَيْرُهُ وَالْحَدَرْدُ الْقَصِيرُ كَذَا فِي شَرْحِ التَّشْمِيلِ (حَرْدَةٌ) يَحْرُدُهُ
 فَصْدُهُ وَمَنْعُهُ حَرْدُهُ وَثَقْبُهُ وَرَجُلٌ حَرْدٌ وَحَارْدٌ وَحَرْدٌ وَحَرْدٌ وَمِنْ قَوْمٍ حَرَادٌ وَحَرْدٌ أَمَّا عَزَلٌ
 فَتَحَّ وَحَيٌّ حَرِيدٌ مَنفَرْدٌ أَمَّا الْعَزَّةُ أَوْ أَوَّلَتُهُ حَرْدٌ يَحْرُدُ حَرْدًا وَكَضَرْبٍ وَسَمْعٌ غَضَبٌ فَهُوَ حَارِدٌ وَحَرْدٌ
 وَحَرْدَانُ وَالْحَرْدُ بِالْكَسْرِ قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَمُبْعَرٌ الْبَعِيرُ وَالنَّاقَةُ كَالْحَرْدَةِ بِالْكَسْرِ وَزِيَادٌ
 الْحَرْدُ كَكَتَنَ مَوْلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَحَارَدَتِ الْإِبِلُ أَنْقَطَعَتِ الْبَسَانُ أَوْ قَلَّتْ وَالسَّنَةُ قُلٌّ
 مَاؤُهَا وَنَاقَةُ حَرُودٌ وَحَارْدٌ وَحَارْدَةٌ بَيْنَهُ الْحَرَادُ وَالْحَرْدُ مَحْزَرَةً كَدَاءٌ فِي قَوَائِمِ الْإِبِلِ أَوْ فِي الْيَدَيْنِ
 أَوْ يَسُ عَصَبٌ أَحَدَاهُمْ مِنَ الْعِقَالِ فَيَحْبُطُ بِيَدَيْهِ إِذَا عَشَى وَأَنْ تَقُلَّ الدَّرْعُ عَلَى الرَّجُلِ فَلَمْ يَقْدِرْ
 عَلَى الْإِتِّشَاطِ فِي الْمَنْبَى وَأَنْ يَكُونَ بَعْضُ قُوَى الْوَتَرِ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ وَفَعَلَ الْكُلُّ كَفَرَحَ فَهُوَ
 حَرْدٌ وَالْحَرْدِيُّ وَالْحَرْدِيَّةُ بَعْضُهُمَا حِمَا صَةُ الْخَطِيرَةِ تُشَدُّ عَلَى حَائِطِ الْقَصَبِ وَالْحَرْدُ كَعُظْمِ الْكُوخِ
 الْمُسْنَمِ وَالْمَعْوِجِ وَالْبَيْتُ فِيهِ حَرَادِي الْقَصَبِ وَحَرْدُ الْحَبْلِ تَحْرِيدًا أَدْرَجَ فَتَلَهُ لِحَامُ مَسَدٍ دِرًا

قوله وحدادك يوزن
 سحاب كذا في عاصم
 وقال الشارح بالضم
 فليظروا مالى عنه
 محمد ضبطه الشارح
 بالضم وعاصم بالفتح
 وابن شمس ضبطه
 الشارح بضم الشين
 المجهة

قوله على الانتشاط
 الصواب ما في بعض
 النسخ على الانبساط
 اه شارح

قوله سراع قال
الافهري هذا خطأ
والقطا الحرد القصار
لارجل وهي موصوفة
بذلك اشرح

والشيء عوجه وزيد آوى الى كوخ مسنم ونحرد الاديم التي ما عليه من الشعر وقطأ حرد سراع
والحريد السمك المقدد واحردة افردة وفي السراغند والاحرد البخل اللثيم والحريد ارملة يبلاد
بني أبي بكر بن كلاب وعصبة تكون في موضع العقال تجعل الدابة حرداء والحرد حروف البخل
كالخرايد والمخارد المشافر والحدرد النجم انقض وكعمن ه بدمشق وكجس مفضل العنق
أو موضع الرجل وكخرا لقب بني تمشل بن الحرث والحردة بالكسر د بساحل بحر اليمن
* الحرافد كرام الابل (الحرقدة) عقدة الخجور وكنز برج اصل اللسان والخرافد الحرافد
(الحرمدة) كجعفر وكنز الطين الاسود والمتغير اللون والرائحة وعين محرمدة بكسر الميم
كثيرة الحياة * الحزد الحصد (حسده) الشيء وعليه يحسده ويحسده حسدا وحسودا
وحسادة وحسدة حتى ان تحول اليه نعمته وفضيلته أو يسلمها وهو حسد من حسد وحساد
وحسدة وحسود من حسد وحسدني الله ان كنت احسدك اي عاقبتني على الحسد وتحاسدوا
حسد بعضهم بعضا (حشد) يحشد ويحشد جمع والزرع نبات كله والقوم حشوا في التعاون
أو دعوا فأجابوا مسرعين أو اجتمعوا الأمر واحد كاحشدوا واحشدهوا واحشدهوا والناقة حشمت
اللبن في ضرعها واحشود ناقة سريرة جمع ولبن والتي لا تخاف فرعا واحدا ان تحمل والحشد
ويحزك الجماعة وككتف من لا يدع عند نفسه شيئا من الجهد والنصرة والمال كالحشده وكسحاب
الارض تسيل من أدنى مطرا وان لا تسيل الا عن دية وادحشد ككتف كذلك وعين حشدا
لا ينقطع ماؤها والحاشد من لا يفترب الساقة والقيام بذلك والعذق الكثير الحبل وحى وككان
وادورجل محشود مطاع يخفون لحذمته (حصد) الزرع والنبات يحصده ويحصده حصدا
وحصادا وحصادا قطعه بالمنجل كاحصده وهو حاصد من حصدة وحصادا والحصادا وانه ويكسر
ونبت يجبط للغنم والزرع المحصود كالحصد والحصيد والحصيدة واحصدا حان ان يحصد كاستحصا
والحبل قتله والحصيدة اسافل الزرع التي لا يتمكن منها المنجل والمزرعة والمحصد كجمل ما جف
وهو قائم والحصد محزكة نبات وما جف من النبات والشدة اذا القتل واستهكام الصناعة

فِي الْأَوْتَارِ وَالْجِبَالِ وَالْدُرُوعِ حَبْلٌ أَحْصَدُ وَحَصِدٌ وَحَصَدٌ وَحَصَدٌ وَحَصَدٌ وَحَصَدٌ وَحَصَدٌ وَحَصَدٌ
 الْخَلْقُ مُحْصَمَةٌ وَشَجَرَةٌ حَصْدَاءُ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ وَحَصَدَمَاتٌ وَاسْتَحْصَدَ غَضَبٌ وَالْقَوْمُ اجْتَعَوْا
 وَتَضَافَرُوا وَالْحَبْلُ اسْتَحْكَمَ وَكُنْزُ الْمَجْلُ وَحَصْدُ الرَّايِ كَجَمَلِ سَيْدِهِ * الْحَصْدُ بِضَمَّتَيْنِ
 وَكُصْرُ الْحَضُّضِ (حَفْدٌ) يَحْفَدُ حَفْدًا وَحَفْدًا نَاقِفٌ فِي الْعَمَلِ وَاسْرَعَ كَحَقْفَدٍ وَخَدَمَ
 وَالْحَفْدُ مَحْرَكَةٌ كَالْخَدَمِ وَالْأَعْوَانُ جَمْعُ حَافِدٍ وَمَشَى دُونَ الْخَبَبِ كَالْحَفْدَانِ وَالْأَحْفَادُ وَحَفْدَةُ
 الرَّجُلِ بَنَاتُهُ أَوْ أَوْلَادُ أَوْلَادِهِ كَالْحَفِيدِ أَوِ الْأَصْهَارُ وَصَنَاعُ الْوَشْيِ وَالْحَفْدُ مَجْلِسٌ أَوْ مَنَزِلَةٌ يُعْتَقَلُ
 فِيهِ الدَّوَابُّ وَكُنْزُ طَرَفِ التَّوْبِ وَقَدْ حُكِّلَ بِهِ وَكُنْزُ الْأَصْلِ وَأَصْلُ السَّامِ وَوَشْيُ الثَّرِبِ
 وَهُوَ بِالْيَمَنِ وَكَتَعْدَةٌ بِالْأَسْهَوِلِ وَسَيْفٌ مُحْتَفِدٌ سَرِيعُ الْقَطْعِ وَاحْفَدَهُ جَلَدُهُ عَلَى الْأَسْرَاحِ
 وَرَجُلٌ مُحْفُودٌ مُحْدُومٌ * الْحَفْرُ كَزَبْرِجٍ حَبُّ الْجَوْهَرِ وَنَبْتُ * الْحَفْدُ كَسَفْرِ رَجُلٍ
 صَاحِبِ الْمَالِ الْحَسَنِ الْقِيَامِ عَلَيْهِ (حَقْدٌ) عَلَيْهِ كَضَرْبٍ وَفَرَحَ حَقْدًا وَحَقْدًا وَحَقْدًا وَحَقْدَةً
 أَمْسَكَ عَدَاوَتَهُ فِي قَلْبِهِ وَتَرَبَّصَ لِفُرْصَتِهَا كَحَقْدٍ وَالْحَقُودُ الْكَثِيرُ الْحَقْدُ وَجَمْعُ الْحَقْدِ أَحْقَادُ
 وَحَقُودٌ وَحَقَائِدُ وَاحْقَدَهُ صَبْرُهُ حَاقِدًا وَحَقْدَ الْمَطْرَكَ فَرَحَ وَاحْقَدَ أَحْقَبَسَ وَالسَّمَاءُ لَمْ تُطْرَقْ
 وَالْمَعْدِنُ انْقَطَعَ فَلَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا وَحَقْدَتِ الْمَنَاقِقُ أَمَلَاتِ شَحْمًا وَاحْقَدُ رَاطِلُ بَوَامِنِ الْمَعْدِنِ شَيْئًا
 فَلَمْ يَجِدْهُ وَالْحَقْدُ الْحَقْدُ (الْحَقْدُ) كَعَمَلِ الضَّيْقِ الْبَخِيلِ وَالضَّعِيفِ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ لَا تَنْمُ
 أَوْ الْحَقْدُ وَالْعَدَاوَةُ وَكَزَبْرِجٍ السَّيِّئُ الْخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ * حَكْدٌ إِلَى أَصْلِهِ يَحْكُدُ رَجَعَ
 وَاحْكَدَ عَلَيْهِ تَقَاسَسَ وَأَعْمَدَ كَاكِدًا وَالْحَكْدُ الْحَمْدُ وَالْمَجْدُ * الْحَلِيدُ كَزَبْرِجٍ مِنَ الْأَبْلِ
 الْقَصِيرُ وَهُوَ بِهَاءِ رِضَانٍ حَلِيدَةٌ كَعَلْبِطَةٍ ضَخْمَةٍ * الْحَقْدُ كَزَبْرِجٍ السَّيِّئُ الْخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ
 * أَبْلٌ مَحَالِيدٌ وَأَتَى أَلْبَانَهَا (الْحَمْدُ) الشُّكْرُ وَالرِّضَا وَالْجَرَاءُ وَقَضَاءُ الْحَقِّ حَمْدُهُ كَسَمْعِهِ حَمْدًا
 وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا فَهُوَ جَوْدٌ وَجِيدٌ وَهُوَ حَمِيدَةٌ وَأَحْمَدُ صَارَ امْرَأَةً إِلَى الْحَمْدِ وَفَعَلَ
 مَا يَحْمَدُ عَلَيْهِ وَالْأَرْضُ صَادَقَهَا حَمِيدَةً كَحَمْدِهَا وَفَلَا تَرْضَى فَعَلَهُ وَمَدَّ يَدَهُ وَلَمْ يَشْرَهُ لِلنَّاسِ
 وَأَمْرُهُ صَارَ عِنْدَهُ مَحْمُودًا أَوْ رَجُلٌ وَمَنْزِلُ حَمْدٍ وَأَمْرُهُ حَمْدٌ مَحْمُودَةٌ وَالْحَمْدُ حَمْدُ اللَّهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ

قوله فهو جود كذا
 في نسختنا والذي في
 الامهات فهو محمود
 ا ه شارح

وَأَنَّهُ لَمَّا دَلَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمَنَّهُ مُحَمَّدٌ كَلِمَةً جَدِّمَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ أَلَيْكَ اللَّهُ اشْكُرُهُ وَجَادَلَهُ كَقَطَامٍ
 أَيْ جَدًّا وَشَكَرَ أَوْ جَادَلَ وَجَادَى بضمهم ما غايته وغايته وسميت أجد وطامداً أوجاداً أوجيداً
 وَجِيداً وَجَدًّا أَوْ جَدُون وَجَدِينَ وَجَدَان وَجَدَى وَجُودُهُ كَنُورٍ وَجَدَوِيَّةٍ وَيَحْمَدُ كَيْفَ
 وَكَيْفَ لَمْ آتِي أَعْلَمُ أَبُو قَبِيلَةَ جِجَ الْيَحَامِدُ وَجَدَّةُ النَّارِ مُحَرَّكَةُ صَوْتِ النَّهَامِ أَوْ يَوْمَ مُحَرَّكَ شَدِيدِ
 الْحَرِّ وَكَهَامَةٍ نَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ وَالْمَحْمَدِيَّةِ بِنَوَاحِي بَغْدَادٍ وَدِ بَرْقَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ
 وَدِ بِنَوَاحِي الرِّبَابِ وَدِ بِكِرْمَانَ وَدِ قُرْبَ تُونِسَ وَنَحْلَةَ بِالرِّيِّ وَأَسْمُ مَدِينَةِ الْمَسِيلَةِ بِالْمَغْرِبِ
 أَيْضاً وَدِ بِالْيَمَامَةِ وَهُوَ يَحْمَدُ عَلَى عَيْنَيْنِ وَكَهْمَزَةٍ مُكْثَرًا لِلْحَدِّ لِلأَشْيَاءِ وَكَفَرَحَ غَضَبٍ وَالْعَوْدُ
 أَجْدَى أَكْثَرَ جَدًّا أَلَا نَكَ لَا تَعُودُ إِلَى الشَّيْ غَالِبًا الْأَبْعَدُ خَيْرُهُ أَوْ مَعْنَاهُ إِذَا ابْتَدَأَ الْمَعْرُوفُ
 جَلَبَ الْحَدَّ لِنَفْسِهِ فَإِذَا عَادَ كَانَ أَجْدَى أَكْسَبَ لِلْعَمَلِ لَهُ وَهُوَ أَفْعُلُ مِنَ الْمَفْعُولِ أَيْ الْإِبْدَاءِ
 تَحْمُودُ وَالْعَوْدُ أَحَقُّ بِأَنْ يَحْمَدَ وَهُوَ قَالَهُ خَدَّاشُ بْنُ حَابِسٍ فِي الرِّبَابِ لَمَّا خَطَبَهَا قَرْدُهُ أَبَوَاهَا فَأَضْرَبَ
 عَنْهَا زَمَانًا ثُمَّ أَقْبَلَ حَتَّى انْتَهَى إِلَى حِلَّتِهِمْ مَتَّعْنِيَا بِأَيَاتٍ مِنْهَا

الْأَلَيْتُ شَعْرِي يَا رَبَّابُ مَتَى أَرَى * لَسَامَنْ لَنْجَبًا أَوْ شَفَاءً فَاسْتَقِي

فَسَمِعَتْ وَحَفِطَتْ وَبَعَثَتْ إِلَيْهَا أَنْ قَدْ عَرَفْتُ حَاجَتَكَ فَأَعْدُ خَاطِبًا ثُمَّ قَالَتْ لِأَمْتِهَا هَلْ أَتَيْتُكَ الْآمَنُ
 هَوَى وَالْكَفُّ الْآمَنُ أَرَمِي قَالَتْ لَا قَالَتْ فَانْكِحِي خَدَّاشًا قَالَتْ مَعَ قَلَّةِ مَالِهِ قَالَتْ إِذَا جَعَّ
 الْمَالُ السَّيِّئُ الْفَعَالُ فَجَبَّحَ الْمَالُ فَأَصْبَحَ خَدَّاشُ وَسَلَّمْ عَلَيْهِمْ وَقَالَ الْعَوْدُ أَجْدُ وَالْمَرْأَةُ تُرْسِدُ
 وَالْوَرْدُ يَحْمَدُ وَتَحْمُودُ أَسْمُ الْقَبِيلِ الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ وَاجْدُبْ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ جَدَوِيَّةٍ
 بِضَمِّ الْحَاءِ وَشَدَّ الْمِيمِ وَفَتَحَهَا مُحَمَّدٌ أَوْ هُوَ جَدُّهُ بِإِلْيَاةٍ وَجَدَوِيَّةٍ كَيْفَ وَنَهْنَتْ الرَّشِيدُ وَابْنُ أَبِي لَيْلَى
 مُحَمَّدٌ وَجَدِيَّةٌ مُحَرَّكَةٌ كَعَرَبِيَّةٍ جَدُّ وَالدَّابِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَأَى الْمُسْتَعْدِدَ عَنْ أَبِي الْحَصِينِ * الْحَرْدَةُ
 كَسَائِلَةِ الْغُرَيْنِ فِي أَسْفَلِ الْخَوْضِ * الْحَنْدُ كَهَنْقِ الْأَحْسَاءِ الْوَاحِدُ كَقَبُولِ * الْحَنْجَدُ
 كَقَفْذِ الْجَبَلِ مِنَ الرَّمْلِ الطَّوِيلِ وَكَزَبُورِ الْخَجَرَةِ وَخَارُورَةٍ طَوِيلَةٍ لِلذَّرِيرَةِ وَوَجَاءَ كَالْمَسْتَقِطِ
 الصَّغِيرِ * طَادَ يَحْمُودُ كَيْفَ جَدُّ وَطَاوِدُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ خُدَّانَ وَنَحَاوِدُهُ الْحَيُّ تَعَاهَدُهُ وَكَهْمُودُ ع

قوله قالت لا الذي
 في خط الشارح
 قالت بلى اه

قوله الاحساء وهي
 الابار والركيا اه
 شارح

(حـ) عَنْهُ يَحِيدُ حَيْدًا وَحِيدًا وَأَوْحِيدًا وَحِيدًا وَحِيدًا وَوَدَّةً مَالًا وَالْحَيْدُ مَا شَخَصَ مِنْ
 نَوَاحِي الشَّيْءِ وَمِنْ الْجَبَلِ شَاخِصٌ كَأَنَّهُ جَنَاحٌ وَكُلُّ ضَلْعٍ شَدِيدَةُ الْأَعْوِجَاجِ وَالْعُقْدَةُ فِي قَرْنِ الْوَعْلِ
 وَكُلُّ سُورَةٍ فِي قَرْنٍ أَوْ جَبَلٍ ج حَيُودٌ وَأَحْيَادٌ وَحَيْدٌ كَعَنْبٍ وَالْمَثَلُ وَالنَّظِيرُ وَيَكْسِرُ وَالْحَيْدَانُ
 كَسَحْبَانٍ مَا حَادَ مِنَ الْحَصَى عَنْ قَوَائِمِ الدَّائِبَةِ فِي السَّيْرِ وَالْحَيْدُ حَرَكَةُ الطَّعَامِ وَإِنْ يَنْشَبَ وَلَدُ
 الشَّاةِ وَلَمْ يَسْهَلْ تَخْرُجْهُ وَالْحَيْدَى كَحَمَزَى مُشْبِهُ الْخُتَالِ وَجَارُ حَيْدَى وَحِيدٌ كَكَيْسٍ بِحَيْدٍ عَنْ
 ظِلِّهِ تَشَاطَاوَلَمْ يُوصَفْ مَذْكَرٌ عَلَى فَعَلٍ غَيْرِهِ وَسَمَّوْا حَيْدَةً وَحِيدًا بِالْكَسْرِ وَأَحِيدٌ وَحْيَادَةٌ وَحَيْدَانُ
 وَحَيْدٌ دُورٌ أَوْ قُورٌ أَوْ حُورٌ جَبَلٌ بِالْيَمِينِ فِيهِ كَهَفٌ يَعْلَمُ فِيهِ السَّحَرُ وَحَايِدَةٌ مُحَايِدَةٌ وَحْيَادٌ جَانِبُهُ وَمَا
 تَرَكَ حَيْدًا كَسَحَابٍ شَيْئًا أَوْ تَحْبَابٍ مِنَ اللَّبَنِ وَالْحَيْدَةُ تَطْرُسُ وَءَارِضٌ وَحَيْدَى حَيْدٌ كَفَيْحِي
 فَيَاحٍ وَقَدْ السَّيْرُ حَيْدَةً جَعَلَ فِيهِ حَيْودًا ﴿فصل الحاء﴾ * الْحَيْدَى الْبَعِيرُ
 عَظُمٌ وَصَابٌ وَجَارِيَةٌ حَيْدَةٌ تَامَةُ الْقَصَبِ أَوْ نَارَةٌ مُمْلَأَةٌ أَوْ ثِقِيلَةٌ الْوَرَكُ كَيْنٌ وَسَاقُ حَيْدَةٍ
 مُسْتَدِيرَةٌ مُمْلَأَةٌ وَرَجُلٌ حَيْدَى ج حَبَانٌ وَحَبْنَدِيَّاتٌ وَحَيْدَى تَمَّ قَصْبُهُ ﴿الْحَدَّانُ﴾
 وَالْحَدَّانُ بِالضَّمِّ مَا جَاوَزَ مَوْحَرَ الْعَيْنَيْنِ إِلَى مُنْتَهَى الشَّدَقِ أَوِ الْأَذَانِ يَكْتَسِفَانِ الْأَنْفَ عَنْ عَيْنَيْنِ
 وَشِمَالٍ أَوْ مِنْ لَدُنِ الْمَجْعَرِ إِلَى اللَّحْيِ مَذْكَرٌ وَانْحَدَّ اطَّرِيقُ وَالْجَمَاعَةُ وَالْحَفْرَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي الْأَرْضِ
 كَالْحَدَمِ بِالضَّمِّ وَالْأَخْدُودُ وَالْجُدُولُ وَصَفِيحَةُ الْهُودَجِ ج أَخْدَةٌ وَخَدَادٌ وَخَدَانٌ وَالتَّائِيْرُ
 فِي الشَّيْءِ وَالْأَخَادِيدُ آثَارُ السَّيَاطِطِ وَخَدَدَلَمُهُ وَتَحَدَدَهْزِلُ وَنَقْصٌ وَخَدَدَهُ السَّيْرُ لَا زَمَّ مُنْعَعِدٌ
 وَخَدَاءٌ ع وَالْحُدُودُ بِالضَّمِّ مُخْتَلَفٌ بِالطَّائِفِ وَخَدَّ الْعِذْرَاءِ الْكَوْفَةُ وَكَزْفَرُ ع لِبْنِي سُلَيْمٍ وَعَيْنٌ
 بِهَجْرٍ وَكِتَابٌ مَبْسُومٌ فِي الْخَدَوْنِ وَكَهْدُهُدٌ وَعَلِيْطٌ دَوِيَّةٌ وَخَادَهُ حَنِقَ عَلَيْهِ فَعَارَضَهُ فِي عَمَلِهِ
 وَتَحَدَّدَتْ شَجَّ ﴿الْخَرِيدُ﴾ وَبِهَاءٍ وَالْخَرُودُ الْبِكْرُ لَمْ تَمْسَسْ أَوِ الْحَفْرَةُ الطَّوِيلَةُ السُّكُوتُ الْخِلَافَةُ
 الصَّوْتِ الْمُتَسْتَرَّةُ ج خَرَانْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ
 الْحَيَاءُ وَخَرْدٌ أَقْبَسُ عَدِيدٍ زَيْدٍ مَنَاءُ وَبِالتَّحْرِيكِ طُولُ السُّكُوتِ كَالْأَخْرَادِ وَالْخَرِيدَةُ اللَّوْؤَةُ لَمْ تُنْقَبْ
 وَأَخْرَدَ اسْتَحْيَا إِلَى اللَّهِ وَمَالَ وَسَكَتَ مِنْ ذَلِكَ لَأَحْيَاءُ * الْخَرِيدَةُ كَعَلِيْطِ اللَّبَنِ الرَّائِبُ الْحَامِضُ

الحائر * الخرمد بكسر الميم المقيم والمطرقي الساكت * خوز منداد بضم الخاء وكسر
 الزاي وفتح الميم وسكون المون والدا الامام ابي بكر المالكى الاصولى (خضد) العود رطباً
 او يابساً يخضده كسره ولم يبين فاختضد وتخضد وقطعه والبعض يرفع عنق آخر ثناه والشجر قطع شوكه
 وزيد اكل الكلا شديداً او شارباً كالقنما والجوز والخضد محتركة شعور الخمار وازواؤه ووجع
 يصيب الاعضاء لا يبلغ ان يكون كسراً كالخضاد بالفتح وكل ما قطع من عود رطب او تكسر من
 شجر كالخضود ونبت التوهن والضعف في الثبات وكثيف العاج عن النهوض كالخضود
 وكثير الشدائد الاكل وكسحاب شجر والاختضد المتقنى كالخضد واخضد المهر جاد المرود
 نشاطاً ومراً واخضد البعير خطمه ليدل وركبه واخضدت القمار تشدخت (خضد)
 كصر وفرح خضداً وخضداً وخضداً اسرع في مشيته والحقبة السريعة والظلم ج
 خفاد وخفاديد وخفاديات وفرس ابي الاسود بن حمران وكهلول الخفاش كالخضد ووطائر
 آخر واخضدت الساقة اخضدت فهي خفود واظهرت انها حامل ولم تكن وكسر طان ع
 (الخلد) بالضم البقاء والدوام كالخلود والجنة وضرب من القبرة والفارة العمياء ويقع
 اوداة عمياء تحت الارض تحب رائحة البصل والكراث فان وضع على حجره خرج له فاصطيد
 وتعلق شقته العليا على المحموم بالربع يستقيه ودماعه مد وفايدهن الورد يذهب البرص والبهق
 والقواوي والجرب والكلف والخساز بروكل ما يخرج بالبدن طلاء ج مناجد من غير لفظه
 كالخاض جمع خلفة والسوار والقرط كالخلدة محتركة ج كقردة ولقب عبد الرحمن الجصبي
 السابغي وقصر للمصور حرب فصار موضعه محلة وجعفر الخلدى غير منسوب اليه بل لقب له
 وبالتحريك البال والقلب والنفس وخاذ خلود ادم وخاذ او خلود البطاعنة الشيب وقد اسن
 وبالمكان واليه اقام كاخلد واخلد فيهما واخلو الدائى والحبال والحجارة واخلد بصاحبه
 لزمه واليه مال وولدان مخادون مخرطون او مسورون اولاهم رمون ابدوا ولا يجاوزون حد
 الوصافة وخالد وخوريد وخالدة وككن وزبير ويصر وكان حجرة وجهه اسماء ومسلمة بن

قوله وازواؤه صوابه
 وازواؤها اشرح

مُحَمَّدُ كَعْظَمُ صَحَابِيٍّ وَالْحَالِدَانِ ابْنُ نَضْلَةَ بْنِ الْأَشْتَرِ وَابْنُ قَيْسِ بْنِ الْمُضَالِ (خَدَتْ) النَّارُ كَنَصَرٍ
وَسَمِعَ خَدًّا وَخُودًا سَكَنَ لَهُمْ أَوْلَمُ يُطْفَأُ جَرُّهَا وَخَدَّتْهَا وَكُنُورٌ مَدْفَنُهَا لَخْمٌ دَفِيهِ وَخَدَّ الْمَرِيضُ
أَنْغَى عَلَيْهِ وَالْحَيُّ سَكَنَ فَوْرَانُهُ أَوْ أَعْدَسَكُنْ وَسَكَنَتْ (الْخُودُ) الْحَسَنَةُ الْخَالِقُ الشَّابَةُ أَوِ النَّاعِمَةُ
ج خُودَاتٌ وَخُودٌ وَالتَّخْوِيدُ سُرْعَةُ السَّيْرِ وَارْسَالُ الْفَعْلِ فِي الْإِبِلِ وَنِيلُ شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ وَتَخُودُ
الْفُضْنُ تَنْتَنُ وَخُودٌ كَشَمَرٌ ع وَخُودٌ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ شَبَابًا نَالَ مِنْهُ وَحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خُودٍ

مُحَدَّثٌ * الْخَيْدُ كَيْدُ الرُّطْبَةِ عَرَبُوهَا وَغَيْرُوهَا وَأَصْلُهَا خَوِيدٌ (فصل الدال)

* دَادٌ يَدَادُ دَادَةٌ لَهَا وَلَعِبَ (الدُّ) اللَّهُ وَاللَّعِبُ هَذَا دَادٌ وَدَادٌ كَقَتَادٍ وَدَدَنَ وَ ع
وَأَمْرًا وَالْحَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ وَيُعَادُ فِي دَدَى أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى * الدِّدُ كَكَتَفٍ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ
وَأَسْتَطَرَقَتْ نَظْمُهُمْ لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ * آلُ الْخُصِيِّ نَاشِطٌ مِنْ دَاعِبٍ دَدَدَ

كَسَعُهُ دَالٌ ثَالِثَةٌ لِأَنَّ النَّعْتَ لَا يَتِمُّ كُنْ حَتَّى يَتِمَّ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ أَرَادَ بِالنَّشِيطِ الشَّوْقَ النَّازِعَ
(الدُّدُ) مَحَرَّكَ ذَهَابِ الْأَسْنَانِ نَاقَةٌ دُرْدَاءُ وَدُرْدَمٌ بِالْكَسْرِ وَزِيَادَةُ الْمِيمِ مُسِنَّةٌ أَوَّلَقَتْ

أَسْنَانُهُمْ بِدُرْدُوهَا وَالدُّدَاءُ كُتَيْبَةٌ كَانَتْ لَهُمْ وَدُرْدَى الزَّيْتُ مَا يَبْقَى أَصْفَلَهُ وَدُرْدَمٌ صَغِيرٌ أَدْرَدَ

مَرْتَجًا أَوْ بَوَالِدُ الدُّرْدَاءِ أَوْ الدُّرْدَاءُ مِنَ الصَّحَابَةِ (دَعْدُ) لَقَبُ أُمِّ حُبَيْنٍ وَاسْمُ امْرَأَةٍ وَيَنْعَجُ ج

دُعُودٌ وَدَعْدَاتٌ وَادْعُدُ * دَبَاوُنْدُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِكِرْمَانَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ دَمَاوُنْدُ وَجَبَلٌ شَاهِقٌ

بَنُو أَحِي الرِّيِّ غَرَبَ إِلَيْهِ عُمَانُ أَبَا الْحُسَيْنِ كَمَا نَأَى التَّيْرُ نَجَّجَ (الدُّودَةُ) م ج دُودٌ وَدِيدَانُ

دَادَ الطَّعَامُ يَدَادُ دُودًا أَوْ دَادُودٌ وَدِيدٌ صَارَفِيهِ الدُّودُ وَدُودَانُ بِالضَّمِّ وَادِوَابْنُ أَسَدٍ أَوْ قَبِيلُهُ

وَأَبُودُ وَادٍ بِالضَّمِّ شَاعِرٌ مِنْ إِيَادٍ وَالدُّوَادُ صَغَارُ الدُّودِ أَوْ الْخُضْفُ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالرَّجُلُ

السَّرِيعُ وَالْقَاضِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ م وَأَبُودُ وَادٍ يَدُ الرَّاسِ وَجَوَيْرِيَّةُ بْنُ الْحَجَّاجِ وَعَدَى

ابْنُ الرِّقَاعِ شَعْرَاءُ وَنَجَّجَ دُبْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي دُوَادٍ مُحَدَّثٌ وَدَاوُدٌ عَجَمِيٌّ لَا يَهْمُزُ وَالدُّودَةُ الْجَلِيَّةُ

وَالْأَرْجُوخَةُ وَدُودٌ لَعِبَ بِهِمْ أَوْ دُودِيْنُ زَيْدٌ عَاشَ أَرْبَعًا مِائَةً سَنَةً وَخَمْسِينَ سَنَةً وَأَدْرَكَ الْإِسْلَامَ

وَهُوَ لَا يَعْقِلُ وَارْتَجَزَ مَحْمُودٌ بِقَوْلِهِ

قوله وديد أي بفتح
لدال وفي بعض النسخ
وديد بالكسر مبنيا
للمجهول اه شارح

قوله والخضف أي
الضراط اه عاصم

اليَوْمَ يَدْنِي لِدَوْدَ بَيْتُهُ * لَوْ كَانَ لِلدَّهْرِ بَنِي الْيَمِينِ
أَوْ كَانَ قَرْنِي وَاحِدًا كَفَيْتُهُ * يَا رَبُّ نَبِيٍّ صَالِحٍ حَوِيَّتُهُ
وَرَبِّ غَيْلٍ حَسَنٍ لَوِيَّتُهُ * وَمَعْصَمٍ مَخْضَبٍ ثَبَّتَتْهُ

وَدَوْدُ بْنُ طَارِقٍ مَحْدَثٌ ﴿فصل الذال﴾ ﴿ذُرُودٌ﴾ كَذَرَهُمْ جَبَلُ ﴿الذُّودُ﴾
السُّوقِ وَالطَّرْدِ وَالذُّقَعِ كَالذِّيَادِ وَهُوَ ذَا دَمِنْ دُودٍ وَذَوَادٍ وَزَادَةٌ وَثَلَاثَةُ أَبْعَرَةٍ إِلَى الْعَشْرَةِ أَوْ خَمْسَ
عَشْرَةٍ أَوْ عَشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ أَوْ مَا بَيْنَ الثَّانِيَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ مَوْتٌ وَلَا يَكُونُ الْأَمِنْ إِلَّا نَاثٍ وَهُوَ وَاحِدٌ
وَجَمْعُ أَجْمَعٍ لَا وَاحِدَ لَهُ أَوْ وَاحِدٌ جِ أَذْوَادٌ وَقَوْلُهُمُ الذُّودُ إِلَى الذُّودِ أَيْ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ فِي مَوْضِعِ
الثَّانِيَيْنِ لِأَنَّ الثَّانِيَيْنِ إِلَى الثَّانِيَيْنِ جَمْعٌ وَكُنْزُ اللَّسَانِ وَمُعْتَلَفُ الدَّابَّةِ وَمِنْ الثَّوْرِ قَرْنُهُ وَجَبَلُ وَالذَّاكُ
قَرْمٌ مِنْ نَسْلِ الْخُرُونِ وَسَيْفٌ خَيْبٌ بِنِ اسَافٍ وَالرَّجُلُ الْحَامِي الْحَقِيقَةُ كَالذَّوَادِ وَلَقَبُ امْرِئٍ
الْقَيْسِ بْنِ بَكْرِ قَوْلُهُ أَذْوَادُ التَّوَاغِي عَنِّي ذِيَادًا * ذِيَادٌ غُلَامٌ غَوِيٌّ جَوَادًا

وَكُنْكَانٌ سَيْفٌ ذِي مَرْحَبٍ الْقَبِيلِ وَشَاعِرٌ وَذَوَادُ بْنُ عُلَيْمَةَ مَحْدَثٌ وَابْنُ الْمُبَارِكِ لَهُ ذِكْرُ أَبِي الذَّوَادِ
أَمِيرٌ وَابْنُ الْمُجَذَّرِ بْنُ ذِيَادٍ الصَّحَابِيُّ وَذِيَادُ بْنُ عَزِيزٍ الشَّاعِرُ بِالْكَسْرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْقِلٍ بْنُ ذُوَيْدٍ
صَحَابِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذُوَيْدٍ شَيْخٌ لِلْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَفَرُوقَةُ بْنُ مُسَيْدٍ بْنُ ذُوَيْدٍ صَحَابِيُّ وَالْمَذَادُ الْمَرْتَعُ
وَأَذْوَدُهُ أَعْنَتُهُ عَلَى ذِيَادٍ أَهْلُهُ ﴿فصل الراء﴾ ﴿الرِّدُّ﴾ بِالْكَسْرِ التَّوْبُ
وَالضُّيْقُ وَفَرْخُ الشَّجَرَةِ وَبِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ وَبِهِمَا الشَّابَةُ الْخَسَنَةُ كَالرَّوْدَةِ وَالرَّادَةِ وَالرُّودَةِ
أَصْلُ اللَّحْيِ وَبِالضَّمِّ التَّوْدَةُ وَتَرَادَاهُ تَرْغَمَةً كَارِتَادُ الرِّيحِ اضْطَرَبَتْ وَزَيْدٌ قَامَ فَأَخَذَتْهُ رَعْدَةٌ
وَالْغُصْنُ تَقِيماً وَتَذْبَلُ وَالْعُنُقُ التَّوَى وَرَائِدُ الضَّحَى وَرَادُهُ ارْتِفَاعُهُ وَرَادُ الْأَرْضِ خَلَاهَا
﴿رَبَدٌ﴾ رُبُودًا أَقَامَ وَحَبَسَ وَكُنْزُ الْحَبْسِ وَالْجَرَيْنُ وَعِ بِالْبَصْرِ وَالرُّبْدَةُ بِالضَّمِّ لَوْنٌ إِلَى الْغُبَرَةِ
وَقَدَارٌ بِدَوَارٍ بِادَّوَالرُّبْدَاءِ الْمُنْكَرَةُ وَمِنْ الْمَعَزِ السَّوَاءُ الْمُنْقَطَةُ بِجُمُورَةٍ وَالْأَرِيدُ حَبَّةٌ خَبِيثَةٌ
وَالْأَسَدُ كَالْمَرْبَدِ وَابْنُ ضَابِيٍّ وَابْنُ شَرِيحٍ وَابْنُ رُبَيْعَةَ شَعْرَاءُ وَتَرِيدُ تَغْيِيرُ السَّمَاءِ نَغْمَتٌ وَتَعَبَسَ
وَكَصَرَ الْفَرِيدُ وَالرَّيْدُ تَغْيِيرُ مَعْنَاهُ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَمِنْ قَعْرِ الْحَاضِرِ وَالرَّيْدُ الْخَازِنُ وَالْمَرْبَدُ الْمَوْلَعُ

قوله ورب غيل في
بعض النسخ عمل
مشكوك ولا يفتح
المهملة وسكون
الموحدة فليحذر

بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ وَقَدْ ارْبَدَ وَارْبَادٌ كَأَحْزَرٍ وَاحْجَرٍ وَارْبَدَةٌ وَارْبَدٌ الْقَمِي تَابِعِي وَحَرِيدُ النِّعَمِ كَنَبَرٍ
 عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ (رَدَدَ) الْمَنَاعَ نَضَدَهُ كَارْتَنَدَهُ فَهُوَ رَوْبِدٌ وَحَرِيدٌ نَوْدٌ وَرَدَدٌ مَحَرَكَةٌ وَالرَّادُّ بِالْكَسْرِ
 الْجَمَاعَةُ الْمُقِيمَةُ وَقَدْ ارْتَدُوا وَابْتَغَرُوا بِكَ ضَعْفَةُ النَّاسِ وَكَفَرِحَ كَدِرَ كَارْتَدَ وَكَسَرَ الرَّجُلُ
 الْكَرِيمُ وَالْأَسَدُ وَاسْمٌ وَلِئِكَ لِلَّيْنِ مَلَكَهَا سِتْمَانَةُ سَنَةٍ وَتَرَكْتُمْ ثُمَّ مُرْتَدِّينَ مَا تَحْمَلُوا بَعْدَ أَيِّ
 نَاضِدِينَ مَتَاعَهُمْ وَاحْتَفَرَحُوا حَتَّى ارْتَدَ بَلَّغَ الثَّرَى وَكَيْفَ نَعُ وَادٍ (رَجَدَ) كَعَفَى رَجَدًا بِالْفَتْحِ وَرَجَدَ
 تَرْجِيدًا ارْتَعَشَ وَارْتَدَّ ارْتَدَّ وَالرَّجَادُ نَقَالُ السُّفِيلِ إِلَى الْبَيْدِ وَقَدْ رَجَدَ رَجَادًا (الرَّخْوَدَةُ)
 اللَّيْنُ وَالنُّعُومَةُ وَالْخَصْبُ وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَهُوَ رِخْوٌ كَارْتَدَبَ وَهِيَ بِهَا لَيْنُ الْعِظَامِ مَعِينٌ (رَدَّهُ)
 رَدَّ أَوْ مَرَدَّ أَوْ مَرَدُّوًا وَرَدَّ يَصْرِفُهُ وَالْأَنَسُ كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ وَعَلَيْهِ لَمْ يَقْبَلْهُ وَخَطَاءُ وَالْمَرْدُودَةُ
 أَوْسَى لِرَدِّهَا فِي نَصَابِهَا وَالْمُطَاقَةُ كَالرَّدِيِّ كَالْحَيِّ وَالرَّدُّ الرَّدَى نُوفَى اللِّسَانِ الْحَبْسَةُ وَبِالْكَسْرِ عِمَادُ
 النَّبِيِّ وَالرَّدَّةُ النُّفُجُ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْإِرْتِدَادِ وَأَمْتِلَاءُ الضَّرْعِ مِنَ اللَّيْنِ قَبْلَ التَّيَاجِ وَتَقَاعُشُ
 فِي الذَّقَنِ وَصَدَى الْجَبَلِ وَأَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ عَلَلًا وَالتَّرْدَادُ التَّرْدِيدُ وَالْمَرْدَدُ الْحَائِرُ الْبَائِرُ وَالْإِرْتِدَادُ
 الرَّجُوعُ رَرَادَةُ الشَّيْءِ رَدَّهُ عَلَيْهِ وَهَذَا ارْتَدَّ أَنْشَعُ وَلَا رَادَّةَ فِيهِ لَا فَائِدَةَ كَلَامَ مَرْدَّةَ وَالْمَرْدُ الشَّيْءُ
 وَالْمَوَاجِ وَالْفَضْبَانُ وَالطَّوِيلُ الْعُزُوبَةُ وَالْغُرْبَةُ كَالْمَرْدُودِ وَنَاقَةُ أَنْشَفَتْ ضَرْعَهَا وَحَيَاوُهَا
 لَبْرُوكَهَا عَلَى نَدَى وَشَاةً أَضْرَعَتْ وَجَلَّ أَكْثَرُ شَرْبِ الْمَاءِ فَتَقَلَّ جَ مَرَادُ الرَّدِّ كَعَفَى
 الْقَبِيحُ مِنَ النَّاسِ وَكَمَا مِرَالِ السَّحَابِ هُرَيْقُ مَاءُوهُ وَاسْتَترَدَّهُ طَلَبُهُ وَسَالَهُ رَدَّهُ وَرَدَّ أَدْنَاهُ مَجْجَرِمُ
 يُنْسَبُ إِلَيْهِ فَيَقَالُ لِكُلِّ مَجْجَرِمٍ رَدَّ أَدْنَى وَالرَّادُّ نَشَبَ بَعْدَ مُقَدِّمِ الْحَجَّةِ لَهُ تَعَرَّضُ بَيْنَ النَّبْعَيْنِ
 (رَشَدَ) كَنَصَرٍ وَفَرِحَ رُشْدًا وَرَشْدًا وَرَشَادًا اِهْتَدَى كَأَسْتَرَشَدَ وَاسْتَترَشَدَ طَلَبُهُ وَالرَّشْدَى
 بِكَهْزَى اسْمٌ مِنْهُ وَارْتَشَدَهُ اللَّهُ وَالرُّشْدُ الْأَسْتِقَامَةُ عَلَى طَرِيقِ الْحَقِّ مَعَ تَصَلُّبٍ فِيهِ وَالرَّشِيدُ
 فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ وَالَّذِي حَسُنَ تَقْدِيرُهُ فِيمَا قَدَّرَ وَرَشِيدُهُ قُرْبُ
 الْأَكْثَرِ رِيَّةٍ وَاسْمٌ وَالرَّشِيدُ بِدِيَّةٍ طَعَامٌ مِمْ قَارِسِيَّةٌ رَشْتَهُ وَالْمَرَّشِدُ مَقَاصِدُ الطَّرِيقِ وَوَلَدُ الرَّشْدَةِ
 وَيَكْسَرُ ضِدْلَانِيَّةً وَأُمُّ رَاشِدٍ الْفَارَةُ وَهِيَ وَارِشْدًا أَوْ رُشْدًا كَقَفْلٍ وَأَمِيرٌ وَزَيْرٌ رَجَمَلٍ وَسُخْبَانُ

وسحاب ومسكن ومظهر والرشادة الصخرة والجمر الذي يلا الكف رج رشا وحب الرشاد الحرف
 سمومه قفاولا لأن الحرف معناه الحرمان والراشدية به يغداد وبه ورشدان ويكسر بطن كانوا
 يسعون بنى غيان فغيره النبي صلى الله عليه وسلم وفتح الراء لفتح غيان (رصدته) رصدا
 ورصد اربعة كترصدته والراء الادود والرميد السبع يرصد الوئوب والرصد ناقة ترصد شرب
 غيرها التشرير هي وارصدت له اعددت وكافاته بانها برا وبالشير والمرصاد الطريق والمكان يرصد
 فيه العدو والرصد بالضم لزينة وحلاقة من صفر ارفضة في حائل السيف وبالفتح الدفعة من
 المطر والرصد حركات الراصدون والقليل من السكالا والمطر ج ارساد وارص مرصد كحسنة
 بهامشي من رصدا والى مطرت وترجى لان ثبت ورصد بضم الراء وسكون الصاد المشددة
 باليمن * رصدا المتاع رنده فارصد (الرعد) صوت السحاب او اسم ملك يسوقه كما يسوق
 الحادي الابل يحداه وقد رعد كتح ونصر واصل تحت الراعدة لكثارة لاخ برعده ورعد زيد
 وبرق تزدوهى تحممت وترتبت وارعدا وعر او تزدوا صابه رعدا وارتعد اضطرب والاسم
 الرعدة بالكسر ويفتح ورعد بالضم اخذته وكذب مرعد منها لوقد ارعد والرعدي الجبان
 كالرعدي والمرأة الرخصة والغالود والرعاد ككان سمك من سمه خدرت يده وارتعدت
 ما حى السمك والكثير الكلام والرعداء من الطعام ما يرعى به اذا نقي والرعد اسم ناقة
 والمرعد الحنف في السؤال وجاءت الرعد والاصل لاي الحرب وذات الرواعد الداهية
 وترعدت الالة ترجحت * ريشة (رعد) ورعد واسعة طيبة والفعل كسمع وكرم وقوم رعد
 ونساء رعد محتركتين وارعدوا مواشيهم تركوها وسومها واخصبوا والرعدة حليب يغلى
 ويذر عليه دقبي فيلقى والمرعاد مشددة الدال الغضبان لا يجيبك والمريض لم يجهد وفيه
 ضعفة والغائم لم يقض كراهه والشاك في رايه لا يدري كيف يصدره وكذلك لكل خطأ
 والمصدر الارغيداد والرغيداء الرغيداء * ارغلا فاعل من الرعد (الرعد) بالكسر العلاء
 والصلابة وبالفتح القدح الضخم ويكسر ومصدر رفته يرغده اعماه والارقاد الاعانة والاعطاء

قوله وسكون الصاد
 كذا في النسخ
 والظاهر وكسر
 الصاد اء شارح

وَنَجْعَلُ لِلدَّابَّةِ رِفَادَةً كَالرُّقْدِ وَهِيَ مِثْلُ جَدِيَةِ السَّرِجِ وَهِيَ أَيْضًا خُرْقَةٌ يَرَفُدُ بِهَا الْجُرْحُ وَتُحْمَلُ
تَرَفْدُهُ قُرَيْشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُخْرِجُ فِيمَا يَنْهَى أَمَّا التَّشْتَرِي بِهِ الْعِلَاجَ طَعَامًا وَزَيْبًا وَالرَّفَادَانِ
دَجَلَةٌ وَالْفُرَاتُ وَالْأَرِفَادُ الْكَثْبُ وَالْأَسْتَرَفَادُ الْأَسْتَعَانَةُ وَالْتَرَفَادُ التَّعَاوُنُ وَالتَّرْفِيدُ
وَالْتَسْوِيدُ وَالتَّعْظِيمُ وَشِبْهُهُ الْهَرَوَلَةُ وَكَثِيرُ الْعُظَامَةِ وَالْقَدْحُ الضَّخْمُ وَالْمَرَاغِدُ الشَّاءُ
لَا يَنْقَطِعُ لَبَنُهَا وَالرَّفُودُ نَاقَةٌ تَمْلَأُ الرُّقْدَ بِحَلَبَةٍ وَاحِدَةً وَيَبْنُو رِفْدَةً كَأَرْفَلَةٍ جَنَسٍ مِنَ الْحَبَشَةِ
وَالرَّفْدَةُ مَاءٌ بِالسَّوَارِقِيَّةِ وَرَفِيدَةٌ حَيٌّ وَيُقَالُ لَهُمْ الرُّفِيدَاتُ وَسَمَوْا رَافِدًا وَكَزَيْبًا وَمُظْهِرٌ
وَهُوَ يَرْفُدُهُ مَاتَ وَالرَّوْفَادُ خَشَبُ السَّقْفِ (الرُّقْدُ) النَّوْمُ كَالرُّقَادِ وَالرُّقُودُ بَعْضُهُمَا
أَوِ الرُّقَادُ خَاصٌّ بِاللَّيْلِ وَقَوْمٌ رُقُودٌ وَرُقُودٌ رَجُلٌ يَرُقُودُ يَرُقْدُ كَثِيرًا وَالْمَرْقُودُ بِالضَّمِّ دَوَاءٌ يَرْقُدُ شَارِبُهُ
وَالْبَيْنُ مِنَ الطَّرِيقِ وَكَسَكَنَ الْمَضْجَعُ وَارْقَدَهُ أَنَامَهُ وَالْمَكَانَ أَقَامَ بِهِ وَالرَّقْدَانُ مَحَرَكَةُ الطَّغْرِ
نَشَاطًا وَالْأَرْقَادُ إِذَا اسْتَرَاعَ وَرَجُلٌ مَرِيقْدَى كَمَرِ عَزَى يُسْرِعُ فِي أَوْرِهِ وَالرَّاقُودُ دَنْ كَبِيرٌ
أَوْ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ يُسَبِّحُ دَاخِلَهُ بِالْقَارِ وَسَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ وَالرُّقِيدَاتُ مَاءٌ لَبَنِي كَلْبٍ وَرَقْدٌ جَبَلٌ تَحْتَ
مِنْهُ الْأَرْحِيَّةُ وَأَصَابَتْهُ رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ أَوْ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ وَالتَّرْقِيدُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَكَغُرَابٍ
وَصَاحِبِ اسْتِمَانٍ (الرُّقُودُ) السُّكُونُ وَالتَّثَابُتُ وَكَقَبُولِ النَّاقَةِ يَدُومُ أَيْتَمًا وَلَا يَنْقَطِعُ وَالْجَفَنَةُ
الْمَلَأَتْهُ وَرَكَدَ الْمِيزَانُ اسْتَوَى (الرَّمْدَاءُ) بِالْكَسْرِ وَالْأَرْمِدَاءُ كَالْأَرْبَعَاءِ الرَّمْدَاءُ وَالْأَرْمِدُ
مَاءٌ عَلَى لَوْنِهِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّعَامَةِ رَمْدَاءٌ وَلِلْبَعُوضِ رَمْدٌ بِالضَّمِّ وَرَمْدٌ أَرْمَدُ وَرَمْدٌ دَكْرٌ بَرَجٌ وَدَوْرُهُمْ
وَرَمْدِيْدٌ كَثِيرٌ دَقِيقٌ جِدًّا أَوْ هَالِكٌ أَرْمَدَ أَفْتَقَرُوا الْقَوْمُ ائْتَمَلُوا وَهَلَكَتْ مَوَاشِيَهُمْ وَالنَّاقَةُ أَضْرَعَتْ
كَرَمَدَتْ وَالرَّمْدُ كَكَيْفِ الْإِجْنِ مِنَ الْمِيَاهِ وَبِالتَّحْرِيكِ هَيْجَانُ الْعَيْنِ كَالْأَرْمِدَادِ وَقَدْرَمْدٌ أَرْمَدٌ
وَهُوَ رَمْدٌ أَرْمَدٌ وَهُوَ رَمْدٌ وَأَرْمَدَ اللَّهُ تَعَالَى عَيْنَهُ وَبَنُو الرَّمْدِ وَبَنُو الرَّمْدَاءِ بَطْنَانِ وَأَبُو الرَّمْدَاءِ
الْبَلَاءِيُّ صَحَابِيُّ وَرَمَدَتْ الْغَنَمُ تَرْمَدُ هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقَبٍ وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ فِي أَيَّامِ عَمْرِ رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ هَلَكَتْ فِيهِ النَّاسُ وَالْأَمْوَالُ وَالْمُرْمِدُ الْمَاضِي الْجَارِي وَالرَّمَادَةُ عِ بِالْمِثْلِ وَبِقِلَاسِطِينَ
وَبِالْمَغْرِبِ وَدَيْنٌ مَكَّةُ وَالبَصْرَةُ وَمَحَلَّةٌ بِحَبَابِ وَةٍ بِلُحْزَةٍ أَوْ مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورٍ وَدَيْنٌ بِرُقَّةٍ

قوله الجارى صوابه
الجاذاه شارح

حص آوة جهاوع غربي بغداد وقد أزيد البحر والسدر نور والزبد بالضم وكرمان زبد اللبن
 وزبد أطعمه آياه والسقاء مخضبه ليخرج زبده والمزبد صاحب وزبده بزبد رصخ له من ماله
 وزبد شدة تزيده اتزبد وكرمان وحومري نبت وزبده اللبن مالاخذ يرفيه وكحدث اسم وكرمان بن
 الحرث ولد في الصحيين غيره وبطن من مدح رهط عمرو بن معدى كرب منهم محمد بن الوليد
 صاحب الزهرى ومحمد بن بحر ومحمد بن الحسين وابناه اللغويون وكاميرد باليمن منه موسى بن
 طارق ومحمد بن يوسف ومحمد بن شعيب المحدثون وزيدان كفيه الان بضم العين ع وكسحاب
 طبيب م وغلط الفقهاء واللغويون في قولهم الزبادية يجلب منها الطيب وانما الدابة السنور
 والزباد الطيب وهو رشح يجتمع تحت ذنبها على المخرج فتسلك الدابة وتخرج الاضطراب ويسمى
 ذلك الوسخ المجمع هناك بليطة او حرقه وزباد بالمغرب وابن كعب وبن بسطام بن قيس
 ومحمد بن احمد بن زباد وزبده والثاني اشهر وابو الزبد بالضم محمد بن المبارك العامري وزبده
 ابنته او اخذ صفوته واليمن امرع اليها وككتف فرس الحوزان وزبده بنت الحرث بالضم
 والحسن بن محمد بن زبده تحدث وزيد بن سنان بالفتح والتحريرك ام ولد سعد بن ابي وقاص وزبده
 امرأة الربيد بنت بعقر بن المنصور والزبدي بركة بطريق مكة قرب المغيشة وبالجبال وبواسط
 ومحماله بغداد واخرى اسفل منها (الربجد) جوهر م ولقب به قيس بن حسان الجبال
 (زرد) اللقمة كسمع لهما كازرددها والمراد الحلق وكبروكاب خيط يحق به البعير ثلاث يدسع
 بجرتة فيملا رايكه وكحدث لقب اخي الشماخ وكنصره خنقه والدرع سردها وزرودة باسقر اين
 وزرودة قلعة بدرتلك وجبل بشيرا وككتف السريسع الاشلاخ والزردان محرقة الحر لانه
 يزرد الايور اولانه يزرد الضيقه والزرد محرقة الدرع المزرودة والزرا دصانعها وكتاب
 الخنقة وزرند كزند م بكرمان وه باصفهان. منها محمد بن العباس النحوي وع قرب المدينة
 والزراويد دواء م وهو نوعان طويل وندرج (زغد) البعير كنعها رشديد وسقاء
 عصر حتى يخرج الزند من فيه وذلك الزبد زغيد وولا ناعصر حلقه وبالكلام حرشه ونهرا عاد

قوله يدسع أي يدفع
 اه شارح

زُخْرُ كَثِيرُ الْمَاءِ وَأَزْغَدَهُ أَرْضُهُ وَالْمَزْعَدَةُ الْغَضَبَانُ وَالزَّغْدُ الْعَيْشُ * الزَّغْدُ الزُّبْدُ * الزَّغْرَدَةُ
 هَدِيرٌ لِلدَّبْلِ يَرْدُّهُ فِي جَوْفِهِ * رَوْدَهُ مَلَأَهُ وَفُؤُنُ فَرَسُهُ شَعِيرَاتٌ كَثَرَتْ عَلَيْهِ * الزَّمْدُ الزَّمْدُ وَالزَّمْدُ وَالزَّمْدُ
 فِي وَرْدٍ (الزُّبْدُ) مَوْصِلُ طَرَفِ الذَّرَاعِ فِي الْكَفِّ وَهُمَا زَبْدَانِ وَالْعُودُ الَّذِي يَنْدَحُ بِهِ النَّارُ
 وَالسَّقْلَى زَيْدَةٌ وَلَا يَقَالُ زَيْدَانِ جِ زَبَادٌ وَأَزْدُوا زَبَادًا وَقَوْلُ مَنْ أَحْبَبَكَ وَأَعَانَكَ وَرَبُّكَ زَبَادِي
 بِشَجَرَةٍ شَاكَّةٍ وَهِيَ بَخَارِي مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَدَانَ بْنِ عَازِمٍ وَمِنْهُ ثَوْبٌ زَيْدَنِيٌّ وَجَبَلٌ بِجَدٍ
 وَزَيْدَنَةُ أُخْرَى بِخَارِي وَزَيْدَرُودَنْهُرُ صُفْهَانِ وَزَيْدُ وَرْدٍ قُرْبٌ وَاسِطٌ خَرِبٌ وَزَيْدَةُ دُ بِالرُّومِ
 وَزَيْدُ بْنُ جَلُونَ أَبُو دُلَامَةِ الشَّاعِرِ وَابْنُ بَرِيٍّ بَنُ أَعْرَافٍ أُخْرَى وَبِالْخَيْرِ عِ وَالْأَرْجَسَةُ تَنْدَسُ
 فِي حَيَاءِ الْمَرْقَةِ إِذَا طَارَتْ إِلَى وَلَدِ غَيْرِهَا وَكَمُظْمٌ لِبَحْبُلٍ لَضَيْقٌ وَلَدَيْهِ وَالثَّوْبُ الْقَبِيلُ الْعَرَضُ
 وَزَيْدُ تَزِيدٍ الْكَذِبُ وَعَاقِبُ فَوْقَ حَقِّهِ وَمَلَا كَرِيدًا وَوَرَى زَيْدَهُ وَأَزِيدَ زَادًا وَفِي رَجْعِهِ رَجَعَ وَكَفَرَحَ
 طَسٌ وَتَزِيدُ ضَاقٌ بِالْجُرَابِ وَغَضَبٌ وَالتَّرِيدَانِ تَحْلُ الشَّاعِرُ الدَّاقِقُ بِخَلِّهِ صَغَارِثُ تَشْدِيدُ شَعْرٍ وَذَلِكَ
 إِذَا تَدَحَّقَتْ رَجْعُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ وَمَا يَزِيدُكَ أَسَدٌ عَلَيْهِ وَمَا يَزِيدُكَ مَا يَزِيدُكَ وَزَيْدِيَّةٌ بَسْفَ
 زَيْدَانَةٍ بِمَالَيْنِ وَهِيَ بِمَرْوٍ وَنَاحِيَةُ بِالْمَصِجَةِ (زَهْدٌ) فِيهِ كَدٌّ وَنَمَحٌ وَكُرْمٌ زَهْدٌ أَوْ زَهَادَةٌ أَوْ هِيَ
 فِي الدُّنْيَا وَالزَّهْدُ فِي الدِّينِ خُذْ رَغْبٌ وَكَدٌّ حَزَنٌ وَخَرَصَةٌ كَزَهْدِهِ وَالزَّهْدُ حَزَنٌ كَزَهْدِهِ وَالزَّهْدُ
 الْقَبِيلُ وَالضَّيْقُ الْخُلُقُ كَالزَّاهِدِ وَالْقَبِيلُ الْأَكْلُ وَالْوَادِي الضَّيْقُ وَأَزْدَهُدَهُ عَدَهُ قَبْلًا وَالتَّرْهِيدُ
 فِيهِ وَعَنْهُ ضِدُّ التَّرْغِيبِ وَالتَّجْبِيلُ وَتَزَاهَدُوا أَحْتَمِلُوا رَوْهَ زَاهِدِينَ بِمِ اللَّهِ وَابُوا زَاهِدًا مَوْصِلِي
 مُحَدَّثَانِ (الزُّودُ) تَأْمِيسُ الزُّدِيِّكَ بِمَرْوَعَاوٍ وَأَزْدَنَهُ رُودَنَهُ فَمَرُّ وَرَقَابُ الْمَزَاوِدِ أَقْبَلُ لِلْحَجَمِ
 وَزَيْدَةُ الْجُهَيْنَةُ امْرَأَةٌ مِنَ الْمُهَالِبَةِ وَكَكَانَ ابْنُ عَلْوَانَ الْحَدِيثِيُّ وَابْنُ مُحْفُوظٍ الْقُرَيْبِيُّ مُحَدَّثَانِ
 وَأَزَادَ الرَّكْبِ سَافِرُ ابْنِ أَبِي عَمْرٍو وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ وَأَبُو أَمِيَّةَ بْنِ الْمَعْبُورَةِ لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَرَقَّدُ مَعَهُمْ
 أَحَدٌ فِي سَفَرٍ يُطْعِمُونَهُ وَيَكْفُونَهُ الزَّادُ وَزَادَ الرَّكْبِ فَرَسٌ أَعْطَاهُ سُلَيْمَانُ أُمَّهُ عَلِيٌّ لِلزَّادِ
 لَمَّا وَقَدَّ وَأَعْلِيهِ وَذُورُودٌ بِالضَّمِّ اسْمُهُ سَعِيدٌ كَبَّابِيهِ أَبُو كُرَيْشٍ اللَّهُ عَمَّهُ فِي شَأْنِ الرِّدَّةِ الْمَائِيَّةِ
 فِي أَهْلِ الْيَمَنِ (الزَيْدُ) بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّرْبِ وَالزِّيَادَةُ وَالْمَزِيدُ وَالزَّيْدَانِ بِمَعْنَى وَالْأَخِيرُ شَادُ

قوله في جوفه عبارة
 اللسان في حلقه
 قلت ومنه زغردة
 الفساء عند الفراح
 وقد استخرج لها
 بعض العلماء أصلا
 من السنة اء شارح
 والعامية تبدل
 الدال تاء ويقال
 زغروته وزغاريت
 قاله نصر
 قوله أحمد بن محمد الخ
 الذي في التبصير
 وغيره أبو بكر محمد
 ابن أحمد الخ اه
 شارح
 قوله ومنه ثوب الخ
 قيل الصواب ذكره
 بعد قوله وزندنه الخ
 اه شارح

كَالشَّيْءِ وَأَمَّا الزُّوَادَةُ فَتَضَعُفُ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَأَنْعَامُ الزُّوَادَةِ وَالزِّيَادَةُ بِالرَّاءِ بِلَاذٍ كَرِ الْخَوِ
 وَزَادَهُ اللَّهُ خَيْرًا وَزَيْدُهُ فَرَادَ وَزَادَ وَاسْتَزَادَهُ اسْتَقْصَرَهُ وَطَلَبَ مِنْهُ الزِّيَادَةَ وَالتَّزِيدُ الْغَلَاءُ
 وَالْكَذِبُ وَسَيَرُفُوقُ الْعَنْقُ وَتَكْثُفُ الزِّيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ كَالْتَزَايِدِ وَالْمَزَادَةِ الرَّائِيَّةِ
 أَوَّلًا تَكُونُ الْأَمِنْ جِلْدَيْنِ تَقَامُ بَيْنَهُمَا لَتَتَسَعَّجَ مَرَادُومُ أَيْدِيهِ وَالزَّوَادَةُ مَعَاتٍ فِي مُؤَخَّرِ
 الرَّحْلِ وَذُوَالزَّوَادِ الْأَسَدُ وَجْهَتِي صَحَابِيٌّ وَسَمَوَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزِيَادًا وَزِيَادًا وَزِيَادَةً
 وَزَيْدًا كَوَمَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا
 وَقَصْرُوعَ بِالْكُوفَةِ وَالزُّوَادَةُ دَوَاءٌ مَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا
 نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ وَالزِّيَادَةُ اسْمُ مَدِينَةٍ شَرَوَانَ وَالزِّيَادَةُ بِالْيَمَامَةِ وَالزِّيَادَةُ بِغَدَادٍ وَمَاءُ بَنِي عَمْرِ
 وَالزِّيَادُونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ مَذْهَبُهَا زَيْدٌ عَلَى مَذْهَبِهَا أَوْسَبًا وَزَيْدٌ عَبْدُ اللَّهِ الزَّيْدِيُّ
 مِنْ وَلَدِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ وَحُرُوفُ الزِّيَادَةِ يَجْمَعُهَا * الْيَوْمَ تَنْسَاءُ وَالزِّيَادَةُ مُحَلَّةٌ بِالْقَيْرَوَانِ وَزَيْدٌ
 وَتَزِيدٌ حُلَوَانٌ أَبُو قَبِيلَةٍ وَمِنْهُ الْبُرُودُ التَّزِيدِيَّةُ وَهِيَ خَطُوطٌ حُرُوفٌ كَثِيرَةٌ الزِّيَادَةُ أَيُّ الزِّيَادَاتِ
 ﴿فصل السمين﴾ ﴿الاستاد﴾ الْأَعْدَاذُ فِي السَّيْرِ وَسَيْرُ اللَّيْلِ بِالْأَعْرَيسِ أَوْ سَيْرُ
 الْأَيْلِ اللَّيْلِ مَعَ النَّهَارِ وَسَيْرٌ كَفَرَحٍ شَرِبَ وَجَرَحَهُ انْتَقَضَ فَهُوَ سَيْدٌ وَكَتَمَهُ سَادًا وَسَادَ أَخْنَقَهُ
 وَبِهِمْ سَوْدَةٌ بِالضَّمِّ أَيْ بَقِيَّةٌ مِنَ الشَّبَابِ وَالْمَسَدُ كَثِيرٌ فِي السَّمَنِ وَكَغْرَابٍ دَائِمًا يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ
 وَالْأَيْلُ وَالْغَنَمُ مَنْ شَرِبَ الْمَاءَ الْمَلْحَ سَيْدٌ كَعْنَى فَهُوَ سَوْدٌ ﴿السَّيْدُ﴾ حَلَقُ الشَّعْرِ كَالْأَسْبَابِ
 وَالسَّيْدُ بِالْكَسْرِ الدُّبُّ وَالْدَاهِيَّةُ وَهُوَ سَيْدٌ سَبَادٌ دَاهِيَّةٌ فِي اللَّصُوصِيَّةِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقَلِيلُ
 مِنَ الشَّعْرِ وَمَالَهُ سَيْدٌ وَلَا يَلْدُ مَحْرَجًا كَانَ أَيْ لَا قَلِيلَ وَلَا كَثِيرَ وَكَصْرُ الْعَانَةِ وَتَوْبٌ يَسْتَبْهِهِ الْحَوْضُ
 لِثَلَاثَةِ سَكْرٍ الْمَاءُ وَحَقُّ مَكَّةَ وَطَائِرَتَيْنِ الرِّيشِ إِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ قَطْرَتَانِ مِنَ الْمَاءِ جَرَى وَالشُّومُ
 وَابْنُ رِزَامٍ بَنَ مَازَنَ وَكَتَمَ الْبَقِيَّةَ مِنَ السَّكَاةِ وَالتَّسْيِيدُ تَرْكُ الْإِثْمَانِ وَبَدُوُ رِيشِ الْفَرْخِ
 وَشَعْرُ الرَّاسِ وَنَبَاتُ حَدِيثِ النَّصِيِّ فِي قَدِيمِهِ كَالْأَسْبَادِ وَأَنْ تُسْرَحَ رَأْسُكَ وَتَبْلَهُ ثُمَّ تَتْرَكَهُ وَالْأَسْبَادُ
 ثِيَابٌ سُودٌ وَمِنْ النَّصِيِّ رُؤُسُهَا أَوَّلُ مَا تَطْلُعُ وَالسَّيْدُ الطَّوِيلُ وَالْجَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالنَّجْرُ

سَبَانْدُ وَسَبَانْدَةٌ وَهِيَ الْقِرَاعُ وَأَصْحَابُ اللَّهِ وَالتَّبَطُّلُ * سَبَرْدُ شَعْرُهُ حَلَقُهُ وَالنَّاقَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَهِيَ مُسَبَّرٌ * سَاتِيْدَا فِي قَوْلِ زَيْدِ بْنِ مَقْرِيغٍ
فَدَيْرُ سَوَى فَسَاتِيْدَا فَبَصْرَى * خُفْلَوْنَ الْخَافَةَ فَالْجِبَالُ اسْمُ جَبَلٍ أَصْلُهُ سَاتِيْدَمَا حَذَفَ
الشَّاعِرُ مِجْمَعًا فَيَنْبَغِي أَنْ يُذَكِّرُنَا وَبُنَيْتَهُ عَلَى أَصْلِهِ (سَجَدَ) خَضَعَ وَاتَّصَبَ فَدَوَّاسُ سَجَدَ طَائِفًا
رَأْسُهُ وَاتَّخَذَ وَأَدَامَ النَّظَرَ فِي أَمْرٍ أَضْ أَيْضَانِ وَالْمَسْجِدُ كَسَكَنَ الْجِبَةَ وَالْأَرَابُ السَّبْعَةُ
مَسَاجِدُ وَالْمَسْجِدُ م وَيُفْتَحُ جِهَةٌ وَالْمَفْعَلُ مِنْ بَابِ نَصَرَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ اسْمًا كَانَ أَوْ مَصْدَرًا
الْأَخْرَفَا كَسَجَدَ وَمَطْلَعٌ وَمَشْرِيقٌ وَمَسْقُطٌ وَمَقَرِقٌ وَجَزِيرٌ وَمَسْكَنٌ وَمَمَرِقٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْسِكٌ
الزَّمُوها كَسَرَ الْعَيْنِ وَالْفَتْحُ جَائِزٌ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْهُ وَمَا كَانَ مِنْ بَابِ جَسَسَ فَاَلْمَوْضِعُ بِالْكَسْرِ وَالْمَصْدَرُ
بِالْفَتْحِ نَزَلَ مِنْزَلًا أَيْ نَزُولًا وَهَذَا مَنْزِلُهُ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ مَعْنَى الدَّارِ وَسَجَدَتْ رِجْلُهُ كَفَرِحَ انْتَفَحَتْ فَهُوَ
أَسْجَدُ وَالْأَسْجَادُ فِي قَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ

مَنْ خَرَجَ ذِي نَفْثٍ عَنْ مَنْطِقٍ * وَاقِيَ بِهَا كَدْرَاهِمَ الْأَسْجَادِ

الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى أَوْ مَعْنَاهُ الْجَزِيَّةُ أَوْ دَرَاهِمُ الْأَسْجَادِ كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَمْوَرٌ يُسْجَدُونَ لَهَا وَرَوَى
بِكْسَرِ الْهَمْزَةِ وَفُسِّرَ بِالْيَهُودِ وَعَيْنٌ سَاحِدَةٌ فَاتَرَةً وَفَحْلَةً سَاحِدَةٌ أَمَّا هَاجِلُهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَادْخُلُوا
الْبَابَ سُجَّدًا أَيْ رُكْعًا * سَاجِدٌ بِكْسَرِ الْجِيمِ ه قُرْبٌ فَاشَانٌ وَآخَرُ يَبُوشَجْجُ * السُّجْدُ
كَقَعْنُ الشَّدِيدِ الْمَارِدِ (السُّجْدُ) الْحَارُّ بِالضَّمِّ مَاءٌ أَصْفَرُ غَلِيظٌ يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ وَالسُّجْدُودُ
الرَّجُلُ الْحَدِيدُ وَالْمُسْجَدُ كَقَعْنُ الْحَارِّ النَّفْسُ وَالْمَصْفَرُّ الثَّقِيلُ الْمَوْزَمُ وَسُجْدَ وَرَقُ الشَّجَرِ بِالضَّمِّ
تَسْجِدَانِدَى وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَشَبَابٌ سَخَوْدٌ كَقَعْنُ نَاعِمٍ (سَدَدُهُ) تَسْدِيدُهُ أَقْوَمُهُ وَوَقْفُهُ
لِلسَّدَادِ أَيْ الصَّوَابِ مِنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ وَسَدَّيْ سَدَّيْ صَارَ سَدِيدًا وَسَدَّ الثَّلَّةُ كَقَعْنُ أَصْلُهَا وَوَقْفُهَا
وَأَسَدَّاسٌ سَقَامٌ وَأَسَدَّ أَصَابَ السَّدَادَ أَوْ طَلَبَهُ وَالسَّدَادُ الْأَسْتِقَامَةُ كَالسَّدَادِ وَسَدَادُ بْنُ سَعِيدٍ
الْبَغِيِّ حَدَّثَ وَأَمَّا سَدَادُ الْقَارُورَةِ وَالنَّعْرِ فَبِالْكَسْرِ فَقَطُّ وَسَدَادٌ مِنْ عَوَزٍ وَعَيْشٍ لِمَا يَسْتَدْبِرُهُ
أَنَّهُ قَدْ يَفْتَحُ أَوْ لَحْنٌ وَالسَّدَا الْجَبَلُ وَالْحَاجِرُ يُضَمُّ أَوْ بِالضَّمِّ مَا كَانَ خَلْفَ لُوقَالِهِ تَعَالَى وَبِالْفَتْحِ

مطلب
في مقول بفتح العين
وكسرها

مِنْ فَعَلْنَا وَبِالضَّمِّ السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ج سُدُودٌ وَالْوَادِي فِيهِ حَجَارَةٌ وَصُحُورٌ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهِ زَمَانًا
 ج سَدَّةٌ كَقَرْدَةٍ وَالظَّلُّ وَمَاءُ سَمَاءٍ فِي جَبِيلٍ لِيُغَطِّفَانَ وَحِصْنٌ بِالْبَيْنِ وَالْوَادِي وَجَرَادٌ كَثِيرٌ
 سَدَّ الْأَفْقَ وَسَدَّ ابْنِي جِرَابٍ أَسْفَلَ مِنْ مَعْقِبَةٍ مَعْنَى دُونَ الْقُبُورِ عَنْ عَيْنِ الذَّاهِبِ إِلَى مَعْنَى وَسَدَّ قَنَاءَ وَادٍ
 يَنْصَبُ فِي الشَّجَبَةِ وَبِالْكَسْرِ الْكَلَامُ الصَّحِيحُ وَبِالْفَتْحِ الْعَيْبُ ج أَسَدَةٌ وَالْقِيَاسُ سُدُودٌ وَقَوْلُهُمْ
 لَا تَجْعَلَنَّ يَحْيَى بِنْتَكَ الْأَسَدَةَ أَيْ لَا تُضَيِّقَنَّ صَدْرَكَ فَتَسْكُتَ عَنِ الْجَوَابِ كَنُّ بِهِ عَيْبٌ مِنْ صَمَمٍ أَوْ بَكَمٍ
 وَشَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانٍ لَهُ أَطْبَاقٌ وَالسُّدَّةُ بِالضَّمِّ بَابُ الدَّارِ ج سُدُودٌ وَسَمْعِي السُّدَى لِبَيْعِهِ
 الْمُضَاعَفُ فِي سُدَّةٍ مَسْجِدٍ الْكَوْفَةِ وَهِيَ مَا يَبْقَى مِنَ الطَّاقِ الْمَسْدُودِ دَاءٌ فِي الْأَنْبِ كَالسُّدَادِ بِالضَّمِّ
 وَالسُّدُودُ بِضَمِّينِ الْعُيُونُ الْمُتَقَعَّةُ لَا تَبْصُرُ بِصَرَاقٍ وَهِيَ عَيْنٌ سَادَةٌ أَوَّلُهَا أَيْضَتْ وَلَا يَصْرِبُهَا
 وَلَمْ تَنْفَقِ بَعْدُ وَالسَّادَةُ النَّافَةُ الْهَرَمَةُ وَذَوَابَةُ الْإِنْسَانِ وَالسُّدُ بَسْمَانُ ابْنِ عَامِرٍ لَا مَعْمَرَ وَوَهُمُ
 الْجَوْهَرِيُّ وَسَيِّدِينَ كَسَجِينَ دِ الْسَّاحِلِ وَكِتَابُ اللَّيْلِ يُبَسُّ فِي أَحْلِيلِ النَّاقَةِ وَابْنُ رُشِيدٍ الْجَعْفِيُّ
 مُحَدَّثٌ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ بِالْأَسَدِ اسْتَدَّتْ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ وَعَمِيَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ وَاسْتَدَّتْ عُمُونَ
 الْخُرُزِ اسْتَدَّتْ (السُّرْدُ) الْخُرُزِيُّ الْأَدِيمُ كَالسَّرَادِ بِالْكَسْرِ وَالثَّقْبُ كَالسَّرِيدِ فِيهِمَا وَنَسَجُ
 الدَّرْعِ وَاسْمُ جَامِعٍ لِلدَّرْعِ وَسَائِرِ الْخَلْقِ وَجُودَةٌ سِيَاقُ الْحَدِيثِ وَرَعٌ يَلَادُ زِدًا وَمُنَابِعَةُ الصَّوْمِ
 وَسُرْدٌ كَفَرَحٍ صَارَ يَسُرُّ دُصُومَهُ وَالسَّرَنْدِي كَسَبَنْتِي السَّرِيدُ فِي أُمُورِهِ وَالشَّيْدُ وَهِيَ بِهَاءٍ
 وَشَاعِرٌ مِنَ التَّيْمِ وَاسْرَنْدَاهُ أَعْتَلَاهُ وَاعْرَنْدَاهُ وَكَسْحَابُ الْخَلَالِ الصَّابُ وَقَدْ اسْرَدَ الْخَلُّ وَمَا ضَرَّ
 بِهِ الْعَطَشُ مِنَ التَّمْرِ وَاسْرَدَ كَقَفَقُذٍ وَجَنْدَبٍ وَجَعْفَرٍ وَادِيَتِمَامَةٍ وَسَارِدَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جُشَمٍ فِي نَسَبِ
 الْأَنْصَارِ وَهُوَ ابْنُ مَسْرَدٍ كَنَسْرَإَى ابْنُ أَمَةٍ أَوْ قَبِيلَةٍ شَمُّ لَهُمْ وَالسَّرِيدُ الْأَشَقِيُّ وَسَرْدَانِيَّةٌ حَزْبَةٌ
 كَبِيرَةٌ بِجَبَلٍ مَقَرَّبٍ وَسَرْدَرُودَةٌ بِهَمْزَانِ (السَّرْمَدُ) الدَّائِمُ وَالطَّوِيلُ مِنَ اللَّيَالِي وَرَعٌ
 مِنْ عَمَلٍ حَلَبَ * السَّرَنْدِي فِي س ر د وَهَذَا مَوْضِعُهُ (سَرْدُ) الصَّبِيُّ أَحْسَنُ غَدَاءَهُ
 وَالسَّنَامُ قَطْعُهُ وَالْمَسْرَهُدُ السَّيْنُ مِنَ الْأَسْحَةِ وَمُسَدَّدٌ كَعُظْمِ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ
 ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ ابْنِ مَسْرَهْدٍ

هذه الاسماء انفع
 الرقي اذا كتبت
 وعلفت على المنحوم
 اه شارح وقال عاصم
 انها رقيقة للعقرب
 اللبنة اى لبنة
 القميص اه شارح

حَدَّثَ (سعد) يَوْمَنَا كَنَفَعَ سَعْدًا وَسَعُودًا عَيْنِ مَثَلَتُهُ وَالسَّعْدُ عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ وَجَبَلٌ
 بِالْحِجَازِ وَدُ يُعْمَلُ فِيهِ الدُّرُوعُ وَقِيلَ قَبِيلُهُ وَثَلُثُ اللَّيْنَةِ وَكَزِيرُ رِيحِهَا وَاسْتَعْدَبَهُ عَدُوُّهُ سَعِيدًا
 وَالسَّعَادَةُ خِلَافُ الشَّقَاوَةِ وَقَدْ سَعِدَ كَعَلِمٍ وَعَنِي فَهُوَ سَعِيدٌ وَسَعِيدٌ وَسَعِيدٌ وَاسْعَدَهُ اللَّهُ فَهُوَ سَعُودٌ
 وَلَا يُقَالُ سَعْدٌ وَاسْعَدَهُ أَعَانَهُ وَلَيْسَ سَعْدٌ أَيْ اسْعَادًا أَبْعَدَ اسْعَادٍ وَسَعُودٌ الْجُوعُ عَشْرَةُ سَعْدٍ
 بِلَعٍ وَسَعْدُ الْأَخْيَةِ وَسَعْدُ الذَّامِجِ وَسَعْدُ الْعُودِ وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ وَسَعْدٌ نَاشِرَةٌ
 قَسْعِدُ الْمَلِكِ وَسَعْدُ الْبِهَامِ وَسَعْدُ الْهَمَامِ وَسَعْدُ الْبَارِعِ وَسَعْدُ مَطَرٍ وَهَذِهِ السَّيِّئَةُ لَيْسَتْ مِنَ الْمَنَازِلِ
 كُلُّ مِنْهَا كَوَيْلٌ بَيْنَهُمَا فِي الْمَنْظَرِ نَحْوُ ذِرَاعٍ وَفِي الْعَرَبِ سَعُودٌ كَثِيرَةٌ سَعْدَتِيمٌ وَسَعْدٌ قَدِيمٌ وَسَعْدٌ
 هَذِيلٌ وَسَعْدٌ بَكْرٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَلَمَّا حَوَّلَ الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْبٍ السَّعْدِيَّ مِنْ قَوْمِهِ انْتَقَلَ فِي الْقَبَائِلِ فَلَمَّا
 لَمْ يَحْمَدْهُمْ رَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ وَقَالَ بِكُلِّ وَادٍ بَنُو سَعْدٍ يَعْنِي سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ عَيْمٍ وَبَنُو سَعْدِ بَطْنٌ وَهُوَ
 تَدَكِيرُ سَعْدِي وَقَوْلُهُمْ اسْعَدَامٌ سَعِيدَانِ يَتَحَبَّبُ أَوْ يَكْرَهُ وَاصْلُهُ أَنَّ ابْنِي ضَبَّةَ بْنِ إِدْرِجَةَ جَاءَ فَرَجَحَ
 سَعْدٌ وَقَدْ سَعِدَ فَصَارَ يُشَاهِمُهُ وَالسَّعْدَانَةُ كُرْكُرَةُ الْبَعِيرِ وَالْحَامَةُ أَوَامِسُ حَامَةٍ وَعَقْدَةُ الشَّيْخِ
 السَّعْلَى وَمِنْ الْأَسْتَحَارِهَا وَمِنْ الْمِيزَانِ عَقْدَةُ كَفَّتِهِ وَالسَّعْدَانَاتُ هُنَّ أَفْضَلُ الْحَيَاةِ كَأَنَّهَا
 أَظْفَارُ وَسَاعِدَ الذَّرَاعَاتِ وَمِنْ الطَّائِفِ جَنَاحُهُ وَالسَّوَادُ حِجَارِي الْمَاءِ إِلَى النَّهْرِ أَوْ إِلَى الْبَحْرِ
 وَحِجَارِي الْمَخِ فِي الْعَظْمِ وَالسَّعْدُ بِالضَّمِّ وَحِجَارِي طَيْبٌ م فِيهِ مَنَقَعَةٌ حَبِيبَةٌ فِي الْقُرُوحِ الَّتِي عَسَرَ
 أَنْدَمَالُهَا وَسَاعِدَةُ أَسْمُ الْأَسَدِ وَرَجُلٌ وَبَنُو سَاعِدَةَ قَوْمٌ مِنَ الْأَنْزَارِ وَسَقِيفَتُهُمْ بِمَكَّةَ بِمَنْزِلَةِ دَارِ لَهُمْ
 وَالسَّعِيدُ النَّهْرُ وَبِهَاطِيتٍ كَانَتْ الْعَرَبُ تَحْجُو بِأَحَدٍ وَالسَّعِيدِيَّةُ بِعَصْرِ وَضَرْبٍ مِنْ بَرْدِ الْيَنْ
 وَسَعْدٌ مَنَّمٌ كَانَ لِبَنِي مَذْكَانَ وَبِالضَّمِّ عَ قُرْبِ الْيَمَامَةِ وَجَبَلٌ وَبِضْمَتَيْنِ تَمَرٌ وَبِالتَّخْرِيكِ مَا كَانَ
 يَجْرِي تَحْتَ جَبَلٍ أَيْ قَبِيلٍ وَاجَّةٌ م وَالسَّعْدَانُ نَبْتُ مِنْ أَفْضَلِ مَرَايِ الْأَيْلِ وَمِنْهُ مَرَعَى
 وَلَا كَالسَّعْدَانِ وَلَهُ شَوْلٌ يُشَبَّهُ بِهِ حِلَّةُ الشَّيْخِ فَيُقَالُ لَهَا سَعْدَانَةُ الشَّيْخِ وَتَسْعَدُ طَائِفَةٌ وَكَسْبَانُ
 أَسْمُ لِلْإِسْعَادِ وَسُجَانُهُ وَسَعْدَانُهُ أَيْ اسْحَجُهُ وَأَطِيعُهُ وَالسَّاعِدَةُ خَشْبَةٌ تَمَسُّ الْبَكْرَةَ وَتَحْمِلُهَا سَعِيدًا
 وَمَسْعُودًا وَمَسْعَدَةٌ وَمُسَاعِدٌ أَوْ سَعْدُونٌ وَسَعْدَانٌ وَاسْعَدُ وَسَعُودٌ وَالنِّسَاءُ سَعَادٌ وَسَعْدَةٌ وَسَعِيدَةٌ

قوله ام سعيد كالمير
 كذا في النسخ
 والصواب انه كزبير
 كما في سائر امهات اللغة
 اه شارح
 قوله السعدانات
 ضبطه الشارح بالضم
 فليست
 قوله بمكة صوابه
 بالمدينة اه شارح

قوله عمرو بن ساعدة
صوابه ابن سلمة انظر
الشارح

وَسَعِيدَةُ وَالْأَسْعَدُ شَقِيقُ كَالْجَرَبِ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِيهِمْ رَمٌّ مِنْهُ وَكَكَانَ ابْنُ سُلَيْمَانَ الْمُحَدَّثُ وَالْمَسْعُودَةُ
مَحَلَّتَانِ يَفْقَدَانِ وَيُوسَعِدُهُمْ مِنْ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ وَدِيرٌ سَعْدٌ عَ وَحَامٌ سَعْدٌ عَ بِطَرِيقِ
حَاجِ الْكَوْفَةِ وَمَسْجِدُ سَعْدٍ مَنْزِلُ بَيْتِ الْمُغِيثَةِ وَالْقُرْبَاءِ وَالسَّعْدِيَّةُ نَزَلَ لِبَنِي سَعْدٍ فِي الْحَرِثِ وَ ع
لِبَنِي عَمْرِو بْنِ سَاعِدَةَ وَ ع لِبَنِي رِفَاعَةَ بِالْيَمَامَةِ وَبَنِي لُبَيْنَ أَسَدُ وَمَا فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَآخَرَى لِبَنِي
قُرَيْظٍ وَقُرَيْبَتَانِ يَحْلَبُ سَقْلَى وَعَلِيًّا وَالسَّعْدِيُّ هَ آخَرَى يَحْلَبُ وَ ع فِي حِلَّةِ بَنِي مِنْ يَدِ وَقَوْلُ
عَلِيٍّ * أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُسْتَقِلٌ * فِي ش ر ع وَالسَّعْدَتَيْنِ هَ قُرْبُ الْمَهْدِيَّةِ مِنْهَا
خَلَفَ الشَّاعِرُ * اسْعُدْ بِالْكَسْرِ دَ مِنْهُ الْمُسْنَدَةُ قُرَيْبٌ بَنَتْ الْمُحَدَّثُ سُلَيْمَانَ بْنِ هَبَةَ اللَّهُ
خَطِيبُ بَيْتِ لَهْيَاءَ * السَّغْدُ بِالضَّمِّ بَسَاتِينَ نَزْهَةً وَأَمَا كُنْ مُثْمَرَةً بِسَهْرَةٍ قَدْ مَنَّهُ كَامِلٌ بْنُ مَكْرَمٍ
وَعَلَى بْنُ الْحُسَيْنِ وَاحِدٌ بَنَ حَاجِبِ الْمُحَدَّثُونَ وَسَعْدٌ كَعْنَى وَرَمَ وَفَصَالٌ سَاعِدَةٌ وَمَسْعَدَةٌ يَفْتَحُ الْغَيْنَ
رَوَاهُ مِنَ اللَّبَنِ سَمَانَ وَكَسْلُطَانَ هَ بِخَارَى وَكَسْكَارَى بَنَتْ وَأَعْضَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِسَعْدٍ مَعْدَايَ بِطَرِ
لَيْنِ (سَقْدُ) الذَّكَرُ عَلَى الْإِنْثَى كَضَرْبٍ وَعَلِمَ سَفَادًا بِالْكَسْرِ نَزَا وَاسْقَدْنَهُ وَنَسَافَدَ السِّبَاعُ
وَكُنُورٌ حَدِيدَةٌ يَشْوِي بِهَا وَتَسْقِدُ النَّعْمُ نَظْمُهُ فِيهَا اللَّاشْتَوَاءُ وَاسْتَسْقَدَ بَعِيرُهُ أَنَاهُ مِنْ خَلْفِهِ فَرَكِبَهُ
وَتَسْقَدُهُ تَعْرِقُهُ وَالْأَسْقَدُ وَتَكْسُرُ الْفَاءُ الْخُرُ * السَّقْدُ كَقَعْدِ الْفَرَسِ الْمُضْمَرِ وَاسْقَدَهُ
وَسَقَدَهُ تَسْقِدُ أَضْمَرُهُ وَالسَّقْدَةُ بِالضَّمِّ وَجُهَيْنَةُ الْحِجْرَةُ ج سَقْدٌ وَسَقِيدَاتٌ * سَكْدَةٌ كَحَمْرَةٍ
دَ بِسَاحِلِ بَحْرٍ أَقْرَبِيَّةٌ وَسَكْدَانُ بِضَمِّينِ هَ عَمْرُو * سَكْلَكُنْدُ كَوْرَةٌ بِطَارِسْتَانَ مِنْهَا عَلَى بْنِ
الْحُسَيْنِ السَّكْلَكُنْدِيُّ الْفَقِيهَ * السَّلْقُ وَالسَّلْقَدَةُ كَجَرْدٍ حَلٍّ وَخَبْنَدَةُ النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ ج
سَلَاخِدُ (السَّلْقُ) كَجَرْدٍ حَلٍّ وَقِرْشِبِ الْأَحْقِ وَالرَّخْوَمِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْغَضْبَانُ وَالذَّئِبُ وَالْأَشْقَرُ
مِنَ الْخَيْلِ وَالْأَكُولُ وَالشَّرُوبُ وَهِيَ بَهَاءُ * السَّلْقُ أَهْمَلُهُ كَزَبْرِجِ الْفَرَسِ الْمُضْمَرِ وَسَلْقَدُهُ
ضَمْرُهُ (سَعْدُ) سَعْدٌ أَرْفَعَ رَأْسَهُ تَسْكَبُ أَوْ عَلَا وَالْأَيْلُ جَسَدَتْ فِي السَّيْرِ وَدَابَّ فِي الْعَمَلِ وَقَامَ
مُحَبَّرًا وَأَلْهَأَ وَالشُّمُودُ يَكُونُ حَرْثًا وَسُرُورًا وَسَعْدُ الْأَرْضِ تَسْمِيْدًا جَعَلَ فِيهَا السَّمَادَ أَيِ السَّرَقِينَ
بِرَمَادٍ وَالشَّعْرَ أَسْتَأْصَلَهُ وَقَوْلُ رُؤْيَةٍ * سَوَامِدُ اللَّيْلِ خَفَافٌ الْأَزْوَادُ * أَيِ دَوَائِمِ السَّيْرِ

وغلط الجوهري في تفسيره بما في بطونهم علف وهو لك سمداً اي سمرمداً والسمد الحواري
وبالذال اقصح واسمد اسمداد واسمداد اسمداد اوزم غضباً وسمدان محرّكة حصن باليمن عظيم
* السمرود بالضم الطويل * اسمد اسمدوا املاً غضبوا فانه تورمت **ك** (اسمد)
فيهما والسمد كخضر الطويل الشديد الاركان والاحق والمتكبر * السمد الفرس فارسية
وسمد وقلة بالروم وزيادة آخرة د قريب ملتان * السمد بكسر الشئ اليابس الصلب
والسمد الجسيم من الابل واسمد سنامه عظم **س** (السند) محرّكة ما قالك من الجبل وعلا
عن السفح ومعد الانسان وضرب من البرود ج اسنادوا بالجمع كالواحد وسند تسيد البسه
وسند اليه سنود وتسند اسند وفي الجبل صعد كاسند واسندته انا فيهما وسند الخمسين قارب
لها وذبب الناقة خطر فضرب قطا ثم يئمة ويسرة والسند من الحديث ما اسند الى فائله ج
مساند ومسانيد عن الشاعبي والدهر والدي كالسند وخط الجبري وجبل م وعبد الله بن محمد
المسندى لتبعه المساند دونه المراسيل والمقاطيع وكنز بريحته وهم متساندون اي تحت رايات
شئ لا تجمعهم راية امير واحد والسناد بالكسر الناقة القوية واختلاف الردفين في الشعر وغلط
الجوهري في المثال والرواية

فقد ارجح الخدور على العذاري * كان عبونهن عبون عين

فان يك فاني اسفا شباي * واصبح رأسه مثل اللجين

اللجين بفتح اللام لا يصح فلا سند وهو الخطمي المورخف وهو برقي وبشهاب عند الوخف وساند
الشاعر نظم كذلك وفلا ناعاضده وكانفه وعلى العمل كافه وسنداد بالكسر والفتح نهرم اوقصر
بالعذيب وسندان الحداد بالفتح وكذا ولد العباس المحدث وبالكسر العظيم الشديد من الرجال
والذئاب وبها الاتان والسند بلاد م اونس الواحد سندي ج سندونهم كبير بالهند وناحية
بالاندلس ود بالمغرب ايضاً وبالفتح د بياجة والسندى بالكسر فرس هشام بن عبد الملك
واقب ابن شاهك صاحب الحرس والسندية ماء غربي المغينة وة يبعد ادمنها المحدث محمد بن

قوله والذئاب جعله
الشارح بالرفع معطوفاً
على الشديد وقال لعله
تضعيف السيدان
بالتحية جمع سيد
وهو الذئب اه

(الشهد) بالضم الأرق وقد شهد كفرح والشهد بضمتين القلبيل اليوم وشهدته فهو مسهد
وما رأيت منه شهدة أمرًا يعتمد عليه من كلام أو خير أو شر شهدته حسن وهو ذو شهدة بقطعة
وهو أسهد رأيتك وعلام سهود غص حدث أو طويل شديد وأسهدت بالولد ولدته بن حرة واحدة
وكأمر جد لابي حاتم بن حبان وسهدد جبل لا ينصرف * سيد محرر ه بايورد

(فصل الشين) * الشيدود كسر سور السبي الخلق * شندد بضم الشين

اسم (الشدة) بالكسر اسم من الاشتداد وبالفتح الحلة في الحرب والشدة العدو وفي النار
ارتفاعها والتقية والاشاق واشتد عدا والمشادة التشدد ومنه ان يشاد الدين احد الاغلبة
والمشدد الجبل وحتى يبلغ اسمه ويضم اوله اي قوته وهو ما بين عشرين الى ثلاثين سنة
واحد جاء على بناء الجمع كأنك ولا نظير له ما اوجع لا واحد له من لفظه أو واحد شدة بالكسر مع
ان فعله لا يجمع على افعاله أو شد ككأب وكأب أو شد كذئب وأذوب وماهما بمعنى عيب بل
قياس والشديد الشجاع والخييل والاسد ومولى لابي بكر رضى الله تعالى عنه وابن قيس المحدث
وكنز برشاعرو وكان اسم والحروف الشديدة * اجدت طبقة واشد اشدادا اذا كانت مع
دابة شديدة ويقال شد لقد كان كذا واشد حقة اي شهد واشد اخو يوسف الصديق عليه

السلام وابو الاشدين الابطال واخر محدث او هو بالسين (شرد) شرد او شرادا وشرادا
بالكسر نقره وشارد وشرود ج شرد وشرود كدوم وزبر والتشريد الطرد والتفريق وشرده
سمع الناس يعيويه واشرده به له شريدا اي طريدا وبنو الشريد بطن وقافية شرود سائرة في
البلاد * الشدة بالكسر حشيشة كثيرة الاهالة واللبن (الشكد) الاعطاء والضم العطاء

والشكر واشكد اعطى كشد واقتنى رذال المال * الشردى كبركى بنت او شجر
والشرداة الناقة السريعة * كالشرداة (الشهادة) خبر قاطع وقد شهد كعلم وكرم وقد

تسكن هاؤه وشهده كسمعه شهودا حاضرة فهو شاهد ج شهود وشهد وشهدز يد كذا شهادة
ادى ما عنده من الشهادة فهو شاهد ج شهد بالفتح ج شهود واشهاد واستشهد سألته ان

قوله اخو يوسف الخ
وهو بنيامين فان معناه
بالعربي أشد على
مأراية في الكامل
لابن الانبر وكان
الشاح لم يطلع عليه
فاعترض بان هذا
الاسم لم يكن في اخوته
انصر

يَشْهَدُ وَالشَّهِيدُ وَتُكْسَرُ شَيْنُهُ الشَّاهِدُ وَالْأَمِينُ فِي شَهَادَةٍ وَالَّذِي لَا يَغِيبُ عَنْ عِلْمِهِ شَيْءٌ وَالْقَتِيلُ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ لِأَنَّ مَلَائِكَةَ الرَّحْمَةِ تَشْهَدُهُ أَوْلَانِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَلَائِكَتُهُ شُهُودُهُ بِالْجَنَّةِ أَوْلَانَهُ عَمَّنْ
يَسْتَشْهَدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى الْأُمَمِ الْخَالِئَةِ أَوْ لِسْقُوطِهِ عَلَى الشَّاهِدَةِ أَيْ الْأَرْضِ أَوْلَانَهُ حَتَّى عِنْدَ رَبِّهِ
حَاضِرًا أَوْلَانَهُ يَشْهَدُ مَلَكُوتُ اللَّهِ وَمَلَكُهُ رَجْ شُهَدَاءُ وَالْأَسْمُ الشَّهَادَةُ وَشَهِيدٌ بِكَذَا أَيْ أَحْلَفُ
وَشَاهِدُهُ عَائِنُهُ وَاحِرَّةٌ مُشْهَدٌ حَضَرَ زُجُجَهَا وَالتَّشْهَدُ فِي الصَّلَاةِ وَالشَّاهِدُ مَنْ أَسْمَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللِّسَانُ وَالْمَلَكُ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالنَّجْمُ وَمَا يَشْهَدُ عَلَى جُودَةِ الْقَرَسِ مِنْ جَرِيهِ وَشِبْهُهُ خَاطِ
يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ وَمِنْ الْأُمُورِ السَّرِيعِ وَصَلَاةُ الشَّاهِدِ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْهُودُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَوْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ أَوْ يَوْمَ عَرَفَةَ وَالشَّهْدُ الْعَسَلُ وَيُضَمُّ وَالشَّهْدَةُ أَخْصَجُ رَجْ شَهَادَتُهُمَا لِبَنِي الْمُصْطَلِقِ مِنْ
خُرَاعَةٍ وَشَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَيْ عِلْمُ اللَّهِ أَوْ قَالَ اللَّهُ أَوْ كَتَبَ اللَّهُ وَشَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَيْ أَعْلَمُ
وَأَبِينُ وَشَهِدَهُ أَحْضَرَهُ وَقُلَانِ أَمْدَى كَشَهِدَ وَالْجَارِيَةُ طَاضَتْ وَادْرَكَتْ وَشَهِدَ بِجَهْلِهِ لَا قُدْرَةَ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ كَأَنَّ شَهِيدَهُ فَهُوَ مُشْهَدٌ وَالْمُشْهَدُ وَالْمُشْهَدَةُ وَالْمُشْهَدَةُ مُحَضَّرُ الْمَأْسِ وَشُهُودُ النَّسَاقَةِ آثَارُ
مَوْضِعٍ مَتَجَّهًا مِنْ دِمِ أَوْسَلَى وَكَزَيْبُ الرَّاهِدِ عَمْرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ شَهِيدٍ أَمِيرِ حِصْنٍ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
شَهِيدٍ الْأَدِيبِ * التَّشْوِيدُ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَارْتِفَاعُهَا كَالْتَشْوُدِ أَوِ الصَّوَابِ بِالذَّالِ (شَادَ)
الْحَائِطُ يَشِيدُهُ طَلَاهُ بِالشَّيْدِ وَهُوَ مَا طَلَى بِهِ حَائِطٌ مِنْ جِصٍّ وَنَحْوِهِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مِنْ طِينٍ أَوْ بِلَاطٍ
بِالْبَاءِ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ مِلَاطٌ بِالْمِيمِ لِأَنَّ الْبِلَاطَ حِجَارَةٌ لَا يَطْلَى بِهَا وَأَنْغَابُ طَلَى بِالْمِلَاطِ وَهُوَ الطِّينُ
وَالْمَشِيدُ الْمَعْمُولُ بِهِ وَكَوَيْدُ الْمَطْوَلِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الْمَشِيدُ الْجَمْعُ غَلَطٌ وَأَنْغَابُ الْمَشِيدُ جَمْعُ الْمَشِيدِ
وَالْإِشَادَةُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالسِّيِّ وَتَعْرِيفُ الضَّالَّةِ وَالْإِهْلَاكُ وَالشَّيَادُ الدُّعَاءُ بِالْأَبْلِ وَدَلَّكَ الطَّبِيبُ
بِالْجَلْدِ كَأَنَّ شَيْدَهُ وَشَادَ يَشِيدُهُ هَلَكٌ (فصل الصاد) (صَحَدْتُهُ) الشَّمْسُ
كَتَفَعَ أَحْرَقْتُهُ وَالصَّرْدُ صَاحٌ وَابِهِ صُخْرٌ اسْتَمَعَ وَصَحَدَ النَّهَارُ كَفَرَ حَاشَدَ حَزَنُهُ وَيَوْمَ صُخْرٍ
وَصَحَدَانُ وَيَحْرَكُ شَدِيدُ الْحَرِّ وَصَحْرَةٌ صُخْرٌ وَصَحَادٌ شَدِيدَةٌ وَالصَّحْدُ عَيْنُ الشَّمْسِ وَاصْخَدَ
دَخَلَ فِي الْحَرِّ وَالْحَرُّ بَاءُ تَصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ وَالْمَصْحَدَةُ الْهَاجِرَةُ رَجْ مَصَاخِدُ وَصَحْدٌ وَقَدْ يَنْعُ دُ

قوله عمر الصواب غير
اشار

قوله بالسبي في نسخة
بالشي وهذه اللفظة
ساقطة من الشارح
وعبارته رفع الصوت
بما يكره صاحبه وهو
شبه التثنية كما قاله
الثلث ويقال اشاد
بذكره في الخير والشر
والمدح والذم اذا شعره
ورفعه الخ فانظره

وَالصَّيْدُونَ الصَّلَابَةُ وَوَاحِدُهَا صَيْدٌ وَصَيْبٌ (صَدَّ) عَنْهُ صُدُّوا أَعْرَضَ وَفُلَانًا عَنْ
كَذَا صَدَّ أَمْنَعَهُ وَصَرْفَهُ كَأَصَدَّهُ وَصَدَّ بَصَدَّ وَبَصَدَّ صَدِيدًا ضَجَّ وَدَارَى صَدَّ دَارَاهُ أَيْ قُبَاتَهُ
وَقَرَّبَهُ نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِ وَالصَّدِيدُ مَاءُ الْجُرْحِ الرَّقِيقُ وَالْحِمُّ أَعْلَى حَتَّى خَنَرُوا الصَّدِيدَ التَّصْفِيقُ
وَالصَّدُّ التَّعَرُّضُ وَتَبَدَّلَ الدَّالُ يَاءً فَيُقَالُ التَّصَدَّى وَالتَّصَدِيَةُ وَالصَّدَادُ كَرَمَانَ الْحَبَسَةِ وَدَوِيَّةُ
أَوْسَامٍ أَبْرَصَ جَ صَدَائِدُ وَالطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ وَكِتَابٌ مَا صَطَّطَتْ بِهِ الْمَرَأَةُ وَهُوَ السِّتْرُ وَصَدَاءُ
كَعَدَاءُ لُغَةً فِي صَدَاءٍ وَالصَّدُ وَيَضُمُّ الْجَبَلُ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي وَالصَّدَانِ بِالضَّمِّ شَرْخَا الْفَرْقِ
وَالصَّدُودُ كَصَبُورٍ وَالْمَجْهُولُ وَمَا رَاكَ كَتَمَهُ عَلَى مِرَاةٍ فَكَتَمَتْ بِهِ عَيْنًا وَصَدَّ صَدَّاهُ مِرَاةً وَصَدَّاهُ
كَعَلَابِطِ جَبَلٍ لِهَذِيلٍ وَأَصَدَّ الْجُرْحُ قَيْحَ (الصَّرْدُ) الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ نَبِيٍّ وَمَكَانٌ مَرْتَفِعٌ مِنَ
الْجِبَالِ وَمُسَمًّى فِي السِّنَانِ يُشَبَّهُ بِهِ الرُّخَّ وَمِنْ الْجَيْشِ الْعَظِيمِ وَيَجُزُّكَ وَالْبَرْدُ فَارِسِيٌّ مَرَبٌّ
وَرَجُلٌ مَصْرَادٌ قَوِيٌّ عَلَى الْبَرْدِ وَضَعِيفٌ عَلَيْهِ كَصَرْدٍ كَكَتَفٍ وَصَرْدٌ كَفَرِحَ وَجَدَّ الْبَرْدُ سَرِيعًا
وَالْفَرَسُ دَبْرُهُ مَوْضِعُ السَّرِجِ مِنْهُ فَهُوَ صَرْدٌ وَالسَّقَاءُ خَرَجَ زُبْدُهُ مَقْطَعًا وَقَافِي عَنْهُ أَنْتَهَى وَالسَّهْمُ
أَخْطَا وَنَقَذَ حَذَاهُ صَرْدٌ وَصَرْدُهُ الرَّامِي وَأَصْرَدَهُ أَنْفَذَهُ وَسَهْمٌ صَارِدٌ وَمَصْرَادٌ نَافِذٌ وَمَصْرَدٌ كَكَرِيمٍ
مُخْطِئٌ وَالصَّرْدُ بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتَحِ الرَّاءِ طَارِضُهُمُ الرَّأْسُ يَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ وَهُوَ أَقْوَلُ طَائِرٍ صَامٍ لِلَّهِ
تَعَالَى جَ صَرْدَانٌ وَبَيَاضٌ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ مِنْ أَثَرِ الدَّبْرِ وَالصَّرْدَانِ عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ
وَالصَّرِيدَةُ نَجْمَةٌ أَضْرَبَهَا الْبَرْدُ جَ صَرَائِدُ وَكُرْمَانٌ وَقَبِيضٌ الْغَيْمُ الرَّقِيقُ لَامًا فِيهِ وَالتَّصْرِيدُ
التَّقْلِيلُ وَفِي السَّقِيِّ دُونَ الرَّقِيِّ وَالْمُصْطَرِدُ الْحَنْقُ الشَّدِيدُ الْغَيْظُ وَالصَّارِدُ سَيْفٌ عَاصِمٌ بَنِي ثَابِتِ بْنِ
أَبِي الْأَقْلَحِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالصَّرْدَاءُ جَبَلٌ وَالْمِصْرَادُ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَا شَجَرٍ بِهِ سِوَا لَشَيْءٍ وَأَبْنُ
صَرْدٍ كَكَتَفٍ مُنْتَفِسٌ لَا يَلْتَمِسُ وَالصَّرْدُ دَائِسٌ هُنَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ (الصَّرْحُ) اسْمٌ لِلْحَمْرِ وَبِلَالِمْ
دَ بِالشَّامِ يُذَبُّ إِلَيْهِ الْخَمْرُ * صَرْفَتُ دَ بِسَاحِلِ الشَّامِ (صَعَدَ) فِي السَّلْمِ كَسَمْعِ صُعُودًا
وَصَعَدَ فِي الْجَبَلِ وَعَلَيْهِ تَصَعِيدَارِقِي وَلَمْ يَسْمَعْ صَعْدَ فِيهِ وَأَصْعَدَ أَقَى مَكَّةَ وَفِي الْأَرْضِ مَضَى
وَفِي الْوَادِي انْخَدَرَ كَصَعْدَ تَصَعِيدًا وَتَصَعَّدَ فِي الشَّيْءِ وَتَصَاعَدَ فِي شَيْءٍ عَلَى وَالْأَصْعَدُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحٍ

الصَّادُ وَضَمَّ الْعَيْنَ مُشَدَّدَتَيْنِ وَالْإِصَاعُ وَالْأَصْطِعَادُ الصُّعُودُ وَالصُّعُودُ بِالْفَتْحِ ضِدُّ الْهَبُوطِ ج
 صُعُودٌ وَصُعَادٌ وَالنَّاقَةُ تَخْدِجُ فَتَعَطِّفُ عَلَى وَلَدِهَا أَوَّلَ وَقَدْ أَصْعَدَتْ وَأَصْعَدَتْهَا أَنَا وَجَبَلٌ
 فِي جِهَتِهِمُ وَالْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ كَالصُّعُودِ وَبَنَاتُ صُعُودِ حَرِّ الْوَحْشِ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا صَاعِدِي وَالصُّعُودَةُ
 الْقَمَاطَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ تَنْبُتُ كَذَلِكَ وَالْأَنَانُ وَالْأَلَّةُ وَعَنْزُ وَفَرْسُ ذُو يَبِ بْنِ هَالِلٍ وَ ع بِالْيَمَنِ مِنْهُ مُحَمَّدُ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ وَمَاءُ جَوْفٍ عِلْمِي بْنِ سَلُولٍ وَ ع لِبَنِي عَوْفٍ وَبَلَغَ كَذَا صَاعِدًا أَيْ غَافِقًا
 ذَلِكَ وَالصُّعْدَاءُ الْمَشَقَّةُ كَالصُّعْدُوكَ كَالْبَرْحَاءِ تَنْفُسُ طَوِيلٌ وَالصُّعِيدُ التُّرَابُ أَوْ وَجْهُ الْأَرْضِ ج
 صُعْدٌ وَصُعْدَاتٌ وَالطَّرِيقُ وَمِنْهُ أَيْكُمُ وَالصُّعُودُ بِالصُّعْدَاتِ وَالْقَبْرِ وَبِلَادٍ بِعَصْرِ مَسِيرَةٍ خَمْسَةَ عَشَرَ
 يَوْمًا طَوْلَاوَعُ قُرْبَ وَادِي الْقُرَى بِهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصُعَادٌ بِالضَّمِّ ع وَعَذَابٌ
 صُعْدٌ مَحْرُكَةٌ شَدِيدٌ وَالتَّصْعِيدُ الْأَذَابُ وَشَرَابٌ مُصْعَدٌ يُجْلَى بِالنَّارِ وَالْمَصْعَادُ حَابُولُ الْخَلِّ وَصُعْدٌ
 بِالضَّمِّ وَكَهْدٌ وَجُبَارِي وَالْمَرْيَطَاءُ مَوَاضِعُ وَصَاعِدٌ فَرْسٌ بِلُغَاءِ بَنِي قَيْسِ الْبَكَاثِي وَفَرْسٌ صَخْرٌ بَنِي
 عَمْرٍو وَنَاقَةٌ صُعَادِيَّةٌ كَقُرَائِيَّةٍ طَوِيلَةٌ * صُعْدٌ بِالضَّمِّ ع بِسَمَرٍ قَدِيدٍ وَ ع بِبُخَارَى وَصُعْدِيلُ
 د بِأَرْمِينِيَّةٍ بَنَاهَا التُّشُرُونَ الْعَادِلُ (صَفْدُهُ) يَصْفِدُهُ شَدَّةٌ وَأَوْثَقُهُ كَأَصْفَدِهِ وَصَفْدُهُ
 وَالصَّفْدُ مَحْرُكَةٌ الْعَطَاءُ وَالْوَثَاقُ وَبِلَالِمْ د بِالشَّامِ وَكِتَابٌ مَا يُوثَقُ بِهِ الْأَسِيرُ مِنْ قِدَاؤِ قَيْمِهِ
 وَالْأَصْفَادُ الْقُبُودُ (الصَّفْرُدُ) كَزَبْرِجٍ أَبُو الْمَلِجِ وَهُوَ طَائِرُ جَبَانٍ * الْأَصْفَعِيدُ بِكسْرِ الهمزة
 وَفَتْحِ الْفَاءِ وَكسْرِ الْعَيْنِ الهمزة الْخَمْرُ (الصَّلْدُ) وَيَكْسُرُ الصَّلْبُ الْأَمْلَسُ كَالصَّلُودِ كَسَفْرِ جِلٍّ
 وَفَرْسٌ لَا يَعْرِقُ كَالصَّلُودِ كَصَبُورٍ مَذْمُومٌ وَصَلَدَتِ الدَّابَّةُ تَصَلَدُ ضَرَبَتْ يَدَيْهَا الْأَرْضَ فِي عَدْوِهَا
 وَفِي الْجَبَلِ صَعْدٌ وَأَيُّهُ صَوْتٌ صَرِيحٌ فَهِيَ صَالِدَةٌ وَصَوَالُ الْأَرْضِ صَلَبَتْ كَأَصْدَتْ وَعَلِمَتْهُ
 بَرَقَتْ وَالزَّنْدُ صُلُودٌ أَصَوْتٌ وَلَمْ يُورِ وَكَكْرُمٍ بِجِلٍّ كَصَلَدَتْ تَصَلِيدًا وَالصَّلُودُ الْمَفْرَدُ كَأَصْلَيْدٍ وَالْقَدَرُ
 الْبَطِيئَةُ الْغَلِي وَالنَّاقَةُ الْبَكِيَّةُ كَالْمَصْلَادَةِ وَمَنْ يَصْعَدُ فِي الْجَبَلِ فَرَعًا وَالصَّلْدَاءُ وَالصَّلْدَاءُ
 بِكسْرِ هِمَا الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ الصَّلْبَةُ وَعُودٌ صَلَادٌ كَكَانَ لَا يَقْدَحُ وَالصَّلِيدُ الْبَرِيقُ وَالْمَصْلَدُ اللَّبَنُ
 يُحْلَبُ فِي أَنْاءٍ قَدْ أَصَابَهُ الدَّمُّ فَلَا تَكُونُ لَهُ رَعْوَةٌ وَنَاقَةٌ صَلْدَةٌ جَلْدَةٌ وَمَصْلَادٌ تُجَبَّتْ وَمَا هَا بَيْنَ

وَصَدَدُ ع بِالْيَنْ أَوْ قَرَبَ رَحْمَانٍ وَالْأَصْلُ الدُّبَيْلُ * جَمَلٌ (صَدَدٌ) كَجَهْمٍ وَحَصْبٍ
 وَجَرْدٍ حِلٍ وَقِرْطَاسٍ وَسَبْتَنِي وَعَلَابِطُ الصُّلْبِ الْقَوِيُّ أَوِ الثَّهْمُ الْمَاضِي وَاصْلَحْدًا صْلَحْدًا
 انْصَبَ قَائِمًا وَنَاقَةً صَيَّخُو دَشْدِيدَةً * الصَّلْدُ كَرَدْحِلٍ الْمَتَشِّرُ الْأَنْفُ حَجْرَةً (الصَّهْدُ) الْقَصْدُ
 وَالضَّرْبُ وَالنَّصَبُ وَمَاءُ اللَّضْبَابِ وَالْمَكَانُ الْمَرْفَعُ الْعَلِيظُ وَتَأْثِيرُ لَفْحِ الشَّمْسِ فِي الْوَجْهِ وَبِالتَّحْرِيكِ
 السَّيْدُ لَا تَهْ يَقْصُدُ وَالِدَانِ وَالرَّقِيعُ وَمُصَمَّتٌ لَاجَوْفٍ لَهُ وَالرَّجُلُ لَا يَعْطَشُ وَلَا يَجُوعُ فِي الْحَرْبِ
 وَالْقَوْمُ لَا حِرْفَةَ لَهُمْ وَلَا شَيْءَ يَعِيشُونَ بِهِ وَكَتَابِ سِدَادٍ الْقَارُورَةُ أَوْ عِفَاصُهَا وَقَدْ صَدَّهَا كَمَنْعٍ
 وَالْجِلَادُ وَالضَّرَابُ وَمَا يَلْقَاهُ الْإِنْسَانُ عَلَى رَأْسِهِ مِنْ خَرْقَةٍ أَوْ مِنْ دِيلٍ دُونَ الْعِمَامَةِ وَالصَّهْدَةُ
 صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ يَهْبِهَا أَوْ مَرْتَفَعَةٌ وَالنَّاقَةُ الْمُتَعَبَّةُ الَّتِي لَمْ تَلْقَحْ وَالْمُصَوِّدُ الْعَلِيظُ
 وَالصَّهْدُ كَعَظْمٍ الْمُقْصُودُ وَالشَّيْءُ الصُّلْبُ مَا فِيهِ خُورٌ وَنَاقَةٌ مُصَمَّدَةٌ بَاقِيَةٌ عَلَى الْقَرِّ وَالْجَدْبِ دَائِمَةٌ
 الرِّسْلُ ج مَصَامِدُ وَمِصَامِيدُ * الصَّمْعَدُ بِالْخَاءِ الْمَجْعَةُ كَسَفَرٍ جِلٍ وَقَدْ عَمِلَ الْخَالِصُ وَأَنْتَ
 فِي صَمْعَدٍ قَوْمًا أَيْ فِي صَمِيمِهِمْ وَاصْخَدَ انْتَفَخَ غَضَبًا * الصَّعْرُدُ كَزَبْرِجِ النَّاقَةِ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ
 وَالْقَلْبَةُ ضِدُّهَا وَالصَّهَارِيدُ الْأَرْضُونَ الصَّلَابُ وَالْغَنَمُ السَّمَانُ وَالْمَاهِازِيلُ ضِدُّهُ (الْإِصْعَادُ)
 الْأَنْطَلَاقُ السَّرِيعُ وَالْمُصْعَدُ الْأَسَدُ * الصَّمْعَدُ كَسَجَلِ الصُّلْبِ الشَّدِيدُ وَالْمُصْعَدُ كَمُشْعَلِ
 الْمُنْتَفِخِ مِنْ شَحْمٍ أَوْ مَرِضٍ (الصَّنْدُ) كَزَبْرِجِ السَّيْدِ الشَّجَاعُ كَالصَّنْدِيدِ أَوِ الْحَلِيمِ أَوِ الْجَوَادِ
 أَوِ الشَّيْفِ وَخَرَفٌ مُنْقَرِدٌ فِي الْجَبَلِ وَجَبَلٌ بِتِهَامَةٍ وَالصَّنْدِيدُ مِنَ الرِّيحِ وَالْبَرْدِ الشَّدِيدِ وَمِنْ
 الْغَيْثِ الْعَظِيمِ الْقَطَرِ وَالْغَابُ وَالصَّنَادِيدُ الدَّوَاهِي وَجَاعَةُ الْعَسْكَرِ وَيَوْمٌ حَاضِيَ الصَّنَادِيدِ شَدِيدُ
 الْحَرِّ وَصَنَدُودًا ع بِالشَّامِ * صَوَدَ الصَّادُ تَصَوُّدًا كَتَبَهَا (صَمَدٌ) كَمَنْعٍ صَخْدٌ وَالصَّهْدُ
 السَّرَابُ الْجَارِي وَشَدَّةُ الْحَرِّ كَالصَّهْدَانِ مُحَرَّكَةٌ وَالطَّوِيلُ وَفَلَاةٌ لَا يَنْالُ مَاؤُهَا كَالصَّهْدِ
 وَالضَّخِيمُ مِنَ الْيُورِ فِي رَأْسِهِ مَبِيلٌ وَع بَيْنَ الْيَنْ وَحَضْرَمَوْتٍ وَعِزْصِهِ وَدَمْنِيْعٍ وَالصَّهْدُ
 الْجَسِيمُ (صَادَهُ) بِصَيْدِهِ وَيَصَادُهُ أَصْطَادُهُ وَخَرَجَ يَصِيدُ وَالصَّيْدُ الْمَصِيدُ أَوْ مَا كَانَ مُتَمَنِّعًا
 وَلَا مَالًا لَهُ وَجَبَلٌ عَالٍ بِالْيَنْ وَمِنْهُ نَقِيلٌ صَيْدٌ وَالصَّيْدَانُ النُّحَاسُ وَالذَّهَبُ وَبِرَامُ الْجَحَارَةِ

قوله والصهو
 كذا في سائر القسمة
 والصواب الصهو
 اه شارح

وَالصَّيْدَانَةُ الْغُولُ وَالسَّيِّئَةُ الْخُلُقُ وَالْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ وَالصَّيْدَاءُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَدِ سَاحِلِ
الشَّامِ وَآخِرُ بَحْرٍ رَانَ وَاعْتَمَدَ فِي صَدَاءِ أَمَمٍ رَكِيَّةٌ وَاحْرَاءُ شَبَبٍ بِهَذَا وَالرِّقَّةُ وَابْحَارُ تَعْمَلُ مِنْهَا
الْقُدُورُ وَبَنُو الصَّيْدَاءِ بَطْنٌ مِنْ أَسْلَمٍ وَالْمَصِيدُ وَالْمَصِيدَةُ بِكْسَرِهِمَا وَالْمَصِيدَةُ كَعَيْشَةِ مَا يُصَادِيهِ
وَصَدْتُ فَلَنَا صَيْدًا إِذَا صَدْتَهُ لَهُ وَإِذَا جَعَلْتَهُ أَصِيدًا أَيُّ مَا تِلْ الْعَنْقُ وَقَدْ صَدَّ كَفَرَحَ وَأَبْنُ صَائِدٍ
أَوْ صَيَادٍ الَّذِي كَانَ يُظَنُّ أَنَّهُ الدَّجَالُ وَالصَّيُودُ كَقَبُولِ الصَّيَادِ وَفَرَسٌ مَشْهُورٌ وَكَتُورٌ بِهِمْ صَائِبٌ
وَالصَّادُ وَالصَّبْدُ بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ دَائِمًا يُصِيبُ الْأَبْلَ فَتَسِيلُ أَنْفُهَا فَتَسْمُو بِرَأْسِهَا وَبَعِيرٌ صَادٍ أَيُّ
ذُو صَادٍ وَالصَّادُ الصَّقَرُ وَالنَّحَّاسُ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ وَعَرَفَ بَيْنَ عَيْنِي الْبَعِيرِ وَمِنْهُ يُصِيبُهُ الصَّيْدُ ج
أَصْيَادُ جَحْ أَصَايِدُ وَأَصَادَهُ آدَاهُ وَدَاوَاهُ مِنْ الصَّيْدِ ضَدُّهُ وَالْأَصِيدُ الْمَلِكُ وَرَافِعُ رَأْسِهِ كَبْرًا وَالْأَسَدُ
كَالْمُصْطَادِ وَالصَّادِ ﴿فصل الصاد﴾ ﴿ضاده﴾ كَعَمَّةُ خَصَمَةٍ وَالضُّودُ وَالضُّوْدَةُ
وَالضُّوْدُ وَدَدَ بَضْمَهُنَّ الزُّكَّامُ ضُدُّ كَعْنَى ضُودًا فَهُوَ مَضُودٌ وَأَضَادَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَضَدِيْدَةُ مَاءَةٌ وَالضَّادُ
فَرَجُ الْمَرْأَةِ * الضَّبْدُ مَحْرُكَةُ الْغَضَبِ وَالْغَيْظِ وَالضَّبْدُ الْخُلُقُ بَيْنَ الرُّطْبِ وَالْبُسْرِ وَضَبْدُهُ تَضْبِيدًا
أَذْكُرُهُ مَا يُغَضِبُهُ ﴿الضد﴾ بِالْكَسْرِ وَالضَّدِيدُ الْمِثْلُ وَالْمُخَافُ ضَدُّهُ يَكُونُ جَمْعًا وَمِنْهُ وَيَكُونُونَ
عَلَيْهِمْ ضَدًّا وَضَدَّهُ فِي الْخُصُومَةِ غَلَبَهُ وَعَنْهُ صَرْفُهُ وَمَنْعُهُ بِرَفَقٍ وَالْقُرْبَةُ مَلَاهَا وَأَضَدَّ غَضِبَ وَبَنُو
ضَدَّ بِالْكَسْرِ قَبِيلُهُ مِنْ عَادٍ وَضَادُهُ خَالَفَهُ وَهُمَا مُضَادَانِ ﴿ضَرَعْدُ﴾ جَبَلٌ أَوْ حَرَّةٌ لَغَطَفَانِ
أَوْ مَقْبِرَةٌ وَيَمْنَعُ * ضَعْدَهُ بِالْمُهْجَةِ كَمَنْعِهِ خَنْقَهُ أَوْ عَصَرَ حَلَقَهُ * ضَفْدَهُ يَضْفُدُهُ ضَرْبُهُ
يَسَاطِنُ كَقَعِهِ وَالضَّفَادِي الضَّفَادِعُ كَالْتَعَالَى فِي التَّعَالِيِبِ وَأَضَفَادًا ضَفِيدًا إِذَا انْتَفَخَ غَضَبًا
﴿الضفند﴾ كَسَفَّحَ الرِّخْوُ الْبَطِينَ وَالضَّفْنَدُ الضَّخْمُ الْأَحْقُ ﴿ضَمْدُ﴾ الْجُرْحُ يَضْمِدُهُ
وَيَضْمِدُهُ وَضَمْدُهُ شَدُّهُ بِالضَّمَادَةِ وَهِيَ الْعَصَابَةُ كَالضَّمَادِ فَتَضْمِدُ وَضَمْدُهُ بِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا عَلَى
رَأْسِهِ وَكَفَرَحَ يَدِسُ وَالضَّمْدُ الرُّطْبُ وَالْيَسِيرُ ضَدُّهُ وَخِيَارُ الْغَنَمِ وَرَذَالُهَا وَالْمُدَا جَاءُ وَإِنْ تَخَذَ
الْمَرْأَةُ خَلِيلَيْنِ وَبِالْكَسْرِ الْخُلُ وَالْخَيْرِيكَ الْخَفْدُ ضَمْدُ كَفَرَحَ وَالْغَابِرُ مِنَ الْحَقِّ مَنْ مَعْقَلُهُ أَوْ دِينَ
وَأَضَدَّهُمْ جَمْعُهُمْ وَالْعَرَفُ بِجَوْفَتِهِ الْخُوصَةُ وَسَمَوُ أَضَمَادًا كِتَابٌ * الضادُ حَرْفٌ هِجَاءُ الْعَرَبِ

قوله بكسرهما كذا
في الصحاح وخطط
الازهرى بفتحهما
اه شارح

خَاصَّةً وَالضَّوَادِي مَائِعَالٌ بِهِ مِنَ الْكَلَامِ (ضَمَّة) كَنَعَهُ قَهْرُهُ كَاضَهْدُهُ وَاضَهْدِيهِ جَارِعْلِيهِ
 وَالْمُضْطَهْدُ الْأَسَدُ وَالضَّمِيدُ الشَّدِيدُ وَلَا فَعِيلٌ سِوَاهُ وَحِ أَوْ هُوَ بِالضَّاءِ وَهُوَ ضَمِيدٌ لِكُلِّ
 أَحَدٍ بِالضَّمِّ يَقْهَرُهُ كُلُّ مَنْ شَاءَ (فصل الطاء) (الطرد) وَيَحْرُكُ الْإِبْعَادُ وَضَمُّ الْإِبِلِ
 مِنْ نَوَاحِيهَا وَكَكْنِفِ الْمَاءِ الطَّرْقُ لِلْمَخَاضَةِ الدَّوَابُّ وَبِالتَّحْرِيكِ مِنْ أَوَّلَةِ الصَّيْدِ وَطَرَدَتْهُ نَفْسُهُ عَنِّي
 وَاطَّرَيْدُ الْعَرَبِ حُونَ وَمِنْ الْأَيَّامِ الطَّوِيلُ كَالطَّرَادِ وَالْمُطَرَّدِ وَالَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَكَ وَأَنْتَ أَيْضًا طَرِيدُهُ
 وَالطَّرِيدَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالطَّرِيدَةُ مَا طَرَدَتْ مِنْ صَيْدٍ أَوْ غَيْرِهِ وَمَا يَسْرُقُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَصَبَةٌ فِيهَا
 حَزْهٌ تَوْضَعُ عَلَى الْمَغَازِلِ وَالْقِدَاحِ فَتُسَبِّرِي بِهَا وَالطَّرِيقَةُ الْقَلِيلَةُ الْعَرِضُ مِنَ الْكَلَالِ وَالْأَرْضُ
 وَشَقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الْحَرِيرِ وَأَعْبَةٌ تُسَمَّى الْعَامَّةُ الْمَسَّةُ وَالضَّبْطَةُ فَذَا وَقَعَتْ بِدَالِ الْعَبِّ مِنْ آخِرِ
 عَلَى بَدَنِهِ رَأْسُهُ أَوْ كَنَفُهُ فَهِيَ الْمَسَّةُ وَذَا وَقَعَتْ عَلَى الرَّجْلِ فَهِيَ الْأَسَنُ وَخِرْقَةٌ تَبَلُّ وَيُسَمَّى بِهَا
 الشُّورُ كَالْمُطَرَّدَةِ وَكَتَابٌ مِنْهُ بَرْدٌ مَخْصِي وَكَتَّانٌ سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ سَرِيعَةٌ وَمِنْ الْمَكَانِ الْوَاسِعِ
 وَمِنْ السُّطُوحِ الْمُسْتَوِي الْمَتَسِّعُ وَمَنْ يُطَوِّلُ عَلَى النَّاسِ الْقِرَاءَةَ حَتَّى يَطْرُدَهُمْ وَاسْمُ جَمَاعَةٍ
 وَكَرْمَانٌ عِ وَالطَّرْدَةُ بِالْكَسْرِ مُطَارَدَةُ الْفَارِسِ بَيْنَ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ وَبَنُو طَرِيدٍ وَبَنُو طَرِيدٍ وَبَنُو طَرِيدٍ
 وَالطَّرِيدِينَ بِالضَّمِّ طَعَامٌ لِلذِّكْرَادِ وَالْمُطَرَّدَةُ وَيَكْسَرُ حَجَّةُ الطَّرِيقِ وَطَرَدْتَهُمْ أَيْ تَهَمُّهُمْ وَجَزَّتْهُمْ وَطَرِيدُ
 السُّوَيْطِ مَدَّةٌ وَاطَّرَدَهُ أَوْ بِأَخْرَاجِهِ عَنِ الْبَلَدِ وَقَالَ لَهُ أَنْ سَبَقْتَنِي فَلَاكَ عَلَى كَذَا وَإِنْ
 سَبَقْتَنِي فَلِي عَلَيْكَ كَذَا وَمُطَارَدَةُ الْأَقْرَانِ حُلُّ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ وَهُمْ فُرْسَانُ الطَّرَادِ وَاسْتَطَرَدَهُ لَهُ
 كَكَانَهُ نَوْعٌ مِنَ الْمَكِيدَةِ وَالْمُطَارِدُ جِبَالٌ بِتِهَامَةٍ وَاطَّرَدَ الْأَمْرُ يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَبَحْرِي وَالْأَمْرُ
 اسْتِمَامٌ (الطَّوْدُ) الْجَبَلُ أَوْ عَظِيمُهُ جِ اطَّوَادُ وَطَوْدَةٌ وَالْمُشْرِفُ مِنَ الرَّمْلِ وَابْنُ الطَّوْدِ
 الْجَمُّوْدُ يَقَعُ مِنَ الطَّوْدِ وَطَوْدٌ عَظِيمٌ رَجُلٌ وَعَظِيمٌ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى عَرَفَةٍ يُنْقَادُ إِلَى صَنِعَاءٍ وَدِ
 بِالصَّعِيدِ وَالطَّادُ الثَّقِيلُ وَالْبَعِيرُ الْهَائِجُ وَالْمُطَادَةُ الْمُنَازَعَةُ الْبَعِيدَةُ وَطَادَتِ وَالْمُطَاوِدُ الْمُتَالِفُ
 وَطَوْدٌ طَوْفٌ كَتَطَوَّدَ وَكَعْظَمَ الْبَعِيدُ وَالْإِنْطِيَادُ الذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ صُعْدًا وَنَسَا مُنْطَادٌ مَرَّتَفَعٌ
 (فصل العين) (العبد) الْإِنْسَانُ حُرًّا كَانَ أَوْ رَقِيقًا وَالْمَمْلُوكُ كَالْعَبْدِ

ج عِبْدُونَ وَعِبِيدُ وَعَبْدُ وَعِبْدَانُ وَعِبْدَانُ بِكَسْرَيْنِ مُشَدَّدَةِ الدَّالِ وَمَعْبُدَةٌ
 كَشَيْخَةٍ وَمَعَابِدُ وَعِبْدَانُ وَعِبْدِي وَعِبْدِي بضمين وعبد ككندس ومعبودا معج أعابد والعبدية
 والعبودية والعبودة والعبادة الطائفة والدرهم العبدية كانت أفضل من هذه وأرجح والعبد
 نبات طيب الرائحة والنصل القصير العريض وجبل لبني أسد وآخر غيرهم وع بلاد طي
 وبالشريك الغضب والجرب الشديد والدائمة وملائمة النفس والحرض والانكار عبد كفرح
 في الكل والعبدية محركة القوة والسمين والبقاء وصلاة الطبيب والآنفة وذو عبدان محركة قتل
 وعبدان صقح من اليمن وكسحبانة بمر ومن عبد الحميد بن عبد الرحمن أبو القاسم خوارزمية
 ورجل وله نهر م بالبصرة وكز بترقس وعبدان وادوبنو والعبيد بطن وهو عبد كهندي
 وأم عبيد الفلاة الخالية أو ما أخطأها المطر والعبيدة الفحش وأم عبيدة كسفينة قربة
 واسط بها قبر السيد أحمد الرفاعي وكثرو رجل نوا م في محطه سبع سنين وع وجبل
 وفي حديث معضل إن أول الناس دخولا الجنة عبد أسود يقال له عبود وذلك أن الله عز وجل
 بعث نبيا إلى أهل قرية فلم يؤمن به أحد إلا ذلك الأسود وأن قومه احتقره والبرأ فصره فيها
 وأطبقوا عليه صخرة فكان ذلك الأسود يخرج فيحطب فيبيع الحطب ويشتري به طعاما
 وشرايا ثم يأتي تلك الحفرة فيعيثه الله تعالى على تلك الحفرة فيرفعها ويؤتي له ذلك الطعام
 والتمراب وإن الأسود احتطب يوما ثم جالس ليس يترجح فضر به نفسه الأرض شقة الأيسر فنام
 سبع سنين ثم هب من نومه وهو لا يرى إلا أنه نام ساعة من ثم أرفأ حقل حزمته فأتى القرية فباع
 حطبه ثم أتى الحفرة فلم يجد النبي فيها وقد كان بد القومه فيه فأخرجوه فكان يسأل عن الأسود
 فيقولون لا ندري أين هو فضر به المنزل إن نام طويلا وابن عبود محدث وكثير المسحاة
 والعبايد والعبايد بلا واحد من لفظهما الفرق من الثامن والتدليل الذاهبون في كل وجه
 والاكأم والطرق البعيدة والعبايد ع ومزرا بكعبايدة أي مذكرويه وعبود د قرب
 القدس وعابد جبل وابن عمر بن مخزوم ومن ولده عبد الله بن السائب الصحابي وعبد الله بن

قوله سبع سنين نقل
 المحشى ان غيره قال
 أسبوعا قال وهو
 أقرب من كلام
 المصنف وكأنه لم ينظر
 الى الحديث الا ترى
 وان كان معضلا
 وحكى في المستطرف
 قولا أنه تماوت على
 أهله وقال اندبوني
 لا علم كيف تندبوني
 اذا نامت فسبحي ونام
 وندب فاذا هو قد
 مات هي وهذا قول
 بعبد عند كاتبه نص

الْمُسَيَّبُ الْمُتَدَثِّ الْعَابِدِيَّانِ وَالْعِبَادُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ غُلَطٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ قِبَادِلُ شَقَى اجْتَمَعُوا عَلَى
 النَّصْرَانِيَّةِ بِالْحَيْرَةِ وَاعْبَدَنِي فَلَانَا أَيْ مَلَكَنِي أَيْ. وَاتَّخَذَنِي عَبْدًا وَالْقَوْمُ بِالرَّجُلِ ضَرْبُوهُ
 وَالْعِبَادِيَّةُ مُسَدَّدَةٌ بِالْمَرْجِ وَعِبَادَانُ جَوْمِرَةٌ حَاطٌ بِهِمَا شُعْبَتَانِ جَلَّةٌ سَاكِبَتَيْنِ فِي بَحْرِ فَارِسَ
 وَعِبَادَةٌ جَارِيَةٌ وَتَحَنَّنَتْ وَعَبَدَتْ بِهِ أَوْ ذِيهِ أَغْرِيَتْ وَالْمُعْبَدُ كُضْمٌ الْمَذَلُّ مِنَ الطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ
 وَالْمُكْرَمُ ضِدُّ الْوُتْدِ وَالْمُعْتَمِلُ مِنَ الْفُحُولِ وَبَلَدٌ مَا فِيهِ أَثَرٌ وَلَا عِلْمٌ وَلَا مَاءٌ وَالْمُهْمُومُ بِالْقَطْرَانِ وَعَبْدُ
 تَعْبِيدٍ إِذَا ذَهَبَ شَارِدًا وَمَا عَبَدَانُ فَعَلَ مَا لَبَّثَ وَاعْبَدُوا اجْتَمَعُوا وَالْإِسْتِعْبَادُ التَّعْبِيدُ
 وَتَعْبِيدُ تَسْلُكِ الْبَعِيرِ امْتَنَعَ وَصَعِبَ وَالْبَعِيرُ طَرَدَهُ حَتَّى أَعْيَا وَقُلْنَا اتَّخَذَهُ عَبْدًا كَأَعْبَدَهُ وَالْمُعْبَدَةُ
 السَّقِينَةُ الْمُقْبِرَةُ وَأَعْبَدَهُ أَبَدَ وَكَانَتْ رَاحِلَتُهُ وَعَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ بِالْفَتْحِ وَعَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بِالْكَرْبِ
 وَالْعَبْدِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى عَبْدِ الْقَيْسِ وَيُقَالُ عَبْدُ قَيْسٍ أَيْضًا وَالْعَبْدَانُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُشَيْرٍ وَهُوَ الْأَعْوَرُ وَهُوَ
 ابْنُ لَيْثٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ بْنُ قُشَيْرٍ وَهُوَ سَلَمَةُ الْخَيْرِ وَالْعَبِيدَتَانِ عَبِيدَةُ بْنُ مَعْوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ وَعَبِيدَةُ بْنُ
 عَمْرِو بْنِ مَعْوِيَةَ وَالْعِبَادَةُ ابْنُ عَجَّاسٍ وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ الْعَاصِ بْنِ وَائِلٍ وَلَيْسَ مِنْهُمْ ابْنُ
 مَسْعُودٍ وَغُلَطُ الْجَوْهَرِيِّ وَعَبْدٌ بِاللَّامِ اسْمٌ خَفِضَ مَوْتٌ وَذُو عَبْدَانُ قِيلَ مِنْ الْأَعْبُودِ بْنِ السَّكْسَكِ
 وَاسْمُ وَاعْبَادًا وَعِبَادًا وَمُعْبَدًا وَعَبِيدًا وَأَعْبَدَ وَأَعْبَادًا وَأَعْبَدًا وَأَعْبَدَةً وَعَبِيدَةً
 وَعَبْدَةً وَعَبْدَةً وَعِبَادَةً بِصَمِّهِمَا وَعَبْدًا وَعَبْدًا كَأَوْعْبَدُوسًا * جَارِيَةٌ عِبْرَةٌ كَقَفْزَةٍ وَعَلِيَّةٌ وَعَلِيَّةٌ
 وَعَلِيَّةٌ بِضَا نَاعِمَةٌ تَرْجِي مَنْ نَعِمَتْ وَأَوْعَشِبَ عِبْرٌ دَرَقِي رَدَى وَعُصْنٌ عِبْرٌ وَدُوْعِبَارْدُ نَاعِمٌ ابْنُ
 وَشَحْمٌ عِبْرٌ وَذَاكَ كَانَ يَرْجِي (الْعَبْدُ) الْحَاضِرُ الْمُهَيَّأُ وَالْمُعْتَدُ كَذِكْرٍ الْمَعْدُوقَةُ كَذِكْرٍ
 عَمَادَةٌ وَعَمَادَا وَعَمْدُهُ تَعْبِيدًا وَأَعْمَدُهُ وَفَرَسٌ عَمْدٌ مَحْزُوكَةٌ وَكَانَتْ مَعْدُ الْجَرِيِّ أَوْ شَدِيدَتَا مِ الْخَلْقِ
 وَعَمِيدٌ بْنُ خَمْرٍ شَاعِرٌ وَكَرْبُ رِغٍ وَالْعَمِيدَةُ الطَّالِبَةُ أَوِ الْحَقَّةُ يَكُونُ فِيهَا طَيْبُ الرَّجُلِ وَالْعَرُوسُ
 وَالْعَمَادُ كَسَحَابٍ وَنَحْفَةُ الْعُدَّةِ جِ اعْتَدُوا كَسَحَابِ الْقَدْحِ الضَّخْمُ وَعَمَادٌ بِالضَّمِّ عِ وَالْعَمْدُودُ
 السَّيْدَةُ أَوِ الطَّالِمَةُ وَالْحَوْثِيُّ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ جِ اعْتَدَةُ رَعْدَانُ وَأَصْلُهُ عَمْدَانُ فَادْنَحَتْ وَتَعَمَّدَ
 فِي صَنْعَتِهِ تَأَنَّقَ وَعَمْدُودٌ كَذَرِهِمْ وَيَقْنَعُ وَادُومِنْ أَخَوَاتِهِ خَوْعٌ وَذَرُودٌ وَوَعُورٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ

قوله ابن الطيب في
 عاصم ابن الطيب
 ومنه في مختصر
 الصحاح ولكن في
 الشارح اسم الطيب
 زيد بن مالك بن
 امرئ القيس وساق
 نسيبه الى جشم بن
 عبد شمس

وَعَيْنَيْهِ بِجَعْفَرٍ وَاسْمُهُ وَتَكْسُرُ عَيْنُهُ * الْمَجْدُ بِالضَّمِّ الزَّيْبُ وَحَبُّ الْعَنْبِ وَيُفْتَحُ أَوْغَرَةٌ
كَالزَّيْبِ وَبِالْفَتْحِ حَبُّ الزَّيْبِ أَوْ أَرْدُوهُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْغُرْبَانُ الْوَاحِدُ مَجْدَةٌ وَالْمُتَجَدِّدُ الْغَضُوبُ
الْحَدِيدُ (الْمَجْدُ) الْخَفِيفُ السَّرِيعُ وَالْغَلِظُ الشَّدِيدُ وَبِذِمَارِ وَاسْمِهِ وَالذَّكْرُ كَالْمَجَارِدِ
وَالْمَجْرَدِ وَالْمَجْرَدُ الْعُرْيَانُ وَكَعَمَلِ السَّجَرِيِّ وَالْمَجْرَدُ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْمَجْرَدِ رَيْسُ لِلْخَوَارِجِ
وَأَصْحَابُهُ الْمَجَارِدَةُ وَالْعَجْرَدُ الْمَرَأَةُ السَّالِطَةُ أَوِ الْخَبِيثَةُ أَوِ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ (الْمَجْدُ) كَعَلِيطِ
وَعَلِيطُ اللَّبَنِ الْخَائِرُ وَبِالْمَجْدِ الْأَمْرُ عَظِيمٌ وَاشْتَدَّ وَذِكْرُ الْعَجْدِ هُنَا وَهُمْ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ (الْعَدُّ)
الْإِحْصَاءُ وَالْإِسْمُ الْعَدَدُ وَالْعَدِيدُ بِالسَّكْرِ الْمَاءُ الْجَارِي الَّذِي لَهُ مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ كَمَا الْعَيْنُ وَالْكَثْرَةُ
فِي الشَّيْءِ وَالْقَدِيمُ مِنَ الرِّكَايَا وَالْعَدَدُ الْمَعْدُودُ وَمِنْهُ سَنُوعُ عُرِكَ الَّتِي تُعَدُّهَا وَالْعَدِيدُ الْبَدَنُ وَالْقَرْنُ
كَالْعَدَدِ وَالْعَدَادُ بِكَسْرِ هَا وَمِنْ الْقَوْمِ مَنْ يُعَدُّ فِيهِمْ وَالْعَدِيدَةُ الْحِصَّةُ وَالْأَيَّامُ الْمَعْدُودَاتُ أَيَّامُ
التَّشْرِيقِ وَعِدَّةٌ كُتِبَ أَيْ جَمَاعَةٌ وَعِدَّةُ الْمَرَأَةِ أَيَّامُ أَقْرَائِهَا أَوْ أَيَّامُ أَحْدَادِهَا عَلَى الزَّوْجِ وَعِدَانُ
الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ زَمَانُهُ وَعَهْدُهُ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ وَأَعْدَهُ هَيَاةٌ وَعِدْدُهُ جَعْلُهُ عِدَّةً لِلدَّهْرِ وَاسْتَعْدَلَهُ
تَهَيَّأَوْهُمْ يَتَعَادُونَ وَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى أَلْفِ أَيْ يَزِيدُونَ وَالْمَعْدَانُ مَوْضِعُ دَفْقِ السَّرِجِ وَمَعْدَنُ
عَدْنَانَ أَبُو الْعَرَبِ أَوِ الْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ أَقُولُهُمْ تَعَدَّدَايَ تَزِيدَايَ مَعْدَتِي تَقْشُرُهُمْ أَوْ تَنْسَبُ إِلَيْهِمْ أَوْ تَصِيرُ
عَلَى عَيْشِهِمْ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ حُرَّرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الصَّوَابُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
تَعَدَّدُوا وَاخْشَوْهُنَّ وَارَوْا ابْنَ حَذَرٍ وَالْغُلَامُ شَبٌّ وَغُلَظُوا الْمَعْدِي تَصْغِيرُ الْمَعْدِي خَفَقَتِ الدَّالُّ
اسْتَنْقَالَ لِلتَّشْدِيدِ مَعَ بَاءِ التَّصْغِيرِ وَتَسْمَعُ بِالْمَعْدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ أَوْ لَا أَنْ تَرَاهُ يَضْرِبُ فِيمَنْ شَهَرَ
وَذِكْرُ وَتَزْدَرِي مَرَّأَتُهُ أَوْ نَأْوِيلُهُ أَمْرٌ أَيْ اسْمٌ بِهِ وَلَا تَرَاهُ وَذِكْرُ مَعْدِي بْنِ بَرِيمٍ قِيلَ وَالْعَدَادُ بِالسَّكْرِ
الْعَطَاءُ وَمِنْ جُنُودٍ وَالْمَشَاهِدَةُ وَقْتُ الْمَوْتِ وَمِنْ الْقَوْسِ زَيْنُهَا كَالْعَدِيدِ وَاهْتِيَا حُوجِعَ
اللَّدِيخُ نَعْدَسَنَةً كَالْعَدَدِ كَعَنْبٍ وَعَادَتُهُ اللَّسْعَةُ أَتَتْهُ لَعْدَادُ وَمِنْهُ مَا زَالَتْ أَسْكَلَةُ خَيْرٌ تَعَادَتْنِي وَيَوْمَ
عِدَادِي جُمُعَةٌ أَوْ فِطْرًا وَأَخَى وَعِدَادُهُ فِي بَنِي فُلَانٍ أَيْ يُعَدُّ مِنْهُمْ فِي الدِّيَوَانِ وَلَقَبَتْهُ عِدَادُ الثَّرَيَا
أَيْ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ وَالْعَدَّةُ الْحَجَلَةُ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَصَوْتُ الْقَطَا وَعَدَدُ زَجَرٍ لِلْبَعْلِ وَعَدِيدُ

ماء لعميرة والعند والعند بضمهم ما يخرج في وجود الملاح (العرد) الصلب الشديد المنصب
والخار والذكر المنشر المنصب ومغرز العنق والعردة كهمزة ماء عذابني صخر او هضبة في
اصلاها ماء وعردا نبت والتاب وغيره طلع وارتفع والحجر ماء بعيدا او العردات محركات واداجيله
وكسحاب نبت والعليط العاسي من النبات وكسحابة الجراة والحالة وافرأس لابي دؤاد
الايدى والريبع من زياد الكلي والكلعبة العرنى واسم رجل هجاء جري وبالثشي ديدني اصغر
من المخبني وة قرب نصيبين وككان فرس ما عزن مجالد وجد والداجدين محمد بن موسى
المحدث والعريذ البعيد والعادة والعرد ونصبتين والراء شدة حصن بصنماء الهن والعرداد
با كسر الفيل والشجاع الصلب وهراوة يشد بها الفرس والجمل والعريذ والعرد بالضم الصلب
كالعرد ككتف وعقل وعرد تعريدها هرب كعرد كسمع والسم في الرمة نفذ منها وفلان ترك
الطريق والتجم اذا ارتفع واذا مال للغروب ايضا بعد ما تكبد السماء وكهمزة ع والعارد
المتبذ وقول جمل مولى بني فزارة ترى شؤن راسه العواردا اي متبذة بعضها من بعض
او المراد الغايطة وانشاد الجوهرى راسها غلط لانه يصف بجلا (العرد) كقرشب وتكسر
الباء الشديد من كل شيء والداب والعادة والذكر من الافاعي وحية تنفخ ولا تؤذى او حية حراء
خبيثة ضد ركبت عربدي اي مضيت فلم ألو على شيء وكز بريح الحية والارض الخشنة والعردة
سوء الخلق والعريذ بالكسر والمعريذ مؤذى نديمه في سكره * العرجد كبرقع وطرب
وزنبور عرجون النخل وزنبورا قول ما يخرج من العنب كالنار ليل وعرجدة اسم * العردة
القاف شدة القتل باقواء * عزد جاريته كضرب جامعها * عسد يعسد سار والجل فتل قتلا
شديدا وجاريته جامعها والعسود كقول العصف فوط من العطاء والحية والقوى الشديد
وبها دويبة بيضاء يشبه بها بان العذارى ج عساود وعسودات وتكنى بنت النقا
(العسجد) الذهب والجوهر كاه كالدرد والياقوت والبغير الخنم والعسجدية فرس من نتاج
الديناري وع وكبار النعم لان والابل تحمل الذهب وركاب الملوك وهي ابل كانت تربى

قوله والداب والعادة
هكذا في سائر النسخ
والذي يتجه انه تصحيف
عريذ بالتحسين بدل
الموحدة يقال ما زال
عريده كذا اي دأبه
وهجاء به وقد تقدم
قريبا اه شارح

لِلنَّعْمَانِ * الْعَصْدُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلِ الْأَحَقُّ وَالْمَثَرُ الْجَانِبُ الْخُلُقُ * عَصَدَهُ يَعْصِدُهُ جَعَدَهُ
 (عَصَدَهُ) يَعْصِدُهُ لَوَاهُ كَأَعْصَدُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَفُلَانًا أَكْرَهَهُ عَلَى الْأَمْرِ وَكَهْلَمَ وَفَصَّرَ عَصَوْدًا
 مَاتَ وَالْعَصْدُ جَلَّ يَلْوِي عُنُقَهُ عَصَدَ الْمَوْتُ نَحْوَ جَارِكِهِ وَالْعَصْدُ الْمَنِيُّ وَأَعْصَدَنِي حِمَارَكَ أَطْرَقَنِي
 وَالْعَصِيدَةُ م وَعَصِيدَةُ لَقَبُ جَاعَةٍ وَكَذَنِي الْمَأْبُونُ وَلَقَبُ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرٍ أَوْ حَصْنِ بْنِ حَذِيفَةَ
 وَيَوْمَ عَصَوْدٍ كَشَمَرْدَلٍ طَوِيلٌ وَكَفَرِشَيْبِ الْمَرَاةِ لَدَقِيَّةً وَرَكِبَ عَصَوْدَهُ رَأْسَهُ وَرَجُلٌ وَأَمْرَاةٌ
 عَصَوْدٌ بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ عَصْرٌ شَدِيدٌ صَاحِبُ شَرٍّ وَقَوْمٌ عَصَاوِيدُ فِي الْحَرْبِ يُلَازِمُونَ أَقْرَانَهُمْ
 وَعَصَاوِيدُ الْكَلَامِ مَا التَّوَيَّ مِنْهُ وَمِنْ الظَّلَامِ الْكَثِيفُ الْمُنْتَرِكُ وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ وَالْعِطَاشُ
 وَعَصَوْدٌ وَتَعَصَوْدٌ وَصَاحُوا وَاقْتَتَلُوا وَرَدَّ عَصَاوِيدُ بِالْكَسْرِ مَتَّعٌ وَهُمْ فِي عَصَوَادٍ أَمْرٍ عَظِيمٍ
 * الْعَصْدُ كَجَعْفَرٍ وَزَيْبٍ وَالصَّلْبُ الشَّدِيدُ (الْعَصْدُ) بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَكَكْتَفٍ
 وَتَدْنِسُ وَعُنُقٌ مَا بَيْنَ الْمَرْفَقِ إِلَى الْكَتِفِ وَالْعَصْدُ النَّاحِيَةُ وَالنَّاصِرُ وَالْمُعِينُ وَهُمْ عَصْدِي وَأَعْصَادِي
 وَأَعْصَادُ الْخَوْضِ وَالطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ مَا يَسُدُّ حَوَالِيَهُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْعَصْدُ وَالْعَصِيدُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الْخَلْجِ
 ج كَغَرْبَانٍ وَعَصْدُهُ يَعْصِدُهُ قَطْعُهُ وَكَنَصْرُهُ أَعَانَهُ وَنَصْرُهُ وَأَصَابَ عَصْدَهُ وَكَعْنَى شَكَاعَصْدُهُ
 وَالْعَصْدُ كَكْتَفٍ مَنْ دَنَى مِنْ عَصْدِي الْخَوْضِ وَمَنْ أَشْتَكَى عَصْدَهُ وَجَارُضٌ الْأُنْثَى مِنْ جَوَانِبِهَا
 كَالْعَاصِدِ وَبِالْخَرِيكِ الشَّجَرُ الْمَعْصُودُ وَدَاءٌ فِي أَعْصَادِ الْإِبِلِ عَصْدٌ كَصَرْحٍ وَكَثِيرٌ مَا يَقْطَعُ بِهِ
 الشَّجَرُ وَالْأُصْلُجُ وَبِهِمَا عَمِيَانُ الدَّرَاهِمِ وَالْعَاصِدُ الْمَالِي إِلَى جَانِبِ دَابَّةٍ وَجَلَّ يَأْخُذُ عَصْدُ النَّاقَةِ
 فَيَتَنَوَّخُهَا وَالْأَعْصَادُ الدَّقِيقُ الْعَصْدُ وَالَّذِي أَحْدَى عَصْدِيهِ قَصِيرَةٌ وَيَدْعُو عَصْدَهُ كَفَرِحَةٍ قَعُورَتِ
 عَصْدُهَا وَعَصْدُ الْقَتَبِ الْبَعِيرُ عَصْفُ فَعَقَرَهُ وَالرَّكَابُ أَتَاهَا مِنْ قِبَلِ أَعْصَادِهَا وَضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى
 بَعْضٍ وَغَلَامٌ عَصَادٌ كَرَبَاعٍ قَصِيرٌ مَكْتَلٌ مُقْتَدِرٌ لِنَاقٍ وَأَمْرَاةٌ عَصَادٌ وَعَصَادٌ غَلِيظَةُ الْعَصْدِ سَمِعَتْهَا
 وَالْعَصَادُ كَسَحَابِ الْقَصِيرِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْغَلِيظَةُ الْعَصْدُ وَكَتَابُ الدُّمْلُجِ كَالْمَعْصَادِ
 وَحَدِيدَةٌ كَالْمَنْجَلِ يَمْصُرُ بِهِ الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبْلِهِ وَعَصْدَانُ بِالضَّمِّ قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ وَالْمَعْصَادُ
 سَيْفٌ لِلْقَصَابِ يَقْطَعُ بِهِ الْعِظَامَ وَمَا عَصَدَنِي فِي الْعَصْدِ مِنْ سِرٍّ وَنَحْوِهِ وَسَمِعْتُ بَنِيَّ فِي قَلْعِ الشَّجَرِ

كالعَضِدِ والعَضِدَةُ الظَّهْرِيَّ كَهَيْئَةِ مُحَدَّثٍ وَالْيَعْضِيدُ كَيْبَرُ بْنُ بَقْلَةَ وَرُمِي فَأَعْضَدَ ذَهَبًا وَمِثْلًا
 كَعَضَدِ تَعْضِيدًا وَكَعْظَمِ ثَوْبٍ لَهُ عِلْمٌ فِي مَوْضِعِ الْعَضْدِ وَتَحْدِثُ بَسْرِيْدًا وَالتَّرْطِيبُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ
 وَاعْتَضَدَهُ جَعَلَتْهُ فِي عَضْدِي وَبِهِ اسْتَعْنَتْ بِهِ وَاسْتَعَضَدَ الشَّجَرَةَ عَضْرَهَا وَالثَّمَرَةَ اجْتَنَاهَا وَرَجُلٌ
 عَضَادِيٌّ مِثْلُ ثَلَاثَةِ عَظِيمِ الْعَضْدِ وَالْعَضْدِيَّةُ يَتَحَرَّكُ كَمَا تَحَرَّكُ مَاءٌ تَرَفُّقًا فَيَدُوقُ فِي عَضْدِهِ كَسْرٌ مِنْ نِيَّاتٍ أَعْوَانِهِ
 وَفَرَقَهُمْ عَنْهُ وَتَعَاَضَدُوا تَعَاوَنُوا وَاعَاوَنُوا (الْعَطَوْدُ) كَعَمَلِ الشَّدِيدِ الشَّقِيقِ وَالسَّرِيعِ
 السَّرِيعُ وَمِنْ الطَّرْقِ الْبَيْنِ اللَّاحِظُ يَذْهَبُ فِيهِ حَيْثُ مَا يَشَاءُ وَمِنْ الرِّجَالِ النَّجِيبُ وَمِنْ الْجِبَالِ
 وَالْأَيَّامِ الطَّوِيلُ وَمِنْ السِّنِّانِ الْمَذَاقُ وَمِنْ السِّنِّينِ الْكَرِيهُتُ وَذَهَبٌ يَوْمًا عَطَوْدًا أَجْمَعَ
 (الْعَطَرْدُ) كَعَمَلِ الْعَطَوْدِ فِي مَعَانِيهِ وَعَطَارِدُ نَجْمٍ مِنَ الْخُنُوسِ فِي السَّمَاءِ السَّادِسَةِ يُصْرَفُ
 وَيَمْنَعُ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمِيٍّ رَهْطُ أَبِي رَجَاءٍ عِمْرَانُ بْنُ مِلْحَانَ وَابْنُ حَاجِبٍ بْنُ زُرَّارَةَ صَاحِبُ الْحِلَّةِ الَّتِي
 رَأَاهَا عُمَرُ بْنُ بَاعٍ فِي السُّوقِ فَقَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَرَاهَا تَلْبَسُهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَطَرْدُهُ لَنَا
 وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطَرُودًا بِالضَّمِّ صَرَفْنَاهُ لَنَا عِنْدَكَ كَالْعِدَّةِ أَوْ كَالْعِدَّةِ وَالْعِمَادُ عَقْدٌ يَعْقُدُ عَقْدًا وَعَقْدَانَا
 صَفَّ رِجْلَيْهِ فَوَثَبَ مِنْ غَيْرِ عَدُوٍّ وَالْعَقْدُ الْحَامُ أَوْ طَائِرٌ يَشْتَبِهُهُ وَالْإِعْتِقَادُ أَنْ يَغْلُقَ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ
 فَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جُوعًا وَكَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْجَدْبِ وَلَقِيَ رَجُلٌ جَارِيَةً تَبْكِي فَقَالَ مَا لَكَ
 فَقَالَتْ نُرِيدُ أَنْ نَعْتَقِدَ وَاعْتَقَدَ كَذَا اعْتَقَدَهُ (عَقْدٌ) الْحَبْلُ وَالْبَيْعُ وَالْعَهْدُ يَعْقِدُهُ شَدَّةٌ
 وَعَنْقُهُ إِلَيْهِ لِحَاوٍ وَالْحَاسِبُ حَسَبٌ وَالْعَقْدُ الضَّمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْحِلُّ الْمَوْثِقُ الظَّهْرُ وَالتَّحْرِيكُ قَبِيلَةٌ
 مِنْ بَجِيلَةٍ أَوِ الْيَمَنُ مِنْهَا بَشْرُ بْنُ مَعَاذٍ وَأَبُو عَامِرٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَمْرِو وَعَنْقَدَةُ فِي اللِّسَانِ عَقْدٌ كَفَرَحٍ
 فَهُوَ أَعْقَدُ وَعَقْدٌ وَتَشَبُّهُ طَبِيعَةِ اللَّعْوَةِ بِسِرَّةٍ قَضِيبِ الثَّمَرِ أَيْ تَشَبُّهُ حَيَاةِ الْكَلِمَةِ بِرَأْسِ قَضِيبِ
 الْكَلْبِ وَبِهَاءِ أَصْلِ اللِّسَانِ وَكَكْتِفٍ وَجَبَلٍ مَا تَعْقُدُ مِنَ الرَّمْلِ وَتَرَاكُمْ وَاحِدُهُمَا بَهَاءٌ وَكَكْتِفُ
 الْجَلِّ الْقَصِيرُ الْعَصَا وَرَعَى الْعَمَلُ وَشَجَرُ وَرَقُهُ يُلْحَمُ الْجِرَاحُ وَالْعَقْدُ بِالْكَسْرِ الْقِلَادَةُ ج عَقُودٌ
 وَهُوَ مَنَى مَعْقَدًا لَأَزَارِيٍّ قَرِيبَ الْمَنْزِلَةِ وَالْعَاقِدُ حَرِيمُ الْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهَا وَطَبِيعَتُهُ عُنُقُهُ أَوْ وَضَعُ
 عُنُقُهُ عَلَى عَجْزِهِ وَالنَّاقَةُ الَّتِي أَفَرَّتْ بِاللِّقَاحِ وَالْعَقْدَاءُ الْأُمَمُ وَالشَّاةُ الَّتِي ذَنَبُهَا كَأَنَّهُ مَعْقُودٌ وَالْعَقْدَةُ

بالضم الولاية على البلد ج كَصِرِدْ وَالضَّيْعَةُ وَالْعَقَارُ الَّذِي اعْتَقَدَهُ صَاحِبُهُ مِلْكًا وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ
 وَهُوَ مَا عَقَدَ عَلَيْهِ وَالْبَيْعَةُ الْمَعْقُودَةُ لَهُمْ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ وَالْكَلْدُ الْكَافِي لِلدَّيْلِ
 وَمَا فِيهِ بِلَاغُ الرَّجُلِ وَكِفَايَتُهُ وَمِنْ الْكَلْبِ قَضِيْبُهُ وَكُلُّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٌ وَمِنْ النَّسْكَاحِ وَكُلُّ شَيْءٍ
 وَجُوبُهُ وَالْجَنْبَةُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَالُ الْمَضْطَرُ إِلَى أَكْلِ الشَّجَرِ وَالْعَثَمُ فِي الْبِدْوَدِ قُرْبُ يَزْدُ وَيَنْتُ
 مُعْتَرِضٌ بُولَانٍ وَآيَاهَا نُسَبُ الْعُقَدِيُّونَ وَمِنْهُمْ الطَّرِمَاحُ وَاسْمُ رَجُلٍ وَآفٌ مِنْ غُرَابٍ عَقْدَةٌ لِأَنَّهُ
 لَا يُطِيرُ غُرَابُهُ الْكَثْرَةَ شَجَرًا وَتُصَرَفُ عَقْدَةٌ لِأَنَّهُ اسْمُ كُلِّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٍ وَنَعَّحَ لَأَنَّهُ أَلَمَ الْأَرْضَ
 بِعَيْنِهَا وَعَقْدَةُ الْجَوَفِ وَعَقْدَةُ الْأَنْصَابِ مَوْضِعَانِ وَكَصِرِدَا وَكَنَفٍ ع بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَضَرْبَةٍ وَبَنُو
 عَقِيدَةٍ بَجْهِنَّةٍ قَبِيلَةٌ وَالْعَقْدَانُ مَحْزَرٌ كَقَمَرٍ وَالْعَقْدُ الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ الْمَلْتَوِي الذَّنْبُ وَالْبِنَاءُ
 الْمَعْقُودُ لَهُ عَقْدٌ وَعُقْدَتٌ كَالْأَبْوَابِ وَالْيَعْقِيدُ عَسَلٌ يَعْقِدُ بِالنَّارِ وَطَعَامٌ يَعْقِدُ بِالْعَسَلِ وَالْعَقِيدُ
 الْمَعْقِدُ وَالْعِنْقَادُ بِالسَّكْرِ وَالْعَقُودُ مِنَ الْعَنْبِ وَالْأَرَاكِ وَالْيَطِيمُ وَنَحْوُهُ م وَعَقْدَتُهُ تَعْقِيدًا
 أَعْلَيْتُهُ حَتَّى غَلَطَ كَأَعْقَدْتُهُ وَالْبِنَاءُ جَعَلْتُ لَهُ عَقُودًا وَاسْتَعْقَدْتُ الْخَنْزِيرَةَ اسْتَحَرَمْتُ وَالْمَعْقِدُ
 كَقَدْحِ السَّاحِرِ وَكَعُظْمِ الْغَامِضِ مِنَ الْكَلَامِ وَتَعْقِدُ الدِّبْسُ غَلَطٌ وَقَوْسٌ قَزَحَ صَارَتْ كَعَقْدٍ مَبْنِيٍّ
 وَاعْتَقَدَ اعْتَقَدَ وَضَيْعَةً وَمَالًا اقْتَنَاهُمَا وَتَعَاقدُوا وَاتَّعَاهَدُوا وَالْكَلابُ تَعَاظَلَتْ وَمَالُهُ مَعْتُودٌ عَقْدُ
 رَأْيٍ وَالْعَقِيدُ وَالْمَعْقَدُ الْمَعَاهِدُ وَهُوَ عَقِيدُ الْكَرَمِ وَاللَّوْمُ وَتَحَلَّتْ عَقْدُهُ سَكَنَ غَضَبُهُ وَالْمَعْقَادُ
 خَيْطٌ فِيهِ سُرَزَاتٌ تُعَلَّقُ فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ وَعَقْدَانُ بِالضَّمِّ لَقَبُ النَّارِ رَدَقٍ لِقَصْرِهِ وَالتَّعَقُّدُ فِي الْبَيْتَانِ
 يَخْرُجُ اسْفَلُ الطِّيِّ وَيَدْخُلُ أَعْلَاهُ إِلَى اتِّسَاعِ الْبَيْتِ (الْعَكْدَةُ) بِالضَّمِّ الْعَصْعَصُ وَالْقُوَّةُ وَبَحْرُ
 الضَّبِّ وَبِالتَّحْرِيكِ أَصْلُ اللِّسَانِ وَأَصْلُ الْقَلْبِ وَرَيْشٌ يَنْطَبِهُ الْخَبْزُ وَعَكْدُ الشَّيْءِ وَسَطُهُ وَعَكْدِي
 الْأَمْرُ يَعْكِدُنِي امْكِنْنِي وَالْيَهُ لَخَا كَأَعْكَدُ وَالْمَعْكَدُ الْمَلْجَأُ وَالْمَعْكُودُ الْمُقِيمُ اللَّازِمُ وَالْمُمْكِنُ وَالْمَحْبُوسُ
 وَمِنْ الطَّعَامِ الْمَعْدَارُ أَهْنُ الدَّائِمِ وَعَكْدُ الضَّبِّ وَالْبَعِيرُ كَقَرَحِ سَمَنْ كَأَسْتَعْكِدُ وَالنَّعْتُ عَكْدُ
 وَعَكْدَةٌ وَبِهِ لَرْقٌ وَالْعَكْدُ كَنَفٍ الْيَاسُ مِنَ الشَّجَرِ بَعْضُهُمْ أَوْفَى بَعْضٍ وَكَسَحَابٍ جَبَلٌ قَرَبُ
 رَبِيْدٍ أَهْلٌ بِأَقْيَمَةٍ عَلَى اللُّغَةِ الْقَصِيحَةِ وَاعْتَكَدَهُ لِمَمْلُوحَةٍ وَاسْتَعْكَدَ الطَّائِرُ انْضَمَّ إِلَى أَسْحَدٍ خُفَافَةٍ

لجوارح * عَكَرَدَ سَمْنٌ وَقَوَى وَنَافَقَى رَجَعَتْ فِي قَبْلِ الْأَفْهَامِ وَأَنَا كَارِمٌ وَعُغْلَامٌ عَكَرَدَ جَعْفَرٌ وَبَرَقَ
 وَعُلْبِطٌ وَعُصْفُورٌ مُتَقَارِبُ الْحُلُمِ أَوْ سَمِيرٌ * أَبْنَى (عَكَدَ) كَعْلَبِطٌ وَعُلْبِطٌ خَائِرٌ وَقِيلَ لَامَةٌ زَائِدَةٌ
 (الْعَدُ) عَصَبُ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الشَّدِيدُ وَالصَّلَابَةُ وَالْإِسْتِدَادُ وَالْفِعْلُ كَسَمِعَ وَالْعِلْدَةُ ع
 وَالْعِلْدَى الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُضَمُّ وَشَجَرٌ مِنْ الْعِضَامَةِ شَوْلٌ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ ج عِلْدٌ وَبِضْمَتَيْنِ
 وَالْعِلْدَى كَفَرَادَى الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعِلْدُ كَقَتُولِ الْكَبِيرِ وَالسَّيِّدِ الرَّزِينِ الْوَقُورُ وَبِهَاءٍ مِنْ
 الْخَيْلِ الْمُتَابِعَةُ وَالَّتِي لَا تَبْقَادُ حَتَّى تُسَاقَ وَمِنْ الْإِبِلِ الْهَرْمَةُ وَالْعِلْدَى الْجَلُّ غَاظٌ وَالْعِلْدُ فِي ع
 ن د وَعِلْدُ لَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يَدْرَ أَحَدٌ عَلَى تَحْرِيكِهِ وَأَعْلُوذُ الرَّجُلُ غُلْظٌ وَاشْتَدَّ وَرَزَنَ * الْعِلْدُ
 بِالْكَسْرِ الْحُجُورُ الدَّاهِيَةُ وَالْقَصِيرَةُ الْعِيْمَةُ الْحَقِيرَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَسِيرُ وَالْعِلْدُ كَقَرَشَتِ الشَّحْمِ
 وَكَعْلَبِطِ اللَّبَنِ الْخَائِرُ وَجَعْفَرُ وَزَبْرَجٌ وَقَنْقَذٌ وَعُلْبِطٌ وَعُلْبِطُ الْغَلِيظُ وَالْعِلْدُ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ
 * الْعِلْمَادَةُ وَالْعِلْمَادُ بِكَسْرِ هَمَا مَا يُكَبُّ عَلَيْهِ الْغَزْلُ ج عِلَامِدَةٌ وَعِلَامِيدُ (عَلِهَتْ)
 الصَّبِي أَحْسَنَتْ غِذَاءَهُ (الْعَمُودُ) م ج أَعْمَدَةٌ وَعَعْدٌ وَعَعْدٌ وَالسَّيِّدُ كَالْعَمِيدِ مِنَ السَّيْفِ
 شَطِيبَتُهُ الَّتِي فِي مَتْنِهِ وَرَسِيلُ الْعَسْكَرِ كَالْعِمَادِ بِالْكَسْرِ وَالْعَمْدَةُ وَالْعَمْدَانُ بِضَمِّهِمَا وَمِنْ الْبَطْنِ
 عَرَقِيْعَتُهُ مِنَ لَدُنِ الرَّهَابَةِ إِلَى دُوَيْنِ السُّرَّةِ أَوْ عَمُودُ الْبَطْنِ الظَّهْرُ وَمِنْ الْكَبِدِ عَرَقٌ بِضَمِّهَا وَمِنْ
 السِّنَانِ مَا تَوَسَّطَ شَفَرَتَيْهِ مِنْ غَيْرِهِ وَمِنْ الْأَذْنِ مَعْظَمُهَا وَقَوَامُهَا وَالْحَزِينُ الشَّدِيدُ الْحُزْنِ وَمِنْ
 الظَّالِمِ رَجُلَاهُ وَمِنْ الْبُرْقَانَةِ عَلَيْهِمَا مَا الْحَالَةُ وَعَمُودُ السَّحَرِ الْوَتِينُ وَالْعِمَادُ الْبَيْتَةُ الرَّفِيعَةُ جَمْعُ
 عِمَادَةٍ وَيُوْتَتْ وَهُوَ طَوِيلُ الْعِمَادِ مَنْزِلُهُ مَعْلَمُ الزَّائِرِ بِهِ وَعَمْدُهُ أَقَامَهُ بِعِمَادٍ كَاعْمَدُهُ فَانْعَمَدَ وَلِلشَّيْءِ
 فَصْدُهُ كَعَمْدِهِ وَقُلَانَا ضَنَامُ وَأَوْجَعُهُ وَفَدَحَهُ وَاسْقَطَهُ وَضَرَبَهُ بِالْعَمُودِ وَضَرَبَ عَمُودَ بَطْنِهِ
 وَاحْزَنَهُ وَكَفَّرَ حَ غَضِبَ بِهِ لَزِمَهُ وَالْبَعِيرُ انْفَضَّخَ دَاخِلُ سَنَامِهِ مِنَ الرُّكُوبِ وَظَاهِرُهُ صَحِيحٌ وَالْعَرَى
 بِاللَّهِ الْمَطَرُ حَتَّى إِذَا قَبِضَتْ عَلَيْهِ تَعَقَّدَ لَدُونَهُ وَابْتَدَأَ مِنَ الرُّكُوبِ وَرَمَتَا وَخْتَلَجَتَا وَهُوَ عَمْدُ الثَّرَى
 كَكَتَفٍ أَيْ كَثِيرٍ الْمَعْرُوفُ وَأَنَا عَمْدُ مَنْهُ أَيْ اتَّجَبْتُ وَمَعْمُودٌ وَعَمِيدٌ وَمَعْدَةٌ كَعَمْدَةٍ هَذِهِ الْعِشْقُ
 وَالْعَمْدَةُ بِالضَّمِّ مَا يُعْتَقَدُ عَلَيْهِ أَيْ يُسَكَّنُ وَيُسَكَّلُ وَالْعَمْدُ كَعَمَلٍ وَالْعَمْدَانِ الثَّابِتُ الْمُتَمَلِّئُ سَبَابًا

وهي بها والمعمودية ماء للنصارى يغمسون فيه ولدهم معتقدين أنه تطهير له كالتان لغيرهم
واستقاموا على عهود رايهم أي على وجه يعتمدون عليه وفعلته عدا على عين وعمد عين أي بجند
ويقين ووادي عمد بحضرموت وعمدت السيل تعميداً سددت جريته بتراب وتحوه حتى يجتمع في
موضع واعمد ليلته ركب يسرى فيها والمعمد ككرم الطويل كالعمدان كلبان ونخباء معمد
كعظيم منصوب بالعماد ووثى معمد ضرب منه وأهل العماد أهل الأخبية أو العالية الرفيعة
وغور العماد ع لبني سليم وعماد الشبي ع عصروا العمادية قلعة شمالي الموصل وعمود
غريفة جبل في أرض غني وعمود المحدث ماء لمخارب وعمود سوادمة أطول جبل بالمغرب وعمود
الحفيرة ع وعمود البان وعمود السفح جبلان طويلان لا يرفاهما إلا طائر وعمود الكود ماء
لبني جعفر (العمرد) كعملس الطويل من كل شيء كالعمود والشوس الخلق القوي
والذب الخبيث والخبيث الداهية والخبيث الرحيل من الأبل وقرس وعلة بن شراميل وبها
أخت مشرح ومخوس وجند وابضة الذين انهم النبي صلى الله عليه وسلم * العجبد كجعفر
وقمقذ وجندب الزيب أو ضرب منه أو الأسود منه أو الردي منه وعجبد العنب صار عجبد
والمعجبد الغضوب الحديدي وهم الجوهرى فذكره لافي الثلاثي ولافي الرباعي وعجبد وعجبد
أسمان (عند) عن الطريق كنصر وسمع وكرم وعمود مال والعرق سال فلم يرقأ كأعند والناق
رعت وحدها وخالف الحق وردة عارفا به فهو عنيده وعندي أعند في قبيلة أتبع بعضه بعضا والعاند
البعير يحوز عن الطريق ويعدل ج عند كرم والمعاند المفاارقة والمجانبة والمعارضة
بالخلاف كالعناد والملازمة وعندمة ثلاثة الأول ظرف في المكان والزمان غير متمكن ويدخله من
حروف الجر من ويقال عندي كذا فيقال ولك أعند استعمل غير ظرف ويراد به القلب والمعقول
وقد يقرى به أعند ذلك زيد أي خذه ولا تقبل مضى إلى عنده ولا الهالدة والعندمة ثلاثة الناحية
وبالتحرين الجانب وسحابة عمود كثيرة المطر وقدح عمود يخرج فائرا على غير جهة سائر القداح
وأعنده عارضة بالوفاق والخلاف ضد والعند أوة في باب الهمز ومنى عنه أعند كجندب وقمقذ

ومعلمه دونه كسر الدال أي بدو مالي اليه معانته دسبيل والمعلمة دال الأرض لأماء بها ولا مرمي
 واستعند التي علب والبعبور والقرس غلبا على الزمام والرهن وعصاه ضرب بها في الناس والذكر
 رني به فيهم والسقاء اختنته فشرب من فيه ولأن قصده والعندد يجذب الحيلة والتدبير وسعوا
 عناداً وعبادة وعمدة امرأة من ماهرة أم علقمة بن سلمة والعويند كدريهم د لبني خديج وماء
 لبني عمرو بن كلاب وماء لبني عمرو * عنقود علم نور وعنقود العنب في ع ق د * العنكد
 انصب والاحتق (للعود) الرجوع كالعودة والمعاد والصرف والرد وزيارة المريض
 كالعباد والعبادة والعودة بالضم وجع العائد كالعود والعود والمريض معود ومعوود
 وانتياب الشيء كالاغتياذ وناني البدء كالعباد والمسنن من الابل والشاة ج عيدة وعودة كفيلة
 فيهم ما والطريق القديم وفرس أبي بن خلف وفرس أبي ربيعة بن ذهل والقديم من السودد
 وبالضم الخشب ج عيدان وأعواد وآلة من المعارف وضاربها عواد والذي للجور والعظم
 في أصل اللسان والعودان منه النبي صلى الله عليه وسلم وعصاه وأثم العود القبة وعاد كذا صار
 وعاد قبة له ويمنع والعباد الشيء القديم وما أدري أي عاد هو أي خلق والعباد بالكسر
 ما اعتادك من هم أو مرض أو حزن ونحوه وكل يوم فيه جمع وعيد واشهدوه وشجر جبلي وخلتم
 ومنه التجائب العيدية أو نسبة إلى العيدي بن الذنخي بن ماهرة بن حيدان أو إلى عاد بن عاد أو إلى
 عاد بن عاد أو إلى بني عيد بن الأحمري والعيدان بالفتح الطوال من التحل واحدتها إبهام ومنها
 كان قدح يقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم وعيدان ع وعلم والمعاد الأسوة والحج ومكة
 والجنة وبكلمة ما فسر قوله تعالى رادك إلى معاد والمرجع والمصير ورجع عوداً على بدء وعوده
 على بدئه أي لم يقطع ذهابه حتى وصـ له برجوعه وللك العود والعوادة بالضم والعودة أي لك أن
 تعود والعائدة المعروف والصلة والعطف والمنفعة وهذا أعود أنفع والعوادة بالضم ما عيـد
 على الرجل من طعام يخص به بعد ما فرغ القوم وعوداً كاه والعبادة الديدن ج عاد وعيد
 وتعوده وعوده معاودة وعوداً واعتاده واعاده واستعباده جمع له من عادته وعوده أي أياه جعله

يَعْتَادُهُ وَالْمُعَادُوا الْمَوَاطِبُ وَالْبَطْلُ وَالسَّعَادَةُ سَأَلَهُ أَنْ يَقْعَلَهُ نَائِبًا وَأَنْ يَعُودَ وَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ
رَجَعَهُ وَالْكَلَامُ كَرَّرَهُ وَالْمُعِيدُ الْمَطِيقُ وَالْفَحْلُ الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْأَيْلِ مَرَاتٍ وَالْأَسَدُ وَالْعَالِمُ
بِالْأُمُورِ وَالْحَادِقُ وَالْمُعِيدُ الظُّلُمُ وَالْعَضْبَانُ وَالْمُجَنَّبِيُّ وَالَّذِي يُوعِدُ وَذُو الْأَعْوَادِ غُورِيُّ بْنُ سَلَامَةَ
الْأَسِيدِيُّ أَوْ رَيْعَةُ بْنُ مُخَاشِنٍ أَوْ سَلَامَةُ بْنُ غُورِي كَانَ لَهُ خُرُجٌ عَلَى مُضَرَ يُؤَدُّونَهُ إِلَيْهِ كُلَّ عَامٍ
فَشَاحَ حَتَّى كَانَ يَحْمِلُ عَلَى سَرِيرٍ يُطَافُ بِهِ فِي مِيَاهِ الْعَرَبِ فَيَجْبِيهَا أَوْ هُوَ جَدُّ لَاكُثْمِ بْنِ صَيْفِيٍّ مِنْ
أَعَزَّ أَهْلِ زَمَانِهِ وَلَمْ يَكُنْ يَأْتِي سَرِيرُهُ خَائِفَ الْأَمْنِ وَلَا ذَلِيلَ الْأَعَزِّ وَلَا جَائِعَ الْأَشْبَعِ وَعَادِيَاءُ جَدِّ
السَّمُوعِلِ بْنِ حَيَا وَجِرَانُ الْعَوْدِ شَاعِرٌ وَعَوَادُ كَقَطَامٍ عُدُّوهُ وَوَا فِي الْخَرْبِ عَادُ كُلِّ فَرِيقٍ إِلَى
صَاحِبِهِ وَعَدْفُكَ عَوَادُ حَسَنِ بْنِ ثَمَّةٍ أَيْ لَكَ مَا تُحِبُّ وَلَقَبَ مَعُويَةَ بْنُ مَالِكٍ مَعُودًا الْحَكِيمَ لِقَوْلِهِ

أَعُودُ مِنْهَا الْحَكِيمُ بَعْدِي * إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَشْيَاعِ نَابَا

وَنَاجِيَةُ الْجَرْحِيِّ مَعُودُ الْفَتَيَانِ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مُصَدِّقُ نَجْدَةَ الْخَارِجِيِّ تَفَرَّقَ نَاجِيَةُ فَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ
وَقَتْلُهُ وَقَالَ أَعُودُهَا الْفَتَيَانُ بَعْدِي ابْقَعَا لَوْ * كَفَعَلِي إِذَا مَا جَارِي الْحُكْمِ تَابِعُ

وَفَرَسٌ يُعَدُّ مُعِيدُ رِيضٍ وَذُلٌّ وَادِبٌ وَمَنَاسِنُ غَزَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَجَرَبُ الْأُمُورِ وَتَعْيِيدُ الْعَايِنِ
عَلَى الْمَعْبُورِ تَشْهَقُ عَلَيْهِ وَتَشْتَدُّ لِيَاخُ فِي أَصَابَتِهِ بِعَيْنِهِ وَالْمَرَاةُ أَنْدَرَاتُ بِلِسَانِهَا عَلَى ضَرَاتِهَا
وَحَرَكَةُ يَدَيْهَا وَعِيدَانُ السَّقَاءِ بِالْكَسْرِ لِقَبِّ وَالِدِ أَحَدِ بَنِي الْحُسَيْنِ الْمُتَنَبِّيِّ وَعُودُ الْبَعِيرِ تَعْوِيدًا

صَارَ عُودًا وَزَاحِمٌ بَعُودًا وَدَعَايَ اسْتَعْنَى عَلَى حَرْبِكَ بِالْمَشَايِخِ لِكُفْلٍ (الْعَهْدُ) الْوَصِيَّةُ
وَالْتَقَدُّ إِلَى الْمَرْءِ فِي الشَّيْءِ وَالْمَوْثِقُ وَالْيَمِينُ وَقَدْ عَاهَدَهُ وَالَّذِي يُكْتَبُ لِلْوَلَاةِ مِنْ عَهْدٍ إِلَيْهِ
أَوْ صَاهُ وَالْحِفَاطُ وَوَعَايَةُ الْحُرْمَةِ وَالْأَمَانُ وَالذِّمَّةُ وَالْإِتْقَانُ وَالْمَعْرِفَةُ وَنَدَاهُ عَهْدِي عَوْضِ

كَذَا أَوْ أُنْزِلَ الْعَهْدُ بِهِ الشَّيْءُ — الْمَعْهَدُ وَأَقُولُ مَطَرُ الْوَسْمِيِّ كَالْعَهْدَةِ وَالْعَهْدَةِ وَالْعَهَادَةِ
يَكْسُرُهَا مَا عَهَدَ الْمَكَانُ كَعُنِيَ فَهُوَ مَعَهُ وَمَطَرٌ يَدْرِكُ آخِرَهُ بِلِأَوَّلِهِ وَالزَّمَانُ وَالْوَقْتُ
وَتَوْحِيدُ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ الْأَمْنُ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّجُلِ عَهْدًا أَوْ الضَّمَانَ كَالْعَهْدِي وَالْعَهْدَارِ

كُسِمِي وَغَيْرَانِ وَتَعَهَّدَهُ وَتَعَاهَدَهُ وَاعْتَمَدَهُ تَعَهَّدَهُ وَاحْدَثَ الْعَهْدَ بِهِ وَالْعَهْدُ بِالضَّمِّ كَابِ

الحلف وكتاب الشراء والضعف في الخط وفي العقل والرجحمة تقول لأعهدني أي لأرجعه
 وعهدته على فلان أي ما أدرك فيه من ذلك فإصلاحه عليه واشتعهده من صاحبه اشترط عليه
 وكتب عليه عهده وفلاناً من نفسه ضعفه حوادث نفسه وكيف من يعاهد الأور والولايات
 والعهد المعاهد والقديم العتيق وبوعهاده بالضم بطن وأنا أعهدك من أباقه أعهاداً أبرئك
 وأؤمنتك ومن الأمر أكفلت وأرض معهده كعظمة أصابتها النفضة من المطر العبدانة
 أطول ما يكون من النخل يائية وأوية ج عيذان وكان للنبي صلى الله عليه وسلم قدح من
 عيذانة يول فيه بالليل وتقدم ﴿فصل الغين﴾ ﴿العدة﴾ والعدة بضمة
 كل ععدة في الجسد أطاف بها شحم وكل قطعة صلبة بين العصب ج عُدَدُ والعُدَدُ محركة
 طاعون الأبل عُدَّوْا عُدَّوْا عُدَّوْا فهو عُدَّوْدٌ وعُدَّوْا ولا يقال عُدَّوْدٌ ج عِدَادٌ
 ألا تكون العدة الأفي البطن والعدة السبعة وما بين الشحم والسنام والقطعة من المال ج
 عِدَائِدُ والعِدَائِدُ والعِدَادُ الإنباء وعُدَّ عليه غضب والقوم عُدَّتْ أبلهم ورجل وامرأة عُدَّادٌ
 أي كثير الغضب أو دأبه وعُدَّادٌ بفتح الواو محله يسمر وقد عُدَّ عُدَّاً أخذ نصيبه ﴿غرد﴾
 الطائر كغريح وغرد تغريداً وأغرد وتغرد رفع صوته وطرب به فهو غرد بال كسر وغرد وغرد
 وغريد كسكت واستغرد الروض الدُّبَابُ دعاه بغمته إلى أن يغرد والغرد الخس وبناء للموكل
 بسر من رأى وضرب من النجاة كالغردة والغردة والغرد بكسرهما والغرد محركة والغراد
 والغرادة بفتحهما والمغرود بالضم ج غردة وغراد ومغريد وأرض مغروداء كثيرتها وأغرنداء
 وعليه علاء بالشم والضرِبُ والقهر وعَلَبَهُ ﴿الغرقد﴾ شجر عظام أو هي العوسج إذا عظم
 واحدة غرقدة وبها سموا وبقيع الغرقدة مقبرة المدينة على ساكنها الصلاة والسلام لأنه كان
 ينبت أو الغرقد بياض البيض فوق الملح * الغريد كحذيم الشديد الصوت أو هو تعصف غريد
 والناعم من الثبات أو هو بالراء أيضاً * سم مغلد معتق غير ملتصاحبه ﴿الغمد﴾
 بالكسر يحقن السيف كالغمدان بضمين والشدة ج انحداد وغود وبالفتح مصدر غمده بضمده

وَبَعْمَدُهُ جَعَلَهُ فِي الْعَمَدِ كَأَعْمَدِهِ وَنَحَدَ الْعَرْفُطُ عُجُودًا اسْتَوْفَرَتْ خُصْلَتَهُ وَرَفَّاحِي لَا يَرَى شَوْكُهَا
وَالرَّكِيْمَةُ ذَهَبٌ مَأْوَاهَا وَكَفَرِحَ كَثَرُ مَأْوَاهَا أَوْ قَلَّ ضِدُّهُ وَتَعَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ عَمَرَمِهِمْ أَوْ قَلَّ نَاسْتَرَمَا كَانَ
مِنْهُ كَعَمَدُهُ وَالْأَنَاءُ مَلَأَهُ وَاعْتَمَدَ اللَّيْلُ دَخَلَ فِيهِ وَاعْتَمَدَ الْأَشْيَاءُ أَدْخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَبَرَكُ
الْعَمَادَةُ ثَلَاثَةُ الْغَيْنِ الْفَتْحُ عَنِ الْمَرْأَةِ أَوْ هُوَ أَقْصَى مَعْمُورِ الْأَرْضِ عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ فِي الْبَاهِرِ
وَكَعْمَانُ قَصْرٌ بِالْيَمَنِ بَنَاهُ يَشْرُخُ بِأَرْبَعَةِ وُجُوهِ أَحْرَ وَابْيَضَ وَاصْفَرَّ وَاحْضَرَّ وَبَنَى دَاخِلَهُ قَصْرًا
بِسَبْعَةِ سُقُوفٍ بَيْنَ كُلِّ سَقْفَيْنِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا وَالْعَامِدَةُ الْبَيْتُ الْمُنْدَفِقَةُ وَالسَّقْفِيَّةُ الْمَشْهُودَةُ
كَالْعَامِدِ وَالْأَمْدُ بِالْأَمِّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَامِدِيُّونَ أَوْ هُوَ عَامِدٌ وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
وَأُصْبِي بِهِ لِأَصْلَاحِهِ أَمَّا كَانَ بَيْنَ قَوْمِهِ * الْعَمَارِيدُ الْمَعَارِيدُ * عَجْدَةٌ كَقَفْذَةٍ أَسْمُ أُمِّ رَافِعِ بْنِ
الْحَرِثِ الْحَمَّانِي وَيُقَالُ فِيهَا عَجْزَةٌ وَعَنْتَرَةٌ (عَجْدٌ) كَفَرِحَ مَا تَعَنَّقَهُ وَلَا تَعْطَافُهُ
وَالْعَجْدَاءُ الْمُتَنَبِّئَةُ لِنَاوَقَدْتَ عَائِدَتُ وَالْأَعْيَدُ مِنَ النَّبَاتِ النَّاعِمُ الْمُتَنَبِّئُ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ النَّبَاتِ
وَالْوَسْنَانُ الْمَائِلُ الْعُنُقِ وَعَجْدَانُ ع بِالْيَمَنِ وَمِنْ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ وَالْعَادَةُ الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ اللَّائِنَةُ
الْبَيْتَةُ الْعَجْدُ وَالشَّجَرَةُ الْغَضَّةُ نَوْعٌ وَعَجْدٌ عَجْدٌ أَيْ عَجَلٌ ﴿فصل القاء﴾ ﴿قَادٌ﴾
الْخُبْرُ كَنَعَ جَعَلَهُ فِي الْمَلَّةِ وَاللَّعْمِ فِي النَّارِ شَوَاهُ كَأَقْتَادٍ وَبَدَأَ أَصَابَ فَوَادُهُ وَالْخَوْفُ
فُلَانًا جَبْنَهُ وَالْأَفُودُ بِالضَّمِّ الْخُبْرُ الْمَقُودُ كَأَقْتَادٍ وَهُوَ أَيْضًا مَوْضِعُهُ وَكَشِيرٌ وَمُصْبَاحٌ وَمَكْنَسَةٌ
السَّقُودُ وَخَشَبَةٌ يَحْرُكُ بِهَا السُّورُجُ مَشَامِيدُ وَالْفَيْدُ النَّارُ وَالْمَتَوِيُّ وَالْجَبَانُ كَالْمَقُودِ فِيهِ مَا
وَأَقْتَادُ وَأَوْقَدُ وَأَنَارُ وَالْتَفُودُ الْحَرَقُ وَالتَّوْقُدُ مِنْهُ الْفَوَادُ لِقَابٍ مَذْكُورٍ أَوْ هُوَ مَا يَتَلَقَّى بِالْمَرِيِّ
مِنْ كَيْدٍ وَرِيَّةٍ وَقَلْبٍ ج أَقْتَدَةُ وَالْفَوَادُ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوِ غَرِيبٌ وَقْتَدَ كَعُنِي وَقَرِحَ شَكَاةٌ أَوْ وَجِعٌ
فَوَادُهُ * الثَّنَائِيَّةُ نَحَابُ يَضُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ وَبَطَانُ الثَّيَابِ وَقَدَفَةٌ دَرَعَةٌ تَقْدَدُ
* الثَّنَائِيَّةُ الْقَمَائِيَّةُ كَالثَّنَائِيَّةِ (الْقَدِيدُ) رَفَعَ الصَّوْتِ أَوْ شَدَّاهُ أَوْ صَوْتُ عَدُوِّ الشَّاةِ أَوْ صَوْتُ
عَدُوِّهَا مَعَ رُعَاتِهَا أَوْ حِدَاتِهَا أَوْ صَوْتُ كَالْحَفِيفِ وَكَذَا الْقَدَفَةُ وَقَدَفَتِ فِدَى الْكُلِّ وَالْقَدَادُ
الصَّيْتُ الْجَفَافِي الْكَلَامِ كَالْقَدَفِ كَهْدُودٌ وَعَلِيطٌ وَالشَّدِيدُ الْوَطْءُ وَمَالِكُ الْمُتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى

الآف والمئة كثر ج الفردادون وهم ايضا الجمالون والرعيان والبقارون والحمارون
والفلاحون واصحاب الوبر والذين تعلموا صناعاتهم في حروثهم وواشيهم والماكنون من الابل
وبها الضفدع والجبان ويحقف والفد في الهدب وكسيلة طائر والفد قد افلاة والسكان
الصلب الغليظ والمرتفع والارض المستوية واسم والقدين ع يحوران منه سعيه د بن خالد
العماني ادى الخلافة ايام هرون وقد يفد قديدا عداو يفد لي وبعد اي يوعدي وقد قد قديدا
شئى كبرا وبطرا والبعائع صاح في شراه وقد قد عدا هاربا من سبع او عذق (الفرد) نصف
الزوج والمثد ج فراد ومن لا نظيره ج افراد وفرادى والجانب الواحد من اللحي ومن
العمال السط التي لم تحصف ولم تطارق وشي فاراد وفرد وفرد ج بدل وكنف وندي وعنق وشعبان
وحايم وقبول متفرد وشجرة فاراد متحيسة وظبية فاراد متفردة عن القطيع وناقاة فارادة ومفراد
وفرد متفرد في المرمى وافراد النجوم وفرودها التي تصلع في آفاق السماء وفرد تفريدا تفقه
واعتزل الناس وخلا من اعاء الامر والنهي ومنه طوبى للمفردين وسبق المفردون وهم
المهتزون بذكر الله تعالى وهم ايضا الذين هلكوا لدانهم وبقوا هم وراكب مفرد مامعه غير
بعيره وفرد بالامر مثلثة الراء وافرد وانفرد واستفرد تفرد به وجاء افرادا وفرادا وفردا
وفراد وفردى كسرى اى واحد بعد واحد والواحد مفرد وفرد وفريد وفردان ولا يجوز فرد
في هذا المعنى واستفرد فلانا تفرد به والشئ اخرجته من بين اصحابه وفرد وفرد وفرد
وفردى بجمزى وفارد والفردات بضم تين مواضع وفردة جبل بالبادية واخر ايطي وما يلزم
اوهو بالقاف والفريد الشذو يفصل بين اللؤلؤ والذهب ج فرائد والجوهرة النفيسة
كالفريدة والدر اذا نظم وفصل بغيره وياتعها وصانعها فراد والمحال التي انفردت فوكت بين آخر
المحالات الست التي تلي داي العنق وبين الست التي بين الحب وبين هذه كالفرايد والفردود
كواكب مصطفة خلف الثريا وذهب مفرد مفصل بالفريد والفريدة استجرو ع به قبرى الرمة
والقوا ود من الابل التي لا تشبهها قول واقية فردين اى لم يكن معنا احد والفردين فتاه وزياد

ابن الفرد أَوَّابِي الْفَرْدِي وَحَفْصُ الْعَرْدِ الْمَصْرِيُّ مِنَ الْجَبْرِيةِ وَالْفَرْدُ سَيْفٌ عَمَدُ اللَّهِ بْنِ
 رَوَاحَةَ وَالْفَارِدُ مِنَ الْكِرَامِ جُودُهُ وَأَيْضُهُ وَجَبَلٌ يَخْدُ وَكَهْمَزَةٌ مِنْ يَذْهَبُ وَحَدُهُ وَالْفَرْدَاتُ
 بِضَمِّ الْقَاءِ الْأَكَامُ وَسَيْفٌ قَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرِيدٌ وَفَرِيدٌ وَفَرِيدٌ لَا تَقْبَلُهُ وَأَقْرَدُهُ عَزَلُهُ وَالْيَهُ رَسُولُهُ
 جَهْزُهُ وَالْمَرَاةُ وَضَعَتْ وَاحِدَةً فَهِيَ مُفْرَدٌ وَلَا يُقَالُ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّهُ لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا وَفَرْدَةٌ
 بِسَمْعٍ قَنْدٌ * قَرْدٌ وَجْهٌ كَثْرَتُهُ وَامْتِلَاءٌ * فَرَشْدُ بَاعِدَيْنِ رَجُلَيْنِ (الْفَرْدُ) وَالْفَرْدُ سَيْدٌ
 بِكَسْرِ هَمْزِهِمُ الزَّبِيبُ وَبَعْجُ الْعَنْبِ كَالْفَرْدِ وَهُوَ الثَّوْتُ أَوْ جِلْدُهُ أَوْ أَجْرُهُ وَمَصْبُوحُ أَحْمَرُ
 (الْفَرْدُ) وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوْ الْوَحْشِيَّةِ وَالنَّجْمُ الَّذِي يَهْتَدَى بِهِ كَالْفَرْدِ قُودٌ فِيهَا وَهُمَا فَرْدَانِ وَجَاءَ
 فِي الشَّعْرِ مَعْنَى وَمَوْحِدًا وَفَرْدٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ وَعَتَبَةٌ بَنُ فَرْدٌ صَحَابِيَانِ وَفَرْدٌ مَعَ بَخَارِي وَكَهْمَزٌ لَا يَطُ
 شُعْبَةٌ تَدْفَعُ فِي وَادِي الْمَقَرَّةِ (الْفَرْدُ) بِكَسْرِ الْقَاءِ وَالرَّاءِ السَّيْفُ وَجُوهُهُ وَوَشْيُهُ كَالْفَرْدِ
 وَالْحَوْجُمُ وَقُوبٌ مَ مُعَرَّبٌ وَحُبُّ الرِّمَانِ وَكَفْسُ كُلِّ الْأَبْزَارِ جَ فَرَانْدُ وَالْفَرْنَادَةُ الْقَطَاةُ وَفَرْنَادُ
 يَحْتَجِبُ أَرَجَبٌ بِالْأَهْنَاءِ وَبِهَذَا نَهْ آخِرُ وَيُقَالُ لَهُمَا فَرْنَادَانِ (الْفَرْدُ) بِالضَّمِّ وَالْفَرْدُ هُوَ
 الْحَادِرُ الْغَلِيظُ وَالنَّاعِمُ التَّارُ وَلَدُ الْأَسَدِ وَالْغُلَامُ الْمُتَمَلِّئُ الْحَسَنُ وَيُقْعَقُ وَالْفَرْدُ هُوَ وَلَدُ الْوَعْلِ
 وَأَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ وَهُوَ فَرْدُ وَفَرْدُ الْقَرَاهِيْدِيُّ وَالْقَرَاهِيْدُ صَخْرٌ الْغَنَمِ وَفَرْدُ
 بِالْكَسْرِ اسْمُ الْجَحْمِيِّ وَفَرْدُ جَرْدَةٌ بِمَرْوٍ وَجَرْدٌ مُعَرَّبٌ كَرْدَايَ عَمَلٌ * لَمْ يُحْرَمَ مِنْ قُرْدٍ لَهُ أَيْ مِنْ
 قُرْدِهِ وَسَيَاتِي (قُرْدٌ) كَنَصْرٍ وَعَقْدٌ وَكُرْمٌ فَسَادٌ أَوْ فُسُودٌ أَوْ ضَلَعٌ فَهُوَ فَاسِدٌ وَقَدْ سَدِمَ مِنْ
 قُرْدِي وَلَمْ يُسَمَّ أَنْفَسِدَ وَالْقَسَادُ أَخَذَ الْمَالَ ظُلْمًا وَالْجَذْبُ وَالْمَقْسَدَةُ ضِدُّ الْمَصْلَحَةِ وَقُسْدُهُ
 تَقْسِيمُهُ الْقُسْدُ وَتَقَادُّ وَقَطْعُهُ وَالْأَرْحَامُ رَأْسُ الْقُسْدِ ضِدُّ اسْتَصْلَحَ (قُسْدٌ) يَقْصِدُ قُسْدًا
 وَفَسَادًا بِالْكَسْرِ وَاقْتَصَدْتُ الْعَرَقُ وَهُوَ مَقْصُودٌ وَقَصِيدٌ وَلَهُ عَطَاءٌ قَطَعَ لَهُ وَأَمْسَاهُ وَبَاتَ رَجُلَانِ
 عِنْدَ أَعْرَاقِي فَالتَّقْيَابُ حَافَسَالِ أَحَدُهُمَا صَاحِبُهُ عَنِ الْقَرِيِّ فَقَالَ مَا قُرَيْتُ وَإِنَّمَا قُصِدَ فَقَالَ
 لَمْ يُحْرَمَ مِنْ قُسْدِهِ وَسَكَنَ الصَّادِقُ حَقِيقًا وَيُرْوَى مِنْ قُرْدِهِ بِالرَّايِ وَقُسْدُهُ بِالْقَافِ أَيْ أُعْطِيَ قُسْدًا
 أَيْ قَلِيلًا أَيْ لَمْ يُحْرَمِ الْقَرِيُّ مِنْ قُسْدَتِ لَهُ الرَّاحِلَةُ لَخَطِي بِدَمِهَا يُضْرَبُ فِيهِ بِالْبَعْضِ الْمَقْصِدِ

قوله فرهاد جرد قال
 الشارح يسكون
 الرايين والدالين
 وقوله أي هــل
 مضبوط بكسر الميم
 والذي يصرف من
 قواعد اللسان أن
 الذي بمعنى عمل كرد
 بفتح الكاف
 العربية هـ

والقصيد دم كان يوضع في معي ويشوي وبالهاتعري يجن ويشاب بدم كالفصد بالضم والقصد
الشجر والقصد انشئت عيون ورقه والمقصود والمقصود السائل الجاري وفي الارض القصد
تسقى وتحدد والقصد النقع بما قليل والمقصود آلة القصد (فقد) يفقد فقد وفقدنا
وفقدوا عيذمه فهو قفص ومفقود وفقدته الله آياه والفاقد التي مات زوجها او ولدها
او المتزوجة بعد موت زوجها وبقرة سبع ولدها واقفده وتفقدته طلبه عند غيبته ومات غير
فقد ولا حيد وغير مفقود غير مكثرت افقده والفقد ولا يحرك ووهم الازهرى نبات وشراب
من زيب او غسل او كثوث كالفقد بالضم وتفقدوا فقد بعضهم بعضا غلام اقلود بالضم
تأتم تحتل سبط ناعم ممين * القله والقله والقله ويضعهما والقله الغلام الحادر السمين
راحق الحلم (الفند) بالكسر الجبل العظيم او قطة منه طولا ويقع واقب سهل لزمان
وارض لم يصبها مطر والغصن والنوع والقوم مجتمعة وبالضرب الحرف وانكار العقل اهرم
او مرضى واخلط في القول والرائي والكذب كالافناد ولا تغفل بحوزة فدية لانهم لم تكن ذات
راى ابدافقده تهيبدا كذبه ويجزه وخطارايه كافنده والقرس ضميره وفلان على الامر اراده
منه كذا فنده وفي الشراب عكف عليه وفلان جلس على شراخ من الجبل وفند بالكسر
جبل بين الحرمين الشريفين واسم ابي زيد مولى عائشة بنت سعد بن ابي وقاص وارسلته ياتيا
سار فوجد قوم يخرجون الى مصر فتبعهم واقام بها سنة ثم قدم فاخذنا را وجاء بعد وفعة وتبذد
الجسر فقال تعست الهجلة وقيل ابطا من فند واقناد الليل اركانه وصلى الناس على النبي صلى الله
عليه وسلم افنادا افنادا اى فرادى بلا امام وقبل جماعات جماعات وحزروا ثلثين الفا ومن
الملائكة سبعين الفا لان مع كل ملكين وقوله صلى الله عليه وسلم تتبعوني افنادا افنادا ايم لك
بعضكم بعضا اى تهوني ذوى فند اى ذوى عجز وكفر للنعمة وقدوم فندا اوه حادة والفند اية
في الهمز والفند التندم (النود) معظم شعر الرأس مما يلي الاذن وناحية الرأس والناحية
والعدل والجوالق والفوج واخلط والموت كالفند وفود يقد وذهب المال او ثباته

قوله وفندا بالكسر
وزاد المستف في
البصائر فقدانا
بالضم وذكره شيخنا
عوض العكسر
اعقاد على الشجرة
وقادة المصادر
شارح وشيخه هو
لامام القاسى محمى
القاموس لكفى لم
أجده في حاشيته التي
معى قاله نصر

كالفيد فيهما والاسم الفائدة وأقاده واستفاده وتفيد اقتناه وأفدته أنا أعطيه إياه وفلانا
 أهلكته وأمنته والقواد كسحاب القواد وتقوم الودع فوق الجبل أشرف ورجل مثاق
 مقواد ومفيد أي مثاق مفيد ويقال هماية تقاودان العلم والصواب تفادان أي يفيد كل
 صاحبه (الفهد) سبع م ج فهو وفهد ومعلمه الصيد فهاد والمسمار في وأسط الرجل
 وبالهاء الأس وفهد بن عبد بن مالك النهشلي وفهد نا البعير عظمان ناتنان خلف الأذنين ومن
 القرس لحنان ناتنان في زوره وفهد كفرح نام وتغافل عما يجب تعهده وأشبهه الفهد في تحديه
 وقومه فهو وفهد ككف وابل وفهدله كنع عم في أمره بالغيب جبالا والقواد الثوهد
 كالأفود وهي قوودة والأفاهيد ع في طريق الربة (فاد) يفيد تجتر كفيد ومات
 والمال بت أذهب والزعفران دافه وحذر شب ما فعدل عنه جانباً والفائدة حصلت والقيسد
 الزعفران المدوف والشعر على بحفلة القرس وقلة بطريق مكة تسمى بفيد بن فلان وأن يفيد
 بيدك الملة عن الحبرة وفيد القريبات ع وحزم فيدة ع والفياد ذ كالبوم والتجتر والذي
 يلف ما قدر عليه فيأ كله كالفيدة فيهما والفائدة ما استفتت من علم أو مال ج قواد وفيد
 تفيد تطير من صوت الفياد وأفدت المال استفدته وأعطيه ضد وهما تفادان بالمال يفيد
 كل صاحبه ولا تقل تفادان وفاد جبل (فصل القاف) (الققاد)
 كسحاب شجر صلب له شوكة كالابر وابل فتادية تأكلها والتفديد أن تقطعه فحرقه فنعافه
 الابل وقدت كفرح فهي ابل فتدة وقتادى كسكارى الشكت من آكله ج اقتادوا قتد
 وقتود وأبو قتادة الحرب بن ربي صحابي وقتادة بن دعامة تابعي وابن النعمان وابن ملهان صحابي
 وقتادة بالضم ثنية أو عقبة أو كل ثنية قتادة وقتد كتنصرة بالجازا وركبة وقتدة بضمين د
 بالاندلس وكسحاب وغراب علم بن سلم وذات القتاد ع وراء الفلج والقود بالضم جبل
 والقادة قوس لبكر بن وائل وهي أم زيم والقادى قوس كان للخزرج وليس ينسوب الى
 الأول (قترد) الرجل كترابنه وأقطه وعليه قتردة مال بالكسراى مال كثير وهو قترد

قوله تسمى بفيد بن
 فلان نقل الشارح
 عن الزجاجي انه قال
 سميت بفيد بن عام
 أول من نزلها اه
 وفي نسخة المحشى
 سمى فاعترضها بانه
 كان الصواب سميت
 اه

قوله جمعه اقتاد الخ
 صريح في ان هذه
 الجوع لقتاد بمعنى
 الشجر ولا قائل به
 ولا يعضده سماع
 ولا قياس وراجعت
 الصحاح واللسان
 وغيرهما فظهر لى أن
 في عبارة المصنف
 سقطا وهو ان يقال
 والقترد محركة
 ويكسر خشب
 الرجل وقيل جميع
 ادائه ج اقتاد الخ
 اه شارح ومثله في
 الحاشية

وَقَارِدُو مُقْتَرِدُو غَنَمٍ كَثِيرٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ وَالْكُلُّ تَحْقِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالشَّاءِ الْمُنْثَنَةُ
 كَمَا ذَكَرْنَاهُ بَعْدَ صَرْحِهِ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُمَا (الْقَنْدُ) مُحَرَّكَ كَتَبَتْ بِشَبِّهِ الْقَنْشَاءِ
 أَوْ ضَرْبٍ مِنْهُ أَوِ الْخِيَارُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَالْقَنْدُ أَكْلُهُ وَالْاِقْتِنَادُ الْقَطْعُ * الْقَنْدُ كِبَرُ قُجٍّ وَزُبُرُجٍ
 وَجَعْفَرٍ وَعَنْ لَبِيطٍ قُشَّاسُ الْبَيْتِ وَجَعْفَرٍ وَعُلْبِيطُ وَعَلَابِيطُ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْغَنَمِ وَالسَّخَالُ أَوْ كَثِيرُ
 قُشَّاسِ الْبَيْتِ كَالْمُقْتَرِدِ فِيهِمَا وَكَزُبُرُجِ الْغَنَاءِ الْيَابِسُ فِي أَصْلِ الْكُزْمِ وَالْكَثْرَةُ مِنَ النَّاسِ
 وَكَسْفَارِجٍ ذَلَالُ الْقَمِيصِ وَتَحْوُهَا وَجَعْفَرٍ قَطْعُ الصَّوْفِ وَمَا لَا يَحْمَلُ مِنَ الْمَتَاعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ
 (الْقَنْدَةُ) مُحَرَّكَ أَصْلُ السَّنَامِ كَالْمَقْعَدَةِ أَوِ السَّنَامِ أَوْ مَا بَيْنَ الْمَتَانِ مِنْهُ جَ حَقَادُ وَاحِدٌ وَقَدْ
 كُنِعَ صَارَ لَهُ قَنْدَةٌ أَوْ عَظُمَتْ قَنْدَتُهُ وَنَاقَةُ قَنْدَةٍ بِالْفَتْحِ وَمَقْعَدٌ كَبِيرٌ تَمَاجٍ مَقَامِيدٌ وَوَاحِدٌ قَانِدٌ
 اتِّبَاعٌ وَبَنُو قَانِدَةٍ كَتُمَامَةُ قَبِيلُهُ مِنْهُمْ أُمُّ بَزِيدٍ الْقَعَادِيَّةُ أَحَدُ فُرْسَانَ بَنِي يَرْبُوعٍ وَكَتَنَانُ الْقَنْدُ
 الَّذِي لَا أَخَ لَهُ وَلَا وَلَدٌ وَالْقَمْعِدُ دَوْرُ بَاعِيَةٍ (الْقَنْدُ) الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ أَوِ الْمُسْتَطِيلُ أَوِ الشَّقُّ طَوَلًا
 كَالْاِقْتِنَادِ وَالتَّقْدِيدِ فِي الْكُلِّ وَقَدْ انْقَدَّ وَتَقَدَّدَ وَجَدَّ السَّخْلَةُ وَمِنْهُ مَا يَجْعَلُ نَدَّكَ إِلَى أَدِيمِكَ أَيْ
 أَيْ شَيْءٍ يُضَيِّفُ ضَغِيرَكَ إِلَى كَبِيرِكَ يُضْرَبُ لِلْمَتَعَدِّي طَوْرُهُ وَلَنْ يَقِيسَ الْحَقِيرَ بِالْخَطِيرِ وَالسُّوْطُ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ لَقَابُ قَوْسٍ أَحَدُكُمْ وَمَوْضِعُ قَدِّهِ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا أَوِ الْقَدْرُ وَقَامَةُ
 الرَّجُلِ وَتَقْطِيعُهُ وَاعْتَدَالُهُ جَ اقْدُوقْدَادُ وَاقْدَةُ وَقَدْ وَدَّ وَخَرَقَ الْقَلِيلَةَ وَقَطَعَ الْكَلَامَ وَبِالضَّمِّ
 سَمَكَ بَحْرِيٌّ وَبِالْكَسْرِ نَاءٌ مِنْ جِلْدٍ وَالسُّوْطُ وَالسَّيْرُ يَقْدَمُ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ وَالْقَدَّةُ وَاحِدُهُ
 وَالطَّرِيقَةُ وَمَاءُ الْكِلَابِ وَيُحَقِّقُ وَالْفَرْقَةُ مِنَ النَّاسِ هَوَى كُلِّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَةٍ وَمِنْهُ كُطَارِيقُ
 قَدَدَا أَيْ فِرْقَانِ خِلْفَةٍ أَهْوَاؤُهُمَا وَقَدْ تَقَدَّدُوا وَالْمَقْدُ كَقَدِّ حَدِيدَةٍ يَقْدُبُهَا وَكَرْدُ الطَّرِيقِ وَالْمَكَانُ
 الْمُسْتَوِيُّ وَهُوَ بِالْأَزْدَنِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَرُوعُ غَلَطُ الْجَوْهَرِيِّ فِي تَحْقِيفِ دَالِهَا وَذَكَرَهَا فِي مَقْدَدِ
 وَالشَّرَابِ الْمَقْدِيُّ بِالتَّخْفِيفِ غَيْرُ الْمَقْدِيِّ وَكَغُرَابٍ وَجَعَ فِي الْبَطْنِ وَقَدْ قَدَّ بِالضَّمِّ وَابْنُ نَعَابَةَ بَنَ
 مَعْوِيَةَ مِنْ بَجِيلَةَ وَكَسَهَابُ الْقَنْدُ وَالْيَرْبُوعُ وَكَقَلْقُلٍ جَبَلٌ بِهِ مَعْدَنُ الْبَرَامِ وَكَزُبُرُجٍ مَسْجِدٌ
 صَغِيرٌ وَرَجُلٌ وَوَادٍ وَعَ وَفَرَسٌ قَيْسُ الْغَاضِرِيِّ وَقَدْ دَا بِالضَّمِّ وَيَفْتَحُ عَ وَالْقَدِيدُ اللَّحْمُ

قوله كمدق هكذا
 بالكسر مضبوط في
 سائر النسخ التي
 بأيدينا وضبطه
 هكذا بعض المحشين
 وبشد شيخنا فقال
 الصواب انه بالضم
 لان ذلك هو المشهور
 المعروف فيه لانه
 مستثنى من المكسور
 كمثل وماعه فضبط
 أرباب الحواشي له
 بالكسر لانه آله وهم
 ظاهر انتهى كذا
 في الشارح فليستظر

الْمُسْرُ وَالْمَقْدَرُ مَا قُطِعَ مِنْهُ طَوْلُ الْأَوْتَابِ الْخَلْقُ وَالْقَسْدِيُّونَ وَلَا يُضْمُّ تَبَاعُ الْعَسْكَرِ
 مِنَ الصَّنَاعِ كَالسَّحَابِ وَالْبَيْطَارِ وَمَقْدَادُ بْنُ عَمْرٍو ابْنُ الْأَسْوَدِ صَحَابِيٌّ وَالْأَسْوَدُ رَبُّهُ أَوْ تَبْنَاهُ
 فَدُسِبَ إِلَيْهِ وَيَلْحَنُ فِيهِ قَرَأَ الْحَدِيثَ عَلَنًا أَنَّهُ جَدُّهُ وَالْقَيْدُ وَدُ الْفَائِقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ جَ قِيَادِيدُ
 وَقَدِيدِيسَ وَالْقَوْمُ تَقَرَّقُوا وَالتَّوْبُ تَقَطَّعَ وَالذَّاقَةُ هَزَلَتْ بَعْضُ الْهَزَالِ أَوْ كَانَتْ مَهْزُولَةً
 فَابْتَدَأَتْ فِي السَّمَنِ وَاقْتَدَا الْأُمُورُ دَبْرَهَا وَمِيزَهَا وَاسْتَقْدَّ اسْمُهَا وَاسْتَوَى وَالْإِبِلُ اسْتَقَامَتْ
 عَلَى وَجْهِهِ وَاحِدٌ وَقَدْ خَفِضَ حَرْفِيَّةً وَاسْمِيَّةً وَهِيَ عَلَى وَجْهِهِ اسْمٌ فَعِلٌ مُرَادِفَةٌ لِيَكْنَى قَدْ كُنْ دَرَهْمٌ
 وَقَدْ زَيْدٌ أَدْرَهْمٌ أَيْ يَكْنَى وَاسْمٌ مُرَادِفٌ لِحَسْبٍ وَتُسْتَعْمَلُ مَبْنِيَّةً غَالِيًا وَقَدْ زَيْدٌ دَرَهْمٌ بِالسُّكُونِ
 وَمَعْرَبَةٌ قَدْ زَيْدٌ بِالرَّقْعِ وَالْحَرْفِيَّةُ مُخْتَصَّةٌ بِالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ الْخَبَرِيُّ الْمُتَبَتِّ الْمَجْرَدُ مِنْ جَانِبِ
 وَنَاصِبٍ وَحَرْفٌ تَنْفِيسٌ وَلَهَا سِتَّةُ مَعَانٍ التَّوَقُّعُ قَدْ يَقْدُمُ الْغَائِبُ وَيَقْرِبُ الْمَاضِي مِنَ الْحَالِ
 قَدْ هَامَ زَيْدٌ وَالتَّحْقِيقُ قَدْ أَقْلَمَ مَنْ زَكَاها وَالنَّفْيُ قَدْ كُنْتُ فِي شَيْءٍ فَتَعْرِفُهُ بِنَسْبٍ تَعْرِفُ وَالتَّقْلِيلُ
 قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ وَاللَّكْنُ كَثِيرٌ * قَدْ أَتْرَكَ الْقِرْنَ مُصَفَّرًا بِأَمْلِهِ * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَإِنْ
 جَعَلْتَهُ اسْمًا شَدَّدْتُهُ غَلَطًا وَإِنَّمَا يَشُدُّ مَا كَانَ آخِرُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ تَقُولُ فِي هُوَ وَوَائِمًا شَدَّدَ
 لَنَلَا يَتَّى الْأِسْمَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ لَسَكُونِ حَرْفِ الْعِلَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ وَآمَّا قَدْ أَسْمِيَتْ بِهَا
 تَقُولُ قَدْ وَمِنْ مَنْ وَعَنْ عَنِ التَّخْفِيفِ لِأَغْيَرٍ وَطَيْرُهُ يَدُودٌ وَشَبَّهَهُ (الْقَرْدُ) حُرُوكَةً مَاءً عَطَا
 مِنَ الْوَبْرِ وَالشَّوْفِ أَوْ ثَقَايَتِهِ وَالسَّعْفُ سُلُّ خُوصِهَا وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ وَشَيْءٌ لَا زِقَ بِالطَّرْنُوثِ
 كَأَنَّهُ زَعْبٌ وَعَمَرَتْ عَلَى الْغَزْلِ بِأَخْرَةٍ فَلَمْ تَتْرِكْ بِنَجْدٍ قَرْدَةً مَشَلَّ لِمَنْ تَرَكَ الْحَاجَةَ مُمَكِّنَةً وَطَائِبَهَا
 فَائِتَةً وَأَصْلُهُ أَنْ تَتْرِكَ الْمَرْأَةَ الْغَزْلَ وَهِيَ تَجِدُ مَا تَعَزُّلُهُ حَتَّى إِذَا فَاتَتْهَا تَتَّبَعَتْ الْقَرْدَ فِي الْقِمَامَاتِ
 وَقَرْدَ الشَّعْرِ كَقَرَحٍ تَجْعَدُ كَقَرْدٍ وَالْأَدِيمُ حِلْمٌ وَالرَّجُلُ سَكَتٌ عَمَّا كَا قَرْدٌ وَقَرْدٌ وَاسْمُهُ صَغُرَتْ
 وَالْعَلَاكُ قَسْدٌ طَعْمُهُ وَكَضْرِبٌ جَمْعٌ وَكَسَبٌ وَفِي السَّقَا جَمْعٌ سَمَاءٌ أَوَّلُهَا وَكَكْتَفِ السَّحَابِ الْمُنْعَقِدُ
 الْمُتَلَبِّدُ وَقَرَسٌ قَرْدٌ الْخَصْمُ يَلُغِبُ غَيْرُ مُسْتَرِيخٍ وَبِالْخَرِيكِ هُنَاتٌ مَخَارِجُ تَسْكُونُ دُونَ السَّحَابِ لَمْ تَلْتَمِمْ
 كَلِمَةً تَقَرَّدُ بِالْجَلْبَةِ فِي اللِّسَانِ وَكَغُرَابٍ حَلْمَةُ الثَّدْيِ وَحَلْمَةُ الْحَلِيلِ الْقَرَسُ وَدَوِيَّةٌ كَالْقَرْدِ

بالضم ج قردان وبغير قرد كسرها وقردة تقريداً انتزع قردانه وذال وذال وخضع وخضع
 والقرد ابن صالح وابن غزوان وابناه محمد وعبد الله محمدون والقرد وبغير لا يقرعن التقريد
 والقرد العنق معرب والقصر يرو بالكسر م ج أقراد وقرو وقرود وقرودة بفتح القاف
 وكسر الراء والقرد سائسه وقرد بن معوية هذلي ومنه أرتي من قرد أولان القرد أرتي الحيوان
 وزعموا أني قرد في الجاهلية فربجه القرو وكهده جبل وما ارتفع من الأرض ج قرايد
 وقرايد كالقردة وهي ع ومن الظهراء علاه ومن السماء شدته وحدته وجاء بالحديث على
 قردة أي وجهه والقردة بالكسر صلب الكلام والخط الذي وسط الظهر والكردة ورأس
 الرجل وأعلى الجبل وكفر ع وأقرده سكك وسكن وذلل وتماوت وكسرى ع بالجزيرة
 والقردة نحر كذا ما بين الحاجر ومعدن النقرة وذوقد ع قرب المدينة أعار وابه على أقاح
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فغزاهم * القرد القصري فارس كفه (القرد)
 ما طي به كالزعران والجحش وجارة لها خروق تنضج ويبنى بها والمخزف المطبوخ والاحجر
 كالقريميد و ع والقرد بالضم عبر الغصن وذكر الوعول والقريميد الأربعة والأربعة أو هو
 تصحيف وقرد الكتاب وفي المثنى قرد مط وثوب مقرد مطلي يشبه الزعران وبناء مقرد معني
 بالاجر والجارة أو مشرف عال * القرد بالضم التار الناعم الرخص والقرايد القرايد
 * كثيرين قارونداء من اتباع التابعين * القرد القصد * القرد كقول الغليظ الرقة
 القوي * قسند مثال فعل ذكر وفي الآية ولم يقسروه وعندي أنه معرب كسند لما يشد
 في الوسط أو كوسند للشاة * القسند الطويل العظيم العنق وهي ماء (القسندة)
 بالكسر انقل يني أسفل أرب إذا طبخ مع السويق والتمر كالفسادة بالضم وعشبة كثيرة اللبن
 والزبد الرقيقة وقسندة قسطه (القصد) استقامة الطريق والاعتقاد والام قصده وله واليه
 يقصده وضد الإفراط كالاقتصاد ومواصله الشاعر عمل القصائد كالاقتصاد ورجل ليس
 بالجسيم ولا بالضليل كالمقصود والمقصود كعظم والكسر بأي وجه كان أو بالصف كالمقصود

قوله والقرايد
 القرايد هكذا في
 سائر النسخ التي
 بأيدينا وصوابه
 القرايد القرايد
 أولاد الوعول كذا
 في التهذيب اه
 شارح باختصار
 قوله على القصائد
 كالاقتصاد صوابه
 كالاقتصاد اه

شارح

الآباء من الجسد إلا كبر والقعدد البعيد الأباة منه ضد والجبان القسم القاعد عن المكارم
والخامل وقعدى وقعدية بضمهم ما ويكسر ان وجعني ويكسر ولا تدخل الهاء وقعدية ضمة
كهمزة كثير القعود والاضطجاع والقعود الأيمة وبالفتح من الابل مائة عده الراعى فى كل حاجة
كألة عود والقعدة بالضم واقعداه اتخذته قعدة ج أقعدة وقعدوقعدان وقعدان والقولص
والبكر الى أن يثنى والفصيل والقعيد الجراد لم يستوجناحه بعد والاب ومنه قعيدك لتعلمن
أنى بآيك وقعيدك الله وقعدك الله بالكسر اسنة عطف لاقسم بدليل أنه لم يجى جواب القسم
وهو صدر واقع وقوع الفعل بمنزلة عمرك الله أى عمرتك الله ومعناه سألت الله تعميرك وكذلك
قعدك الله تقديره قعدك الله أى سألت الله حفظك من قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد
والقعد والحافظة للواحد والجمع والمذكر والمؤنث وما أتاك من وراءك من ظبي أو طائر أو بهيمة
المرأة وثى كاعيبة يجلس عليه والغرارة أو شبهها يكون فيها القديد والكعل ومن الرمل التى
ليست بمطيلة أو الحبل الملاطى بالأرض وقعداه قام بأمره ورثته عن حاجته وعن الأمر
لم يطلبه وقعدك الله ويكسر وقعيدك الله ناشدك الله وقيل كأنه قاعد معك بحفظه عليك
أو معناه إصاحبك الذى هو صاحب كل تجوى والمقعد من الشعر كل بيت نيمه زحاف أو ما نقصت
من عروضة قوة ورجل كان يرش السهام وفرخ النسر والنسر الذى قشب له فصيد وأخذه ريشه
كألقعد فيه ما ومن النذى الناهد الذى لم يثنى ورجل مقعد الأنف فى مخزيه سعة وبها
الدوخله من الخوص والبئر حفرت فلم يبط ماؤها وتركت والمقعدان بالضم شجرة لا ترى وسدد
شفرته حتى قعدت كأنهم حربة أى صارت وثوبك لا تقعد تطير به الريح أى لا تصير الريح
طائرة به والقعدة بالضم الحمار ج قعدات والسرج والرحل واقعداه خدمه وأباه كقاه
الكسب كقعدة تقعيدا فيه ما واقعدد بالكان أقام به والأقعد بالفتح والقعد بالضم داء
ياخذنى أوراك الابل فيمليها الى الأرض (قعدة) كضربه صقع ققام ياطن كفه وعمل العمل
والأقعد المسترخى العنق أو القليظة ومن يمشى على صمد ورقدميه من قبل الأصابع ولا تبلغ

قوله بدليل الخ عبارة
أبى على والدليل على
أنه ليس به قسم كونه
لم يجب بجواب القسم
أشارح
قوله بمنزلة الخ أى فى
كونه يقتصب
اتصاف المصادر
الواقعة موقوع
الفعل وقوله تقديره
قعدك الله نص
عبارة أبى على
قعدك الله أها من
الشارح

عَقَبَهُ الْأَرْضُ وَالْكَزَالِيَدِينَ وَالرَّجَائِنِ الْقَصِيرِ الْأَصَابِعِ فَقَدْ كَفَّرَ ح وَالْقَقْدُ أَيضًا أَنْ يَعْبِلَ حُفَّ
 الْبَعِيرِ إِلَى الْجَانِبِ الْأَنْسِيِّ وَفِي ذَلِكَ أَنْ يَرَى مُقَدِّمَ رَجُلِيهِ مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا مَنْ خَافَ وَأَتَتْ صَابُ الرِّسْخِ
 وَأَقْبَالُهُ عَلَى الْخَافِرِ وَأَنْ يَلْبَسَ عِمَامَتَهُ وَلَا يَسْدُلَ عَذْبَتَهُ وَكَذَا الْقَقْدَاءُ وَالْقَقْدَانَةُ تُحْزَرُ كَمَا تَحْلَفُ
 الْمَكْحَلَةُ وَخَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ لِلْعَطْرِ وَغَيْرِهِ * الْقَقْدَعْدُ كَسَقَرُ جِلِّ الْقَصِيرِ * الْقَقْدُ كَعَمَلِيسَ
 الشَّدِيدِ الرَّأْسِ أَوِ الْعَظِيمِ وَالْقَقْدَعْدُ الْعَظِيمُ الْأَلْوَحِ مَنَاجٍ قَضَائِدُ وَقَفْتَدُون (قَلْد) الْمَاءُ
 فِي الْحَوْضِ وَاللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ وَالشَّرَابِ فِي الْبَطْنِ يَقْلَدُهُ جَمْعُهُ فِيهِ وَالشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ لَوَاهُ وَالْحَبْلُ
 قَلْدُهُ فَهُوَ قَلْدٌ وَمَقْلُودٌ وَالْحَيُّ فَلَانَا أَخَذْتُهُ كُلُّ يَوْمٍ وَالزَّرْعُ سَقَاءُ وَالْحَدِيدَةُ بَرَقَّةُهَا وَلَوَاهُ عَلَى شَيْءٍ
 وَسَوَارٍ مَقْلُودٌ وَقَلْدٌ بِالْفَتْحِ مَلُوحٌ وَالْأَقْلَادُ بَرَّةُ النَّاقَةِ وَالْمَقَاتِحُ كَالْمَقْلَادِ وَالْمَقْلَدُ وَشَرِيطُ شَيْءٍ
 رَأْسُ الْجِلَّةِ وَشَيْءٌ يُطَوَّلُ مِثْلُ الْخَيْطِ مِنَ الصَّقْرِ يَقْلَدُ عَلَى الْبَرَّةِ عَلَى خَوْقِ الْقُرْطِ كَالْقَلَادِ
 وَالْعُنُقِ وَجَمْعُهُ أَقْلَادٌ وَنَاقَةٌ قَلْدَاءُ طَوِيلَتِهَا وَكَسَّكَتِ وَمِصْبَاحُ الْخِرَازَةِ وَمَضَاقِفُ مَقَالِدِهِ
 وَمَقَالِيدُهُ مَضَاقِفُ عَلَيْهِ أُمُورُهُ وَكُنْبَرُ الْوَعَاءِ وَالْخَلَّةُ وَالْمِجَالُ وَعَصَى فِي رَأْسِهَا أَعْوِجَاجٌ وَمَقَاتِحُ
 كَالْمَجْلِ وَالْقَلْدُ بِالْكَسْرِ قَوَائِلُ مَكَّةَ إِلَى جُدَّةَ وَيَوْمَ اثْنَانِ الْحَيِّ أَوْحَى الرَّبْعِ وَالْحُطْمُ مِنَ الْمَاءِ
 وَالْجَمَاعَةُ وَقَضِيبُ الدَّابَّةِ وَسَقَى الْمَاءُ كُلَّ اسْبُوعٍ وَشَبَّةُ الْقَعْبِ وَأَعْطِيَتْهُ قَلْدًا أَمْرِي فَوْضَتْهُ إِلَيْهِ
 وَبِهِمَا الْقَشْدَةُ وَالْقَرُ وَالسَّوِيقُ يُخَلِّصُ بِهِ السَّمْنَ وَالْقَلْدُ الشَّرِيطُ وَالْقَلَادَةُ مَا جَعَلَ فِي الْعُنُقِ
 وَقَلْدٌ لِبَسِهَا وَذَوِ الْقَلَادَةِ الْحَرِثُ بْنُ ضَبِيْعَةَ وَالْمَقْلَدُ كَعَظَمٍ مَوْضِعُهَا وَالسَّابِقُ مِنَ الْخَيْلِ
 وَمَوْضِعُ نَجَادِ السَّيْفِ عَلَى الْمَنْسَكِيِّينَ وَمَقْلَدُ الدَّهَبِ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ وَبَنُو مَقْلَدِ بَطْنٍ وَمَقْلَدَاتُ
 الشَّعْرِ وَهَلَاكُهُ الْبَوَاقِ عَلَى الدَّهْرِ وَتَقَالِدُونَ الْمَاءَ يَتَنَاوَبُونَهُ وَأَقْلَادُ الْبَحْرِ عَلَيْهِمْ أَغْرَقَهُمْ وَأَقْلَادُهُ
 النَّعَاسُ غَشِيَتُهُ وَالْأَقْلَادُ الْغُرْفُ وَقَلْدَتُهُمْ أَقْلَادُهُ جَعَلَتْهَا فِي عُنُقِهَا وَمِنْهُ تَقْلِيدُ الْوَلَاةِ الْأَعْمَالِ
 وَتَقْلِيدُ الْبِدَنَةِ شَبَابُ الْعِلْمِ بِهِ أَنَّهُ هَارِي * أَقْلَادُهُ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ فِي الْبِلَادِ وَالشَّعْرُ اشْتَدَّتْ جَعُودَتُهُ
 * قَلْدُ شَدَّةٍ بِمَصْرٍ * الْقَقْدُودَةُ الْهَنَةُ الْمَاشِيَةُ فَوْقَ الْقَفَا وَأَعْلَى الْقَدَالِ خَافَ الْأَذْيَانِ
 وَمُؤَخَّرُ الْقَدَالِ جِ قُلَادَةُ فِي ذِكْرِ الْجَوْهَرِيِّ أَيْهَا فِي تَحْدِثِ النَّظَرِ (الْقَمْدُ) الْإِبَاءُ وَالْمَنْعُ

والاقامة

قوله شدة من أعمال
 قلوب بصرو لدفيها
 الامام الليث رضي
 الله عنه وخرج منها
 أسكا بر العلماء
 والمحدثين إله شارج

والاقامة في خسر أو شرب أو التحريك الطول أو ضم العنق في طول والنعت أقد وهي قدا وقدا
وقد وقدا وقدا وقدا كعقل شديد الانعاط ورجل قد حقه وقدا كغراب وقدا
وقدا وقدا وقدا وقدا شديد وعظ واحة طمع بعنفه وانعظ واسال واقه ليس من قد ووهم
الجوهري * المقعد كشمعل من تكلمه بجهدك ولا يلين لك ولا ينقاد ومن عظم اعلى بطنه
واسترخى اسفله * المقعد الله اصل القبح الوجه وبالضم المقيم الذي لا يبرح واقه رفع
رأسه وبالمكان أقام وهو شبه ارتعاد في الفرج اذ انق **(القد)** والقد والقد يدعل
فصب الب كرا اذا جده معرب وسويق مقند ومقنود ومقندى والقد يد الورس والنرا وعصير
يحمل فيه افواه ثم يفتق والغنير والكافور والمسك وطيب يعمل بالزعفران وحال الرجل حسنة
أوقية كالقد والقد اوى الهمز وسمر قد في الرأ وقناد كصاحب ع شرقي واسط ومحمد
ابن سعيد بن قند محدث بقنده الرافع عروا أبو القدين بالضم الاصمعي كني به لعظم قنديه اى
خصيه وجاء بالامر على قنديه اى وجهه * **(القد)** القند القند قفيض السوق
فهو من امام وذلك من خلف كالقيادة والمقادة والقيادة دودة والقواد والاقصاد والتقويد
والخيل اوالتي تقاد بمقادها ولا تركب والادابة مقودة ومقودة واقنادها فاقنادت وانقادت
ورجل قائد من قود وقواد وقادة وخيلا اعطاه يقودها والقاتل بالقتيل قتله به والغيث
اتسع وفلان تقدم والمقود بالكسر ما يقاد به كالقياد واعطاه مقادته انقادله وفرس وبغير قود
وقيد وقيد كيت وميت واقود ذلول منقاد وجعله مقادا المهر اى عن اليمين والقائد من الجبل
انفه وكل مستطيل من ارض او جبل على وجه الارض واعظم فلجان الحرب والاقول من نبات
نعش الصغرى الذى هو آخرها قائد والثاني عناق والى جانبه قائد صغير وثانيه عناق والى جانبه
الصديق وهو السهى والثالث الحور والقياديد الطوال من الاثن وغيرها الواحدة قود
والقياد بالكسر واقاد القدر والاقود الشديدة العنق والخييل على الزاد والجبل الطويل
كالقود كعظم ومن اقبل على شئ لم يكذب نصرف عنه والقود حتر كذا القصاص وطول الظاهر

والعنق وانقاد خضع وذلل ولي الطريق اليه وضح والقوداء الثنية العالمة والقواد ككان
 الانف حيرة والاجر بن قويد كزير م والمقاد بالفتح جبل بالصمان والقائدة الائمة عمدة
 على الارض وقيد الدقيق طبخ وتكامل وتكيب (القهد) النقي اللون والايض الا كدر
 وضرب من الضان تعالوه حرة وتصغر آذانه أو الأحرالأ كئيب الوجه ج قهاد والذى
 لا قرون له والجودر والحدف والقصير الذنب والصغير اللطيف من البقر والترجس اذا لم يفتح
 وبالتحريك ع وكزير ابن مطرف الغمارى اختلف في صحته وقه نفي مشيته كمنع قارب
 في خطوه ولم يندس ط في مشيه * القهمد اللثيم الاصل اللثي واللثيم الوجه (القيد)
 م ج اقياد وقيد وما ضم العندين من المؤخرتين وقد يضم عرقوى القتب وفرس لبني تغلب
 ومن السيم ذاك الممدود في اصول الحائل يسكه البكرات وقيد الاسنان اللثة وقيد الفرس
 سمة في عنق البعير ويقال للفرس قيد الا وابدلانه يطق الوحوش بسرعه والمقدار كاقاد وقيد
 قيد والمقيد كعظم موضع القيد من رجل الفرس وموضع الخلف من المرأة وما قيد من بعير
 ونحوه ج مقاييد والموضع الذى يقيد فيه الجمل ويحلى وكس يس من ساهلك اذا قده
 وكتاب جبل يقاديه والتقييد التاخير وقيد كضارع قيدت ارض حيشة وتقييد الكتاب
 شكله ومقيدة الخمار الحرة ومقيدة العقارب وقيد الايمان الفلك اى منع من الفلك بالؤمن
 كما يمنع ذا العيث من الفساد والقيد بالكسر القدر (فصل الكاف) (كاد)
 كمنع كتب والكاداء الشدة والظلم والحزن والحدار والليل المظلم والكوداء المعداء وتكاد
 الشئ تكافه وكابده وصلى به وتكادنى الامر شق على كتكادنى وعقبته كؤود وكاد انصبة
 واكواد الشيخ ارعد كبرا والمكود الشيخ المرقعش (الكيد) بالفتح والكسر وككتف
 م وقد يد كز ج اكباد وكبود كبد يكبد ويكبد ضرب كبد وقصد والبرد القوم شق
 عايم وضيق وكغراب وجمع الكيد وكفرح الم وكعنى شكاها والك ككتف الجوف بباله
 ووسط الشئ ومعظمه ومن القوم ما بين طرفي علاقتها او قد رذراع من مقبضها وجعل احر

ابْنِي كِلَابَ وَالْجَنْبَ وَاقْبَابَ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْمُحَدَّثِ لِنَقْلِهِ وَدَارَةَ كَيْدِ ابْنِي كِلَابَ وَكَيْدِ الْوَهَادِ
 عَ بِسَمَاوَةٍ وَكَيْدِ قُنَّةَ لَغْنِي وَكَيْدِ الْحَصَاةِ شَاعِرٍ وَبِالتَّحْرِيكِ عَظَمَ الْبَطْنُ وَالْهَوَاءُ وَالشَّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ
 وَوَسَطُ الرَّمْلِ وَوَسَطُ السَّمَاءِ كَالْكَيْدِ أَوْ الْكَيْدِ أَوْ الْكَيْدِ أَوْ الْكَيْدِ وَتَكَبَّدَتِ الشَّمْسُ
 السَّمَاءَ صَارَتْ فِي كَيْدِهَا كَيْدًا كَيْدًا أَوْ الْأَمْرَ قَصْدَهُ وَاللَّيْنَ خَيْرُ سُودٍ أَلَا كَيْدُ
 الْأَعْدَاءِ وَالْكَيْدِ أَوْ رَحَى الْيَدِ وَالْقَوْسُ بِمِثْلِ الْكَيْدِ مَقْبُضُهَا وَالْمَرَاةُ الْقَهْقَمَةُ الْوَسَطُ الْبَطْنَةُ
 الْمَسِيرُ وَالرَّجُلُ الْكَيْدُ وَالرَّحْلَةُ الْعَظِيمَةُ الْوَسَطُ وَكَابِدَهُ مُكَابِدَةٌ وَكَابِدَافَاسَاهُ وَالْأَسْمُ الْكَابِدُ وَالْأَكْبَدُ
 طَائِرٌ وَمِنْ نَحْوِ مَوْضِعِ كَيْدِهِ وَالْكَيْدَةُ بِالْفَتْحِ خَرَزَةُ الْحَبِّ وَتَضْرِبُ إِلَيْهَا كَيْدًا لِابْلِ أَيْ يَرْحَلُ
 إِلَيْهِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ (الْكَيْدُ) مُحَرَّكَةٌ تَجْمُ وَجِبَ لِي بِحِكْمَةِ حَرَسِهَا اللَّهُ تَعَالَى بِطَرَفِ
 الْمُغَمَّسِ وَتَجْتَمِعُ السَّكَنَاتُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ كَالْكَيْدِ أَوْ هُمَا الْكَاهِلُ أَوْ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى
 الظُّهْرِ جَ كَيْدًا وَكَيْدًا وَلَا كَيْدًا الْمَشْرِفَةُ وَتَكْتَدُ كَيْدًا وَتَكْتَدُ وَهُمْ كَيْدًا أَيْ جَمَاعَاتُ
 أَوْ شِبَاهُ أَوْ سِرَاعُ بَعْضِهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ لَا وَاحِدًا هَا (الْكَيْدُ) الشَّدَّةُ وَالْإِلْحَاحُ وَالطَّابُ
 وَالْإِشَارَةُ بِالْأَصْبَعِ وَمَشَطُ الرَّأْسِ وَمَا يُدْقِي فِيهِ كَالْهَوْنِ وَكَدَّ وَكَتَدَهُ طَلَبَ مِنْهُ الْكَيْدُ
 كَالسَّكْدَةِ وَنَزَعَ الشَّيْءَ يَسِدُهُ بِكَوْنِهِ فِي الْجَامِدِ وَالسَّائِلِ وَالْكَيْدَةُ مُحَرَّكَةٌ وَكَيْدُ مَزَةٍ وَسَلَالَةٍ
 مَا بَقِيَ أَسْفَلَ الْقَدْرِ وَكَيْدُ سَلَالَةِ الْقَشْدَةِ وَعَ بِالْمَرْوَةِ ابْنِي يَرْبُوعٍ وَالْكَيْدُ الْمُلْحُ الْخَرِيشُ وَصَوْنُهُ
 إِذَا صَبَّ وَمَا بَيْنَ الْخَرَمَيْنِ شَرَفَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى وَالْبَطْنُ الْوَاسِعُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ الْغَالِظَةُ
 كَالْكَيْدَةِ بِالْكَسْرِ وَيَوْمَ الْكَيْدِ مَ وَكَيْدًا حَسَافَ الصَّالِحِينَ وَفَخْلٌ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الْحُرُ وَالْأَكْدَةُ
 بِهَا يَا الْمَرْتِعَ الَّذِي قَسَدًا كُلَّ وَرَائِهِمْ أَمْ كَيْدًا أَوْ كَيْدًا فَرَقَا وَأَرْسَالًا وَالْكَيْدُ كَيْدُ الْإِفْرَاطِ فِي
 الضَّحِكِ كَالْكَيْدِ كَادًا بِالْكَسْرِ وَضَرْبُ الصَّيْقَلِ الْمَدُوسِ عَلَى السَّيْفِ إِذَا جَلَّاهُ وَالْتِمَازُ فِي
 الْمَشْيِ وَكَدُّوا كَيْدًا أَمْسَكَ وَهُوَ كَدُّ وَبِزَرَ كَدُّهُمْ يُسَلُّ مَاؤُهَا لِأَجْهَدٍ وَالْكَيْدَةُ بِكَيْدَتِهِ
 مَا ابْنِي أَبِي بَكْرٍ كِلَابَ وَكَدَّدَ كَصُرِدٍ عَ قُرْبَ الْبَصَرَةِ وَجَبَلٍ عَ فِي دِيَارِ ابْنِي سُلَيْمٍ وَأَعْمَةُ
 فِي الْكَيْدِ وَالْمَكْدُ الْمُنْطُ وَكَدَّدَهُ وَكَدَّ كَدَّهُ وَكَدَّ كَدَّهُ طَرْدَ شَيْدًا (الْكَيْدُ)

قوله ابن ماء السماء
الصواب اسقاط
لفظة ابن لان ماء
السماء لقب لعاص
كذا في الحاشي وثقله
أيضا بليدة الشارح

الْعَنُقُ أَوَاصِلُهَا وَالسَّقُوطُ وَطَرْدُ الْعَدُوِّ وَالْقَطْعُ وَمِنْهُ شَارِبٌ مَكْرُودٌ وَبِالضَّمِّ جَبَلٌ م ج
أَكْرَادُ وَجَدَهُمْ كُرْدٌ بَنُ عَمْرٍو وَمِنْ يَمِيَاءَ بَنُ عَامِرٍ بَنُ مَاءِ السَّمَاءِ وَالدَّبْرَةُ مِنَ الْمَزَارِعِ الْوَاحِدَةُ بِمَاءٍ
وَهُ بِالْبَيْضَاءِ وَابْنُ الْقَسَمِ مُحَدَّثٌ وَكَذَا مُحَمَّدُ بْنُ كُرْدٍ الْأَسْفَرَاخِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْكُرَيْدِيِّ وَكُرْدِينُ
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْقَسَمِ وَالْكُرْدِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَجِلْدَتُهُ أَوْ مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِهَا
مِنْ جَانِبَيْهَا مِنَ الثَّمَرِ ج كَرَادِيْدُ وَكَرَادُ كَالْكُرْدِيَّةِ وَعَبْدُ الْحَبِيدِ بَنُ كُرْدِيْدٍ مُحَدَّثٌ ثَقَّةٌ وَكَارِدَهُ
طَارِدَهُ وَدَافَعَهُ * كَرَبْدٌ فِي عَدُوِّهِ جَدْفِيهِ * كَرَمْدٌ فِي آثَارِهِمْ عَدَا * الْكِرْكِيْدَةُ بِالْكَسْرِ
الْكِرْدِيَّةُ * كُرْدٌ بِالْفَتْحِ ع (كَسَدٌ) كَنَصْرٍ وَكُرْمٌ كَسَادٌ وَكَسَدٌ وَدَلِمٌ يَنْقُصُ فِيهِ وَكَاسِدٌ
وَكَسِبْدٌ وَسُقُ كَاسِدٌ وَكَاسِدٌ وَكَسَدَتْ سُقُوقُهُمْ وَالْكَسِيْدُ الدُّوْنُ وَالْكَسْدُ الْقُسْطُ
وَالْكَسَدَتْ الْغَنَمُ إِلَى الْغَنَمِ رَجَعَتْ إِلَيْهَا * كَسَتْ غَدَى الْخَطَايَا بِالضَّمِّ وَابْنُهُ رِيَا رَوَيْتَانِ عَنْ
أَصْحَابِيهِمَا * كَشَدَهُ يَكْشِدُهُ قَطْعُهُ بِأَسْنَانِهِ كَقَطْعِ الْجَزْرِ وَالتَّاقَةُ حُلُمُهَا أَثِلَاتُ أَصَابِعٍ وَالْكَشْدُ
حَبُّ بُو كُلِّ وَالْكَشْوُ دُنَاقَةٌ تَكْشِدُ فَتَدْرُ وَالضِّيقَةُ الْأَحْمِلُ الْقَصِيْرَةُ الْخِلْفُ وَالْكَشْدُ الْكَثِيرُ
الْكَسْبُ وَالْكَاذُونَ عَلَى عِيَالِهِمْ الْوَاصِلُونَ أَرْطَاهُمْ الْوَاحِدُ كَاشِدٌ وَكَشَوْدٌ وَكَشَدُوا كَشَدَ
أَخْلَصَ الزُّبْدَةَ * الْكَعْدُ الْجَوَالِقُ وَبِهَاءٍ طَبَقُ التَّارُوتِ * الْكَاعْدُ الْقِرْطَاسُ الْمُعَرَّبُ
(الْكُدُّ) جَمْعُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَالْتَكْلِيْدِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَكَانُ الصَّالِبُ بِالْأَحْصَى وَالتَّحْرُ
وَالْأَكَامُ أَوِ الْأَرَاخِي الْغَلِيظَةُ وَاحِدُهَا بِمَاءٍ وَأَبُو كَلْدَةَ كُنْيَةُ الصَّبِيِّ عَمَانٍ وَكَلْدَةُ بْنُ حَنْبَلٍ
وَالْحَرِثُ بْنُ كَلْدَةَ صَحَابِيَّانِ وَطَيْبٌ لِلْعَرَبِ وَضَرَارٌ بَنُ فَضَالَةَ بْنِ كَلْدَةَ ثَلَاثَتُهُمْ مُعَرَّاءُ وَالْكَلْمَدِيُّ
الْأَكْمَدُوعُ وَالْمُكَلْمَدُ الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ كَالْمُكَلْمَدِيِّ وَالْكَلْمَدِيُّ الْغَلِيظُ وَاشْتَدَّ كَتَكَلَّمَ وَكَتَلَّمَ
عَلَيْهِ أَلْقَى عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ وَصَلَبَ وَتَقَبَّضَ وَأَمْنَعَ وَذِيحٌ كَالدَّقْدَقِ * أَبُو كَلْدَةَ عَنْ كُفَاهِمُ
(الْكُمْدَةُ) بِالضَّمِّ وَالْكُمْدُ بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ وَذَهَابُ صِفَاتِهِ وَالْحَزَنُ الشَّدِيدُ
وَمَرَضُ الْقَلْبِ مِنْهُ كَمَدٌ كَفَرِحَ فَهُوَ كَامِدٌ وَكَدِدٌ وَكَدَدٌ وَكَدَدَهُ فَهُوَ مَكْمُودٌ وَالتَّوْبُ أَخْلَقَ

وأملأه وكنتصر دق النوب والاسم الكاد ككتاب وهي أيضا خرقه وسخة تسخن وتوضع على
 الوجع يشتفي به من الريح ووجع البطن كالكمادة وتسكب في العضو وتسحق فيه بها والكمدة
 كغلبة الذكر * كمد بكعفرة بمرقند * الكمهة كقذ الغليظ العظيم الكمهة
 أي الكمرة أو الفيشلة والكمه الفرخ القهه * وجه ككيد بالضم قبيح (الكود)
 كفران النعمة وبالفتح الكفور كالكد والكافر واللؤام لربه تعالى والخيل والعاصي
 والارض لا تثبت شيئا ومن يأكل وحده ويمنع رفقده ويضرب عبده والمرأة الكفور للمودة
 والمواصلة وعلم وكبده بالضم * بمرقند وبالفتح ناحية بجنجد توصف نساؤها بالحنين
 وبالكسر القطعة من الجبل وكان ابن أودع الغافقي وقد على النبي صلى الله عليه وسلم وكبده
 بالكسر ويقال كندى ثقب ثور بن عقير أبو حنيفة من اليمن لأنه كندأ بأمة التهمة ولحق بأخواله
 والكند القطع (الكند) سمك بحري (الكود) المنع وكاد يفعل وكيد كودا
 ومكادا ومكادة قارب ولم يفعل مجزدة تنني عن نفي الفعل ومقر وثه بالحنين عن وقوعه وقد
 تكون صله للكلام ومنه لم يكديراها أي لم يرها وتكون بمعنى أراد كاد أخفيها أريد وعرف
 ما يكاد منه أي يراد ولا مهمة ولا مكادة أي لا أهم ولا كاد ويكود ع وهو يكود بنفسه بجود
 واكواد شاخ وارتعش والكودة ما جمعت من ثياب ونحوه ج اكواد وكوده جمعه وجعله
 كشيبة واحدة وكواد وكويد كغراب ورير اسمان (كهده) كمنع كهدها وكهدها
 أسرع وكهدها أنا وألح في الطلب وتع وأعياناً كهود البدين سريعة والكوهده
 المرتعش كبرا والكهده الأمانة وكهده تعب وتعب وكوهده أهده وأصابه جهده وكهده
 (الكيد) المكر والخبث كالكيدة والحيلة والحرب وأخراج الزند النار والقي واجتهاد
 الغراب في صياحه وكادفاء وبه نفسه جاد والمرأة حاضت ويفعل كذا قارب وهم ككيد وفيه
 تكايد تشدد ولا كيد ولا عما لا كاد ولا أههم وكاد افتعل من الكيد وهما يتكايدان
 ولا تقبل يتكاودان (فصل اللام) (لبد) كنتصرو فرب لبودا ولبدأ أقام

وَلَزِقَ كَالْبَدْوِ كَصِرْدٍ وَكَتِفٍ مَنْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ وَلَا يَطْلُبُ مَعَاشًا وَكَصِرْدٍ آخِرُ سُورٍ لِقَامَانِ بَعَثَتْهُ
عَادًا إِلَى الْحَرَمِ يَسْتَسْقِي لَهَا قَلْبًا أَهْلَكَوْا خَيْرَ لِقَامَانِ بَيْنَ بَقَامِ سَبْعِ بَعْرَاتٍ سَمَرٍ مِنْ أَطْبِ عَقْرِ فِي جَبَلٍ
وَعَرَّ لَا يَمْسُهَا الْقَطْرُ أَوْ بَقَامِ سَبْعَةِ أَنْسَمٍ كُلَّهَا لَكَ نَسْرٌ خَلْفَ بَعْدِهِ نَسْرٌ فَاخْتَارَ النَّسْرُ وَكَانَ آخِرُهَا
أَبَدًا وَلِبْدَى وَلِبْدَى وَيُحَقِّقُ طَائِرٌ يَقَالُ لَهُ لِبْدَى الْبُدَى وَيَكْثُرُ رُحَى بِالتَّزِقِ بِالْأَرْضِ فَيُؤْخَذُ
وَالْمَلْبُدُ الْبَعِيرُ الضَّارِبُ نَحْدَيْهِ بِذَنَبِهِ وَتَلْبَسُ الصُّوفُ وَتُخَوِّدُ تَدَاخُلُ وَلَزِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَالطَّائِرُ
بِالْأَرْضِ جَعَلَ عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ أَوْصُوفٍ مَلْبُدٌ وَلِبْدَى وَلِبْدَى جِ الْبَادُ وَلِبْدُ الْبَادِ عَامِلُهَا
وَاللِبْدَةُ بِالْكَسْرِ شَعْرُ زُرْبَةِ الْأَسَدِ وَكَنْيَتُهُ ذُو لِبْدَةٍ وَنَسَالُ الصَّالِمَانِ وَدَاخِلُ الْفَخْذِ وَالْجَرَادَةُ
وَالْخَرْقَةُ يَرْقَعُ بِهَا صَدْرُ الْقَمِيصِ أَوِ الْقَبِيلَةُ يَرْقَعُ بِهَا قَبْلُهُ وَدِ الْبَرْقَةُ وَأَقْرَبُ قِيَمَةٍ وَبِلَاهَا
الْأَخْرُوبِ سَاطُ مِ وَمَاتَحَتِ السَّرِجِ وَذُو لِبْدٍ عِ بِلَادِهِ هُذَيْلٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الصُّوفُ وَدَعَصُ
الْإِبِلِ مِنَ الصَّالِمَانِ وَالْبَدَا السَّرِجُ عَمَلُ لِبْدَةٍ وَالْفَرَسُ شَدَّةٌ وَالْأَقْرَبَةُ جَعَلَهَا فِي جُوالِقٍ وَرَأْسُهُ
طَاطَاهُ عِنْدَ الدُّخُولِ وَالشَّيْءُ بِالشَّيْءِ الصَّعَّةُ وَالْإِبِلُ خَرَجَتْ أَوْ بَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّيْرِ وَبَصَرَ الْمُصَلِّي
لَزِمَ مَوْضِعَ السُّجُودِ وَاللَّبَادَةُ كَرْمَانَةٌ مَا يَلْبَسُ مِنَ اللَّبُودِ لِلْمَطَرِ وَاللَّبِيدُ الْجُوالِقُ وَالْمُخْلَاةُ وَابْنُ
رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ وَابْنُ طَائِرٍ بِنِ حَاجِبٍ وَابْنُ أَرْثَمٍ الْغَطَفَانِيُّ شَعْرَاءُ وَكَزْبِيرٌ وَكَرِيمٌ طَائِرٌ وَأَبُو بَيْدٍ بِنِ
عَبْدَةَ شَاعِرٌ فَارَسٌ وَلِبْدُ الصُّوفِ كَضَرْبِ نَفْسِهِ وَبَلْهَمًا شَمَاطُهُ وَجَعَلَهَا فِي رَأْسِ الْعَمَدِ وَقِيَمَةُ
لِلْجَادِ أَنْ يَحْرِقَهُ كَلْبُهُ وَمَالُ أَبَدٍ وَلَا يَدُ وَلِبْدٌ كَثِيرٌ وَاللَّبْدَى الْقَوْمُ الْمُجْتَمِعُ وَالتَّلْبِيدُ التَّرْقِيعُ
كَالْإِبَادِ وَأَنْ يَجْعَلَ لَ الْحَرَمُ فِي رَأْسِهِ شَيْءًا مِنْ صَخْرٍ أَوْ لَبْدٍ شَعْرَةٍ وَاللَّبُودُ الْقَرَادُ وَالتَّلْبُدُ الْوَرَقُ
تَلْبَدَتْ وَالشَّجَرَةُ كَثُرَتْ أَوْ رَاقَهَا وَاللَّابِدُ وَالْمَلْبُدُ وَأَبُو بَيْدٍ كَصِرْدٍ وَعَنْبِ الْأَسَدِ * لَدَهُ يَدُهُ يَلْبَدُهُ
أَسْكُرُهُ * لَدَدُ الْقَصْعَةِ بِالْثَرِيدِ يَلْبَدُهَا جَمْعُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَسَوَاءٌ وَالْمَنَاعُ رُدُّهُ وَاللَّدَةُ بِالْكَسْرِ
الْجَمَاعَةُ الْمُقِيمُونَ لَا يَنْطَعُونَ (الْحَدُّ) وَيُضَمُّ الشَّقُّ يَكُونُ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ كَالْمُحُودِ جِ الْحَدُّ
وَالْمُحُودُ وَلَحْدُ الْقَبْرِ كَنَعَ وَالْحَدُّ عَمَلُ لَحْدٍ أَوْ الْمَيِّتِ دَفَنُهُ وَابْنُهُ مَالٌ كَالْحَدِّ وَالْحَدُّ مَالٌ وَعَدَلُ
وَمَارَى وَجَادَلُ فِي الْحَرَمِ تَرَكَ التَّصَدَّقَ فِيمَا أَمْرَهُ وَأَشْرَكَ بِاللَّهِ أَوْ ظَلَمَ أَوْ اخْتَصَرَ الطَّعَامَ وَبَزَيْدُ

قوله ويكر رأى يقال
له لبادى البدى
لبادى البدى
بالتكرار

قوله واللبود كصبور
وفى نسخة بالتشديد
اه شارح

أَزْرَى بِهِ وَهَالِ عَلَيْهِ بِاطْلَاقٍ قَبْرٍ لَا حِدَّ وَمَلْهُودٌ وَوَحْدٌ وَرَكْبَةٌ لِحُودُورٍ رَأَى مُخَالَفَةً عَنِ الْقَصْدِ
وَالْعَادَةِ اللَّهُائَةُ وَالْمُزْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَلَا حِدَّ فَلَنَا عَوَجٌ كُلُّ مَنْهُ مَا عَلَى صَاحِبِهِ وَالْمَلْعَدُ الْمَلْجَأُ
(اللديدان) صَفْحَةُ الْعُنُقِ دُونَ الْأَذْنَيْنِ وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ جِ الدَّوْدُ وَتَلَدَدَقَلَّتْ عَيْنَا وَشَمَالًا
وَتَحِيرَ مِنْ بَدَا وَتَلَبَّتْ وَالتَّدَدُ بِنَحْجِ الدَّالِ الْعُنُقِ وَمَالَهُ عَنْهُ مَلْدٌ أَيْ بَدَا لِلدَّوْدِ كَصَبُورٍ مَا يَصِبُ
بِالْمُسْعَطِ مِنَ الدَّوَاءِ فِي أَحَدِ شَيْءٍ الْقِيمِ كَاللَّدِيدِ جِ الدَّوْدُ وَقَدْ لَدَمَهُ لَدَا وَلَدُودًا وَلَدَمَ آيَاهُ وَاللَّهُ وَلَدُ
فَهُوَ مَلْدُودٌ وَوَجَعَ يَأْخُذُ فِي الْقِيمِ وَالْحَلْقِ وَلَدَهُ خَصَمَهُ فَهُوَ لَدُودٌ وَلَدُودٌ وَحَبَسَهُ وَاللَّدَا الطَّوِيلُ
الْأَخْدَعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّخْصُ الشَّحِيحُ الَّذِي لَا يَزِيغُ إِلَى الْحَقِّ كَاللَّنَدِ وَالْيَلْبَدِ جِ لَدُودَادُ
وَلَدَتْ لَدَا صِرَتْ لَدَّ وَاللَّدِيدُ مَا لَبَسَنِي أَسَدٌ وَيَوْمَ الرُّوضَةِ الزَّهْرَاءُ وَالْمَلْدُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ وَسَيْفُ
عَمْرِو بْنِ عَبْدِودٍ وَاللَّدَا الْجَوَالِقُ وَلَدَا يَضِمُّ هُةِ بِفُلَانٍ طَبَنَ يَقْتُلُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الدَّجَالُ عِنْدَ
بَابِهَا وَلَدَدَبَهُ نَدَدُ وَالتَّدَا بَتَلَعَ الدَّوْدُ وَعَنْهُ زَاغُ (أَسَدُ) الطَّلَى أُمُّهُ كَفَرِحَ وَضَرَبَ رَضَعَ
مَا فِي ضَرْعِهَا كُلَّهُ وَالْإِنَاءُ لِحَسَبِهِ وَفَصِيلٌ مِلْسَدٌ كَثِيرٌ كَثِيرُ اللَّسَدِ (الْلُغْدُ) وَاللُّغْدُ وَدُبُضُهُمَا
وَاللُّغْدِيدُ لَحْمَةٌ فِي الْحَنَاقِ أَوْ كَالزَّوَائِدِ مِنَ اللَّحْمِ فِي بَاطِنِ الْأُذُنِ أَوْ مَا أَطَافَ بِأَقْصَى الْقِيمِ إِلَى
الْحَلْقِ مِنَ اللَّحْمِ جِ أَلْغَادُ وَغَادِيدُ وَاللُّغْدُ مُنْتَهَى شَحْمَةِ الْأُذُنِ مِنْ أَسْفَلِهَا وَغَدَا الْإِبِلُ
كَتَنَعَ رَدَّهَا إِلَى الْقَصْدِ وَالطَّرِيقِ وَأُذُنُهُ مَدَّهَا تَسْتَقِيمُ وَفَلَانٌ عَنْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ وَالْمَلْعَدُ الْمُتَغَفِّظُ
وَالْغَدَةُ وَالْغَدَةُ أَخَذَ عَلَى يَدِهِ دُونَ مَا يَرِيدُهُ وَالْغَدَةُ بِالضَّمِّ أَدِيبٌ فَعَوَى أَصْبَهَانِي (كِدَا)
عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَفَرِحَ لَزِمَهُ وَلَصِقَ بِهِ وَكُنْصَرُ ضَرْبُهُ يَيْدِمًا وَدَفَعَهُ وَكُنْصَرُ شَبَّهَ مُدَقِّ يَدَيْهِ
وَالْأَلْسَدُ الْأَنْسِيمُ الْمَلْصَقُ بِقَوْمِهِ وَكَذَكَانَ اسْمٌ وَكَتَفُ اللَّحْزِ وَالْمَلَا كَدَمَنْ إِذَا مَشَى فِي الْقَيْدِ
نَازَعَهُ الْقَيْدُ فَهُوَ يُعَالِجُهُ وَاسْمٌ وَتَلَكَّدَهُ اعْتَنَقَهُ وَفُلَانٌ غَلَقَ لَحْمَهُ وَالشَّيْءُ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا *
الْلَمْدُ التَّوَاضُعُ بِالذَّلِّ وَاللَّمْدَانُ الدَّلِيلُ وَلَمَدَهُ لَمَدَهُ * الْاَلُودُ مَنْ لَا يَمِيلُ إِلَى عَدْلٍ وَلَا يَتَقَادُ
لَا مِرٍ وَقَدْ لُودَ كَفَرِحَ جِ الْوَادُ وَالشَّدِيدُ لَا يُعْطَى طَاعَتُهُ وَالْعُنُقُ الْغَلِيظُ (أَهْدُ) الْحِلُّ
كَتَنَعَهُ أَثْقَلَهُ وَدَابَّتُهُ جَهْدُهَا وَأَحْرَنُهَا وَالشَّيْءُ أَكَلَهُ أَوْ لَحَسَهُ وَفُلَانٌ دَفَعَهُ دَفْعَةً لَذْلَةً أَوْ ضَرْبَهُ

فِي أَصُولِ نَدِيهِ أَوْ أَصُولِ كَنَفِيهِ أَوْ عَمَزِهِ كَأَنَّهُ فِيهِمَا وَاللَّهُ دَانُفْرَاجٍ يُصِيبُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا
 مِنْ صَدْمَةٍ وَتَحْوِهَا وَوَرَمٍ فِي الْفَرِيصَةِ وَدَائِي فِي أَرْجُلِ النَّاسِ وَأَنْفَازِهِمْ كَالْإِنْفِرَاجِ وَالرَّجُلُ
 الثَّقِيلُ الْجَبَسُ وَاللَّهُ دَظْلَمَ وَجَارُوبُهُ أَزْرَى وَالْأَرْضُ تَنَاقُلُ الْمَيَا وَبِفُلَانٍ أَمْسَكَ أَحَدَ الرَّجُلَيْنِ
 وَخَلَّى الْأَخْرَعِيَّةَ يُقَاتِلُهُ وَاللَّهِمَّةُ الْعَصِيدَةُ الرِّخْوَةُ وَكَغَرَابِ الْفَوَاقِ * مَا تَرَكْتُ لَهُ لَبَادًا
 بِالْفَتْحِ شَيْئًا ﴿فصل الميم﴾ ﴿مَاد﴾ الثَّبَاتُ كَمَنْعِ اهْتَزَوْتَرَوِي وَجَرَى
 فِيهِ الْمَاءُ وَتَنَمَّ وَلَا نَ وَأَمَادَةُ الرَّيِّ وَرَجُلٌ وَعَصْنٌ مَادٌ وَيُؤَدُّ وَيُؤَدُّ وَيُؤَدُّ وَيُؤَدُّ وَيُؤَدُّ وَيُؤَدُّ
 كُلِّ شَيْءٍ وَالتَّرْقُبُ أَنْ يَنْبَعُ وَيُؤَدُّ بِرَأَوْعٍ وَامْتَادَ خَيْرًا كَسَبَهُ وَجَلَدِيَّةٌ مَادَةٌ نَاعِمَةٌ وَالْمَتِيدُ
 النَّاعِمُ * مَا يَدُ كَنْزِلُ دَ بِالسَّرَةِ * مَسَدٌ بِالْمَكَانِ مُتَوَدًّا أَقَامَ * مَسَدٌ بَيْنَ الْحِجَارَةِ
 اسْتَمْتَرَ وَنَظَرَ بَعِيْنَهُ مِنْ خِلَالِهَا إِلَى الْعَدُوِّ بِاللَّقَوْمِ وَمَسَدُهُ أَنْ يَجْعَلَهُ مَادًّا أَيْ رِيْئَةً
 ﴿المجد﴾ نَيْلُ الشَّرَفِ وَالكَرَمِ أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْأَبَاءِ وَكَرَمُ الْأَبَاءِ خَاصَّةٌ بِمَجْدِ كَنْصَرٍ وَكَرَمُ
 مَجْدٍ أَوْ مَجَادَةٍ فَهُوَ مَا جَدَّ وَجَدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ
 وَمَا جَدَّ مَجَادًا عَارَضَهُ بِالْمَجْدِ فَجَدَّ غَلَبَهُ وَالْمَجْدُ الرَّفِيعُ الْعَالِي وَالْكَرِيمُ وَالشَّرِيفُ الْفَعَالُ
 وَجَدَّتْ الْإِبِلُ مَجْدًا وَجُودًا وَأَجْدَّتْ وَقَعَتْ فِي مَرْعَى كَثِيرٍ أَوْ نَالَتْ مِنَ الْخَلْقِ قَرِيبًا مِنَ الشَّبَعِ
 وَجَدَّهَا وَأَجْدَّهَا وَأَجْدَّهَا أَشْبَعَهَا أَوْ عَلَفَهَا مِلَّ وَظَنَهَا أَوْ نَصَفَ بَطْنَهَا وَجَدَّ بَنُ حَيْدَةٍ بِنِ مَعْدٍ أَبُو
 بَطْنٍ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ وَكَرَزَ بِرَأْسِهِمْ وَجَدَّ بَنَتْ تَمِيمٍ بِنِ غَالِبٍ بِنِ فَهْرٍ وَقَدْ تَصَرَّفَ وَمِنْهُ بَنُو مَجْدٍ
 وَجَدَّ وَانْةٌ بَنَسَفَ وَجَدَّ وَانْةٌ بَنَسَفَ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ وَأَجْدَّ
 وَالْحَسَنُ الْخَلْقُ السَّمْعُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ وَاسْمُ
 وَمَا جَدَّ وَأَتَقَاخَرُوا وَأَظْهَرُوا وَأَجْدَّ هُمْ * الْخَدَّةُ بِالْخَرِيكِ الْمَقْوَنَةُ ﴿المد﴾ السَّبِيلُ
 وَارْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالْإِسْقَادُ مِنَ الدَّوَاةِ وَكَثْرَةُ الْمَاءِ وَالْبَسْطُ وَطُمُوحُ الْبَصَرِ إِلَى الشَّيْءِ وَالْإِمْهَالُ
 كَالْمَدَادِ وَالْجَذْبُ وَالْمَطْلُ مَدَّهُ وَبِهِ قَامَتِ مَدَّةٌ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ وَمَدَّدَهُ
 الْمَارُّ أَرْتَفَعَ وَزَيْدُ الْقَوْمِ صَارَ لَهُمْ مَدَدًا وَقَدْ رَمَتْ الْبَصَرُ أَيْ مَدَّاهُ وَالْمَدِيدُ الْمُدَّوْدُ وَالْأَوَّلُ

والشريف الفعال
 أصله الشارح
 بقوله الشريف
 الذات الحسن
 الفعال اه

قوله من الخلى بفتح
 الخاء المعجمة واللام
 وفي بعض النسخ من
 الخلى بكسر الخاء
 المهملة واللام
 وتشديد اليا وفي
 غيره من الأمهات
 من الكلا اه
 شارح

قوله بالتصريك
 كأن هذا الضبط
 سقط من نسخة
 عاصم فخطه
 بسكون الخاء وهو
 سهو منه فانه نصر

ج مَدَدُوا الْبَحْرَ الثَّانِي مِنَ الْعَرَضِ وَمَا دَرَّ عَلَيْهِ دَقِيقُ أَوْ سَعِيْرٍ يَسْتَقِي الْأَبْلَ وَمَدَّهَا
 سَقَاهَا آيَاهُ ع قُرْبَ مَكَّةَ وَالْعَافِ وَالْمَدِيدَانِ جَبَّ لِأَن ظَهَرَ عَارِضُ الْيَمَامَةِ وَالْمَدَادُ النَّقْصُ
 وَالسَّرْقَيْنِ وَقَدَمَدَا الْأَرْضَ وَمَا مَدَدَتْ بِهِ السِّرَاجُ مِنْ زَيْتٍ وَنَجْوَاهُ وَالْمَثَالُ وَالطَّرِيقَةُ وَمَدَادُ
 قَيْسٍ أَعْبَةُ وَفِي الْحَوْضِ مِيزَابَانِ مَدَادُهُمَا الْجَنَّةُ أَيُّ تَمَتُّهُمَا أَنَّهُمَا وَالْمَدَمْدَانُ وَالْحَبْلُ وَالْمَدُّ
 بِالضَّمِّ مِكَالٌ وَهُوَ رِطْلَانٌ أَوْ رِطْلٌ وَثُلُثُ أَوْ مِلٌّ كَفَى الْإِنْسَانُ الْمُعْتَدِلُ إِذَا مَلَاحَهُ أَوْ مَدَّ يَدَهُ بِهِمَا
 وَبِهِ سُمِّيَ مَدًّا وَقَدْ جَرَّبْتُ ذَلِكَ فَوَجَدْتُهُ صَحِيحًا ج أَمْدَادٌ وَمَدَدَةٌ كَعَنْبَةٍ وَمَدَادٌ قَبِيلٌ وَمَنْعَهُ
 سُجَّانُ اللَّهِ مَدَادٌ كَلِمَاتُهُ وَالْمَدَّةُ بِالضَّمِّ الْغَايَةُ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْبُرْهَانَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَاسْمُ
 مَا اسْتَمَدَّتْ بِهِ مِنَ الْمَدَادِ عَلَى الْقَلَمِ وَبِالْكَسْرِ الْقَيْحُ وَالْأَمْدُودُ بِالضَّمِّ الْعَادَةُ وَالْأَمْدَةُ كَالْأَسَنَةِ
 سَدَى الْغَزْلِ وَالْمَسَاكُ فِي جَانِبِ الثَّوْبِ إِذَا ابْتَدَى بِعَمَلِهِ وَالْأَمْدَانِ بِكَسْرِ قَيْنِ الْمَاءِ الْمَخْلُ كَالْمَدَانِ
 بِالْكَسْرِ وَالنَّزُّ وَقَدْ تَشَدَّدَ الْمِيمُ وَتُخَفَّفُ الدَّالُ وَسُجَّانُ اللَّهِ مَدَادُ السَّمَوَاتِ أَيُّ عَدَدُهَا وَكَثَرَتِهَا
 وَالْأَمْدَادُ أَخْبِرَ الْأَجَلَ وَلَنْ تَنْصُرَ الْأَجْنَادُ بِجَمَاعَةٍ غَيْرِكَ وَالْإِعْطَاءُ وَالْإِفَاةُ أَوْ فِي الشَّرِّ
 مَدَدْتُهُ وَفِي الْخَيْرِ أَمَدَدْتُهُ وَأَنْ تُعْطَى الْكَاتِبَ مَدَّةٌ قَلَمٌ وَفِي الْجُرْحِ أَنْ تُحْصَلَ فِيهِ مَدَّةٌ وَفِي الْعَرَفِجِ
 أَنْ يُجْرَى الْمَاءُ فِي عُودِهِ وَالْمَادَّةُ الزِّيَادَةُ الْمُتَّصِلَةُ وَالْمَادَّةُ الْمُطَالَةُ وَالْإِسْتِمْدَادُ طَلَبُ الْمَدَدِ
 وَمَدَمْدَهْرَبَ (مَرَد) كَنَصَرُوا كَرَمَ مَرْدٍ أَوْ مَرْدَةٍ وَصَرَادَةٌ فَهُوَ مَارِدٌ وَمَرِيدٌ وَمَقَرَّدٌ أَقْدَمَ
 وَعَتَا أَوْ هَوَانٌ يَبْلُغُ الْغَايَةَ أَيْ يُخْرِجُ بِهِمَا مِنْ جُلَّةٍ مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ الصَّنْفُ ج مَرْدَةٌ وَمَرْدَاءُ
 وَمَرْدَةٌ قِطْعَةٌ وَمَرْقَ عَرْضُهُ وَعَلَى الشَّيْءِ مَرْنٌ وَاسْتَمَرَّ وَالْمَدَى مَرَسَهُ وَالْخَبْرُ مَرَّاهُ حَتَّى يَلِينُ
 وَالْأَمْرُ دُ الشَّابُّ طَرَشَارِبُهُ وَلَمْ تَنْبُتْ لَيْسُهُ مَرْدٌ كَفَرِحَ مَرْدٌ أَوْ مَرْدَةٌ وَتَمَرَّدَ بَنِي زَمَانًا ثُمَّ اتَّخَذَ
 وَالْمَرْدَاءُ الرَّمْلَةُ لَا تَنْبُتُ وَرَمْلَةٌ بِجَرِّ وَالْمَرَأَةُ لَا اسْتَأْتَهَا وَالشَّجَرَةُ لَا وَرَقَ عَلَيْهِ أَوْ بِهَا بُلْسُ
 وَيَقْصُرُ وَمَرِيدَاءُ بِالْبَحْرَيْنِ وَالْقَرِيدُ فِي الْبِنَاءِ الْقَلْبُ وَالنَّسْوِيَةُ وَبِنَاءٌ مَمْرَدَةٌ طَوَّلُ وَالْمَارِدُ
 الْمُرْتَفِعُ وَالْعَافِي وَقَوِيْرَةٌ مُشْرِفَةٌ مِنْ أَطْرَافِ خَيْبِ الشِّمِّ الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِالْعَارِضِ وَحَصْنٌ بِدَوْمَةٍ
 الْجَنَّةُ وَالْأَبْلَقُ حَصْنٌ بِتَيْمَاءَ فَصَدَّتْهُمَا الرِّبَاءُ فَجَزَتْ فَقَالَتْ تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الْأَبْلَقُ وَالْقَرَادُ

بالكسريّة صغيريّة بيت الحمام أبيضه فاذا فسقه بعضاً فوق بعض فهو الثماريد وقد مرّده
 صاحبُه تمرّيداً أو غراداً والمرد الغض من غم الأراك أو نضيجه والسوق الشديّد ودفع الملاح
 السفينة بالمردّي بالضم تحسب لالتوقع ومرد كغراب أبو قبيلة لأنه تمرد وكسحاب وكتاب العنق
 ج مراريد وماردون قلعة م وفي النصب والنفّض ماردان والمريد التمرّيد تقع في اللين حتى
 يلين وكفر ح دأ على أكله والماء باللين وكسكت الشديّد المرادة وكز بعر ع بالارينة ومريد
 الدالّ وعبد الأول بن مریدور بعه بنت مرید وأحد بن مراد محدثون وماردة كورة بالمغرب
 وثقة مرّدان بين بول والمدينة * مرند د بأذر بيجان * امر خد الشيء استترخى
 * مارأينا مرّداً في هذا العام أي برداً والمزد ضرب من النكاح (المسد) القتل
 وإد آب السير ومحرّكة المحور من الحديد وحبل من ليف أو ليف المقيل أو من أي شيء كان
 أو المصقور المحكم القتل ج مساد وأمساد ورجل مسود مجذول الخلق وهي بهاء والمساد
 كتاب المساب وهو أحسن مساد شعر منك أحسن قوام شعر (المصد) الرضاع والجامع
 والمص والرعد وشدة البرد ويحرّك والحرّض والتذليل والهضبة العالية كالمصد والمصاد
 ج أمصدة ومصدان وما أصابتنا مصدة مطرة وكسحاب أعلى الجبل وجبل وفرس نيشة بن
 حبيب واسم ويضم * المصد ضمد الرأس وبالحريك الحقد (معه) كنعاه اختلّسه
 وجذبه بسرعة كما تعدّ فيها ما وأصاب معدته وفي الأرض ذهب ولجه أنتمسه والذي قد
 وبالثي ذهب معداً ومعداً والمعد الضخم العليظ والغاظ والبقل الرخص والغض من التمر
 والسريع من الأبل وابن مالك الطائي وابن الحرث الجشعي ورطبة معدة ومعدّة طرية ووطب
 تعدّ معداً تابع والمعدة كلمة وبالكسر موضع الطعام قبل اتخاذه إلى الأمعاء وهو ناعمة
 الكرش للاظلاف والأخفاف ج معد ككتف وعقب ومعد بالضم ذربت معدته فلم تستمر
 الطعام والمعد كردد الحب والبطن والحم تحت الكتف وموضع عقب القارس وعرق في منسج
 الفرس والمعدان من الفرس ما بين رفس كتفيه إلى مؤخر منه ومعد حتى ويؤنس وهو معدّي

وَمِنْهُ تَسْمَعُ بِالْمَعْدِي وَذَكَرَ فِي ع د د وَتَعْدَدُ تَزْيِيزُهُمْ وَالْمَرِيضُ بَرًّا وَالْمَهْزُولُ أَخَذَ فِي
 السَّيْنِ وَذَنْبٌ مَعْدٌ كَثِيرٌ يَجْذِبُ الْعَدُوَّ جَذْبًا (مَعْدٌ) الْفَصِيلُ أُمُّهُ كَنَعَ رَضْعَهَا وَالشَّيْءُ
 مَصَّهُ وَالْبَدَنُ سَعَنَ وَامْتَلَأَ مَعْدًا وَمَعْدًا وَمَعْدُهُ الْعَيْشُ غِذَاهُ وَنَعَمُهُ وَالتَّبَاتُ وَغَيْرُهُ طَالُ وَالرَّجُلُ
 فِي نَاعِمٍ عَيْشٍ عَاشَ وَتَنَعَّمَ وَجَارِيَتُهُ جَامِعُهَا وَالْمَعْدُ النَّاعِمُ وَالْبَعِيرُ التَّارُ اللَّحِيمُ وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَاتِّتَافُ مَوْضِعِ الْفُرْقَةِ مِنَ الْقَرَسِ حَتَّى تَنْقَطَ وَجَنَى الشُّنْظِبِ وَالْدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ وَالْفَقَّاحُ
 وَالْبَاذِخَانُ وَيَحْزَنُ وَيَحْزَنُ وَرَيْشُ بَهْ الْخِيَارِ وَأَمْعَدًا كَثَرِ مِنَ الشَّرْبِ وَالصَّبِي أَوْضَعَهُ وَمَعْدَانُ
 بَعْدَادُ (الْمَقْدِي) مُحَقَّقَةُ الدَّالِ شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ وَهُوَ غَيْرُ مَنْدُوبٍ إِلَى قَرْيَةٍ بِأَشَامٍ وَوَهُمُ
 الْجَوْهَرِيُّ لِأَنَّ الْقَرْيَةَ بِالتَّشْدِيدِ وَتَقَدَّمَ فِي ق د د وَالْمَقْدِيَّةُ بِسَبَابٍ م وَه (مَكْدٌ)
 مَكْدًا وَمَكْدُودًا أَقَامَ وَالنَّاقَةُ نَقَصَ لِبَنَاهَا مِنْ طَوْلِ الْعَهْدِ وَالْمَكْدُودُ النَّاقَةُ الدَّائِمَةُ الْغُزُرُ وَالْقَلِيلَةُ
 اللَّيْنُ ضِدُّهُ وَهَذِهِ مِنْ أَغَايِطِ اللَّيْثِ وَالْمَكْدَاءُ وَالْمَا كِدَةُ الْكَثِيرَةُ وَالْمَا كِدُ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ
 وَمَكْدَاةٌ كَجَبَانَةٍ د بِالْأَنْدَالِ وَالْمَكْدُبُ الْكُسْرُ الْمَشْطُ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ مَكْدُودٍ وَالْمَا كِيدُ بَقَايَا
 الدِّيَاتِ (مَلْدَةٌ) مَدَّةٌ وَعَلَيْهِ الدَّالِ الْأَدِيمُ غَرِيْبُهُ وَالْمَلْدُ وَالْمَلْدَانُ مَحْزَرٌ كَثِيرُ الشَّبَابِ وَالنَّعْمَةُ
 وَالْإِهْتِرَازُ وَالْمَلْدُ وَالْأَمْلُودُ وَالْأَمْلِيدُ وَالْأَمْلُدَانُ وَالْأَمْلُدَانِي وَالْأَمْلُدُ وَالْأَمْلُدُ النَّاعِمُ اللَّيْنُ
 مَتَاوَيْنَ الْغُصُونِ وَالْمَرْأَةُ أَمْلُودٌ وَأَمْلُودَانِيَّةٌ وَأَمْلُودَانِيَّةٌ وَأَمْلُودَةٌ وَأَمْلُودٌ وَالْمَلْدُ الْغُولُ وَمَلُودٌ
 كَصَبُورًا وَبِالدَّالِ ه بِأَوْرَجْنَدٍ وَالْأَمْلِيدُ مِنَ الصَّخَارَى الْأَمْلِسُ * أَمْدَانُ بِكُسْرِ الْهَمْزَةِ
 وَالْمِيمِ الْمُشَدَّةِ كَافِعٍ لَانِ ع * مَمْدٌ بِالضَّمِّ ه مِنْ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ وَمَمْدَدٌ ع
 وَخَوَيْرٌ مَمْدَادٌ فِي فَضْلِ الْخَاءِ وَمَمْدَدٌ ه قُرْبُ فَيْرُوزَابَادٍ وَآخَرَى بِغَزْوَةٍ مِنْهَا عَلَى بَنِي أَحْمَدَ وَزِيرُ ابْنِ
 سُبُكْتِكَيْنِ (الْمَهْدُ) الْمَوْضِعُ يَهْبِأُ لِلصَّبِيِّ وَيُوطَأُ وَالْأَرْضُ كَالْمِهَادِ ج مَهْدٌ وَبِالضَّمِّ
 التَّشْرِيمُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا فِي سَهْوَةٍ وَاسْتَوَاهُ كَالْمِهْدَةِ بِالضَّمِّ ج مِهْدَةٌ وَأَمْهَادُ
 وَمِهْدَةٌ كَنَعْمَةٍ بَسَطَتْ كَهْدَهُ وَكَسَبَ وَعَمِلَ كَمِهْدَةٍ وَالْمِهْدُ الدُّرْبُ الدَّلَالُ وَكُتَابُ الْفِرَاشِ
 ج أَمْهَدَةٌ وَمِهْدَةٌ وَالْمِهْدُ يَجْعَلُ الْأَرْضَ مِهَادًا أَيْ بِسَاطًا مَكْنًى لِلْأُولَى وَلِبَنَاتِ الْمِهَادِ أَيْ بَنَاتِ مَامِهْدَةٍ

لنفسه في معاده ومهدد من أسمائهم والامه ووبالضم القرموض للصبي والخبر وعهد الامر
تسوية واملاحة والعدربسطة وقبوله وماء ممدد للاحار ولا بارد وعهد عكن وامم هذا السنم
انبسط في ارتفاع (ماد) يمد ممددا وميدا بان تحرك زناغ وزكا والسراب اضطرب
والرجل تجترو زاروقومه مارهم واصابه غشيان ودوار من سكرأ وركوب بجرو والخطلة اصحابها
ندى فتغيرت والمائدة الطعام والندوان عليه الطعام كالمدة فيهما والدايرة من الارض وقعه
ميدى ذلك من اجله وميداء الشيء بالكسر والمد مبلغة وقياسه ومن الطريق جانباه وبعدة
وهذا ميداؤه وميدانه وميداه أى بجذانه ومياداة مشددة أمة سوداء وهى أم الراسخ ابن
أبرد بن ثوبان الشاعر نسب اليها والميدان ويكسر م ج الميادين ومحلة بنيسابور منها
أبو الفضل محمد بن أحمد ومحلة بأصفهان منها أبو الفضل المطهر بن أحمد ومحلة بيغداد منها
عبد الرحمن بن جامع ومدة بن أبي الحسين وجماعة ومحلة عظيمة بجوارزم وشارع الميدان
محلة بيغداد خربت وشاعر فقهى والممتاد المستعطى والمستعطى وقول الجوهرى ما شاء اسم
جبل غلط صريح والصواب ما يد بالباء الموحدة كتنزل في اللغة وفي البيت .

﴿فصل النون﴾ ﴿النَادُ﴾ كسحاب والنأدى كبحالى والذود الداهية
والناد بالفتح النز والحسد ناده كمنعه حسد والارض نزت والداهية فلانادته • شد كفرح
سكن وركد والمكة نبت (التجد) ما أشرف من الارض ج اتجد واتجد واتجد
وتجود وتجد وجمع التجود اتجدة والطريق الواضح المرتفع وما خالف الفور رأى تهامة ونضم
جيمه مذكر أعلاه تهامة واليمن وأسفله العراف والشام وأوله من جهة الحجاز ذات عرق وما يتجد
به البيت من بسط وقرش ووسائد ج تجود وتجاد والدليل الماهر والمكان لا شجر فيه والعبادة
وشجر كالشجر رارض ببلاد مهرة فى أقصى اليمن والشجاع المانى فيما يتجزع غيره كالنجد
والنجد ككتف ورجل والتجيد وقد نجد ككرم تجادة وتجدة والكرب والغم نجد كعنى فهو
متجود وتجد كرب والبدن عرقا سال والندى وبالتحرى كالعرق والبلادة والاعياء وهو طلاع

يُضْرَبُ بِسُرْطٍ مِنَ اللَّيْفِ حَتَّى يَتَمَنَّ فِيَقُومُ قَائِمًا يُقَالُ فِيهِ الرُّطْبُ أَيَّامُ الْخِرَافِ وَطَلَا مُرْكَبٌ
يَدَاوِي بِهِ وَعَبَّاسُ التَّرْدِي رَوَى عَنْ هَرُونَ الرَّشِيدِ (نَشْدُ) الضَّالَّةُ نَشْدَاوْنَشْدَاوْنَشْدَاوْنَا
بِكُسْرِ هَمْزٍ طَائِمًا وَعَزَّهَا أَوْفُلَانَا عَرَفَهُ مَعْرِفَةً وَبِاللَّهِ اسْتَحْلَفَ وَفُلَانَا نَشْدَاوْنَا قَالَ لَهُ نَشْدُكَ اللَّهُ أَيْ
سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ وَنَشْدُكَ اللَّهُ بِالْفَتْحِ أَيْ نَشْدُكَ بِاللَّهِ وَقَدْ نَشَدَهُ مُنَاشِدَةً وَنَشَادَا حَافَهُ وَنَشْدَا الضَّالَّةُ
عَزَّهَا وَاسْتَرْدَتْ عَنْهَا ضِدُّ الشَّعْرِ قَرَأَهُ وَبِهِمْ هَجَاهُمْ وَتَنَاشَدُوا النَّدْبُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَالنَّدْبُ بِالنَّدْبِ
الصَّوْتُ وَالنَّدْبُ رَفْعُ الصَّوْتِ وَالشَّعْرُ الْمُتَنَاشِدُ كَالْأَنْشُودَةِ ج أَنَا شَيْدُ وَاسْتَشْدُ الشَّعْرُ طَلَبَ
أَنْشَادُهُ وَتَشْدَا الْأَخْبَارُ أَرَاغَهَا لِيَعْلَمَهَا رَمَضُ كُحَيْنِ ع بَيْنَ رَضْوَى وَالسَّاحِلِ وَآخِرُ جِبَالِ
طَبِئِ (نَشْدُ) مَتَاعُهُ يُضَادُّهُ جَعَلَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَتَضَادُّهُ فَهُوَ مُنْضَوْدٌ وَنَضِيدٌ وَمُنْضَدٌ
وَالنَّدْبُ حَزَنٌ مَتَاعٌ أَوْ خِيَارُهُ وَالسَّرِيرُ يُضَادُّ عَلَيْهِ وَالشَّرْفُ وَالشَّرِيفُ وَالنَّفَاقَةُ
السَّمِينَةُ كَالنَّضُودِ وَالْأَنْشَادُ الْجَمْعُ وَمِنَ الْقَوْمِ جَاءَتْهُمْ وَعَدَدُهُمْ وَمِنَ الْجِبَالِ جَنَادِلُ بَعْضُهَا
فَوْقَ بَعْضٍ وَمِنَ السَّحَابِ مَا تَرَكَمْ وَتَرَكَبَ وَالنَّضِيدَةُ الْوَسَادَةُ وَمَا جِشَى مِنَ الْمَتَاعِ وَكَفْطَامِ
جَبَلٍ بِالْعَالِيَةِ وَيُؤْتَتْ وَتُعْمِ شَجَرِيهِ فَجَرِي مَا لَا يَنْصَرِفُ وَاتَّضَدَ بِالْكَانِ أَقَامَ (نَشْدُ) كَسَمِعَ
نَقَادًا وَنَقْدًا فَنِي وَذَهَبَ وَانْقَدَّ أَقْنَاهُ كَالنَّقْدَةِ وَانْقَدَّ الْقَوْمُ فَنِي زَادُهُمْ وَمَالُهُمْ وَالرَّكْبَةُ
ذَهَبَ مَاؤُهَا وَنَافِدُهُ حَاكُهُ وَخَاصِمُهُ وَانْقَدَّ اسْتَوْفَاهُ وَاللَّيْنُ حَالِيهِ وَقَعْدَةُ مَنَقْدٍ وَفِيهِ
مُنَقْدٌ عَنْ غَيْرِهِ مَنَدُوحَةٌ وَسَعَةٌ وَتَجِدُ فِي الْبِلَادِ مُنَقْدًا مَرَاغِمًا وَمُضْطَرَبًا (النَّقْدُ) خِلَافُ
النَّسِيئَةِ وَتَمَيُّزِ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا كَالنَّقَادِ وَالْإِنْقَادِ وَالنَّقْدِ وَاعْطَا النَّقْدُ وَالنَّقْرُ بِالْأَصْبَعِ
فِي الْجُوزِ وَإِنْ يَضْرِبُ الطَّائِرُ مَنَقَادَهُ أَيْ مَنَقَادَهُ فِي الْفَتْحِ وَالْوَارِنْ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَاسْتِغْلَاسُ النَّظَرِ
نَحْوَ النَّبِيِّ وَلَدَغُ الْحَيَّةِ وَبِالنَّكْسِ الْبَطْنُ الشَّبَابُ الْقَائِلُ اللَّحْمُ وَيُضَمُّ وَيَضْمَتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَاحِدُهُ يَمُوءُ بِالتَّحْرِيكِ جَنْسٌ مِنَ الْغَنَمِ قَبِيحُ الشَّكْلِ وَرَاعِيهِ نَقَادُ ج
نَقَادٌ وَنَقَادَةٌ بِكُسْرِ هَمْزٍ وَتَكْسِيرِ الضَّمِّ وَاتَّكَالُهُ وَقَدْ شَرُّ الْحَافِرِ وَمِنَ الصَّبْيَانِ الْقَهْقَرِيُّ الَّذِي
لَا يَكْدُ يَشِبُّ وَانْقَدَّ كَأَنَّهُ وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَيْهِ أَنْ الْقُنْدُ ذُوبَاتٌ بَلِيلٌ أَنْقَدَ لِأَنَّهُ لَا يَسَامُ اللَّيْلُ كُلُّهُ

وَالْمَقْدَةُ بِالْكَسْرِ الْكَرَوِيَّ وَالْأَنْقَدُ بِالْفَتْحِ وَالْأَنْقَدَانُ بِالْكَسْرِ السُّلْطَانَةُ وَالْمَقْدَةُ الشَّجَرُ أَوْ قَوْمٌ
 وَالْمَقْدَةُ الدَّرَاهِمُ قَبْضُهَا وَالْوَلْدُ شَبٌّ وَفَوْقَهُ رَيْشٌ ٥ يَنْسَفُ مِنْهَا الْإِمَامُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَبْدِ
 الْحَقِّ وَفَوْقَهُ دَاخِنْ ٥ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمُعَدَّلُ وَفَوْقَهُ سَاوَةٌ ٥ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 نُوحٍ الْفَقِيهَ وَنَاقِدَهُ نَاقِشُهُ وَالْمَقْدَةُ بِالْكَسْرِ حَزْبُ يَفْقَهُ يُقَدِّمُ الْجَوْرَ * الْمَقْدَةُ الْإِرْبَابُ بِالْمَكِينِ
 وَمَالِكٌ مُنْقَرِدًا أَيْ مُقِيمًا (نَكِدَ) عَيْشُهُ كَفَرِحَ الشَّيْءُ وَعَسِرَ الْبُرْقُلُ مَاؤُهَا وَنَكِدَ الْغُرَابُ
 كَنَصَرَ اسْتَقْصَى فِي شَحِيحِهِ وَزَيْدٌ حَاجَةٌ عَمَّرَ وَمَنْعَهُ أَيَاها وَأَفْلَا نَامَنَهُ مَسَالَهُ أَوْلَى يُعْطَاهُ إِلَّا آتَاهُ
 وَكَعْنَى كَثُرَ سُؤَالُهُ وَقُلْ نَائِلُهُ وَرَجُلٌ نَكِدَ وَنَكِدَ وَنَكِدَ وَنَكِدَ شَوْقٌ عَسِرَ وَقَوْمٌ أَنْكَادُ وَمَنْ كَبِدَ
 وَالنَّكِدُ بِالضَّمِّ قَلَّةُ الْعَطَاءِ وَيُفْتَحُ وَالْغَزِيرَاتُ اللَّبَنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالَّتِي لَا بَنَ لَهَا ضِدٌّ عَنْ ابْنِ فَارِسٍ
 وَالَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ فَكَثُرَ بَنُهَا لِأَنَّهُ لَا تُرْضِعُ الْوَاحِدَةَ نَكِدًا وَعَطَاءُ مَمْدُودٌ نَزْرٌ قَلِيلٌ وَنَكِيدِي
 بِالْفَتْحِ مَدِينَةُ أَقْرَاطِ الْحَكِيمِ بِالرُّومِ وَتَنَا كَدَاتُ عَاسِرًا وَنَا كَدَةُ عَاسِرَةٍ * نَمْرُودُ بِالضَّمِّ مِنَ الْجَبَابِرَةِ
 م * نَادٍ أَوْ نَوَادٍ بِالضَّمِّ وَنَوْدَانُ نَاعِمًا يَلُ مِنَ النَّعَاسِ وَنَوَادَةٌ كَقَتَادَةٍ ٥ بِالْيَمَنِ بِهَا قَبْرُ سَامِ بْنِ
 نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَتَنَوَّدَ الْغُصْنُ تَحَرَّكَ وَمِنْهُ نَوْدَانُ الْيَهُودِ فِي مَدَائِرِهِمْ * نُونُ بِالضَّمِّ وَيَلْتَقِي
 فِيهَا سَائِلًا كَانَ مَحَلَّةً يُبْسِ ابْنُ رِيحٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَشَادٍ وَبَابُ نُونٍ مَحَلَّةٌ بِسَمَرٍ قَدْ مَنَّا الْحَدَّ النُّونِيَّ
 الْمَحْدَثُ (نَمَدَ) النَّدَى كَنَعَ وَنَصَرَ نَمُودًا كَعَبَ وَالْمَرَاةُ كَعَبَ نَدِيهَا كَنَدَتْ فَهِيَ مُنْهَدٌ وَنَاهِدٌ
 وَنَاهِدَةٌ وَالرَّجُلُ نَمَضَ وَلَعْدَوْهُ صَمَدَاهُ * نَمَدَا وَنَمَدَا وَهَدِيَّةٌ عَظَمَهَا كَانَتْ هَدَاهَا وَالتَّهْدُ الشَّيْءُ
 الْمُرْتَفِعُ وَالْأَسَدُ كَالنَّاهِدِ وَالْكَرِيمُ وَالْفَرَسُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْجَسِيمُ اللَّعِيمُ الْمُشْرِفُ وَقَدْ نَمَدَ كَرِيمٌ
 نَمُودَةً وَقَبِيلُهُ بِالْيَمَنِ وَبِالْكَسْرِ مَا تَخْرُجُهُ الرُّفْقَةُ مِنَ النِّفْقَةِ بِالسُّوَيْتِ فِي السَّفَرِ وَقَدْ يُفْتَحُ وَتَنَا هَدُوا
 أَخْرَجُوهُ وَانْهَدُوا الْإِنَاءَ مَلَأَهُ أَوْ قَارِبَ مَلَأَهُ وَحَوْضٌ أَوْ إِنَاءٌ نَمَدَانُ أَيْ مَلَأَ لَمْ يَقْضَ بَعْدًا وَبَلَغَ
 تَأْنِيهِ وَالْمُنَاهِدَةُ الْمُنَاهِضَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُسَاهِمَةُ بِالْأَصَابِعِ وَالتَّهْدُ دَاءُ الرَّمْلَةِ الْمُشْرِفَةُ وَالتَّهْدِيَّةُ
 أَبَابُ الْهَبِيدِ يُعَالَجُ بِدَقِيقٍ وَالتَّهْدُ الرِّبْدُ الرَّقِيقُ وَنَمَادُ مَانِعَةٌ أَوْ هَدَاهَا وَالتَّهْدُ الْمَضَى عَلَى كُلِّ حَالٍ
 * نَمَادُ مَثَلَةُ النَّوْنِ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ عَنِ الصَّغَانِيِّ وَالضَّمُّ عَنِ الْبَابِ د مِنْ بِلَادِ الْجَبَلِ جَنْوَبِي

هَذَا أَصْلُهُ نُوْحٌ أَوْدَلَانَةٌ بَنَاهَا وَأَصْلُهُ ابْنَاهَا وَدٌ (فصل الواو) (وَاد) يَنْتَه
 يَنْتَهَادِفَتْ هَاجِيَةٌ وَهِيَ وَدٌ وَوَدٌ وَوَدَةٌ وَالْوَادُ وَالْوَيْدُ الصَّوْتُ أَوِ الْعَالِي الشَّيْءُ وَوَدٌ
 الْبَعِيرُ وَالْوَدَةُ يَنْتَهِي الْهَمْزَةُ وَسُكُونُهَا وَالْوَيْدُ وَالْوَيْدُ الرِّزَانَةُ وَالْوَيْدُ وَالْوَيْدُ
 الدَّوَاهِي وَوَادَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ غَيْبَةً وَذَهَبَتْ بِهِ (الْوَيْدُ) حَرَكَةُ شِدَّةِ الْعَيْنِ وَسُوءُ الْحَالِ
 مَصْدَرٌ يُوصَفُ بِهِ رَجُلٌ وَبَدْسِي الْحَالِ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَقَدْ يَجْمَعُ أَوْ بَادًا أَوْ كَثْرَةَ الْعِيَالِ وَقِيلَ
 الْمَالُ وَالْغَضَبُ وَالْحَزَنُ وَالْغَيْبُ وَبِلَا الثُّوبِ وَالنَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ كَالْوَيْدِ بِالْفَتْحِ وَقَدْ وَدَّ كُنْزِ
 فِي الْكُلِّ وَكَتَفِ الْجَمَاعِ وَالشَّيْءُ لِدَا الصَّابَةِ بِالْعَيْنِ كَالْمَوَدِّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 وَالْمُسْتَوْدُ الْجَاهِلُ بِالْمَكَانِ وَالسَّيِّئُ الْحَالِ (الْوَدُّ) بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَتَفِ مَارِزِي الْأَرْضِ
 أَوِ الْحَائِطِ مِنْ خَشَبٍ وَمَا كَانَ فِي الْعَرَضِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ كَعَلَى وَالْهُنْيَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُتَسَدِّمِ
 الْأُذُنِ جِ أَوْتَادُ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 أَسْنَانُهُ وَوَدَّ الْوَيْدِيَّةُ دُهُ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 الْمَرْزِيَّةُ يَضْرِبُهَا الْوَيْدُ وَوَدَّ الدَّكْرُ أَنْعَاطُهُ وَالْوَيْدَاتُ جِبَالُ ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطْفَانَ وَيَوْمَهَا
 مِ وَوَدَّ مَاءٌ وَالْوَيْدَةُ عِ بَجْدًا وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 (وَجَدَ) الْمَطْلُوبُ كَوَعْدٍ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ
 وَوَجُودًا وَوَجْدَانًا وَوَجْدَانًا بِكُسْرِهِمُ الدَّرَكُ وَالْمَالُ وَغَيْرُهُ وَوَجْدُهُ وَوَجْدُهُ وَوَجْدُهُ وَوَجْدُهُ
 وَعَلَيْهِ يَجْدُو وَيَجْدُو وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا
 لَكِنْ يَكْسُرُ مَاضِيَهُ وَالْوَجْدُ الْغَنَى وَيَتَلَثَّى وَمَنْقَعُ الْمَاءِ جِ وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا وَوَجْدًا
 أَنْظَرَهُ بِهِ عَلَى الْأَمْرِ أَكْرَهُهُ وَبَعْدَ ضَعْفِ قَوَامِ كَجَدُهُ وَوَجْدُهُ السَّهْمُ وَغَيْرُهُ شَكَاهُ وَالْوَجْدُ
 مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ جِ وَوَجْدَانٌ بِالضَّمِّ وَوَجْدٌ مِنَ الْعَدَمِ كَعَفَى فَهُوَ مَوْجُودٌ وَلَا يَقَالُ وَجْدُهُ
 اللَّهُ تَعَالَى وَأَتَمَّ يُقَالُ أَوْجَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى (الْوَاحِدُ) أَوَّلُ عَدَدِ الْحِسَابِ وَقَدْ يُقَالُ جِ وَوَجْدَانٌ
 وَالْمُقَدَّمُ فِي عِلْمِ أَوْنَسِ جِ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ وَوَجْدَانٌ
 الْوَاحِدُ

نقل المحشى ان
 المصنف كتب بخطه
 في نسخة بهد قوله
 اوجده الله هذا آخر
 الجزء الاول من نسخة
 المصنف الثانية من
 كتاب القاموس المحيط
 والقابوس الوسيط
 في جمع لغات العرب
 التي ذهبت شطاطيط
 فرغ منه مؤلفه محمد بن
 يعقوب الفيروز آبادي
 في ذي الحجة سنة
 ثمان وستين وسبع مائة
 اه واول الجزء بعده
 الواحد

وَوَحْدَةً وَوَحْدًا وَوَحْدَةً وَوَحْدَةً مَقْرَدًا كَوَحْدَةٍ وَوَحْدَةً تَوْحِيدًا جَعَلَهُ وَاحِدًا
وَيُطْرَدُ إِلَى الْعَشْرَةِ وَرَجُلٌ وَاحِدٌ وَاحِدٌ كَتَيْنِ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ
وَوَاحِدٌ لِلْأَعْدَاءِ تَرَكَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى جَانِبَهُ أَيْ بَقِيَ وَوَحْدَهُ وَفُلَانًا جَعَلَهُ وَاحِدًا دَرَمَانَهُ وَالشَّاةُ وَضَعَتْ
وَاحِدَةً وَهِيَ مُوَحَّدٌ وَوَحْدًا مُوَحَّدٌ وَوَحْدًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْحَاءِ وَاحِدًا أَحَدًا أَيْ وَاحِدًا وَوَاحِدًا
مَعْدُولٌ عَنْهُ وَرَأَيْتُهُ وَوَحْدَهُ مَصْدَرٌ لَا يُتَنَّى وَلَا يَجْمَعُ وَنَصَبُهُ عَلَى الْحَالِ عِنْدَ الْبَصَرِ بَيْنَ لَاعِلَى الْمَصْدَرِ
وَإِخْطَاءُ الْجَوْهَرِيِّ وَيُؤْتَى مِنْهُمْ نَصَبُهُ عَلَى الظَّرْفِ بِاسْقَاطِ عَلَى أَوْ هُوَ اسْمٌ مُمْكِنٌ فَيُقَالُ جَلَسَ
وَوَحْدَهُ وَعَلَى وَوَحْدِهِ وَعَلَى وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا وَوَحْدِهِمَا
وَالْوَحْدُ مِنَ الْوَحْشِ الْمُتَوَحَّدُ وَرَجُلٌ لَا يَعْرِفُ نَسَبَهُ وَأَصْلُهُ وَالتَّوْحِيدُ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَوَحْدَهُ وَاللَّهُ
الْوَاحِدُ وَالتَّوْحِيدُ وَالتَّوْحِيدَانِيَّةُ وَإِذَا رَأَيْتَ أَكْثَرَ مَقْرَدَاتِ كُلِّ وَاحِدَةٍ بَائِنَةً عَنِ الْأُخْرَى
فَتِلْكَ مِجَادُومٌ وَوَاحِدٌ وَزَاتٌ قَدَّمَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ الْمِجَادُومُ الْوَاحِدُ كَلِمَةُ شَارِ مِنَ الْعَشْرَةِ لِأَنَّهُ
أَرَادَ الْأَشْءَ تَقَافِيًا أَقْلَ جَدِوَاهُ وَإِنْ أَرَادَ أَنْ الْمِجَادُومُ عَشْرَةُ عَشْرَةٍ كَمَا أَنَّ الْمِجَادُومَ فَرْدٌ فَعَلًا
لِأَنَّ الْمِجَادُومَ وَالْعَشْرَ وَاحِدٌ مِنَ الْعَشْرِ وَلَا يُقَالُ فِي الْمِجَادُومِ وَاحِدٌ مِنَ الْوَاحِدِ وَالْوَحِيدُ ع
وَالْوَحِيدَانِ مَا أَنْ يَلِدَ قَدِيرٌ وَالْوَحِيدَةُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ وَقَعْلُهُ مِنْ ذَاتِ حَدِيثِهِ
وَعَلَى ذَاتِ حَدِيثِهِ وَمِنْ ذِي حَدِيثِهِ أَيْ مِنْ ذَاتِ تَحْمِيهِ وَرَأْيِهِ وَاسْتُفِيهِ بِأَوْ وَاحِدًا أَيْ لَا أُخْصِ بِهِ
وَهُوَ ابْنُ أَحَدِهَا كَرِيمُ الْأَبَاءِ وَالْأُمَمَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْأَبِلِ وَوَاحِدًا لَأَحَدٍ فِي أَحَدٍ وَنَسِجٌ
وَوَحْدَهُ مَدْحٌ وَعَبِيرٌ وَجَحِشٌ وَوَحْدَهُ ذَمٌّ وَاحِدٌ بَنَاتٍ طَبَقَ الدَّاهِيَةُ وَالْحَيَّةُ وَبَنُو الْوَحِيدِ قَوْمٌ مِنْ بَنِي
كَلَابٍ وَالْوَحْدَانُ بِالضَّمِّ أَرْضٌ وَتَوْحِيدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِعَصْمَتِهِ عَصَمَهُ وَلَمْ يَكَلِّهِ إِلَى غَيْرِهِ (الْوَحْدُ)
لِلْبَعِيرِ الْأَسْرَاعُ وَأَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَثَنِي النِّعَامِ أَوْ سَعَةً الْخَطْوِ كَالْوَحْدَانِ وَالْوَحْدُ وَوَحْدٌ
كَوَعْدٍ فَهُوَ وَاحِدٌ وَوَحْدٌ وَوَحْدٌ (الْوَدُّ) وَالْوَدَادُ الْحُبُّ وَيُثْنَانِ كَالْوَدَادَةِ وَالْمُودَّةُ وَالْمُودَّةُ
وَالْمُودَّةُ وَوَدْدُهُ وَوَدْدُهُ أَوْدُهُ فِيهِمَا وَالْوُدُ أَيْضًا الْحُبُّ وَيُثْنَتُ كَالْوَدِيدِ وَالْكَثِيرُ الْحُبُّ كَالْوَدُودِ
وَالْمُودُ وَالْمُجْبُونُ كَالْمُودَّةِ وَالْأَوْدَاءِ وَالْأَوْدَادُ وَالْوَدِيدُ وَالْأَوْدُ بِكَسْرِ الْوَاوِ وَضَعَهَا وَوَدَّضَهَا وَيُضَمُّ

وَالْوُدُّ الْوُدُّ وَجَبَلٌ وَوَدَّانٌ ة قُرْبُ الْإِبْوَاءِ سَكَنَهَا الصَّغْبُ بْنُ جُثَامَةَ الْوَدَّانِيُّ وَدَّ بِأَقْرَبِيَّةٍ
 مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ أَصْحَقٍ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ وَجَبَلٌ طَوِيلٌ قُرْبُ قَيْدٍ وَرُسْتَاقُ بَنُو حِجْرٍ سَمَرَقَنْدُ الْوَدَّانِ
 وَبَرْقَةُ وَدَّاءُ وَبَطْنُ الْوُدِّاءِ مَوَاضِعُ وَوَدَّاهُ اجْتَلَبَ وَدَّاهُ وَالْيَهُ تَحَبَّبَ وَالْوَدَّاءُ الْخَبَابُ وَمَوَدَّةُ
 امْرَأَةٍ وَالْمَوَدَّةُ الْكِتَابُ وَبِهِ فُسِّرَتْ لِقَوْلِ الْإِيْمِ بِالْمَوَدَّةِ أَيُّ بِالْكِتَابِ (الْوُدُّ) مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
 تَوْرُهَا وَغَلَبَ عَلَى الْحَوْجِمِ وَمِنْ الْخَيْلِ بَيْنَ الْكُكَيْمِ وَالْأَشْقَرِ ج وَرَدَّ وَرَادٌ وَوَرَادٌ وَوَرَدٌ وَوَرَدٌ
 كَكِرْمٍ وَالْجَرَى كَالْوَارِدِ وَالزَّعْفَرَانُ وَالْأَسَدُ كَالْمُتَوَرِّدِ وَبِلَا مِ حَضَنُ وَشَاعِرُ أَبُو الْوَرْدِ الذَّكْرُ
 وَشَاعِرٌ وَكَاتِبُ الْمَغِيرَةِ وَأَفْرَاسُ الْعَدِيِّ بْنِ عَمْرِو الطَّائِي وَلِلَّهِ هَذِيلُ بْنُ هُبَيْرَةَ وَحَارِثَةُ بْنُ مُشَيْتٍ
 الْعَنْبَرِيُّ وَلِعَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ وَبِالْكَسْرِ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيِّ أَوْ هُوَ يَوْمُهَا وَالْأَشْرَافُ عَلَى الْمَاءِ
 وَغَيْرُهُ دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ كَالْمُتَوَرِّدِ وَالْإِسْتِزَادُ وَهُوَ وَارِدٌ وَوَرَادٌ مِنْ وَرَادٍ وَوَارِدِينَ وَالْجُزْءُ مِنَ الْقُرْآنِ
 وَالْقَطِيعُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْجَيْشُ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ وَالْقَوْمُ يَرُدُّونَ الْمَاءَ كَالْوَارِدَةِ وَوَارِدُهُ وَوَرَدَعُهُ
 وَالْمُورِدَةُ مَأْنَةُ الْمَاءِ وَالْجَادَةُ كَالْوَارِدَةِ وَالْوَرِيدَانِ عِرْقَانِ فِي الْعُنُقِ مَجْ أَوْرِدَةٌ وَوَرْدٌ وَعَشِيَّةُ
 وَرْدَةٍ اجْتِرَافَتِهَا وَوَقَعَ فِي وَرْدَةٍ هَلَكَةٍ وَعَيْنُ الْوَرْدَةِ رَأْسُ عَيْنٍ وَالْأَوْرَادُ ع وَوَرْدٌ وَوَرَادٌ وَوَرْدَانُ
 أَسْمَاءُ وَبَنَاتُ وَرْدَانٍ دَوَابُّ م وَأَوْرَدَهُ أَحْضَرَهُ الْمَوْرِدُ كَأَسْتَوْرَدَهُ وَتَوَرَّدَ طَلَبُ الْوَرْدِ وَالْبَلَدَةُ
 دَخَلَهَا قَبْلَ الْوَرْدِ الشَّجَرَةُ تَوَرَّدَ تَوَرَّدَ تَوَرَّدَ وَارْتَوَرَّتْ وَارْتَوَرَّتْ خَدَّهَا وَالْوَارِدُ السَّابِقُ وَالشَّجَاعُ وَمِنْ
 الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْسِلُ وَوَارِدَةٌ د وَوَرْدَانُ وَادُومُو لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَوْلَى
 لِعَمْرِو بْنِ لَعَاصٍ وَلَهُ سُوفُ وَرْدَانٍ بِعَصْرِ وَوَرْدَانَةٌ ة بِخَارِى وَالْوَرْدَانِيَّةُ ة وَالْوَرْدِيَّةُ مَقْبَرَةٌ
 بِيَعْنَادٍ وَوَرْدَةٌ أَمْ طَرَفَةُ الشَّاعِرِ وَوَارِدَاتُ ع وَفُلَانٌ وَارِدُ الْأَرْبَةِ أَيُّ طَوِيلُهَا وَابْرَادُ الْقَرْسِ
 صَارَ وَرْدًا أَصْلُهَا أَوْ رَادَّ صَارِيَاءَ الْكَسْرِ مَا قَبْلَهَا وَالْمُسْتَوْرِدِينَ شَدَّادُ حَمَائِي وَالزَّمَا وَرْدُ الْبَاضِمِ
 طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ وَاللَّحْمِ مُعَرَّبٌ وَالْعَامَّةُ يَقُولُونَ بَنُو مَوْرِدٍ (الْوَسَادُ) الْمَتَكَا وَالْمُتَدَّةُ كَالْوَسَادَةِ
 وَيَتَلَكَّتْ ج وَسَدَّ وَسَادَتْ وَتَوَسَّدَ وَسَدَّ أَيْاهُ وَأَوَسَدَ فِي السَّيْرِ أَعْدُو الْكَلْبِ أَغْرَاهُ بِالصَّيْدِ كَأَسَدِهِ
 وَوَسَادَةٌ ع بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ الشَّامِ وَذَاتُ الْوَسَائِدِ ع بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قوله واو راد قال
 الشارح الاشبه انه
 جمع ورد بال كسر
 او أنه مثل فرد و افراد
 اه

أَنْ وَسَادَكَ لَعْرِيشٍ كِبَايَةً عَنْ كَثَرَةِ النَّوْمِ لِأَنَّ مَنْ عَرَضَ وَسَادَهُ طَابَ نَوْمُهُ وَكَبَايَةً عَنْ عَرَضِ قَفَاهُ
 وَعَظَمَ رَأْسُهُ وَذَلِكَ دَلِيلُ الْغَبَاوَةِ وَقَوْلُهُ فِي شَرْحِ الْحَضَرِيِّ ذَاكَ رَجُلٌ لَا يَتَوَسَّدُ الْقُرْآنَ يَحْتَمِلُ
 كَوْنَهُ مَدْحًا أَيْ لَا يَمْتَنِعُهُ وَلَا يَطْرَحُهُ بَلْ يَجْلُو وَيَعْظُمُهُ وَذَمًّا أَيْ لَا يَكْبُ عَلَى تَلَاوُثِهِ أَكْبَابُ النَّاسِ عَلَى
 وَسَادِهِ وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَوَسَّدُوا الْقُرْآنَ وَمِنْ الثَّانِي أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَبِي
 الدَّرْدَاءِ أَتَى أَرِيدَانُ أَطْلُبُ الْعِلْمَ فَأَخْشَى أَنْ أَضِيعَهُ فَقَالَ لِأَنَّ تَوَسَّدَ الْعِلْمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَتَوَسَّدَ
 الْجَهْلَ (الْوَصِيدُ) الْفَنَاءُ وَالْعَبَثُ وَبَيَّتْ كَالْحَظِيرَةِ مِنَ الْجِبَارَةِ فِي الْجِبَالِ لِلْعَالِ وَكَهْفُ الْأَحْبَابِ
 الْكَهْفُ وَالْجَبَلُ وَالنَّبَاتُ الْمُقَارِبُ الْأَصُولُ وَالضَّبَقُ وَالْمَطْبَقُ وَالَّذِي يَجْعَلُ مَرَّتَيْنِ وَالْحَظِيرَةُ مِنَ
 الْغَصْنَةِ وَالْوَصِيدُ مَحْزُوكَةُ النَّسْجِ وَالْوَصَادُ النَّسَاجُ وَالْمَوْصِدُ كَمَا عَظُمَ الْخِذْرُ وَالْوَصْدُ اتَّخَذَ حَظِيرَةً
 كَأَسْتَوْصَدَ وَالْكَأَبُ وَغَيْرُهُ أَغْرَاهُ وَالْبَابُ أَطْبَعَهُ وَأَعْلَقَهُ كَأَصَدَهُ وَوَصَدَ كَوَعْدَ بَيَّتْ وَأَقَامَ
 وَالْوَصِيدُ لِلتَّحْذِيرِ (وَطَدَ) الشَّيْءُ يَطِدُهُ وَطَدًا وَطِدَةً فَهُوَ وَطِيدٌ وَمَوْطِدٌ وَأَيْتُهُ وَنَقْلُهُ كَوَطِدَهُ
 فَتَوَطَّدَ وَإِلَيْهِ ضَمُّهُ وَلَهُ مَنَزِلَةٌ مَهْدَاهَا وَالْأَرْضُ رَدَمَهَا التَّصْلُبُ وَالشَّيْءُ دَامَ وَبَيَّتْ وَرَسَا وَسَارَضَ
 وَلَغَدَ فِي وَطِيٍّ وَمِنْهُ فِي رِوَايَةِ اللَّهِ أَتَدُّ وَطَدْتَ عَلَى مُضَرٍّ وَالْمِطْدَةُ خَشَبَةٌ يُوَطَّدُ بِهَا أَسَاسُ بِنَاءٍ
 وَغَيْرُهُ لِيَصْلُبَ وَالْوَطِيدُ أَتَانِي الْقَدْرِ وَقَوَاعِدُ الْبُنْيَانِ وَالْمُتَوَاطِدُ الدَّائِمُ الثَّابِتُ الَّذِي بَعْضُهُ فِي أَثَرِ
 بَعْضٍ وَالشَّدِيدُ (وَعَدَهُ) الْأَمْرُ بِهِ يَعْذِرُهُ وَوَعْدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً
 وَخَيْرًا وَشَرًّا إِذَا اسْتَطَاعَ قَبْلَ فِي الْخَيْرِ وَعَدُو فِي الشَّرِّ أَوْ عَدُوًّا وَقَالُوا أَوْعَدَ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ وَالْمِيعَادُ وَقَعْتُ
 وَمَوْضِعُهُ وَالْمَوَاعِدَةُ وَتَوَاعَدُوا وَاتَّعَدُوا أَوِ الْأَوَّلَى فِي الْخَيْرِ وَالثَّانِيَةِ فِي الشَّرِّ وَاعْدَهُ الْوَقْتُ
 وَالْمَوْضِعُ فَوَعْدَهُ كَانَ أَكْثَرَ وَعَدًا مِنْهُ وَفَرَسَ وَاعْدَيْتُكَ جَرَّ يَابَعْدُ جَرِي وَسَحَابٌ كَأَنَّهُ وَعْدٌ بِالْمَطَرِ
 وَيَوْمٌ يَعْدُ بِالْحَرِّ أَوْ بِالْبَرْدِ أَوَّلُهُ وَارْضَ وَاعْدَهُ رَجَى خَيْرَهَا مِنَ النَّبْتِ وَالْوَعِيدُ التَّهْدِيدُ وَهَدِيرُ الْفَحْلِ
 وَالْمَوْعِدُ إِذَا تَهَدَّدَ كَالِإِعَادِ وَالِاتِّعَادِ قَبُولُ الْعِدَّةِ وَأَصْلُهُ الْإِوْتِعَادُ قَبِلُوا الْإِوْتِعَادَ وَادَّعَمُوا وَنَاسٌ
 يَقُولُونَ اتَّعَدْنَا تَعْدَهُ هُوَ مَوْعِدُ الْهَمَزِ (الْوَعْدُ) الْأَحَقُّ الضَّعِيفُ الرَّذَلُ الَّذِي أَوَاضَعُفُ
 جَسْمًا وَقَدْ وَعَدَ كَكُرْمٍ وَغَادَةٍ وَأَصْبَى وَخَادِمُ الْقَوْمِ جِ أَوْعَادُ وَوَعْدَانُ وَوَعْدَانُ وَغَرُّ الْبَادِ نَجَّانُ

قوله والجبل كذا
 في النسخ بالجيم وفي
 عاصم الجبل بالياء
 المهملة والموحدة
 الساكنة فليحذر
 قوله من الغصنة قال
 الشارح غاطلان
 الوصيدة لا تكون
 الا من الجارة والتي
 من الغصنة تسمى
 الحظيرة اه فانظره

فَقَدْحٌ لَا تُصِيبُ لَهُ وَالْعَبْدُ وَالْمُوَاغِدَةُ لَعِبَةٍ وَأَنْ تَفْعَلَ كَفَعَلَ صَاحِبِكَ وَالْجَارَةُ وَقَدْ تَكُونُ لِنَاقَةٍ
 وَاحِدَةً لِأَنَّ أَحَدِي يَدِيَّهَا وَرَجُلُهَا تَوَاغِدُ الْأُخْرَى (وَقَدْ) إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ يَقْدُ وَقَدْ أَوْفُودًا
 وَوَفَادَةً وَافَادَةً قَدِمَ وَوَرَدَ وَوَقْدَهُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ وَهُمْ وَفُودٌ وَوَقْدٌ وَوَفَادٌ وَوَقْدٌ وَالْوَفَادُ السَّابِقُ مِنَ
 الْأَيْلِ وَالْقَطَاسِ نَرَهَا وَالْمَرْتَعُ مِنَ الْخَلْدِ عِنْدَ الْمَضْغِ وَمَنْ شَابَ غَابَ وَافِدَاهُ وَوَفَادُحِي وَالْإِيضَادُ
 الْإِشْرَافُ كَالْتَوْفُّدِ وَالْإِرْسَالُ كَالْتَوْفِيدِ وَرَفَعَ الرِّيمَ رَأْسَهُ وَنَصَبَهُ أَدْنَاهُ وَالْإِسْرَاعُ وَالْإِرْتِفَاعُ
 وَالْوَفْدُ ذُرْوَةُ الْحَبْلِ مِنَ الرَّمْلِ الْمُشْرِفِ وَالْمُسْتَوْفِدُ الْمُسْتَوْفِزُ وَبَنُو وَقْدَانَ حَيٌّ وَالْأَوْفَادُ قَوْمٌ وَهُمْ
 عَلَى أَوْفَادٍ عَلَى سَقَرٍ (الْوَقْدُ) مُحَرَّكَةٌ النَّارُ وَاتَّقَادُهَا كَالْوَقْدِ وَالْوُقُودِ وَالْوُقُودِ وَالْقِدَّةُ
 وَالْوَقْدَانُ وَالتَّوَقُّدُ وَالِاسْتِيقَادُ وَالْفِعْلُ كَوَعْدٍ وَوَقْدَتُهَا وَاسْتَوْقَدْتُمُهَا وَتَوَقَّدْتُمُهَا وَالْوُقُودُ كَصَبُورِ
 الْحَطَبِ كَالْوَقَادِ وَالْوَقِيدِ وَقُرَى بِهِنَ وَالْوَقَادُ كَكَانَ الظَّرِيفُ الْمَاضِي كَالْمَتَوَقِّدِ وَالْمُضِي وَمِنْ
 الْقُلُوبِ السَّرْبَعُ التَّوَقُّدُ فِي الْفَسَاطِ وَالْمَضَاءُ الْحَاذُ وَالْوَقْدَةُ أَشَدُّ الْحَزِّ وَالْوَقِيدَةُ جَنْشٌ مِنَ الْمَعَزَى
 وَوَقْدٌ وَوَقَادٌ وَوَقْدَانُ اسْمَاءٌ وَأَوْقَدْتُ لِلصَّبِيِّ بَارَأَيْ تَرَكَتُهُ وَابْعَدْتُ اللَّهْدَارُ وَأَوْقَدْنَا رَأْسَهُ أَيْ
 لَا رَجْعَهُ وَلَا رَدَّهُ وَزَيْنُ مِمَّا قَدْ سَرَّيْعُ الْوَرَى وَأَبُو وَقْدٍ اللَّيْثِيُّ الْحَرِثُ بْنُ عَوْفٍ صَحَابِي وَابْنُهُ وَأَقْدُ
 وَأَبُو وَقْدٍ اللَّيْثِيُّ صَاحِبُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَابِعِيَانِ وَوَقْدُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ الْوَاقِدِيُّ مُحَدِّثٌ (وَكْدٌ) يَكْدُو كَوْدًا
 أَقَامَ وَقْدًا وَصَابَ وَالْعَقْدُ وَثَقَهُ كَأَكْدَهُ وَالرَّحْلُ شَكْدُهُ وَالْوَكْدُ سَيُورٌ يَشْتَبِيهِ جَمْعٌ وَكَادُوا كَادَ
 وَالْوَكْدُ بِالضَّمِّ السَّعْيُ وَالْجُهْدُ وَمَا زَالَ ذَلِكَ وَكْدِي أَيْ فَعَلِي وَبِالْفَتْحِ الْمُرَادُ وَالْهَمُّ وَالْفَصْدُ وَبِلَا مِ
 عَ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ أَوْ جَبِيلٌ مُشْرِفٌ عَلَى خِلَاطِي مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ وَالتَّوَكُّيدُ أَفْضَحُ مِنَ التَّنَاسُكِ كَيْدِ
 وَتَوَكَّدُوا تَكْدِعُ عَنِّي وَالْمُوَاكِدَةُ النَّاقَةُ الدَّائِبَةُ فِي السَّبْرِ وَالتَّوَكُّدُ الْقَائِمُ الْمُسْتَعِدُّ لِلْأَمْرِ
 وَالْمَبْدَا كَيْدُ وَالتَّنَا كَيْدُ وَاتَّمُوا كَيْدَ السَّيُورِ الَّتِي يَشْتَبِيهَا الْقَرَبُوسُ (الْوَلْدُ) مُحَرَّكَةٌ وَبِالضَّمِّ
 وَالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى أَوْلَادٍ وَوَلَدَةٍ وَآلَةٍ كَبَسْرِهِمَا وَوَلَدَ بِالضَّمِّ وَوَلَدَتْ مَنْ
 دَعَى عَقْبِيكَ أَيْ مَنْ نَفَسَتْ بِهِ فَهُوَ ابْنُكَ وَالْوَلِيدُ الْمَوْلُودُ وَالصَّبِيُّ وَالْعَبْدُ وَاتَّشَاهُ مَا بِهِمَا ج
 الْوَلِيدُ وَالْوَلْدَانُ وَأُمُّ الْوَلِيدِ الدَّجَاجَةُ وَيُقَالُ أَحْمَرُ لَا يُنَادِي وَلِيدُهُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ أَيْ اسْتَعْمَلَ لَوَايَهُ

قوله ذروة الحبل
 بالحاء المهملة وفي
 بعض النسخ بالجيم
 وهو غلط كذا
 في الشارح وعاصم

قوله وولدت الخ
 ضبطه المحشي بضم
 الواو

حتى لو لم تد الوليد ديدة الى اعز الاشياء لا ينادى عليه زجرا وولدت تلد ولدا او ولادة والادة والاة
ومولدا وهي والدو والدة وشاة والدو والدة وولود ج ولدو ولدتهم انا ولدت وهي مولد من
مواليد وموالد والدة الترب ج لدا ولدون والتصغير وليدات ووليدون لالديات ولديون
كما غلط فيه بعض العرب وقت الولادة كالمولد والميلاد والمولدة المولودة بين العرب كالوليدة
والحمد لله من كل شيء ومن الشعراء الحمدونهم ويكسر اللام القابلة والولودية الصغر ويفتح
والجفاء وقوله الرقيق والتوليد التربية ومنه قول الله عز وجل لعيسى صلى الله عليه وسلم انت نبي
وانا ولدتك انت ربيتك فقالت النصارى انت بغي وانا ولدتك تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وبنو
ولادة بطن وسما ووليد او ولدا وبنو مولدة غير محقة وكتاب مولد مفتعل وما ادري اى ولد
الرجل هو اى الناس (الومد) محركة الحز الشدي مع سكون الريح او تدى بى فى
صميم الحزم من قبل البحر ليله ومدو ومدة او شدة حر الليل كالومدة محركة والغضب فعل الكل
كوجل (الوهدة) الارض المنخفضة كالوهدة ج او هدد وهداد وهدان والهوة فى
الارض واوهد كاحد يوم الاثنين ج او اهد وهدد الفراش مهدة ووهدة المرأة جامعها

﴿فصل الهاء﴾ (الهدد) والهدد الحنظل او حبسه وهدد به يد كمره
وطبخه وجناه كتهبده واعتبده وفلاننا طعمه ايام والهوايد اللاتي يجتنبه وهبود ككسر ورجل
وفرس لعمر وبن الجعيد وما لا موضع ووههم الجوهرى وقد يقال له الهبايد ايضا * تريدة
هبدانة مبردانة باردة مصغبة مساواة (الهجود) النوم كالتجود وبالفتح المصلى
بالليل ج بالضم وهجد وهجد استيقظ كهجد ضدوا هجد نام ونام والرجل وجده ناعما
والبعير ابقى جرانه بالارض كهجد وهجد تهجيدا ايقظه ونومه ضد وهجد زجر للفرس
(الهدد) الهدم الشديد والكسر كالهدود والهرم والرجل الكريم وهدير البعير والصوت
الغليظ كالهدد والرجل الضعيف ويكسر ج هدون ويكسر وقد هددته كمل ويلة هدا والهاذ
صوت من البحر فيمدوى وبالهاء الرعد والاهد الجبان كالهدادة وهررت برجل هداك من رجل

وَكَسِرُ الدَّالِ يَحْسَبُكَ مِنْ رَجُلٍ الْوَاحِدِ وَاجْتَمَعَ وَالْأَنَّى سِوَاهُ وَيَقَالُ مَرَرْتُ بِأَهْدَقَاتٍ
 مِنْ أَمْرَةٍ وَبِرَجُلَيْنِ هَذَا وَبِرَجُلٍ هَذَا وَبِأَمْرَاتَيْنِ هَذَيْنِ وَبِنِسَاءٍ هَذَيْنِ وَهَذَا بِنٌ كَرَفَرٌ
 الْمَلَكُ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضْبَاءً عَنِ الْبُخَارِيِّ وَالْهَدُودُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْعَقَبَةُ الشَّاقِقَةُ
 وَالْحُدُورُ وَالْهَدِيدُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَالْهَدْدُ كُلُّ مَا يُقَرَّرُ مِنَ الطَّيْرِ وَطَائِرٌ مِثْلُ كَالْهَدْدِ كَعَلْبِطٍ
 وَعَلَابِطٍ وَالْحَامُ الْكَثِيرُ الْهَدْدُ هَذِهِ جَمْعُ السَّكَلِ هَذَا هُدُودُهُ وَبِقَحْنَيْنِ أَصَوَاتُ الْجَنِّ وَلَا
 رَاحِدٍ وَهَذِهِ خَوْفُهُ وَهَذَا هَدْدَرُ الطَّائِرِ قَرَقَرٌ وَالصَّيَّ حَرَكَةُ الْبَنَامِ وَحَدَرُ الشَّيْءِ مِنْ عُلُوِّهِ إِلَى سُقُلٍ
 وَهَذَا هَدْحٌ وَبِالْفَتْحِ الرِّقُّ وَهَذَا دَيْكٌ أَيْ مَهْلَاوِيهِمْ هَذَا إِلَى أَيْ يَحْتَلُّ وَإِنَّ لِهَذَا الرَّجُلِ أَيْ لِنَعْمِ
 الرَّجُلِ وَقُلَانِي هَذَا إِذَا أَتَى عَلَيْهِ بِالْجُلْدِ وَهَذَا بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَشْدَدَةِ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ شَرْبِ الْخَمْرِ
 وَالْهَدَّةُ عَيْنُ عُسْفَانَ وَمَكَّةَ أَوْ هِيَ مِنَ الطَّائِبِ وَقَدْ تَخَفَّفَ أَوَالِ الصَّوَابِ بِالْهَمْزِ وَتَقَدَّمَ وَهَذَا
 كَزَيْبَرٍ بِنِ جَمْعٍ وَهُمْ يَتَنَادَوْنَ يَتَسَاءَلُونَ وَمَا فِي وَدِّهِ هَذَا هَدِيطٌ وَالْهَدِيدُ هَذَا هَدِيدُ صَاحِبِ مَسَائِلِ
 الْقَاضِي (الْهَدِيدُ) كَعَلْبِطِ اللَّبَنِ الْخَاضِرِ جَدًّا كَالْهَدِيدِ وَالْخَفْسُ وَضَعْفُ الْعَيْنِ وَصَمَغٌ أَسْوَدُ
 وَالضَّعِيفُ الْبَصَرِ وَالْعَنَالُ الْعَمَشُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ (هَرْدَهُ) يَهْرُدُهُ مَرْقَهُ وَخَوْفَهُ وَلِلْعَمِّ
 أَنْعَمَ أَنْصَاجُهُ أَوْ طَجَنَهُ حَتَّى تَهْرَأَ كَهَرْدِهِ فَهَرْدُ الشَّيْءِ قَدَرُ عَلَيْهِ وَالْهَرْدُ الْهَرَجُ وَالطَّعْنُ فِي الْعَرِضِ
 وَالشَّقُّ لِلْأَفْسَادِ وَبِالْكَسْرِ النِّعَامَةُ وَالرَّجُلُ السَّاقِطُ وَبِالضَّمِّ الْكُرْكُمُ وَطِينٌ أَحْمَرُ عُرْوَقٌ يُصْبَغُ
 بِهِ وَالْهَرْدِيُّ الْمَصْبُوغُ بِهِ وَالْهَرْدِيَّةُ الْجَرْدِيَّةُ وَالْهَرْدَةُ بِالْفَتْحِ عِيَالُ دَائِي بِكُرِّ بْنِ كَلَابٍ وَالْهَرْدِيُّ
 بِالْكَسْرِ وَبَعْدَتْ وَالْهَرْدَانُ اللَّصُّ وَبَعْدَتْ وَرَجَسَ وَهَرْدَانُ بِالضَّمِّ عِ وَرَجَسَ وَهَرْدَتْ الشَّيْءُ
 أَهْرِيْدُهُ أَرْدَنُهُ أَرِيْدُهُ وَالتَّهْرِيدُ بَسُّ الْمَهْرُودِ وَهُوَ أَهْرَدُ الشَّدَقِ أَهْرِيْدُهُ * الْهَسْدُ مَحْمَكَةُ الْأَسَدِ
 وَالشُّجَاعُ جِ هَسَادٌ هَكَذَا عَلَى غَرِيْبَةٍ تَحْكِيْدُ أَشَدَّ عَلَيْهِ * هَذَا الْوَعْدُ النَّاسِ أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ
 (الْهُمُودُ) الْمَوْتُ وَطُنُوءُ النَّارِ وَأَذْهَابُ حَرَارَتِهَا وَتَقَطُّعُ النَّوْبِ مِنْ طَوْلِ الطَّيِّ كَالْهُمْدِ وَفِي
 الْأَرْضِ أَنْ لَا يَكُونَ بِهَا حَيَاةٌ وَلَا عُدُوٌّ وَلَا نَبْتُ وَلَا مَطَرٌ وَلَا أَهْلٌ مَا دَامَ الْأَقَامَةُ وَالسَّرْعَةُ ضَدُّ
 وَالْإِنْدِفَاعُ فِي الطَّعَامِ وَالسُّكُونُ وَالتَّسْكِينُ وَالسُّكُوتُ عَلَى مَا يُكْرَهُ وَالْهَامِدُ الْبَالِي الْمُسَوِّرُ الْمُتَغَيِّرُ

قوله وهمدان قبيلة

اي يسكون الميم
وجميع ما في الصحابة
والرواة ومصنفات
الحديث فهو نسبة
لهذه القبيلة واما
همذان البلد فهي
بالتحريك والذال
المججمة ولا يغيب اليها
احد من الرواة لافي
الصحاح ولا في غيرها
من كتب الحديث
السته كما يأتي في الذال
المججمة اه محشى
قوله كهنيده قال ابو
عبيد الله هي اسم لكل
مائة وانشد ونصر بن
دهمان الهندي عاشها
* وتسعين عام ثم قوم
فانصاتا * اي عاش
مائة وزاد تسعين اه
محشى وبه يضرب
المثل فيقال احر من
نصر كما قاله الرخشي
في المستقصى

قوله الهندواني
صنيعه يقتضي الغم
فيه وفي المنسوب اليه
ونقل المحنى عن ابن
الانبار الكسريهما وان
المحلى يقال لها باب
عندوان بكسر الهمزة
وضم الدال اه

قوله المواعدة كذا
في جميع النسخ
والصواب المواعدة

إه شايح

والبابس من البسات ومن المكنان ما نبات به وهمدان قبيلة باليم والهميد المال المكتوب
عليك في الديوان وهمد محركة ماء لضمة (هند) اسم للمانة من الابل كهنيده اولما فوقها
ودونها اولما تين واسم امرأة ج هندوا هنداد وهنود ورجل وبنو هند بطن والهندجيل م
والنسبة هندي ج هنود والاهامد والهنادك رجال الهند والسيف الهندواني ويضم منسوب
اليهم وهندته نيدا قصر في الامر وصاح صباح البومة وشتم شة قبيحا وشتم فاحقه وامسك عن
شتم الشاتم والسيف شحده وما هندا كذب او ما تخر وهندته المرأة ورثته عشقا بالملاطفة
وهندوان بالضم نهر بنحو زستان وع ودر هندوان محلة بيلج منها ابو جعفر الهندواني الفقيه
وهند من نهر بسجستان ينصب اليه ألف نهر فلا تظهرفيه الزيادة وينشق منه ألف نهر فلا يظهور
فيه النقصان وكما ادخلت وبها من اعلامهن ودير هند ه بدمشق وموضعان بالحيرة
(الهود) التوبة والرجوع الى الحق وبالتحريك الاسمة جمع هودة وبالضم اليهود واسم نبي
ويهودي جمع على يهودان وهوده حوله الى ملة يهود والهودة اللين وما يرجي به الصلاح
والرخصة والتعود يجاب الجن والترجيع بالصوت في لين والتطريب والالهة والمشى الرويد
واسكار الشراب والصوت الضعيف اللين كالتهود والابطاء في السير والسكون في المنطق
كالتهود والتهود والمهاودة المواعد والمخالطة والممايلة والمعاودة واهود كاحد يوم الاثنين
وقبيلة قومه وصاريهم وديا وتوصل برحم او حرمة وهودتهم ويذا اكل السنم ويهودا اخو
يوسف الصديق عليهما السلام (هاده) الشئ يهيمده هيدا وهادا اقزعه وكربه وحركه
واصلحه كهنيده في الكل وازاله وصرفه وازجعه وزجره وقيل لا ينطق بهيدا الا بحرف جحد وهيد
وهيد وهاد زجر للابل وهيد مالكا اذا استقهم واعن شاته ويعطى الهيدان والزيدان اي من
عرف ومن لم يعرف وماله هيد وهاد اي حركة والتهيد الاسراع وهيو وجبل وايام هيد ايام
موتان كانت في الجاهلية واليهيد بالفتح المضطرب وهيد بالفتح وهيد باعلى المضجع

﴿فصل في الماء﴾ * الايسد نبات زرعه كالشعر مسمنة للمال * البد لغة

فِي الْيَدِ الْمُخَفَّةِ * يَرْدُ بِالْفَتْحِ أَبُو دَرِيْسٍ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * يَرْدُ أَقْلِيمٌ وَقَصِيْبُهُ كَمَثَرُ
بَيْنَ شِيرَازٍ وَخُرَاسَانَ وَالْيَزْدِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ وَيَرْدُ وَدٌ أُخْرَى وَيَزْدَابَادُةٌ بِالرَّيِّ
* يَنْدُدُ فِي نَدَدٍ * يَقْدُ بِالْقَافِ كَصَاحِبِ هَذَا بِحَبَابٍ

(بَابُ الدَّالِ)

﴿فصل الهمزة﴾ (الْأَخَذُ) التَّناوُلُ كَالْتَّخَاذِ وَالسَّيْرِ وَالِإِقْبَاعِ بِالشَّخْصِ
وَالْعُقُوبَةِ وَبِالْكَسْرِ حَقٌّ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ وَبِضَمِّينِ الرَّمْدِ وَالْغُدْرَانِ جَمْعُ
إِخَاذٍ وَإِخَاذَةٌ وَبِالتَّحْرِيكِ تَحْمَةُ الْفَصِيلِ مِنَ اللَّبَنِ وَجُنُونُ الْبَعِيرِ وَالرَّمْدُ عَنِ ابْنِ السَّيِّدِ عَلَيْهِمَا
كَفَرِحَ وَالْأَخَذَةُ بِالضَّمِّ رَقِيَّةٌ كَالسَّحَرِ وَخَرَّةٌ يُؤْخَذُ بِهَا وَالْأَخِيْذُ الْأَسِيرُ وَالشَّيْخُ الْغَرِيبُ
وَالْإِخَاذَةُ كَسَكَايَةِ مَقْبُضِ الْحَفَّةِ وَارْضُ تَحْوِزُهَا الذَّقْسُ كَالْإِخَاذِ وَارْضُ يُعْطِيكَهَا الْإِمَامُ لَيْسَتْ
مَلَكَالًا خَرَوْا لِأَخْذِهِ مِنَ الْإِبِلِ مَا أَخَذَ فِيهِ السَّمَنُ أَوِ السِّنُّ وَمِنَ اللَّبَنِ الْقَائِصُ وَأَخَذَ اللَّبَنُ كَكْرَمِ
أَخُوذَةٍ حُضَّ وَأَخَذْتُهُ تَأْخِذًا أَوْ مَا أَخَذَ الطَّيْرُ مَصَادِيهَا وَالْمُسْتَأْخِذُ الْمَطَاطِيُّ رَأْسُهُ مِنْ وَجَعِ
وَالْمُسْتَكْبِنُ الْخَاضِعُ كَالْمُؤْتَخِذِ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلِ وَأَخَذَهُ بِذَنْبِهِ مُؤَاخَذَةً وَلَا تَقْلُ وَأَخَذَهُ وَيُقَالُ
أَتَخَذُوا بِهِمْ مَزِينٍ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَتَجُومُ الْأَخْذُ مَنَازِلُ الْقَمَرِ أَوِ الْفِي يَرْحِمُهُمْ بِمُسْتَرْقُوا السَّمْعِ
وَذَهَبُوا وَمِنْ أَخَذَ أَخْذَهُمْ بِكُسْرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِهَا أَوْ رَفَعَ الدَّالَ وَفَتْحِهَا وَمِنْ أَخَذَهُ أَخْذَهُمْ وَبِكَسْرِ
أَيَّ مَنْ سَارِ سَيْرَتِهِمْ وَتَخَلَّقَ بِخِلَافَتِهِمْ وَبَادِرَ بَرَزْدِكَ أَخْذَةً لِنَارٍ بِالضَّمِّ وَهِيَ بَعِيدُ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ
يَزْعَمُونَ أَنَّهَا شَرْعَاءُ يَقْدَحُ فِيهَا وَاسْتَحْذَارُهَا * الْأَذُّ الْقَطْعُ وَالْأَذُّ الْقَطْعُ وَشَفْرَةٌ
أَذُّ وَبِلَاهِاءٍ (أَذُّ) تَدُلُّ عَلَى الْمَاضِي مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ وَحَقُّهُ إِضَافَتُهُ إِلَى جُمْلَةٍ وَتَسْكُونُ
اسْمًا لِلزَّمَنِ الْمَاضِي وَحِينَئِذٍ تَسْكُونُ ظَرْفًا غَالِبًا وَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا خَرَجَهُ وَمَفْعُولًا بِهِ وَادْكُرُوا إِذَا
كُنْتُمْ قَلِيلًا وَبِدَلَامِنِ الْمَفْعُولِ وَادْكُرُوا فِي الْكِتَابِ مَرِيْمَ إِذَا تَبَدَّلَتْ أَذْبَلُ اسْمًا لِمَنْ مَرِيْمَ وَمُضَافًا
إِلَيْهَا اسْمُ زَمَانٍ صَالِحٍ لِلْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ وَغَيْرُ صَالِحٍ بَعْدَ إِذْ هَلَيْتُمْ وَتَسْكُونُ اسْمًا لِلزَّمَنِ

قوله ويردوهكذا في
النسخ والصواب
يزدود شكرارا لدال
بعد الواو كما في كتب
الانساب اه من
الشارح

المستقبل يومئذ تحدث أخبارها والله يعلم ولن ينفعكم اليوم اذ ظنتم والله مفاجاة وهي الواقعة بغير
 يتناوبينما فبينما العسر اذ دارت مياسير وهل هو ظرف زمان او مكان او حرف بمعنى المفاجاة
 او حرف مؤكداى زائدا اقوال * الا زاد نوع من القرو جابر بن ازيد بالتحريك وام بكريئة ازيد
 من رواية الحديث ﴿فصل الباء﴾ ﴿البذ﴾ العلبه كالبذينة ومن القم

المستمر وكورة بين اذان واذا ريجان فيه موضع تكسيرة ثلاثة اجزىة فيه موقوف رجل من دعا فيه
 شجيب له ونحته ثم عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحيات لعنقة قلعهها وفذوذ وكذا احد
 ابد وبذذت كعالت بذاذة وبذاذا وبذاذا وبذوذة ساءت طالك وبذاذ الهيسة وبذذها رثها والبذذة
 بالكسر والبذذة التصيب والبذذ والبذذ المنزل والناس هذاذيك وبذاذيك ههنا وههنا وبذذذنه
 بادرته وبذذذت حتى اخذته والبذذذة النقشفت واستبذذ استبذذ * البذذ كسكر المرجان معرب

﴿بذذذ﴾ في الدال وفيه سبع لغات * باذذ يوذوذذ اذعدى على الناس واقفقر وواضع
 وابن يوذذذ ذوى ﴿فصل التاء﴾ * تخذذ يتخذذ كعلم يعلم بمعنى اخذ

وقرى اتخذذ ولا اتخذذ وها فاعل من تخذذ فادغم احدى التائين في الاخرى ابن الاثير وائس
 من الاخذذ في شئ فان الافتعال من الاخذذ اتخذذ لان فاه همزة والهمزة لا تدغم في التاء خلافا
 لقول الجوهري الاتخاذ افتعال من الاخذذ لان فاه همزة لا تدغم في التاء خلافا
 كراستعماله بلفظ الافتعال توهموا اصالة التاء فبنوا منه فعل يفعل واهل العربية على خلافه
 * ترمذ كائذة بخارى ابن السمعاني واهل المعرفة يضمون التاء والميم والمتداول على لسان

اهل افصح التاء وكسر الميم وبعضهم يفتح التاء وبعضهم يضمها وبعضهم يكسرها

﴿فصل الجيم﴾ * الجائذ العباب في الشراب وقد جاذ بجاذ جاذ ﴿الجبذ﴾
 الجذب وليس مقاوبه بل لغة صحيحة ووهم الجوهري وغيره كالا جتباد والفعل كضرب والجبذة
 محركة الجارة فيها خشونة وجباد كقطام المنية والنية الجاذبة والجبذة وقد تفتح الباء وهو
 الحن كاقبة وجبذة بنيسابور ود بفارس وابن سبيع صحابي وقصر الجبذ بالمدية والانبجاذ

الْجَذَابُ * الْجَوْذَةُ الْعَدُو (الْجَذُّ) الْإِسْرَاعُ وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ كَالْجَذِّ جَذَّةً وَالْكَسْرُ
 وَالْأَسْمُ الْجَذْدُ ثَلَاثَةٌ وَالْجَذْدُ بِالْفَتْحِ فَصْلُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ كَالْجَذْدِ وَبِالضَّمِّ حِجَارَةُ الذَّهَبِ
 وَالْجَذْدَاتُ الْقُرَاضَاتُ وَالْجَذْدَانُ حِجَارَتَا رِخْوَةِ الْوَاحِدَةِ بَهَا وَجَذَاءٌ ع وَرَحِمٌ جَذَاءٌ لَمْ تَوْصِلْ
 وَسِنْ جَذَاءٌ مُهَمَّةٌ وَمَا عَلَيْهِ جُذَّةٌ بِالضَّمِّ أَيْ شَيْءٌ وَالْجَذِيذُ السُّوَيْقُ كَالْجَذِيذَةِ وَبِالْأَلَامِ ع قُرْبُ
 مَكَّةَ وَالْجَذِيذَانُ تَسْتَبِيعُ الْقَوْمَ فَلَا يَبْقَى أَحَدٌ وَبِالضَّمِّ الْقَطْعُ (الْجَرْدُ) حَزْرَكَةٌ كُلُّ وَرَمٍ فِي
 عُرْقُوبِ الدَّابَّةِ وَكَصْرٌ ضَرْبٌ مِنَ الْقَارِجِ جُرْدَانٌ وَارِضٌ حَزْرَةٌ كَثِيرَتُهَا أَوَامٌ جُرْدَانٌ بِالْكَسْرِ
 وَالْجَرَادَيْنِ وَالْوَاحِدَةُ جُرْدَانَةٌ ضَرْبَانِ مِنَ الْقَرُودِ وَاجْرَادٍ ع وَالْأَجْرُودُ الْإِفْخُجُ وَاجْرُودُهُ أَخْرَجَهُ
 وَافْرَدَهُ وَآلِيَهُ اضْطَرَّهُ وَالْجَرْدُ كَعُظْمِ الْمُجْرَبِ الْمُحَنِّكُ وَحَزْنَتِ الْقَرْحَةِ تَعَقَّدَتْ كَالْجَرْدِ * الْجَرِيذَةُ
 مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ كَالْجَرِيذِ أَوْ هُوَ عَدُوٌّ يَنْقَبِلُ وَفَرَسٌ مُجَرَّبٌ وَمُجَرَّبُ الْقَوَائِمِ كَذَلِكَ أَوْ هُوَ
 الْقَرِيبُ الْقَدْرُ فِي تَنَكُّيسِ الرَّأْسِ وَشِدَّةُ الْإِخْتِلَاطِ مَعَ بَطْنِ حَارَةِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ أَوْ هُوَ قُرْبُ السُّبُلِ
 مِنَ الْأَرْضِ وَارْتِفَاعُهُ وَالْجَرِيذُ كَغَضَنَةِ الْغَلِيظِ وَبِهِاءِ الَّذِي لَامُهُ زَوْجٌ (الْجَلُودُ) كَعَجُولٍ
 الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْجَلْدُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَالْقَطْعَةُ بَهَا وَبِالضَّمِّ جَذَانٌ بِالْكَسْرِ حَتَّى قُرْبُ
 الطَّائِفَيْنِ مُسْتَوٍ كَالرَّاحَةِ وَالْجَلْدِيُّ بِالضَّمِّ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ وَالصَّانِعُ وَخَادِمُ الْبَيْعَةِ
 وَالسَّيْرُ السَّرِيعُ وَالرَّهْبَانُ كَالْجَلْدِ الَّذِي فِي الْكُلِّ وَجَعُهُ الْجَلْدُ الَّذِي بِالْفَتْحِ وَالْجَلْدُ بِالضَّمِّ وَلَيْسَ
 بِمُتَّحِفٍ الْجَلْدُ الْقَارِ الْأَعْمَى ج مَنَاجِدُ وَالْأَجْلُودُ الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَذَهَابُ الْمَطَرِ
 * الْجَنْبُذُ بِالضَّمِّ كَالْجَلْدَانِ مِنَ الرَّمَانِ وَجَنْبُذٌ مِنْ سَبْعِ أَوْ سَبَاعِ قَاتِلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الْبُكْرَةُ كَافِرٌ أَوْ قَاتِلٌ مَعَهُ الْعَشِيَّةُ الْمَأْوَدُ كَرَبَاقِيٍّ مَعَانِيهِ فِي ج ب ذ وَهَذَا مَوْضِعُهُ * الْجَوْذِيُّ
 بِالضَّمِّ الْكَسَاءُ وَالْجَوْذِيَاءُ مَدْرَعَةٌ مِنْ صُوفٍ لِلْمَلَاحِيْنِ * الْجَهْبُذُ بِالْكَسْرِ النَّقَادُ الْخَبِيرُ
 * جَبْذَةُ بِالْكَسْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَبْذَةَ الرَّاوي عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

قوله جمعه جردان
 بالضم وضبطه
 الزنجشري بالكسر
 اهـ شارح

قوله والرهبان الاولى
 الراهب بالافراد اهـ
 شارح

(فصل الماء) * لَا تَجْبِذْنِي تَجْبِذًا لَا تَقُلْ لِي جَبْذًا (الْجَذُّ) الْجَذُّ وَالْجَذْدُ
 حَزْرَكَةٌ خِفَّةُ الذَّنْبِ وَسُقُوطُ وَتَدْمِجُوعٌ مِنَ الْبَحْرِ الْكَامِلِ مِنْ عَجْزٍ مَتَاعًا لَنْ فَيَسْبِقُنِي مَتَاعًا فَيَنْقَلُ إِلَى

فَعَلَنُ وَالْحَذُّ أَقْصِيْدَةٌ فِيهَا الْحَذُّ وَالْيَمِينُ يَحْتَفُ صَاحِبُ اسْرَعَةٍ وَرَحِمَ لَمْ تَوْصَلِ وَالسَّرِيْعَةُ
الْمَاضِيَةُ الَّتِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهَا شَيْءٌ وَالْقَصِيْدَةُ السَّائِرَةُ الَّتِي لَا عَيْبَ فِيهَا ضِدُّو الْأَحَدُ الْخَفِيْفُ الْيَدُ
وَالضَّامِرُ وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْمُنْكَرُ جُ حَذُّو السَّرِيْعُ مِنَ الْخَمْسِ وَالْحَذَّةُ بِالضَّمِّ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ
وَقُرْبٌ حَذُّ حَذُّ سَرِيْعٌ * الْحَرْقَةُ بِالْفَاءِ الْكَرِيْمَةُ الضَّاهِرَةُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ جُ الْحَرَاغَةُ

* الْحُضْدُ بِضَمِّ تَيْنِ الْحُضُّضُ * الْحَزْدِيُّ بِالضَّمِّ شِدَّةُ الْحَرِّ * حَنْبُذٌ بَنُ سَبْعٍ أَوْ سَبَاعٍ قَاتِلُ
النَّاسِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَكْرَةُ كَافِرًا وَقَاتِلٌ مَعَهُ الْعَشِيَّةُ مُسَلِّمًا (حَنْدٌ) الشَّاةُ بِحَنْدِهَا
حَنْدًا وَتَحْنُذًا شَوَاهَا وَحَلَّ فَوْقَهَا حِجَارَةٌ تَنْجُهَا فَهِيَ حَنْدٌ أَوْ هُوَ الْحَارُّ الَّذِي يَقْطُرُ مَائُهُ
بَعْدَ النَّبِيِّ وَالْفَرَسُ رَكْضُهُ وَاعْدَاهُ شَوْطًا وَشَوْطَيْنِ ثُمَّ ظَاهَرَ عَلَيْهِ الْجَلَالُ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرِقَ فَهُوَ
حَنْبُذٌ وَتَحْنُذُ الشَّمْسُ الْمُسَافِرَ أَحْرَقَتْهُ وَصَهَرَتْهُ وَحَنْدٌ تَحْرُكَةُ قُرْبِ الْمَدِينَةِ أَوْ مَاءُ بَنِي سُلَيْمٍ
وَالْحَنْبُذُ الْمَاءُ الْمُسْكَنُ وَدِهْنٌ وَالغَسْلُ الْمُطَيَّبُ وَمَا فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ وَكَقْطَامِ الشَّمْسِ وَالْحَنْدَةُ
بِالضَّمِّ الْحَرُّ الْعَدِيدُ وَالْحَنْدُوفَةُ شُعْبَةٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالْحَنْدِيَانُ بِالْكَسْرِ الْكَثِيرُ الشَّرُّ وَالْحَنْبُذُ بِالْكَسْرِ
الْكَثِيرُ الْعَرَقُ وَالْحَنْبُذِيُّ الشَّتَامُ وَالْأَحْنَادُ الْكَثَارُ مِنَ الْمَزَاجِ فِي الشَّرَابِ وَقِيلَ الْإِقْلَالُ صَنْعُهُ
ضِدُّو اسْتَحْنَذُوا ضَجَّعَ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرِقَ وَكَكَانَ اسْمُ (الْحَوْذِ) الْحَوْطُ وَالسَّوْقُ السَّرِيْعُ
كَالْأَحْوَادِ وَالْحَافِظَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَحَذَّ الْمَتْنُ مَوْضِعَ اللَّبْدِ مِنْهُ وَالْحَذَانُ مَا رَقَعَ عَلَيْهِ الذَّبُّ مِنْ
أَدْبَارِ الْقَحْذَيْنِ وَالْحَذُّ الظُّهْرُ وَتَجَرَّ وَخَفَّ بِفِ الْحَازِ قَبْلُ الْمَالِ وَالْعِيَالِ وَالْأَحْوَذِيُّ الْخَفِيْفُ
الْحَازِقُ وَالْمَشْمَرُ لِلْأُمُورِ الْقَاهِرُ أَلَا يَشُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ كَالْحَوِيْذِ وَالْحَوْذَانُ نَبَتٌ وَالْحَوْذِيُّ بِالضَّمِّ
الطَّارِدُ الْمُسْتَحْتَكُّ عَلَى السَّبْرِ وَالْحَوْذُ نَوْبُهُ جَمْعُهُ وَالصَّانِعُ الْقِدْحُ أَخْفَهُ وَالْحَوَاذِيُّ بِالْكَسْرِ الْبَعْدُ

وَأَسْتَحْوَذَ غَابَ وَاسْتَوَلَى وَهُمَا بِحَاذَةِ وَاحِدَةٍ بِحَالَةٍ * الْحَيْدُ وَأَنْ الْوَرِشَانُ

(فصل الحاء) * خَذَّ الْجَرْحُ خَذًى أَسْأَلَ حَبِيْدَهُ * مَعْرُوفٌ بَنُ خَرْبُودُ

بِقَمِّ الْحَاءِ وَالرَّاءِ الْمُسْتَدَّةُ وَضَمَّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةُ تَحْدُثُ طَعْوَى مَكِيٍّ * الْخَرْدَاذِيُّ الْخَرُّ (الْخَنْدِزِيُّ)
بِالْكَسْرِ الطَّوِيلُ وَرَأْسُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ كَالْحَنْدُوفَةِ وَالْفَحْلُ وَالْخَصِيُّ ضِدُّو الشَّاعِرُ الْجَمِيْدُ الْمُفْلِقُ

قوله شدة الحرفية
تساعج والمراد الحر
الشديد يقال حر
جاذى أى شديد
عاصم

قوله القدح واحد
القدح كما يدل له
الشعر الذى استشهد
به الشارح وان كان
عاصم فسر به بالكاس
الدال على انه محرك
واحد الاقداح اه
نصر

وَالشُّجَاعُ الْبَهِيمُ وَالسَّحْنُ وَالطَّيِّبُ الْبَلِيغُ وَالسَّيِّدُ الْخَلِيمُ وَالْعَالِمُ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ وَاشْتِقَارِهِمْ
وَالْبَسْدِيُّ الْلَّسَانُ كَالْخَنَازِيانِ وَالْأَعْصَارُ مِنَ الرِّيحِ وَفَرَسُ عَقْفَانَ الضَّبَابِيِّ وَخَنَازِيُّ خَرَجَ إِلَى
الْبَدَاءِ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْعَمَلِ وَخَنَازِيُّ فِي النِّظَامِ وَهُوَ مِنْ بَابِ وَاحِدٍ وَخَنَازِيذُ صَارَ خَائِعًا فَانْكَأَ
(الْخَوَذَةُ) بِالضَّمِّ الْمَغْفَرُ ج. خَوْذٌ كَعُورٍ وَالْخَوَاوِذَةُ الْخَالِفَةُ وَالْمُوَافَقَةُ ضِدُّهَا وَالْخَوَاوِذُ
الْتِمَاحُ وَخَوْذَانُ النَّاسِ خَدَمُهُمْ وَخَوْذَانُ الْحَيِّ بِالْكَسْرِ أَنْ تَأْتِيَ لَوْ قَتِ غَيْرُ مَعْلُومٍ وَأَمْرٌ خَائِذٌ لَا يَنْدُ
مُعَوَّرٌ كَالْخَوَاوِذِ وَذَهَبَ فِي خَوْذَانِ الْخَامِلِ إِذَا أُتْرِعَ عَنْ أَهْلِ الْقَضَلِ .

﴿فصل الدال﴾ ﴿الدِّيُودُ﴾ ثَوْبٌ ذُو نِيرَيْنِ مَعْرَبٌ دُوْدٌ ج. دِيَاوُذٌ وَدِيَايِذُ
وَرَبَّمَا عَرَّبَ بِدَالٍ * الدَّاذِيُّ شَرَابُ الْفُسَاقِ وَنَبَذُ الدِّيَابِازِ ع. بِالْيَمَنِ كَثِيرُ الْجَوَزِ

﴿فصل الدال﴾ ﴿الدَّاذِيُّ﴾ ثَبَّتْ لَهُ عُنُقُهُ وَطَوَّلَ جَاءَ عَلَى النَّسَبِ وَلَيْسَ بِنَسَبٍ

﴿فصل الراء﴾ ﴿الرَّبَذَةُ﴾ بِالْتَحْرِيكِ صُوفَةٌ يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ وَخِرْقَةٌ يَجْلِسُ بِهَا

الصَّائِغُ الْحَلِيُّ وَيُكْسَرُ فِيهِمَا وَمَدَنُ أَيُّ ذُرِّ الْغَفَارِيِّ قُرْبَ الْمَدِينَةِ رَيْنُهُ مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبَذِيُّ
وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ وَنَحْمَدُ وَعَذْبَةُ السَّوْطِ وَالشَّدَّةُ وَبِالْكَسْرِ رَجُلٌ لَاخَ بَرَفِيهِ وَضَمَامَةُ الْقَارُورَةِ
وَالْعَهْنَةُ تُعَلَّقُ فِي أُذُنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ وَخِرْقَةٌ الْحَائِضِ وَكُلٌّ فَذَرَجَعُ الْكَلِّ رِبْذُورِيَاذُ وَالرَّبَذِيُّ
مَحْرَكَةُ الْوَتَرِ وَالسَّوْطُ وَالرَّبْذُ بِالتَّحْرِيكِ خِصَّةٌ رِبْذَتْ يَدُهُ بِالْقِدَاحِ كَفَرِحَ وَكَكَتِفِ الْخَفِيفِ
الْقَوَائِمِ فِي مَشْيِهِ وَرِبْذُ الْعِنَانِ مُنْفَرِدٌ مِنْهُمْ زَمٌّ وَلِنَةُ رِبْذَةٍ قَالَهُ اللَّحْمُ وَذُورِيَاذَاتٍ كَثِيرُ السَّقَطِ فِي
كَلَامِهِ وَالرَّبَاذِيَّةُ كَعَلَانِيَّةِ الشَّرِّ وَالْمَرْبَاذُ الْمُسْكَنُ أَرَامُهُ ذَارُكَارٌ بِذَاتِي وَارِبْذَةُ قِطْعَةٌ وَاتَّخَذَ
السَّيَّاطُ الرِبْذِيَّةَ وَالرَّبْذَاءُ بُنْتُ جَرِيرٍ مِنَ الْخَطْفِيِّ وَجَمَاعَةٌ وَأَبُو الرَّبْذَاءِ مِنْ كُتَاهِمِ (الرَّذَاذُ)
كَسَحَابِ الْمَطَرِ الضَّعِيفِ أَوِ السَّاكِنِ الدَّائِمِ الصَّغَارُ الْقَطَرُ كَالْغُبَارِ أَوْ هُوَ بَعْدَ الظَّلِّ وَارْدَتْ السَّمَاءُ
وَرَدَّتْ وَأَرْضٌ مُرْدٌ عَلَيْهَا وَمَرْدُودَةٌ وَأَرْدَتْ السَّقَاءُ وَالشَّجَّةُ سَالٌ مَا فِيهِمَا وَيَوْمٌ مُرْدُودٌ رَذَاذُ
* الرُّوْدَةُ الدَّهَابُ وَالْحَيُّ وَرَاذَانُ ع. بِالْمَدِينَةِ مِنْهُ الْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ أَخْبَرْتُ رُكُورَتَانِ بِالْعِرَاقِ أَعْلَى
وَأَسْفَلُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ الزَّاهِدِ ﴿فصل الزاي﴾ ﴿زَبَاذِيَّةٌ﴾ بَيْنَهُمْ كَعَلَانِيَّةٌ أَيْ

شَرُّ الصَّوَابِ بِالرَّاءِ (الرُّمُودُ) بِالضَّمِّ وَشَدَّ الرَّاءُ الزَّيْبُ جَدُّ مُعَرَّبٌ * الزَّادُ الْإِزَادُ مِنْ
 الْقَمْرِ وَمَنْصُورٌ بِنُ زَادَانَ مُحَدَّثٌ كَبِيرٌ وَبَنَاتُ زَادَانَ الْحَبِيرُ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَاصِمٍ بْنِ
 زَادَانَ الزَّادَانِيُّ الْحَافِظُ مَسْنَدُ أَصْبَهَانَ ﴿فصل السِّينِ﴾ * السَّبْدَةُ بِالْحَرَكِ
 شِبْهُ الْمَكْتَلِ مُعَرَّبٌ وَأَسْبَدُ كَأَجْدَدٍ بِهِ جَرُّو الْأَسَابِدَةُ نَاسٌ مِنَ الْقُرْسِ وَلَا تَجْتَمِعُ السِّينُ
 وَالذَّالُ فِي كُلِّ عَرَبِيَّةٍ وَالسُّبْدَانُ جَرْمَسَنٌ مُعَرَّبٌ * أَسْفِدْبَانُ بِأَصْفَهَانُ وَهُوَ بَيْتٌ بِأَبْوَرْمَا
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ * السَّمِيدُ السَّمِيدُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الدُّورِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ وَعَمُّهُ
 الْمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ السَّمِيدِيُّونَ بِكُسْرِ السِّينِ وَالْمِيمِ وَالذَّالُ مُحَدَّثُونَ
 ﴿فصل الشِّينِ﴾ * شَيْدٌ مُحَرَّكَةٌ بِأَبْوَرْدٍ مِنْهَا الْحَافِظُ رَشِيدُ الدِّينِ أَبُو بَكْرٍ
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْجَدِّ إِبْرَاهِيمُ الْخَالِدِيُّ الشَّيْدِيُّ وَحَفِيدُهُ الْعَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُهُ
 الْعَلَامَةُ يَحْيَى * الشَّبْرَدِيُّ السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ شَبْرَدَةٌ وَرَجُلٌ مِنْ تَغْلِبَ وَالشَّبْرَدَةُ السَّرْعَةُ
 (الشَّجْدَةُ) الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ وَالْمَشْجَادُ الْمَقْلَاعُ وَشَجَادٌ كَقَطَامٍ مَعْدُولٌ مِنْهُ وَأَشْجَدُ الشَّيْ
 أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَذَاهُ وَالْمَطَرُ أَنْجَمَ بَعْدَ الْأَنْجَامِ وَالسَّمَاءُ ضَعُفَ مَطَرُهَا (شَحَذَ) السَّكِينُ كَنَعَ
 أَحَدَهَا كَأَشْجَدَهَا وَالْجَوْعُ الْمَعْدَةُ ضَرَمَهَا وَالرَّجُلُ طَرَدَهُ كَشَحَذَهُ وَبَعِثَهُ رَمَاهُهَا وَالشَّحَذَانُ
 مُحَرَّكَةُ السَّوَاقِ وَالْجَانِعُ وَالضَّعِيفُ فِي سَعْيِهِ وَالْمَشْحَاذُ الْأَكْمَةُ الْقَوَرَاءُ وَالْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ
 وَرَأْسُ الْجَبَلِ وَالشَّحَذُ كَأَمْنَعِ السَّوْقِ الشَّدِيدِ وَالْغَضَبِ وَالْقَشْرُ وَالْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ وَهُوَ شَحَاذٌ
 مَلَحٌ وَلَا تَقُلْ شَحَاتٌ وَالْمَشْحَذُ الْمَسْنُ وَالسَّائِقُ الْعَنِيفُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شَحَاذٍ كَسَّابٌ شَاعِرٌ ضَبْعِيٌّ
 وَابْنُ أَبِي الْقَحْجِ الشَّحَاذُ كَشَدَّادٌ مُحَدَّثٌ وَشَاخَذَتْ النَّاقَةُ عِنْدَ الْخَاضِ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا قَالَتْ هِيَ الْوَاءُ
 شَدِيدًا * أَشْحَذَ الْكَلْبَ أَغْوَاهُ (شَذَّ) يَشْذُو وَيَشْذُ شَذًّا وَشَذُوذًا نَذَرَ عَنِ الْجَهْرِ وَرُوشَذَهُ هُوَ
 كَدُّهُ لَا غَيْرُ وَشَذَّه وَاشْذَهُ وَالشَّذَّاءُ الْقِلَالُ وَالَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا فِي حَيْثِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ وَالشَّذَّانُ
 بِالْكَسْرِ السِّدْرُ وَالْقَحْجُ وَالضَّمُّ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الْخَصِي وَغَيْرِهِ وَشَاذُ بْنُ فَيَاضٍ مُحَدَّثٌ وَاسْمُهُ هِلَالٌ
 وَأَشْذَجَاءُ بِقَوْلِ شَاذٍ وَالشَّيْ فَخَاءُ وَأَقْصَاءُ * فَشَرَّ ذِيهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ قِرَاءَةُ الْأَعْمَشِ

قوله محمد بنان صوابه
محمد بنان شارح

يقال ابن جني لم ير بني في اللغة تركب شرذ وكان الذال بدل من الدال * الشر بنيد كغض شفر
الغليظ * الشعوذة خفة في اليد وأخذ كالشحرير يرى الشيء يغير ما عليه أصله في رأى العين وهو
مشعوذ ومشعوذ والشعوذ رسول الأمر على اليريد وغالب بن شعوذ وشعوذ بن عبد الرحمن
وابن خليفة محمد بنان وابن مالك رط النعمان بن المنذر * المشعبد المشعوذ وقد شعبد بشعبد
(الشقذان) محركة الذي لا يكاد ينام كالشقيذ والشقذ والذي يصيب الناس بالعين
كالشقذ والشديد البصر السريع الاصابة شقذ كقريح والحرباء ج شقذان بالكسر والذئب
ويكسر كالشقذ وبالكسر الحشرات كلها والهوام وفراخ الجبارى العطا والشقذ كصرد
ولدا الحرباء ويقتح ويكسر ج شقذان وشقاذي والشقذاء العقاب الشديدة الجوع كالشقذ
يكمزى وماله شقذ ولا نقذ محركتين اى شئ وما به شقة ولا نقذ ويضمن اى عيب وخال
واشقدته فشقذ كضرب وعلم طردته فذهب والمشاقة المعاداة (شذت) الناقة تشمذ
شمذا وشمذا وشمذا وهى شامدة من شوامذ وشمذ اقحت فشالت ذئبها ترى اللقاح وازارته رفعه
والنخل ابرت ونخل شوامذ والمرأة فرجها حشمة بخرقة خشبة خروج رجها والمشمذ العمامة
والاشمذة واليشمذة بفكهم السريعة الطيران والاشامذ الخلفة والعقرب واليشمذان
والشيدمان الذئب والاشمذان يضرب الالة حتى ترتفع فيسند ويقال الجبله في شمذتها
محركة وذلك انهم يدنون الى الجبله شجرة ترتفع عليها * الشهرذى كالشبرذى في معانيها واعنة
في الشهرذى التغلبى * الشمهذ الحديد والشمهذة الحديد ورقى الحديد ومن الكلاب الخليفة
الحديدة اطراف الاثياب * محمد بن أحمد بن شنبوذ بفتح الشين والنون بحباب الدعوة وعلي بن
شنبوذ وكلاهما من القراء وأحمد بن محمد بن شنبوذ قاضي الديور محمد بن (المشوذ) كسبر
العمامة كالمشواذج المشاوذ والمشاويز والملك والسيد وحسن الشبيذة اى العممة وخبر
الاشاوذ خيرا خاق واشوذ بن سام بن نوح عليه السلام وشوذته فشوذ واشة ذعمته فعمم
واعتم والشمس مالت للمغرب والسحاب الشمس عجمها وصار حوالها خلب بحباب رقيق لا ماء فيه

﴿فصل الصلوة﴾ * أَصْبَهَذَانُ بِالْفَتْحِ دِيلَادُ الدَّيْلَمِ وَالْأَصْبَهِيَّةُ بِذِي نَوْعٍ سَنِي

دِرَاهِمِ الْعِرَاقِ وَمَدْرَسَةُ بَيْغَدَادِ بَيْنَ الدَّوَيْنِ ﴿فصل الطاء﴾ ﴿الطبرزد﴾

السَّكْرُ مَعْرَبٌ كَأَنَّهُ نَحْتٌ مِنْ نَوَاحِيهِ بِالْقَاسِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ طَبْرَزْنُ وَطَبْرَزْلُ * رَجُلٌ ﴿طرمذة﴾

بِالْكَسْرِ وَطَرْمَذِي يَقُولُ وَلَا يَفْعُلُ أَوْ لَا يَحْتَقِقُ فِي الْأُمُورِ وَطَرْمَذِي عَلَيْهِ هُوَ طَرْمَازُ وَطَرْمَازُ

بِكَسْرِ هَمْزٍ مَصْلُفٌ مَفَاخِرُ نَفَاجٍ * الطَّنْزُ الْقَبْرُ وَيُحْرَكُ جَاطَفَاذُ وَطَفْزُهُ يَطْفُذُهُ رَمْسُهُ وَقَبْرُهُ

* طَنْبُذٌ كَقَنْفُذَةٍ بِمَضْمُونِهَا سَلْمٌ بِنُيْسَارٍ الطَّنْزِيُّ رَضِيْعُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هُرَوَانَ تَابِعِيٌّ مُحَدِّثٌ

وَقَالَ يَأْقُوتُ فِي الْمُشْتَرَكِ طَنْبُذُهُ مَوْضِعَانِ بِلَادَةٍ فِي الصَّعِيدِ وَمَوْضِعٌ فِي أَقْلِيمِ الْحَمْدَانِيَّةِ بِمَوْنَسَ

﴿فصل العين﴾ * عَسَجَذَتِ السَّمَاءُ ضَعْفَ مَطَرُهَا * عَنَذِي بِهِ أَغْرَى وَامْرَأَةٌ

عَنَذِيَانُ بِالْكَسْرِ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ وَالْعَانِدَةُ أَصْلُ الذَّقْنِ وَالْأَذْنِ ﴿العوذ﴾ الْإِلْتِجَاءُ كَالْعِيَاذِ وَالْمَعَاذِ

وَالْمَعَاذَةِ وَالتَّعَوُّذِ وَالْإِسْتِعَاذَةِ وَبِالضَّمِّ الْحَدِيثَاتُ النَّتَاجُ مِنَ الطِّبَاءِ وَكُلُّ أَتَقَى كَالْعَوْذَانِ جَمْعًا

عَانِدٌ وَقَدْ عَادَتْ عِيَاذًا أَوْ عَادَتْ وَأَعَوَّذَتْ وَهِيَ مُعْبِدٌ وَمُعَوَّذٌ وَبِالْهَاءِ الرُّقِيَّةُ كَالْمَعَاذَةِ وَالتَّعَوُّذِ

وَالْعَوْذُ بِالْخَرِيدِ الْمَلْجَأُ كَالْمَعَاذِ وَالْعِيَاذِ وَالْكَرَاهَةُ كَالْعَوَاذِ وَالسَّاقَطُ الْمُتَخَاتُّ مِنَ الْوَرَقِ

وَرُدَّالُ النَّاسِ وَأَقْلَتْ مِنْهُ عَوْدًا إِذَا خَوْفُهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ وَكَسَّكَرُ النَّبْتِ فِي أَصُولِ الشُّوْلِ أَوْ

بِالْمَكَانِ الْحَزْنُ لِاتِّعَانِهِ الْمَالَ كَالْعَوْذِ وَتَكْسَرُ الْوَاوُ وَمَا عَادَ بِالْعَظَمِ مِنَ اللَّحْمِ وَطِيرَ لَانَتْ بِجَبَلٍ

أَوْ غَيْرِهِ كَالْعِيَاذِ وَمَعَاذَ اللَّهِ أَيْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مَعَاذًا وَكَذَا مَعَاذَةُ اللَّهِ وَبَنُو عَائِذَةَ وَبَنُو عَوْذَةَ وَبَنُو

عَوْدِي بَطُونٌ وَمَعَاذَ اللَّهِ حَيٌّ أَوْ الصَّوَابُ عِيَاذُ اللَّهِ كَسَمِيْدٍ وَعَوِيْدَةُ امْرَأَةٍ وَالْعَادُ عِيسْرٌ وَبِهَاءٍ

عِيسْرٌ بِبِلَادِهِ ذَيْلٌ أَوْ كَنَانَةٌ وَتَعَاوُذٌ أَعَادَ بَعْضُهُمْ يَمِيْعُضُ وَالْمُعَوِّذُ كَمُعْظِمِ مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ وَنَاقَةٌ

لَا تَبْرَحُ فِي سَكَنٍ وَاحِدٍ وَهَرَعَى الْإِبِلُ حَوْلَ الْبُيُوتِ وَالْمُعَوِّذَانِ سُورَتَانِ بِكَسْرِ الْوَاوِ

وَعَوِذُ بِاللَّهِ أَيْ أَعُوذُ بِاللَّهِ وَسَمَوُا عَائِدًا أَوْ عَائِدَةً وَمَعَاذَهُ وَعَوِذًا أَوْ عِيَاذًا وَمُعَوِّذًا أَوْ بَوَاذِيرِسَ

الْخَوْلَانِي اسْمُهُ عَائِدَةُ اللَّهِ وَمَعَاذَةُ مَاءَةِ ابْنِي الْأَقْبَشِيرِ وَسَكَّةٌ مَعَاذِيْبُ ابْنِ وَغِيْدُونَ جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ

الْقَالِي وَالْعَوَائِدُ أَرْبَعَةٌ كَوَاكِبُ بِتَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي وَسْطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرَّبْعُ * الْعِيَاذَانُ

قوله وبني عوذة وبني
عوذى ضبطاً بضمهما
والإطلاق يقتضي
الفتح وهو الصواب
أه شارح

وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ ﴿١﴾ (فصل الغين) ﴿٢﴾ (عَدَّ) الْجَرْحُ يُعَدُّ وَيُعَدُّ سَالِمًا بِمَا فِيهِ كَاغْدٌ
 أَوْ رِمٌ وَالْغَذِيذَةُ الْمُدَّةُ وَالْغَاذُ الْغَرَبُ حَيْثُ كَانَ مِنَ الْجَسَدِ وَعَرَقٌ فِي الْعَيْنِ يَسْقِي وَلَا يَنْقَطِعُ
 وَالْحَسُّ وَبِالْهَاءِ رَمَاعَةُ الصَّبِيِّ كَالْغَاذِيَةِ كَسَارِيَةٍ وَاغْدٌ السَّيْرُ وَفِيهِ اسْرَعٌ وَغَذُّ غَذْمَةٍ نَقَصَهُ كَغَذَهُ
 وَتَغَذَّ غَذَوْتُبٌ وَالْمَغَاذُ مِنَ الْإِبِلِ الْعِوُفُ بِعَافٍ الْمَاءِ * الْغَلِيذُ الْغَلِيظُ * غَنَذَى بِهِ عُنْدَى بِهِ
 وَالْغَانِذُ الْخَلْقُ وَخَرَجَ الصَّوْتُ * الْغِيْذَانُ الَّذِي يَقْنُ فِي صَيْبٍ وَالْمَغْتَاذُ الْمَغْتَاظُ

﴿٣﴾ (فصل الفاء) ﴿٤﴾ (الْفَنَدُ) كَتَفَ مَا بَيْنَ السَّاقِ وَالْوَرِكِ مَوْتٌ كَالْفَنَدِ
 وَيَكْسُرُ وَحَى الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أَقْرَبِ عَشِيرَتِهِ جَ أَنْفَاذٌ وَغَفَذَهُ كَمَنْعَهُ يُغَفِّدُهُ أَصَابَ فَنَفَذَهُ فَنَفَذَ
 وَغَفَذَهُمْ تَفْغِيذًا أَخَذَهُمْ وَفَرَّقَهُمْ وَدَعَا الْعَشِيرَةَ فَنَفَذَ أَنْفَذًا وَالْفَنَذَاءُ الَّتِي تَضْبُطُ الرَّجُلَ بَيْنَ
 نَفْذِيهَا وَتَفْغِيذَاتِهَا وَاسْتَفْغَذَ اسْتَحْدَى (الفند) الْفَرْدُ جَ أَفْذَاذٌ وَفُذُوذٌ وَأَوَّلُ سَهَامٍ الْمَيْسِرِ
 وَالْمُتَفَرِّقُ مِنَ الْقَمَرِ وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ وَشَاةٌ مُفْذٌ وَلَدَتْ وَاحِدَةً وَمَقْدَاذٌ مَعْبَادَتُهَا وَالْأَفْذُ الْقَدْحُ لَيْسَ
 عَلَيْهِ رِيشٌ وَفَذَذْتُ قَاصِرَ لَيْثٍ خَاتَمًا وَاسْتَفَذْتُهِ وَفَذَذْتُ اسْتَبَدُّوا كَمَا أَفْذَاذَى وَفَذَاذًا وَفَذَاذًا
 مُتَفَرِّقِينَ * الْفُرْهُذُ بِالضَّمِّ الْقُرْهُدُ وَكَذَا الْقُرْهُوذُ وَالْقُرَاهِيذُ أَوِ الصَّوَابُ فِي الْكَلِّ بِالْدَالِ
 الْمَهْمَلَةِ * الْفَطْذُ الزَّجْرُ عَنِ الشَّيْءِ (الفنذ) الْعَطَاءُ بِلَا تَأْخِيرٍ وَلَا عِدَّةٍ أَوِ الْإِكْثَارُ مِنْهُ
 أَوْ دَفْعَةٌ وَبِالْكَسْرِ كَيْدُ الْبَعِيرِ وَذُو مَطَارَحَةٍ وَمُقَالَذَةُ الْفَالِذِ الْإِسَاءُ وَبِهَا الْقِطْعَةُ مِنَ الْكَبِدِ وَهِيَ
 الدَّهَبُ وَالْفِضَّةُ وَاللَّحْمُ وَالْأَفْلَاذُ جَعْلُهَا كَالْفَالِذِ كَعَنْبٍ وَمِنْ الْأَرْضِ كَنُوزُهَا وَالْفَالُوذُ ذُكْرُ
 الْحَدِيدِ كَالْفَالُوذِ وَحُلُوهَا مَسِيْفٌ مَقْلُودٌ طَبِيعَ مِنَ الْفُولَاذِ وَالْقَلِيدُ التَّقْطِيعُ وَاقْتَلَذَتْهُ الْمَالُ
 أَخَذَتْ مِنْهُ قَائِدَةً * الْفَانِذُ ضَرْبٌ مِنَ الْخُلُوءِ مِ مَعْرَبٌ بِأَيْدٍ ﴿٥﴾ (فصل القاف) ﴿٦﴾

* قَبَاذٌ كَقَرَابٍ أَبُو كَسْرَى وَقَبَاذِيَانٌ جَ بِلَجٍّ وَخِطَّةٌ قَبَاذِيَةٌ عَمِيقَةٌ وَبَيْتَةٌ (القذذة) بِالضَّمِّ
 رِيشُ السَّهْمِ جَ قَذَذُوا الْبُرْعُوثَ كَالْقَذَذِ جَ قَذَّانٌ بِالْكَسْرِ وَجَانِبُ الْحَيَاءِ وَأَذْنُ الْإِنْسَانِ
 وَالْقَرَسُ وَكَلِمَةٌ يَقُولُهَا صِبْيَانُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ لَعْنًا شَعَارِيْرَ قَذَّةٍ وَقَذَّانٌ قَذَّانٌ تَعْمَعَاتٍ وَالْقَذُّ
 الْإِصْفُ الْقَذَّ بِالْهَاءِ كَالْقَذَّادِ وَقَطَعَ أَطْرَافَ الرِّيشِ وَتَحْرِيْفُهُ عَلَى تَحْرِيقِ الدُّوْبِ وَالْتَّسْوِيَةِ

لم يتعرض المصنف
 هنا ولا الشارح ولا
 المحقق للحديث
 الوارد في قزمان انه
 كان لا يدع شاذة
 ولا فاذة الا فعل الخ
 وفسر واما معناه بانه
 شجاع يقتل كل
 من قابله من الكفار
 وأخبر النبي بأنه من
 أهل النار وكان مع
 المسلمين في غزوة خيبر
 كما في شرح المواهب
 للزرقاني وكل الرواة
 على انها فاذة بالقاء
 والمصنف ذكرها
 في القاف وكنى
 توقفت فيها في درس
 الحديث مع عبارة
 القاموس ولكن
 الرواية تتبع فانه نصير

والرعي بالجرو وبكل غليظ واضرب على المقد والاقذسهم عليه القذ وسهم لا ريش عليه
والمستوى البري بلا زنج وماله اقد ولا مريش شئ اومال ولا قوم والمقد ما قذبه والسكن وكرد
ما بين الاذنين من خلف ومنتهى منبت الشعر من مؤخر الرأس وع والقدادة بالضم ما قطع من
اطراف الذهب وغيره والمقد كعظم المزيز كالمقدوذ والمقص الشعر والرجل الخفيف الهينة
وكل ماسوى والطف وبالهاء الاذن المدورة كالقذ ذودة وتقذ قد في الجبل معد وفي الركبة وقع
فهلك والرجل رك رأسه وما يدع شاذة ولا فاذة شجاع يقتل من رآه والقذان بالضم البياض في
القيود من الشيب وفي جناحي الطائر والقذاذات ماسقط من قذ الريش ونحوه * القشدة
القشدة في معانيها عن الازهرى * القشدين السماء يمانية * القاذ شجرة كشي كالقمل يعلق
بالهم لا يفارقه حتى يقتله وبهمة قلدة كفرحة (القنقد) وتفتح القاء الشيم وهي بهاء
والقاروذ فرى البعير والمجمع المرتفع من الرمل والشجرة في وسط الرمل ومكان يثبت نباتا ملتقا
ومنه قنقد الدراج موضع وبالهاء عاء لبي غيرو قنقذه بالعصا ضربه كما يضرب القنقد
والقنقد أجبل غير طوال او أجبل رمل أو بلك في الطريق ويقال للقنم قنقد ليل * اقباد في
قول المرأ الفقعي

كانه والعهد من اقباد * أسجراميز على وجاذ

ع (فصل الكاف) (الكاذن) ككان حجارة رخوة كالمدروا كدوا
صاروا فيها والكاذ كذبة الحجرة الشديدة وكذخشن * الكاغذ الكاغذ * الكواذ بالكسر
تابوت التوراة وأم الكواذ الداهية وكواذى بالفتح وقدة * اسفل بغداد وكواذ أرض
* رجل كاذب بالضم جهنم ضخمة الوجه قبيح (الكاذة) ما حول الحياء من ظاهر الفخذين
اولهم مؤخرهما وبلا لام * يعقدا منها السحق بن محمد شيخ ابن زرقويه والكاذان والكودان
الضخم السمين والتمكويذ بلوغ الازار الكاذة وهو مكود وطعن الناصح في جوائب الركب
والضرب بالعصا في الدبر والكاذى شجر له ورد يطيب به الدهن (فصل اللام)

قوله وما يدع شاذة
ولا فاذة بالقاف
واما التي وردت في
قزمان فهى بالقاء
كما قلناه بالهمش
في فصل القاء اتساعا
للا رواية اه نصر

(الجذ) الأكل وأول الرعي وأكل المشية الكلد يَأْطُرُفُ السِّنْمَا وَالْأَخْذُ الْيَسِيرُ وَأَنْ
يَكْثُرَ مِنَ السُّؤَالِ بَعْدَ أَنْ يُعْطَى مَرَّةً وَالتَّخْضِيقُ وَاللَّحْسُ وَيَحْتَرُكُ فَعَلَ السَّكَلِ كَنَصْرِ وَفَرَحٍ وَدَابَّةٍ
مَلْجَأُ تَأْخُذُ الْبَقْلَ بِمَقْدَمِهَا وَكَتَابُ الْغُرَاءِ **(اللذة)** نَقِيضُ الْإِلْمِ جَ لَذَاتٌ لَذَمٌ بِهِ
لَذَاذٌ وَلَذَاذَةٌ وَلَذَمٌ بِهِ وَاسْتَلْذَمَهُ وَجَدَهُ لَذِيذًا وَلَذَمُ صَارَ لَذِيذًا وَاللَّذْنُومُ وَاللَّذِيذُ الْخَمْرُ كَاللَّذَّةِ
جَ لَذَوْلِاذٌ وَاللَّذْلَذُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ فِي عَمَلِهِ وَقَدْ لَذِلْذُ اللَّذْبُ وَرَوْضَةٌ مَلْتَذٌ عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ
وَاللَّذَّةُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَتَهُمْ وَذِكْرُ الْجَوْهَرِيِّ اللَّذْهَامُ وَهُمْ وَأَعْمَامُ وَفَعْلُهُ الْمُعْتَلُّ * لَمَذَجَ لُغَةً
فِيهِ **(اللوذ)** بِالشَّيْءِ الْإِسْتِثَارُ وَالْإِحْتِصَانُ بِهِ **كَاللُّوَاذِ** مَثَلَةٌ وَاللَّيْثُ وَالْمَلَاوِذَةُ وَالْإِحَاطَةُ
كَالْإِلَازَةِ وَجَانِبُ الْجَبَلِ وَمَا يُطِيقُ بِهِ وَمُنْعَطِفُ الْوَادِي جَ الْوَاذُ وَالْمَلَاذُ الْحَصْنُ كَالْمَلَوِذَةِ
وَالْمَلَاوِذَةُ وَاللُّوَاذُ الْمُرَاوَعَةُ كَاللُّوَاذِيَّةِ وَالْخِلَافُ وَأَنْ يَلُوذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ كَاللُّوَاذِ وَتَوَاذَى
عَ وَمِنْ الشَّيْءِ نَاحِيَتُهُ وَاللَّذَّةُ تَوْبُ حَرِّ رَاحِجٍ صَبِيٍّ جَ لَازُوا الْمَلَاوِذُ الْمَازِرُ وَلَوْذَجَلٌ بِالْيَمَنِ
وَلَوْذُ الْحَصَى عَ وَلَاوِذَانُ سَامِ بْنِ نُوحٍ وَخُزْبَنُ لَوْذَانَ شَاعِرٍ **(فصل الميم)** **م**
مَذْمُومٌ كَذَبٌ وَهُوَ مَذْمِيذٌ وَمَذِيذٌ كَذَابٌ وَالْمَذْمَاذُ الصَّبَاحُ وَالْمَذْمَذِيُّ الطَّرِيفُ * مَرَذٌ
الْحَبْزُ مَرِئُهُ **(الملاذ)** الْمَطْرُ مَذْمُومٌ مَصْنَعُ الَّذِي لَا تَصِحُّ مَوَدَّتُهُ **كَالْمَلَوِذِ** كَثِيرٌ وَالْمَلَذَانُ
وَالْمَلَذَانِي مَحْتَرَكَتَيْنِ وَالْمَلَذَانِي وَالْمَلَاذُ الْكَذِبُ وَالطَّغْنُ بِالرَّيْحِ وَالْمَسْحُ عَلَى الْيَدِ وَمَذُ النَّرْسِ
مَصْبَغِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَرِيدًا لِلْعَاقِ وَالسَّرْعَةُ فِي عَدُوِّهِ وَبِالتَّحْرِيكِ اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ وَذَنْبٌ
مَلَاذٌ خَفِيفٌ وَامْتَلَذْتُ مِنْهُ كَذَا أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً **(مُنْذ)** بِسَيْطِ مَبْنِيٍّ عَلَى الضَّمِّ وَمُنْذٌ
مُحَذِّوْفٌ مِنْهُ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَتُكْسَرُ مِمَّهٗ مَا وَيْلَهُ مَا اسْمُ حَجَرٍ وَرَوْحِيْنَتُ حَرْفٍ جَرَّعَتْنِي
مِنْ فِي الْمَاضِي وَفِي فِي الْحَاضِرِ وَمِنْ وَالِي جَمِيعًا فِي الْمَعْدُودِ كَمَا رَأَيْتُهُ مَنُذُ يَوْمِ الْخَيْسِ وَاسْمُ
مَرْفُوعٍ كَمَنْذُ يَوْمَانٍ وَحِينَئِذٍ مَبْتَدَأٌ مَا بَعْدَهُ مَا خَبَرٌ وَمَعْنَاهُمَا الْإِمْدُ فِي الْحَاضِرِ وَالْمَعْدُودِ
وَأَوَّلُ الْمُدَّةِ فِي الْمَاضِي أَوْ ظَرْفَانِ مُجْتَرِبَيْنِ مَا عَمَّا بَعْدَهُمَا وَمَعْنَاهُمَا بَيْنَ وَبَيْنَ كَلِمَتِهِ مَنُذُ يَوْمَانِ أَيْ
بَيْنَ وَبَيْنَ لِقَائِهِ يَوْمَانِ وَتِلْكَ مَا الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ تَحْوِي * مَا زَالَ مُدْعَقَةٌ يَدَا أَمَارَهُ * أَوِ الْأَسْمِيَّةُ

* وما زلت أبقى المال مذناً يافع * وحينئذ نظر قان مضافان الى الجلالة أو الى زمان مضاف اليهما
وقيل مبتدآن وأصل مذم مذمذرجوعهم الى ضم ذال مذ عند ملاقات الساكنين كذا اليوم ولولا أن
الأصل الضم لكسر واو وتصغيرهم إياء مميذاً وإذا كانت مذاً سماها فاصلاً مميذاً وحرراً فقهى أصل
ويقال ما لقيته ممذا اليوم ومذا اليوم بفتح ذالهما أو أصلهما من الجارة وذو معنى الذى أو من إذ
حذفت الهمزة فالتقى ساكنان فضم الذال أو أصلها من ذا اسم إشارة فالتقى يرفى ما رأيت
مذ يومان من ذا الوقت يومان وفى كل تعسف (المأذى) العسل الأبيض أو الحديد أو خالصة
أوجيده والدرع اللينة السهلة كالمأذية والسلاح كله والمأذية الخمر والمأذ الحسن الخلق الفك
النفس * مبيد كيسر د قرب يزد * المبيد بالكسر جيل من الهند عن ابن عباس وفيه نظر

﴿فصل النون﴾ * (النيد) طرحتك الشئ أملك أو ورأى أوعام والفعل

كضرب وضربان العرق كالنيدان محركة والشئ القليل اليسير ج أنبأ وجلس نبذة
ويضم ناجية والنيد الملقى وما نيد من عصير ونحوه وقد نبذه وأنبذه وأنبذه ونبذه والمنبؤ
ولذا الزنا والى لا تفر كل من هزال كالنبذة والصبي تلقى أمه فى الطريق والانبأ التخي وتخبر
كل من الفريقين فى الحرب كالمنايذة والمنايذة أن تقول أنبذ الى الثوب أو أنبذه اليك
وقد وجب البيع بكذا وكذا وإن ترمي فيه بالثوب ويرمى اليك بماله أو أن تقول إذا نبذت
الخصاة وجب البيع والمنبذة ككنيسة الوسادة والانبأ الأوباش وصلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم على قبر منبؤ ذى لقيط ويرمى قبر منبؤ ذمنونة أى قبر بعيد من القبور (النواجذ)
أقصى الأضراس وهى أربعة أو هى الأنياب أو التى تلى الأنياب وهى الأضراس كلها
جمع ناجذ والنجد شدة العض بها والكلام الشديد وعض على ناجذه بلغ أشده والمنجد
كعظم المجرب والذى أصابته البلياء والمناجد فى ج ل لأنه جمع جلد من غير لفظه والنجذان
بضم الجيم نبات يقاوم السموم جيد لوجع المفاصل جاذب مدرم للطمث وأصل الأبيض منه
الاشتر غارمة قطع ما طف ونجذه الخ عليه * النواخذة ملائكة سفن البحار وكلاؤهم

مَعْرُوبَةً الْوَاحِدَةُ نَأْخُذُهَا أَشْتَقُوا مِنْهَا الْفَعْلَ وَقَالُوا اتَّخَذَ كِتَاسٌ * نَذْذُ أَبَالَ وَالنَّذِيذُ
 مَا خَرَجَ مِنَ الْأَنْفِ أَوْ الْقَمَمِ (النَّفَازُ) جَوَّازُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ وَالْمُلُوصُ مِنْهُ كَالنَّفُوذِ وَخُطَاةُ
 السَّهْمِ جَوْفُ الرَّمِيَّةِ وَخُرُوجُ طَرَفِهِ مِنَ الشَّقِ الْآخَرِ وَسَائِرُهُ فِيهِ كَالنَّفْذِ وَحَرَكَةُ هَاءِ الْوَصْلِ الَّتِي
 لِلْأَضْمَارِ كَكُسْرَةِ هَاءِ تَجَزُّدِ الْجُنُونِ مِنْ كَسَائِهِ وَانْقِذَ الْأَمْرَ قَضَاهُ وَالْقَوْمَ صَارَ مِنْهُمْ أَوْ خَرَقَهُمْ
 وَمَشَى فِي وَسْطِهِمْ وَانْقَذَهُمْ جَارَهُمْ وَتَحَلَّفَهُمْ كَانْقَذَهُمْ وَطَرِيقُ نَاقِذِ سَالِكٍ وَالنَّافِذُ الْمَاضِي
 فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ كَالنَّفُوذِ وَالنَّفَازِ وَالْمُطَاوَعُ مِنَ الْأَمْرِ كَالنَّفِذِ وَالنَّفْذُ بِالتَّحْرِيكِ الْإِنْقَازُ
 وَأَتَى بِنَفْذِ مَا هَالِ أَيْ بِالْمُخْرِجِ مِنْهُ وَالْمُنْتَفِذُ السَّعَةُ وَالنَّوَافِذُ كُلُّ سَمٍّ يُوَصِّلُ إِلَى النَّفْسِ فَرَحًا أَوْ تَرَحًا
 وَهِيَ الْأَصْرَانُ وَالْخُفَابَانُ وَالْقَمَمُ وَالطَّيِّبَةُ وَتَنَافَذُوا إِلَى الْقَضَايِ خَلَصُوا إِلَيْهَا قَازَا أَدْنَى كُلِّ
 مِنْهُمْ بِحُجَّتِهِ قِيَمَالُ تَنَافَذُوا بِإِدَالِ الْمُهْمَلَةِ (النَّقْذُ) التَّخْلِصُ وَالتَّهَجُّبُ كَالْإِنْقَازِ
 وَالتَّهْقِيزِ وَالِاسْتِنْقَازِ وَالتَّنْقِذِ وَالسَّلَامَةُ وَمِنْهُ تَقْذَأُ الْكَافُ بِالْعَاشِرِ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا أَنْقَذْتَهُ وَمَصْدَرُ
 تَقْذَى كَفَرَحَ نَحْجًا وَمَالَهُ تَقْذَى فِي شَقِ ذِ وَالْإِنْقَازُ الْقَنْقَازُ وَالنَّفِيزَةُ فَرَسٌ أَنْقَذْتَهُ مِنَ الْعَدُوِّ
 وَالذَّرْعُ وَالْمَرَاةُ كَانَ لَهَا زَوْجٌ وَمِنْهُ تَحْسِبُ رَجُلٌ وَنَقْذَةُ مَحْرُكَةٍ ع * أَنْهَيْدُ اسْمُ الزُّهْرَةِ
 عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَأَفَارِيسِيٌّ غَيْرُ مَعْرُوبٍ وَبِالدَّالِ فَلَا مَدْخَلَ لَهُ حِينَ تَنْذِي فِي الْكَلَامِ

قوله والنفاذ كزمان
 اه شارح وفي عاصم
 كشداد اه

(فصل الواو) * الْمُوبَذَانُ بَضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْبَاءِ فَقِيْمُهُ الْفَرَسُ وَحَاكُمُ الْجَوَاسِ
 كَالْمُوبَذِ جِ الْمَوَابِذَةُ وَالْهَاءُ الْمُجْمَعَةُ (الْوَجْذُ) النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ تُمَكُّ الْمَاءَ وَالْحَوْسُ جِ
 وَجَذَانٌ وَوَجَادٌ بِكُسْرِ هِمَا وَمَكَانٌ وَجِذٌ كَثِيرُهَا وَوَجَذَهُ إِلَيْهِ اضْطَرَّه وَعَلَيْهِ أَكْرَهَهُ * الْوَذُودَةُ
 السَّرْعَةُ وَرَجُلٌ وَذُو دَسْرٍ عِ الْمَشْيِ وَالذِّئْبُ مَرُّ يُوْذُو * وَرَذٌ فِي حَاجَتِهِ كَوَعْدٍ أَبْطَأَ
 (الْوَقْذُ) شِدَّةُ الضَّرْبِ وَشَاةٌ وَقِيْدٌ وَمَوْقُودَةٌ قَعَاتٌ بِالْخَشَبِ وَالْوَقِيزُ السَّرِيعُ وَالْبَطِيُّ * وَالْثَقِيلُ
 وَالشَّدِيدُ الْمَرَضُ الْمَشْرِفُ كَالْمَوْقُودِ وَوَقْدُهُ صَرْعُهُ وَسَكَنُهُ وَغَلْبُهُ وَتَرَكَهُ عَلَيْهِ كَالْوَقْدِ وَنَاقَةُ
 مَوْقَدَةٍ كَعُظْمَةٍ أَثَرِ الْأَصْرَارِ فِي أَخْلَافِهَا أَوِ الْوَالِثِ يَرْضَعُهَا وَلَدَهَا وَلَا يَخْرُجُ لَبَنُهَا إِلَّا نَزْرًا لِعَظَمِ
 الضَّرْعِ فَيُوقِذُهَا ذَلِكَ وَيَأْخُذُهَا لَهْدًا وَالْمَوْقِذُ كَنَزْلِ طَرَفٍ مِنَ الْبَدَنِ كَالْكَبِ وَالرَّكْبَةِ

والمرفق والمنكب ج المواقذ والوقائد ججارة مفروشة * الولد سرعة المشي والحركة
والولاد الملائد * الومدة البيضاء النقي (فصل الهاء) الهبذ كالضرب
العدو والاسراع في المشي والطيران كالهتباد والهتباد والهتباد والهتباد السريعة
(الهبذ) سرعة القطع والقراءة كالهتذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ قطع كل شيء والهتوذ القطاع
كالهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ والهتاذ
أوسريع وجل هتاذ سابق متقدم والهتاذ الذين يقولون لكل من رآوه هتاذ منهم ومن
خدمهم (الهربذة) قومة بيت النار للهتاذ وعظماؤه الهتاذ وعلماءهم وأخدم نار الجوس
الواحد كزبرج والهربذة سيردون الخلب والهربذة مشبعة في اختيال وعدا الجمل الهربذ أي
في شق * الهروذة لم تسمع إلا في قول النبي صلى الله عليه وسلم في المسيح عليه السلام ينزل عند
المئارة البيضاء شرق دمشق في مهرودتين أي بين مئمرتين ويروى بالآل (الهـمـاذي)
السرعة والناقة السريعة وشدة المطر والحز والهتاذي شجرة الكثير الكلام ومن المشي
اختلاط نوع بنوع والهتاذان الرسمان في السير وهتاذان د بناء هتاذان بن الفلوح
ابن سام بن فوح * الهتبهذ الأمر الشديد ج الهتبهذ (الهوذة) القطاة ج هوذوقيل
هوذة معرفة طائر ورجل م والهتبهذ شجرة ج الهتبهذ واليهودي اليهودي

(باب الراء)

(فصل الهمزة) (أبر) النخل والزرع يابرة ويابرة أبر وأبار وأباراة أصله
كأبره والكتب أطعمه لإبرة في الخبز والعقرب لدغت يابرتها أي طرف ذنبها وقولنا أعتابه
والقوم أهلكتهم وإبرة مسلة الحديد ج أبر وأبار وصانعه وبائعها الأبار والبائع أبري وفتح
الباعلحن وعظم وترة العرقوب وطرف الذراع من اليد أعظم مستومع طرف الزند من
الذراع إلى طرف الأصبع وما تحته من عرقوب الفرس ونسب المقل ج أبرأت وأبر

قوله والهتاذ بالكسر
في التسخ وهو موافق
لما ضبطه الشارح
وفي عاصم بالضم اه

قوله هتاذان بلد
واجحام ذالها تعريب
لان المتعارف عندهم
اهما لها كذا نقله
الحشي عن شرح
الشفاه للنفاجي
لكن يؤخذ من قول
سيدنا عمر هي هم
وأذي لمن أخبره بأنه
من هتاذان
ما يمرض ذلك ولم
يخرج من هذا البلد
أحمد من رواية
الصحيحين بل ولا من
رواة الكتب الستة
كما تقدم عند
الكلام على هتاذان
القبيلة اه

وَالنَّعِيمَةُ وَتَجَرُّ كَالْتَيْنِ وَالْأَبَارُ كَكَثَانِ الْبُرْعُوثِ وَأَشْبَاهُ الْآبَارِ دَوَاءٌ لِلْعَيْنِ وَالْمِثْبَرُ كَثِيرٌ مَوْضِعُ
 الْإِبْرَةِ وَالنَّعِيمَةُ وَأَفْسَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ كَالْمِثْبَرَةِ وَمَا يُلْقَحُ بِهِ النَّحْلُ وَمَارِقٌ مِنَ الرَّمْلِ وَابْرُكَ قَرَحٌ صَلَحَ
 وَابْرُكَ كَامُلٌ هـ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْحَسَاذُ وَأَنْدَبَةُ سَالَهُ ابْرُخْلَهُ أَوْزَرَعَهُ وَالْبَثْرَا حَقَرَهَا
 وَكَزْبَرُمَاءُ وَابْنُ الْعَلَاءِ حَدَّثَ وَعَصَمَةُ بْنُ أَبِي رُوَيْفٍ بْنُ الْأَضْبَطِ بْنِ أَبِي صَحَابِيَّانَ وَبَنُو أَبِي رَبِيعَةَ
 وَابْرُيْنُ لُغَمَةٍ فِي بَيْرَيْنِ وَالْأَبَارُ مِنْ كُورِ وَاسِطٍ وَابَارُ الْأَعْرَابِ ع بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْسَدُ وَالْمِثْبَرَةُ مِنْ
 الْمَدُومِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ وَقَوْلُ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَسْتُ بِمَأْبُورٍ فِي دِينِي أَيُّ يَتَمُّ فِي دِينِي فَيَسْأَلُنِي الشَّيْ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَرْوِيحِي فَاطِمَةُ وَرَوَى بِالْمُثَلَّثَةِ أَيُّ مِمَّنْ يُوْثَرَعِي الْمَشْرُ الْآتُورُ وَالْثُورُورُ
 وَآتُورُ الْقَوْسِ تَأْتِيرُ أَوْتَرُهَا وَآتُرُهَا بِالضَّمِّ د بَتْرُكُ ثَمَانِ (الْآتُرُ) مُحْتَرَكَةٌ بِقَبِيَّةِ الشَّيْ ر ج
 أَنْدَرُ أَوْتُورُ وَالْخَبَرُ وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَعْصُورٍ الْآثِرِيَّانِ مُحْتَدَثَانِ وَخَرَجَ فِي آثِرِهِ
 وَآثِرُهُ بَعْدَهُ وَآثِرُهُ وَتَأَثَّرَهُ نَحْوُ آثَرِهِ وَآثَرِيَّةٌ تَأَثَّرَتْ فِيهِ آثَرُهَا وَالْآثَرُ الْأَعْلَامُ وَالْآثَرُ فَرِيدُ
 السَّيْفِ وَيَكْسِرُ كَالْآثِرِ ج أَوْتُورُ وَنَقْلُ الْحَدِيثِ وَرَوَايَتُهُ كَالِإِثَارَةِ وَالْآثَرَةُ بِالضَّمِّ يَأْثَرُ وَيَأْثَرُهُ
 وَكَثَارَةُ الْفَعْلِ مِنْ ضَرَابِ النَّاقَةِ وَبِالضَّمِّ آثَرُ الْجِرَاحِ يَبْقَى بَعْدَ الْبُرْعِ وَمَاءُ الْوَجْهِ وَرَوْنَقُهُ وَتَضَمُّ
 ثَاوُهُمَا وَهَمَّةٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ يَقْتَضِي بِهَا آثَرُهُ وَبِالْكَسْرِ خِلَاصَةُ السَّمَنِ وَيَضَمُّ وَكَهْجُ وَكَهْفِ
 رَجُلٌ يَسْتَأْثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ أَيْ يَحْتَارُ لِنَفْسِهِ أَشْيَاءَ مَسْنُونَةً وَالْآثَرُ مُحْتَرَكَةٌ وَالْآثَرَةُ بِالضَّمِّ
 وَبِالْكَسْرِ وَكَالْحُسْنَى وَآثَرُ عَلَى أَصْحَابِهِ كَقَرَحٍ فَعَلْ ذَلِكَ وَالْآثَرَةُ بِالضَّمِّ الْمَكْرَمَةُ الْمُتَوَارِثَةُ
 كَالْمَأْتَرَةِ وَالْمَأْتَرَةُ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْعِلْمِ تُؤْثَرُ كَالْآثَرَةِ وَالْإِثَارَةُ وَالْجَذْبُ وَالْحَالُ غَيْرُ الْمَرْضِيَّةِ وَآثَرُهُ
 أَكْرَمُهُ وَالْآثَرَةُ الْمَدَابِهُ الْعَظِيمَةُ الْآثَرُ فِي الْأَرْضِ بِجَوَافِرِهَا وَقَعْلُ آثَرًا مَاءً وَآثَرُ ذِي أُنْثَرُ وَأَوَّلُ ذِي
 أَنْثَرُ وَأُنْثَرُ ذِي أَنْثَرُ بِالضَّمِّ وَآثَرُ ذِي أَنْثَرِينَ بِالْكَسْرِ وَيَحْتَرِكُ وَآثَرُ ذَاتِ يَدَيْنِ وَذِي
 يَدَيْنِ أَيْ أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَيْفٌ مَا نُورُ فِي مِثْنِهِ آثَرُ أَوْ مِثْنُهُ حَدِيدًا نَبْتُ وَشَقَرُهُ حَدِيدٌ ذَكَرَ أَوْ هُوَ الَّذِي
 بَعْدَهُ لَهُ الْجَنُّ وَآثَرُ يَفْعُلُ كَذَا كَقَرَحٍ طَفَقَ وَعَلَى الْأَمْرِ عَزَمَ وَلَهُ تَفَرَّغَ وَآثَرُ اخْتَارَ وَكَذَا ابْنُ كَذَا
 اتَّبَعَهُ آيَاهُ وَالثُّورُورُ حَدِيدَةٌ يُسَمَّى بِهَا بَاطِنُ خُفِّ الْبَعِيرِ لِيُقْتَصَّ آثَرُهُ كَالْمِثْبَرَةِ وَالْجَلَوَارُ وَاسْتَأْثَرَ

قوله يؤثر عن كذا
 في النسخ وفي عاصم
 يؤثر عنه وهي أحسن
 هـ

قوله وعبد الملك في
 عاصم عبد الكريم
 هـ

بِأَنَّهُ اسْتَمَدَّ بِهِ وَخَصَّ بِهِ نَفْسَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ لَئِنْ أَذَامَتِ وَرَجِيَّتُهُ الْغُفْرَانُ وَذَوَالْآثَارِ
الْأَسْوَدَ لَأَنَّهُ سَلَى لَأَنَّهُ إِذَا هَجَا قَوْمًا تَرَكَ فِيهِمْ آثَارًا وَشَعْرَهُ فِي الْأَشْعَارِ كَأَنَّهُ نَارُ الْأَسَدِ فِي آثَارِ
السَّبَاعِ وَقُلَانِ أَتَرَى أَيُّ مَنْ خُلِصَافِي وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعَ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعَ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعَ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعَ
ابْنُ جَعْفَرٍ بْنُ أَنَسٍ شَيْخٌ لِابْنِ سَعِيدٍ الْأَشَجِّ وَقَوْلُ عَلَى رَضَى اللَّهُ عَنْهُ وَلَسْتُ بِمَأْثُورٍ دِيْنِي فِي ابْنِ ر
(الْأَجْرُ) الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ كَالْأَجْرَةِ مِثْلُهُ جُ أَجُورُوا أَجَارُوا لَكَ الْحَسَنُ وَالْمَهْرُ أَجْرُهُ
يَأْجُرُهُ وَيَأْجُرُهُ جَزَاءُ كَأَجْرِهِ وَالْعَظْمُ أَجْرًا وَأَجَارًا وَأَجُورًا بِرَأْسِهِ وَعَنْهُ وَأَجْرُهُ وَالْمَوْلُ أَجْرًا
أَكْرَاهُ كَأَجْرِهِ إِيحْيَاهُ وَمُؤَاجَرَةُ وَالْأَجْرَةُ الْكِرَاءُ وَاتَّجَرَ تَصَدَّقَ وَمَطْلَبُ الْأَجْرِ وَاجِرِي
أَوْلَادِهِ كَعَنَى أَيُّ مَا تَوَافَصَرُوا أَجْرُهُ وَيَدُهُ جَبَرَتْ وَاجَرَتْ الْمَرْأَةُ أَبَاحَتْ نَفْسَهَا بِأَجْرِهَا وَسَمَّيْنَا جَرْنَهُ
وَاجِرْنَهُ فَاجِرِي صَارَ أَجِيرِي وَالْأَجَارُ السُّطْحُ كَالْإِنْجَارِ جُ أَجَاجِيرُ وَأَجَاجِرَةٌ وَأَنَاجِيرُ
وَالْأَجِيرِي الْعَادَةُ وَالْأَجُورُ وَالْيَاجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ
وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ
مَوْضِعَانِ يَتَغَدَّ **(الْأُخْرُ)** بَضْعَتَيْنِ ضِدَّ الْقَدَمِ وَتَأَخَّرَ وَتَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ
وَأَخْرَجَ الْعَيْنَ وَمُؤَخَّرٌ سَامَاوِيٌّ اللَّعَاطُ كَدُوخِهَا وَمِنْ الرَّحْلِ خِلَافُ قَادِمَتِهِ كَأَخْرَجَ وَمُؤَخَّرٌ
وَمُؤَخَّرَةٌ وَتَسْكُرُ خَاوُهُمَا مُحَقَّقَةٌ وَمُسْتَدَّةٌ وَالْأَخْرَانِ مِنَ الْأَحْلَافِ يَلْبِثَانِ التَّخْذِينَ وَالْأَخْرُ
خِلَافُ الْأَوَّلِ وَهِيَ بِرَاءٌ وَالْغَائِبُ كَالْأَخْرِ وَبُقُوعُ الْخَاءِ بِمَعْنَى غَيْرِ جُ بِالْوَاءِ وَالْأَخْرُ وَالْأَخْرُ وَالْأَخْرُ
أَخْرَى وَأَخْرَأَ جُ أَخْرِيَاتُ وَأَخْرُوا لَا أَخْرَةَ وَالْأَخْرَى دَارُ الْبَقَاءِ وَجَاءَ أَخْرَةً وَأَخْرَةً مُحَرَّرَتَيْنِ
وَقَدْ بَضِعَ أَوَّلُهُمَا وَأَخْرَأَ وَأَخْرَأَ بَضْعَتَيْنِ وَأَخْرِيَا بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَأَخْرِيَا بِالْكَسْرِ تَيْنِ وَأَخْرِيَا أَيُّ أَخْرِ
كُلِّ شَيْءٍ وَائْتَدَتْكَ أَخْرَمَتَيْنِ وَأَخْرَمَتَيْنِ أَيُّ الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ وَشَقَّه أَخْرَابُضْعَتَيْنِ وَمِنْ أَخْرَمٍ حَافٍ
وَبِعْتَهُ بِأَخْرَةٍ بِالْكَسْرِ الْخَاءُ بِنُظْرَةٍ وَالْمُتَخَذُ وَالْمُتَخَذَةُ يَتَّقِي سَمَافًا إِلَى أَخْرِ السَّمَاءِ وَالصِّرَامِ وَأَخْرُكَ أَنْ
دُ يَدُهُ سَتَانِ مِنْهُ اسْمَعِيلُ بْنُ أَحَدٍ وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحَدٍ مِنَ الْفَضْلِ وَلَا أَفَعَلَهُ أَخْرَى اللَّبَالِي أَوَّخْرَى
الْمَنُونِ أَيُّ أَبَدًا وَأَخْرَى الْقَوْمِ مَنْ كَانَ فِي أَخْرِهِمْ وَقَدْ جَاءَ فِي أَخْرِيَاتِهِمْ أَوَّخْرِهِمْ **(الْأَدْرُ)**

وَالْمَادُورُ مَنْ يَنْتَقِي صَدَاقَهُ فَيَقَعُ قَصْبُهُ فِي صَفْنِهِ وَلَا يَنْتَقِي الْأَمِنْ جَانِبَهُ إِلَّا بِسِرٍّ أَوْ مِنْ بَصِيصِهِ يَنْتَقِي
 فِي أَحَدِي خَصِيصِهِ أَدْرَكَ كَفْرَ حِ وَالْأَمْسُ الْأُدْرَةُ بِالضَّمِّ وَيَحْرُكُ وَخَصِيصَةُ أَدْرَاءُ عَظِيمَةٌ بِالْفَتْحِ وَقَوْمٌ
 مَا دِيرٌ أَدْرٍ إِذَا رَأَى الشَّهْرَ السَّادِسُ مِنَ الشُّهُورِ الرُّومِيَّةِ (الْأَرْ) السُّوقُ وَالطَّرْدُ وَالْجَمَاعُ
 وَرَمَى السَّلْحَ وَسَقُوطُهُ وَابْقَادُ النَّارِ وَغَضَنٌ مِنْ شَوْكٍ يُضْرَبُ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى تَلِينَ أَطْرَافُهُ ثُمَّ يَبْلُغُ
 وَتَذَرُ عَلَيْهِ مِلْحًا وَتَدْخُلُهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ كَالْأَرَارِ بِالْكَسْرِ وَقَدْ أَرَاهَا أَرَا وَالْأَرَةُ بِالْكَسْرِ النَّارُ
 وَالْأَرِيضُوتُ الْمَسْجِنُ عِنْدَ الْقَمَارِ وَالْغَلْبَةُ وَقَدْ أَرَا وَهُوَ مُطْلَقُ الصُّوبِ وَأَرَا مِنْ دُعَاءِ الْغَنَمِ
 وَأَتَرَا سَتَجَلَّ وَالْمِثْرُ الْكَثِيرُ الْجَمَاعُ (الْأَزْرُ) الْإِحَاطَةُ وَالْقُوَّةُ وَالضَّعْفُ ضِدُّو الْقُوَّةِ وَالظَّهَرُ
 وَبِالضَّمِّ مَعْقِدُ الْأَزَارِ وَالْكَسْرِ الْأَمْسَلُ وَبِهِ سَاهِيَّةُ الْاِتِّزَارِ وَالْإِزَارُ الْمَلْفَقَةُ وَيُؤْتَى كَالْمِثْرِ
 وَالْإِزْرُ وَالْإِزَارَةُ بِكَسْرِ هُمَا وَاتَّزَرَبَهُ وَتَأَزَرَبَهُ وَلَا تَقِلُّ اتَّزَرَوْا وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ وَلَعَلَّهُ مَنْ
 تَحْرَبَ الرُّوَاةِ جِ أَزَرَهُ وَأَزَرُوا زَرَّ وَكُلُّ مَا سَتَرَكَ وَالْعَفَافُ وَالْمَرَاةُ وَالنَّجْمَةُ وَتَدْعَى لِلْحَلَبِ
 فَيَقَالُ إِنْ أَرَا زَارُوا الْمَوَازِرَ الْمَسَاوَاةَ وَالْمَحَاذَةَ وَالْمَعَاوَنَةَ وَالْأَوَاشِدَ وَإِنْ يَقْوَى الزَّرْعُ بَعَضُهُ
 بَعْضًا فَيَلْتَفُّ وَالتَّأْزِيرُ التَّغْطِيَةُ وَالْقَوِيَّةُ وَنَصْرُهُمْ وَزُرُّ بَالِغٌ شَدِيدٌ وَأَزْرُكُهَا جَرْنَانِيَّةٌ بَيْنَ الْأَهْوَا
 وَرَامَهُمْ وَصَنَمٌ وَكَلِمَةٌ دُتِمَتْ فِي بَعْضِ الْأَغَانِي وَاسْمُ عَمِّ إِبْرَاهِيمَ وَأَمَّا أَبُوهُ فَأَنَّهُ تَارِحٌ أَوْ هُمَا وَاحِدٌ
 وَفَرَسٌ أَزْرًا بِيضُ الْفَخَذَيْنِ وَلَوْ أَنَّ مَقَادِيمَهُ أَسْوَدَ أَوْ أَيْ لَوْ أَنَّ كَانَ وَالْمَوْدَرَةُ كَذَلِكَ عَظَمَةٌ نَجْمَةٌ كَانَتْهَا
 أَزْرَبَتْ بِسَوَادٍ (الْأَسْرُ) الشَّدُّ وَالْعَصْبُ وَشِدَّةُ الْخَلْقِ وَالْخَلْقُ وَبِالضَّمِّ اخْتِبَاسُ الْبَوْلِ وَغُودُ
 أَسْرٍ وَيُسَرُّ أَوْ هِيَ لَحْنٌ عَوْدٌ يُوضَعُ عَلَى بَطْنٍ مِنْ اخْتِبَاسِ بَوْلِهِ وَالْأَسْرُ بِضَمِّ بَيْنِ قَوَائِمِ السَّرِيرِ
 وَبِالتَّحْرِيكِ الزَّجَاجُ وَالْإِسَارُ كِتَابٌ مَا يُشْتَبِهُ جِ أَسْرُ الْغَنَمَةِ فِي الْيَسَارِ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الْيَمِينِ
 وَالْيَسِيرُ الْأَخِيذُ وَالْمَقِيدُ وَالْمَسْجُونُ جِ أَسْرَاءُ وَأَسَارَى وَأَسَارَى وَاسْمُ رِيٍّ وَالْمَلْتَفُّ مِنَ النَّبَاتِ
 وَالْأَسْرَةُ بِالضَّمِّ الدِّرْعُ الْحَصِينَةُ وَمِنْ الرُّجْلِ الرَّهْطُ الْأَدْنَوْنَ وَتَأَسَّرَ عَلَيْهِ اعْتَلَّ وَابْطَأَ وَأَسَارُونَ
 مِنَ الْعَقَاقِرِ وَشَدَّدْنَا أَسْرَهُمْ أَيْ مَقَامِلَهُمْ أَوْ مَصْرَفِي الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ إِذَا خَرَجَ الْأَدَى تَقَبُّضًا
 أَوْ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ لَا يَسْتَرْخِيَانِ قَبْلَ الْإِرَادَةِ وَهَؤُلَاءِ أَسِيرٌ كَامِرٌ وَكَزْبٌ وَجَهَنَّةٌ وَأَسْرَالُ فِي اللَّامِ

وتأشير السرج السبوريم يؤسر * الأشر كطرب لقب لبعض العلوية بالكوفة وذكر
في ش ت ر (أشر) كفرح فهو أشر وأشر وأشر بالفتح ويحذف وأشران سرج أشرون
وأشرون وأشر وأشري وأشارى وأشارى وناقمة مثبيرة وجواد مثبيرة شيط وأشر الأسنان
وأشرها الخنزير الذي فيه يكون خلقة ومستمعلا ج أشور وأشر المجل أسنانه وأشرت أسنانه
تأشرها أشر وأشروا حزنهم وأشرتها وأشرتها وأشرتها التي تدعو إلى ذلك والمؤشر كعظم المرقق
وأشر الخشب بالمشارة والأشرة الماشورة والتأشير ما تعض به الجراد ج التأشير والاشير
شول ساقها وعقدة في داس ذنبها كالحلبين كالأشرة والمشار وأشيرة كسفينة د بالمغرب
منه عبد الله بن محمد الحافظ الخوي (الأصر) الكسر والعطف والحبس وأن تجعل للبيت
أصارا وفعل الكل كضرب وبالكسر الهد والذب والقتل ويضم ويقح في الكل وما عطفك
على النبي وأن تحاف بطلاق أو عتي أو نذر وتقب الأذن ج آصار وأصران والآصرة الرحم
والقوابة والمئة ج أواصر وجعل صغير يشده أسفل الخباء كالآصار والآصرة والآصرة والآصرة
كجلبس ومرفد الخبيس ج ما صر والعامة تقول معاصرو والآصار كتاب وتد الطنب
والزبيل والخيش وكساء يجتس فيه كالأبصر فيه ما ج أصر وأصرة والآصرة المتقارب والمتف
من الشعر والكيف الطويل من الهدب والمواصر الجار والمناصرون المتجاورون واتصرو
النبت طال وكثر والأرض اتصل بنبتهما والقوم كثر عددهم (الأطر) عطف الشيء وأن تجعل
للشيء أطرة والفعل كضرب ونصر كالتأطير فيه ما ومنحى القوم والتهاب واتخاذ الأطار
للبيت وهو كالتنطقة حوله والأطير الذنب والضيق والكلام والشرباني من بعيد والأطيرة بالضم
العقبة تألف على جمع الفوق وحرف الذكر كالأطراف فيه ما وما أطا بالطير من اللحم وطرف الأبر
ورما دودم خليط يطبخ به كسر القدر والأطار كتاب الحقة من الناس وقضبان الكرم تلتوي
للشعر يش وما يفتصل بين الشقة وبين شعرات الشارب وخشب المخمل وكل ما أطا بشيء وأطار
تجسس والريح تفتي والمرأة أقامت في بيتها وأعو ج كالأطروا تأطير إن بقي في بيت أبيهم أزمانا

وَالْمَاطُورُ الْبَرْجِيُّ بِهَا أُخْرَى وَالْمَاءُ يَكُونُ فِي الْأَسْمَلِ قَطْطَوَى بِالشَّجَرِ خِفَافَةً الْأَنْهَارُ بِأَرْبَابِ الْعَلْبَةِ
 يُوطَرُ لِرَأْسِهَا عَوْدٌ وَيُدَارُ نَمْلٌ يَلْبَسُ شَقَّتْهَا وَأَطْرِبُ بِقَبْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّائِنُ دَ بِالْمَغْرِبِ (أَقْرَبُ)
 يَأْفِرُ أَفْرًا وَأَفُورًا عَدَاوَةً وَبِالْحَرْ وَالْقَدْرُ أَشَدُّ غَلَاظًا وَمَا بِالْبَعِيرِ نَشِطٌ وَمِنْ بَعْدِ الْجَهْدِ كَافِرٌ
 كَفَرَحَ فِيهِمَا وَأَسْتَأْفَرُ وَخَفَ فِي الْخِدْمَةِ وَهُوَ مَقْفَرٌ وَطَرْدُ الْأَفْرِ بِضَمِّينَ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْجَمَاعَةُ
 وَالْبَلِيَّةُ وَالْإِخْتِلَاطُ وَالشَّدَّةُ وَمِنْ الصَّيْفِ أَوَّلُهُ وَيُسَخُّ أَوَّلُهَا وَيَحْرُكُ فِي السُّكْلِ وَأَفْرَانُ بِالْفَتْحِ
 يَنْسَفُ وَأَقْرَبُ بِقَبْحِ الْهَمْزَةِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَالرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ دَ بِالْعِرَاقِ (أَقْرَبُ) بِضَمِّينِ وَادِوَسِعَ
 مَلُوءٌ حَضًا وَمِيَاهَا (الْأَكْرَةُ) بِالضَّمِّ لَغِيَّةٌ فِي السُّكْرِ وَالْحَقَرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ فَيَقْرِفُ صَافِيًا
 وَالْأَكْرُ وَالْأَكْرُ حَقَرُهَا وَمِنْهُ الْأَكْرُ لِلْعَرَاثِ جَ أَكْرَةً كَأَنَّهُ جَمْعُ أَكْرٍ فِي التَّقْدِيرِ وَالْمَوَازِكَةُ
 الْمُخَابَرَةُ (الْأَمْرُ) ضِدُّ النَّهْيِ كَالْأَمْرِ وَالْإِمَارِ بِكَسْرِهِمَا وَالْأَمْرَةُ عَلَى فَاعِلَةٍ أَمَرَهُ وَبِهِ
 وَأَمْرُهُ فَاعِلُهُ وَالْحَادِثَةُ جَ أُمُورٌ وَمَصْدَرُ أَمْرٍ عَلَيْهِ مُثَلَّثَةٌ إِذَا وَلِيَ وَالْأَسْمُ الْأَمْرَةُ بِالْكَسْرِ وَقَوْلُ
 الْجَوْهَرِيِّ مَصْدَرُهُمْ وَلَهُ عَلَى أَمْرَةٍ مُطَاعَةٌ بِالْفَتْحِ لِلأَمْرَةِ مِنْهُ أَيْ لِمَنْ لِيَ أَمْرُهُ أَطِيعُهُ فِيهَا وَالْأَمِيرُ
 الْمَلِكُ وَهِيَ بَيْنَ الْإِمَارَةِ وَيُقْتَحُ جَ أَمْرَاءُ وَقَائِدُ الْأَعْمَى وَالْجَارُ وَالْمُشَاوِرُ وَالْمُؤَمَّرُ كَعِظَمِ
 الْمَمْلُوكِ وَالْمُحَدَّدِ وَالْمُؤَسَّسِ وَالْقَنَاءُ إِذَا جَعَلَتْ فِيهِ أَسَانَةً وَمِنَّا وَالْمُسْلُطُ وَأُولُو الْأَمْرِ الرُّؤَسَاءُ وَالْعُلَمَاءُ
 وَأَمْرٌ كَفَرَحَ أَمْرًا وَأَمْرَةً كَثُرَتْ وَتَمَّ فَهُوَ أَمْرٌ وَالْأَمْرُ أَشَدُّ وَالرَّجُلُ كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُ وَأَمْرُهُ اللَّهُ
 وَأَمْرُهُ كَنَصْرِهِ لَغِيَّةٌ كَثُرَتْ لَهُ وَمَاشِيَتُهُ وَالْأَمْرُ كَكَيْفِ الْمُبَارَكِ وَرَجُلٌ أَمْرٌ كَلَمَعَ وَأَمْعَةٌ
 وَيُقْتَحَنُ ضَعِيفُ الرَّأْيِ يُوَافِقُ كُلَّ أَحَدٍ عَلَى مَا يُرِيدُ مِنْ أَمْرِهِ كُلِّهِ وَهُمَا الصَّغِيرُ مِنَ الْأَوْلَادِ الضَّانِ
 وَالْأَمْرَةُ مُحَرَّكَةٌ الْجَارَةُ وَالْعَلَامَةُ وَالرَّابِعَةُ جَمْعُ السُّكْلِ أَمْرٌ وَالْأَمَارَةُ وَالْأَمَارُ بِفَتْحِهِمَا الْمَوْعِدُ
 وَالْوَقْتُ وَالْعِلْمُ وَأَمْرٌ أَمْرٌ مُنْكَرٌ يَجِبُ وَمَا بِهِ أَمْرٌ مُحَرَّكَةٌ وَتَأْمُورٌ وَتَوْمُورٌ أَيْ أَحَدٌ وَالْإِتْمَارُ
 الْمَشَاوَرَةُ كَالْمَوَازِيرَةِ وَالْإِسْتِمَارِ وَالنَّاسُ وَالْهَمُّ بِالنَّهْيِ وَالنَّاسُ وَالْوَعَاءُ وَالنَّقْصُ وَحَيَاتُهَا
 وَالْقَلْبُ وَحَيَاتُهُ وَدَمُهُ أَوَالِدُهُ وَالزَّعْفَرَانُ وَالْوَلَدُ وَوَعَاؤُهُ وَوَزِيرُ الْمَلِكِ وَأَعْبُ الْجَوَارِي
 أَوَالِ الصَّبِيَّانِ وَصَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ وَنَا مُوسَى وَالْمَاءُ وَعَرِيْسَةُ الْأَسَدِ وَالْخُورُ وَالْأَبْرِيْقُ وَالْحَقَّةُ

قوله وطرده كذا في
 النسخ وهو تحريف
 والصواب بطركا في
 سائر الامهات اه
 عاصم

كَالْتَامُورَةِ فِي هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ وَزَنَّهُ تَقَعُولُ وَهَذَا وَضَعُ ذِكْرِهِ لَا كَمَا قَوْلُهُمْ بِالْمُوهَرِي وَالْتَامُورِي
 وَالْتَامُورِي وَالْتَامُورِي الْإِنْسَانُ وَآخِرُهُ وَمَوْعَرَا خِرَايَامُ الْجُوزِ وَالْمَوْعَرُ وَوَعَرَا الْحَرَمُ ج مَا مَرُ
 وَمَا مَرُ وَآخِرُهُ كَامِعَةٌ د وَجَبَلُ وَوَادِي الْأَمِيرِ مَصْغَرَا ع وَيَوْمَ الْمَامُورِ لَبَنِي الْحَرْثِ وَخَيْرُ
 الْمَالِ مُهَرَّةٌ مَامُورَةٌ وَسَكَّةٌ مَابُورَةٌ أَيْ مُهَرَّةٌ كَثِيرَةُ النَّتَاجِ وَالنَّسْلِ وَالْأَصْلُ مُوَهَّرَةٌ وَغَاوَرُ
 لِلْأَزْدِ وَاجِ أَوْفِيَّةٌ كَمَا سَبَقَ وَتَامَرُ عَلَيْهِمْ تَسْلَطُ وَالْيَامُورُ دَابَّةٌ بَرِّيَّةٌ أَوْ جِنْسٌ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْتَامُورُ
 الْأَعْلَامُ فِي الْمَقَاوِزِ الْوَاحِدُ تَوْمُورٌ وَبَنُو عَيْدِ بْنِ الْأَمِيرِ كَمَا هِيَ تُسَبُّ إِلَيْهِ الْجَنَابُ الْعَيْدِيَّةُ
 (الْأَوَارُ) كَغَرَابٍ حَرُّ النَّارِ وَالشَّمْسِ وَالْعَطَشِ وَالْدُخَانِ وَاللَّهَبِ وَالْجَنُوبُ ج أَوْ رَوَارِضُ
 أَوْرَةٌ كَفَرِحَةٍ شَدِيدَتُهُ وَاسْتَأْوَرَفَزَعُ وَالْإِبِلُ تَفَرَّتْ فِي السَّهْلِ وَاسْتَأْوَرَتْ فِي الْحَزْنِ وَجَلَّ فِي
 الظُّلُمَةِ كَأَسْتَأْوَرُوا الْقَوْمَ غَضِبًا اسْتَدْغَضَبَهُمْ وَالْبَعِيرُ تَمِيمًا لِلْوُتُوبِ وَالْأَوْرُ الشَّمَالُ وَمِنْ السَّحَابِ
 مُوَوَّرُهُ وَالْأَوْرُ الْعَارُ وَأَوْرَاهَا وَيَشِيرُهَا جَمْعُهَا وَادَّةٌ جَبَلٌ لَمَزِيْنَةٌ وَوَادِي آدَةَ بِالْأَنْدَاسِ وَأَوَارَةٌ
 بِالضَّمِّ مَاءٌ أَوْ جَبَلٌ لَمِيمٌ وَأَوْرِيَا كُبُورِيَا رَجُلٌ (الْأَهْرَةُ) مُحَرَّكَةُ الْحَالِ الْحَسَنَةُ وَالْهَيْئَةُ وَمَتَاعُ
 الْبَيْتِ ج أَهْرُ وَأَهْرَابٌ وَكَقْصِيرٍ دَيْنٌ أَرْدِيلٌ وَتَبْرِيزٌ (الْأَيْرُ) م ج أَيُورُ وَيَاوُرُ وَيُورِيخُ
 الصَّبَا كَالْأَيْرِ وَالْأَيْرُ وَالْأَوْرُ بِالضَّمِّ وَالْأَوْرُ كَصَبُورٍ وَالْأَيَارُ كَسَحَابِ الصُّقْرِ وَبِالتَّشْدِيدِ شَهْرٌ قَبْلَ
 حَزْرِيَانٍ وَبِالسَّكْسِرِ الْهَوَاءُ وَالْأَيْرُ كَالْكَبِيرِ الْقَطْنُ وَنَحَاثَةُ الْفَضَّةِ وَجَبَلٌ لَغَطْغَانٌ وَالْأَيَارِيُّ
 بِالضَّمِّ الْعَظِيمُ الْأَيْرُ وَالْمَشِيرُ النَّيَالُ وَالْأَيَارُ بِالضَّمِّ ع بِجُورَانِ (فصل الباء) ❦
 (الْبَيْرُ) م أَيْ ج أَبَا رُوَابَرٍ وَأَبُو رُوَابَرٍ رُوَابَرٌ وَالْبَارُ حَافِرُهَا وَبَارْفُلَانَا جَعَلَ لَهُ بَيْرًا وَبَارَ
 كَدَنَعَ وَابْتَارَ حَقْرًا وَالشَّيْ خَبَاءٌ وَأَدْنَاهُ وَالْخَيْرُ قَدَمُهُ أَوْ عَمَلُهُ مَسْنُونٌ أَوِ الْبُورَةُ الْخُقْرَةُ وَمَوْقِدُ
 النَّارِ وَالذَّخِيرَةُ كَالْبَيْتَةِ وَالْبَيْتَةُ (الْبَيْرُ) سَبْعُ م ج يَوْمُهُ مَعْرَبٌ وَنَصْرُ بْنُ بَيْرُوهٍ كَعَمْرُوهٍ
 حَدَّثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ شَذَانَ (الْبَيْرُ) الْقَطْعُ أَوْ مَسْتَأْصِلًا وَسَيْفٌ بَاتِرٌ قَاطِعٌ وَبَارُ وَبَارُ
 كَغَرَابٍ وَالْأَبْتَرُ الْمَقْطُوعُ الذَّنْبُ بَيْتُهُ فَبَيْتُهُ كَفَرَحٌ وَحَيْثُ خَيْمَتُهُ وَالْبَيْتُ الرَّابِعُ مِنَ الْمُثْنِ فِي
 الْمُتَقَابِرِ وَالثَّانِي مِنَ الْمُسَدَّسِ وَالْمَعْدُمُ وَالَّذِي لَأَعْقَبَ لَهُ وَالْخَاسِرُ وَمَا لَعَمْرُوهَ لَهُ مِنَ الزَّادِ وَالذَّلَالِ

وَكُلُّ أَمْرٍ مُنْقَطِعٍ مِنَ الْخَيْرِ وَالْعَيْرِ وَالْعَبْدُ وَمَا الْإِبْتِرَانِ وَالْقَبْ الْمَغِيرَةُ بْنُ سَعْدٍ وَالْبُتْرَةُ مِنْ
 الزَّيْدِيَّةِ بِالضَّمِّ تَنْسَبُ إِلَيْهِمْ وَأَبْتَرَأَعطى وَنَزَعَ ضِدُّ وَصَلَى الضَّحَى حِينَ تَقْضِبُ الشَّمْسُ أَيْ يَمْسُدُ
 سُعَاءُهَا وَاللَّهُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ أَبْتَرًا وَالْأَبْتَرُ كَمَا لَبِطَ الْقَصِيرُ وَمَنْ لَانَسَلَ لَهُ وَمَنْ يَسْتَرْجِعُهُ وَالْبُتْرَاءُ
 الْمَاضِيَةُ النَّافِذَةُ وَع بِقُرْبِهِ مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَطْرُقْ بَيْتُكَ وَمِنْ الْخُطْبِ
 مَا لَمْ يُذَكِّرْ أَسْمَ اللَّهِ فِيهِ وَلَمْ يَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْبُتْرَاءُ الشَّمْسُ وَالْإِبْتِرَانُ
 الْإِنْقِطَاعُ وَالْعَدُوُّ وَالْبُتْرَةُ الْإِتَانُ تَصْغِيرُهَا بُتْرَةٌ وَكَعْمَانُ عَ ابْنِي عَامِرٍ وَبُتْرٌ بِالضَّمِّ أَجَبِلُ
 مُطَلَّاتٌ عَلَى زُبَالَةٍ وَع بِالْأَنْدَالِيسِ وَبُتْرِيْرٌ بِالْفَتْحِ حِصْنٌ مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ وَكَسْفِيَّةٌ ابْنُ الْحَرْثِ بْنِ
 فَهْرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحَدِ بْنِ بُتْرِيْرٍ بِالضَّمِّ سَا كِنَةً الْآخِرُ وَكَذَا اسْمُ سُلَيْمَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْبُتْرِيْرِ مُحَمَّدَانُ
 (الْبُتْرُ) الْكَثِيرُ وَالْقَلِيلُ وَخُرَاجٌ صَغِيرٌ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ صِغَارٌ غَلَطٌ وَيَحْتَرِكُ بِمُتْرُوجِهِ
 مُتَلَمِّسَةٌ بُتْرَاءُ وَبُتْرَاءُ وَبُتْرَافُهُ وَبُتْرُوبُتْرٌ وَأَرْضٌ حِجَارَتُهَا الْحِجَارَةُ الْحِزَّةُ الْأَنْهَاءُ بَيْضٌ وَالْحَسَى
 وَكَثِيرٌ بِشِيرٍ تَبَاعٌ وَيُقَرَّدُ وَبُتْرُمَاءُ بِذَاتِ عَرَقٍ أَوْ ع وَالْبَاسِطُ مِنَ الْمَاءِ الْبَادِي مِنْ غَيْرِ حَقِيرٍ
 وَالْحُسُودُ وَالْمُبْتُورُ الْحُسُودُ وَالْغَيُّ جَدًّا وَأَيْشَارَتِ الْخَيْلُ رَكَضَتِ لِلْمُبَادَرَةِ وَالْبُتْرَاءُ جَبَلٌ لَجِيْلَةٌ
 تَعْبَدُ فِيهِ أَبْرَاهِيمُ بْنُ آدَهَمَ * ابْتَعَرَتِ الْخَيْلُ ابْتَشَارَتِ (الْبُجْرَةُ) بِالضَّمِّ السُّرَّةُ عَظُمَتْ أَمَّ لَا
 وَالْعُقْدَةُ فِي الْبَطْنِ وَالْوَجْهُ وَالْعُنُقُ وَابْنُ بُجْرَةٍ كَانَ خَمَّارًا بِالطَّائِفِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ وَابْنُ بُجْرَةٍ
 صَحَابِيٌّ وَعَقْبَةُ بْنُ بُجْرَةٍ مُحَرَّرٌ كَتَبَ تَابِعِيٌّ وَشَيْبُ بْنُ بُجْرَةٍ شَارَكَ ابْنَ مُلْجَمٍ فِي دَمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَذَكَرَ بُجْرَةُ
 وَبُجْرَةُ أَيْ عِيُوبُهُ وَأَمْرُهُ كَأَمْرِ الْبُجْرِ الَّذِي خَرَجَتْ سُرَّتُهُ وَالْعَظِيمُ الْبَطْنُ وَقَدْ جَرَّ كَفْرٍ فِيهِ مَا جَ
 بَجَرُ وَبُجْرَانُ وَحَبْلُ السَّفِينَةِ وَفَرَسٌ عَنَتَرَةٌ بْنُ شَدَادٍ وَابْتَجَرَ رَجُلٌ وَابْتَجَرَ بِالضَّمِّ الشَّرُّ وَالْأَمْرُ
 الْعَظِيمُ وَالْحَبْبُ جَ أَبَا جَرٍّ جَ أَبَا جَرٍّ وَالْبُجْرِيُّ وَالْبُجْرِيَّةُ بَعْضُهُمَا لَدَاهِيَّةٌ جَ الْجَارِيُّ وَبُجْرُ
 كَفْرٍ فَهُوَ بُجْرَامَةٌ لَابِطَةٌ مِنَ اللَّبَنِ وَالْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْا وَبُجْرًا لَيْدًا لَحَ فِي شُرْبِهِ وَكَثِيرٌ بِبِيرٍ تَبَاعٌ
 وَبُجْرَتٌ عَنْهُ بِالْكَسْرِ وَابْتَجَارَتُ اسْتَرْخِيَتْ وَالْبُجْرَاءُ الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ وَالْبُجْرَاتُ مُحَرَّرَةٌ
 أَوِ الْبُجْرَاتُ مِيَاءٌ فِي جَبَلٍ شُورَانِ الْمُطَّلِ عَلَى عَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَالْبَاسِجُ الْمُسْتَفْخُ الْجَوْفِ وَكَهَاجِرُ صَمْنٍ

عَبْدَهُ الْأَزْدِيُّ يُكْسِرُ وَكَزُّ بَرِّ بْنِ أَوْسٍ وَابْنُ زُهَيْرٍ وَابْنُ بَجْرَةَ بِالْفَتْحِ وَابْنُ أَبِي بَجِيرٍ وَابْنُ عِمْرَانَ وَابْنُ
عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيُّونَ وَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ بَجِيرٍ الْحَافِظُ وَ حَفِيدُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو وَ الْمُطَهَّرُ بْنُ أَبِي نِزَارٍ
الْبَجِيرِيُّانِ مُحَمَّدُ بْنُ (الْبَحْرِ) الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمِلْحُ فَقَطَّحَ أَجْحَرُ وَ بَحُورُ وَ بَحَارُ وَ الْقَصِيرُ ابْنُ بَحِيرٍ
لَا بَحِيرَ وَالرَّجُلُ الْكَرِيمُ وَالْفَرَسُ الْجَوَادُ وَالرِّيفُ وَ عَمَقُ الرَّحِمِ وَالشَّقُّ وَ شَقُّ الْأُذُنِ وَ مِنْهُ الْبَصِيرَةُ
كَانُوا إِذَا تَنَجَّجَتِ النَّسَاقَةُ أَوْ الشَّاةُ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ بِحُرِّهَا وَ تَرَعَى وَ حَرَمُوا لَحْمَهَا إِذَا مَاتَتْ
عَلَى نِسَائِهِمْ وَ أَكَلَهَا الرِّجَالُ أَوْ الَّتِي خَلَبَتْ بِلَا رَاعٍ أَوْ الَّتِي إِذَا تَنَجَّجَتِ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ وَ الْخَامِسُ ذَكَرُ
تَحْرُوهُ فَأَكَلَهُ الرِّجَالُ وَ النِّسَاءُ وَ إِنْ كَانَتْ أَثْنَى بَحْرًا أَوْ أَثْنَى بَحْرًا فَكَانَ حَرَامًا عَلَيْهِمْ لَحْمُهَا وَ لَبَنُهَا
وَ رُكُوبُهَا إِذَا مَاتَتْ حَلَّتْ لِلنِّسَاءِ أَوْ هِيَ ابْنَةُ السَّائِبَةِ وَ حَكْمُهَا حَكْمُ أُمِّهَا أَوْ هِيَ فِي الشَّاةِ خَاصَّةٌ
إِذَا تَنَجَّجَتِ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ بِحُرَّتِ وَ هِيَ الْغَزِيرَةُ أَيْضًا جَحَارُ وَ بَحْرُ وَ الْبَاحِرُ الْآخِثُ وَ الدَّمُ الْخَالِصُ
الْحَمْرَةُ وَ الْكَذَّابُ وَ الْفَضُولِيُّ وَ دَمُ الرَّحِمِ كَالْبَحْرَانِي وَ الْمَبْهُوتُ وَ الْبَحْرَةُ الْبَلَدَةُ وَ الْمُنْخَضُضُ مِنْ
الْأَرْضِ وَ الرُّوضَةُ الْعَظِيمَةُ وَ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَ اسْمُ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ هِيَ بِالْبَحْرَيْنِ
وَ كُلُّ قَرْيَةٍ أَهْلُهَا نَهْرٌ جَارٍ أَوْ مَاءٌ نَاقِعٌ وَ بَحْرَةُ الرُّغَامِ بِالطَّائِفِ جَحِيرُ وَ بَحَارُ وَ كَزُّ بِرَجَبٍ بِتِهَامَةٍ وَ أَسَدِيٌّ
حَكَى عَنْهُ ابْنُ عُيَيْنَةَ وَ عَلِيُّ بْنُ بَحِيرٍ تَابِعِيٌّ وَ كَذَا عَاصِمُ بْنُ بَحِيرٍ أَوْ هُوَ كَامِرٌ وَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ بَحِيرٍ
مُحَدِّثٌ أَوْ هُوَ كَامِرٌ بِالْحِمِمْ وَ بَحْرُ كَفَرٍ حَ تَحْمِيرُ مِنَ الْقَرْعِ وَ اشْتَدَّ عَطْشُهُ وَ لَحْمُهُ ذَهَبٌ وَ الْبَعِيرُ اجْتَدَدَ
فِي الْعَدُوِّ طَالِبًا أَوْ مَطْلُوبًا فَضَعُفَ حَتَّى اسْوَدَّ وَجْهُهُ وَ النَّعْتُ مِنَ الْكُلِّ بِحُورٍ وَ الْبَحِيرُ كَامِرٌ مِنْ بَيْتِ
السَّلُّ كَالْبَحْرِ كَكْتَفٍ وَ بَحِيرُ كَامِرٍ أَرْبَعَةُ صَحَابِيِّونَ وَ أَرْبَعَةٌ تَابِعِيُّونَ وَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ
وَ حَفِيدُهُ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَ الْمُطَهَّرُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَ السَّمْعِيلُ بْنُ عَوْنٍ الْبَحِيرِيُّونَ مُحَمَّدُ بْنُ نَسْبَةٍ إِلَى
جَدِّهِمْ وَ بَحِيرِيُّ وَ بَحْرُ وَ بَحْرَةُ وَ بَحْرُ اسْمَاءُ وَ الْبَحْرُ فَرَسٌ يَزِيدُهُ الْجَرِيُّ جُودَةً وَ الْبَاحِرُ الْقَمَرُ
وَ لَقَبُهُ صَخْرَةُ بَحْرَةٍ وَ يُنَوَّنُ بِالْإِجَابِ وَ بَنَاتُ بَحْرٍ أَوْ الصَّوَابُ بِالْخَاءِ وَ هُمُ الْجَوْهَرِيُّ صَحَابِيٌّ
رَفَاقِيٌّ يَجِيئُ قَبْلَ الصَّيْفِ وَ بَحْرَانُ الرِّبِضِ مَوْلِدُهُ هَذَا يَوْمُ بَحْرَانَ مَضَاقًا وَ يَوْمُ بَاحُورِيٍّ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَ الْبَحْرَيْنِ وَ الْقِسْبَةُ بَحْرِيٌّ وَ بَحْرَانِيٌّ أَوْ كَرِهَ بَحْرِيٌّ لِمَا لَبِثَتْ بِهِ بِالْمَسُوبِ إِلَى الْبَحْرِ وَ مُحَمَّدُ

قرية الوادياني كذا
في نسخ والعراب
الوادياني

ابن المعتمر والعماس بن يزيد البحرانيان محدثان والباصرة شجرة شاكهة ومن الثوب الصبيصة
وبحر بن ضبع بضعين فيهما صحابي وعمر بن محمود بن بحر بن كبل الوادياني وابن عمه محمد وهشام
ابن بحران بالضم محدثون وابحر ركب البحر واخذ السِّل وصادف انسا بابل اقصده واشتدَّت
حسرة انفه والارض كثرت منافعها والماء ملح والماء وجد به بحر اي ملأ لم يسغ واستبحرا انبط
والشاعر اتسع له القول وبحر في المال كثر ماله وفي العلم تعمق وتوسع وبحرانة باليمن
وبحران ويضم ع بناحية الفرع ويبحر بن عامر صحابي والبحرية ع باليمامة وبحر ابادنة
بحر والبحار الملاح وهم بحارة وبنو بحري بطن وذو بحار كتاب جميل اوارض سهل بحرها
جبال وبحار ويمنع ع وكفراب آخر اولغة في الكسير وبحرة والصفة التابعة وجدعين
ابن معوية الشاعر وع بالبحرين وة بالطائف والباحور والباحوراء شدة الحر في شوز
وبحيرة بكهنة خمسة عشر موضعا (البحر) بالضم القصير المجتمع الخلق وبلا لام قل من
خولهم وابن عمرو بن عتبة لا عني ووهم الجوهرى ابو حنيفة من طي منهم ابو عبادة الشاعر وجد
جدي بن تدول الشاعر الجاهلي وتبحر اتسب اليهم (بحره) بحنه وفرقه فبحر واستخرجه
وكشفه وابن معتمر منقطع متحجب وقد بخره البدرى بالضم المقرم الذي لا يشب (البحر)
فعل البخار بخرت القدر كنع وبالحريك التثني في القم وغيره بخر كفرح فهو ابخر وابخره
الشيء وكل رائحة ساطعة بخر وكل دخان من حار بخار والبخور الممهور والباخر ساق الزرع
وبنات بخر كبحر والبخور كصبور ما يتخربه وبحور مريم بنات جلاء مفتح مدر نقاع والبخراء
ارض وماء ممتلئة قرب القلعة بالحجاز وبنات كالبخرة وبخاراء ويقصر والبخارية سكة
بالبصرة اسكنها زياد ألف عبد من بخاراء وعلى بن بخار كغراب واشهد بن محمد بن علي البخاري
المشوب الى بخار العود لانه كان يتخربه في الحسان محدثان واشهد بن بخار وعلى البخاري
محدثان (البحر) والبحر مشقة حسنة والبحري الحسن المثنى والجسيم والمختال كالبحر
فيهما والبحري ابن ابي البكري وابن عبيد محدثان البحر الكدر في ماء او قوب وبحره دده

وَقَرَّحَهُ فَتَجَنَّبَ (بَادَرَهُ) مُبَادَرَةً وَبِدَارًا وَابْتَدَرَهُ وَبَدَرَ غَيْرَهُ إِلَيْهِ عَاجِلَهُ وَبَدَرَهُ الْأَمْرُ وَإِلَيْهِ مَجَلُّهُ
إِلَيْهِ وَاسْتَبَقَ وَاسْتَبَقْنَا الْبَدْرِي بِكَمْزَى أَيْ مُبَادِرِينَ وَالْبَادِرَةُ مَا يَدْرُمِنْ حَدَثِكَ فِي الْغَضَبِ مِنْ
قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ وَشِبَاهُ السَّيْفِ وَالْبَدِيَّةُ وَوَرَقُ الْحَوَاةِ وَقَوْلُ مَا يَنْفَطِرُ مِنَ الثَّبَاتِ وَاجُودُ الْوَرَسِ
وَأَحَدُهُ وَاللَّحْمَةُ بَيْنَ الْمَنْسَكِ وَالْعُنُقِ وَمِنْ الْإِنْسَانِ اللَّحْمَتَانِ فَوْقَ الرُّغْمَاوَيْنِ وَاسْفَلَ التَّنْدُوَةِ
ج الْبَوَادِرُ وَالْبَدْرُ الْقَمَرُ الْمُتَمَلِّئُ كَالْبَادِرِ وَالسَّيْدُ وَالْعُلَامُ الْمُبَادِرُ وَالْبَقِي وَبَدْرُ ع بَيْنَ
الْمَرْمَيْنِ مَعْرِفَةٌ وَيَذْكُرُ أَوَّاسٌ بِهَذَا حَفَرُ هَابِذِ بْنِ قُرَيْشٍ وَمَخْلَافُ الْبَلِينِ وَجَبَلُ أَبَاهِلَةَ وَآخَرُ
قُرْبِ الْوَارِدَةِ وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَجَبَلٌ يَلَادُهُ عَوِيَّةُ بْنُ حَفْصٍ وَهِيَ بَيْتَانُ وَالْبَدْرِيُّ مَنْ شَبَّ بِدَرًا
وَأَبُو سَعْدٍ وَعُقْبَةُ بْنُ عَمْرِو الْبَدْرِيُّ لَمْ يَشْهَدْهَا وَإِنَّمَا نَزَلَ مَا يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ وَبَدْرُ بْنُ عَمْرِو وَبَطْنٌ مِنْ
قَزَاةٍ إِلَيْهِ نُسِبُ الْعَلَامَةُ نَاجُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَبَاحٍ الْبَدْرِيُّ الْفَزَارِيُّ وَالْبَدْرُ
وَبَالِهًا مَجْدَةُ السَّحْلَةِ ج بَدُورٌ وَبَدْرٌ وَكَيْسٌ فِيهِ أَلْفٌ أَوْ عَشْرَةُ أَلْفٍ دِرْهَمٍ أَوْ سَبْعَةُ أَلْفٍ
دِينَارٍ وَعَيْنُ بَدْرَةٍ تَبْدُرُ بِالنَّظَرِ أَوْ نَامَةٍ كَالْبَدْرِ وَالْبِيدَرُ الْكَدْسُ وَابْدَرُ نَاطِلُ لَنَا الْبَدْرُ
أَوْ سِرْنَا فِي أَيْلَتِهِ وَالْوَصِيُّ فِي مَالِ الْيَتِيمِ بَادِرٌ كَبِيرُهُ وَيَدْرُ الطَّعَامُ كَوْمُهُ وَالْبِيدَرُ مَوْضِعُهُ الَّذِي يُدَاسُ
فِيهِ وَلِسَانُ بَدْرِي كَغُوزِي مُسْتَوِيَةٌ وَالْبَدْرِيُّ مِنَ الْغَيْثِ مَا كَانَ قَبِيلَ الشَّيْءِ وَمِنْ الْفُضْلَانِ
السَّمِينِ وَبِهِمَا مَحَلَّةٌ يَخْدَدُ مِنْهَا يَحْيَى بْنُ الْمُظَفَّرِ الْأَلَمِيُّ الْبَدْرِيُّ (الْبَدْرُ) مَا نَزَلَ لِلزَّرَاعَةِ مِنَ
الْحَبُوبِ وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الثَّبَاتِ أَوْ هَوَانٌ يَتَلَوَّنُ بِلَوْنٍ ج بَدُورٌ وَبَدَارٌ وَخُرُوجُ بَدْرِ الْأَرْضِ
وظُهُورُ بَنَاتِهَا وَزَرْعُ الْأَرْضِ كَالْتَبْدِيرِ وَالنَّسْلِ كَالْبُدَارَةِ بِالضَّمِّ وَالتَّقْرِيقُ وَابْتِ كَالْتَبْدِيرِ
وَكَثِيرُ بَدْرِ أَتْبَاعٌ وَتَفَرَّقُوا شَذَرًا وَبَدْرٌ وَيَكْسُرُ أَوَّلُهُمَا أَيْ فِي كُلِّ وَجْهِ وَالْمَبْدُورُ الْكَثِيرُ وَالْمَبْدُورُ
وَالْبَذِيرُ الْفَتَامُ وَمَنْ لَا يَسْتَطِيعُ كَتْمَ سِرِّهِ وَرَجُلٌ بَدَرَ كَكْتَفٍ وَيَسْذَارُ وَيَسْذَارَةُ وَيَسْذَارُ كَبَيَّانٍ
وَيَسْذَارِي كَثِيرُ الْكَلَامِ وَبِذَارَةُ يُبْذَرُ مَا لَهُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسْذَرَةَ شَارِي الْفَسُوفِي فَسْ وَ
وَالْبَدْرِيُّ بَضْعَتَيْنِ كَكُفْرِي الْبَاطِلِ وَطَعَامٌ يَبْدُرُ كَكُفٍ فِيهِ بِذَارَةُ أَيْ نَزَلَ وَبَدْرُهُ بَسْذِيرُ أَخْرَبَهُ
وَقَرَّحَهُ إِسْرَافًا وَابْتَدَارُهُ وَقَدْ تَحَقُّفُ الرَّاءُ وَالْبِدْرَةُ بِالنُّونِ التَّبْدِيرُ وَبَدْرُ كَبَقْمٍ تَرْتَمِكُهُ وَبَدْرُ الْمَاءِ

قوله الحوالة أي
الحناء ٥١ عامم

قوله نزل أي بركة ٥١

تَغِيْرَ وَاصْفَرَّ وَاسْتَبْدَرَ الْمَسْرِعُ الْمَاضِي (ابْدَعُوا) تَفَرَّقُوا وَافْتَرُوا وَالْخَيْلُ رَكَضَتْ بُادُوشِيَا
تَطْلُبُهُ * ابْدَقُوا تَبَدَّدُوا وَتَفَرَّقُوا وَبَعَثَ ابْدَعُوا وَمَا ابْدَقَ الدَّمُ فِي الْمَاءِ اَيُّ لَمْ تَتَفَرَّقَ اَجْرَاؤُهُ
فَتَهُ زَجَبُهُ وَاسْكَنَهُ مَرْفَعُهُ مُجْتَمَعًا مَقْبَرًا مَنَّهُ * بَرْدَرَايَا عَنِ سَيِّوِيهِ * بَرْدَشِيرُكَ تَجَسَّيْلُ د بَكْرَمَانَ
(الْبِرُّ) الصَّلَةُ وَالْجَنَّةُ وَالْخَيْرُ وَالْإِتْسَاعُ فِي الْإِحْسَانِ وَالْحُجُ وَيُقَالُ بَرَّحَكَ وَبَرَّ بَقَّحَ الْبَاءُ
وَضَمُّ هَاوَاهُ وَمَبْرُورٌ وَالصَّدَقُ وَالطَّاعَةُ كَاتِبُهُ وَاسْمُهُ بَرَّةٌ مَعْرِفَةٌ وَضِدُّ الْعُقُوقِ كَالْمَبْرَةِ بَرَّةُ أَبَرَهُ
كَعَلَمَتِهِ وَضَمُّ بَرَّةٌ وَسَوْفُ الْغَنَمِ وَالْفَوَادُ وَوَلَدُ الشَّعَلِ وَالْقَارَةُ وَالْجُرْدُ وَبِالْفَتْحِ مِنَ الْأَسْمَاءِ
الْحُسْنَى وَالصَّادِقُ وَالْكَثِيرُ الْبِرُّ كَالْبَارِجِ أَبَرُّ وَبَرَّةٌ وَالصَّدَقُ فِي الْيَمِينِ وَيُكْسَرُ وَقَدْ بَرَزَتْ
وَبَرَزَتْ وَبَرَّتِ الْيَمِينُ تَبَرُّ كَيْلٌ وَيَحِلُّ بِرًا وَبَرًّا وَبُرًّا وَأَبَرَهَا أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدَقِ وَضِدُّ الْبَحْرِ
وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ عَالِمُ الْأَنْدَلُسِ وَبَرُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّارِيُّ صَحَابِيُّ وَالْأَدِيبُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
بَرِّ وَعَلِيُّ بْنُ بَرِّ وَعَلِيُّ بْنُ بَحْرِ بْنِ بَرِّ الْبَرِّيُّ وَحَفِيدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَابْنُ أَخِيهِ حَسَنُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرِ بْنِ بَرِّ مُحَدِّثُونَ وَأَمَّا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَعُمَرُ بْنُ مَقْسَمٍ الْبَرِّيَّانِ فَبِالضَّمِّ
وَبِالضَّمِّ الْحَنْطَلَةُ جِ ابْرَارُ وَبِالسَّكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْبَرِّ اللُّغَوِيُّ شَيْخُ ابْنِ الْقَطَّاعِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ
الْفَضْلِ الْبَارِطُ تَطْلَسَتْهُ كَذَابٌ وَأَبَرَّ رَكِبَ الْبَرُّ وَكَثُرَ وَلَدُهُ وَالْقَوْمُ كَثُرُوا وَعَلِمَهُمْ عَلَيْهِمْ وَالشَّاءُ
أَصْدَرَهَا وَالْبَرُّ كَأَمِيرِ الْأَوَّلِ مِنْ غَيْرِ الْأَوَّلِ وَبَرِيرَةُ صَحَابِيَّةٌ وَالْبَرِيَّةُ الْفَخْرَاءُ كَالْبَرِيَّةِ وَضِدُّ
الرِّيْقِيَّةِ وَالْبَرُّ بِوَرِّ الْبَاضِ الْجَشِيشُ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَرُّ بَرَّةٌ صَوْتُ الْمَعَزِ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ
بَرَّةٌ وَبَرَّارٌ وَدَلْوَرٌ بَارِلُهُمَا صَوْتُ وَبَرِّ جَبَلٌ جِ الْبَرَايَةُ وَهُمْ بِالْمَغْرِبِ وَائِمَّةٌ أُخْرَى بَيْنَ
الْحَبُوشِ وَالزَّنَجِ يَقْطَعُونَ مَذَا كِبَرُ الرِّجَالِ وَيَجْعَلُونَهَا مَوْزِنًا لَهُمْ وَكَاهُمْ مِنْ وَلَدِ قَيْسِ عَيْلَانَ
أَوْهُمْ بِطَنَانٍ مِنْ حَمِيرٍ مِنْهَا جَةٌ وَكَلَامَةٌ صَارَتْ إِلَى الْبَرِّ بَرَايَا فَتَحَ أَفْرِيْقَشُ الْمَلِكُ أَفْرِيْقِيَّةً وَسَابِقُ
وَمِيمُونٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنُ بْنُ سَعْدٍ وَالْبَرِّ بَرِّيُّونَ وَبَرُّ بْنُ الْمُغْتَنِ مُحَدِّثُونَ
وَالْمُبَرِّ الصَّابِطُ وَالْبَرِّ رَأَى كَحَمِيرٍ جَبَالُ بَنِي سَالِمٍ وَالْبَرَّةُ قَتْلٌ فِيهِ قَائِلٌ هَايِلٌ وَبِلَالٌ أَسْمُ
رَمَزَهُمْ وَنَحْمَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّ ابْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّنْعَانِيَّ وَالِدَ الزَّيْبِغِ شَيْخُ مَسَاذِ

ابن معاذ وقرية بان باليمامة عليا وسقلى وبالضم برة بن رثاب ويُدعى بحسن بن رثاب ايضا والد امام
المؤمنين زينب ومبرة اكنة قرب المدينة الشريفة والبرى كقضى الكلمة الطيبة والبربار
والمبربر الاسد وابترأصب منقردا عن احمائه والمبرر من الضان التي في ضرعها المع وسقوا برا
وبرة وبرقة وبربر او اصلح العرب ابرههم أى ابعدهم في البر ومن اصلح جوائيه اصلح الله برأيه
نسبة على غير قياس والبرائية بخارى من اسم بل بن محمود البراني الفقيه والنجيب محمد بن محمد
البراني محدث والبرابر طهام بن محمد من فريك السنبلي والحليب وبره كدته قهره بفعال او مقال
ولا يعرف هرامن برأى ما يرمي به من القار او دعاء الغنم من سوقها او دعاءها الى
الماء من دعائها الى العلف او المعقوق من اللطف او الكراهية من الاكرام او الهرة من
البربرة والبر بن بالضم الكثير الاصوات وبالكسر دعاء الغنم (البز) كل حب يندل للنبات
ج بزور والتابل ويكسر فيها ما ج ابرار وازير والولد والمخاط والضرب والبذر والامخاط
والمدل والقاء الازير في القدر والابراريون من المحدثين جماعة منهم محمد بن يحيى وعزة بزري
يحمزى ضمة قعسا وبنوا البزري بنو ابي بكر بن كلاب نسبوا الى ائمتهم وتبزر نسب اليهم
وابو البزري يحمزى يزيد بن عطار تابعي وكسر الراء لمن والبزير مدقة القصار كالبزير والبيزار
الذ كرو حامل البزى والاكك ارمعربا بازدار وبازيار وبالهاء العصا العظيمة وكفراب
او كاصحابه بنيسابور والبزراء المرأة السكيرة الولد وهو مزور وبزرة ع وعلى بن فضالان وعمر
ابن محمد الحافظ البزريان محدثان وبزرويه اقب احمد بن يعقوب الاصفهاني الحديث والبرار
بباع بزرا كان اى زيته بلغة البغاددة واليه نسب دينار ابو عمرو وخلف بن هشام والحسن
ابن الصباح وبشر بن ثابت وابراهيم بن مرزوق ويحيى بن محمد وعبيد بن عبد الواحد واهد بن
عمرو وصاحب المسند واهد بن عوف بن جدير وجعفر بن محمد العبدى البزارون وابزر كاهد
د بفارس * تبزعر علينا اذا ساء خلقه وبزعر كجعفر اسم * بسبر كجعفره كاتمهم هذان منها
الامام صان الدين عبد الملك بن محمد البزري (بسر) اعجل وعبس وقهر والقرحه نسكاها قبل

قوله ويكسر في
مختصر الصحاح انه
الافصح في البز قاله
نصر

التَّنْجِجُ كَابْسَرٍ وَالْحَلَّةُ لَقَعَهَا قَبْلَ أَوَانِهِ كَابْتَسَرَهَا وَالْفَحْلُ النَّاقَةُ ضَرَبَهَا قَبْلَ الضَّبْعَةِ وَالْحَاجَةُ
 طَلَبَهَا غَيْرَ أَوَانِهَا كَابْسَرُوا ابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا وَابْتَسَرُوا
 قَبْلَ أَنْ يَرَوْبَ مَا فِيهِ وَالَّذِينَ تَقَاضَاهُ قَبْلَ حَلِّهِ وَالْبُسْرُ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَابْتَسَرُ الشَّيْءُ كَالِابْتَسَارِ
 وَبِالضَّمِّ الْغَضُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَاءُ الطَّرِيُّ جِيسَارٌ وَالشَّابُّ وَالشَّابَّةُ وَالْقَرْقَبُ قَبْلَ ارْطَابِهِ
 وَابْسَرَةٌ وَاحِدَتُهُمَا وَتُضَمُّ السِّينُ وَالشَّمْسُ فِي أَقْوَلِ طُلُوعِهَا وَرَأْسُ قَضِيبِ الْكَتَبِ وَخَرَقَةٌ
 وَبِلَالٍ بَنَتْ أَبِي سَلَمَةَ رَبِيبَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِلَاهَاءُ عِيَّةٍ يَفْقَدُ أَدَمَهَا أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ
 الْبُسْرِيِّ وَالزَّاهِدُ أَبُو عُبَيْدٍ وَبُسْرُ بْنُ ارْطَاةَ وَابْنُ جَحَّاشٍ وَابْنُ رَاحِي الْعَبْرِيُّ وَابْنُ سَقِيَّانَ وَعَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ بُسْرِ حَمَّادِيُونَ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ سَعِيدٍ وَابْنُ حَمْدٍ وَابْنُ عُبَيْدٍ اللَّهِ وَعَبْدُ اللَّهِ وَسُلَيْمَانُ ابْنَا بُسْرٍ
 تَابِعِيُّونَ وَاحِدُ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدُ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ
 الْبُسْرِيُّونَ مُحْتَدُونَ وَبِالسَّارَةِ بِالْكَسْرِ مَطَرٌ يَدُومُ عَلَى السِّنْدِ وَالْهِنْدِ فِي الصَّيْفِ لَا يُقَاعُ سَاعَةً
 وَبِالسَّوْرِ عَلَةً مَجِجُ الْبَوَاسِيرِ وَبِالسَّارَةِ جِيلٌ بِالسِّنْدِ تَسْتَأْجِرُهُمُ النَّوَاحِدَةُ لِمُحَارَبَةِ الْعَدُوِّ
 الْوَاحِدُ بُسْرِيٌّ وَيَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُسْرِيُّ الْبَصْرِيُّ مُحْتَدٌ وَيُسْرِيٌّ سَاكِنَةٌ الْآخِرُ كَانَ مِنْ
 أَمْرَاءِ مِصْرَ وَالْيَمَنِ يُسَبُّ قَصْرُ مِصْرَ بِالْقَاهِرَةِ وَفَحْلَةٌ مَبْسَارٌ لَا تُنْجِجُ الْبُسْرُ وَابْتَسَرُ حَقَرْتُ فِي أَرْضِ
 مَطْلُومَةٍ وَالْمَرْكَبُ فِي الْبَحْرِ وَقَفَ وَابْتَسَرَ الشَّيْءُ أَخَذَهُ طَرِيًّا وَرَجُلُهُ خَدَرَتْ كَتَبَسَرَتْ وَابْتَسَرَ لَوْنُهُ
 بِضَمِّ التَّاءِ تَغْيِيرُ الْمَبْسَرَاتِ رِيَا حُيُسَّةٌ دَلَّ بِهِيَ وَجْهًا عَلَى الْمَطَرِ وَالْبُسُورُ الْأَسَدُ وَبُسْرُ النَّهَارِ بَرْدٌ
 وَالنُّورَانِي عُرُوقُ الثَّيَابِ الْيَابِسِ فَالْكَاهَا وَالْبُسْرَةُ مَاءُ لَبَنِي عَقِيلٍ وَبُسْرٌ بِالضَّمِّ عَجُورَانٌ
 وَالْمُبَاسِرَةُ الَّتِي تَهْمُ بِالْفَحْلِ قَبْلَ تَمَامِ وَدَاقِهَا وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بِمُاسِرَةٍ مَكْرَهَةٍ مَتَّعَتْهُ وَقَوْلُ
 الْجَوْهَرِيِّ أَوَّلُ الْبُسْرِ طَلْعٌ ثُمَّ خَلَالٌ الْخَيْرُ جَيِّدٌ وَالصَّوَابُ أَوَّلُهُ طَلْعٌ فَازَا انْعَقَدَ فَيَسِيَابٌ
 فَازَا اخْضَرَّ وَاسْتَدَارَ جَدَالٌ وَسَرَادٌ وَخَلَالٌ فَازَا كَبِيرُ شَيْءٍ أَفْبَغُو فَازَا عَظُمَ فَبُسْرٌ ثُمَّ مَخْطَمٌ ثُمَّ مَوَكَّتٌ
 ثُمَّ تَذَنُّوبٌ ثُمَّ جَسَّةٌ ثُمَّ نَعْدَةٌ وَخَالِعٌ وَخَالِعَةٌ فَازَا انْتَهَى نَضْجُهُ فَرُطِبَ وَمَعُو ثُمَّ عَمَّرَ وَبَسَطَتْ ذَلِكَ فِي
 الرُّوضِ الْمَسْلُوفِ فِيمَا لَهُ أَسْمَانٌ إِلَى الْوُفِّ فَلْيَنْظُرْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى • بِسَكْرَةٍ بِالْكَسْرِ وَيُقْفَحُ د

بالمغرب تُعرف بِسَكْرَةِ النَّخِيلِ مِنْهَا الْحَافِظُ عَلِيُّ بْنُ جُبَارَةَ أَبُو الْقَاسِمِ الْهَذَلِيُّ * الْبَشِيرِيُّ بِالضَّمِّ هُوَ
 شَيْخُ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ الْجَمَلِيِّ كَذَا نَسَبَهُ حَفِيدُهُ الْقَاضِي أَبُو صَالِحٍ الْجَمَلِيُّ (البشر)
 حَرَكَةُ الْإِنْسَانِ ذِكْرًا أَوْ نَحْيًا وَاحِدًا أَوْ جَمْعًا وَقَدْ يُنْقَى وَيُجْمَعُ أَبْشَارًا وَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ قَيْلٌ
 وَغَيْرُ جَمْعٍ بَشِيرَةٌ وَأَبْشَارٌ جَمْعٌ وَالْبَشَرُ الْقَشَرُ كَالْإِبْشَارِ وَأَخْفَاءُ الشَّارِبِ حَتَّى تَظْهَرَ الْبَشِيرَةُ
 وَأَكْلُ الْجَرَادِ مَا عَلَى الْأَرْضِ وَالْمُبَاشِرَةُ وَالْبَشِيرُ كَالْإِبْشَارِ وَالْبُشُورُ وَالْإِسْتِبْشَارُ وَالْبَشَارَةُ
 الْأَسْمُ مِنْهُ كَالْبَشِيرِ وَمَا يُعْطَاهُ الْمُبَشِّرُ وَيُضْمُّ فِيهِمَا وَبِالْفَتْحِ الْجَمَالُ وَهُوَ أَبْشَرُ مِنْهُ أَيْ أَحْسَنُ
 وَأَجْمَلُ وَأَتَمُّ وَالْبَشِيرُ بِالْكَسْرِ الطَّلَاقُ وَجَبَلٌ بِالْجَزِيرَةِ وَمَاءٌ لَتَغْلِبَ أَوْ وَادٍ يُنْبِتُ
 أَخْرَارَ الْبَقُولِ وَسَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ كَهَيَاةِ أَبِي الْوَالْحَسَنِ صَاحِبِ سَهْلٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدٌ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ
 أَحْمَدَ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْبَشِيرُ ثَوْنٌ مُخْتَدِنٌ وَبَشَرُوهُ كَسَيَّوِيهِ جَمَاعَةٌ وَجَمَزَى هُجْرًا بِحِكْمَةِ الْخَلَّةِ الشَّامِيَّةِ
 وَكَارَبَى هُجْرًا بِكَفَرَابِ سَقَاطِ النَّاسِ وَبَشِيرَةٌ بِالْكَسْرِ جَارِيَةٌ عُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَفَرَسٌ مَاوِيَّةٌ
 ابْنُ قَيْسٍ وَالْبَشِيرُ الْمُبَشِّرُ وَالْجَمَلُ وَهِيَ بَهَاءٌ وَبَشِيرٌ جَبِيلٌ مِنْ جِبَالِ سَلَى وَأَقْلِيمٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَسِتَّةٌ
 وَعِشْرُونَ كَهَيَاةِ أَوْجَاعَةِ مُخْتَدِنُونَ وَاحِدٌ مِنْ مُحَمَّدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَكَمِ وَالْمَطْلَبُ بْنُ بَدْرِ الْبَشِيرُ ثَوْنٌ
 مُخْتَدِنٌ وَقَلْعَةٌ بِشِيرِ بْنِ وَزْنٍ وَحَصْنٌ بِشِيرِ بْنِ بَغْدَادٍ وَالْحِلَّةُ وَالْمَبْشُورَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ وَالْأَوْنُ
 وَالْمُبَاشِيرُ الْبَشِيرُ وَأَوَائِلُ الصَّبْحِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَرَأَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ آثَارِ الرِّيحِ وَثَمَرٌ يُجْتَنَبُ
 الدَّابَّةُ مِنَ الدَّبَرِ وَالْبَوَاكِرُ مِنَ النَّخْلِ وَالْوَانُ النَّخْلُ أَوَّلُ مَا يُرْطَبُ وَأَبْشَرُ فَرْحٌ وَمِنْهُ أَبْشَرُ بِخَيْرٍ
 وَالْأَرْضُ أَخْرَجَتْ بَشَرَتَهَا أَيْ مَا ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا وَالنَّاقَةُ لَقَعَتْ وَالْأَمْرُ حَسَنُهُ وَفَضْرُهُ وَبَاشَرُ
 الْأَمْرِ وَلَيْهِ بُنْقَسُهُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا أَوْ صَارَ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ فَبَاشَرَتْ بَشَرَتَهُ بَشَرَتَهَا وَالْبَشِيرُ بَضْمُ
 الثَّمَاءِ وَالْبَاءُ وَكَسْرِ الشِّينِ الْمَشْدَدَةِ وَبِحِطِّ الْجَوْهَرِيِّ الْبَاءُ مَفْتُوحَةٌ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الصَّفَارِيَّةُ
 الْوَاحِدَةُ بِمَاءٍ وَبَشَرْتُ بِهِ كَعَلِمَ وَضَرَبْتُ بِسُرَّتِي وَبَشَرْتُ بِوَجْهِ حَسَنِ أَقْبَنِي وَسَمَّوْا مُبَشِّرًا كَعَدِثٍ
 وَكَانَ وَكَاتِبَةً وَجَعَلَ وَكَرْبِيرًا لَتَقْنِي وَالْعَدْوَى وَالسُّلَى أَوْ هُوَ بَشِيرٌ كَهَيَاةِ وَابْنِ كَعْبٍ وَابْنِ بَسَارٍ
 وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ مُسْلِمٍ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ بَشِيرٍ مُخْتَدِنُونَ وَرَجُلٌ مُؤَدِّمٌ بِبَشَرٍ فِي آدَمَ وَقُلُّ بِأَشِيرٍ

قَرِيبٌ حَلَبٌ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَاشِرِيُّ وَأَبُو الْبَشِيرِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَبْدُ الْأَخَرِ مُحَمَّدُ بْنُ
 وَهْبٌ لَوْ أَنَّ الْيَزِيدِيَّ دَجَالَ وَمَكِيُّ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَشِيرٍ مُحَمَّدُ بْنُ (الْبَصِيرِ) مُحَرَّكَ حَسَّ الْعَيْنِ رَج
 أَبْصَارُ وَمِنْ الْقَلْبِ نَظَرُهُ وَخَاطِرُهُ وَبَصَرِيهِ كَكُرْمٍ وَفَرَحَ بَصَرًا وَبَصَارَةً وَيَكْسِرُ صَارَ مُبْصِرًا
 وَأَبْصَرَهُ وَتَبَصَّرَهُ نَظَرَ هَلْ يَبْصُرُهُ وَبَاصَرَ أَنْظَرَا أَيْ مَا يَبْصُرُ قَبْلَ وَتَبَاصَرُوا أَبْصَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
 وَالْبَصِيرُ الْمُبْصِرُ رَجُ بَصَرًا وَالْعَالِمُ وَالْهَادِي عَقِيدَةُ الْقَلْبِ وَالْفِطْنَةُ وَمَا بَيْنَ شَقَقِ الْبَيْتِ وَالْحُجَّةِ
 كَالْبَصِيرِ وَالْمُبْصِرَةِ بَفَتْحِهِمَا وَتَنِي مِنَ الدَّمِ يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى الرَّمِيَةِ وَدَمُ الْبَكْرِ وَالْتَرَسُ وَالذَّرْعُ وَالْعِبْرَةُ
 يَعْبَرُ بِهَا وَالشَّهِيدُ وَلَمْ يَبْصُرْ ذُو بَصِيرٍ وَتَحْدِيقُ وَالْبَصْرَةُ دَمٌ وَيَكْسِرُ وَيَحْتَرِكُ وَيَكْسِرُ الْمَصَادُ
 أَوْ هُوَ مَعْرَبٌ بِسُرْمَةٍ أَيْ كَثِيرِ الطَّرِيقِ وَدَمٌ بِالْمَغْرِبِ نَحَرَتْ بَعْدَ الْأَوْبَعْمَانَةِ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ
 وَحِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا يَبَاضُ وَبِالضَّمِّ الْأَرْضُ الْحَرَاءُ الْأَطْيَبَةُ وَالْأَثَرُ الْقَلِيلُ مِنَ اللَّابِنِ وَبُصْرَى كَحَبْلِي دَمٌ
 بِالشَّامِ وَهَذَا يَفْقَدُ الْقُرْبَ عَكْبَرًا مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ خَلَفَ الشَّاعِرُ الْبَصِيرُ وَيُؤْصِرُ أَرْبَعُ قُرَى
 بِصُرُونَتْ وَالْبَصِيرُ الْقَطْعُ كَالْبَصِيرِ وَإِنْ نُضْمَ حَاشِيَةً أَدِيمٌ بِخَاطَانٍ وَبِالضَّمِّ الْجَانِبُ وَحَرْفُ كُلِّ
 شَيْءٍ وَالْقَطْنُ وَالْقَشْرُ وَالْجِلْدُ وَيُفْتَحُ وَالْحَجَرُ الْغَلِيظُ وَيُثَلَّثُ وَكَصْرُ دَمٍ وَالْبَاصِرُ بِالْفَتْحِ الْقَتَبُ
 الصَّغِيرُ وَالْبَاصُورُ اللَّحْمُ وَرَحْلٌ دُونَ الْقَطْعِ وَالْمُبْصِرُ الْوَسْطُ مِنَ الثُّوبِ وَمِنْ الْمَنْطِقِ وَالْمَشْيِ وَمَنْ
 عَلَّقَ عَلَى بَابِهِ بِصِيرَةً لِلشَّقَّةِ وَالْأَسَدُ يَبْصُرُ الْفَرِيضَةَ مِنْ بَعْدِ فَيْقُصْدُهَا وَأَبْصَرَ وَبَصَرَ تَبَصَّرَا أَيْ الْبَصْرَةَ
 وَأَبُو بَصْرَةَ جَيْسَلُ بْنُ بَصْرَةَ الْعَقَارِيُّ وَأَبُو بَصِيرٍ عَتَبَةُ بْنُ أَسِيدٍ النُّعْفِيُّ وَأَبُو بَصِيرَةٍ الْأَنْصَارِيُّ
 صَهَابِيُّونَ وَالْأَبَاصِرُ عَمَلٌ وَالْبَصْرُ التَّامُّ وَالْتَعَرُّفُ وَالتَّبَصُّرُ اسْتِقْبَانُ وَبَصْرُهُ تَبَصَّرَ بِأَعْرَفُهُ
 وَأَوْضَحَهُ وَاللَّحْمُ قَطْعُ كُلِّ مَفْصِلٍ وَمَا فِيهِ مِنَ اللَّحْمِ وَالْجَرُّ وَفَتْحُ عَيْنِيهِ وَرَأْسُهُ قُطْعُهُ وَكَتَابُ جَدِّ نَصْرٍ
 ابْنُ دُهْمَانَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَالنَّهَارُ مُبْصِرًا أَيْ يُصْرِفِيهِ وَجَعَلْنَا آيَةَ الْهَارِ مُبْصِرَةً أَيْ بَيِّنَةً وَاضِحَةً
 وَآيَاتُنَا أَوْ دَالِقَةً مُبْصِرَةً أَيْ آيَةً وَاضِحَةً بَيِّنَةً فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً أَيْ بَصِيرَةً هُمْ أَيْ تَجَبَّلَهُمْ
 بَصَرًا * الْبَصْرُ تَوَفُّفُ الْجَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تُخَفَّضَ لُغَةُ فِي الطَّاءِ وَالْبَصْرَةُ بَطْلَانُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ ذَهَابُ
 دَمُهُ بَصْرًا مَضْرًا يَكْسِرُهُمَا أَيْ هَدْرًا (الْبَطْرُ) مُحَرَّكَ النَّشَاطُ وَالْأَشْرُوقَةُ أَحْتِمَالُ النِّعْمَةِ

والدهش والخيرة والطغيان بالنعمة وكرهية الشيء من غير ان يستحق الكراهة فعل الكل
 كفرح وبطر الحق ان يتكبر عنه فلا يقبله وبطره كنصره وضربه شقه والبطير المشقوق ومعالج
 الدواب كالبيطر والبيطار والبيطر كهرز وبالمبيطر وصنعته البيطرة وكهرز بر الخياط وبهاء ثلاثة
 مواضع بالمغرب والبطير كخزير الصحاب الطويل اللسان والمقادي في الغي وهي بهاء وبطره
 ادهسه وجعله بطرا وبطره ذرعه حله فوق طاقته او قطع عليه معاشه وابلى بدنه وذهب دمه بطرا
 بالكسر هدرا وتضربن احمد بن البطر ككتف محدث (البطر) ما بين اسكتي المرأة ج
 بطور كالبيطر والبنظر بالنون كقنة ذوالبطارة ويقطع وامة بطراء طويلة والاسم البطر محركة
 وانخاتم والابظر الاقلف والبطرة القلب له من الشعر في الابط وحلقة الخاتم بلا كرمي وبالضم
 الهمة وسط الشقة العليا كالبطارة والبطير الصحابة وذهب دمه بطرا بالكسراى هدرا
 وبيايطر شتم للامة وبطارة الشاة هنة في طرف حيايتها والمبطرة الخافضة وبطرتها تبطيرا
 خفضتها وهو مصبه ويظهره اى قال له امصص بطرة لانة (البعر) ويجتزأ رجب الخف
 والظلف واحده بهاء ج ابعاد والفعل كنع والبعر كقعد ومقبر مكانه من كل ذي اربع
 والبعر وقد نكسر الباء الجمل البازل او الجذع وقد يكون لادنى والجار وكل ما يحمل وهاتان عن
 ابن خالويه ج ابعة واباعر واباعر وبعران وبعران وبعر الجمل كفرح صار بعرا والبعرة الفقرة
 الشام والبعرة الغضبة في الله وبالتحريك الكمرة والمبعار الشاة تباعر حالها وكتاب الاسم
 وكفراب النبق وككتان ع ولقب رجل م والبيعة ع وبعرين د بالشام والصواب
 بارين وباعر بايا وباعر باى د بناحية نصيبين وة بالموصل وبعر المعى وبعرة بعران مثل ما فيه
 من البعر وباعر باى الذين ليس لابوابهم اغلاق عن ابن حبيب (بعر) نظر وقش والشي
 قزقه وبدده وقاب بعضه على بعض واستخرج فكه شقه وانار ما فيه والحوض هدمه وجعل اسفله
 اعلاه والبعرة غثيان النفس واللون الوسخ ومنه ابن بعثر الشاعر ورجله وصلة ابنا بعثر من بكر
 ابن عمار * بعدرة بعدارة بالكسر حر كوفلانا قصه * بعكره بالسيف قطعه (بعر)

قوله ابن حبيب هو
 اسم والدته فيمنع من
 الصرف كما في النورى
 على مسلم

البعير كفرح ومنع بغيره وبغير شرب ولم يروا فآخذة دأمن الشرب ج بغارى وبضم
 والبغرو ويحرك الدفعة الشديدة من المطر بغرت السماء كمنع وبغرت الارض وبغرتاها سقيناها
 والنجم بغورا سقط وهاج بالمطر وتفرقوا شغرو بغرو يكسرا أولهما أى فى كل وجه والبعرة الزرع
 يزرع بعد المطر فيبقى فيه الثرى حتى يحقل وله بعرة من العطاء لا تغيض أى دائم العطاء والبعر
 محركة الماء الحديث تبغرة المشاة وكثرة شرب الماء أوداء وعطش * البعور بالضم الحجر الذى
 يذبح عليه القرابان للصائم ولقب ملك الصين (البعتر) الاحق الضعيف الثقيل الوخم
 والرجل الوسخ والجمل الضخم وابن لقيط الشاعر الجاهلي وبالهاء خبت النفس والمهجع
 والاختلاط والتفريق وبغتر الكلب كقصير وبغتره بعتره ونقصه خبتت وغنت كتبعترت
 * بغشور بالفتح د بين هراة وسرخس والنسبة بغوى على غير قياس معرب كوشوراي الحفرة
 المائلة منها على بن عبد العزيز وابن أخيه أبو القاسم مسند الدنيا وبرايم بن هاشم ومحمد بن
 علي الدباس ونحى السمة (البقرة) للمذكر والمؤنث م ج بقرى بقرات وبقر بضمين وبقار
 وأبقور وبواقرو وأما بقر وبقيرو وباقور وباقورة فأسماء للجمع والبقار صاحبه وواد وع
 برمل عالج كثيرا الجن وأعبه والحداد وقتله البقار وادأخر لاني أسد وعصا بقرية شديدة وبقر
 الكلب كفرح رأى البقر فتحير فرحا والرجل بقرا وبقرا حسرا فلا يكاد يصروا عيا وبقره كمنعه
 شقه ووسعه والهدد الارض نظرموضع الماء قرأه وفي بني فلان عرف امره ثم وقتشهم والبعير
 المشقوق كالبقرة وبرديشق فيلبس بلاكتين كالبقرة والمهر يولد فى ماسكة أو سلى والباقر
 محمد بن علي بن الحسين رضى الله تعالى عنهم لتجره فى العلم وعرق فى الماقى والاسد وتبقر توسع
 كتبقر ويقره لك وفسد ومشى كالتكبير وأعبا وشك فى الشئ ومات والدار نزاها ونزل الى
 الحضر وأقام وترك قومه بالبادية ونرج الى حيث لا يدري وأسرع مطا طارأسه وحرس
 بجمع المال ومنعه والفرس حام يده وخرج من الشام الى العراق وهاجر من أرض الى أرض
 والبقيرى كسميه هى لعبة وبقر بغير لعبها والبيقران نبت والبقارى بالضم والشد وقع الرا

الكذب والداهية كالبقرة كصرد والبيقر الحائث والايقر الذي لا خير فيه والمبقرة الطريق
 وعين البقر بعكا وعيون البقر ضرب من العنب اسود كبير مدحرج غير صادق الخلاوة
 وبساطين يطلق على ضرب من الاجاص والبقرة طائر يكون ابرق او اطحل او ابيض ج بقر
 و بقر ع قرب خفان وقرون بقر في ديار بني عامر ودعصتا بقر دعصتان في شق الدهنا وذو بقر
 وادبين اخيله حتى الرينة وفتنة باقرة صادعة للالفة شاقة للعصا وبقيرة كسقية حصن بالاندلس
 وذو شرقم او بجهينة قرس عمرو بن صخر بن اسنح وكريرا بن عبد الله بن شهاب محدث وجاء بالصقر
 والبقرو الصقاري والبقاري بالكذب والبيقرة كثرة المال والمتاع * البقراطية بالضم الثياب
 البيض الواسعة وكعصف رجل * بكيرة كسبخة لقب عبد السلام الهروي حدث (البكرة)
 بالضم الغدوة كالبكرة محركة واسمها الابكار وبالفتح خشبة مستديرة في وسطها مخز يستقي عليها
 او الحالة السريعة ويحزله ج بكار وبكرات والجماعة والفتية من الابل ج بكار وبكر عليه واليه
 وفيه بكور او بكارو بكارو بكاره اناه بكرة وكل من باد الى شيء فقد ابكر اليه في اي وقت
 كان وبكارو بكرة قوي على البكور وبكره على اصحابه تكبرا وبكره جعله يكر عليهم وبكارو بكار
 وتبكر تقدم وكفرح عجل والبا كور المطرفي اقول الوسمي كالبكر والبكور والمجمل الادراك من كل
 شيء وبهاء الاثني والتمرة والنخل التي تدرك اولا كالبكيرة والمبكار والبكور بجمع بكار وارض مبكار
 سريعة الانبات والبكر بالكسر العذراء ج ابكار والمصدر البكار بالفتح والمرأة والناقة اذا
 ولدتا بطنوا واحدا واول كل شيء وكل فعله لم يتقدمها مثلها وبقرة لم تحمل او الفتية والسهابة
 الغزيرة واول ولد الابوين والكرم حمل اول مرة والضربة البكر القاطعة القاتلة وبالضم
 وبالفتح ولدا الناقة او الفتى منها والثني الى ان يجذع او ابن الخاض الى ان يثني او ابن اللبون
 او الذي لم يزل ج ابكار وبكران وبكار بالفتح والكسر والبكرات الخلق في حلية السيف
 وجبال شمع عند ما لبني ذؤيب يقال له البكرة وفارات سود برحمان او بطريق مكة والبكرتان
 هضبتان لبني جعفر وفيه ماما يقال له البكرة ايضا وككان ه قرب شيران واسم وكعني حصن

بِالْمِنْ وَكَزُبْرَاسَمَ وَأَبُو بَكْرَةَ تَقْبَعُ بْنُ الْحَرِثِ أَوْ مَسْرُوحَ الصَّحَابِيِّ تَدْنَى يَوْمَ الطَّائِفِ مِنَ الْحِصْنِ
 بِبَكْرَةَ فَكَانَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرَةَ وَالتَّسْبِيحُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَالْيَاقُوتُ بْنُ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ وَالْيَاقُوتُ بْنُ
 وَائِلٍ بَكْرِيُّ وَالْيَاقُوتُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ بَكْرَاوِيٌّ وَبَكْرَعُ بْنُ يِلَادِطِيِّ وَالْبَكْرَانُ ع. بِنَاحِيَةِ ضَرْبَةٍ
 وَه. وَصَدَقَنِي سَنَ بَكْرِهِ بِرَفْعِ سَنٍ وَنَصَبِهِ أَيْ خَبَرَنِي بِمَا فِي نَفْسِهِ وَمَا أَنْطَوْتُ عَلَيْهِ ضُلُوعَهُ وَأَصْلُهُ أَنَّ
 رَجُلًا سَاوَمَ فِي بَكْرٍ فَقَالَ مَا سَنُهُ فَقَالَ بَا زِلْ ثُمَّ نَفَرَ الْبَكْرُ فَقَالَ صَاحِبُهُ لَهُ هَدِغْ هَدِغْ وَهَذِهِ أَتَقَطُّ
 يُسَكِّنُ بِهِ الصَّغَارُ فَلَمَّا سَمِعَهُ الْمُشْتَرَى قَالَ صَدَقَنِي سَنَ بَكْرِهِ وَنَصَبُهُ عَلَى مَعْنَى عَرَفَنِي أَوْ ارَادَةَ خَبَرِ
 سَنٍ أَوْ فِي سَنٍ فَحُذِفَ الْمُضَافُ أَوْ الْجَارُ وَرَفَعَهُ عَلَى أَنَّهُ جَعَلَ الصَّدَقَ لِلْسِّنِ يَوْسَعًا وَبَكْرٌ بَكْرٌ أَيْ
 الصَّلَاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِهَا وَابْتِكْرَادُكَ أَوَّلَ الْخُطْبَةِ وَكُلُّ بِأَكُورَةِ الْقَاهِرَةِ وَالْمَرْأَةُ وَلَدَتْ ذَكَرًا فِي
 الْأَوَّلِ وَابْكُورُودَتْ أَبْلَهُ بِبَكْرَةَ وَبَكْرُونَ أَسْمٌ * بَكْهَوْرُ أَسْمٌ مَلِكٌ * الْبَلُورُ كَتُورُ وَيَسُورُ وَيَسِطُرُ
 جَوْهَرٌ م. وَكَسُورُ الصَّخْمِ الشُّجَاعُ وَالْعَظِيمُ مِنْ مَلُوكِ الْهِنْدِ * بَلْخَرُ كَغَضَنُورُ د. بِالْخَزَرِ
 خَلْفَ بَابِ الْأَبْوَابِ وَاجْدُنْ عَمِيدُ بْنُ نَاصِحٍ بْنِ بَلْخَرٍ مُحَمَّدٌ نَحْوِيٌّ * بَلْغَرُ كَقَرَطِي وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
 بَلْغَرُ مَدِينَةُ الصَّقَالِبَةِ ضَارِبَةٌ فِي الشَّمَالِ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ * الْبَلْهَوْرُ كَغَضَنُورُ الْمَكَانُ الْوَاسِعُ
 * الْبَنُورُ الْمُخْتَبَرُ مِنَ النَّاسِ * الْبِنَادِرَةُ تَجَارِيْلُزُمُونَ الْمَعَادِنِ أَوِ الَّذِينَ يَخْزَنُونَ الْبَضَائِعَ لِلْغَلَامِ
 جَمْعُ بِنْدَارٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ مُحَمَّدٌ وَابْنُ دُرِّ الْمَرْسِيِّ وَالْمُكَلَّادُ * الْبِنَصِيرُ الْأَصْبَعُ بَيْنَ الْوُسْطَى
 وَالْخَنَصِيرُ مَوْثِقَةٌ وَذِكْرُهُ فِي ب. ص. ر. وَهَمْ (الْبُورُ) الْأَرْضُ قَبْلَ أَنْ تَصْلَحَ لِلزَّرْعِ أَوِ الْيَاقُوتِ
 تُجْمَعُ سَنَةٌ لِلزَّرْعِ مِنْ قَابِلٍ وَالْإِخْتِبَارُ كَالْإِقْبَارِ وَالْهَلَاكُ وَابْرَهُ اللَّهُ وَكَسَادُ السُّوقِ كَالْبُورِ فِيهِمَا
 وَجَمْعُ بَانِوٍ بِالضَّمِّ الرَّجُلُ الْفَاسِدُ وَالْهَالِكُ لَاخِرُ فِيهِ يَسْتَوِي فِيهِ الْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثِقُ وَمَا بَارَ
 مِنَ الْأَرْضِ فَلَمْ يَعْمَرْ كَالْبَانِوِ وَالْبَانِرَةِ وَكَقَطَامِ أَسْمُ الْهَلَاكِ وَفِي الْمَبْنُورِ كَمَنْ عَارَفَ بِالنَّاقَةِ أَنَّهَا
 لَأَقْحٌ أَمْ حَاتِلٌ وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَّةُ وَالْبُورِيَاءُ وَالْبَارِيُّ وَالْبَارِيَاءُ وَالْبَارِيَّةُ الْخَصِيرُ الْمَقْسُوجُ وَالْيَاقُوتِ
 يَنْسَبُ الْحَسَنُ بْنُ الرَّبِيعِ الْبُورِيُّ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٌ وَالطَّرِيقُ مَعْرَبٌ وَرَجُلٌ حَاتِرٌ بِأَرْ
 لَمْ يَنْجِهْ لَشَيْءٍ وَلَا يَأْتَرُ رُشْدًا وَلَا يُطِيعُ مَرِشْدًا وَابْرَهُ بَنِي سَابُورٍ مِنْهَا الْحُسَيْنِيُّ بْنُ نَصْرِ الْبَارِي

النَّبِيُّ ابْنُ يَسَافُورِيِّ وَسُوقُ الْبَارِدِ بِالْبَيْنِ وَبَارِي بِسُكُونِ الْبَاءِ هـ يَغْدَادُ وَبَارَةٌ كُورَةٌ بِالشَّامِ وَأَقْدِيمُ
 مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ وَالْإِسْبَةُ إِلَى السَّكْلِ بَارِي وَإِبَارَهَا تَسْكُهَا وَبُورَةٌ بِالضَّمِّ د بِصَرَمِهَا السَّمَكُ
 الْبُورِيُّ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ مَعْدُو بْنِ أَخِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَغَيْرُهُمَا وَبِلَاهَا د بِقَارِسَ وَابْنُ
 أَضْرَمَ شَيْخُ الْجُبَارِيِّ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ عَمَّارِ الْبُخَيَّانِ وَابْنُ هَانِيٍّ وَآخُرُونَ وَكَشُورِي هـ قَرِيبُ عَكْبَرَاءَ
 مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْمَعَالِيِّ بْنِ الْبُورَانِيِّ وَكَزُورِي أَمْرٌ مِنْ زَاوٍ مِنَ الْأَعْلَامِ وَالْبُورَانِيَّةُ طَعَامٌ يُنْسَبُ
 إِلَى بُورَانَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ زَوْجِ الْمَأْمُونِ وَالْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ الْبُورَانِيُّ شَيْخُ شَيْخِ ابْنِ جَمِيعٍ
 وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُورٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ثَمَانٍ وَالْبُورِيَّةُ ع كَانَ بِهِ فَخْلٌ لِابْنِي النَّضِيرِ وَبَارَةٌ بِجَرَّةٍ وَالتَّاقَةُ
 عَرْضُهَا عَلَى الْفَخْلِ لِيَنْظُرَ الْآفَحَ أَمْ لَا لِأَنَّهُمَا إِذَا كَانَتْ لَاقِحَاتٍ فِي وَجْهِهِ وَعَمَلُهُ بَطْلٌ وَمِنْهُ وَمَكْرُ
 أُولَئِكَ هُوَ يُورُوقُ الْفَخْلُ التَّاقَةُ تَشْمَهُهَا لِيَعْرِفَ لِقَاحَهَا مِنْ حِمَالِهَا وَبُورًا الْأَيْمَ أَنْ تَبْقَى فِي يَمِينِهَا
 لَا تُخْطَبُ وَأَرْسَلَهُ يَورِيهِ بِالضَّمِّ إِذَا تَرَكْتَ وَرَايَهُ وَلَمْ يُؤَدِّبْ (الْبَهْرَةُ) بِالضَّمِّ الْقَصِيرَةُ كَالْبَهْرِ
 وَبِالْفَتْحِ الْكَذِبُ * الْبَهْدَرِيُّ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَا يَشِبُّ (الْبَهْرُ) بِالضَّمِّ مَا اتَّسَعَ
 مِنَ الْأَرْضِ وَشَرُّ الْوَادِي وَخَيْرُهُ كَالْبَهْرِ فِيهِمَا وَالْبَلَدُ وَانْقِطَاعُ النَّفْسِ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَقَدْ أَتَاهُ وَبِهَرٍ
 كَعْنِي فَهُوَ مِهْرٌ وَبِهَرٌ وَالْبَهْرُ الْأَضَاءُ كَالْبُورِ وَالْقَلْبَةُ وَالْمَلَّةُ وَالْبَعْدُ وَالْحُبُّ وَالْكَرْبُ
 وَالْقَذْفُ وَالْبُهْتَانُ وَالتَّكْلِيفُ فَوْقَ الطَّاقَةِ وَالْحَبُّ وَبِهَرٌ أَلَهُ أَيُّ تَعَسَا وَبِهَرٌ الْقَمَرُ كَنَعَ غَلَبَ
 ضَوْءُهُ مَضُوءُ الْكَوَاكِبِ وَفُلَانٌ بَرَعَ وَالْبَهْرُ الظَّهْرُ وَعَرَفَ فِيهِ وَوَرِيدُ الْعَنْقِ وَالْأَكْلُ وَالْجَانِبُ
 الْأَقْصَرُ مِنَ الرِّيشِ وَظَهْرُ سِمَةِ الْقَوْسِ أَوْ مَا بَيْنَ طَائِفَتَيْهَا وَالْكَلْبَةُ وَالطَّيْبُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَعْلَمُوهُ
 السَّيْلُ وَالضَّرْدُ الْبَابُ وَبِلَالٍ مَعْرَبٌ أَبْ هَرَايَ مَاءُ الرَّحَى د عَظِيمٌ بَيْنَ قَزْوِينَ وَزَنْجَانِ
 وَبِلَادَةٍ بَنَوُحِي أَصْفَهَانُ وَجَبَلٌ بِالْجَزَارِ وَبِهَرَاءُ قَبِيلَةٌ وَقَدْ يَقْصُرُ وَالْقَسْمَةُ بِهَرَانِيٍّ وَبِهَرَاوِيٍّ
 وَالْبَهَارُ نَبْتُ طَيْبِ الرِّيحِ وَكُلُّ حَسَنِ مُنِيرٍ وَلَيْبُ الْقُرْسِ وَالْبَيَاضُ فِيهِ وَه بِمَوْ يُقَالُ لَهَا بِهَارِيْنُ
 أَيْضًا مِنْهَا رُقَادُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُحَدِّثُ وَبِالضَّمِّ الصَّمُّ وَالْخَطَافُ وَحُوتٌ أَيْضُ وَالْقَطْنُ الْخُلُوجُ وَنَشِيٌّ
 يُوزَنُ بِهِ وَهُوَ ثَمَانَةٌ نِطْلٍ أَوْ ثَبَعْمَانَةٌ أَوْ سَمَانَةٌ أَوْ أَلْفٌ وَمَنَاعُ الْجَبْرِ وَالْعَدْلُ فِيهِ أَرْبَعُمِائَةٍ نِطْلٍ

وَإِنَاءٌ كَالْأَبْرِيقِ وَالْبَهِيرَةُ السَّيِّدَةُ الشَّرِيفَةُ وَالصَّغِيرَةُ الْخَلْقِي الضَّعِيفَةُ وَأَبْهَرُ رَجَاءٍ بِالْحَبِّ وَاسْتَعْنَى
 بَعْدَ فَقْرٍ وَاحْتَرَقَ مِنْ حَرِّ بَهْرَةِ النَّهَارِ وَتَلَوْنَ فِي أَخْلَاقِهِ دِمَاءَهُ مَرَّةً وَخُبْنًا أُخْرَى وَتَزَوَّجَ بِبَهِيرَةٍ
 وَابْتَهَرَ أَدْعَى كَذِبًا وَقَالَ جَفَرْتُ وَلَمْ يَفْجُرْ وَرَمَاهُ بِمَا فِيهِ وَفِي الدُّعَاءِ ابْتَهَلَ أَوْ يَدْعُو كُلَّ سَاعَةٍ لَا يَسْكُتُ
 وَنَامَ عَلَى مَا خَيْلٍ وَفُلَانٍ وَفِيهِ لَمْ يَدْعُ جَهْدًا مَالَهُ أَوْ عَلَيْهِ وَابْتَهَرَ بِقُلَانِهِ بِالضَّمِّ شَهْرًا وَتَبَهَّرَ أَمْتًا
 وَالسَّحَابَةُ أَضَاءَتْ وَبَاهَرَ قَاخِرَ وَأَبْهَرَ السَّيْفُ أَنْ كَسَرَ نَصْفَيْنِ وَأَبْهَرَ اللَّيْلُ أَنْ تَصَفَّ أَوْ تَرَكَتْ
 ظِلْمَتُهُ أَوْ ذَهَبَتْ عَامَّتُهُ أَوْ بَقِيَ نَحْوُ ثَلَاثَةِ وَالْبَاهِرَاتُ السُّقْنُ لِسُقْيِهَا الْمَاءُ وَالْبَاهِرُ عَرَقٌ يَنْقُذُ سَوَاةَ
 الرَّأْسِ إِلَى الْيَا فَوْخٍ وَالْبَهْرُ بِكَرْوَلِ الْأَسَدِ وَبَهْرَةٌ بِالضَّمِّ عِ يَتَوَاحَى الْمَدِينَةُ وَوَع بِالْيَمَامَةِ وَفِي
 اللَّيْلِ وَالْوَادِي وَالْفَرَسِ وَالْخَلْفَةِ وَسَطُهُ وَالْبَهِيرَةُ الثَّقِيلَةُ الْأَرْدَاثِ الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَبْهَرَتْ
 (الْبَهْرُ) بِكَفْرِ الْحَصِيفِ الْعَاقِلِ وَالشَّرِيفِ وَكَفَتْ قُدَّةً مِنَ النَّوْقِ الْعَطِيفَةِ وَالْخَلَّةُ الطَّوِيلَةُ
 أَوِ الَّتِي تَنَالُهَا يَدُكَ وَقَدْ يَفْخُ فِيهِمَا جِ بَهَارُ * يَبَارُكَ كِتَابُ دِ بَيْنَ بَيْتَيْ وَبِسْطَامٍ وَهَ بِنْسَا
 وَالْبَهِيرَةُ بِالْكَسْرِ دِ لَهُ قَلْعَةٌ قَرُبَ سَمِيسَاطٍ وَهَ بَيْنَ الْقُدْسِ وَنَابُلُسَ وَبِحَلَبَ وَبِكْفَر طَابَ وَبِحِزْرَةَ
 ابْنِ عَمْرٍ وَاحِدٌ بِنِ عَبِيدِ بِنِ الْفَضْلِ بِنِ سَهْلِ بِنِ بَيْرِي كَسِيرِي أَمْرًا مِنْ سَارٍ مُحَدَّثٍ وَأَيَّارُ دِ بَيْنَ
 مِصْرَ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ (فصل الماء) (أَنَارَتُهُ) وَإِلَيْهِ الْبَصَرُ اتَّبَعَتْهُ آيَاهُ
 وَبِالْعَصَا ضَرَبَتْهُ وَإِلَيْهِ النَّظَرُ أَحَدُهُ إِلَيْهِ وَتَبَارَكَ مَنْعُ أَبْهَرَ وَالتَّارَةُ الْمَرَّةُ تَرَكْتُ هَمْزُهَا الْكَثْرَةُ
 الْإِسْتِعْمَالُ جِ تَبَرُّوا التَّوَرُورُ التَّابِعُ لِلشَّرْطِيِّ وَالْعَوْنُ يَكُونُ مَعَ السُّلْطَانِ بِالْأَرْزَقِ (الْتِمَرُ)
 بِالْكَسْرِ الدَّهَبُ وَالْفِضَّةُ أَوْ قَاتِمُهُمَا قَبْلَ أَنْ يُصَاغَا فَإِذَا صِغَا فَهُمَا ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ أَوْ مَا اسْتَخْرِجَ مِنْ
 الْمَعْدِنِ قَبْلَ أَنْ يُصَاغَ وَمُكْسَرُ الزُّجَاجِ وَكُلُّ جَوْهَرٍ يُسْتَعْمَلُ مِنَ النُّحَاسِ وَالصُّفْرِ وَبِالْفَتْحِ الْكَسْرُ
 وَالْإِهْلَاكُ كَالْتَّبْيِيرِ فِيهِمَا وَالْفِعْلُ كَضَرْبٍ وَكَسْحَابِ الْهَلَاكِ وَالتَّبْرَاءُ النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ اللَّوْنِ
 وَالتَّبْيُورُ الْهَالِكُ وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ تَبْرِيرٌ بِالْفَتْحِ شَيْئًا وَالتَّبْرِيَةُ بِالْكَسْرِ كَالْخَلَّةِ نَكُونُ فِي أَصُولِ
 الشَّعْرِ وَتَبْرُكَتْ هَلَكَتْ وَتَبْرَعَنَ الْأَمْرُ أَنْتَهَى * التَّبْرُ حَرَكَةُ جَبَلٍ يَتَاخَوْنَ التَّرْلُ * التَّوَائِدُ
 الْجَلَاوِزَةُ (التَّابِرُ) الَّذِي يَبِيعُ وَيَشْتَرِي وَبِاتِّعَ الْخَرْجُ تَبَارُ وَتَبَارُ وَتَجَرُّ وَتَجَرُّ كَرَجَالِ

وَعَمَّالٍ رَصَّابٍ وَكُتَّابٍ وَالْحَاذِقُ بِالْأَمْرِ وَالنَّاقَةُ النَّاقَةُ فِي التِّجَارَةِ فِي السُّوقِ كَالْتَّاجِرَةِ وَارْضُ
مَتَجَرَّةٌ يَتَجَرَّ فِيهَا وَإِلَيْهَا وَقَدْ تَجَرَّ تَجَرًّا وَتِجَارَةٌ وَهُوَ عَلَى أَكْرَمِ تَاجِرَةٍ عَلَى أَكْرَمِ خَيْلٍ عِتَافٌ * التَّخْرُورُ
بِالضَّمِّ وَالْمُجْتَمَعَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكُونُ جَلَدًا وَلَا كَثِيفًا وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ التَّخَارِيُّ بِالضَّمِّ
مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ ابْنِ الْمَدِينِيِّ وَعَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ (ر) الْعَظَمُ يَتَرَوُّ وَيَتَرَاوُتُ وَرَابَانٌ وَاقْطَعَ
وَقُطِعَ كَأَنَّهُ رَوَى عَنْ بَلَدِهِ تَبَاعَدَ وَاتَرَهُ وَأَمَّا لَاجِسُهُ وَتَرَوَّى عَظْمُهُ تَرَاوَتْ وَرَاوَتْ رَارَةً وَالتَّرَاوَسُ رِيعُ
الْفَرَسِ مِنْ الْبَرَادِينِ كَالْمُتَرِّ وَالْمُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْمَجْهُودُ وَالْقَاءُ النَّعَامُ مَا فِي بَطْنِهِ
وَبِالْهَنْمِ الْأَصْلُ وَالْخَيْطُ يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ وَالتَّرَةُ بِالضَّمِّ الْحَسَنَاءُ الرِّعَاءُ وَالتَّرَاتِيرُ الْجَوَارِي الرِّعْنُ
وَالْتَّرَتَةُ التَّخْرِيكُ وَكَثَارَةُ الْكَلَامِ وَاسْتِرْخَاءُ الْبَدَنِ وَالْكَلَامُ وَالتَّرَوُّ الْجَوَازُ وَطَائِرٌ وَالتَّرَوُّ
عَلَامُ الشَّرْطِيِّ وَالْعَلَامُ الصَّغِيرُ وَالتَّرَتُّ التَّرْزُلُ وَالتَّقْلُقُ وَالتَّرَاتِيرُ الشَّدَائِدُ وَالتَّرِي كَالْعَوَى الْيَدُ
الْمَقْطُوعَةُ وَتَرَّتْ وَالسَّكْرَانُ حَرَّ كَوْهُ وَزَعَزَعُوهُ وَاسْتَنْكَهُوهُ حَتَّى تَوْجَدَ مِنْهُ الرِّيحُ وَالتَّارُ
الْمُسْتَرْخِي مِنْ جَوْعٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاتْرَانُ بِالضَّمِّ د م * تَسْتَرْجَتُ د وَشُتْرَتُ جَمْعُ تَسْتَرْجَتُ
وَسُورُهَا أَوَّلُ سُورٍ وَضِعَ بَعْدَ الطُّوفَانِ * تَشْرِينُ بِالْكَسْرِ اسْمُ شَهْرٍ بِالرُّومِيَّةِ وَهُمَا تَشْرِينَانِ
* تَعَارُ كِتَابُ جَبَلٍ يَلِدُ قَدِيسٍ وَرِجَالٌ وَتَعَرَّكَ نَحْمُ صَاحٍ وَجُوحٌ تَعَارُ كُتَّانٌ لَا يَرْقَاوُا وَالتَّعَرُّجُ حَرَكَةٌ
اشْتِعَالُ الْحَرْبِ * تَعَكَّرُ كَتَمٌ جَبَلٌ أَوْ حَصْنٌ بِالْعَيْنِ (التَّغْرَانُ) حِكْمَةُ الْغُلَيَّانِ وَالْفِعْلُ
كَتَمَعَ وَعِلْمٌ أَوَّلُ الصَّوَابِ بِالنُّونِ وَلَمْ يَسْمَعْ تَغَرَّ بِالنَّهْأِ وَانْمَا تَصَحَّفَ عَلَى الْخَلِيلِ وَتَبِعَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ
وَالْتَّغُورُ أَنْفَجَارُ السَّحَابِ بِالْمَاءِ وَالْكَابُ بِالْبُولِ وَالتَّيغَارُ كَقِيْفَالِ الْإِجَانَةِ وَجُوحٌ تَعَارُ تَعَارُ وَنَاقَةٌ
تَعَارَةٌ أَيْ تَرَبَّدَتْ عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْتَنِي فِي مَرَّهَا وَتَغَرَّ الْعَرَقُ كَتَمَعَ أَنْفَجَرُ وَالْقُرْبَةُ خَرَجَ الْمَاءُ
مِنْ خَرَقٍ فِيهَا (التَّفَرَّةُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَكَلِمَةٌ وَتَوَدَّةُ النُّقْرَةِ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا وَكَلِمَةٌ
نَبْتُ وَمَا بَشَدَّ مِنَ النَّبَاتِ وَمَا يَنْبُتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ أَوْ مَا لَا تَسْمُكُنُ مِنْهُ الرَّاعِيَةُ صَغِيرُهُ وَالتَّافِرُ
الرَّجُلُ الْوَسِخُ كَالْتَّفَرِّ وَالتَّقَرُّانِ وَالتَّفَرُّ خَرَجَ شَعْرَانْفَهُ إِلَى تَفَرُّهِ وَالتَّلَحُّ طَلَعَ فِيهِ نَشَاتُهُ وَارْضُ
مُتَفَرَّةٌ كُلُّ كَلَامٍ صَغِيرٍ * التَّفَرُّ لَعْنَةٌ فِي الدُّنْيَا * التَّفَرَّةُ وَالتَّفَرُّ كَلِمَةٌ وَكَلِمٌ أَحَدُهُمَا

الْكَرْوَاوَالَاخِرُ التَّوَابِلُ * التَّكْرِى وَالْتَّكْرُبُضَمِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ الْمُشَدَّدَةِ فِيهِمَا
 هَكَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِ الْكَافِ الْمُشَدَّدَةِ كَجَدِلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي بِاسْفَلِ بَغْدَادَ
 وَالْقَائِدُ مِنْ قَوَادِ السُّنْدِ جِ التَّسْكَارَةُ وَتُسَكَّرُ وَرُبَّالِضَمِّ دِ بِالْمَغْرِبِ (التَّسْرُ) مِ وَاحِدُهُ
 تَمْرَةٌ جِ تَمَرَاتٌ وَتَمْرٌ وَتَمْرَانٌ وَالْمُتَمَرِّ بِاتِّعَاهِ وَالتَّمْرِىُّ مَحَبَّةً وَالْمَتَمَرُّ الْمَزْقُودُ بِهِ وَتَمْرُ الرُّطْبِ تَمِيرٌ
 وَالتَّمْرُ صَارَ فِي حَدِّ التَّمْرِ وَالْحَلَّةِ حَمَلَتُهُ أَوْ صَارَ مَا عَلَيْهِ رَطْبًا وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ آيَاهُ كَثَرَهُمْ عَمَرًا
 وَاتَّمَرُوا وَهُمْ تَامَرُونَ كَثَرَتْ عَمْرُهُمْ وَالتَّمِيرُ التَّيْمِيسُ وَتَقْطِيعُ اللَّحْمِ صَغِيرًا وَتَجْفِيفُهُ وَالتَّامُورُ
 فِي أَمْرٍ وَالتَّمَارِيُّ بِالضَمِّ شَجَرَةٌ وَالتَّمْرَةُ كَقَبْرَةٍ أَوْ ابْنُ تَمْرَةٍ طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنَ الْعَصْفُورِ وَتَمْرَةٌ
 بِالشَّامِ وَتَمِيرِي عِ بِهِ وَتَمْرَةُ الْكُبْرَى وَالصَّغْرَى قَرِيَّتَانِ بِاصْفَهَانٍ وَتَمْرٌ مَحْرُكَةٌ عِ بِالْإِمَامَةِ وَكَزْبِيرُ
 هِ بِهَا وَتَمْرَةٌ هِ أُخْرَى بِهَا وَعَقِيقُ تَمْرَةٍ عِ بِهَا هَامَةٌ وَعَيْنُ التَّمْرِ قُرْبُ الْكُوفَةِ وَتَمْرَانُ دِ وَتَمَارٌ
 جَبَلٌ وَنَفْسُ تَمْرَةٍ طَبِيبَةٌ وَالتَّمْرَةُ بِالضَمِّ حَبَّةٌ عِنْدَ الْفُوقِ وَاتَّمَارُ الرَّيْحِ أَمْتٌ أَرَا صَلْبًا وَالتَّكْرُاشْتَدَ
 نَعَطُهُ وَالتَّمْتِيزُ الَّذِي كَرُمَ مِنَ الْجُرْدَانِ الصَّالِبُ الشَّدِيدُ وَمَا بِالْأَرْدَنِ تَوْمِيرِي بِضَمِّ التَّاءِ وَالْمِيمِ أَحَدُ
 (التَّوْرُ) الْكَانُونُ يُخْبِرُ بِهِ وَصَانِعُهُ تَنَارٌ وَوَجْهُ الْأَرْضِ وَكُلُّ مَقْبَرٍ مَاءٍ وَتُخْتَلُ مَاءُ الْوَادِي
 وَجَبَلٌ قُرْبَ الْمَصِصَةِ وَذَاتُ السَّانِبِ عَقَبَةٌ بِحِذَاءِ رَبَالَةٍ وَتَنْشِيرُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى قَرِيَّتَانِ بِالْحَابُورِ
 وَتَنْبِيرُ حَلِيمَةٍ هِ بِالسَّوَادِ (التَّوْرُ) الْحَرِيَانُ وَالرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ مَذْكُورٌ بِهَا
 الْجَارِيَةُ تُرْسَلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ وَالتَّارَةُ الْحَبْنُ وَالْمَرَّةُ جِ تَارَاتٌ وَتَبَرُّ وَتَارَهُ أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاتَّارَتْ
 النَّظَرَ أَتَارَتْهُ وَتَارَأُ عِ بِالشَّامِ قُرْبُ تَبُولٍ وَمِنْهُ مَسْجِدُ تَارِ الرَّسُولِ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَتَارَانُ جَزِيرَةٌ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَهُ وَيَا تَارَاتِ فَلَانٍ مَقْلُوبٌ مِنَ الْوَرْدِ لِلدَّمِ وَتَوَارِنُ بِالضَمِّ اسْمٌ لِلْجَبَلِ
 مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَيُقَالُ لِلْمَلِكِهَا تَوْرَانُ شَاهُ وَهْ بِحِجْرَانٍ مِنْهَا سَعْدُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ
 الْقَزَّازِ وَغُبُّ تَوْرَانٍ عِ قُرْبُ خَوْرِ الدَّيْبِلِ وَاتَّارُ الْمَدَاوِمِ عَلَى الْعَمَلِ بَعْدَ قَتْلِ (التَّيْهَوْرُ)
 مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ وَأَسْفَلِهِمَا وَالرَّجُلُ التَّائِهَ الْمُتَكَبِّرُ وَمَوْجُ
 الْبَحْرِ الْمُرْتَفِعُ وَمِنْ الرَّمْلِ مَا لَهُ جُرْفٌ جِ تَيَاهِيرُ وَتَيَاهِرُ وَالتَّوْهَرِيُّ السَّسَامُ الطَّوِيلُ وَالتَّاهُورُ

السحاب (التيار) مشددة موج البحر الذي ينضح والتائه المتكبر وقطع عرفاً تياراً اي سريع
الجريه والتير بالكسر التيه والحائز بين الحائطين ونهر تيرى كضيرى بالاهواز وجيد بن نهر
الطويل تحدث مات وهو قائم يصلي وعمرو بن تيرى كسيرى امرأ من سار شيخ لابن المبارك

﴿فصل الثاء﴾ (الثار) الدم والطلب به وقاتل جميعك ج انا ر و اثار

والاسم الثورة والثورة وناربه كمنع طلب دمه ككثارة وقتل قاتله واثار ادرك ثاره واستثار
استغاث ايثار بمقتوله والثور وور الثور ووريات ريد يا قتله والثار من لا يبقى على شيء حتى

يدرك ثاره ولا تارت فلا تايده لا تفعماه واثارت واثارت ادركت منه ثارى والثار المنهم
الذى اذا اصابه الطاب نضى به فنام بعده واثارت كذا ادركت به ثارى منك (الثير) ارتدع

من فزع وتحير وتفر وجفل وضعف عن الامر ولم يصبره ورجع على ظهره والقوم في مسير تاردوا
والماء سال والنجارة بالكسر حقرة يحفرها ماء الميزاب (الثير) الحبس كالتبوير والمنع

والصرف عن الامر والتخيب واللعن والطرذ وجزر البحر والشور الهلاك والويل والهلاك
وثابر واظب وثابرا ثوابا والنبوة الارض السهلة وثراب شبيه بالثورة والحفرة فى الارض وثيرة

وايديارضية وبالضم الصبرة وشيرا الاثيرة وشيرا الخضراء والنضج والزنج والاعرج والاحدب
وغينا جبال بظاهرة مكة وشير مائة بيدار من نية اقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم شريس بن

خفرة وسماه شريحا والمثبر كنزل المجلس والمقطع والمفصل والموضع تاد فيه المرأة والناقة وحجزر
الجزور وثيرت القرحة كنروح انفتحت واثارت عنه تماقلت وهو على ثبار امر ككتاب على

اشراف من قضائه (الثجرة) بالضم الوهدة من الارض ومعظم الوادى وجتمع اعلى الحشا
او وسطه وما حول الثغرة ومن البعير السبله والقطعة المتفرقة من الثبات وغيره وشجر القرخلطة

بجبر البسراى ثقله والاثجر الغليظ العريض كالثجر والنجير والسهم العليظ الاصل القصير والنجير
التوسيع والتعريض وثور ماء قرب ثجران او بين وادى القوى والسام والنجير كصر جماعات

متفرقة وسهام غلاظ الاصول عراض واثجرا ثجرا والماء فاض كنيروا خيزران متجر كعظيم

ذَوَانَيْبٍ وَمُتَجَوِّدٍ بِنُغْلَانٍ مَهْجُوجٍ رِيحٍ فِي لَحْمِهِ تَجْبِرُ رَخَاوَةً (الغرة) مِنَ الْعُيُونِ الْغَزِيرَةِ
 كَالثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ الْوَاسِعَةِ الْإِحْلِيلِ وَالْغَزِيرَةِ مِنْهُمْ مَا كَالثَّرَارَةِ
 ثُرُورُورٍ وَالطَّعْنَةُ السَّكِينَةُ الدَّمِ وَثَرِيَّتُهُ مَثَلُ الْإِنِّ ثَرَاوُورَةٍ وَثَرَاوُورَةٍ وَثَرَاوُورَةٍ فِي السُّكْلِ وَالْمَرَاةِ
 الْبَكْتِيرَةُ السَّكَلَامِ كَالثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ وَالْثَّرَارَةِ الْفَرِيقُ وَالْثَّرَارَةُ الْوَاسِعُ وَالْمَكْتَارُ وَمِنْ
 السَّهَابِ السَّكِينِ الْمَاءِ وَالْثَّرَارَةُ الْمَهْذَارُ وَالصَّيَّاحُ وَنَهْرٌ أَوْ وَادٍ كَبِيرٌ بَيْنَ سَجَارٍ وَتَكْرِبَتِ
 وَالْإِثْرَارَةُ بِالْكَسْرِ الْإِنْبِرَارِيسُ وَالْثَّرَارَةُ السَّكِينُ وَالصَّغِيرُ مَرَانٍ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَثَرَاوُورَةٍ بِالسَّكَنِ تَتَرَبَّارَةً
 وَالْثَّرَارَةُ كَثْرَةُ السَّكَلَامِ وَتَرْدِيدُهُ وَالْإِثْرَارُ مِنَ الْإِثْلِ وَتَحْلِيلُهُ وَفَرَسٌ ثُرُورٌ سَرِيعُ الرِّكْسِ
 (تَجْرَهُ) صَبَبُهُ فَاتَجَجَرَ وَالْمُنْعَجَرَةُ مِنَ الْجَفَانِ الَّتِي يَقْبِضُ وَدَكُّهَا أَوْ الْمُنْعَجَرُ السَّائِلُ مِنْ مَاءٍ
 أَوْ دَمٍ وَبَقْعُ الْجَلِيمِ وَسَطُ الْبَحْرِ وَابْسَ فِي الْبَحْرِ مَاءٌ يَشْبَهُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَالصَّغَالِي تَصْغِيرُهُ مُنْعَجَجٌ
 وَمُنْعَجَجٌ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ تَجَجَرَ كَانَقُولُ فِي مَحَرِّجِهِمْ حَرْجِيهِمْ وَقَوْلُ ابْنِ عَمَّاسٍ وَقَدْ ذَكَرَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
 تَعَالَى عَنْهُمَا عَلَى إِلَى عِلْمِهِ كَالْقَرَارَةِ فِي الْمُنْعَجَرِ أَيْ مَقْبَسًا إِلَى عِلْمِهِ كَالْقَرَارَةِ مَوْضُوعَةً فِي جَنْبِ
 الْمُنْعَجَرِ (الْمُنْعَرُ) وَيُضَمُّ وَيَحْرَكُ أَيْ يَخْرُجُ مِنْ أُصُولِ السُّمَرِ قَاتِلٌ وَبِالتَّحْرِيكِ كَثْرَةُ
 الْمَاءِ لَيْلٍ وَالْمُنْعَرُ وَالرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَالطَّرْنُوثُ أَوْ طَرَفُهُ وَالْمَوْلُولُ وَأَصْلُ الْعُقُصَلِ وَالْقُدَّاءُ الصَّغِيرُ
 وَغَمْرُ الدُّوْنِ وَالشُّعْرَانِ وَالشُّعْرُورَانِ كَالْحَلَمَتَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الْقُسْبَ مِنْ حَارِجٍ وَيَكْتَنِفَانِ ضَرْعَ
 الشَّاةِ وَالشَّاعِرِ رَبَاتٍ كَالْهَلْيُونِ وَتَشَقُّ يَدُ فِي الْأَنْفِ وَقَدْ تَعَرَّرَ الْأَنْفُ وَتَعَرَّجَتْ سِوَى الْأَخْبَارِ
 بِالْكَذِبِ (الْمُنْعَرُ) مِنْ خِيَارِ الْعُشْبِ وَبِحَرْكٍ وَاحِدٍ مِنْهَا كُلُّ جَوْبَةٍ أَوْ عَوْرَةٍ مُنْعَجَجَةٍ وَالدَّمُ
 أَوِ الْأَسْنَانُ أَوْ مَقْدَمُهَا أَوْ مَا دَامَتْ فِي مَنَابِهَا وَمَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ وَمَوْضِعُ الْخَفَافَةِ مِنْ فُرُوحِ
 الْبُلْدَانِ كَالْمُنْعَرُورِ قُرْبَ كَرْمَانَ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ وَتَعَرَّكَ نَعْلُ وَالْثَّلَاةُ سَدَّهَا صَدْرُ لَنَا
 كَسَرَتْ نَعْرَهُ وَالشُّعْرَةُ بِالضَّمِّ نَعْرَةُ الْخَرَبِ بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ وَمِنْ الْبَعِيرِ هَزْمَةٌ يُخْرِمُهَا وَمِنْ النَّمْرِ فَرْقُ
 الْجَوْجُ وَالْمَاحِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالطَّرِيقُ السَّهْلُ وَالْمُنْعَرُ الْعِلَامُ الَّتِي تَعْرِهُ وَبَيَّتْ نَعْرَهُ ضَيْدٌ كَالْمُنْعَرِ
 وَادْعَرُوا الْأَصْلَ ائْتَعَرُوا نَعْرَهُ كَعْنِي دَقَّقَهُ كَالْمُنْعَرِ وَسَطَطَ أَنَّهُ أَوْ رَاضِعُهُ فَهُوَ مَعَرٌّ وَامْسُوا

قوله كالأقراة يعني
 الغدير الصغير اه
 عاصم

قوله الصغير في عاصم
 الصغار

ثَمَرًا أَيْ مُتَقَرِّقِينَ الْوَاحِدُ نَعْرُوكَ صَبُورٍ حَصْنٌ بِالْمِنْ لِحْيَةٍ وَكَصْبَةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ عَلَى
 سَاكِئِهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ (الْتَقَرُّ) وَيُضَمُّ لِلْسَّبَاعِ وَالْمَخَالِبِ كَالْحَيَاءِ لِلنَّاقَةِ أَوْ مَسَلَتْ الْقَضِيبَ
 مِنْهَا وَبِالتَّحْرِيكِ السَّيْرِ فِي مَوْحَرِّ السَّرِجِ وَقَدْ يَسْكُنُ وَأَنْفَرَهُ عَمَلٌ لَهُ تَقَرُّ أَوْ شَدَّ بِهِ وَالْمُتَقَرُّ إِلَى
 تَرْجِي بِسَرِّجِهَا إِلَى مَوْحَرِّهَا وَالرَّجُلُ الْمَأْيُونُ كَالْمَنْفَرِ وَالِاسْتِنْفَارُ أَنْ يَدْخُلَ إِذَا رَأَى بَيْنَ خَدَيْهِ مَلُوبًا
 وَدَخَلَ الْكَلْبُ ذَنْبَهُ بَيْنَ خَدَيْهِ حَتَّى يَلْزِقَهُ يَبْطِنُهُ وَثَرَةً تَنْفِرُ أَسَاقَهُ مِنْ خَلْفِهِ كَانْفَرَهُ وَأَنْفَرَتْهُ بَعْدَهُ
 سُوءَ أَيْ الرِّقْمَ بِأَسْنَتِهِ وَالْعَبْرِيَّتُ الْوِلَادَةُ * التَّنْقَرُ التَّرْدُدُ وَالْجَزَعُ (الْقَمَرُ) حَرَكَةُ جُلِّ الشَّجَرِ
 وَأَنْوَاعُ الْمَالِ كَالْمَاءِ كَسَحَابِ الْوَاحِدَةِ ثَمَرَةٌ وَثَمَرَةٌ كَسَمَرَةٍ جِ نَارُ جِ غَرُوجُ جِجِجِ أَثَارُوَالْذَّهَبِ
 وَالْفِضَّةِ وَالْثَمَرَةُ الشَّجَرَةُ وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ وَمِنْ اللِّسَانِ طَرَفُهُ وَمِنْ السَّوْطِ عُقْدَةُ أَطْرَافِهِ وَالنَّسْلُ
 وَالْوَلَدُ وَغَرَّ الشَّجَرُ وَغَرَّ صَارَ فِيهِ الْغَرُّ وَأَوَّانَا مِمَّا خَرَجَ غَرُّهُ وَالْمَغْرَمُ مَا بَلَغَ أَنْ يَجْبَى وَالْمَغْرَامُ جَمْعُ
 الْغَرَمَةِ وَشَجَرَةٌ نَعْنِيهَا وَهَضْبَةٌ بِشَقِّ الطَّائِفِ تَمَّ إِلَى السَّرَاةِ وَمِنْ الشَّجَرِ مَا خَرَجَ غَرُّهَا وَالْأَرْضُ
 الْكَثِيرَةُ الْغَمَرُ كَالْغَمَرَةِ وَغَرَّ الرَّجُلُ عَمَلٌ وَلِلْغَمْرِ جَمْعُهَا الشَّجَرُ وَمَالُ غَرٍّ كَكَيْفٍ وَمَمْنُورٌ كَكَثِيرٍ وَقَوْمٌ
 مَمْنُورُونَ وَالْمَمْنَرَةُ مَا يَظْهَرُ مِنْ لُزْدٍ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمَعَ وَاللَّبَنُ الَّذِي يَظْهَرُ زُبْدُهُ أَوِ الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ زُبْدُهُ
 كَالْمَمْنَرِ فِيهِمَا وَغَرَّ السَّقَاةُ تَمْنَرًا يَظْهَرُ عَلَيْهِ تَحَبُّبُ الزُّبْدِ كَالْمَمْنَرِ وَالسَّقَاتُ نَفْضُ ثَوْبِهِ وَعَقْدُ غَرِّهِ وَالرَّجُلُ
 مَالُهُ مَمْنَرٌ وَكَثَرَتْ مَالُهُ وَالثَّاهِرُ الْأَوْبِيَاءُ وَنَوْرُ الْحَاضِرِ وَابْنُ عَمْرِو اللَّيْلِ الْمُقَمَّرُ وَغَرُّوَادٍ وَبِالتَّحْرِيكِ
 بِالْمِنْ وَكَزْبَرُ جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا نَفْسِي لَكَ بِثَمَرَةٍ كَفَرَحَةٍ أَيْ مَالًا فِي نَفْسِي
 حَلَاوَةٌ * الشَّجَارَةُ وَالنَّجَارَةُ الْخَفَرَةُ يَحْفَرُهَا مَاءُ الْمَرْابِ (الْتَوَرُّ) الْهَيْجَانُ وَالْوَيْبُ وَالسُّطُوعُ
 وَنُهُوضُ الْقَطَارِ الْجَرَادِ وَطُهُو وَالْدَمِ كَالْتَوَرِّ وَالتَّوَرَانِ وَالتَّوَرِي الْكُلِّ وَاثَارُهُ وَاثَرُهُ وَهَثَرُهُ
 وَثَوْرُهُ وَاسْتَنَارَهُ غَيْرُهُ وَالنَّطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَقِطِ جِ أَثَوَارُ وَثَوْرَةٍ وَذَكَرُ الْبَقَرِ جِ أَثَوَارُ وَثَارُ
 وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ وَثَوْرَةٍ
 أَصْلُ الظُّفْرِ وَكُلُّ مَا عَلَا الْمَاءَ الْجَنُونَ وَجَرَّةُ الشَّقَقِ النَّائِرُ فِيهِ وَالْأَحَقُّ وَبُرُجٌ فِي السَّمَاءِ وَفَرَسُ
 الْعَاصِي بْنِ سَعِيدٍ وَثَوْرًا بِوَقِيلَةٍ مِنْ مُضَرٍّ مِنْهُمْ سَفِيَانُ بْنُ سَعِيدٍ وَوَادِيَةٌ بِلَدْنِيَّةٍ وَبَجَلٌ بِعَمَكَةٍ

وفيه الغار المذكور في التثنية ويؤيد له ثورا طحل واسم الجبل اطلح نزل ثور بن عبد مناة
 ونسب اليه وجبل بالمدينة ومنه الحديث الصحيح المدينة حرم ما بين عيرا الى ثورا وما قول ابي عبيد
 ابن سلام وغيره من الاكابر الاعلام ان هذا تخفيف والصواب الى احدثان ثورا اما هو بمكة فغير
 جديلا اخبرني الشجاع البعل الشيوخ الزاهد عن الحافظ ابي محمد عبد السلام البصري ان هذا
 احدثاننا الى ورائه جبلا صغيرا له ثور وتكرر سؤالي عنه طوائف من العرب العارفين
 بتلك الارض فكل اخبرني ان اسمه ثور ولما كتب الى الشيخ عفيف الدين المطري عن والده
 الحافظ الثقة قال ان خلف احدثان شماله جبلا صغيرا مدورا يسمى ثورا يعرفه اهل المدينة
 خلقا عن سلف وثورا الشبال وبقرة الثور موضعان وثوري وقد عرفت منهم ريد مشق وابو الثورين
 محمد بن عبد الرحمن التابعي وثور من مال ورجال كثير والثوار الحوران والناثر الغضب والثير
 بالسكر عطاء العين والمنيرة البقرة ثمر الارض وثاوره ثاوره وثوارا وابنه وثور القرآن بحت
 عن علمه وثور بن ابي فاختة سعيد بن علاقة تابعي والثور مائة بالجزيرة من منازل تعاب وارق
 الجعفر بن كلاب قرب جبال ضريبة **(فصل الجيم)** **(جاء)** كمنع جارا
 وجوار ارفع صوته بالدعاء وتضرع واستغاث والبقرة والثور صا حوا لبيات جارا طال والارض
 طال بئها والجار من النبت الغص والكثير والرجل الضخم كالجاء ركبان وكثف وهو جار منه
 اضمج والجار حيسان النفس والغصص وحر الخلق اوشبهه حوضه فيه من اكل الدسم رغبت
 جار وجار وجور كصرد وجور كجف غزير وكثير وجور كسمع غص في صدره والجار كعواب
 في سلاح ياخذ الانسان **(الجبر)** خلاف الكسر والمالك والعبد ضد الرجل الشجاع
 وخلاف القدر والعلام والعود وجماعه بن جبر تحدث وجبر العظم والعتير جبرا وجبر را وجبارة
 وجبره جبر جبرا وجبور او جبر وجبر واجتهبه فجبرا حسن اليه او اعناه بعرفه فاسم جبر واجتهبه
 وعلى الامر اكرهه كاجبره وتجبرت كبر والشكر اخضر وازرق والسكلا اسلم ثم على ولا
 والمرى صلح حاله وفلان مالا اصابه والرجل عاد اليه ما ذهب عنه والجبريت بالتحريك خلاف

قوله جبر أي بفتح
 الجيم وأشار بذلك
 الى انه يستعمل لازما
 ومتعديا كما صرح به
 في المصباح والمزهر
 وغيرهما فليس مبنيا
 للمفعول كقوله
 عاصم قاله نصير

الْقَدْرِيَّةُ وَالتَّسْكِينِيُّ لَحْنٌ أَوْ هُوَ الصَّوَابُ وَالْتَحْرِيكُ لِلدَّرْدِ وَاجٍ وَالْجَبَارُ اللَّهُ تَعَالَى اتَّكَبَرَهُ وَكُلُّ عَاتٍ
كَالْجَبْرِ كَسَكَيْتِ وَأَسْمُ الْجَوَارِ وَقَلْبٌ لَا تَدْخُلُهُ الرَّحْمَةُ وَالْقِتَالُ فِي غَيْرِ حَقٍّ وَالْعَظِيمُ الْقَوِيُّ
الطَّوِيلُ جِبَارٌ وَابْنُ الْحَكَمِ وَابْنُ سُلَيْمٍ وَابْنُ صَخْرٍ وَابْنُ الْخَرْثِ صَخَائُونُ وَالْآخِرُ مَاءٌ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدُ الْجَبَّارِ وَجِبَارُ الطَّاغِيِّ مُحَدَّثٌ وَالْحَلَّةُ الطَّوِيلَةُ الْفَتِيَّةُ وَتَضُمُّ وَالْمُسْكَبَرُ الَّذِي لَا يَرَى
لَا حَدَّ عَلَيْهِ حَقًّا فَهُوَ بَيْنَ الْجَبْرِ وَالْمَكْسُورَةِ وَالْجَبْرِ بِكَسَرَاتٍ وَالْجَبْرِ بِالْجَبْرِ
وَالْجَبْرِ بِرُوتٍ وَالْجَبْرِ بِرُوتٍ مُحَرَّكَاتٍ وَالْجَبْرِ بِالْجَبْرِ وَالْجَبْرِ بِرُوتٍ وَالْجَبْرِ بِرُوتٍ
وَالْجَبْرِ بِرُوتٍ مَصْعُومَتَيْنِ وَجِبَارٌ أَيْ عَبْدُ اللَّهِ فِيهِ لُغَاتٌ كَجَبْرِ عَلِيٍّ وَخُرْقَةٍ لِـ وَجَبَرَ عَلِيٍّ وَسَمَوِيلَ
وَجِبَارَ عَلِيٍّ وَجَبَرَ عَلِيٍّ وَخُرْعَالَ وَطَرِبَالَ وَبِسُكُونِ الْيَاءِ بِلا هَمْزٍ جَبْرِيلُ وَبِفَتْحِ الْيَاءِ
جَبْرِيلُ وَيَأْيَانُ بْنُ جَبْرِيلَ وَجَبْرِينَ بِالنُّونِ وَيُكْسَرُ وَالْجَبَّارُ كَسَحَابٍ فَنَاءُ الْجَبَّانِ وَبِالضَّمِّ الْهَذَرُ
وَالْبَاطِلُ وَمِنْ الْحُرُوفِ مَا لَا قَوْلَ فِيهَا وَالسَّبِيلُ وَكُلُّ مَا أَقْسَدَ وَأَهْلَكَ وَالْبَرَى مِنْ الشَّيْءِ يَقَالُ أَنَا
مَنْهُ خَلَاوَةٌ وَجِبَارٌ وَجِبَارٌ كَغُرَابٍ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ وَيُكْسَرُ وَمَا لَنِي خَيْسٌ بِنِ عَامِرٍ وَجَابِرُ بْنُ حَبِيبَةَ
أَسْمُ الْخُبَيْرِ وَكُنْيَتُهُ أَبُو جَابِرٍ أَيْضًا وَالْجَبَارَةُ بِالْكَسْرِ وَالْجَبِيرَةُ الْيَارِقُ وَالْعِيدَانُ الَّتِي تُجْبَرُ بِهَا
الْعِظَامُ وَجِبَارَةٌ بِنُ زُرَّارَةَ بِالْكَسْرِ صَحَابِيٌّ أَوْ هُوَ كَثَامَةٌ وَجَوْ بَرَنْخَرَاوَةً بِدِمَشْقٍ أَوْ هِيَ بِهَا مِنْهَا
عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ وَاحِدٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ الْجَوْبَرِيَّانِ وَيُسَبُّ إِلَيْهِ الْجَوْبَرَانِيُّ أَيْضًا
وَعَبْدُ الرَّحَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ يَحْيَى وَهُوَ يُنَادُونَ عَنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بِنِ مُحَمَّدٍ وَهُوَ بِسَوَادٍ بَعْدَ دَوْجُوِيَّارَ
بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالْمُنَادَاةُ نَحْتُ وَيُقَالُ جَوْبَارٌ بِبِلَايَاءٍ وَكَلَاهُمْ مَا صَحَّحَ وَمَعْنَاهُ مَسِيلُ النَّهْرِ
الصَّغِيرِ وَجَوْىً بِالْفَارِسِيَّةِ النَّهْرُ الصَّغِيرُ وَبَارَمَسِيلُهُ وَهِيَ ٥ بِمِرَاةٍ مِنْهَا أَحَدٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ
الْوَضَاعُ وَبِسَمَرَةٍ قُدِّمَتْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ وَحِكْلَةٌ يَنْسَفُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ عَبَّادٍ رَأَى
الْبَحَارِيَّ وَهُوَ بِرُومِنَا عَبْدُ الرَّحَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ الرَّحَنِ صَاحِبُ السَّمْعَانِيِّ وَحِكْلَةٌ بِاصْفَهَانَ مِنْهَا
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ السَّمْسَارُ وَعَبْدُ الْجَلِيلِ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ كُوثَانَ الْحَافِطُ وَرَعَ بِجُورْجَانَ مِنْهُ طَلْحَةُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ
وَجِهْرَةٌ وَجِبَارَةٌ وَجِبَارَةٌ وَجَوْ بِرَأْسِهِمَا وَجَابِرَانِ ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ صَحَابِيًّا وَجَبْرِ خُصَّةٍ وَجَبْرِ غَمَانِيَّةٍ

وجبارة بالكسرو واحد وعمران بن موسى بن جبارة ومحمد بن جعفر بن جبارة محمد بن ثاب
 محمد بن ثابت مشهوره وبنيت ابي ضيغم البلوية شاعرة تابعية وابو جبير بن ابي جبيره كسبينة
 ابن الحصين صحابي وان الضحالك مختلف في صحبته وزيد بن جبارة محدث وكهينة احمد بن علي
 ابن محمد بن جبارة شيخ لابن عساكر والجبيريون سعيد بن عبد الله وابن زياد بن جبيرة وابنه اسمعيل
 وعبيد الله بن يوسف وجبر بن كغليل بن باحبة عزازة منها احمد بن هبة الله النحوي المقرئ
 والنسبة اليها جبراني على غير قياس وضبطه ابن نقطة بالفتح وجبر بن القسطنق على ميلين من
 حلب وبنيت جبر بن بين غزة والقدس منها محمد بن خلف بن عمر المحدث في الجبر الذي يجبر العظام
 واقب احمد بن موسى بن القسيم المحدث وبفتح الباء ابن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب وكبشيم
 لقب محمد بن عصام الاصفهاني المحدث والمتجبر الاسد واجبره نسبة الى الجبر وباب جبارة كان
 في البحر بن محمد بن جبار زاهد صاحب الشبلي ومكي بن جبار محدث والجباري محدث له جزم
 ومحمد بن الحسن الجباري صاحب عياض القاضى ويوسف بن جبرويه الطيالسي محدث وجبران
 كعثمان شاعر وجبرون بن عيسى البلوئي وابن سعيد الحضرمي وابن عبد الجبار وعبد الوارث
 ابن سفيان بن جبرون محدثون والمجبورة وجارة اسمان لطيفة المشرفة والاشجار نبات تناع يحد
 منه شراب * الجبر كجدر الرجل القصير * جابر بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام ومكان جبر
 ككتف فيه تراب يخالطه سبخ او جارة * بجار كسحاب في بخارى منها صالح بن محمد بن صالح
 ابو شعيب الجباري المحدث العابد من ارباب الكرامات (الجبر) بالضم ككل شيء يتخيره
 الهوام والسباع لانفسها كالبحران ج حجرة وبجار وبجر الضب كمنع دخله وفلان الضب
 ادخله فيه فاججره وتجر كاجره والشمس ارتفعت والرياح لم يصبنا مطره والخير تخلف والعين
 غارت واججره له ججر اتخذوا البحر بالفتح الغار البعيد القرويه اسم السنة الشديدة الجذبة ويحرك
 وعين ججر اسم جرة وبجرته الجاهل والنجوم لم تطر والقوم دخلوا في القعط وبغير جارية كعلا بطنه
 تجتمع الخلق والجواهر الدواخل في الجرة والجار المخلق الذي لم يلحق والجرمة سوء الخلق الميم

زائدة والجعر المجأ والمكمن * الجنبار بكسر الجيم والحاء ثبت والرجل الضخم والعظيم
 الخلق أو العظيم الخوف الواسع أو القصير الجعر الواسع الخوف كالجنبارة ويضمهان والجنبارة
 المرأة القصيرة (الجدر) القصير ويجدره صرعه ودرجته وتجددرا طائر يتحرك فطار
 والجادرى بالضم العظيم ويجدره كجعفر رجل * الجاشر بالضم الضخم الجادر الجسيم العبد
 المفصل العظيم الخلق وفرس في ضلوعه قصر كالجشرف فيه ما ويضم وهي بالهاء وجشش بالضم اسم
 (الجخر) محركة تغير رائحة اللحم ورائحة مكروهة في قبل المرأة وهي جخراء والانتساع في البئر
 وخلاء البطن وككتفه الكثير الأكل والجبان والقليل لحم الفخذين والفاسد العقل والعاجز
 والسمج والسريع الجوع والجخراء د لبني شجينة والمرأة الواسعة الثقلة ومن العيون الضيقة
 فيها غصص ورمص والجاخرا الوادي الواسع وجخر كنع وسع رأسه كالجخر وجعر واجخرا تبع
 ماء كثير من غدير موضع نمر وغسل دبره ولم يبق في ثنائه وتزوج امرأة جخراء وتجخر الخوض
 تفلق طينه وذهب ماؤه وانفجر ماؤه وجخرة بسمرة قد وجخر جوف البئر كفرح انتسع والغنم
 شربت على خلاء بطن فتخضض الماء في بطونها فتراها جخرة طاشعة * الجندر والجندري
 بفتحهما والجنادر بالضم الضخم (الجدر) الحائط كالجدار ج جدر وجدر وجدران ونبت
 رملي ج جدر وقد أجدر ما كان وحطيم الكعبة وأصل الجدار وجانبه وخروج الجدرى بضم
 الجيم وقحها القروح في البدن تنقط وتقيح وقد جدر وجدر كعني ويشدد وهو مجدور ومجدر
 وأرض مجدرة كمبرته والجدر بالكسر نبات الواحدة بهماء وبالفتح ينساع تكون في البدن
 خلفة أو من ضرب أو من جراحة كالجدر كصرد واحد بهماء ج الأجدار وورم يأخذ
 في الخلق وانتبار أو أثر كدم في عنق الحمار وقد جدر جدر وأوحب الطلع وأن يخرج بالإنسان
 جدر وهم الكرم بالإيراق وفعاله ما كفرح والجدير مكان بني حوالة جدار والخلق ج
 جديرون وجدراء وقد جدر ككرم جدارة وأنه مجدرة أن يفعل ومجدور رأى خلفة وجدره
 جعله جديرا والجديرة الحظيرة والطبيعة وككتابة وإدبالجاز فيه قرى وجدر محركة بين حصص

وَسَمِيَّةٌ وَالنِّسْبَةُ جَدْرِيٌّ وَجَدْرِيٌّ وَالْجَدْرَةُ مُحَرَّكَ حَيٍّ مِنَ الْأَرْدِ سَمَوَاهِ لِأَنَّهُمْ يَتَوَّجِدُونَ الْجَدَارَ الْكَعْبَةَ
 عَظَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ جَرَّهَا وَبِلَا لَامٍ وَارِدَةٌ قُصِيَّ بَنِ كَلَابٍ وَجَدْرًا الشَّجَرُ خَرَجَ غَرَّةً كَالْحَصِ
 وَالنَّهْثُ طَلَعَتْ رُؤُوسُهُ كَأَنَّهُ الْجَدْرِيُّ جَدْرٌ كَرَّمَ وَأَجْدَرُ وَجَدْرٌ فِيهِمَا وَالْيَدُ مَجَلَّتْ وَالْجَدَارُ حَوْطُهُ
 وَالرَّجُلُ قَوَاوِي بِالْجَدَارِ وَاجْتَدَرَ بِنَاءَهُ وَجَدْرُهُ تَجَدَّرَ أَشَدُّ بَدَهُ وَالْجَدْرُ الْقَصِيرُ كَالْجَدْرِيِّ
 وَالْجَدْرَانِ وَالْجَدْرُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَذُو جَدْرٍ مَسْرَحٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَالْجَدَارُ مَا يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ
 مِنْ جَرَّةٍ لِلسَّبَاعِ وَعَامِرُ بْنُ جَدْرَةَ مُحَرَّكَ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِحِطْنٍ وَأَعَامِرُ الْجَدَارِ أَبُو حَيٍّ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ
 جَدْرَةٌ وَجَدْرَةٌ بِالضَّمِّ ابْنُ سَبْرَةَ صَحَابِيٌّ وَجَدْرُ الْكِتَابِ أَهْرَ الْقَلَمِ عَلَى مَا دَرَسَ مِنْهُ وَالنُّوبُ أَعَادَ
 وَشَبِيهَ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَأَبُو قُرْصَافَةَ جَدْرَةٌ بَنُ خَيْشَنَةَ صَحَابِيٌّ (الْجَدْرُ) الْقَطْعُ وَالْأَصْلُ أَوْ أَصْلُ
 اللِّسَانِ وَالذِّكْرُ وَالْحِسَابُ وَيُكْسَرُ فِيهِ أَوْفَى أَصْلُ الْحِسَابِ بِالْكَسْرِ فَتَقَطُّ وَالِاسْتِثْنَاءُ
 كَالْأَجْدَارِ وَمَغْرَزُ الْعُنُقِ جُذُورُ وَالْجُودَرُ وَتَفْخُ الدَّالُ وَالْجِيدَرُ وَالْجُودَرُ بِالْوَاوِ كَقَوْلِ
 وَكَوَكِبٍ وَالْجُودَرُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكُسِرِ الدَّالِ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَبَقَرَةُ الْجَدْرِ وَتَجَدَّرَ أَنْتَقَعَ
 وَاجْتَدَرَ أَنْتَصَبَ لِلسَّبَابِ وَالتَّبَاتُ تَبَّتْ وَلَمْ يَطُلْ وَالْجَذْرَةُ سَمَكَةٌ كَالزُّنْبِيِّ الْأَسْوَدِ الضَّخْمِ وَالْجَذْرُ
 كَعَظْمٍ عَجَدَ اللَّهُ بْنُ زِيَادٍ الْبَلَوِيُّ وَعَلَقَمَةُ بْنُ الْجَدْرِ الْكِنَانِيُّ صَحَابِيَّانِ وَالْقَصِيرُ الْعَظِيمُ الشَّيْءُ
 الْأَطْرَافِ كَالْجِيدْرِ أَوْ هَذِهِ بِالْمُهْمَلِ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْبَعِيرُ الَّذِي لَحْمُهُ فِي أَطْرَافِ عَظَامِهِ وَجُومُهُ
 (الْجَذْمُورُ) بِالضَّمِّ أَصْلُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ أَوَّلُ الْقِطْعَةِ مِنَ السَّعْفَةِ تَقَى فِي الْجَذْعِ إِذَا قُطِعَتْ
 كَالْجَذْمَارِ وَرَجُلٌ جَذَامٌ كَعُلَابٍ قَطَّاعٌ لِلْعَهْدِ وَأَخَذَهُ بِجُذْمُورِهِ وَبِحَذَامِيهِ أَيْ بِجَمِيعِهِ
 (الْجَزْرُ) الْجَذْبُ كَالْاجْتِرَادِ وَالْاجْتِرَادُ وَالِاسْتِحْرَارُ وَالتَّحْرِيرُ وَ ع بِالْحِجَازِ فِي دِيَارِ الشَّجْعِ
 وَعَيْنُ الْجَزْدِ بِالشَّامِ وَجَمْعُ الْجَزَةِ مِنَ الْخَزْفِ كَالْجَرَادِ وَأَصْلُ الْجَبَلِ أَوْ هُوَ تَحْقِيقُ الشَّرَاءِ
 وَالصَّوَابُ الْجُرَاصِلُ كَعُلَابٍ الْجَبَلُ وَالْوَهْدَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَرَّ الضَّبْعُ وَالشَّعْبُ وَالزَيْلُ وَنَى
 يُخَذُّ مِنْ سُلَاخَةٍ عُرْقُوبِ الْبَعِيرِ وَتَجْعَلُ الْمَرَاةُ فِيهِ الْخَلْعَ ثُمَّ تَعْلِقُهُ مِنْ مَوْخَرِ كَعْمَاهَا فَيَسْتَنْدِبُ أَبَدًا
 وَحَبْلٌ يَشْدُقُ أَدَاةَ الْقَدَانِ وَالسُّوقُ الرُّوَيْدُ وَأَنْ تَرعى الْأَبْلُ وَتَسِيرُ وَأَنْ تَرْكَبَ نَاقَةً وَتَتْرَكَهَا تَرعى

كالأشجار فيها ما وشق إسان الفصيل أملاير تضع كالأجرار وإن تجر الناقة ولدها بعد تمام السنة
 شهر أو شهرين أو أربعين يوما وهي جروء وإن تزيد القرس على أحد عشر شهرا ولم تضع وإن
 يجوز ولاد المرأة عن تسعة أشهر والجزة بالكسر هيئة الجزة وما يقض به البعير قبا كله ثانية ويقض
 وقد اجتروا جروا للقامة يعمل بها البعير إلى وقت علفه والجماعة يقيمون ويظعنون وباب بن ذي
 الجزة قاتل شهر كالفارسي يوم ريشه في أصحاب عثمان والسوم بنت جرة أعراية والجزة بالضم
 ويقض خشية في رأسها كقمة بصادهم الأطباء وقعبة من حديد مقوبة لاسفل يجعل فيها بندر
 الخيطة حين يبدرو يزدن الأحنس بن جرة صحابي وبالفتح الخبزة أو خاص بالتي في الملة والجري
 بالكسر سمك طويل أبيض لا يأكله اليهود وليس عليه فصوص والجريئة بالكسر هما
 الحوصله والجارة الأبل تجر بازمتها والطريق إلى الماء والجري جيل يجعل للبعير بمنزلة العذار
 لاداية والزمام والجري كجر الجارين وضع عليه أطراف العوارض وبالهيا باب السماء أو شرجها
 ومجر الكباش ع يعني والجريئة الذئب والجناية جري على نفسه وغيره جريئة يجزها بالضم والفتح
 جروا فعلت من مجرالك ومن جرائك ويحفظان ومن جريتك من أجلك وحار جاراته أع والجرجار
 كقرقاربت ومن الأبل الكثير الصوت كالجر جروصوت الرعد وبها الرحي والجرجار الضمام
 من الأبل واحد الجرجور وبالضم الصخاب منها والكثير الشرب والماء المصوت والجرجور
 ما يدأس به الكدس وهو من حديد والفل ويكسر والأجران الجن والإنس وفرس وجمل
 جروء يمنع القياد وتربعية وامرأة مقعدة والجارد ونهر السيل وكتيبة جرواة تقبله السير
 لكثرتهما والجزارة بكبانة عقرب تجر ذنبها وناحية بالبطيحة والجرجور والجرجير بكسرهما بقله
 م واجزورس منه تركه يصنع ماشاء والدين آخره وفلانا غانية تابعها وفلانا طعنه وترك الرمح فيه
 يجزؤه والجركم سيف عبد الرحمن بن سراقه بن مالك بن جعشم وذو الجوز كحطس سيف عتيبة بن
 الحرث بن شهاب والجرجرة صوت يردده البعير في خجرتيه وصب الماء في الحلق كالجرجر
 والجرجران تجرعه جرعامة داركا وجرجر الشراب صوت وجرجره سقاه على تلك الصفة

وَأَجْزَرًا مُجَذَّبَ وَجَارَهُ مَاطَلَهُ أَوْ حَابَاهُ وَاسْتَجَرَّتْ لَهُ أَمَكْسَهُ مِنْ نَفْسِي فَأَنْقَذْتُ لَهُ وَأَجْرُ جَوْرًا لِمَجَاعَةٍ
 وَمِنْ الْإِبِلِ الْكَرِيمَةِ وَمِائَةِ جُرْجُورٍ كَامِلَةٍ وَأَبُو جَرِيرٍ وَجَرِيرُ الْأَرْقُطِ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرٍ لِحَبْلِي
 وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيرِيُّ وَابْنُ أَوْسٍ بْنِ حَارِثَةَ صَحَابِيُّونَ (الْجَزْرُ) ضِدُّ الْمَدِّ وَقَعْلُهُ كَضَرْبٍ وَالْقَطْعُ
 وَنُضُوبُ الْمَاءِ وَقَدْ يُضْمُّ آتِيَهُمَا وَالْبَحْرُ وَشُورُ الْعَسَلِ مِنْ خَلِيلِهِ وَعَ بِالْبَادِيَةِ وَنَاحِيَةِ مَجَلَبَ
 وَبِالْحَمِيرِ أَرْضٌ يَجْزُرُ عَنْهَا الْمَدُّ كَالْجَزِيرَةِ وَأَرْوَمُهُ تَوْ كُلُّ مَعْرَبَةٍ وَتُكْسِرُ الْجِيمُ وَهُوَ مُدْرِبَاهِي
 مُحَدَّرٌ لِلطَّمَتِ وَوَضَعُ وَرَقِهِ مَدَّقُوقًا عَلَى الْقُرُوحِ الْمُنَاكِكَةِ نَافِعٌ وَالشَّاءُ السَّمِيَّةُ وَاحِدَةُ السُّكْلِ بِهِلَهُ
 وَجَزْرَةٌ مُحَرَّكَهٌ لِقَبِّ صَالِحِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَافِظُ وَالْجَزْوُ وَالْبَعِيرُ أَوْ خَاصٌّ بِالنَّاقَةِ الْجَزْوَرَةُ جَ جَزَائِرُ
 وَجَزْرٌ وَجَزْرَاتٌ وَمَا يُذَبَّحُ مِنَ الشَّاءِ وَاحِدَتُهَا جَزْرَةٌ وَاجَزْرَةٌ أَعْطَاهُ شَاةٌ يَذَبِّحُهَا وَالْبَعِيرُ حَانَ لَهُ
 أَنْ يَذَبَّحَ وَالشَّيْخُ أَنْ يَمُوتَ وَالْجَزَاؤُ وَالْجَزِيرُ كَسَكَيْتَ مَنْ يَنْحَرُهُ وَهِيَ الْجَزَارَةُ بِالسَّكْرِ وَالْجَزْرُ
 مَوْضِعُهُ وَالْجَزَارَةُ بِالضَّمِّ الْبِدَانِ وَالرِّجَالُ وَالْعُنُقُ وَهِيَ عِمَالَةُ الْجَزَارِ وَالْجَزِيرَةُ أَرْضٌ بِالْبَصْرَةِ
 وَجَزِيرَةُ قُودَ بَيْنَ دِجْلَةَ وَالْقُرَاتِ وَبِهِمَا مَدَنٌ كِبَارٌ وَلَهَا تَارِيخٌ وَالتَّسْبِيَةُ جَزْرِيٌّ وَالْجَزِيرَةُ الْخَضْرَاءُ
 دَ بِالْأَنْدَلُسِ وَلَا يُحِيطُ بِهِ مَاءٌ وَالتَّسْبِيَةُ جَزْرِيٌّ وَجَزِيرَةٌ عَظِيمَةٌ بِأَرْضِ الرِّجِّجِ فِيهَا سُلْطَانٌ لَا يَدِينُ
 أَحَدُهُ مَا لَدَا خِرَ وَأَهْلُ الْأَنْدَلُسِ إِذَا أَطْلَقُوا الْجَزِيرَةَ أَرَادُوا بِهَا بِلَادَ مَجَاهِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ شَرْقِيَّ
 الْأَنْدَلُسِ وَجَزِيرَةُ الذَّهَبِ مَوْضِعَانِ بِأَرْضِ مِصْرَ وَجَزِيرَةُ سُكْرٍ كَأَخْرَدَ بِالْأَنْدَلُسِ وَجَزِيرَةُ ابْنِ
 عَمْرٍ دَ تَحْمَلُ الْمَوْصِلَ يُحِيطُ بِهِ دِجْلَةُ مُثَلِّهِ لَالٌ وَجَزِيرَةُ شَرِيكِ كَوْرَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَجَزِيرَةُ بَنِي
 نَصْرِ كَوْرَةٍ بِمِصْرَ وَجَزِيرَةُ قُوسَيْنِ ابْنِ مِصْرَ وَالْأَسْكَنْدَرِيَّةُ وَالْجَزِيرَةُ عَ بِالْإِمْدَادَةِ وَحَلَّةٌ بِالْقُسْطَاطِ
 إِذَا زَادَ النَّيْلُ أَحَاطَ بِهَا وَاسْتَقَلَّتْ بِنَفْسِهَا وَجَزِيرَةُ الْعَرَبِ مَا أَحَاطَ بِهِ بَحْرُ الْهِنْدِ وَبِحَرِّ الشَّامِ ثُمَّ
 دِجْلَةَ وَالْقُرَاتِ أَوْ مَا بَيْنَ عَدَنَ ابْنِ أَبِي إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ طُولًا وَمِنْ جُدَّةَ إِلَى أَطْرَافِ رِيفِ الْعِرَاقِ
 عَرَضًا وَالْجَزَائِرُ الْخَالِدَاتُ وَيُقَالُ لَهَا جَزَائِرُ السَّعَادَةِ سَتْ جَزَائِرُ فِي الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ
 مِنْهَا يَتَدَرَّى الْمُتَحَمِّمُونَ بِأَخْذِ أَطْوَالِ الْبِلَادِ تَبَّتْ فِيهَا كُلُّ فَكِهِةٍ شَرْقِيَّةٍ وَغَرْبِيَّةٍ وَكُلُّ رَيْحَانٍ
 وَوَرْدٍ وَكُلُّ حَبٍّ مِنْ غَيْرِهِ يَغْرَسُ أَوْ يَزْدَعُ وَجَزَائِرُ بَنِي مَرْغَانِي دَ بِالْمَغْرِبِ وَالْجَزَارُ صِرَامُ

الخيل وجزره يجزره ويجزره جزرا وجزرا بالكسر والفتح وجزر حان جزاره وجزرا نشاءا
 واجتزروا في القتال وجزروا تركوهم جزرا للسباع اى قطعوا الجزير بلغه اهل السواد من
 يختاره اهل القرية لما ينوبهم في نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان وجزرة بالضم ع
 بالعمامة وواديين الكوفة وفيه (الجسر) الذي يقع عليه ويكسر جرج أجسر وجسور
 والعظيم من الابل وهي بهاء والشجاع الطويل كالجسور والجل الماضى او الطويل وكل
 ضخم وجسر محى من قضاة وابن عمرو بن علة وابن شبيب الله وابن شحارب وابن تميم بالفتح
 وابو جسر المحاربي وجسر بن وهب وابن ابنة جسر بن زهران وابن فرقد وابن حسن وابن
 عبد الله المرادى بالكسر قاله بعض المحدثين والصواب في الكل الفتح وجسرة بنت دجاجة محدثة
 والجسر بالضم وبضعتين جمع جسور وجسر الفعل ترك الضراب والرجل جسورا وجسارة
 مضى وثقه دوار كآب المفازة عبرتها كاجتسرتهم والرجل عقد جسرا وفاقه جسرة ومجسرة
 ماضية وجسر بجعة واشجعة واجتسرت السفينة البحر ركبتة وخاضته وجسر ين بالكسرة
 بدمشق وجسر الغلام الذي قتله موسى صلى الله عليه وسلم وهو بالحاء المهملة او هو جبلتور
 او جبلتور وجسرت طاول ورفع رأسه وعليه اجترأ وله بالعصا تكرك له يوم اقام الجسر كرك بيراخت
 بئينة صاحبة جبل * الجسور بالضم قوام الشيء من ظهر الانسان وجنته (الجسر) اخراج
 الدواب للزحى كالشجر وان تنزوخيلك فترعاها امام بيتك والتر كالجسر وبالتحريك المال
 الذي يرمى في مكانه لا يرجع الى اهله بالليل والقوم يبيتون مع الابل وان يخشون طين الساحل
 ويابس كالبحر والرجل العزب كالجسر وبقول الربيع وخشونة في الصادر وغلظ في الصوت
 كالجسرة بالضم فيه مملو قد جسر كفرح وعنى فهو أجسر وهي جسراء وبه جسر به سوال
 جاف وجسر الصبح جسورا طلع والجاسرة شرب يكون مع الصبح اولا يكون الامن البان
 الابل وقبيلة من العرب وامرأة ونصف النهار والسكر وطعام والجسيرة الوفضة والحواليق
 الضخم والجسار صاحب مرج الخيل والجسر كعظم المعزب وخيل جسرة مريضة وكحدث

قوله ابن تميم كذا في
 النسخ وفي عاصم
 ابن تميم فليجزر

قوله قتله موسى
 صوابه الخضر اه
 محشى

قوله الصواب الخ
لاوجه للخطبة
كما في عاصم عن
الشارح

وَالدُّسُورُ الْمُحَدَّثُ وَابُو الْجَنْشِرِ رَجُلَانِ وَكَثِيرٌ حَوْضٌ لَا يَتَّقِي فِيهِ وَجَشَرٌ إِلَّا نَاءً يَجْشِرُ أَفَرَّغَهُ وَقَوْلُ
الْجَوْهَرِيِّ الْجَنْشَرُ وَسَخُّ الْوُطْبِ وَوُطْبُ جَنْشَرٍ وَسَخٌّ تَعْصِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ * الْجَنْشَرُ الْمَعْدُ
شَرُهُ كَأَنَّهُ مَسْتَصَبٌ يُقَالُ مَالُكَ يَجْشُرُ (الْجَعْرُ) مَا يَسُ مِنْ الْعَذْرَةِ فِي الْجَعْرِ أَيْ الدُّبْرِ وَتَجَوُّ كُلِّ
ذَاتِ مَخْلَبٍ مِنَ السَّبَاعِ جُ جَعُورٌ كَالْجَاعِرَةِ وَرَجُلٌ يَجْعَارُ كَثُرَ يَسُّ طَبِيعَتِهِ وَجَعْرٌ خَنَعَ خَرَى
كَتَجَعَّرَ وَالْجَعْرَاءُ الْأَسْتُ كَالْجَعْرِيِّ وَأَقْبَ بِالْعَبْرَةِ لَانْ دَعَا بَنَتْ مَنَعَجٍ مِنْهُمْ ضَرْبُهَا الْخَاضُ فَظَنَّتْ
أَنَّهُ أُرِيدَ الْخَلَاءُ فَبَرَزَتْ فِي بَعْضِ الْغَيْطَانِ قَوْلًا دَتَّ وَأَصْرَفَتْ تَقْدِرَاتُهَا تَغَوَّطَتْ دَقَّاتِ لَضَرَّتْهَا
يَاهْتَنَاهُ هَلْ يَغْفَرُ الْجَعْرُ فَاهُ فَقَالَتْ نَعَمْ وَيَدْعُو أَبَاهُ فَضَتْ ضَرَّتْهَا وَأَخَذَتْ الْوَلَدَ وَالْجَاعِرَةُ الْأَسْتُ
أَوْ حَلَقَةُ الدُّبْرِ وَالْجَاعِرَتَانِ مَوْضِعُ الرِّقَّتَيْنِ مِنْ أَسْتِ الْحِمَارِ وَهُوَ ضَرْبُ الْفَرَسِ يَنْتَبِهُ عَلَى تَحْذِيهِ
أَوْ حَقًّا الْوَرَكَيْنِ الْمُشْرِفَيْنِ عَلَى الْفَخَذَيْنِ وَكِتَابٌ سَمِيَ فِيهِمَا وَحِيلَ يَشْتَبِهُ الْمُسْتَقَى حَوْسُهُ لِمَلَا يَقَعُ
فِي الْبُتْرِ وَقَدْ تَجَعَّرَ وَالْجَعْرَةُ بِالضَّمِّ أَثَرٌ يَقِي مَنَّهُ وَشَعِيرٌ عَظِيمُ الْحَبِّ أَيْضٌ وَجَعْرٌ وَجَعَارٌ كَقَطَامٍ
وَأَمَّ جَعَارٍ وَأَمَّ جَعُورًا أَضْبَعُ وَيَسِي جَعَارٍ أَوْ عَيْبِي جَعَارٍ مِثْلُ يَضْرِبُ فِي إِبْطَالِ الشَّيْءِ وَالسَّكْذِبُ
بِهِ وَرُوِيَ جَعَارٍ يَضْرِبُ فِي فِرَاوِ الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ وَالْجَعُورُ كَصَبُورٍ خَبْرَاءُ لِي نَهْشَلٍ وَآخَرُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ يَمْلُؤُهُمَا الْعَيْتُ فَذَا امْتَلَأَتْ وَثَقُوا بِكَرْعِ شَتَائِهِمْ وَالْجَعُورُ دَوِيَّةٌ وَتَسْرُدِيَّةٌ
وَأَبُو جَعْرَانَ بِالْكَسْرِ الْجَعْلُ وَأَمَّ جَعْرَانَ الرَّحْمَةَ وَالْجَعْرَانَةُ وَقَدْ تَكْسَرُ الْعَيْنُ وَتَشَدُّ الرَّاءُ وَقَالَ
الشَّافِعِيُّ التَّشْدِيدُ خَطَأٌ عَيْنٌ مَكَّةَ وَالطَّائِفُ سَمِي بِرِبْطَةِ بَنَاتِ سَعْدٍ وَكَانَتْ تُقَالُ بِالْجَعْرَانَةِ وَهِيَ
الْمُرَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى كَالَّذِي تَغَضَّتْ غَزْلُهَا وَعَ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْعِرَاقِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَادِيَةِ
وَدُو جَعْرَانَ بِالضَّمِّ قَبِيلٌ وَالْجَعْرِيُّ سَبٌّ يُسَبُّ بِهِ مَنْ يُسَبُّ إِلَى أَوَّلِ الْيَوْمِ وَالْعَبَّةُ لِلصَّيْدَانِ وَهُوَ أَنْ يَحْمَلَ
الصَّيْدَ بَيْنَ اثْنَيْنِ عَلَى أَيْدِيهِمَا (الْجَعْبَرُ) كَجَعْبَرِ الْقَصِيرِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَعْبُ الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ الْخَذَرُ
لِيُحْكَمَ فَخْهُ وَبِلَا لَامٍ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُمَيْرٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ قَلْعَةٌ جَعْبَرٌ لِأَسْتِيلَانِهِ عَلَيْهِمْ وَأَوْضَرَ بِهِ جَعْبَرٌ صُرْعُهُ
وَالْجَعْبَرِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ كَالْجَعْبَرَةِ * جَعْبَرُ الْمَنَاعِ جَعْبَرُهُ * الْجَعَارُ مَا يَخْذُمُ مِنَ الْجَحَنِ كَالْقَتَابِيلِ
فَيَجْعَلُونَهَا فِي الرَّبِّ إِذَا طَجَّوْهُ فَيَا كُؤُنُهُ الْوَاحِدَةُ جَعْبَرَةٌ كَطَرُ طَبَةِ * الْجَعْدَرُ الْقَصِيرُ وَالْجَعَادَةُ

بَنُو مُرَّةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ * الْجَعْدَرِيُّ الْأَكُولُ (الْجَعْدَرِيُّ) الْقَطُّ الْغَلِيظُ وَالْأَكُولُ
 الْغَلِيظُ وَالْقَصِيرُ الْمُسْتَفْخِجُ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ كَالْجَعْفَارَةِ وَالْجَعْفَارُ الشَّيْءُ النَّهْمُ وَالْأَكُولُ الضَّخْمُ
 كَالْجَعْفَرِ وَالْجَعْفَرُ سَعَى الْبَطْنِ وَالْجَعْفَرُ الضَّخْمُ الْأَسْبُ إِذَا مَشَى حَرَّكَهَا وَالْجَعْفَارُ الْقَصِيرُ
 الْغَلِيظُ وَبِهَاءِ الْقَلِيلِ الْعَقْلُ وَجَعْفَرُ قَرَوَيْ مَذْبَرُ (الْجَعْفَرُ) النَّهْرُ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ الْوَاسِعُ
 ضِدُّ النَّهْرِ الْمَلَأَنُ أَوْ فَوْقَ الْجَدُولِ وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ وَالْجَعْفَرِيُّ قَصْرٌ لِلْمَوَكَّلِ قَرِيبٌ سَرْمَنْ رَأَى
 وَالْجَعْفَرِيَّةُ مَحَلَّةٌ يَجْعَدُ وَجَعْفَرِيَّةٌ دَيْشُ وَالْبَاذِجَانِيَّةُ قُرْبَانٌ بِعَصْرِ وَجَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ أَبُو قَبِيلَةٍ
 * الْجَعْمَرَةُ أَنْ يَجْمَعَ الْحِجَارُ نَفْسَهُ وَبِرَامِيَّةٍ تَمْكُمُ عَلَى الْعَانَةِ أَوْ غَيْرِهَا إِذَا رَأَى كَدَمَهُ (الْجَعْفَرُ)
 مِنْ أَوْلَادِ الشَّيْءِ مَا عَظُمَ وَاسْتَكْرَشَ أَوْ بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ أَجْفَارُ وَجَعْفَارُ وَجَعْفَرَةُ وَقَدْ جَعْفَرُ
 وَاسْتَجْفَرُ وَتَجْفَرُ وَالصَّبِيُّ إِذَا انْتَفَخَ لَحْمُهُ وَكُلُّ وَهْيٍ فِيهِمَا أَوْ الْبَثْلُ تَطَوَّأَ وَطَوَّى بَعْضُهَا وَجَعْفَرُ
 بِنَا حَبِيبَةَ ضَمِيرَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَ بِهِ ضَمِيرَةٌ لِسَعِيدِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَكَانَ يَكْثُرُ الْخُرُوجُ إِلَيْهَا فَقِيلَ لَهُ
 الْجَعْفَرِيُّ وَبِثْرَةٍ كَلْبِي قِيمَ مِنْ مُرَّةٍ وَمَاءِ لَبْنِي نَصْرُ وَمُسْتَفْخِجٌ يَلِدُ عَطْفَانًا وَجَعْفَرُ الْقَرَمِ مَاءٌ وَقَعَ فِيهَا
 فَرَسٌ فَبَقِيَ آيَامًا وَيَشْرَبُ مِنْهَا ثُمَّ خَرَجَ صَاحِبُهَا وَجَعْفَرُ الشَّحْمِ مَاءُ لَبْنِي عَدَسٍ وَجَعْفَرُ الْبَرِّ مَاءُ لَبْنِي أَبِي
 بَكْرٍ بْنُ كَلَابٍ وَجَعْفَرُ الْأَمْلَاكِ بِنَوَاحِي الْحَبِيرَةِ وَجَعْفَرُ ضَمِيرَةٍ وَجَعْفَرُ الْهَبَاةِ قَتْلٌ فِيهِ جَمَلٌ
 وَحَدِيقَةٌ أَبَدْرُ الْغَزَارِيَّانِ وَجَعْفَرِيَّةٌ حَوْلُ بَلَدِ مَاءِ لَبْنِي عَقِيلٍ وَالْجَعْفَرَةُ بِالضَّمِّ جَوْفُ الصَّدْرِ
 أَوْ مَا يَجْمَعُ الصَّدْرُ وَالْجَنْبَيْنِ وَسَعَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةٌ وَمِنْ الْقَرَسِ وَسَطُهُ وَهُوَ جَعْفَرُ بَقْعِ الْفَاءِ
 أَيْ وَاسِعُهَا جَعْفَرُ وَجَعْفَارُ وَجَعْفَرُ بِالْبَصْرِ كَانَ بِهَا حَرْبٌ شَدِيدَةٌ عَامَ سَبْعِينَ وَقِيلَ لَجَعْفَرِ بْنِ حَبِيبَانَ
 الْعُطَارِدِيُّ الْجَعْفَرِيُّ لِأَنَّهُ وَلِدَ عَامَ الْجَعْفَرَةِ وَالْجَعْفَرُ جَعْبَةٌ مِنْ جُلُودٍ لَا خَشَبَ فِيهَا أَوْ مِنْ خَشَبٍ لَا جُلُودَ
 فِيهَا وَجَعْفَرُ بِنَا حَبِيبَةَ ضَمِيرَةٍ وَكَزْبَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ وَالْجَعْفَرُ انْقِطَاعُ التَّحْلِيلِ عَنِ الضَّرَابِ كَالْجَعْفَارِ
 وَالْأَجْفَارِ وَالْجَعْفَرِ وَالْجَعْفَرُ غَابَ وَعَنِ الْمَرَاةِ انْقَطَعَ وَصَاحِبُهُ قَطَعَهُ وَرَكَ زِيَارَتُهُ وَجَعْفَرُ تَسَعٌ وَمِنْ
 الْمَرَضِ خَرَجَ وَالْجَوْفُ الْجَوْهَرُ وَالْجَعْفَرُ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ وَجَعْفَرُ بْنُ الْجَلَنْدِيِّ مَلِكَ عَمَانَ أَسْلَمَ هُوَ
 وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لَمَّا وَجَّهَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِمَا وَهُمَا عَلَى

قوله المستفخج بتقديم
 التاء كذا في النسخ
 وعبارة عاصم
 المستفخج بتقديم
 النون اه

قوله من أولاد النساء
 عبارة الجوهر يرى
 من أولاد المعز
 ومثله أكثر
 اللغويين اه عاصم
 عن الشارح
 قوله فيها كذا في
 النسخ واهله أنت
 بتأويل هنا وفي
 قوله منها قاله نصر

عَمَانُ وَضُمِيرَةُ بَنَتْ جَبْفَرُ حَكَايَةَ وَطَعَامُ جَبْفَرُ وَجَبْفَرَةُ بِفَتْحِهَا مَا يَقْطَعُ عَنِ الْجَمَاعِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 الصُّومُ جَبْفَرَةُ لِلْمَسْكَاكِ وَكُتُظِمُ الْمُتَغَيَّرُ رِيحُ الْجَسَدِ وَفَعَلَ مِنْ جَبْفَرِكَ وَجَبْفَرَتِكَ مَنْ أَجَلَتْ
 وَمِنْهُمْ دُمُ الْخَفْرِ لَا عَقْلَ لَهُ وَالْخَفْرِيُّ كَسَفَرِي وَيُدَوِّعُ الطَّاعِ وَكِتَابُ الرِّكَائِي وَمَا لِبَنِي تَمِيمٍ وَمِنْ
 الْأَبْلِ الْغَزَارُ وَالْأَجْفَرُ عَيْنُ الْخُرَيْمَةِ وَقَيْدُ * الْجَسَكِيرَةِ تَصْغِيرُ الْجَسَكَةِ اللَّعَاحَةُ وَقَدْ جَكَرَ كَفَرِحَ
 وَكَتَكَانَ اسْمُ رَجُلٍ وَاجْتَرَاحٌ فِي الْبَيْعِ * الْجُلْبَارُ بَضْمَتَيْنِ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ قِرَابُ السَّيْفِ أَوْحَدُهُ
 وَكَبُطْنَانٌ مَحَلَّةٌ بِأَصْقَهَانِ * جَلْفَارُ كَبُطْنَانٍ عَمْرُو وَجَلْفَرَةُ مَقْصُورَةٌ مِنْهُ مُعَرَّبٌ كَلْبَرٌ وَجَلْتَانُ
 بَنُو أَحَى عَمَانُ يَجَابُ مِنْهَا إِلَى جَزِيرَةِ قَيْسِ شَحْوَالَيْنِ وَالْجُبْنِ * الْجُلْتَانُ بِضْمَتَيْنِ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْأَلَامِ
 الْمَشْدَدَةِ زَهْرُ الرَّمَانِ مُعَرَّبٌ كَلَامًا وَيُقَالُ مَنْ ابْتَلَعَ ثَلَاثَ حَبَاتٍ مِنْهُ مِنْ أَصْغَرِ مَا يَكُونُ لَمْ يَرْمَدْ
 فِي تِلْكَ السَّنَةِ (الْجَرَّةُ) النَّارُ الْمُتَقَدَّةُ جَبْرٌ وَالْفَارِسُ وَالْقَبِيلَةُ لَا تَنْتَضِمُ إِلَى أَحَدٍ أَوْ إِلَى
 فِيهَا ثَلَاثَةُ فَارِسٍ وَالْحَصَاةُ وَوَاحِدَةُ جَرَاتِ الْمَنَاسِكِ وَهِيَ ثَلَاثُ الْجَرَّةِ الْأُولَى وَالْوُسْطَى وَجَرَّةُ
 الْعَقَبَةِ يَرْمِينَ بِالْجَارِ وَجَرَاتُ الْعَرَبِ بَنُو ضَبَّةَ بْنِ أَدُونَةَ وَالْحَرِثُ بْنُ كَعْبٍ وَبَنُو غَيْرِ بْنِ عَامِرٍ
 أَوْ عَيْسٍ وَالْحَرِثُ وَضَبَّةٌ لِأَنَّ أَقْهَمَ رَأَتْ فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ قَرْجِهَا ثَلَاثُ جَرَاتٍ فَتَرَوَّجَهَا
 كَعْبُ بْنُ الْمَدَانِ فَوَلَدَتْ لَهُ الْحَرِثُ وَهُمْ أَشْرَافُ الْيَمَنِ ثُمَّ تَرَوَّجَهَا بَغِيضُ بْنُ رَيْثٍ فَوَلَدَتْ لَهُ عَبْسًا
 وَهُمْ فُرْسَانُ الْعَرَبِ ثُمَّ تَرَوَّجَهَا أَدْفُولَدَتْ لَهُ ضَبَّةُ بَقْمَرَتَانِ فِي مَضَرٍ وَجَرَّةٌ فِي الْيَمَنِ وَجَرَّةُ بَنَاتِ أَبِي
 خُفَافَةَ حَكَايَةَ وَأَبُو جَرَّةَ الضَّبِّي نَصْرُ بْنُ عِمْرَانَ وَعَامِرُ بْنُ شَقِيقِ بْنِ جَرَّةَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي جَرَّةَ
 الْأَنْدَلُسِيِّ عُلَمَاءُ وَجَرَّةُ تَجْمِيرًا جَعَهُ وَالْقَوْمُ عَلَى الْأَعْمَرِ تَجْمَعُوا وَانْتَضَعُوا يَكْمُرُوا وَاجْتَمَرُوا
 وَاسْتَجْمَرُوا وَالْمَرْأَةُ جَعَتْ شَعْرَهَا فِي قَفَاهَا كَأَجْرَتْ وَقَطَعَ جَمَارًا النَّخْلَ وَالْبَلْبِشَ حَبَسَهُمْ
 فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ وَلَمْ يَقْلَهُمْ وَقَدْ تَجْمَرُوا وَاسْتَجْمَرُوا وَالْمَجْمَرُ كَنْزُ الذِّهْنِ يُوضَعُ فِيهِ الْجَمْرُ بِاللُّحْنَةِ
 وَيُوقَّتُ كَالْجَمْرَةِ وَالْعُودُ نَفْسُهُ كَالْجَمْرِ بِالضَّمِّ فِيهِ مَا وَقَدِ اجْتَمَرَتْ بِهَا وَرَمَانُ شَحْمِ النَّخْلِ كَالْجَامُورِ
 وَكَسْهَابِ الْجَمَاعَةِ وَجَاؤُا جَمَارِي وَيَتَوْنُ أَيُّ بَاجِمِهِمْ وَالْجَمِيرُ كَامِرٌ يَجْمَعُ الْقَوْمَ وَبِهَاءِ الضَّفِيرَةِ
 وَابْتِجَارِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارُ وَكَزْبُ خَارِجَةِ بْنِ الْجَمْرِ بَدْرِي أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ أَوْ بِالْمَهْمَلِ كَحَمِيرِ الْقَبِيلَةِ

أَوْ كَصَغِيرٍ جَارٍ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَرَّةٍ بَنُ الْجَمْرِ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَارَّةٍ
 بِالضَّمِّ دُ وَحَارٌّ جَمْرٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا صُلْبٌ وَنَعِيمٌ الْجَمْرُ بِكَسْرِهَا لِأَنَّهُ كَانَ يَجْمَرُ
 الْمَسْجِدَ وَاجْرَأ سَرَعَ فِي السَّيْرِ وَالْقَرَسُ وَثَبَ فِي الْقَيْدِ كَجَمْرٍ وَثَبَ بِهِ بِحَرَّةٍ وَالنَّارُ جَمْرًا هِيَ هَا
 وَالْبَعِيرُ اسْتَمَوَى خُفُّهُ فَلَا خَطَّ بَيْنَ سَلَامِيَّةٍ وَالنَّخْلُ خَرَصَهَا هَمْ حَسَبَ جَمْعِ خَرَصَهَا وَاللَّيْلَةُ اسْتَمَرَّتْ
 فِيهَا الْهَلَالُ وَالْأَمْرُ بَنِي فَلَانٍ عَمَّهُمْ وَالنَّخْلُ أَضْمَرَهَا وَجَعَلَهَا وَاسْتَجَمَرَا اسْتَجَمَّ بِالْجَمَارِ وَجَمَرَهُ
 أَعْطَاهُ جَمْرًا وَقُلَا فَانْحَايَاهُ وَمِنْهُ الْجَمَارُ عَنِّي أَوْ مِنْ أَجْرٍ أَسْرَعَ لِأَنَّ آدَمَ رَمَى ابْلِيسَ فَأَجْرَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ
 * الْجَمْشُورَةُ بِالضَّمِّ التُّرَابُ الْجَمْعُ * الْجَمْشُورُ بِالضَّمِّ الْأَجُوفُ وَكُلُّ قَصَبٍ أَجُوفٍ مِنْ قَصَبِ
 الْعِظَامِ يَجْمَرُ * جَمْرٌ نَكَصَ وَهَرَبَ (الْجَمْعَةُ) الْجَمْعَةُ وَالْقَارَةُ الْعَلِيظَةُ الْمَشْرِفَةُ أَوْ حِمَارَةُ
 مَرْتَفَعَةٌ وَجَعَرُ قَبِيلَةٌ وَالْجَمْعُورُ بِالضَّمِّ الْجَمْعُ الْعَظِيمُ وَهِيَ أَلِ الْمَكَّةُ فِي رَأْسِ الْخَشْبَةِ وَالْكُومَةُ مِنْ
 الْأَقْطِ وَجَعَرَهَا دَوْرَهَا وَالْجَمْعُورُ طِينٌ أَصْفَرٌ يُخْرَجُ مِنَ الْبَرِّ إِذَا حُمِرَتْ (الْجَمْعُورُ) بِالضَّمِّ
 الرَّمْلَةُ الْمَشْرِفَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا وَمِنْ النَّاسِ جَلُّهُمْ وَمُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ وَحَرَّةٌ بَنِي سَعْدٍ وَالْمَرْأَةُ الْكَرِيمَةُ
 وَجَمْرُهُ جَمْعُهُ وَالتَّصَرُّجُ عَلَيْهِ التُّرَابَ وَلَمْ يُطَيَّنْهُ وَعَالِيهِ الْخَبْرُ أَخْبَرَهُ بِطَرَفٍ وَكُنْتُمْ الْمُرَادُ وَالْجَمْعُورِيُّ
 شَرَابٌ مُكَبَّرٌ أَوْ نَبِيذٌ الْعَنْبِ أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَ سِنِينَ وَنَاقَةُ الْجَمْعُورَةِ مَدَاخِلُ الْخَلْقِ وَتَجْمَهُرُ عَلَيْنَا
 قَطَاوِلُ * جِمَارَةٌ بِالْكَسْرِ بَيْنَ اسْتِرَابَازٍ وَبِرْجَانٍ وَالْجَمْعُورُ كَتَنُورٍ مَدَّاسُ الْحِفْظَةِ وَالشَّعِيرُ
 * الْجَمْرُ كَقَعْدِ الْجَمَلِ الْأَضْحَمُ وَالْقَصِيرُ وَفَوْخُ الْجَمَارِ كَالْجَمْرِ بِأَرْسَالٍ جَمْرًا أَوْ مَسَارٍ وَفَرَسُ
 جَعْدَةٍ بَنِي مَرْدَاسٍ وَشَيْبِلُ بْنُ الْجَمْرِ شَاعِرٌ * الْجَمْرُ كَقَعْدِ الْجَمَلِ الْأَضْحَمُ السَّمِينُ جُ جِمَارُ
 وَالْجَمْعُورَةُ الْجَمْعُورَةُ * جَمْدَرُ فِي ج د ر * جَمْدُ يَسَابُورٍ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الدَّالِ دُ قَرَبُ تَسْتَرِيهَا
 قَبْرُ الْمَلِكِ يَعْتَوِبُ بْنُ الصَّقَّارِ * الْجَمَّاشِيرِيَّةُ بِالضَّمِّ أَشَدُّ تَخَلُّلًا بِالْبَصْرِ تَأَخَّرَا * الْجَمَّاشِيرُ الْقُبُورُ الْعَادِيَّةُ
 جَمْعُ جَنْفُورٍ (الْجَمْرُ) نَقِيضُ الْعَدْلِ وَضَدُ الْقَصْدِ وَالْجَمْرُ وَفَرَمُ جَوْرَةٍ وَجَارَةٌ جَائِرُونَ وَالْجَمَارُ
 الْجَمَّارُ وَالَّذِي أَجَرْتَهُ مَنْ أَنْ يَظْلَمَ وَالْجَمْرُ وَالْمُسْتَجِيرُ وَالشَّرِيكُ فِي التِّجَارَةِ وَزَوْجُ الْمَرْأَةِ وَهِيَ جَارَتُهُ
 وَفَرَجُ الْمَرْأَةِ وَمَا قَرَّبَ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالْأَسْتُ كَالْجَارِ وَالْمُقَاسِمُ وَالْحَلِيفُ وَالنَّاصِرُ جَمِيرَانُ

قوله وقوم جزرة
 أى محز كافى
 عاصم زيادة جوية
 بضم الجيم وفتح
 الواو والتعريك
 على غير قياس اه

وجيرة وأجوار ود على البحر ينسب وبين المدينة الشريفة يوم ويسله منه عبد الله بن سويد
 الصوابي أو هو حارثي وعبد الملك بن الحسن وعمر بن سعد وعمر بن راشد ويحيى بن محمد المحدثون
 الجاريون وة بأصهاران منها عبد الجبار بن الفضل وذاكر بن محمد الجاريان وة بالبحرين وجبل
 شرق الموصل وجور مدينة فيروز آباد ينسب اليها الورد وجماعة علماء ومجتهدين يسابور منها أحمد
 ابن أحمد بن الوليد الأصهاراني وقد ذكره في نزهة المجالس ومحمد بن شجاع بن جور ومحمد بن اسمعيل
 المعروف بابن جور محمد بنان وكزفره بأصهاران وغيث جور كنهجف شديد الرعد والجوار كنهجاب
 الماء الكثير القعير ومن الدار طوارها والسفن لغة في الجوارى عن صاعد وهذا غريب وشعب
 الجوار قرب المدينة وبالكسبر أن تعطى الرجل ذئبة فيكون بها حمارك فتجيره وككان الأكار
 وجاور مجاورة وجوارا وقد يكسر صار جاره وتجاوزوا واجتوروا والمجاورة الاعتكاف في
 المسجد وجار واستجار طلب أن يجار واجاره أنقذه وأعاده والمتاع جعل في الوعاء والرجل ايجار
 وجارة خفزه وجوره صرعه ونسبه إلى الجور والبناء قلبه وتجاوز سناط واسطجبع وتمدم ويوم
 يوم الخفض الجور كعظم مثل عند الشماطة بالنسبة تصيب الرجل كان رجل عم قد كبر وكان
 ابن أخيه لا يزال يدخل بيت عمه ويطلع مناعه بعضه على بعض فلما كبر أدرك له بنواخ فكانوا
 يفعلون به مثل فعله بعمه فقال ذلك أي هذا بما فعلت أنا بعمي * الجنة دريضم الجيم وفتح الهاء
 والدال ضرب من القبر (الجهرة) ما ظهر وأرنا الله جهرة أي عيانا غير مستتر وجهه ركع
 علن والكلام وبه أعلن به كاجهر وهو مجهر ومجهر أعادته ذلك والصوت أعلاد والجيش
 استكثرهم كاجهرهم والأرض سلكها أو الرجل رآه بلا حجاب أو نظر إليه وعظم في عينه ورأه
 جماله وهيئته كاجهره والسقاء مخضه والقوم القوم صجدهم على غزاة والمترنقاها أو ترنقاها
 كاجهرها أو بلغ الماء والشئ كشفه والشمس المسافر أسدوت عينه وفلا ناعلمه والشئ حزره
 وجهرت العين ككفر ح لم تبصر في الشمس وككرم لحم والصوت ارتفع وكلام جهر ومجهر
 وجهوري عال والجهورة من الآبار المعسورة ومن الحروف ما جمع في نطل قور بض اذغزا

قوله وقد يكسر كان
 الصواب ان يقول
 وقد يضم ويكون
 كسر الجوار على
 قياس مصدر فاعل
 وهو الفاعل بالكسر
 لأن الفتح الذي
 يقتضيه الاطلاق
 لا قائل به اه محشى
 باختصار

قوله وجهوري في
 الحاشية نقلا عن
 الشهاب انه صيغة
 مبالغة من الجهر
 ضد الخفاء في
 الصوت ويوصف به
 الرجل وكلامه اه
 وعليه فيكون يضم
 الهاء على وزن
 صبور فليجتر قاله
 نصر

جَنَدُ مَطِيحٍ وَجَهْرٍ وَجَهْرٍ بَيْنَ الْجَهْوَةِ وَالْجَهَارَةِ ذُو مَنْظَرٍ وَالْجَهْرُ بِالضَمِّ هَيْئَةُ الرَّجُلِ وَحُسْنُ
 مَنْظَرِهِ وَالْجَهْرُ الرَّايَةُ الْغَلِيظَةُ وَالسَّنَةُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَالْجَهْرُ الْجَدُّ وَالْخَلْقُ الْمَعْرُوفُ
 جُجْهُرًا وَمِنْ اللَّيْنِ مَا لَمْ يَمُذَّقْ بِمَاءٍ وَالْأَجْهَرُ الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ وَالْجَسِيمُ السَّامِيُّ وَالْأَحْوَلُ الْمَلِيحُ
 الْحَوْلَةُ هَمَزٌ لَا يَصْرِفُ فِي الشَّمْسِ وَفَرَسٌ غَشِيَتْ غَرَّتُهُ وَجْهَهُ وَالْجَهْرَاءُ أُنْثَى الْكَلِّ وَمَا اسْتَوَى مِنْ
 الْأَرْضِ لَا شَجَرٌ وَلَا أَكْكَامٌ وَالْجَمَاعَةُ وَالْعَيْنُ الْجَنَاحُ وَمِنْ الْحَيِّ أَفْاضِلُهُمْ وَالْجَوْهَرُ كُلُّ شَيْءٍ
 يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ يَنْفَعُ بِهِ وَمِنْ الشَّيْءِ مَا وَضَعَتْ عَلَيْهِ جَبَلَتُهُ وَالْجَرَى الْمَقْدَمُ وَالْجَهْرُ جَاءَ بَابُ
 أَحْوَلٍ أَوْ بَيْنَ ذَوِي جَهَارَةٍ وَهُمْ الْحَسَنُ وَالْقُدُودُ وَالْجُدُودُ وَالْجَهَارُ وَالْجَهَارَةُ الْغَالِبَةُ وَلَقِيَهُ
 نَهَارًا جَهَارًا وَيُفْتَحُ وَجْهَهُ وَكَجَعْفَرٍ وَاسْمُ وَالْجَهْرُ وَالْجَهْرُ الَّذِي يُفْسِدُ اللَّحْمَ وَفَرَسٌ
 جَهْرٌ وَالصَّوْتُ كَصَبْرِ أَيْسٍ بِأَجْسٍ وَلَا أَعْنَ ثُمَّ يَشْدُ صَوْتُهُ حَتَّى يَتَبَاعَدَ وَاجْتَرَتْهُ رَأْيَتُهُ عَظِيمُ
 الْمَرَأَةِ وَرَأْيَتُهُ بِالْإِجَابِ يَنْتَنَا وَجَهَارُ كِتَابِ صَمٍّ كَانَ لَهُ وَازِنْ (جَيْرٌ) بِكَسْرِ الرَّاءِ وَقَدْ يُقَوَّنُ
 وَكَانَ يَمِينُ أَيْ حَقًّا أَوْ يَعْطَى نَعْمَ أَوْ أَجَلَ وَيُقَالُ جَيْرٌ لَا أَفْعَلُ وَلَا جَيْرٌ لَا أَفْعَلُ أَيْ لَا حَقًّا وَالْجَيْرُ
 حَزْرَةُ الْقَصْرِ وَالْقِمَامَةُ وَالْجَبَارُ شِدَّةُ الصَّارُوحِ وَحَرَارَةٌ فِي الصَّدْرِ غِيظًا أَوْ جُوعًا كَالْجَائِرِ وَرُوحُ
 يَنْوَاحِي الْبَحْرَيْنِ وَجَيْرٌ كَبَقْمٌ كُورَةٌ بِمَصْرٍ وَجَيْرَةٌ كَكَيْسَةٍ عَ بِالْجَازِ لِكُنْهَةِ وَيُوسُفُ بْنُ جَيْرٍ وَبِهِ
 كَنْفُ طَوِيهِ مُحَمَّدٌ وَحَوْضٌ بِجَيْرٍ صَغِيرٌ أَوْ مَقَرٌّ أَوْ مَجْصَصٌ وَجَيْرَانُ بِالْكَسْرِ بِأَصْفَهَانٍ مِنْهُمَا مُحَمَّدٌ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ وَاجْدُبُ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ وَالْهَذِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَيْرَانِيُّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَصَقَّعَ بَيْنَ سَهْلٍ وَبِرَافٍ
 وَعُمَانُ وَجَيْرُونَ بِالْفَتْحِ دِمَشْقُ أَوْ بَابُهَا الَّذِي يَقْرُبُ الْجَامِعَ عَنِ الْمُطَرِّزِيِّ أَوْ مَنَسُوبٌ إِلَى الْمَلِكِ
 جَيْرُونَ لِأَنَّهُ كَانَ حَصْنًا لَهُ وَبَابُ الْحِصْنِ بَاقٍ هَاتِلٌ

تم الجزء الاول من القاموس ويليه الجزء
 الثاني وأوله فصل الحاء اى

من باب الراء



To: www.al-mostafa.com